

आचार्य जिनसेनकृत.

आदिपुराण

[द्वितीय भाग]

हिन्दी अनुवाद तथा परिशिष्ट आदि सहित

सम्पादन-अनुवाद

पं० पन्नालाल जैन, साहित्याचार्य



भारतीय ज्ञानपीठ प्रकाशन

वीर नि० सं० २४९१

वि० सं० २०२१, सन् १९६५

द्वितीय संस्करण
दस रुपये

स्थ० पुण्यश्लोका माता मूर्तिदेवीकी पवित्र स्मृतिमें तत्सुपुत्र साहू शान्तिप्रसादजी-द्वारा
संस्थापित

भारतीय ज्ञानपीठ मूर्तिदेवी जैन ग्रन्थमाला

इस ग्रन्थमालाके अन्तर्गत प्राकृत, संस्कृत, अपभ्रंश, हिन्दी, कन्नड, तमिल आदि प्राचीन भाषाओंमें
उपलब्ध आगमिक, दार्शनिक, पौराणिक, साहित्यिक, ऐतिहासिक आदि विविध-विषयक
जैन-साहित्यका अनुमन्धानपूर्ण सम्पादन तथा उसका मूल और यथासम्भव
अनुवाद आदिके साथ प्रकाशन हो रहा है। जैन मण्डारोकी
सूचियाँ, शिलालेख-संग्रह, विशिष्ट विद्वानोंके अध्ययन-
ग्रन्थ और लोकहितकारी जैन-साहित्य ग्रन्थ भी
इसी ग्रन्थमालामें प्रकाशित हो रहे हैं।

०

ग्रन्थमाला सम्पादक

डॉ० हीरालाल जैन, एम० ए०, डी० लिट्०
डॉ० आ० ने० उपाध्ये, एम० ए०, डी० लिट्०

●

प्रकाशक

भारतीय ज्ञानपीठ

प्रधान कार्यालय . ९ अलीपुर पार्क प्लेस, कलकत्ता-२७
प्रकाशन कार्यालय : दुर्गाकुण्ड रोड, वाराणसी-५
विक्रय केन्द्र : ३६२०११ नेताजी सुभाष मार्ग, दिल्ली-६
मुद्रक . सन्मति मुद्रणालय, दुर्गाकुण्ड रोड, वाराणसी-५

●

स्थापना . फाल्गुन कृष्ण ९, वीर नि० २४७० ● विक्रम सं० २००० ● १८ फरवरी सन् १९४४

सर्वाधिकार सुरक्षित

ĀDIPURĀNA

[Second Part]

of

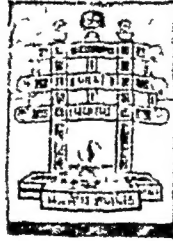
ĀCHĀRYA JINASENA

with

HINDI TRANSLATION, APPENDICES ETC.

Edited by

Pt. PANNALAL JAIN, SAHITYACHARYA



BHĀRATĪYA JNĀNAPĪTHA PUBLICATION

{ VIRA SAMVAT 2191
V S. 2021, 1965 A. D. }

{ Second Edition
Rs. 10/- }

BHĀRĀTĪYĀ JÑĀNĀPĪTHĀ MŪRTIDEVĪ

JAINA GRANTHAMĀLĀ

FOUNDED BY

SĀHU SHĀNTIPRASĀD JAIN

IN MEMORY OF HIS LATE BENEVOLENT MOTHER

SHRĪ MŪRTIDEVĪ

IN THIS GRANTHAMĀLĀ CRITICALLY EDITED JAINA ĀGAMIC, PHILOSOPHICAL,
PURĀNIC, LITERARY, HISTORICAL AND OTHER ORIGINAL TEXTS
AVAILABLE IN PRĀKRIT, SANSKRIT, APABHRAMŚĀ, HINDI,
KANNADA, TAMIL ETC, ARE BEING PUBLISHED
IN THEIR RESPECTIVE LANGUAGES WITH THEIR
TRANSLATIONS IN MODERN LANGUAGES

AND

CATALOGUES OF JAINA BHANDARAS, INSCRIPTIONS,
STUDIES OF COMPETENT SCHOLARS & POPULAR
JAINA LITERATURE ARE ALSO BEING PUBLISHED

●

General Editors

Dr Hiralal Jain M A , D Litt

Dr A N Upadhye, M A , D. Litt.

●

Bharatiya Jnanapitha

Head office 9 Alipore Park Place, Calcutta-27
Publication office Duragakund Road, Varanasi-5
Sales office 3620/21 Netaji Subhash Marg, Delhi-6.

●

Founded on Phalguna Krishna 9, Vira Sam 2470, Vikrama Sam 2000 18th Febr. 1944

All Rights Reserved

विषयानुक्रमिका

पृष्ठ

पृष्ठ

पड्विंशतितम पर्व

चक्रवर्ती भरतने विधिपूर्वक चक्ररत्नकी पूजा की और फिर पुत्रोत्पत्तिका उत्सव मनाया। नगरीकी सजावट की गयी। अनन्तर दिग्विजयके लिए उद्यत हुए। उस समय शरद् ऋतुका विस्तृत वर्णन।

दिग्विजयके लिए उद्यत चक्रवर्तीका वर्णन। तत्कालोचित सेनाकी शोभाका वर्णन। पूर्व दिशामे प्रयाणका वर्णन। गंगाका वर्णन।

१-१७

सप्तविंशतितम पर्व

सारथी-द्वारा गंगा तथा वनकी शोभाका वर्णन। हाथी तथा घोडा आदि सेनाके अंगोका वर्णन।

१८-३२

अष्टाविंशतितम पर्व

दूसरे दिन प्रातःकाल होते ही दिग्विजयके लिए आगे प्रयाण किया। चक्ररत्न उनके आगे-आगे चल रहा था। तात्कालिक सेनाकी शोभाका वर्णन। क्रमशः चलकर वे गंगाद्वारपर पहुँचे। वहाँ वे उपसमुद्रको देखते हुए स्थलमार्गसे गंगाके किनारेके उपवनमे प्रविष्ट हुए। वही सेनाको ठहराया। अनन्तर समुद्रके किनारेपर पहुँचे, वहाँ समुद्रका विस्तृत वर्णन।

३३-४४

भरत चक्रधर लवणसमुद्रमे स्थलकी तरह वेगसे आगे बढ़ गये। वारह योजन आगे चलकर उन्होंने अपने नामसे चिह्नित एक वाण छोड़ा, जो कि मागध देवकी सभामें पहुँचा। पहले तो मागधदेव बहुत विगडा पर बादमें वाणपर चक्रवर्तीका नाम देख गर्वरहित हुआ तथा, हार, सिंहासन और कुण्डल नाथ लेकर चक्रवर्तीके स्वागतके लिए पहुँचा। चक्रवर्ती उसकी विनयमे बहुत प्रसन्न हुए।

४५-५०

समुद्रका विविध छन्दो-द्वारा विस्तृत वर्णन।

अन्तमे कवि-द्वारा पुण्यका माहात्म्य वर्णन। ५१-६१

एकोनविंशत्तम पर्व

अनन्तर चक्रवर्ती दक्षिण दिशाकी ओर आगे बढ़े। मार्गमे अनेक राजाओंको वश करते जाते थे। बीचमे मिलनेवाले विविध देशों, नदियों और पर्वतोंका वर्णन।

६२-७१

दक्षिण समुद्रके तटपर चक्रवर्तीने अपनी समस्त सेना ठहरायी। वहाँकी प्राकृतिक शोभाका वर्णन। चक्रवर्तीने रथके द्वारा दक्षिण समुद्रमे प्रवेश कर वहाँके अधिपति व्यन्तरदेवको जीता।

७२-८०

त्रिंशत्तम पर्व

सम्राट् भरत दक्षिण दिशाको विजय कर पश्चिमकी ओर बढ़े। वहाँ विविध वनों, पर्वतों और नदियोंकी प्राकृतिक सुपमा देखते हुए वे बहुत ही प्रसन्न हुए। क्रमशः वे विन्ध्य गिरिपर पहुँचे। उसकी विखरी हुई शोभा देखकर उनका चित्त बहुत ही प्रमत्त हुआ। वही उन्होंने अपनी सेना ठहरायी। अनेक वनोंके स्वामी उनके पास तरह-तरहकी भेट लेकर मिलनेके लिए आये। भरतने सबका यथोचित सम्मान किया। समुद्रके किनारे-किनारे जाकर वे पश्चिम लवण-समुद्रके तटपर पहुँचे। वहाँ उन्होंने दिव्य शस्त्र धारण कर पश्चिम समुद्रमे वारह योजन प्रवेश किया और व्यन्तराधिपति प्रभास नामक देवको वशमे किया। पुत्रके प्रभावसे क्या नहीं होता ?

८१-९५

एकत्रिंशत्तम पर्व

अनन्तर अटारह करोड घोड़ोंके अधिपति भरत चक्रधरने उत्तरकी ओर प्रस्थान

किया । क्रमशः चलते हुए विजयार्थ पर्वतकी उपत्यकामे पहुँचे । वहाँ वे अपनी समस्त सेना ठहराकर निश्चिन्त हुए । पता चलने-पर विजयार्थदेव अपने समस्त परिकरके साथ इनके पास आया और उनका आज्ञाकारी हुआ । विजयार्थको जीत लेनेसे इनकी दिग्विजयका अर्धभाग पूर्ण हो गया । अनन्तर उन्होंने उत्तरभारतमे प्रवेश करनेके अभिप्राय-से दण्डरत्न-द्वारा विजयार्थ पर्वतके गुहाद्वार-का उद्घाटन किया ।

१६-१११

द्वात्रिंशत्तम पर्व

गरमी शान्त होनेपर उन्होंने गुहाके मध्यमे प्रवेश किया । काकिणी रत्नके द्वारा मार्गमे प्रकाश होता जाता था । वीचमे उन्मग्नजला तथा निमग्नजला नामकी नदियाँ मिली, उनके तटपर सेनाका विश्राम हुआ । स्थपति-रत्नने अपने बुद्धि-बलसे पुल तैयार किया जिससे समस्त सेना उस पार हुई । गुहागर्भसे निकलकर सेनासहित भरत उत्तर भरत-क्षेत्रमे पहुँचे । चिलात और आवर्त नामके राजा बहुत कुपित हुए । वे परस्परमें मिल-कर चक्रवर्तीसे युद्ध करनेके लिए उद्यत हुए । नाग जातिके देवोंकी सहायतासे, उन दोनोंने चक्रवर्तीकी सेनापर घनघोर वर्षा की जिससे ७ दिन तक चक्रवर्तीकी सेना चर्मरत्नके वीचमे नियन्त्रित रही । अनन्तर जयकुमारके आग्नेय वाणसे नाग जातिके देव भाग खड़े हुए और सब उपद्रव शान्त हुआ । चिलात और आवर्त दोनों ही म्लेच्छ राजा निरुपाय होकर शरणमे आये । क्रमशः भरतने उत्तर-भारतके समक्ष म्लेच्छ खण्डोपर विजय प्राप्त की ।

११२-१३०

त्रयस्त्रिंशत्तम पर्व

दिग्विजय करनेके बाद चक्रवर्ती सेनासहित अपनी नगरीके प्रति वापस लौटे । मार्गमे अनेक देशों, नदियों और पर्वतोंको उल्लिखित करते हुए कैलास पर्वतके समीप आये । वहाँसे श्री ऋषभ जिनेन्द्रकी पूजा करनेके लिए कैलास पर्वतपर गये । अनेक राजा

उनके साथ थे । पुरोहितके द्वारा कैलास पर्वतका वर्णन ।

१३१-१३६

समवशरणका संक्षिप्त वर्णन । समवशरणमे स्थित श्री ऋषभ जिनेन्द्रका वर्णन । सम्राट्के द्वारा भगवान्की स्तुतिका वर्णन ।

१३७-१५०

चतुस्त्रिंशत्तम पर्व

कैलाससे उत्तरकर अयोध्या नगरीकी ओर प्रस्थान । चक्ररत्न अयोध्या नगरीके द्वारपर आकर रुक गया, जिससे सबको आश्चर्य हुआ । चक्रवर्ती स्वयं सोच-विचारमे पट गये । निमित्तज्ञानी पुरोहितने बतलाया कि अभी आपके भाइयोंको बश करना बाकी है । पुरोहितकी सम्मतिके अनुसार राजदूत भाइयोंके पास भेजे गये । उन्होंने भरतकी आज्ञामे रहना स्वीकार नहीं किया और श्री ऋषभनाथ स्वामीके पास जाकर दीक्षा ले ली ।

१५१-१७१

पञ्चत्रिंशत्तम पर्व

सब भाई तो दीक्षित हो चुके, परन्तु बाहुवली राजदूतकी बात सुनकर क्षुभित हो उठे । उन्होंने कहा कि जब पिताजीने सबको समान रूपसे राजपद दिया है, तब एक सम्राट् हो और दूसरा उसके अधीन रहे यह सम्भव नहीं । उन्होंने दूतको फटकारकर वापस कर दिया अन्तमे दोनों ओरसे युद्धकी तैयारियाँ हुई ।

१७२-१९९

षट्त्रिंशत्तम पर्व

युद्धके लिए इस ओरसे भरतकी सेना आगे बढ़ी और उस ओरसे बाहुवलीकी सेना आगे आयी । बुद्धिमान् मन्त्रियोंने विचार किया कि इस भाई-भाईकी लड़ाईमे सेनाका व्यर्थ ही सहार होगा । इसलिए अच्छा हो कि स्वयं ये दोनों भाई ही लडे । सबने मिलकर नेत्रयुद्ध, जलयुद्ध और मल्लयुद्ध, ये तीन युद्ध निश्चित किये । तीनों ही युद्धोमे जब बाहुवली विजयी हुए तब भरतने कुपित होकर चक्ररत्न चला दिया, परन्तु उससे बाहुवलीकी कुछ भी हानि नहीं हुई । बाहुवली चक्रवर्तीके इस व्यवहारसे बहुत ही विरक्त हुए और जंगलमे जाकर उन्होंने

दीक्षा ले ली। वे एक वर्षका प्रतिमायोग ले कायोत्सर्ग करते हुए तपश्चरण करते रहे। भरत चक्रवर्तीने उनके चरणोंमें अपना मस्तक टेक दिया। बाहुवली केवलज्ञान प्राप्त कर मोक्षको प्राप्त हुए। २००-२२०

सप्तत्रिंशत्तम पर्व

चक्रवर्तीने वटे वैभवके साथ अयोध्या नगरमें प्रवेश किया। उनके वैभवका वर्णन। २२१-२३९

अष्टत्रिंशत्तम पर्व

एक दिन भरतने सोचा कि हमने जो वैभव प्राप्त किया है उसे कहीं खर्च करना चाहिए। जो मुनि हैं, वे तो धनसे निस्पृह रहते हैं। अतः अणुन्नतधारी गृहस्थोंके लिए ही धनादिक देना चाहिए। एक दिन भरत चक्रवर्तीने नगरके सब लोगोंको किसी उत्सवके बहाने अपने घर बुलाया। घरके अन्दर पहुँचनेके लिए जो मार्ग थे वे हरित अकुरोसे आच्छादित करा दिये। बहुतसे लोग उन मार्गोंसे चक्रवर्तीके महलके भीतर प्रविष्ट हुए। परन्तु कुछ लोग बाहर खड़े रहे। चक्रवर्तीने उनसे भीतर न आनेका जब कारण पूछा तब उन्होंने कहा कि मार्गमें उत्पन्न हुई हरी घास आदिमें एकेन्द्रिय जीव होते हैं। हम लोगोंके चलनेसे वे सब मर जायेंगे अतः दयाकी रक्षाके लिए हम लोग भीतर आनेमें असमर्थ हैं। चक्रवर्ती उनके इस उत्तरसे बहुत प्रसन्न हुए। उन्होंने उन्हें दूसरे प्रासुक मार्गसे भीतर बुलाया और उन्हें दयालु ममझकर श्रावक सज्ञा दी, वही ब्राह्मण कहलाये। इन्हें ब्राह्मणोचित क्रियाकाण्ड आदिका उपदेश दिया। अनेक क्रियाओंका उपदेश दिया। सबसे पहले गर्भान्वय क्रियाओंका उपदेश दिया। २४०-२६८

एकोनचत्वारिंशत्तम पर्व

तदनन्तर भरत चक्रवर्तीने दीक्षान्वय क्रियाओंका उपदेश दिया। २६९-२७६ फिर कर्त्रन्वय क्रियाओंका निरूपण किया। २७७-२८९

चत्वारिंशत्तम पर्व

पोडश संस्कार तथा हवनके योग्य मन्त्रोंका वर्णन। २९०-३१६

एकचत्वारिंशत्तम पर्व

कुछ समय व्यतीत होनेपर भरत चक्रधरने एक दिन रात्रिके अन्तिम भागमें अद्भुत फल दिखलानेवाले कुछ स्वप्न देखे। स्वप्न देखनेके बाद उनका चित्त कुछ त्रस्त हुआ। उनका वास्तविक फल जाननेके लिए वे भगवान् आदिनाथके समवसरणमें पहुँचे। वहाँ जितेन्द्र वन्दनाके अनन्तर उन्होंने श्री आद्यजितेन्द्रसे निवेदन किया कि मैंने ब्राह्मण वर्णकी सृष्टि की है। वह लाभप्रद होगी या हानिप्रद। तथा मैंने कुछ स्वप्न देखे हैं उनका फल क्या होगा? भरतके उत्तरमें श्री भगवान्ने कहा कि वत्स! यह ब्राह्मण वर्ण आगे चलकर मर्यादाका लोप करनेवाला होगा यह कहकर उन्होंने स्वप्नोंका फल भी बतलाया, जिसे सुनकर चक्रवर्तीने अयोध्या नगरीमें वापस प्रवेश किया। और दुःस्वप्नोंके फलकी शान्तिके लिए जिनाभिपेक आदि कार्य कर सुखसे प्रजाका पालन किया। ३१७-३३०

द्विचत्वारिंशत्तम पर्व

एक दिन भरत सम्राट् राजसभामें बैठे हुए थे। पास ही अनेक अन्य राजा विश्रमान थे। उस समय उन्होंने विविध दृष्टान्तोंके द्वारा राजाओंको राजनीति तथा वणश्रिम धर्मका उपदेश दिया। ३३१-३५०

त्रिचत्वारिंशत्तम पर्व

यहाँसे गुणभद्राचार्यकी रचना है। सर्वप्रथम उन्होंने गुरुवर जिनसेनके प्रति भक्ति प्रकट कर अपनी लघुता प्रदर्शित की। अनन्तर श्रेणिकने समवसरणसभामें खड़े होकर श्री गौतम गणधरसे प्रार्थना की कि भगवन्! अब मैं श्री जयकुमारका चरित सुनना चाहता हूँ कृपा कर कहिए। उत्तरमें गणधर स्वामी-

पृष्ठ

पृष्ठ

ने जयकुमारका विस्तृत चरित कथा । काशी-
राज अकम्पनकी सुपुत्री सुलोचनाने स्वयंवर-
मण्डपमे जयकुमारके गलेमे वरमाला
डाल दी ।

३५१-३८५

चतुश्चत्वारिंशत्तम पर्व

स्वयंवर समाप्त होते ही चक्रवर्ती भरतके पुत्र
अर्ककीर्ति और जयकुमारके बीच घनघोर
युद्ध हुआ । अन्तमे जयकुमार विजयी हुए ।
अकम्पन तथा भरतकी दूरदर्शितासे युद्ध
शांत हुआ तथा दोनोंका मनमुटाव दूर
हुआ ।

३८६-४२४

पञ्चचत्वारिंशत्तम पर्व

अकम्पनने पुत्रीके शील और सन्तोषकी
प्रशंसा की तथा अर्ककीर्तिकी प्रशंसा कर
उन्हे शान्त किया । तथा चक्रवर्ती भरतके
पाम दूत भेजकर अपने अपराधके प्रति धमा-
याचना की । चक्रवर्तीने उमके उत्तरमे
अकम्पन और जयकुमारकी बहुत ही
प्रशंसा की ।

४२५-४३१

जयकुमार और सुलोचनाका प्रेममिलन — जब
जयकुमारने अपने नगरकी ओर वापस आनेका
विचार प्रकट किया तब अकम्पनने उन्हे बड़े
वैभवके साथ विदा किया । मार्गमे जयकुमार
चक्रवर्ती भरतसे मिलनेके लिए गये । चक्र-
वर्तीने उनका बहुत सत्कार किया ।
अयोध्यासे लौटकर जब जयकुमार अपने
पडावकी ओर गगाके मार्गस जा रहे थे तब
एक देवीने मगरका रूप धरकर उनके
हाथीको ग्रस लिया जिससे जयकुमार हाथी-
सहित गंगामे डूबने लगे तब सुलोचनाने
पचनमस्कार मन्त्रकी आराधनासे इस उप-
सर्गको दूर किया ।

४३२-४४०

बड़ी धूमधामके साथ जयकुमारने हस्तिनापुर-
मे प्रवेश किया । नगरके नर-नारियोने
सुलोचना और जयकुमारको देखकर अपने
नेत्र सफल किये । जयकुमारने हेमागद
आदिके समक्ष ही सुलोचनाको पटरानीका

पट्ट बाँधा और बटे वैभवके साथ मुग्धे रहने
लगे ।

४४१

दृघर किसी कारणवश सुलोचनाके पिता
अकम्पनको गंगारामे विरक्ति हो गयी । उन्हेने
वैराग्यभावनाका चिन्तन कर अपनी विरक्ति-
को बढ़ाया तथा गनी मुप्रभाके माथ दीक्षा
धारण कर निर्वाण प्राप्त किया । सुप्रभा
यथायोग्य स्वर्गमे उन्नत हुई ।

४४२-४४३

जयकुमार और सुलोचनाके विविध भोगोका
वर्णन ।

४४३-४४५

षट्चत्वारिंशत्तम पर्व

किसी एक दिन जयकुमार अपनी प्राणवल्लभा
सुलोचनाके साथ मकानकी छतपर बैठे हुए
थे कि अचानक उनकी दृष्टि आकाशमार्गसे
जाते हुए विद्याधर-रम्पतिपर पड़ी । दृष्टि
पडते ही 'हा मेरी प्रभावती' कहकर जय-
कुमार मूर्च्छित हो गये और सुलोचना भी
'हा मेरे रतिवर' कहती हुई मूर्च्छित हो
गयी । उपचारके बाद दोनों सचेत हुए ।
जयकुमारने सुलोचनासे मूर्च्छित होनेका
कारण पूछा तब वह पूर्वभवका वृत्तान्त कहने
लगी । विस्तारके साथ दोनोंकी भवावल्लिका
वर्णन ।

४४६-४७९

सप्तचत्वारिंशत्तम पर्व

जयकुमार और सुलोचना पूर्व भवकी चर्चा
कर रहे थे, कि जयकुमारने उससे श्रीपाल
चक्रवर्तीके विषयमे पूछा । सुलोचनाने अपनी
सरस वाणीके द्वारा श्रीपाल चक्रवर्तीका
विस्तृत कथानक प्रकट किया । अनन्तर दोनों
सुखसे अपना समय विताने लगे ।

४८०-५००

देव-द्वारा जयकुमारके शीलकी परीक्षा ।
जयकुमारका संसारसे विरक्त होना और
भगवान् ऋषभदेवके समवसरणमे गणधर
पद प्राप्त करना ।

५०१-५१२

भरत चक्रवर्तीका दीक्षाग्रहण, केवलज्ञानकी
प्राप्ति, भगवान्का अन्तिम विहार और
निर्वाणप्राप्ति ।

५१३-५१५

श्रीमज्जिनसेनाचार्यविरचितम्

आदिपुराणम्

[द्वितीयो भागः]

अथ षड्विंशतितमं पर्व

अथ चक्रधरः पूजां चक्रस्य विधिद्वद् व्यधान् । सुतोत्पत्तिमपि श्रीमान्भयनन्ददनुक्रमात् ॥१॥
नादरिद्रीजनः कडिचद् विभोस्तस्मिन् महोत्सवे । दारिद्र्यमर्थिलाभे^२ तु जातं^३ विश्वाशितंमवे ॥२॥
चतुष्केषु^४ च रथ्यासु^५ पुरस्यान्तर्वहिः^६ पुरम् । पुञ्जीकृतानि रवानि तदार्थिभ्यो ददौ नृपः ॥३॥
अभिचार^७ क्रियेवासीच्चक्रपूजास्य विद्विषाम् । जगतः शान्तिकर्मेव जातकर्माप्यभूत्तदा ॥४॥
ततोऽस्य दिग्जयोद्योगसमये शरदापतत्^८ । जयलक्ष्मीरिवामुष्य प्रगन्ना विमलाम्बरा^९ ॥५॥
अलका इव संज्ञुरस्या^{१०} मधुकरज्जाः । सप्तच्छद्रूपनोत्थरजोभूपितविग्रहाः^{११} ॥६॥
प्रसन्नमभवत्तोयं सरसां मरितामपि । कवीनामिव सन्काव्यं जनताचित्तरञ्जनम् ॥७॥
सितच्छदावली^{१२} रेजे सपनन्ती समन्ततः । स्थूलमुक्तावली नद्या कण्ठिकेव शरच्छ्रियः ॥८॥

अथानन्तर श्रीमान् चक्रवर्ती भरत महाराजने विधिपूर्वक चक्ररत्नकी पूजा की और फिर अनुक्रमसे पुत्र उत्पन्न होनेका आनन्द मनाया ॥ १ ॥ राजा भरतके उस महोत्सवके समय संसार-भरमें कोई दरिद्र नहीं रहा था किन्तु दरिद्रता सबको सन्तुष्ट करनेवाले याचकोंके प्राप्त करनेमें रह गयी थी । भावार्थ—महाराज भरतके द्वारा दिये हुए दानसे याचक लोग इतने अधिक सन्तुष्ट हो गये कि उन्होंने हमेशाके लिए याचना करना छोड़ दिया ॥ २ ॥ उस समय राजाने चौराहोंमें, गलियोंमें, नगरके भीतर और बाहर सभी जगह रत्नोके ढेर किये थे और वे सब याचकोंके लिए दे दिये थे ॥ ३ ॥ उस समय भरतने जो चक्ररत्नकी पूजा की थी वह उसके शत्रुओके लिए अभिचार क्रिया अर्थात् हिंसाकार्यके समान मालूम हुई थी और पुत्र-जन्मका जो उत्सव किया था वह संसारको शान्ति कर्मके समान जान पडा था ॥ ४ ॥ तदनन्तर भरतने दिग्विजयके लिए उद्योग किया, उसी समय शरदऋतु भी आ गयी जो कि भरतकी जयलक्ष्मीके समान प्रसन्न तथा निर्मल अम्बर (आकाश) को धारण करनेवाली थी ॥ ५ ॥ उस समय सप्तपर्ण जातिके फूलोसे उठी हुई परागसे जिनके शरीर सुशोभित हो रहे हैं ऐसे भ्रमरोके समूह इस शरदऋतुके अलको (केलपाश) के समान गोभायमान हो रहे थे ॥६॥ जिस प्रकार कवियोंका उत्तम काव्य प्रसन्न अर्थात् प्रसाद गुणसे सहित और जनसमूहके चित्तको आनन्दित करनेवाला होता है उसी प्रकार तालावों और नदियोंका जल भी प्रसन्न अर्थात् स्वच्छ और मनुष्योंके चित्तको आनन्द देनेवाला बन गया था ॥ ७ ॥ चारों ओर उड़ती हुई हंसोंकी पंक्तियाँ-ऐसी सुशोभित हो रही थी मानो शरदऋतु रूपी लक्ष्मी-

१ दरिद्रो नाभूत् । नो दरिद्री जनः ल० । न दरिद्री जनः द०, ड०, अ०, प०, म० । २ याचकजनप्राप्ती
३ सकलतृप्तजनके । ४ चतुष्पथकृतमण्डपेषु । ५ वीथियु । ६ 'वहि' पर्यया च' इति ममान् । ७ मारणक्रिया ।
८ आगता । ९ निर्मलाकाशा निर्मलवमना च । १० शरदलक्ष्म्या । ११ आच्छादित । १२ हंसपङ्क्ति ।

सरोजलमभ्रकान्तं सरोजरजसा ततम् । मुवर्णरजसा कर्णमिव कृष्टिमभृत्तम् ॥१॥

सर. सरोजरजसा पत्तिः रथगितोदकम् । कादम्बजायाः संप्रथय सुम्भु^१ रथलज्जया ॥१०॥

कञ्जकञ्जकपुञ्जं पिञ्जरा पटपटवली । सौवर्णमणिद्वये^२ शरदः कण्टका यना ॥११॥

सरोजलं 'समासेदुमुंमरा' मितपक्षिणः^३ । 'वदान्यकुलमुदभृत्संगान्यमिन' वन्दिनः ॥१२॥

नदीनां पुलिनान्यास्यन् शुचीनि शरदागमं । हंसानां रचितानीच शयनानि मितान्शुकं ॥१३॥

सरांसि ससरोजानि सौन्धला^४ वप्रभूमयः । महंसमैकता^५ नथा^६ 'जहृत्चेनामि कामिनाम् ॥१४॥

प्रयत्नस्यलला रंजुः सरस्यः सहस्यारसाः । कृजितैः कलहंसानां मितनेपुरगिन्निर्नः ॥१५॥

नीलोत्पलेक्षणा रंजु शरद्वी^७ पत्तजानना । व्यक्तमाभागमाणेव कलहंसैरुत्पलैः ॥१६॥

पक्ष्यालिभुवां नक्षकणिशाः पिञ्जश्रियः । स्नाना 'हरिद्वयेत्रायन् प्रस्यन्त्यप्रियागमे ॥१७॥

मन्दमाना^८ मदं^९ भंजुः सहमाना^{१०} मदं जहुः । शरद्वी^{११} समालोच्य शुद्धशुद्धयोर्य^{१२} निजः ॥१८॥

की वडे-वडे मोतियोकी मालामे बनी हुई कण्ठमाल (गलेमें पहननेका हार) ही हों ॥ ८ ॥ कमलोकी परागसे व्याप्त हुआ सरोवरका जल ऐसा मुन्दर जान पड़ता था मानो मुवर्णकी धूलसे व्याप्त हुआ रत्नजटित पृथिवीका नल ही हो ॥९॥जिगका जल नारो औरमे कमलोंकी परागसे ढँका हुआ है ऐसे सरोवरको देखकर कादम्ब जातिके हंसोकी स्त्रियाँ रथलका मन्देह कर बार-बार मोहमें पड जाती थीं अर्थात् सरोवरको रथल नमजने लगती थी ॥ १० ॥ जो भ्रमरोकी पक्षितयाँ कमलोकी केयरेके समूहसे पीली-पीली हो गयी थी वे ऐसी जान पड़ती थी मानो मुवर्णमय मनकाओसे गुँथा हुआ शरद्वृत्तुका कण्ठहार ही हों ॥ ११ ॥ जिन प्रकार चारण लोग प्रसिद्ध दानी पुरुषके समीप उसकी कीर्ति गाते हुए पहुँचते हैं उसी प्रकार हंस पक्षी भी शब्द करते हुए अतिशय मुगन्धित सरोवरके जलके समीप पहुँच रहे थे ॥ १२ ॥ शरद्वृत्तुके आते ही नदियोंके किनारे स्वच्छ हो गये थे और ऐसे जान पड़ते थे मानो सफेद वस्त्रोंसे बने हुए हमोके विछीने ही हों ॥ १३ ॥ कमलोसे सहित सरोवर, नील कमलोसे सहित खेतोंकी भूमियाँ और हंसोसहित किनारोसे युक्त नदियाँ ये सब कामी मनुष्योंका चित्त हरण कर रहे थे ॥ १४ ॥ जिनमे स्वच्छ जल भरा हुआ है और जो मारस पक्षियोंके जोड़ोसे सहित हैं ऐसे छोटे-छोटे तालाव, नूपुरोके शब्दको जीतनेवाले कलहंस पक्षियोंके मुन्दर शब्दोसे बहुत ही अधिक मुग्धोभित हो रहे थे ॥ १५ ॥ नीलोत्पल ही जिसके नेत्र हैं और कमल ही जिसका मुख है ऐसी शरद्वृत्तुकी लक्ष्मीरूपी स्त्री कलहंसियोंके मधुर शब्दोके बहाने वार्तालाप करती हुई-सी जान पड़ती थी ॥१६॥ जिनमे वाले नीचेकी ओर झुक गयी हैं और जिनकी शोभा कुछ-कुछ पीली हो गयी है ऐसी पके चावलोकी पृथिवियाँ उस समय ऐसी जान पड़ती थी मानो शरद्वृत्तु कालरूपी पतिके आनेपर हल्दी आदिके उवटन-द्वारा स्नान कर सुसज्जित ही बैठो हों ॥ १७ ॥ उस शरद्वृत्तुकी शोभा देखकर हंस हर्षको प्राप्त हुए थे और मयूरोने अपना हर्ष छोड़ दिया था । सो ठीक ही है क्योंकि शुद्धि और अशुद्धिका यही स्वभाव होता है । भावार्थ-हंस शुद्ध अर्थात् सफेद होते हैं इसलिए उन्हें शरद्वृत्तुकी शोभा देखकर हर्ष हुआ परन्तु मयूर अशुद्ध अर्थात् नीले होते हैं इसलिए उन्हें उसे देखकर दुःख हुआ । किसीका वैभव देखकर शुद्ध अर्थात् स्वच्छ हृदयवाले पुरुष तो आनन्दका अनुभव करते हैं और अशुद्ध अर्थात् मलिन स्वभाववाले-दुर्जन पुरुष दुःखका अनुभव करते हैं, यह इनका स्वभाव ही है ॥ १८ ॥

१ कलहमस्त्रिय । 'कादम्ब कलहस. स्याद्'इत्यभिवानात् । २ मोहयन्ति स्म । ३ रचिता । ४ जगु । ५ हसा । ६ त्यागिसमूहम् । ७ सौहार्दम् । ८ केदार । ९ पुलिन । १० अपहरन्ति स्म । ११ रजत्या । १२ हंसा । मन्दमाना ल० । १३ हर्षम् । १४ मयूरा । महमाना ल० । १५ अयमात्मीयगुणो हि ।

कलहंसा हसन्तीव त्रिस्तैः स्म गिरिखण्डिनः । अहो^१ जडप्रिया यूथमिति निर्मलमूर्त्यः ॥१६॥
 चित्रवर्णा^२ घनावद्धरुचयो गिरिसंश्रयाः । समं^३ शतमखेप्रासैर्वर्हिणः स्वोन्नतिं जहुः ॥२०॥
^४वन्धूकैरिन्द्रगोपश्रीरातेने वनराजिषु । गरल्लक्ष्म्येव निष्ठयूतैस्नाम्बूलरसचिन्दुभिः ॥२१॥
 विकासं वन्धुजीवेषु^५ शरद्विर्मवन्त्यधात् । मतीव^६ सुप्रसन्नागा^७ विपङ्का^८ विगद्गन्त्रा^९ ॥२२॥
 हंसस्वनानकाकागकणिकोऽज्ज्वलचामरा । पुण्डरीकातपत्रासीद्विजयोत्थैव सा शरत ॥२३॥
 दिगां^{१०} प्रसाधनायाधाद्^{११} वाणासनपरिच्छदम् । शरत्कालं जिगीषोहिं^{१२} उलाध्यो वाणासनग्रहः ॥२४॥
 घनावली कृगा पाण्डुरासीदागा विमुञ्चती । घनागमवियोगोत्थचिन्तयेवाकुलीकृता ॥२५॥
 नमः सतारमारंजे विहसत्कुमुदाकरम् । कुमुद्वर्तीवनं चाभाज्जयत्तारकितं नमः ॥२६॥

निर्मल शरीरको धारण करनेवाले हंस मधुर शब्द करते हुए ऐसे जान पड़ते थे मानो अहो तुम लोग जड़प्रिय - मूर्खप्रिय (पक्षमें जलप्रिय) हो इस प्रकार कहकर मयूरोकी हँसी ही उड़ा रहे हो ॥ १९ ॥ जिनका वर्ण अनेक प्रकारका है, जिनकी रुचि-इच्छा (पक्षमें कान्ति) मेघोमे लग रही है और जो पर्वतोके आश्रय है ऐसे मयूरोने इन्द्रधनुषोके साथ-ही-साथ अपनी भी उन्नति छोड़ दी थी । भावार्थ - उस शरदऋतुके समय मयूर और इन्द्रधनुष दोनोंकी शोभा नष्ट हो गयी थी ॥ २० ॥ वन-पक्तियोंमे शरदऋतुरूपी लक्ष्मीके द्वारा थूके हुए ताम्बूलके रसके वूदोके समान शोभा देनेवाले वन्धूक (दुपहरिया) पुष्पोने क्या इन्द्रगोप अर्थात् वर्षाऋतुमें होनेवाले लाल रगके कीड़ोकी शोभा नहीं बढ़ायी थी ? अर्थात् अवश्य ही बढ़ायी थी । वन्धूक पुष्प इन्द्रगोपोके समान जान पड़ते थे ॥ २१ ॥ जिस प्रकार निर्मल अन्त करणवाली, पापरहित और स्वच्छ वस्त्र धारण करनेवाली कोई सती स्त्री घरसे बाहर प्रकट हो अपने वन्धुजनोके विषयमे विकास अर्थात् प्रेमको धारण करती है उसी प्रकार गुद्ध दिशाओको धारण करनेवाली कीचड़रहित और स्वच्छ आकाशवाली शरदऋतुने भी प्रकट होकर वन्धुजीव अर्थात् दुपहरियाके फूलोपर विकास धारण किया था - उन्हे विकसित किया था । तात्पर्य यह है कि उस समय दिशाएँ निर्मल थी, कीचड़ गूख गया था, आकाश निर्मल था और वनोंमे दुपहरियाके फूल खिले हुए थे ॥ २२ ॥ उस समय जो हंसोके गब्द हो रहे थे वे नगाडोके समान जान पड़ते थे, वनोंमें कागके फूल फूल रहे थे वे उज्ज्वल चमरोके समान मालूम होते थे, और तालावोमे कमल खिल रहे थे वे क्षत्रके समान मुशोभित हो रहे थे तथा इन सबसे वह शरदऋतु ऐसी जान पड़ती थी मानो उसे दिग्विजय करनेकी इच्छा ही उत्पन्न हुई हो ॥ २३ ॥ उस शरदऋतुने दिशाओको प्रसाधन अर्थात् अलंकृत करनेके लिए वाणासन अर्थात् वाण और आसन जातिके पुष्पोका समूह धारण किया था सो ठीक ही है क्योंकि गन्धुओको प्रसाधन अर्थात् वग करनेके लिए जिगीषु राजाको वाणासन अर्थात् धनुषका ग्रहण करना प्रगसनीय ही है ॥ २४ ॥ उस समय समस्त आशा अर्थात् दिशाओ (पक्षमे सगमकी इच्छाओ) को छोडती हुई मेघमाला कृग और पाण्डुवर्ण हो गयी थी सो उससे ऐसी जान पड़ती थी मानो वर्षाकालके वियोगसे उत्पन्न हुई चिन्तासे व्याकुल होकर ही वैसी हो गयी हो ॥ २५ ॥ उस शरदऋतुके समय ताराओसे सहित आकाश ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो कुमुदिनियोसहित सरोवरकी हँसी ही कर रहा हो

१ जलप्रिया ल०, द०, इ०, स०, अ०, प० । २ मेघकनवाञ्छाः । ३ इन्द्रचाप । ४ वन्धुजीवनं । वन्धूकैः वन्धुजीवकैः इत्यभिधानात् । ५ वन्धूक-कुमुमेपु, पक्षे सुहृज्जीवेषु । ६ पुण्याङ्गनेत्र । ७ नृप्रमन्नदिक्, पक्षे सुप्रसन्नमानसा । सुप्रसन्नात्मा-ल० । ८ विगतकर्दमा, पक्षे दोषरहिता । ९ पक्षे निर्मलवस्त्राः । १० अलकाराय । जयार्थं च । ११ क्षिण्टिकुमुमसर्जककुमुमपरिकरम् । पक्षे धनु परिकरम् । १२ जेतुमिच्छो ।

तारकाकुमुदाकीर्णे नभःसरसि निर्मले । हंसायते स्म ग्रीतांशुर्विक्षिप्तकरपक्षतिः^१ ॥२७॥
 नभोगृहाङ्गगे तेनुः श्रिय पुष्पोपहारजाम् । तारकादिग्वधूहारतारमुक्ताफलत्विपः ॥२८॥
 वन्धुर्नभोऽन्धुधौ ताराः स्फुरन्मुक्ताफलामलाः । करका^२ इव मेघोर्ध्वनिहिता^३ हिमशीतलाः ॥२९॥
 ज्योत्स्नासखिलसभूता इव बुद्बुदपङ्क्तयः । तारका रुचिमातेनुर्विप्रकीर्णा नभोऽङ्गगे ॥३०॥
 तन्भूतपयोवेर्णा^४ नद्यः परिकृशा दशुः । त्रियुक्ता घनकालेन विरहिण्य इवाङ्गनाः ॥३१॥
 अनुद्धता गभीरत्वं भेजुः स्वच्छजलांशुकाः^५ । सरिस्त्रियो घनापायाद् वैधव्यमिव^६ संश्रिताः ॥३२॥
 दिग्ङगना घनापायप्रकाशीभूतमूर्तयः । व्यावहासीमिवातेनुः प्रसन्ना हंसमण्डलैः^७ ॥३३॥
 कृजितैः कलहंसानां निर्जिता इव तत्तजुः । केकायितानि^८ शिखिनः सर्वः कालत्रलाद् वली ॥३४॥
 ज्योत्स्नादुकूलवसना लसन्नक्षत्रमालिका^९ । वन्धुजीवाधरा रजे निर्मला शरदङ्गना ॥३५॥
 ज्योत्स्ना कीर्तिमिवातन्वन् त्रिधुर्गगनमण्डले । शरदङ्गना समासाद्य सुराजेवाद्युतन्तराम् ॥३६॥
 वन्धुजीवेषु^{१०} त्रिन्यस्तरागा^{११} वाणकृतद्युतिः^{१२} । हंसी सखीवृता रजे नवोदेव^{१३} शरद्वधूः ॥३७॥

और कुमुदिनियोसे सहित सरोवर ऐसा जान पड़ता था मानो ताराओसे सुशोभित आकाश-
 को ही जीत रहा हो ॥ २६ ॥ तारकारूप कुमुदोसे भरे हुए आकाशरूपी निर्मल सरोवरमें
 अपने किरणरूप पखोंको फैलाता हुआ चन्द्रमा ठीक हंसके समान आचरण करता था ॥ २७ ॥
 जिनकी कान्ति दिगारूपी स्त्रियोके हारोमे लगे हुए बड़े-बड़े मोतियोके समान है ऐसे तारागण
 आकाशरूपी घरके आँगनमे फूलोके उपहारसे उत्पन्न हुई शोभाको बढ़ा रहे थे ॥ २८ ॥ देदीप्य-
 मान मुक्ताफलोके समान निर्मल तारे आकाशरूपी समुद्रमे ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो मेघो-
 के समूहने वर्षके समान शीतल ओले ही धारण कर रखे हो ॥ २९ ॥ आकाशरूपी
 आँगनमें जहाँ-तहाँ बिखरे हुए तारागण ऐसी शोभा धारण कर रहे थे मानो चाँदनीरूप जलसे
 उत्पन्न हुए बवूलोके समूह ही हो ॥ ३० ॥ वर्षाकालरूपी पतिसे विछुड़ी हुई नदियाँ विरहिणी
 स्त्रियोके समान अत्यन्त कृश होकर जलके सूक्ष्म प्रवाहरूपी चोटियोको धारण कर रही थी
 ॥ ३१ ॥ वर्षाकालके नष्ट हो जानेसे नदीरूप स्त्रियाँ मानो वैधव्य अवस्थाको ही प्राप्त हो गयी
 थी, क्योंकि जिस प्रकार विधवाएँ उद्धतता छोड़ देती हैं उसी प्रकार नदियोने भी उद्धतता छोड़
 दी थी, विधवाएँ जिस प्रकार स्वच्छ (सफेद) वस्त्र धारण करती हैं उसी प्रकार नदियाँ भी
 स्वच्छ वस्त्ररूपी जल धारण कर रही थी, और विधवाएँ जिस प्रकार अगम्भीर वृत्तिको धारण
 करती हैं उसी प्रकार नदियाँ भी अगम्भीर अर्थात् उथली वृत्तिको धारण कर रही थी ॥ ३२ ॥
 मेघोके नष्ट हो जानेसे जिनकी मूर्ति-आकृति प्रकाशित हो रही है ऐसी दिशारूपी स्त्रियाँ
 अत्यन्त प्रसन्न हो रही थी और हसरूप आभरणोके छलसे मानो एक-दूसरेके प्रति हँस ही रही
 थी ॥ ३३ ॥ उस समय मयूरोने अपनी केका वाणी छोड़ दी थी, मानो कलहस पक्षियोके
 मधुर शब्दोसे पराजित होकर ही छोड़ दी हो, सो ठीक ही है क्योंकि समयके बलसे सभी बलवान्
 हो जाते हैं ॥ ३४ ॥ चाँदनीरूपी रेशमी वस्त्र पहने हुए, देदीप्यमान नक्षत्रोकी माला (पक्ष-
 में सत्ताईस मणियोवाला नक्षत्रमाल नामका हार) धारण किये हुए और दुपहरियाके फूल
 रूप अधरोसे सहित वह निर्मल शरदङ्गतरुकी स्त्री अतिशय सुशोभित हो रही थी ॥ ३५ ॥
 शरदङ्गतरुकी शोभा पाकर आकाशमण्डलमे चाँदनीरूपी कीर्तिको फैलाता हुआ चन्द्रमा किसी
 उत्तम राजाके समान अत्यन्त सुशोभित हो रहा था ॥ ३६ ॥ वह शरदङ्गतरु नवोढा स्त्रोके समान

१ किरणा एव पक्षति. मूल यस्य । २ वर्षापला । ३ निक्षिप्ता । ४ पय प्रवाहा इत्यर्थ । ५ पक्षे
 श्वेतस्यूलवस्त्रा । ६ विधवाया भाव. । ७ परस्परहासम् । ८ हंसमण्डना प०, इ०, द० । हंसमण्डनान् ल० ।
 ९ मयूरस्नानि । १० तारकावली, पक्षे हारभेद । ११ वन्धुकेषु वाग्धवेषु च । १२ क्षिण्टि, पक्षे शर ।
 १३ विकास, पक्षे कान्ति. । १४ नूतनविवाहिता ।

स्वयं^१ धौतमभाद् व्योम स्वयं प्रच्छालितः शर्गा । स्वयं प्रसादित^२ नद्यः स्वयं संमार्जिता द्विगः ॥३८॥
 गरुडक्ष्मीमुखालोकदर्पणे शशिमण्डले । प्रजादृशो धृतिं भेजुरसंमृष्टसमुज्ज्वले ॥३९॥
 वनराजीस्ततामोदाः कुसुमाभरणोज्ज्वलाः । मधुव्रता मजन्ति स्म कृतकोलाहलस्वनाः ॥४०॥
 तन्व्यो^३ वनलता रेजुर्विकासिकुसुमस्मिताः । सालका इव गन्धान्धिलोलालिकुलाकुलाः ॥४१॥
 दर्पोद्गराः^४ खुरोत्खातभुवस्ताम्रीकृतेक्षणाः । वृषाः^५ प्रतिवृपालोककृपिताः प्रतिग्वस्वनुः ॥४२॥
 अत्रास्किरन्त^६ शृङ्गाग्रैर्वृषभा धीरनिःस्वनाः । वनस्थलीः^७ स्थलाम्भोजमृणालशकलाचिताः ॥४३॥
 वृषाः ककुदसंलग्नमृदः कुमुदपाण्डराः । व्यक्ताङ्गस्य मृगाङ्गस्य लक्ष्मीमविमरु^८स्तदा ॥४४॥
 क्षीरपञ्चमयी कृत्स्नामातन्वाना वनस्थलीम् । प्रस्रुवाना वनान्तेषु प्रस्रुगोमत्लिकाः^९ ॥४५॥
 कुण्डोऽन्वयोऽमृतपिण्डेन^{१०} घटिता इव निर्मलाः । गोगृष्टयो^{११} वनान्तेषु शरच्छिव इवारुचन्^{१२} ॥४६॥

सुगोभित हो रही थी क्योंकि जिस प्रकार नवोढा स्त्री बन्धुजीव अर्थात् भाई-बन्धुओंपर राग अर्थात् प्रेम रखती है उसी प्रकार वह शरदऋतु भी बन्धुजीव अर्थात् दुपहरियाके फूलोपर राग अर्थात् लालिमा धारण कर रही थी, नवोढा स्त्री जिस प्रकार देदीप्यमान होती है उसी प्रकार शरदऋतु भी वाण जातिके फूलोसे देदीप्यमान हो रही थी और नवोढा स्त्री जिस प्रकार सखियोसे घिरी रहती है उसी प्रकार वह शरदऋतु भी हंसीरूपी सखियोसे घिरी रहती थी ॥३७॥ उस समय आकाश अपने-आप साफ किये हुऐके समान जान पड़ता था, चन्द्रमा अपने आप धोये हुऐके समान मालूम होता था, नदियाँ अपने-आप स्वच्छ हुई-सी जान पड़ती थी और दिशाएँ अपने-आप झाड-बुहारकर साफ की हुईके समान मालूम होती थी ॥३८॥ जो शरदऋतुरूपी लक्ष्मीके मुख देखनेके लिए दर्पणके समान है और जो बिना साफ किये ही अत्यन्त उज्ज्वल है ऐसे चन्द्रमण्डलमे प्रजाके नेत्र बड़ा भारी सन्तोष प्राप्त करते थे ॥३९॥ जिनकी सुगन्धि चारो ओर फैल रही है और जो फूलरूप आभरणोसे उज्ज्वल हो रही है ऐसी वन-पक्तियोको भ्रमर कोलाहल शब्द करते हुए सेवन कर रहे थे ॥४०॥ जो फूले हुए पुष्परूपी मन्द हास्यसे सहित थी तथा गन्धसे अन्वे हुए भ्रमरोके समूहसे व्याप्त होनेके कारण जो सुन्दर केशोसे सुशोभित थी ऐसी वनकी लताएँ उस समय कृग शरीरवाली स्त्रियोके समान शोभा पा रही थी ॥४१॥ जो खुरोसे पृथिवीको खोद रहे थे, जिनकी आँखे लाल-लाल हो रही थी और जो दूसरे वैलोके देखनेसे क्रोधित हो रहे थे ऐसे मदोन्मत्त वैल अन्य वैलोके शब्द मुनकर बदलेमे स्वय शब्द कर रहे थे ॥४२॥ उसी प्रकार गम्भीर शब्द करते हुए वे वैल अपने सीगोके अग्रभागसे स्थलकमलोके मृणालके टुकडोसे व्याप्त हुई वनकी पृथिवीको खोद रहे थे ॥४३॥ इसी तरह उस शरदऋतुमें जिनके काँधौलपर मिट्टी लग रही है और जो कुमुद पुष्पके समान अत्यन्त सफेद है ऐसे वे वैल स्पष्ट चिह्नवाले चन्द्रमाकी शोभा धारण कर रहे थे ॥४४॥ जिनसे अपने-आप दूध निकल रहा है ऐसी उत्तम गाये वनकी सम्पूर्ण पृथिवीको दुग्ध प्रवाहके रूप करती हुई वनोके भीतर जहाँ-तहाँ फिर रही थी ॥४५॥ इसी प्रकार जिनके स्तन कुण्डके समान भारी है और जो अमृतके पिण्डसे वनी हुईके समान अत्यन्त निर्मल है ऐसी तुरन्तकी प्रसूत हुई गाये वनोके मध्यमे शरदऋतुकी शोभाके समान जान पड़ती थी ॥४६॥

१ आत्मना प्रसन्नमित्यर्थ । २ प्रसन्नोक्ता । ३ कृशा अङ्गनाञ्च । ४ उन्कृष्टा । ५ वृषभा । ६ किरन्ति स्म । ७ वनस्थली ल० । ८ -चिताम् ल० । ९ वरन्ति स्म । १० प्रशस्तगाव । 'मतल्लिका मर्चिका प्रकाण्डमुद्धतल्लजौ । प्रशस्तवाचकान्यमूनि' इत्यभिधानात् । ११ पिठराघीना । 'पिठरः स्थाल्युखा कुण्डमित्यभिधानात् । 'ऊवस्तु क्लीवमापीनम्' । 'ऊवसोज्जम्' इति सूत्रात् सकारस्य नकारादेशः । १२ संकृतप्रसूता गाव । 'गृष्टि संकृतप्रसूतिका' इत्यभिधानात् । १३ इवाभवन् ल० ।

हुम्भारवभृतो^१ वत्सानापि^२यैन्द्रकृतस्वनान्^३ । पीनापीनाः^४ पयस्विन्यः^५ पयःनीयूपमुत्सुकाः^६ ॥४७॥
 क्षीरस्यतो^७ निजान् वत्सान् हुम्भागम्भीरनिःस्वनान् । धेनुष्याः^८ पाययन्ति स्म गोपैरपि नियन्त्रिताः ॥४८॥
 प्राक्स्त्रीया जलदा जाताः शिखिनामप्रियास्तदा । रिक्ता जलधनापायाद्दहो कष्टा दरिद्रता ॥४९॥
 व्याघहासीमिघातंचुगिरयः पुष्पितं दुग्मैः । व्याल्युर्धामिव^{१०} तन्वानाः स्फुरन्निर्गर्गीकरैः ॥५०॥
 प्रवृद्धवयसो^{११} रंजुः कलमा मृगमानताः । परिणामात्प्रशुष्यन्तो^{१२} जरन्तः^{१३} पुरुषा इव ॥५१॥
 घिरेजुरसनापुष्पैर्मदालिपदलावृत्तैः । इन्द्रनीलकृणान्त्यैः^{१४} सौवर्णैरिव भूपणैः ॥५२॥
 घनावरणनिमुक्ता दधुरागा दृगां मुदम् । नटिका^{१५} इव नेपथ्यगृहाद्द्रुमुपागताः^{१६} ॥५३॥
 अद्भुर्धनवृन्दानि मुक्तामाराणि^{१७} भूधराः । सदगानीव^{१८} वाम्यांसि^{१९} निष्प्रवाणीनि^{२०} सानुभिः ॥५४॥
 पवनाधोरणारूढाभ्रेमुर्जामृतदन्तिनः^{२१} । सान्तर्गजा निकुञ्जेषु^{२२} मासारमदृशीकराः ॥५५॥
 शुकावलीप्रवालाभचञ्चुस्तेने दिवि^{२३} श्रियम् । हरिन्मणिपिनद्धेय तारणाली सपद्मभा^{२४} ॥५६॥

जिनके स्तन बहुत ही स्थूल हैं और जो हुम्भा शब्द कर रही हैं ऐसे दूधवाली गायें दूध पीनेके लिए उत्सुक तथा बार-बार हुम्भा शब्द करते हुए अपने बच्चोको दूधरूपी अमृत पिला रही थी ॥४७॥ जो गायें ग्वालाओके यहाँ बन्धकरूपसे आयी थी अर्थात् दूधके ठेकापर आयी थी, उन्होने उन्हें यद्यपि बाँध रखा था तथापि वे 'हुम्भा' ऐसा गम्भीर शब्द करनेवाले एव दूध पीनेके लिए उत्सुक अपने बच्चोको दूध पिला ही रही थी ॥४८॥ जो मेघ पहले मयूरोको अत्यन्त प्रिय थे वे ही अब शरदऋतुमें जलरूप धनके नष्ट हो जानेसे खाली होकर उन्हें अप्रिय हो गये थे सो ठीक ही है क्योंकि दरिद्रता बहुत ही कष्ट देनेवाली होती है ॥४९॥ उस समय फूले हुए वृक्षोसे पर्वत ऐसे जान पड़ते थे मानो परस्परमें हँसी ही कर रहे हों और झरते हुए झरनोके छोटोसे ऐसे जान पड़ते थे मानो फाग ही कर रहे हों - विनोदवश एक-दूसरेके ऊपर जल डाल रहे हों ॥५०॥ कलमी जातिके धान, जो कि बहुत दिनके थे अथवा जिनके समीप बहुत पक्षी बैठे हुए थे, जो खूब नव रहे थे और जो अपने परिपाकसे जगत्के समस्त जीवोका पोषण करते थे, वे ठीक वृद्ध पुरुषोंके समान सुशोभित हो रहे थे ॥५१॥ सहजनाके वृक्ष मदोन्मत्त भ्रमरोके समूहसे घिरे हुए अपने फूलोसे ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो जिनके मध्यभागमें इन्द्रनील मणि लगा हुआ है ऐसे सुवर्णमय आभूषणोसे ही सुशोभित हो रहे हों ॥५२॥ जिस प्रकार आभूषण आदि पहननेके परदेवाले घरसे निकलकर रंगभूमिमें आयी हुई नृत्यकारिणी नेत्रोको आनन्द देती है उसी प्रकार मेघोके आवरणसे छूटी हुई दिशाएँ नेत्रोको अतिशय आनन्द दे रही थी ॥५३॥ पर्वतोने जो अपनी शिखरोपर जलरहित सफेद वादलोके समूह धारण किये थे वे ऐसे जान पड़ते थे मानो अंचलसहित नवीन वस्त्र ही हों ॥५४॥ जिनपर वायुरूपी महावत बैठे हुए हैं, जो भीतर-ही-भीतर गरज रहे हैं और जो लतागृहोमें जलकी वृंदरूपी मदधाराकी वृंद छोड़ रहे हैं ऐसे मेघरूपी हाथी जहाँ-तहाँ फिर रहे थे ॥५५॥ जिनकी चोंच मूँगाके समान लाल है ऐसी तोताओकी

१ हुम्भा इत्यनुकरणरात्रभृतः । २ पाययन्ति स्म । ३ प्रकर्मण कृत । ४ प्रवृद्धीवसः । ५ धेनवः । ६ -मुत्सुकाम् ल० । ७ क्षीरमात्मानमिच्छन् । ८ 'धेनुष्या बन्धके स्थिता' इत्यभिधानात् । ९ परस्परहसनम् । १० परस्परसेचनम् । ११ वृद्धवयस्का प्रवृद्धपक्षिणश्च । १२ परिपक्वात् । १३ वृद्धा । १४ सर्जका । १५ मध्यैरित्यर्थः । १६ नर्तक्यः । १७ अलंकारगृहात् । १८ वर्षाणि । १९ वस्त्रसहितानि । 'स्त्रिया बहुत्वे वस्त्रस्य दशा स्युर्वस्तयः' इत्यभिधानात् । अन्यदपि दशावर्तावस्थाया वस्त्रान्ते स्युर्दशा अपि । २० वस्त्राणि । २१ नूतनानि । 'अनाहत निष्प्रवाणि तन्त्रकं च नवाम्बरैः' इत्यभिधानात् । २२ हस्तिपकः । 'आधोरणो हस्तिपकः' इत्यभिधानात् । २३ मेघः । २४ सानुपु । २५ आकाशे । २६ पद्मरागसहिता ।

चेतामि^१ तरणाङ्गोपर्जाविनामुद्धनात्मनाम् । पुंयां च्युताधिकाराणामिव दैन्यमुपागमन् ॥५७॥
 प्रतापी भुवनस्यैकं चक्षुर्नित्यमहोदयः । भास्वानाक्रान्ततेजस्वी वभासे भरतेशवत् ॥५८॥
 इति प्रस्पष्टचन्द्रांगुप्रहासे शरदागमं । चक्रे दिग्विजयोद्योगं चक्री चक्रपुरस्सरम् ॥५९॥
 प्रस्थानभेरीं गम्भीरप्रध्वानाः प्रहतास्तदा । श्रुता बर्हिभिरुद्ग्रीवैर्वनाडम्बरशङ्किभिः ॥६०॥
 कृतमङ्गलनेपथ्यो^२ वमारोरस्थलं प्रभुः । शरलक्ष्म्येव संमक्तं^३ सहारहरिचन्द्रनम् ॥६१॥
 ज्योत्स्नामये दुकूले च शुक्ले परिदधौ नृपः । शरच्छिद्योपनीते वा मृदुनी दिव्यवाम्पसी ॥६२॥
 आजानुलम्बिना ब्रह्मसूत्रेण चित्रमौ विभुः । हिमाद्रिरिव गङ्गास्तुप्रवाहेण तटस्पृशा ॥६३॥
 निरीटोदप्रमूर्धासौ कर्णाभ्यां कुण्डले दधौ । चन्द्रार्कमण्डले वक्तुमिवायाते जयोत्सवम् ॥६४॥
 वक्षःस्थलेऽस्य रुरुचे रुचिरः कौस्तुभो मणिः । जयलक्ष्मीसमुद्राहमङ्गलागमिदीपवत् ॥६५॥

पवित्र आकाशमें ऐसी शोभा बढ़ा रही थी मानो पद्मराग मणियोंकी कान्तिसहित हरित मणियोंकी बनी हुई वन्दनमाला ही हो ॥५६॥ जिस प्रकार अधिकारसे भ्रष्ट हुए मनुष्योंके चित्त दीनताको प्राप्त होते हैं उसी प्रकार नावोंके द्वारा आजीविका करनेवाले उद्धत मल्लाहोंके चित्त दीनताको प्राप्त हो रहे थे । भावार्थ — शरदऋतुमें नदियोंका पानी कम हो जानेसे नाव चलानेवाले लोगोंका व्यापार बन्द हो गया था इसलिए उनके चित्त दुःखी हो रहे थे ॥५७॥ उस समय सूर्य भी ठीक महाराज भरतके समान देदीप्यमान हो रहा था, क्योंकि जिस प्रकार भरत प्रतापी थे उसी प्रकार सूर्य भी प्रतापी था, जिस प्रकार भरत लोकके एकमात्र नेत्र थे अर्थात् सबको हिताहितका मार्ग दिखानेवाले थे उसी प्रकार सूर्य भी लोकका एकमात्र नेत्र था, जिस प्रकार भरतका तेज प्रतिदिन बढ़ता जाता था उसी प्रकार सूर्यका भी तेज प्रतिदिन बढ़ता जाता था, और जिस प्रकार भरतने अन्य तेजस्वी राजाओंको दवा दिया था उसी प्रकार सूर्यने भी अन्य चन्द्रमा तारा आदि तेजस्वी पदार्थोंको दवा दिया था — अपने तेजसे उनका तेज नष्ट कर दिया था ॥५८॥ इस प्रकार अत्यन्त निर्मल चन्द्रमाकी किरणें ही जिसका हास्य है ऐसी शरदऋतुके आनेपर चक्रवर्ती भरतने चक्ररत्न आगे कर दिग्विजय करनेके लिए उद्योग किया ॥५९॥

उस समय गम्भीर शब्द करते हुए प्रस्थान कालके नगाड़े बज रहे थे, जिन्हे मेघके आडम्बरकी शंका करनेवाले मयूर अपनी ग्रीवा ऊँची उठाकर मुन रहे थे ॥६०॥ उस समय जिन्होंने मंगलमय वस्त्राभूषण धारण किये हैं ऐसे महाराज भरत हार तथा सफेद चन्दनसे सुगोभित जिस वक्षस्थलको धारण किये हुए थे वह ऐसा जान पड़ता था मानो शरदऋतुरूपी लक्ष्मी ही उसकी सेवा कर रही हो ॥६१॥ महाराज भरतने चाँदनीसे बने हुएके समान सफेद, वारीक और कोमल जिन दो दिव्य वस्त्रोंको धारण किया था वे ऐसे जान पड़ते थे मानो शरदऋतुरूपी लक्ष्मीके द्वारा ही उपहारमें लाये गये हो ॥६२॥ घुटनो तक लटकते हुए ब्रह्मसूत्रसे महाराज भरत ऐसे सुगोभित हो रहे थे, जैसा कि तटको स्पर्श करनेवाले गंगा जलके प्रवाहसे हिमवान् पर्वत सुगोभित होता है ॥६३॥ मुकुट लगानेसे जिनका मस्तक बहुत ऊँचा हो रहा है ऐसे भरत महाराजने अपने दोनों कानोंमें जो कुण्डल धारण किये थे वे ऐसे जान पड़ते थे मानो जयोत्सवकी वधाई देनेके लिए मूर्धमण्डल और चन्द्रमण्डल ही आये हो ॥६४॥ भरतेश्वरके वक्षःस्थलपर देदीप्यमान कौस्तुभ मणि ऐसा सुगोभित होना था,

१ द्रोण्युडुपाद्युपजीविनाम् । नदीतारकाणामित्यर्थ । २ मङ्गलालंकारः । ३ भेवितम् । ४ किरीटोदग्र — ल०, द०, अ०, म० ।

त्रिभुविश्वप्रतिस्पर्धि^१ दध्रेऽस्यातपवारणम् ।^२ तन्निभेनेन्द्रं विश्वमागन्धेव गिपेत्रिषु ॥६६॥
 तदस्य रुचिमातेने धृतमातपवारणम् । चूडारत्नांशुमिभिर्ब्र^३ मारुणांश्चित्र^४ पङ्कजम् ॥६७॥
 स्वर्धुनीशीकरस्पर्धि चामराणां कदम्बकम् । दुधुवुर्वारनार्यांस्त्य दिक्कन्या इव संश्रिताः^५ ॥६८॥
 ततः स्थपतिरत्नेन निर्ममं^६ स्यन्दनो महान् । सुवर्णमणिचित्राङ्गो^७ मेरुकुञ्जश्रिय^८ हसन् ॥६९॥
 चक्ररत्नप्रतिस्पर्धिचक्रद्वितयसंगतः । वज्राक्षयटितो^९ रजे रथोऽस्येव मनोरथः ॥७०॥
 कामगैर्वायुरंहोमिः^{१०} कुमुदोज्ज्वलकान्तिभिः । यगोविनानसंकाशैः स रथोऽयोजि^{११} वाजिभिः ॥७१॥
 म तं स्यन्दनमारुक्षद्युक्तसारथ्यधिष्ठितम्^{१२} । नितम्बद्वेशमद्रीशः^{१३} सुरगडिव चक्रराट् ॥७२॥
 ततः प्रास्थानिकैः^{१४} पुण्यनिर्घोषैरभिनन्दितः । प्रतस्थे दिग्जयोद्युक्तः कृतप्रस्थानमङ्गलः ॥७३॥
 तदा नमोऽङ्गणं क्लृप्तं जयघोषैरुत्सृत्यत । नृपाङ्गणं च संसृद्धमभवत् सैन्यनायकैः ॥७४॥
 महामुकुटवद्वास्तं परिवृष्टुः समन्ततः । दूरात् प्रणतमूर्धनः सुरराजमिवामराः ॥७५॥
 प्रचचाल बलं विष्वगारूढपुरवीथिकम् । महायोधमयी^{१५} सृष्टिरपूर्वैवाभवत्तदा ॥७६॥

मानो विजयलक्ष्मीके विवाहरूपी मंगलकी सूचना देनेवाला दीपक ही हो ॥ ६५ ॥ उन्होने चन्द्रमण्डलके साथ स्पर्धा करनेवाले जिस छात्रको धारण किया था वह ऐसा जान पड़ता था मानो उस छात्रके वहानेसे स्वयं चन्द्रमण्डल ही आकर उनकी सेवा करना चाहता हो ॥ ६६ ॥ महाराज भरतने जो छात्र धारण किया था वह चूडारत्नकी किरणोंसे मिलकर ऐसा मुग्धोभित हो रहा था, मानो सूर्यकी लाल किरणोंसहित कमल ही हो ॥ ६७ ॥ जो वारांगनाएँ महाराज भरतके आसपास गगाके जलकी बूंदोके साथ स्पर्धा करनेवाले चमरोके समूह ढोल रही थी वे ऐसी जान पड़ती थी मानो अच्छी तरहसे आयी हुई दिक्कन्याएँ ही हों ॥ ६८ ॥ तदनन्तर स्थपति रत्नने एक बड़ा भारी रथ तैयार किया जो कि सुवर्ण और मणियोंसे चित्र-विचित्र दिखनेवाले मेरु पर्वतके लतागृहोंकी गोभाकी ओर हँस रहा था ॥ ६९ ॥ वह रथ चक्ररत्नकी प्रतिस्पर्धा करनेवाले दो पहियोसे सहित था तथा वज्रके बने हुए अक्ष (दोनों पहियोके बीचमे पड़ा हुआ मजबूत लोहदण्ड-भौंरा) से युक्त था इसलिए महाराज भरतके मनोरथके समान बहुत ही अधिक मुग्धोभित हो रहा था ॥ ७० ॥ उस रथमें जो घोड़े जोते गये थे वे इच्छानुसार गमन करते थे, वायुके समान वेगगाली थे, कुमुदके समान उज्ज्वल कान्तिवाले थे और यशके समूहके समान जान पड़ते थे ॥ ७१ ॥ जिस प्रकार इन्द्र मेरु पर्वतके तटपर आरूढ होता है उसी प्रकार भरतेश्वर, योग्य सारथिसे युक्त रथपर आरूढ हुआ ॥ ७२ ॥ तदनन्तर प्रस्थान समयमे होनेवाले 'जय' 'जय' आदि पुण्य गब्दोके द्वारा जिनका अभिनन्दन किया जा रहा है, जो दिग्विजयकी समस्त तैयारियाँ कर चुके हैं और जिनके साथ प्रस्थानकालीन सभी मंगलाचार किये जा चुके हैं ऐसे महाराज भरतने प्रस्थान किया ॥ ७३ ॥ उस समय आकागरूपी समस्त आँगन जय-जय गब्दोकी घोषणासे भर गया था, और राजाका आँगन सेनापतियोसे भर गया था ॥ ७४ ॥ जिस प्रकार देव लोग इन्द्रको घेरकर खड़े हो जाते हैं उसी प्रकार दूरसे ही मस्तक झुकाकर नमस्कार करते हुए महामुकुट वद्ध राजा लोग भरतको घेरे हुए चारो ओर खड़े थे ॥ ७५ ॥ जिसने चारो ओरसे नगरकी समस्त गलियोंको रोक लिया है ऐसी वह सेना चलने लगी । उस समय ऐसा जान पड़ता था मानो बड़े-बड़े

१ दधे ल० । २ आतपवारणव्याजेन । ३ मिश्रम् । ४ सूर्यकिरणसहितम् । ५ वीजयन्ति स्म । ६ ममृता ल० । ७ रच्यते स्म । ८ अवयव । ९ तट । १० वरुधाङ्ग । ११ वेगवद्भि । १२ इज्यते स्म । १३ युक्तिपरसारथिममाश्रितम् । १४ मेरो । १५ प्रस्थाने नियुक्तै । १६ भटमयी ।

पुरः^१ पादात्तमाञ्चीयं रथकड्या^२ च हास्तिकम् । क्रमाच्चिरी^३ थुरावेष्टय सपताकं रथं प्रभोः ॥७७॥

रथ्या रथ्याश्चसंवष्टादुत्थितैर्हमरेणुभिः । बलओदाक्षमाच्योम समुत्पेतुरिव^४ स्वयम् ॥७८॥

रौक्मै रजोमिराकीर्णं तदा रेजे नभोऽजिरम् । स्पृष्टं^५ बालातपेनेव पटवासेन चाततम् ॥७९॥

शनैः शनैर्जनैर्मुक्ता विरेजुः पुरवीथयः । कल्लोलैरिव^६ वेलात्थैर्महाब्धेस्तीरभूमयः ॥८०॥

पुराङ्गनाभिरुन्मुक्ताः सुमनोज्ज्वलयोऽपतन् । सौधवातायनस्थाभिर्दृष्टिपातैः समं प्रभौ ॥८१॥

जयेग विजयिन् विश्वं विजयस्व दिशो दश । पुण्याशिपां शतैरिथं पौराः प्रभुमयूयुजन्^७ ॥८२॥

सम्राट् पश्यन्नयोध्यायाः परां भूतिं^{१०} तदातनीम्^९ । शनैः प्रतोलीं^{११} सप्रापद् रत्नतोरणभासुराम् ॥८३॥

पुरो बहिः पुरः पश्चात् समं च विभुनाऽमुना । दृष्टये दृष्टिपर्यन्तमसङ्ख्यमिव तद्वलम् ॥८४॥

जगतः प्रसवागारादिव तस्मान् पुराद् बलम् । निरियाय निरुच्छवासं^{१३} शनैरारुह्यगोपुरम् ॥८५॥

किमिदं प्रलयक्षोभात् ध्रुभितं चारिधेर्जलम् । किमुत त्रिजगत्सर्गः^{१४} प्रत्यग्रोऽयं विजृम्भते ॥८६॥

इत्याशङ्क्य नभोभागिभः सुरैः साश्चर्यमाश्रितम् । प्रससार बलं विष्वक्पुराच्चिर्याय चक्रिणः ॥८७॥

योद्धाओकी एक, अपूर्व सृष्टि ही उत्पन्न हुई हो ॥ ७६ ॥ सबसे पहले पैदल चलनेवाले सैनिकोंका समूह था, उसके पीछे घोड़ोंका समूह था, उसके पीछे रथोंका समूह और उसके पीछे हाथियोंका समूह था । इस प्रकार वह सेना पताकाओसे सहित महाराजके रथको घेरकर अनुक्रमसे निकली ॥७७॥ जिन मार्गसे वह सेना जा रही थी वे मार्ग रथ और घोड़ोंके सघटनसे उठी हुई सुवर्णमय धूलिसे ऐसे जान पड़ते थे मानो सेनाका आघात सहनेमें असमर्थ होकर स्वयं आकाशमें ही उड़ गये हों ॥ ७८ ॥ उस समय सुवर्णमय धूलिसे भरा हुआ आकाशरूपी आँगन ऐसा सुगोभित हो रहा था मानो बालसूर्यकी सुनहली प्रभासे स्पर्श किया गया हो, और सुगन्धित चूर्णसे ही व्याप्त हो गया हो ॥७९॥ धीरे-धीरे लोग नगरकी गलियोंको छोड़कर आगे निकल गये जिससे खाली हुई वे गलियाँ ऐसी जान पड़ती थी मानो ज्वारभाटासे उठी हुई लहरोके चले जानेपर खाली हुई समुद्रके किनारेकी भूमि ही हो ॥ ८० ॥ उस समय बड़े-बड़े मकानोंके झरोखोंमें खड़ी हुई नगर-निवासिनी स्त्रियोंके द्वारा अपने-अपने कटाक्षोंके साथ छोड़ी हुई पुष्पाजलियाँ महाराज भरतके ऊपर पड़ रही थी ॥८१॥ हे ईश, आपकी जय हो, हे विजय करनेवाले महाराज, आप संसारका विजय करे और दशो दिशाओको जीते, इस प्रकार सैकड़ों पुण्यागीर्वादोंके द्वारा नगरनिवासी-लोग भरतकी पूजा कर रहे थे—उनके प्रति सम्मान प्रकट कर रहे थे ॥ ८२ ॥ इस प्रकार उस समय होनेवाली अयोध्याकी उत्कृष्ट विभूतिको देखते हुए सम्राट् भरत धीरे-धीरे रत्नोंके तोरणोंसे देदीप्यमान गोपुरद्वारको प्राप्त हुए ॥ ८३ ॥ उस समय महाराज भरतको नगरके बाहर अपने आगे-पीछे और साथ-साथ जहाँतक दृष्टि पड़ती थी वहाँतक असंख्यात सेना ही सेना दिग्वाई पड़ती थी ॥ ८४ ॥ जगत्की उत्पत्तिके घरके समान उस अयोध्यापुरीसे वह सेना गोपुरद्वारको रोकती हुई बड़ी कठिनतासे धीरे-धीरे बाहर निकली ॥८५॥ क्या यह प्रलय कालके क्षोभसे क्षोभको प्राप्त हुआ समुद्रका जल है ? अथवा यह तीनों लोकोंकी नवीन सृष्टि उत्पन्न हो रही है ? इस प्रकार आशंका कर आकाशमें खड़े हुए देव लोग जिसे बड़े आश्चर्यके साथ देख रहे हैं ऐसी चक्रवर्तीकी वह सेना नगरसे निकलकर चारो ओर फैल गयी ॥८६-८७॥

१ पदातीना समूह । २ - कड्या ल० । ३ निर्गच्छन्ति स्म । ४ रथनिपुवतवाजी । रथाश्च द०, ल०, ड० । ५ उत्पत्ति स्म । ६ स्पष्ट ल० । ७ चाततम् । ८ जलविकारोत्थं 'अद्वयम्बुविकृता वेला' इत्यभिधानात् । ९ -मपूजयन् ल० । १० सम्पदम् । ११ तत्कालजाम् । १२ गोपुरम् । १३ उच्छ्वासान्निष्क्रान्त यथा भवति तथा । समङ्कटमित यावत् । १४ त्रिलोकमृष्टि ।

ततः प्राचीं दिशं जेतुं कृतोद्योगो विद्यापतिः । प्रययौ प्राङ्मुखो भूत्वा चक्ररत्नमनुव्रजन् ॥८८॥
 चक्रमस्य ज्वलद्द्योमिनि प्रयाति स्म पुरो विमोः । सुरैः परिष्कृतं^२ विश्वग्भास्त्रं^३ द्विम्बप्रभास्त्रम् ॥८९॥
 चक्रानुयायि तद्भ्रंजे^४ निर्धीनामीशितुर्वलम् । गुरोरिच्छानुवर्तिष्णु सुनीनामिव मण्डलम् ॥९०॥
 दण्डरत्नं पुरोधाय सेनानीरग्रणीरभूत् । स्थपुयानि^५ समीकुर्वन् स्थलदुर्गाण्ययन्ततः ॥९१॥
 अग्रण्या दण्डरत्नेन पथि राजपथीकृते । यथेष्टं प्रययौ सैन्यं क्वचिदप्यस्वलदृगति ॥९२॥
 ततोऽध्वनि विद्यामार्गः सोऽपश्यच्छारदीं श्रियम् । दिशां प्रसाधनीं कीर्तिमात्मीयामिव निर्मलाम् ॥९३॥
 मरांमि कमलामोदमुद्गमन्ति शरच्छ्रियः । मुग्वायितानि संप्रेक्ष्य सोऽभ्यनन्ददधीशिता ॥९४॥
 स हंगान् सरमां तीरेष्वपश्यत् कृतशिञ्जनाम्^६ । मृगालपीथसंपुष्टान्^७ शरदः पुत्रकानिव ॥९५॥
 चञ्च्वा मृगालमुद्गत्य हंसो हंस्यै समर्पयन् । राजहंसस्य^८ हृदयस्य^९ महती धृतिमाददे ॥९६॥
 मधीची^{१०} वीचियं रुद्रामपश्यन् परितः^{११} सरः । कोकः^{१२} कोक्यमानोऽस्य मनसः प्रीतिमातनोत् ॥९७॥
^{१३} हंसयूनाब्जकिजलकरजः पिञ्जरितां निजाम् । वज्रं त्रिधृतां^{१४} सोऽपश्यच्चक्रवार्कविशङ्कया ॥९८॥
 तरङ्गध्वलीभूतविग्रहां कोककामिनीम् । व्यामोहादनुधावन्तं स^{१५} जरद्वंसमैक्षत ॥९९॥
 नदीपुलिनदेशेषु हंससारसहारिषु । शयनेष्विव तस्यासीद् धृतिः शुचिमसीमसु^{१६} ॥१००॥

तदनन्तर जिन्होंने सबसे पहले पूर्व दिशाको जीतनेका उद्योग किया है । ऐसे महाराज भरतने चक्ररत्नके पीछे-पीछे जाते हुए पूर्वकी ओर मुख कर प्रयाण किया ॥ ८८ ॥ सूर्यमण्डलके समान देदीप्यमान और चारो ओरसे देव लोगोके द्वारा घिरा हुआ जाज्वल्यमान चक्ररत्न आकाशमे भरतेश्वरके आगे-आगे चल रहा था ॥८९॥ जिस प्रकार मुनियोका समूह गुरुकी इच्छानुसार चलता है उसी प्रकार निधियोके स्वामी महाराज भरतकी वह सेना चक्ररत्नकी इच्छानुसार उसके पीछे चल रही थी ॥ ९० ॥ दण्डरत्नको आगे कर सेनापति सबसे आगे चल रहा था और वह ऊँचे-नीचे दुर्गम वनस्थलोको लीलापूर्वक एक-सा करता जाता था ॥ ९१ ॥ आगे चलनेवाला दण्डरत्न सब मार्गको राजमार्गके समान विस्तृत और सम करता जाता था इसलिए वह सेना किसी भी जगह स्वलित न होती हुई इच्छानुसार जा रही थी ॥९२॥ तदनन्तर मार्गमे प्रजापति—भरतने दिशाओको अलकृत करनेवाली अपनी कीर्तिके समान निर्मल शरदृक्तुकी गोभा देखी ॥९३॥ शरदृक्तुहृपी लक्ष्मीके मुखके समान जो सरोवर कमलकी मुगन्धि छोड़ रहे थे उन्हें देखकर महाराज भरत बहुत ही प्रसन्न हुए ॥ ९४ ॥ सरोवरोके किनारेपर मधुर शब्द करते हुए और मृगालरूपी मक्खन खाकर पुष्ट हुए हंसोंको भरतेश्वरने शरदृक्तुके पुत्रोके समान देखा ॥ ९५ ॥ जो हंस अपनी चोचसे मृगालको उठाकर हसीके लिए दे रहा था उसने, सब राजाओमे श्रेष्ठ इन भरत महाराजके हृदयमें बडा भारी सन्तोष उत्पन्न किया था ॥९६॥ जो चकवा लहरोसे रुकी हुई चकवीको न देखकर सरोवरके चारो ओर शब्द कर रहा था उसने भी भरतके मनकी प्रीतिको अत्यन्त विस्तृत किया था ॥ ९७ ॥ एक तरुण हंसने कमल केरकी धूलिसे पीली हुई अपनी हसीको चकवी समझकर भूलसे छोड़ दिया था महाराज भरतने यह भी देखा ॥ ९८ ॥ लहरोसे जिसका शरीर सफेद हो गया है ऐसी चकवीको हसी समझकर और उसपर मोहित होकर एक बूढा हंस उसके पीछे-पीछे दौड रहा था — महाराज भरतने यह भी देखा ॥ ९९ ॥ जिनकी सीमाएँ अत्यन्त पवित्र है जो हंस तथा

१ पूर्वम् । २ परिष्कृतं ल० । ३ सूर्यविम्बम् । ४ तद्भ्रंजे ल० । ५ निम्नोन्नतानि । ६ जिञ्जितान् ५०, ६०, ल० । ७ क्षीरवती । स्वयोनवनीतमित्यर्थ । ८ राजश्रेष्ठस्य । ९ हृदये । १० प्रियाम् । ११ मरुत् समानान् । १२ भृशं न्वरं कुर्वाण । १३ तरुणहमेन । १४ अवजाताम् । १५ चक्री । १६ शुचिद्वन्भावधिपु ।

श्रीधोलताशिखोन्सृष्टपुष्पप्रकटशोभिनीः । मरितीरभुवांसदृग्ज्जलोच्छ्वासतरङ्गिताः ॥१०१॥
लतालयेषु रम्येषु रतिरस्य प्रपद्यतः । स्वयं गलध्रसूनौघरचितप्रस्तरेष्वभूत ॥१०२॥
क्वचिल्लतागृहान्तःस्थचन्द्रकान्तशिलाश्रितान् । स्वयशोगानसंयवतान् किन्नरान् प्रभुरंधत ॥१०३॥
क्वचिल्लताः प्रसूनेषु विलीनमधुपावलीः । विलोक्य स्रस्तकेर्गीनां सस्मार प्रिययांपिताम् ॥१०४॥
सुमनोवर्षमातनुः प्रीत्यंवास्याधिसूर्धजम्^१ । पवनाधृतशाखायाः प्रफुल्ला मार्गशाग्निनः ॥१०५॥
सच्छायान् सफलान् तुङ्गान् सर्वसंभोग्यसंपदः । मार्गद्रुमान् समद्रार्धीत् स नृपाननुकुर्वतः ॥१०६॥
सरस्तीरभुवोऽपश्यत् सरोजरजसा तताः । सुवर्णकुट्टि^२माशङ्कामध्वन्यहृदि तन्वतीः ॥१०७॥
वलरेणुभिरारुहे दोषामन्यं^३ नमस्यसौ । कर्णं^४ स्वती वीक्षाञ्चक्रे^५ चक्राहकामिनीम् ॥१०८॥
गवां गणानथापश्यद्गोप्पदारण्यं^६ चारिणः । क्षीरमेघानिवाजस्रं क्षरत्क्षीरालुनान्तिकान् ॥१०९॥
सौरभेयान् स शृङ्गाग्रसमुत्पातस्थलाम्बुजान् । मृणालानि यशांसीव किरतोऽपश्यदुन्मदान् ॥११०॥

सारस आदि पक्षियोसे मनोहर हैं, और जो विछी हुई शय्याओके समान जान पड़ते हैं ऐसे नदी-किनारेके प्रदेशोपर महाराज भरतको भारी सन्तोष हुआ ॥१००॥ जो किनारेपर लगी हुई लताओके अग्रभागसे गिरे हुए फूलोके समूहसे सुशोभित हो रही हैं और जो जलके प्रवाहसे उठी हुई लहरोसे व्याप्त हैं ऐसी नदियोके किनारेकी भूमि भी भरतेचवरने बड़े प्रेमसे देखी थी ॥१०१॥ जिनमें अपने-आप गिरे हुए फूलोके समूहसे शय्याएँ बनी हुई हैं ऐसे रमणीय लतागृहोको देखते हुए भरतको उनमें भारी प्रीति उत्पन्न हुई थी ॥१०२॥ उन भरत महाराज-ने कही-कहीपर लतागृहोके भीतर पड़ी हुई चन्द्रकान्त मणिकी गिलाओपर बैठे हुए और अपना यशगान करनेमें लगे हुए किन्नरोको देखा था ॥१०३॥ कही-कहीपर लताओके फूलोपर बैठे हुए भ्रमरोके समूहोको देखकर जिनकी चोटियाँ ढीली होकर नीचेकी ओर लटक रही हैं ऐसी प्रिय स्त्रियोका स्मरण करता था ॥१०४॥ जिनकी शाखाओके अग्रभाग वायुसे हिल रहे हैं ऐसे फूले हुए मार्गके वृक्ष मानो बड़े प्रेमसे ही भरत महाराजके मस्तकपर फूलोकी वर्षा कर रहे थे ॥१०५॥ वह भरत मार्गके दोनो ओर लगे हुए जिन वृक्षोंको देखते जाते थे वे वृक्ष राजाओका अनुकरण कर रहे थे क्योंकि जिस प्रकार राजा सच्छाय अर्थात् उत्तम कान्तिसे सहित होते हैं उसी प्रकार वे वृक्ष भी सच्छाय अर्थात् उत्तम छाहरीसे सहित थे, जिस प्रकार राजा सफल अर्थात् अनेक प्रकारकी आयसे सहित होते हैं उसी प्रकार वे वृक्ष सफल अर्थात् अनेक प्रकारके फलोसे सहित थे, जिस प्रकार राजा तुंग अर्थात् उदार प्रकृतिके होते हैं उसी प्रकार वे वृक्ष भी तुंग अर्थात् ऊँचे थे और जिस प्रकार राजाओकी सम्पदाएँ सबके उपभोगमें आती हैं उसी प्रकार उन वृक्षोंकी फल पुष्प पल्लव आदि सम्पदाएँ भी सबके उपभोगमें आती थी ॥१०६॥ जो सरोवरोके किनारेकी भूमियाँ कमलोकी परागसे व्याप्त हो रही थी और इसीलिए जो पथिकोके हृदयमें 'क्या यह सुवर्णकी धूलियोसे व्याप्त है,' इस प्रकार शंका कर रही थी, उन्हें भी महाराज भरत देखते जाते थे ॥१०७॥ सेनाकी धूलिसे भरे हुए और इसीलिए रात्रिके समान जान पड़नेवाले आकाशमें रात्रि समझकर रोती हुई चकवीको देखकर महाराज भरतके हृदयमें बड़ी दया उत्पन्न हो रही थी ॥१०८॥ कुछ आगे चलकर उन्होंने जगलोकी गोचरभूमिमें चरते हुए गायोके समूह देखे, वे गायोके समूह दूधके मेघोके समान निरन्तर झरते हुए दूधसे अपनी समीपवर्ती भूमिको तर कर रहे थे ॥१०९॥ जिन्होंने अपने सींगोके

१ तटलता । "कूल रोधश्च तीरश्च तट त्रिपु" उन्वभिधानात् । २ वेनेए । ३ रज्जुमा-२० । ४ आत्मान दोषा रात्रि मन्वत इति । ५ क्रियाविधायणाना नपुंसकत्वं द्वितीया वक्तव्या । ६ आलुचोके । ७ गौगम्यवन ।

वात्सकं क्षीरसंपोपादित्र निर्मलविग्रहम् । सोऽपश्यच्चापलरयेव परां क्रोडिं कृतोन्प्लुतिम् ॥१११॥

स पक्कगणिशानम्रकलमक्षेत्रमैक्षत । नौद्धन्यं फलयोर्गीति नृणां वक्तुमिवोद्यतम् ॥११२॥

वप्रान्तं भुंक्वमाद्यात्तुमिचोत्पलमिवानतान्^२ । स कैदार्येषु^३ कलमान् वीक्ष्यानन्दं परं ययौ ॥११३॥

फलानतान् स्तम्बकरीन् सोऽपश्यद् वप्रभूमिषु । स्वजन्महेतून् केन्द्रारान्नमस्यत इवादरात् ॥११४॥

आसीतपयसः प्राञ्चक्षीरा लोकोपकारिणीः । पयस्त्रिनीरिवापश्यत् प्रसूताः शालिसंपदः ॥११५॥

अवतंसितनीलाब्जाः कञ्जरंगुश्रितस्तनीः । इधुदण्डभृतोऽपश्यच्छालीञ्चोत्कुर्वतीः^५ स्त्रियः ॥११६॥

हारिगीतस्वनाकृष्टैर्वेष्टिता हंसमण्डलैः । शालिगोत्र्यां दृगोरस्य मुदं तनुर्वधृष्टिकाः ॥११७॥

कृताध्वगोपरोधानि गीतानि दधतीः सतीः । न्यस्तावतंसाः कणिशैः शालिगोपीर्दृग्ं सः ॥११८॥

सुगन्धिमुखनिःश्वासा भ्रमरैराकुलीकृताः । मनोऽस्य जहः शालीनां पालिकाः कलवालिकाः ॥११९॥

उपाध्वं^६ प्रकृतक्षेत्रान् क्षेत्रिणः परिधावतः । बलोपरोधैरायस्तानैक्षतायाँ^७ सकौतुकम् ॥१२०॥

अग्रभागसे स्थलकमल उखाड़ डाले है और जो अपने यज्ञके समान उनकी मृणालोको जहाँ-तहाँ फेक रहे है ऐसे उन्मत्त बल भी भरत महाराजने देखे थे ॥११०॥ दूधसे पालन-पोषण होनेके कारण ही मानो जिनका निर्मल-सफेद शरीर है, जो चंचलताकी अन्तिम सीमाके समान जान पड़ते है और जो बार-बार उछल-कूद रहे है ऐसे गायोके बछड़ोके समूह भी भरतेश्वर देखते जाते थे ॥१११॥ भरत महाराज पकी हुई बालोसे नम्रीभूत हुए धानोके खेत भी देखते जाते थे, उस समय वे खेत ऐसे मालूम होते थे मानो 'लोगोको उद्धतपना फल देनेवाला नही है' यही कहनेके लिए तैयार हुए हो ॥११२॥ जो खेतके भीतर उत्पन्न हुए कमलोको सूँघनेके लिए ही मानो नम्रीभूत हो रहे है ऐसे खेतोमे लगे हुए धानके पीधोको देखकर भरत महाराज परम आनन्दको प्राप्त हो रहे थे ॥११३॥ उन्होने खेतकी भूमियोमे फलोके भारसे झुके हुए धानके उन पीधोको भी देखा था जो कि अपने जन्म देनेके कारण खेतोको बड़े आदरके साथ नमस्कार करते हुए-से जान पड़ते थे ॥११४॥ उन्होने जहाँ-तहाँ फैली हुई धानरूप सम्पदाओको गायोके समान देखा था, क्योंकि जिस प्रकार गाये जल पीती हैं उसी प्रकार धान भी जल पीते है (जलसे भरे हुए खेतोमे पैदा होते है) जिस प्रकार गायोमे उत्तम दूध भरा रहता है उसी प्रकार धानोमे भी पकनेके पहले दूध भरा रहता है और गाये जिस प्रकार लोगोका उपकार करती है उसी प्रकार धान भी लोगोका उपकार करते है ॥११५॥ जिन्होने नालसहित कमलोको अपने कर्णका आभूषण बनाया है, कमलकी पराग जिनके स्तनोपर पड़ रही है, जो हाथमे ईखका दण्डा लिये हुए है और जो धान रखानेके लिए 'छो-छो' शब्द कर रही है ऐसी स्त्रियोको भी उन्होने देखा था ॥११६॥ जो अपने मनोहर गीतोके शब्दोसे खिचकर आये हुए हंसोके समूहोसे घिरी हुई है ऐसी धानकी रक्षा करनेवाली नवीन स्त्रियाँ भरत महाराजके नेत्रोका आनन्द बढा रही थी ॥११७॥ जो पथिकोको रोकनेवाले सुन्दर गीत गा रही है और जिन्होने धानकी बालोसे कर्णभूषण बनाकर धारण किये है ऐसी धानकी रखानेवाली स्त्रियोको भरतने बड़े प्रेमसे देखा था ॥११८॥ जो अपने मुखकी सुगन्धित निःश्वाससे आये हुए भ्रमरोसे व्याकुल हो रही है ऐसी धान रखानेवाली सुन्दर लड़कियाँ महाराज भरतके मनको हरण कर रही थी ॥११९॥ जो सेनाके लोगोसे मार्गके समीपवर्ती खेतोकी रक्षा करनेके लिए उनके

१ भुव अन्त अन्तर्भुवम् । २ -मेवानतान् ल०, इ०, प० । ३ सस्यक्षेत्रसमूहेषु । ४ धेनू । ५ स वतंसित-इ० । ६ उत्कपर्णं कुर्वती । ७ कुलवालिका ल०, इ०, द० । ८ मार्गसमीपे । ९ कृत । १० क्लेशितान् ।

'उपशल्यभुवोऽद्राक्षीन्नगमानमितो विभुः । ^२केदारलावैराकीर्णाः स भ्राम्यद्भिः कृपीवलैः ॥१२१॥
 सोऽपश्यन्नगमोपान्ते पथः ^३संश्यानकर्दमान् । प्रव्यक्तगोखुरशोदस्थपुटानतिसङ्कटान् ॥१२२॥
 - निगमान् परितोऽपश्यद् ग्राममुख्यान् महावलान् । पयस्विनो जनेः सेव्यान् महारामतरुनपि ॥१२३॥
 ग्रामान् कुवकुटसम्पात्यान् सोऽस्यगाद् वृत्तिभिर्वृतान् । ^४क्रोशातकीलतापुष्पस्थगिताभिरितोऽस्युतः ॥१२४॥
^५कुटीपरिसरं प्वस्य धृतिरासीत् प्रपश्यतः । फलपुष्पानता वल्लीः प्रसवाद्वाः ^६सतीरपि ॥१२५॥
 योषितो ^७निष्कमालाभिर्वलयैश्च विभूषिताः । पश्यतोऽस्य मनो जहृर्गामीणाः ^८संश्रिता वृत्तीः ^९॥१२६॥
^{१०}हृद्यङ्गवीनकलशैर्दध्नामपि निहित्रकैः ^{११} । ग्रामेषु फलभेदैश्च तमद्राक्षुर्महत्तराः ॥१२७॥
 ततो विदूरमुल्लङ्घ्य सोऽध्वानं घृतनाघृतः । गङ्गामुपासदद् वीरः ^{१२}प्रयाणैः ^{१३}कतिथैरपि ॥१२८॥
 हिमवद्विधृतां पूज्यां ^{१४}सतामामिन्धुगामिनीम् । शुचिप्रवाहामाकल्पवृत्तिं कीर्तिमिवात्मनः ॥१२९॥
^{१५}शफरीप्रेक्षणामुद्यत्तरङ्गभ्रूविनर्तनाम् । वनराजीवृहच्छाटीपरिधानां वधूमिव ॥१३०॥

चारों ओर दौड़ रहे हैं और सेनाके लोगोकी जबरदस्ती करनेपर खेदखिन्न हो रहे हैं, ऐसे खेतोके मालिक किसानोको भी भरतेश्वरने बड़े कौतुकके साथ देखा था ॥१२०॥ जो खेत काटनेवाले इधर-उधर घूमते हुए किसानोसे व्याप्त हो रही है ऐसी प्रत्येक ग्रामोके चारो ओरकी निकटवर्ती भूमियोको भी भरतेश्वरने देखा था ॥१२१॥ जो स्पष्ट दिखनेवाले गायोके खुरोके चित्तोसे ऊँचे-नीचे हो रहे हैं ओर जो अत्यन्त सकड़े हैं ऐसे कुछ-कुछ कीचड़से भरे हुए गाँवके समीपवर्ती मार्गोको भी भरत महाराज देखते जाते थे ॥१२२॥ उन्होने ग्रामोके चारो ओर खड़े हुए महावलवान् गाँवके मुखिया लोगोको देखा था तथा पक्षी तिर्यच और मनुष्योके द्वारा सेवा करने योग्य बड़े-बड़े बगीचोके वृक्ष भी देखे थे ॥१२३॥ जो जहाँ-तहाँ लौकी अथवा तुरईकी लंताओके फूलोसे ढकी हुई वाडियोसे घिरे हुए हैं और जिनपर एकसे दूसरेपर मुरगा भी उड़कर जा सकता है ऐसे गावोको वे दूरसे ही छोड़ते जाते थे ॥१२४॥ झोपडियोके समीपमे फल और फूलोसे झुकी हुई लंताओको तथा पुत्रोसे युक्त सती स्त्रियोको भी देखते हुए महाराज भरतको बड़ा आनन्द आ रहा था ॥१२५॥ जो सुवर्णकी मालाओ और कडोसे अलंकृत हैं तथा वाडियोकी ओटमें खड़ी हुई हैं ऐसी गाँवोकी स्त्रियाँ भी देखनेवाले भरतका मन हरण कर रही थी ॥१२६॥ गाँवोके बड़े-बड़े लोग धीके घडे, दहीके पात्र और अनेक प्रकारके फल भेट कर उनके दर्शन करते थे ॥१२७॥

तदनन्तर धीरवीर भरत सेनासहित कितनी ही मजिलो-द्वारा लम्बा मार्ग तय कर गंगा नदीके समीप जा पहुँचे ॥१२८॥ वहाँ जाकर उन्होने गंगा नदीको देखा, जो कि उनकी कीर्तिके समान सुशोभित हो रही थी क्योंकि जिस प्रकार उनकी कीर्ति हिमवान् पर्वतसे धारण की गयी थी उसी प्रकार गंगा नदी भी हिमवान् पर्वतसे धारण की गयी थी, जिस प्रकार उनकी कीर्ति पूज्य और उत्तम थी उसी प्रकार गंगा नदी भी पूज्य तथा उत्तम थी, जिस प्रकार उनकी

१ ग्रामान्तभुवः । "ग्रामान्त उपशल्यं स्यात्" इत्यभिधानात् । २ केदारान् लुन्तीति केदारलावास्तं । ३ मार्गान् । ४ ईपदारकर्ममान् । ५ ग्राममहत्तरान् । ६ महाफलान् द०, इ० । ७ वयस्तिरोजनं ल० । क्षीरोपायानान् क्षीरिणश्च । ८ महाग्राम-इत्यपि क्वचित् । ९ पटोरिका । 'कोशातकी ज्योत्स्निकायामपामार्गोऽपि सा भवेत्' इत्यभिधानात् । १० गृह । ११ पुत्रैराढ्या । १२ सुवर्णमालाभि । १३ ग्रामे भवा । १४ 'संवृतावृती ससृतासृती' इत्यपि क्वचित् । १५ घृतकुम्भं । १६ भाजनविशेषै । १७ -सदधीर द० । १८ कतिपयै । १९ सती-ल० । २० मीननेत्राम् ।

विस्तीर्णार्जनसंभोग्यैः कृजद्वंसालिमेश्वरैः । तरङ्गवसनैः कान्ता^१ पुलिनैर्जघनैरिव ॥१३१॥
 लोलोर्मिहस्तनिधूतपक्षिमालाकलस्वनैः । किमप्यालपितुं यत्नं तन्प्रन्ती वा नटद्रुमैः ॥१३२॥
 क्षर्ता^२ वन्येमदन्तानां^३ रोधोजघनवतिनीः । रुन्धनीमन्त्रिप्रमीत्येव लसदूर्मिदुकुलकैः ॥१३३॥
 रोमराजीमिवानीलां वनराजीं विवृण्वतीम् ।^४ तिष्ठमानामिवावर्तव्यवतनाभिमुदन्वते ॥१३४॥
 त्रिलोलवीचिसंघट्टाहुस्थितां पतगावलिम् । पताकामिव विभ्राणां लब्धां सर्वापगाजयात ॥१३५॥
 समासमीनां^५ पर्याप्तपयसं धीरनिःस्वनाम् । जगतां पावनीं मान्यां हम्नन्तीं गोमतल्लिकाम् ॥१३६॥
 गुरुप्रवाहप्रसृतां तीर्थकामैरुपासिताम् । गम्भीरशब्दसंभूतिं जैनी श्रुतिमिवामलाम् ॥१३७॥

कीर्ति समुद्र तक गमन करनेवाली थी उसी प्रकार गंगा नदी भी समुद्र तक गमन करनेवाली थी, जिस प्रकार उनकी कीर्तिका प्रवाह पवित्र था उसी प्रकार गंगा नदीका प्रवाह भी पवित्र था और जिस प्रकार उनकी कीर्ति कल्पान्त काल तक टिकनेवाली थी उसी प्रकार गंगा नदी भी कल्पान्त काल तक टिकनेवाली थी । अथवा जो गंगा किसी स्त्रीके समान जान पड़ती थी, क्योंकि मछलियाँ ही उसके नेत्र थे, उठती हुई तरंगे ही भाँहोंका नचाना था और दोनों किनारोके वनकी पवित्र ही उसकी साड़ी थी । जो स्त्रियोंके जघन भागके समान सुन्दर किनारोसे सहित थी, उसके वे किनारे बहुत ही बड़े थे । शब्द करती हुई हंसोकी माला ही उनकी करधनी थी और लहरे ही उनके वस्त्र थे ।—चञ्चल लहरोरूपी हाथोंके द्वारा उडाये हुए पक्षिसमूहोके मनोहर शब्दोसे जो ऐसी जान पड़ती थी मानो किनारेके वृक्षोके साथ कुछ वार्तालाप करनेके लिए प्रयत्न ही कर रही हो ।— जो अपनी छलकती हुई लहरोसे ऐसी जान पड़ती थी मानो तटरूपी नितम्ब प्रदेशपर जगली हाथियोंके द्वारा किये हुए दाँतोके घावोको समुद्ररूप पतिके डरसे शोभायमान लहरोरूपी वस्त्रसे ढँक ही रही हो । जो दोनों ओर लगी हुई हरी-भरी वनश्रेणियोंके प्रकट करने तथा साफ-साफ दिखाई देनेवाली भँवरोसे ऐसी जान पड़ती थी मानो किसी स्त्रीकी तरह अपने समुद्ररूप पतिके लिए रोमराजि और नाभि ही दिखला रही हो ।—जो चञ्चल लहरोके सघटनसे उड़ी हुई पक्षियोंकी पवित्रको धारण कर रही थी और उससे ऐसी जान पड़ती थी मानो सब नदियोंको जीत लेनेसे प्राप्त हुई विजयपताकाको ही धारण कर रही हो । जो किसी उत्तम गायकी हँसी करती हुई-सी जान पड़ती थी क्योंकि जिस प्रकार उत्तम गाय समासमीना अर्थात् प्रति वर्ष प्रसव करनेवाली होती है उसी प्रकार वह नदी भी समास-मीना अर्थात् परिपुष्ट मछलियोसे सहित थी, जिस प्रकार उत्तम गायमें पर्याप्त पय अर्थात् दूध होता है उसी प्रकार उस नदीमें भी पर्याप्त पय अर्थात् जल था, जिस प्रकार उत्तम गाय गम्भीर शब्द करती है उसी प्रकार वह भी गम्भीर कल-कल शब्द कर रही थी, उत्तम गाय जिस प्रकार जगत्को पवित्र करनेवाली है उसी प्रकार वह भी जगत्को पवित्र करनेवाली थी और उत्तम गाय जिस प्रकार पूज्य होती है उसी प्रकार वह भी पूज्य थी । अथवा जो जिनवाणीके समान जान पड़ती थी क्योंकि जिस प्रकार जिनवाणी गुरु-प्रवाह अर्थात् आचार्य परम्परासे प्रसृत हुई है उसी प्रकार वह भी गुरुप्रवाह अर्थात् बड़े भारी जलप्रवाहसे प्रसृत हुई थी—प्रवाहित हुई थी । जिस प्रकार जिन वाणी तीर्थ अर्थात् धर्मको इच्छा करनेवाले पुरुषो

१ कान्ता ल० । २ वालोमि-त० । ३-वनैभ ल० । ४ तीर । ५ प्रदर्शयन्तीम् । ६ मासभक्षक-मीनसहिताम् । प्रतिवर्ष गर्भ गृह्णन्तीम् । 'समाममीना सा यैव प्रतिवर्ष प्रसूयते' । ७ प्रशस्तगाम् । गोमर्चिकाम् ल०, द०, इ० ।

राजहंसैः^१ कृतोपास्यामलङ्घ्यां विधृतायतिम्^२ । जयलक्ष्मीमिव स्फीतामात्मीयामब्धिगामिनीम् ॥ १३८ ॥
 विलसत्पद्मसंभृतां^३ जनतानन्ददायिनीम् । जगद्भोग्यामिवात्मीयां श्रियमायतिशालिनीम् ॥ १३९ ॥
 विजयार्धतटाक्रान्तिं^४ कृतश्लाघां^५ सुरहसम्^६ । अभग्नग्रमरां दिव्यां निजामिव पताकिनीम् ॥ १४० ॥
 व्यालोलोर्मिकरास्पृष्टैः स्वतीरवनपादपै । दधद्भिरङ्कुरोद्भेदं^७ माश्रितां कामुकैरिव ॥ १४१ ॥
 रोध्रोलतालाय्मीनान् स्वेच्छया सुरदम्पतीन् । हसन्तीमिव सुध्वानैः^८ गीकरोत्थैर्विसारिभिः ॥ १४२ ॥
 किन्नराणां कलक्वाणैः सगानैरुपवीणितैः । सेव्यपर्यन्तभूभागलतामण्डपमण्डनाम् ॥ १४३ ॥

के द्वारा उपासित होती है उसी प्रकार वह भी तीर्थ अर्थात् पवित्र तीर्थ-स्थानकी इच्छा करनेवाले पुरुषोके द्वारा उपासित होती अथवा किनारेपर रहनेवाले मनुष्य उसमे स्नान आदि किया करते थे, जिस प्रकार जिनवाणीसे गम्भीर शब्दोकी उत्पत्ति होती है उसी प्रकार उससे भी गम्भीर अर्थात् बड़े जोरके शब्दोकी उत्पत्ति होती थी, और जिस प्रकार जिनवाणी मल अर्थात् पूर्वापर विरोध आदि दोषोसे रहित होती है उसी प्रकार वह भी मल अर्थात् कीचड़ आदि गँदले पदार्थो-से रहित थी ।—अथवा जो अपनी (भरतकी) विजयलक्ष्मीके समान जान पड़ती थी क्योंकि जिस प्रकार विजयलक्ष्मीकी उपासना राजहंस अर्थात् बड़े-बड़े राजा लोग करते थे उसी प्रकार उस नदीकी भी उपासना राजहंस अर्थात् एक प्रकारके हंसविशेष करते थे, जिस प्रकार जय-लक्ष्मीका कोई उल्लंघन—अनादर नहीं कर सकता था उसी प्रकार उस नदीका भी कोई उल्लंघन नहीं कर सकता था, जयलक्ष्मीका आयति अर्थात् भविष्यत्काल जिस प्रकार स्पष्ट प्रकट था इसी प्रकार उसकी आयति अर्थात् लम्बाई भी प्रकट थी, जयलक्ष्मी जिस प्रकार स्फीत अर्थात् विस्तृत थी उसी प्रकार वह भी विस्तृत थी और जयलक्ष्मी जिस प्रकार समुद्र तक गयी थी उसी प्रकार वह गंगा भी समुद्र तक गयी हुई थी । अथवा जो भरतकी राज्यलक्ष्मीके समान मालूम होती थी क्योंकि जिस प्रकार भरतकी राज्यलक्ष्मी शोभायमान पद्म अर्थात् पद्म नामकी निधिसे उत्पन्न हुई थी उसी प्रकार वह नदी भी पद्म अर्थात् पद्म नामके सरोवरसे उत्पन्न हुई थी, भरतकी राज्यलक्ष्मी जिस प्रकार जनसमूहको आनन्द देनेवाली थी उसी प्रकार वह भी जनसमूहको आनन्द देनेवाली थी, भरतकी राज्यलक्ष्मी जिस प्रकार जगत्के भोगने योग्य थी उसी प्रकार वह भी जगत्के भोगने योग्य थी, और भरतकी लक्ष्मी जिस प्रकार आयति अर्थात् उत्तरकालसे सुशोभित थी उसी प्रकार वह आयति अर्थात् लम्बाईसे सुशोभित थी ।—अथवा जो भरतकी सेनाके समान थी, क्योंकि जिस प्रकार भरतकी सेना विजयार्ध पर्वतके तटपर आक्रमण करनेसे प्रशंसाको प्राप्त हुई थी उसी प्रकार वह नदी भी विजयार्ध पर्वतके तटपर आक्रमण करनेसे प्रशंसाको प्राप्त हुई थी (गंगा नदी विजयार्ध पर्वतके तटको आक्रान्त करती हुई वही है) जिस प्रकार भरतकी सेनाका वेग तेज था उसी प्रकार उस नदीका वेग भी तेज था । जिस प्रकार भरतकी सेनाके फैलावको कोई नहीं रोक सकता था उसी प्रकार उसके फैलावको भी कोई नहीं रोक सकता था और भरतकी सेना जिस प्रकार दिव्य अर्थात् सुन्दर थी उसी प्रकार वह नदी भी

१ सेवाम् । २ विवृतायतिम् ल० । ३ पद्महृदे जाताम् । पक्षे निधिविशेषजाताम् । ४ आक्रमण ।
 ५ श्लाघ्या ल०, इ० । ६ सुवेगाम् । ७ रोमाञ्चम् । ८ तीरलतामृहस्थितान् । ९ मुस्वानं
 ल० । स्वस्वानं इ० ।

हारिमिः किन्नरोद्गीतेराहूता हरिणाङ्गनाः । दधतीं तीरकच्छेपुं प्रसारितगलद्गगाः ॥१४४॥
 हृद्यैः ससारसारादैः पुलिनैर्द्विव्ययोपिताम् । नितम्बानि सकाञ्चीनि हयन्तीमिव विस्मृतैः ॥१४५॥
 चतुर्दशभिरन्वितं सहस्रैरन्ध्रियोपिताम् । सद्ग्रीचीनामियोद्गीचिं वाहनां परिरम्भणं ॥१४६॥
 इत्याविष्कृतसंगोभां जाह्नवीमैक्षत प्रभुः । हिमवद्गिरिणाम्बोधेः प्रहितामिव कण्टिकां ॥१४७॥

मालिनीवृत्तम्

शरदुप^१ हितकान्तिं प्रान्तकान्तारराजी-
 विरचितपरिधानां^२ शकतारोहरम्याम् ।
 युवतिमिव गर्भीरावर्तनाभिं प्रपश्यन्
 प्रमदमतुलमूहं क्षमापतिः स्वःभ्रवन्तीम् ॥१४८॥
 सरमिजमकरन्दोद्गन्धिराधूतरोधो-
 वनकिसलयमन्दां द्रोलनोद्दृढमान्धः ।
 असकृदमरसिन्धोराधुनानस्तरङ्गा-
 नहत नृपवधूनामध्वस्त्रं समीरः ॥१४९॥

सुन्दर थी । जो चञ्चल लहरोरूपी हाथोसे स्पर्श किये गये और अकुररूपी रोमांचोको धारण किये हुए अपने किनारेके वनके वृक्षोसे आश्रित थी और उससे ऐसी मालूम होती थी मानो कामी जनोसे आश्रित कोई स्त्री ही हो । — जो जलकणोसे उत्पन्न हुए तथा चारो ओर फैलते हुए मनोहर गब्दोसे अपनी इच्छानुसार किनारेपरके लतागृहोमे बैठे हुए देव-देवागनाओकी हँसी करती हुई-सी जान पड़ती थी । किन्नरोके मधुर शब्दवाले गायन तथा वीणाकी झनकारसे सेवनीय किनारेकी पृथिवीपर बने हुए लतागृहोसे जो बहुत ही अधिक सुशोभित हो रही थी । — किन्नर देवोंके मनोहर गानोसे बुलायी हुई और मुखसे ग्रीवाको लम्बा कर बैठी हुई हरिणियो-को जो अपने किनारेकी भूमिपर धारण कर रही थी । — जिनपर सारस पक्षी कतार वाँधकर मनोहर शब्द कर रहे हैं ऐसे अपने बड़े-बड़े सुन्दर किनारोसे जो देवागनाओंके करधनीसहित नितम्बोकी हँसी करती हुई-सी जान पड़ती थी । — जिन्होंने आलिंगन करनेके लिए तरंगरूपी भुजाएँ ऊपरकी ओर उठा रखी हैं ऐसी सखियोके समान जो चौदह हजार सहायक नदियोसे सहित है । — इस प्रकार जिसकी शोभा प्रकट दिखाई दे रही है और जो हिमवान् पर्वतके द्वारा समुद्रके लिए भेजी हुई कण्ठमालाके समान जान पड़ती है ऐसी गंगा नदी महाराज भरतने देखी ॥ १२९-१४७ ॥ शरदृक्तुके द्वारा जिसकी कान्ति बढ़ गयी है, किनारेके वनोंकी पत्रित ही जिसके वस्त्र हैं, जो बालूके टीलेरूप नितम्बोसे बहुत ही रमणीय जान पड़ती हैं, गम्भीर भँवर ही जिसकी नाभि है और इस प्रकार जो एक तरुण स्त्रीके समान जान पड़ती है ऐसी गंगा नदीको देखते हुए राजा भरतने अनुपम आनन्द धारण किया था ॥ १४८ ॥ जो कमलोकी मकरन्दसे सुगन्धित है, कुछ-कुछ कम्पित हुए किनारेके वनके पल्लवोके धीरे-धीरे हिलनेसे जिसका मन्दपना प्रकट हो रहा है और जो गंगा नदीकी तरंगोंको बार-बार हिला रहा

१ तीरवनेपु । २ प्रसारितो भूत्वा सुखातिशयेनाधो गलद्गलो यासा ता । ३ सखीनाम् ।
 ४ वीचिवाहना ल० । ५ गंगाम् । ६ प्राप्त । ७ सैकतनितम्ब ।

शार्दूलविक्रीडितवृत्तम्

तामाक्रान्तहरिन्मुग्धा^१ कृतरजोधृति^२ जगत्पावनी -
 मासेव्यां^३ द्विजकुञ्जरैरविरतं संतापविच्छेदिनीम् ।
 जैनी कीर्तिमिवाततामपमलां शश्वज्जनानन्दिनी
 निध्यायन्^४ विदुधापगां निधिपतिः प्रीतिं परामासदत् ॥१५०॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिपष्टिजक्षणमहापुराणसंग्रहे भरतराज-
 दिग्विजयोद्योगवर्णनं नाम पड्विंशतितमं पर्व ॥२६॥



है ऐसा वहाँका वायु रानियोके मार्गके परिश्रमको हरण कर रहा था ॥ १४९ ॥ वह गंगा ठीक जिनेन्द्रदेवकी कीर्तिके समान थी क्योंकि जिस प्रकार जिनेन्द्र देवकी कीर्तिने समस्त दिशाओंको व्याप्त किया है उसी प्रकार गंगा नदीने भी पूर्व दिशाको व्याप्त किया था, जिनेन्द्र भगवान्की कीर्तिने जिस प्रकार रज अर्थात् पापोंका नाश किया है उसी प्रकार गंगा नदीने भी रज अर्थात् धूलिका नाश किया था, जिनेन्द्र भगवान्की कीर्ति जिस प्रकार जगत्को पवित्र करती है उसी प्रकार गंगा नदी भी जगत्को पवित्र करती है, जिनेन्द्र भगवान्की कीर्ति जिस प्रकार द्विज कुंजर अर्थात् श्रेष्ठ ब्राह्मण क्षत्रिय और वैश्योंके द्वारा सेवित है उसी प्रकार गंगा नदी भी द्विज कुंजर अर्थात् पक्षियों और हाथियोंके द्वारा सेवित है, जिनेन्द्र भगवान्की कीर्ति जिस प्रकार निरन्तर संसार-भ्रमण-जन्य सन्तापको दूर करती है उसी प्रकार गंगा नदी भी सूर्यकी किरणोंसे उत्पन्न सन्तापको नष्ट करती थी और जिनेन्द्र भगवान्की कीर्ति जिस प्रकार विस्तृत, निर्मल और सदा लोगोंको आनन्द देनेवाली है उसी प्रकार वह गंगा नदी भी विस्तृत, निर्मल तथा सदा लोगोंको आनन्द देती थी । इस प्रकार उस गंगा नदीको देखते हुए निधियोके स्वामी भरत महाराज परम प्रीतिको प्राप्त हुए थे ॥ १५० ॥

इस प्रकार आर्ष नाममे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिपष्टिजक्षण महापुराणसंग्रहके हिन्दी-भाषानुवादमे भरतराजकी दिग्विजयके उद्योगको वर्णन करनेवाला छद्मीमवां पर्व पूर्ण हुआ ।



सप्तविंशतितमं पर्व

अथ व्यापारयामास दशं तत्र^१ विशां पतिः । प्रसन्नैः सलिलैः पाद्यं चितरन्व्यामिवात्मनः ॥१॥
 व्यापारितदृशं तत्र प्रभुमालोक्य सारथिः । प्रासावसरमित्यूचे चचदचेतोऽनुरञ्जनम् ॥२॥
 इयमाह्लादिताशेषभुवना देवनिम्नगा । रजो विधुन्वती भाति भारतीव स्वयंभुवः ॥३॥
 पुनार्तीयं हिमाद्रिं च गगारं च महानदी । प्रसूता^२ च प्रवेशे च गम्भीरा निर्मलाशया ॥४॥
 इमां वनगजाः प्राप्य निर्वान्त्येते^३ मदच्युतः^४ । मुनीन्द्रा इव सद्विद्यां^५ गम्भीरां तापविच्छिद्यम् ॥५॥
 इतः पिवन्ति वन्येमाः पयोऽस्याः कृतनिःस्वनाः । इतोऽमी पूरयन्त्येनां सुकतामाराः शरद्वनाः ॥६॥
 अस्याः प्रवाहमम्भोधिर्यत्ते गाम्भीर्ययोगतः । अलोढं विजयार्धेन तुङ्गनाप्यचलात्मना ॥७॥
 अस्याः पयःप्रवाहेण नूनमग्धिवितृड् भवेत् । धारणं पयसा स्वेन दह्यमानान्तराशयः ॥८॥
 पद्महृदाद्रिमवतः प्रमत्तादिव मानमात् । प्रसूता पप्रथे पृथ्व्यां शुद्धजन्मा हि पूज्यते ॥९॥
 व्योमापगामिमां प्राहुर्विद्यतः^६ पतितान् क्षिप्तान् । गङ्गादेवीगृहं विष्वगाणालाव्य स्वजलप्लवैः ॥१०॥

अथानन्तर वहाँपर जो स्वच्छ जलसे अपने लिए (भरतके लिए) पादोदक प्रदान करती हुई-सी जान पडती थी ऐसी गंगा नदीपर महाराज भरतने अपनी दृष्टि डाली ॥ १ ॥ उस समय सारथिने महाराज भरतको गंगापर दृष्टि डाले हुए देखकर चित्तको प्रसन्न करनेवाले निम्नलिखित समयानुकूल वचन कहे ॥ २ ॥ हे महाराज ! यह गंगा नदी ठीक ऋषभदेव भगवान्की वाणीके समान जान पडती है, क्योंकि जिस प्रकार ऋषभदेव भगवान्की वाणी समस्त संसारको आनन्दित करती है उसी प्रकार यह गंगा नदी भी समस्त लोकको आनन्दित करती है और ऋषभदेव भगवान्की वाणी जिस प्रकार रज अर्थात् पापोंको नष्ट करनेवाली है उसी प्रकार यह गंगा नदी भी रज अर्थात् धूलिको नष्ट कर रही है ॥ ३ ॥ गम्भीर तथा निर्मल जलसे भरी हुई यह गंगा नदी उत्पत्तिके समय तो हिमवान् पर्वतको पवित्र करती है और प्रवेश करते समय समुद्रको पवित्र करती है ॥ ४ ॥ जिस प्रकार गम्भीर और सन्तापको नष्ट करनेवाली सद्विद्या (सम्यग्ज्ञान) को पाकर बड़े-बड़े मुनि लोग मद अर्थात् अहंकार छोड़कर मुक्त हो जाते हैं उसी प्रकार ये जगली हाथी भी इस गम्भीर तथा सन्तापको नष्ट करनेवाली गंगा नदीको पाकर मद अर्थात् गण्डस्थलसे झरनेवाले तोयविशेषको छोड़कर शान्त हो जाते हैं ॥ ५ ॥ इधर ये वनके हाथी शब्द करते हुए इसका पानी पी रहे हैं और इधर जलकी वृष्टि करते हुए ये शरदृक्तुके मेघ इसे भर रहे हैं ॥ ६ ॥ अत्यन्त ऊँचा और सदा निश्चल रहनेवाला विजयार्ध पर्वत भी जिसे धारण नहीं कर सका है ऐसे इसके प्रवाहको गम्भीर होनेसे समुद्र सदा धारण करता रहता है ॥ ७ ॥ सम्भव है कि अपने खारे जलसे जिसका अन्त करण निरन्तर जलता रहता है ऐसा समुद्र इस गंगा नदीके जलके प्रवाहसे अवश्य ही प्यासरहित हो जायेगा ॥ ८ ॥ यह गंगा प्रसन्न मनके समान निर्मल हिमवान् पर्वतके पद्म नामक सरोवरसे निकलकर पृथिवीपर प्रसिद्ध हुई है सो ठीक ही है क्योंकि जिसका जन्म शुद्ध होता है वह पूज्य होता ही है ॥९॥ यह गंगा अपने जलके प्रवाहसे गंगादेवीके घरको चारों ओरसे भिगोकर आकाश-

१ गङ्गायाम् । २ उत्पत्तिस्थाने । ३ सुखिनो भवन्ति मुक्ताश्च । ४ मदच्युतः ल० । ५ परमागमरूपम् । ६ मोहमग्नक्यम् । दत्तुमग्नक्यमित्यर्थः । ७ वियतं ल०, इ०, द० ।

विभर्ति हिमवानेनां शशाङ्ककरनिर्मलाम् । आ सिन्धोः प्रसृतां कर्तिमिव्र स्वां लोकपावनीम् ॥११॥
 वनराजीद्वयेनेयं विभाति तटवर्तिना । वाससोरिव युग्मेन विनीलेन कृतश्रिया ॥१२॥
 स्वतटाश्रयिणीं धत्ते हंसमालां कलस्वनाम् । काञ्चीमिव्रेयमम्भोजरजःपिञ्जरविग्रहाम् ॥१३॥
 नदीसखीरियं स्वच्छं मृणालगकलामलाः । संविभर्ति स्वसावृत्य सरयं श्लाघ्यं हि तादृशम् ॥१४॥
 राजहंसैरियं सेव्या लक्ष्मीरिव विभाति ते । तन्वती जगतः प्रीतिमलङ्घयमहिमा परं ॥१५॥
 वनवेदीमियं धत्ते समुत्तुङ्गां हिरण्मयीम् । आज्ञामिव तवालङ्घ्यां नभोमार्गाविलङ्घिनीम् ॥१६॥
 इतः प्रसीद देवेमां शरल्लक्ष्मी विलोक्य । वनराजिषु संरुढां सरिन्सु सरसीषु च ॥१७॥
 इमे सप्तच्छदाः पौष्यं विकिरन्ति रजोऽमितः । पट्वासमिवाभोदसंवासितहरिन्मुखम् ॥१८॥
 वाणैः कुसुमवाणस्य वाणैरिव विक्रासिभिः । हियते कामिनां चेतो रम्यं हारि न कस्य वा ॥१९॥
 विकसन्ति सरोजानि सरस्सु सममुत्पलैः । विक्रासिलोचनानीव वदनानि शरच्छ्रियः ॥२०॥
 पङ्कजेषु विलीयन्ते भ्रमर। गन्धलोलुपाः । कामिनीमुखपद्मेषु कामुका इव काहलाः ॥२१॥
 मनोजशरपुङ्खवाज्जैः पद्मैर्भ्रुकरा इमे । विचरन्त्यद्विजनीपण्डं मकरन्दरसोत्सुकाः ॥२२॥

से अर्थात् हिमवान् पर्वतके ऊपरसे पृथिवीपर पड़ी है इसलिए इसे आकाशगगा भी कहते हैं ॥ १० ॥ जो चन्द्रमाकी किरणोके समान निर्मल है, समुद्र तक फैली हुई हैं और लोकको पवित्र करनेवाली है ऐसी इस गगाको यह हिमवान् अपनी कीर्तिके समान धारण करता है ॥११॥ यह गंगा अपने तटवर्ती दोनो ओरके वनोसे ऐसी सुशोभित हो रही है मानो इसने नीले रंगके दो वस्त्र ही धारण कर रखे हो ॥१२॥ कमलोके परागसे जिनका शरीर पीला-पीला हो गया है और जो मनोहर शब्द कर रही है ऐसी हसोकी पक्तियोंको यह नदी इस प्रकार धारण करती है मानो मन्द-मन्द शब्द करती हुई सुवर्णमय करधनी ही धारण किये हो ॥१३॥ यह नदी स्वच्छ मृणालके टुकडोके समान निर्मल अन्य सखी स्वरूप सहायक नदियोंको अपने-मे मिलाकर धारण करती है सो ठीक ही है क्योंकि ऐसे पुरुषोकी मित्रता ही प्रशंसनीय कहलाती है ॥१४॥ अनेक राजहंस (पक्षमे बड़े-बड़े राजा) जिसकी-सेवा करते हैं, जो ससारको प्रेमी उत्पन्न करनेवाली है, और जिसकी महिमा भी कोई उल्लंघन नहीं कर सकता ऐसी यह गगा आपकी राजलक्ष्मीके समान सुशोभित हो रही है ॥१५॥ जो अत्यन्त ऊँची है, सोनेकी बनी हुई है, आकाश-मार्गको उल्लघन करनेवाली है और आपकी आज्ञाके समान जिसका कोई उल्लंघन नहीं कर सकता ऐसी वनवेदिकाको यह गगा नदी धारण कर रही है ॥ १६ ॥ हे देव, प्रसन्न होइए और इधर वनपक्तियों, नदियों और तालावोमे स्थान जमाये हुई शरद्वृत्तुकी इस शोभाको निहारिए ॥ १७ ॥ ये सप्तपर्ण जातिके वृक्ष अपनी सुगन्धिसे समस्त दिशाओको सुगन्धित करनेवाले सुगन्धिचूर्णके समान फूलोकी परागको चारो ओर बिखेर रहे हैं ॥१८॥ इधर कामदेवके वाणोके समान फूले हुए वाण जातिके वृक्षो-द्वारा कामी मनुष्योका चित्त अपहृत किया जा रहा है सो ठीक ही है क्योंकि रमणीय वस्तु क्या अपहृत नहीं करती ? अथवा किसे मनोहर नहीं जान पड़ती ? ॥ १९ ॥ इधर तालावोमे नील कमलोके साथ-साथ साधारण कमल भी विकसित हो रहे हैं और जो ऐसे जान पडते हैं मानो जिनमे नेत्र विकसित हो रहे हैं ऐसे शरद्वृत्तुरूपी लक्ष्मीके मुख ही हो ॥२०॥ इधर ये कुछ-कुछ अव्यक्त गब्द करते हुए सुगन्धके लोभी भ्रमर कमलोमे उस प्रकार निलीन हो रहे हैं जिस प्रकार कि चाटुकारी करते हुए कामी जन स्त्रियोंके मुखरूपी कमलोमें निलीन—आसक्त होते हैं ॥ २१ ॥ जो मकरन्द रसका पान

१ विभर्ति ल० । २ वृतश्रिया ल०, द०, इ० । ३ स्वच्छमृणाल-ल० । ४ तादृशम् ल० । ५ पक्षे राजश्रेष्ठे । ६ प्रसिद्धाम् । ७ क्षिण्टिभिः । ८ अपहृतम् । ९ आग्लिप्यन्ति । निलीयन्ते ल० । १० अम्फुटवचना ।

रूपिता 'कञ्जकिञ्जलैरामान्येत मयुवताः । सुवर्णकपिर्गण्डः कामाग्नेरिव सुसुराः ॥२३॥
 स्थलेषु स्थलपद्मिभ्यो विकसन्त्यश्चकासति । शरच्छ्रियो जिगीपन्त्या दृष्यशाला दृपोत्थिताः ॥२४॥
 स्थलाब्जशङ्किनी हंसी सररयञ्जरजरतते । संहृत्य पक्षविक्षेपं चित्रन्तीथं निमज्जति ॥२५॥
 हंसोऽयं निजशावाय चञ्चोदधृत्य लसद्विगमम् । पीथबुद्ध्या ददात्यरमं शशाङ्करकामलम् ॥२६॥
 कृतयत्नाः प्लवन्तेऽर्मा राजहंसाः सराजलं । सरोजिर्नारजःकीर्णं धृतपक्षाः शनैः शनैः ॥२७॥
 चक्रवाकीं सरस्तीरे तरङ्गैः स्थगिनाममृम् । अपथ्यन् करुणं रीति चक्राहः माश्रुलोचनः ॥२८॥
 अभ्येति वरटाशङ्की धार्तराष्ट्रः कृतस्वनम् । सरस्तरङ्गशुभ्राङ्गी कांककान्तामनिच्छतीम् ॥२९॥
 अनुगङ्गातटं माति साप्तपर्णमिदं वनम् । सुमनोरंणुभिर्व्योम्नि वितानश्रियमादधत् ॥३०॥
 मन्दाकिनीतरङ्गोत्थपवनोऽध्वश्रमं हरन् । शनैः स्पृशति नोऽङ्गानि शोभांवनविधूननः ॥३१॥
 अतिथ्यमिव नस्तन्वन् हतगङ्गाम्बुश्रीकरः । अभ्येति पवमानोऽयं वनवार्थार्थिर्धिधूनयन् ॥३२॥
 अगोप्पदमिदं देव देवैरधुपितं वनम् । लतालयविभान्यन्तः कुसुमप्रस्तराञ्चितः ॥३३॥

करनेके लिए उत्कण्ठित हो रहे हैं ऐसे ये भ्रमर कामदेवके बाणोंकी मूठके समान आभावाले अपने पखोंसे कमलिनियोंके समूहमें जहाँ-तहाँ विचरण कर रहे हैं, घूम रहे हैं ॥ २२ ॥ जिनके अंगोपांग कमलकी केसरसे रूषित होनेके कारण सुवर्णके समान पीले-पीले हो गये हैं ऐसे ये भ्रमर कामरूपी अग्निके स्फुल्लिङ्गोंके समान जान पड़ते हैं ॥ २३ ॥ जगह-जगह पृथिवीपर फूले हुए स्थल-कमलिनियोंके पेड़ ऐसे सुगोभित हो रहे थे मानो सबको जीतनेकी इच्छा करनेवाली शरदऋतुरूपी लक्ष्मीके खड़े हुए कपड़ेके तम्बू ही हो ॥ २४ ॥ जो कमलकी परागसे व्याप्त हो रहा है ऐसे सरोवरमें कमलको स्थलकमल समझती हुई यह हसी पखोंके विक्षेपको रोककर अर्थात् पंख हिलाये बिना ही प्रवेश करती है और पानीमें डूब जाती है ॥ २५ ॥ यह हंस चन्द्रमाकी किरणोंके समान कोमल और देदीप्यमान मृणालको अपनी चोचसे उठाकर और क्षीरसहित मक्खनके समान कोई पदार्थ समझकर अपने वच्चेके लिए दे रहा है ॥ २६ ॥ कमलनीके परागसे भरे हुए तालावके जलमें ये हंस धीरे-धीरे पंख हिलाते हुए बड़े प्रयत्नसे तैर रहे हैं ॥ २७ ॥ तालावके तीरपर तरगोंसे तिरोहित हुई चकवीको नहीं देखता हुआ यह हंस आँखोंमें आँसू भरकर बड़ी करुणाके साथ रो रहा है ॥ २८ ॥ सम्भोगकी इच्छा करनेवाला यह शब्द करता हुआ हंस, तालावकी तरगोंसे जिसका गरीर सफेद हो गया है ऐसी चकवीके सम्मुख जा रहा है जब कि वह चकवी इस हंसकी इच्छा नहीं कर रही है ॥२९॥ गंगा नदीके किनारे-किनारे यह सप्तपर्ण जातिके वृक्षोका वन ऐसा सुगोभित हो रहा है मानो अपने फूलोंकी परागसे आकाशमें चंदोवाकी शोभा ही धारण कर रहा हो ॥ ३० ॥ मार्गकी थकावटको दूर करता हुआ और किनारेके वनोंको हिलाता हुआ यह गंगाकी लहरोंसे उठा हुआ पवन हम लोगोंके शरीरको धीरे-धीरे स्पर्श कर रहा है ॥३१॥ वनकी पंक्तियोंको हिलाता हुआ यह वायु ग्रहण की हुई गंगाके जलकी बूँदोंसे ऐसा जान पड़ता है मानो हम लोगोंका अतिथि-सत्कार करता हुआ ही आ रहा हो ॥३२॥ हे देव, जो गायोंके संचारसे रहित है अर्थात् अत्यन्त दुर्गम

१ आच्छादित । २ कनकवत् पिङ्गलं । ३ विस्फुल्लिङ्गा । ४ पटकुटय । 'दृष्य वस्त्रे च तद्गृहे' । ५ सक्षीरनवनीतबुद्ध्या । ६ कृतयत्न ल०, द०, इ०, अ०, प०, स०, । ७ स्तनिताम् आच्छादिताम् । ८ आलोचयन् । ९ हसकान्तेति गडकावान् । 'वरटा हसकान्ता स्यात् वरटा वरलापि च' इति वैजयन्ती । १० सितेतरचञ्चुचरणवान् हस । 'राजहसास्तु ते चञ्चुचरणे लोहितैः सिता । मलिनैर्मल्लिकाक्षास्तीर्धार्तराष्ट्रा सितेतरैः' इत्यभिधानात् । ११ कृतस्वन द०, व०, ल० । कृतस्वनाम् अ० । १२ अस्माकम् । १३ तटवन । १४ अतिथित्वम् । १५ शीकरं ल०, प०, इ० । १६ अभिमुखमागच्छति । १७ प्रमाणरहितम् । प्रवेष्टुमशक्य वा । १८ विभात्येतैः इ०, ल०, द० । १९ शयन ।

मन्दारवनवीथीनां सान्द्रच्छायाः समाश्रिताः । चन्द्रकान्तगिलास्वन्ते रंरम्यन्ते नमःपदः ॥३४॥
 अहो तटवनस्यास्य रामणीयकमद्भुतम् । ^१अवधूतनिजावासा ^२रिरंसन्तेऽत्र ^३यत्सुराः ॥३५॥
 मनोभवनिवेशस्य लक्ष्मीन्त्र वितन्त्यते । सुरदम्पतिभिः स्वैरमारध्वरतिविभ्रमैः ॥३६॥
 इयं निधुवनासन्ताः ^४सुरस्त्रीरतिकोमलाः^५ । हसतीव तरङ्गोत्थैः श्रीकरैरमरापगा ॥३७॥
 इतः किन्नरसंगीतमितः सिद्धोपवीणितम् । इतां विद्याधरीनृत्यमि ^६तस्तद्गतिविभ्रमः ॥३८॥
 नृत्तमाप्सरसां पश्यन् शृण्वन्स्तद्गीतनिःखनम् । याजिवन्नोऽयमुद्गीवः सममास्ते रवकान्तया ॥३९॥
^७निष्पर्यायं वनेऽमुष्मिन्नुदुवर्गो विवर्धते । परस्परमिव द्रष्टुमुत्सुकयितमानसः ॥४०॥
 अशोकतरुत्रायं तनुते पुष्पमञ्जरीम् । लाक्षारक्तैः खगल्लीणां चरणैरमितडडितः ॥४१॥
^८पुंस्कोकिलकलालापमुखरीकृतदिङ्मुखः । चृतोऽयं मञ्जरीधत्ते मदनस्येव तीरिकाः^९ ॥४२॥
 चम्पका विकसन्तोऽत्र ^{१०}कुसुमती ^{११}वितन्वति^{१२} । प्रदीपानिव पुष्पाधान् दधतीमे ^{१३}मनोभुवः ॥४३॥
 सहकारेण्वमी मत्ता-विरुन्ति^{१४} मधुव्रताः । विजिगीपोरनङ्गस्य काहला इव पूरिताः ॥४४॥
 कोकिलानकनिःस्वानैरलिज्यारवजृग्मितैः । ^{१५}अभिपेणयतीवात्र मनोभूर्भुवनत्रयम् ॥४५॥

है और जो देवोके द्वारा अधिष्ठित है अर्थात् जहाँ देव लोग आकर क्रीड़ा करते हैं ऐसा यह वन फूलोके विछौनोसे सुशोभित इन लतागृहोसे अतिशय सुशोभित हो रहा है ॥ ३३ ॥ इधर मन्दार वृक्षोकी वन-पक्षियोंकी घनी छायामे बैठे हुए ये देव लोग चन्द्रकान्त मणियोंकी गिलापर बार-बार क्रीडा कर रहे हैं ॥३४॥ अहा, इस किनारेके वनकी सुन्दरता कैसी आश्चर्य-जनक है कि देव लोग भी अपने-अपने निवासस्थान छोड़कर यहाँ क्रीडा करते हैं ॥ ३५ ॥ जिन्होंने अपनी इच्छानुसार रति-क्रीडा प्रारम्भ की है ऐसे देव-देवांगनाओके द्वारा यहाँ काम-देवके घरकी शोभा बढ़ायी जा रही है । भावार्थ - देव-देवांगनाओंकी स्वच्छन्द रतिक्रीडाको देखकर मालूम होता है कि मानो यह कामदेवके रहनेका घर ही हो ॥ ३६ ॥ यह गगा अपनी तरंगोसे उठी हुई जलकी बूंदोसे ऐसी जान पडती है मानो सम्भोग करनेमे असमर्थ होकर दीनता-भरे अस्पष्ट शब्द करनेवाली देवांगनाओकी हँसी ही कर रही हो ॥३७॥ इधर किन्नरोका संगीत हो रहा है, इधर सिद्ध लोग वीणा बजा रहे हैं, इधर विद्याधरियाँ नृत्य कर रही हैं और इधर कुछ विद्याधरियाँ विलासपूर्वक टहल रही हैं ॥३८॥ इधर यह किन्नर अपनी कान्ता-के साथ-साथ अप्सराओका नृत्य देखता हुआ, और उनके संगीत शब्दोको सुनता हुआ मुखसे गला ऊँचा कर बैठा है ॥ ३९ ॥ परस्परमें एक-दूसरेको देखनेके लिए जिसका मन उत्कण्ठित हो रहा है ऐसा ऋतुओका समूह इस वनमें एक साथ इकट्ठा होता हुआ बढ रहा है ॥ ४० ॥ लाखसे रगे हुए विद्याधरियोके चरणोसे ताडित हुआ यह अशोक वृक्ष इस वनमें पुष्प-मंजरियो-को धारण कर रहा है ॥ ४१ ॥ कोकिलोके आलापसे जिसने समस्त दिशाओको वाचालित कर दिया है ऐसा यह आम्रवृक्ष कामदेवकी आँखोकी पुतलियोके समान पुष्प-मजरियोको धारण कर रहा है ॥४२॥ वसन्तऋतुके फँलनेपर इस वनमे जो चम्पक जातिके वृक्ष विकसित हो रहे हैं और फूलोके समूह धारण कर रहे हैं वे ऐसे जान पडते हैं मानो कामदेवके दीपक ही धारण कर रहे हो ॥ ४३ ॥ इधर ये मदोन्मत्त भ्रमर आम्र वृक्षोपर ऐसा शब्द कर रहे हैं मानो सबको जीतनेकी इच्छा करनेवाले कामदेवरूपी राजाके वाजे ही बज रहे हो ॥४४॥ कोयलो-

१ अवज्ञात । २ रन्तुमिच्छन्ति । ३ यस्मात् कारणात् । ४ शक्ता ल०, इ० । ५ रतिकाहला ल०, द०, इ० । ६ नृत्यम् अ०, इ० । ७ युगपत् । निष्पर्यायो प०, ल०, द०, अ०, स० । ८ पुंस्कोकिलानामालाप ल० । ९ वाणा । तारकाः ल० । १० विकमन्त्यत्र ल०, द०, इ०, अ०, प०, स० । ११ वसन्तकाले । १२ विस्तृते सति । अत्रिवक्षितकर्मकोऽकर्मक इत्यकर्मकत्वमत्र । १३ दधतीऽमी ल०, द०, इ०, अ०, प०, स० । १४ ध्वनन्ति । १५ सेनया अभियाति । णिज्वहुल कृजादिपु णिज् ।

निचुलः^१ सहकारेण विक्रसन्नत्र माधवीम्^२ । तनोति लक्ष्मीमश्रूणामहो प्रावृट्श्रिया समम् ॥४६॥
 मा^३धवीस्तवकेष्वत्र माधवोऽद्य विजृम्भते । वनलक्ष्मीप्रहासस्य लीलां तन्वत्सु विद्यतः ॥४७॥
 वासन्त्यो विक्रसन्त्येता वसन्तर्तुस्मितश्रियम् । तन्वानाः कुसुमामोदैराकुलीकृतपट्पदाः ॥४८॥
 मल्लिकाविततामोदैर्विलोलीकृतपट्पदाः । पाठपेषु पद धत्ते शुचिः^४ पुष्पशुचिरिमनः ॥४९॥
 कदम्बामोदसुरभिः केतकीभूलिधूमरः^५ । तापात्ययानिलो^६ देव नित्यमत्र विजृम्भते ॥५०॥
 माद्यन्ति कोंकिलाः शश्वत् सममत्र शिखण्डिभिः । कलहंसीकलस्वानैः संमूर्छित^७ विकृजिताः ॥५१॥
 कृजन्ति कोंकिला मत्ताः केकायन्ते^८ कलापिनः । उभयस्यास्य वर्गस्य हंसाः^९ प्रत्यालपन्त्यमी ॥५२॥
 इतोऽमी किलरीगीतमनुकृजन्ति^{१०} पट्पदाः । सिद्धोपवीणितान्येषु निहनुतेऽन्यभृतरवनः ॥५३॥
 जितनूपुरझंकारमितो हंसविहृजितम् । इतश्च खेचरीनृत्यमनुनृत्यच्छिखावलम्^{११} ॥५४॥
 इतश्च मैकतोन्मङ्गे सुप्तान् हंमान् सशावकान् । प्रातः प्रबोधयत्युद्यन्^{१२} खेचरीनूपुरारवः ॥५५॥
 इतश्च रचितानल्पपुष्पतल्पमनोहराः । चन्द्रकान्तशिलागर्भा सुरैर्मोग्या लतालयाः ॥५६॥

के मधुरगडरूपी नगाडो और भ्रमरोकी गुजार रूप प्रत्यंचाकी टकारध्वनिसे यहाँ ऐसा मालूम होता है मानो कामदेव तीनों लोकोंको जीतनेके लिए सेनासहित चढाई ही कर रहा हो ॥ ४५ ॥ अहा, कैसा आश्चर्य है कि आम्रवृक्षके साथ-साथ फूलता हुआ यह निचुल जातिका वृक्ष इस वनमे वर्षाऋतुकी शोभाके साथ-साथ वसन्तऋतुकी भारी शोभा बढ़ा रहा है ॥४६॥ इधर इस वनमे चारो ओरसे वन-लक्ष्मीके उत्कृष्ट हास्यकी गोभा बढ़ानेवाले माधवीलताके गुच्छोपर आज वसन्त बडी वृद्धिको प्राप्त हो रहा है ॥ ४७ ॥ जो अपने विकाससे वसन्तऋतुके हास्यकी गोभा बढ़ा रही है और जो फूलोकी सुगन्धिसे भ्रमरोको व्याकुल कर रही है ऐसी ये वसन्तमे विकसित होनेवाली माधवीलताएँ विकसित हो रही हैं - फूल रही हैं ॥४८॥ जिसने मालतीकी फैली हुई सुगन्धिसे भ्रमरोको चंचल कर दिया है और फूल ही जिसका पवित्र हास्य है ऐसा यह ग्रीष्मऋतु वृक्षोपर पैर रख रहा है—अपना स्थान जमा रहा है ॥४९॥ हे देव, कदम्ब पुष्पोकी सुगन्धिसे सुगन्धित तथा केतकीकी धूलिसे धूसर हुआ यह वर्षाऋतुका वायु इस वनमें सदा बहता रहता है ॥५०॥ इस वनमे मयूरोके साथ-साथ कोयल सदा उन्मत्त रहते हैं और कल-हंसियो (वदको) के मनोहर शब्दोके साथ अपना शब्द मिलाकर बोलते हैं ॥५१॥ इधर उन्मत्त कोंकिलाएँ कुहू कुहू कर रही हैं, मयूर केका वाणी कर रहे हैं और ये हंस इन दोनोके शब्दोंकी प्रतिध्वनि कर रहे हैं ॥ ५२ ॥ इधर ये भ्रमर किलरियोके द्वारा गाये हुए गीतोका अनुकरण कर रहे हैं और इधर यह कोयल सिद्धोके द्वारा बजायी हुई वीणाके शब्दोको छिपा रहा है ॥ ५३ ॥ इधर नूपुरोकी झंकारको जीतता हुआ हंसोका शब्द हो रहा है, और इधर जिसका अनुकरण कर मयूर नाच रहे हैं ऐसा विद्याधरियोका नृत्य हो रहा है ॥ ५४ ॥ इधर बालूके टीलोकी गोदमे अपने वच्चोसहित सोये हुए हंसोको प्रातः कालके समय यह विद्याधरियोके नूपुरोका ऊँचा शब्द जगा रहा है ॥ ५५ ॥ इधर जो बहुत-से फूलोसे बनायी हुई शय्याओसे मनोहर जान पडते हैं, जिनके मध्यमें चन्द्रकान्त मणिकी शिलाएँ पडी

१ हिज्जुल । 'निचुलो हिज्जुलोऽम्बुज' इत्यभिधानात् । २ वसन्ते भवाम् । 'अलिमुत्त पुण्ड्रक-
 स्याद् वामरती माधवी लता' इत्यभिधानात् । एतानि पुण्ड्रदेशे वसन्तकाले बाहुलेन जायमानस्य नामानि ।
 ३ वासन्तीगुच्छकेषु । 'स्याद् गुच्छकम्बु स्तवक' इत्यभिधानात् । ४ ग्रीष्म । ५ पुष्पाण्येव शुचिरिमत्तं
 यस्य न । ६ ईपत्पाण्डु । 'ईपत्पाण्डुस्तु धूमरः' इत्यभिधानात् । ७ वर्षाकालवायु । ८ मिश्रित ।
 ९ केका कुर्वन्ति । १० प्रत्युत्तर कुर्वन्ति । ११ अपलाप कुरुते । १२ अनुगतं नृत्यन्
 शिखावल्लो यस्य । १३-त्युच्चं पं० ।

इतीदं वनमत्यन्तरमणीयैः परिच्छदैः । स्वर्गाद्यानगतां प्रीतिं जनयेत् स्वःमदा^१ सदा ॥५७॥
 वहिस्तटवनादेतद् दृश्यते काननं महत् । नानाद्रुमलतागुल्मवीरुद्भिरतिदुर्गमम्^२ ॥५८॥
 दृष्टीनामप्यगारयेऽस्मिन् वने मृगकदम्बकम् । नानाजातीयमुद्भ्रान्तं सैन्यक्षोमात् प्रधावति ॥५९॥
 इदमस्मद्वलश्रोभादुच्चस्तमृगसंकुलम् । वनमाकुलितप्राणमिवाभाल्यन्धकारितम् ॥६०॥
 गजयूथमितः कच्छादन्धकारमिवामितः । विश्लिष्टं^३ बलसश्रोभादपसर्पत्यतिद्रुतम् ॥६१॥
 शनैः प्रयाति संजिघ्रन्^४ दिशः प्रोत्थिसपुष्करः । स महाहिरिवाद्बिन्दो मद्रोऽय गजयूथप. ॥६२॥
 महाहिरयमायामं मिमानं इव भूरुहाम् । श्वसन्नायच्छते^५ कच्छादूर्वाकृतगरीरकः ॥६३॥
 श्रयुपोता निकुञ्जेपु^६ पुञ्जीभूता वसन्त्यमी । वनस्यैवान्त्रसंतानाश्चमूक्षोमाद्विनिःसृता^७ ॥६४॥
 अयमेकचरः^८ पोत्रममुत्खातान्तिकस्थलः^९ । रुणद्धि चर्मं सैन्यस्य वराहस्तीव्ररोपणः ॥६५॥
 मैनिकैर्यमारुद्रः^{१०} पापाणलकुटादिभिः । व्याकुलीकुरुते^{११} सैन्यं गण्डो^{१२} गण्ड^{१३} इव स्फुटम् ॥६६॥
 प्राणा इव वनादस्माद् विनिष्क्रामन्ति सन्तताः । सिंहा बहुदवज्वाला^{१४} धुन्वाना कैमरच्छटा. ॥६७॥

हुई हैं और जो देवोंके उपभोग करने योग्य हैं ऐसे लतागृह वने हुए हैं ॥५६॥ इस प्रकार यह वन अत्यन्त रमणीय सामग्रीसे देवोंके सदा नन्दन वनकी प्रीतिको उत्पन्न करता रहता है ॥ ५७ ॥
 इधर किनारेके वनके बाहर भी एक बड़ा भारी वन दिखाई दे रहा है जो कि अनेक प्रकारके वृक्षों, लताओं, छोटे-छोटे पौधों और झाड़ियोंसे अत्यन्त दुर्गम है ॥ ५८ ॥ जिसमें दृष्टि भी नहीं जा सकती ऐसे इस वनमें सेनाके क्षोभसे घबड़ाया हुआ यह अनेक जातिके मृगोंका समूह बड़े जोरसे दौड़ा जा रहा है ॥५९॥ जो हमारी सेनाके क्षोभसे भयभीत हुए हरिणोंसे व्याप्त है तथा जिसमें जीवोंके प्राण आकुल हो रहे हैं ऐसा यह वन अन्धकारसे व्याप्त हुएके समान जान पड़ता है ॥ ६० ॥ इधर सेनाके क्षोभसे अलग-अलग हुआ यह हाथियोंका झुण्ड गया किनारेके जलवाले प्रदेशसे अन्धकारके समान चारों ओर बड़े वेगसे भागा जा रहा है ॥ ६१ ॥ हाथियोंके झुण्डकी रक्षा करनेवाला यह भद्र गजराज सूँड़को ऊँचा उठाता हुआ तथा दिशाओंको सूँघता हुआ धीरे-धीरे ऐसा जा रहा है मानो शेषनागसहित सुमेरु पर्वत ही जा रहा हो ॥ ६२ ॥ जिसने अपने गरीरके ऊर्ध्वभागको ऊँचा उठा रखा है ऐसा यह बड़ा भारी सर्प जलवाले प्रदेशसे साँस लेता हुआ इस प्रकार आँ रहा है मानो वृक्षोंकी लम्बाईको नापता हुआ ही आ रहा हो ॥६३॥ इधर इस लतागृहमें इकट्ठे हुए ये अजगरके बच्चे इस प्रकार श्वास ले रहे हैं मानो सेनाके क्षोभसे वनकी अँतड़ियोंके समूह ही निकल आये हों ॥६४॥ जो अकेला ही फिरा करता है, जिसने अपनी नाकसे समीपके स्थल खोद डाले हैं, और जो अत्यन्त क्रोधी है ऐसा यह गूकर सेनाका मार्ग रोक रहा है ॥६५॥ सेनाके लोगोंने जिसे पत्थर लकड़ी आदिसे रोक रखा है ऐसा यह गण्ड अर्थात् छोटे पर्वतके समान दिखनेवाला गैडा हाथी स्पष्ट रूपसे सेनाको व्याकुल कर रहा है ॥६६॥ जो दावानलकी ज्वालाके समान पीले और विस्तृत गरदनपरके बालोंके समूहोंको हिला रहे हैं ऐसे ये सिंह इस वनसे इस प्रकार

१ नाकिनाम् । २ प्रतानिनीलताभि । 'लता प्रतानिनी वीरुत् गुत्तिमन्युपलमित्यपि' इत्यभिधानात् ।
 ३ बहुजलप्रदेशात् । 'जलप्रायमनूपं स्यात् पुंसि कच्छस्तथाविध ।' इत्यभिधानात् । ४ विभक्तम् ।
 ५ आघ्राणयन् । ६ प्रमितं कुर्वन्निव । ७ दीर्घाभवति । यमुध्नः स्वेऽङ्गे चाजा" इत्यात्मनेपदी । -ज्ञागच्छते
 ल०, इ० । ८ अजगरनिशव । ९ निकुञ्जेऽस्मिन् ल०, द०, इ० । १० पुरीतत् । ११ एकाकी ।
 १२ मुखान् । 'मुखान्ने क्रोडहलयो पोत्रम्' इत्यभिधानात् । 'योत्रणपोहलक्रोडमुखे त्रट्' इति सूत्रेण मिद्धि ।
 १३ वेष्टिनः । १४ आकुली-ल० । १५ खड्गीमृग । १६ गण्डशैल इव । १७ दवज्वालसदृशा ।

गुग्गुलुनां^१ वनादेप महिषो घनकर्बुरः । निर्याति सृत्युदंन्द्राभविपाणायातिभीषणः ॥६८॥
^२ललद्वालधयो लोलजिह्वा व्यालोहितेक्षणाः । व्याला^३ बलस्य संशोभममी तन्वन्यनाकुलाः ॥६९॥
 शरभः सं समुत्पत्य पतञ्चुत्तापितोऽपि सन्न । नैष दुःखासिकां वेद^४ चरणैः प्रष्टवर्तिभिः ॥७०॥
 चमरोऽयं^५ चमूरोधाद् विद्रुतां^६ द्रुतमुत्पतन् । क्षोभं तनोति सैन्यस्य दर्पो रूपीत्र^७ दुर्धरः ॥७१॥
 शशः शशन्नयं^८ देव सैनिकैरनुद्रुतः^९ । शरणायेव भीतात्मा^{१०} मध्रेमन्यं निलीयन्^{११} ॥७२॥
 सारङ्गोऽयं तनुच्छायाकल्माषितवनः^{१२} शनैः । प्रयाति शृङ्गभारेण शाखिनेव प्रशुष्यता ॥७३॥
 दक्षिणोर्मतया^{१३} विष्वगभिधावन्त्यपीक्षिता^{१४} । प्रजानुपालनं न्याय्यं तवाचष्टे मृगप्रजा^{१५} ॥७४॥
 कलापी ब्रह्मभारेण मन्दं मन्दं व्रजत्यसौ । केशपाशश्रियं तन्वन् वनलक्ष्यास्तनुरुहैः ॥७५॥
 नेत्रावलीमिवातन्वन् वनभूम्याः सचन्द्रकैः । कलापिनामयं सर्वो विमान्यस्मिन् वनस्थले ॥७६॥
 संक्रीडतां^{१६} रथाङ्गानां स्वनमाकर्णयन् सुहुः । हरिणानामिदं यूयं नापसर्पति वर्त्मनः^{१७} ॥७७॥

निकल रहे है मानो उसके प्राण ही निकल रहे हो ॥६७॥ जो मेघके समान कर्बुर वर्ण है, जिसके सींगका अग्रभाग यमराजकी दाढ़के समान है तथा जो अत्यन्त भयंकर है ऐसा यह भैसा इस गुगुलुके वनसे बाहर निकल रहा है ॥६८॥ जिनकी पूँछ हिल रही है, जिह्वा चंचल हो रही है और नेत्र अत्यन्त लाल हो रहे हैं ऐसे ये सिंह आदि क्रूर जीव स्वयं व्याकुल न होकर ही सेनाका क्षोभ बढ़ा रहे हैं ॥६९॥ यह अष्टापद आकाशमे उछलकर यद्यपि पीठके बल गिरता है तथापि पीठपर रहनेवाले पैरोसे यह दुःखका अनुभव नहीं करता । भावार्थ—अष्टापद नामका एक जगली जानवर होता है उसके पीठपर भी चार पाँव होते हैं । जब कभी वह आकाशमे छल्लांग मारनेके बाद चित्त अर्थात् पीठके बल गिरता है तो उसे कुछ भी कष्ट नहीं होता क्योंकि वह अपने पीठपरके पैरोसे संभलकर खड़ा हो जाता है ॥७०॥ जो मूर्तिमान् अहंकारके समान है, दुर्जेय है और सेनासे घिर जानेके कारण जल्दी-जल्दी छल्लांग मारता हुआ इधर-उधर दौड़ रहा है ऐसा यह मृग सेनाका क्षोभ बढ़ा रहा है ॥७१॥ हे देव, यह खरगोश दौड़ रहा है, यद्यपि सेनिकोंने इसका पीछा नहीं किया है तथापि यह भीरु होनेसे इधर-उधर दौड़कर शरण ढूँढनेके लिए आपकी सेनाके बीचमे ही कहीं छिप जाता है ॥७२॥ जिसने अपने शरीरकी कान्तिसे वनको भी काला कर दिया है ऐसा यह कृष्णसार जातिका मृग सूखे हुए वृक्षके समान अनेक शाखाओवाले सींगोके भारसे धीरे-धीरे जा रहा है ॥७३॥ देखिए, दाहिनी ओर घाव लगनेसे जो चारों ओर चक्कर लगा रहा है ऐसा यह हरिणोका समूह मानो आपसे यही कह रहा है कि आपको सब जीवोका पालन करना योग्य है ॥७४॥ जो अपनी पूँछके द्वारा वनलक्ष्मीके केशपाशकी शोभाको बढ़ा रहा है ऐसा यह मयूर पूँछके भारसे धीरे-धीरे जा रहा है ॥७५॥ इधर इस वनस्थलमें यह मयूरोका समूह ऐसा सुशोभित हो रहा है मानो अपनी पूँछपरके चन्द्रकोसे वनकी पृथिवीरूपी स्त्रीके नेत्रोके समूहकी शोभा ही बढ़ा रहा हो ॥७६॥ इधर देखिए, चलते हुए रथके पहियेके शब्दको बार-बार सुनता हुआ यह हरिणोका समूह मार्ग

१ कौशिकानाम् । कुम्भोरुखलक 'वलीवे कौशिको गुग्गुलु पुर.' इत्यभिवानात् । २ चलत् । ३ दुष्टमृगा । ४ निर्भोता । ५ अष्टापद । ६ ऊर्ध्वमुखचरणो भूत्वा । ७ जानाति । ८ व्याघ्र । ९ सेनानिरोधात् । १० धावमान । ११ रूपी च ल० । १२ 'शश प्लुतगतौ' उत्प्लुत्य गच्छन् । १३ अनुगत । १४ सैन्यमध्ये । १५ अन्तर्हितो भवति । विलीयते अ०, इ० । १६ शबलित । १७ दक्षिणभागे कृतव्रणतया । 'दक्षिणे गतया विष्वगभिधावन् प्रवीक्षताम् । प्रजानुपालनं न्याय्यं तवाचष्टे मृगप्रजः ॥' ल० । १८ सैनिकैरवलोकितम् । १९ मृगसमूहः । २० चीत्कारं कुर्वताम् । 'क्रीडोऽकूजे' इति अकूजार्थं तद्विधानात् कूजार्थं परस्मैपदी । २१ वर्त्मनः ल० । दूरत अ० ।

हरिणीप्रेक्षितेऽप्येताः पश्यन्ति सकुतूहलम् । स्वां नेत्रगोभां कामिन्यो वह्निर्वहेषु मूर्धजान् ॥७८॥
 इत्यनाकुलमेवेदं सैन्यैरप्याकुलीकृतम् । वनमालक्ष्यते विश्वगसंघामृगद्विजम् ॥७९॥
 जैरथोऽप्यातपो नायमिहास्मान् देव बाधते । वने महातरुच्छाया नैरन्तर्यानुवन्धिनि ॥८०॥
 इमे वनद्रुमा भान्ति सान्द्रच्छाया मनोरमाः । त्वद्भक्त्यै वनलक्ष्येव मण्डपा विनिवेशिताः ॥८१॥
 सरस्यः स्वच्छसलिला वारितोष्णास्तद्रुमैः । स्थापिता वनलक्ष्येव प्रपा भान्ति क्लमच्छिदः ॥८२॥
 बहुवापासनाक्रीर्णमिदं खड्गिभिराततम् । सर्हास्तिकमपर्यन्तं वनं युष्मद्वलायते ॥८३॥
 इत्थं वनस्य समृद्ध्यं निरूपयति सारथौ । वनभूमिमतीयाय सम्राड्विदितान्तराम् ॥८४॥
 तदाऽवीरखुरोद्घातादुत्थिता वनरंजवः । दिशां मुखेषु संलग्नास्तेनुर्यवनिकाश्रियम् ॥८५॥
 सादिनां वारवाणानि स्यूतान्यपि सितांशुकैः । कपायार्णां जातानि ततानि वनरेणुभिः ॥८६॥
 वनरेणुभिरालग्नैर्जटीभूतानि योषितः । स्तनांशुकानि वृच्छे ग दधुरध्वश्रमालसाः ॥८७॥
 कुम्भस्थलीषु संसक्ता करिणामध्वरेणवः । मिन्दूरश्रियमातेनुर्धातुभूमिसमुत्थिताः ॥८८॥

से एक ओर नहीं हट रहा है ॥७९॥ ये स्त्रियाँ हरिणियोके नेत्रोमे अपने नेत्रोकी शोभा वड़े कौतूहलके साथ देख रही हैं और हरिणोंकी पूँछोमे अपने केशोकी शोभा निहार रही है ॥७८॥ जिसमे हरिण पक्षी आदि सभी जीव एक-दूसरेको बाधा किये विना ही निवास कर रहे हैं ऐसा यह वन यद्यपि सैनिकोके द्वारा व्याकुल किया गया है तथापि आकुलतासे रहित ही प्रतीत हो रहा है ॥७९॥ हे देव, जो वड़े-वड़े वृक्षोकी घनी छायासे सदा सहित रहता है ऐसे इस वनमें रहनेवाले हम लोगोको यह तीव्र घाम कुछ भी बाधा नहीं कर रहा है ॥८०॥ ये घनी छायावाले वनके मनोहर वृक्ष ऐसे जान पडते हैं मानो आपकी भक्तिके लिए वनलक्ष्मीके द्वारा लगाये हुए मण्डप ही हो ॥८१॥ किनारेपरके वृक्षोसे जिनकी सब गरमी दूर कर दी गयी है ऐसे स्वच्छ जलसे भरे हुए ये छोटे-छोटे तालाव ऐसे मालूम होते हैं मानो वन-लक्ष्मीने क्लेश दूर करनेवाली प्याऊ ही स्थापित की हो ॥८२॥ हे प्रभो, यह वन आपकी सेनाके समान जान पडता है क्योंकि जिस प्रकार आपकी सेना बहुत-से वाणासन अर्थात् धनुषोसे व्याप्त है उसी प्रकार यह वन भी वाण और असन जातिके वृक्षोसे व्याप्त है, जिस प्रकार आपकी सेना खड्गी अर्थात् तलवार धारण करनेवाले सैनिकोसे भरी हुई है उसी प्रकार यह वन भी खड्गी अर्थात् गैडा हाथियोसे भरा हुआ है, जिस प्रकार आपकी सेना हाथियोके समूहसे सहित है उसी प्रकार यह वन भी हाथियोके समूहसे सहित है और जिस प्रकार आपकी सेनाका अन्त नहीं दिखाई देता उसी प्रकार इस वनका भी अन्त नहीं दिखाई देता ॥८३॥ इस प्रकार सारथिके वनकी समृद्धिका वर्णन करते रहनेपर सम्राट् भरत उस वनभूमिको इस तरह पार कर गये कि उन्हें उसकी लम्बाईका पता भी नहीं चला ॥८४॥ उस समय घोडोके समूहके खुरोके आघातसे उठी हुई वनकी धूलि समस्त दिशाओमे व्याप्त होकर परदेकी शोभा धारण कर रही थी ॥८५॥ घुडसवारोके कवच, यद्यपि ऊपरसे सफेद वस्त्रोसे ढँके हुए थे तथापि वनकी धूलिसे व्याप्त होनेके कारण ऐसे मालूम पडते थे मानो कपाय रंगसे रगे हुए ही हो ॥८६॥ मार्गके परिश्रमसे अलसाती हुई स्त्रियाँ वनकी धूलि लगनेसे भारी हुए स्तन ढँकनेवाले वस्त्रोको बडी कठिनाईसे धारण कर रही थी ॥८७॥ गेरू रंगकी भूमिसे उठी हुई मार्गकी धूलि

१ लोचनेषु । २ पक्षी । ३ प्रवृद्ध । ४ तत्र भजनाय । ५ पानीयशालिका । 'प्रपा पानीयशालिका' इत्यभिधानात् । ६ झिण्डि सर्जक, पक्षे चाप । ७ गण्डमृगै, पक्षे आयुधिकै । ८ उभयत्रापि गजसमूहम् । ९ अजातान्तरमन्वविष्यस्मिन्नन्वयकर्मणि । १० अश्वारोहकाणाम् । 'अश्वारोहास्तु सादिन' इत्यभिधानात् । ११ कञ्चुका । 'कञ्चुकोवारवाणोऽस्त्री' इत्यभिधानात् । १२ युतानि । १३ कपायरञ्जितानि । १४ गैरिक ।

ततो मध्यन्दिनेऽभयणे त्रिदीपे तीव्रमंशुमान् । विजिगीषुविवारुद्रप्रतापः शुद्धमण्डलः ॥२१॥
 सरस्तीरतरुच्छायामाश्रयन्ति स्म पत्रिणः । शरदात्तपर्वतापान् संकुचन्पत्रैः सपदः ॥२०॥
 हंसाः कलमपण्डेषु पुञ्जीभूतान् रवशावकान् । पत्रंगच्छाद्ययामानुग्मोदजगदातपान् ॥२१॥
 वन्याः स्तम्बैरमा भेजुः सरसीरवगाहितुम् । मदस्फुतिषु तप्तासु मुक्ता मधुकरव्रजैः ॥२२॥
 शाखाभङ्गैः कृतच्छायाः प्रयान्तो गजयूथपाः । शाखोद्धारमिवानन्वन् सरंग्योः कर्पाटिनाः ॥२३॥
 यूथं वनवराहाणामुपर्युपरि पुञ्जितम् । तदा प्रविश्य वैशन्तमधिग्रियं स्फुटमम् ॥२४॥
 मृणालैरजमावेष्टय स्थिता हंसा चिरंजिरे । प्रविष्टाः शरणायेव शशाङ्कमपन्तरम् ॥२५॥
 चक्रवाकयुवा भेजे घनं शैवलमाततम् । सर्वाल्लग्नमुष्णालुधिर्नालमिव कस्तुरकम् ॥२६॥
 पुण्डरीकात्पत्रेण कृतच्छायोऽन्जिनीघने । राजहंसस्तदा भेजे हंसाभिः मह मज्जनम् ॥२७॥
 विसमङ्गैः कृताहारा मृणालैरवगुण्टिताः । विमिनीपत्रतल्पेषु शिथिलं हंसशावकाः ॥२८॥
 इति शारदिके तीव्रं तन्वाने तापमातपे । पुल्लेषु प्रतप्तेषु न हंसा धृतिमादधुः ॥२९॥

हाथियोके गण्डस्थलोमें लगकर सिन्दूरकी गोभा धारण कर रही थी ॥८८॥ तदनन्तर मध्याह्न-
 का समय निकट आनेपर सूर्य अत्यन्त वेदीयमान होने लगा । उस समय वह सूर्य किसी विजि-
 गीषु राजाके समान जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार विजिगीषु राजा प्रताप (प्रभाव)
 धारण करता है उसी प्रकार सूर्य भी प्रताप (प्रकृष्ट गरमी) धारण कर रहा था और जिस
 प्रकार विजिगीषु राजाका मण्डल (स्वदेश) शुद्ध अर्थात् आन्तरिक उपद्रवोंसे रहित होता है
 उसी प्रकार सूर्यका मण्डल (विम्ब) भी मेघ आदिका आवरण न होनेसे अत्यन्त शुद्ध (निर्मल)
 था ॥८९॥ शरदऋतुके घामके मन्तापसे जिनके पंखोंकी गोभा संकुचित हो गयी है ऐसे पक्षी
 सरोवरोंके किनारेके वृक्षोंकी छायाका आश्रय लेने लगे ॥ ९० ॥ जो मध्याह्नकी गरमी सहन
 करनेसे असमर्थ है और इसीलिए जो कमलोंके समूहमें आकर डकड़े हुए हैं ऐसे अपने वच्चोंको
 हंस पक्षी अपने पंखोंसे ढँकने लगे ॥ ९१ ॥ मदका प्रवाह गरम हो जानेसे जिन्हें भ्रमरोके समूह-
 ने छोड़ दिया है ऐसे जंगली हाथी अवगाहन करनेके लिए सरोवरोकी ओर जाने लगे ॥ ९२ ॥
 सूर्यकी किरणोंसे पीड़ित हुए हाथी वृक्षोंकी डालियाँ तोड़-तोड़कर अपने ऊपर छाया करते
 हुए जा रहे थे और उनसे ऐसे मालूम होते थे मानो शाखाओंका उद्धार ही कर रहे हों ॥९३॥
 उस समय जंगली शूकरोका समूह कीचडसहित छोटे-छोटे तालाबोंमें प्रवेश कर परस्पर एक
 दूसरेके ऊपर डकड़े हो शयन कर रहे थे ॥ ९४ ॥ अपने शरीरको मृणालके तन्तुओंसे लपेट-
 कर बैठे हुए हंस ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो अपनी रक्षा करनेके लिए चन्द्रमाकी किरणोंसे
 बने हुए पिजडेमें ही घुस गये हों ॥ ९५ ॥ जो उष्णता सहन करनेमें असमर्थ है ऐसे किसी तरुण
 चक्रवाने अपने सर्व शरीरमें लगे हुए, मोटे-मोटे तथा विस्तृत गेवालको धारण कर रखा था
 और उससे वह ऐसा मालूम होता था मानो नीले रगका कुरता ही धारण कर रहा हो ॥९६॥
 जिसने कमलिनियोंके वनमें सफेद कमलरूप छत्रसे छाया बना ली है ऐसा राजहंस उस मध्याह्न-
 के समय अपनी हसियोंके साथ जलमें गोते लगा रहा था ॥ ९७ ॥ जिन्होंने मृणालके टुकड़ोंका
 आहार किया है और मृणालके तन्तुओंसे ही जिनका शरीर ढँका हुआ है ऐसे हंसोंके वच्चे, कमलिनी-
 के पत्ररूपी शय्यापर सो रहे थे ॥ ९८ ॥ इस प्रकार शरदऋतुका घाम तीव्र सन्ताप फैला रहा

१ मध्याह्नकाले । २ पक्षिण ल० । ३ पक्ष । ४ शाखाखण्डै । ५ पल्लवानि गृहीत्वा आक्रोशम् । ६ पल्लवम् ।
 अल्पसर इत्यर्थ । "वैशन्तः पल्लव चाल्पसर" इत्यभिधानात् । ७ उष्णमसहमान । 'शीतोष्णत्रयादश आलु' ।
 ८ आच्छादिता ।

मध्यस्थोऽपि तदा तीव्रं नताप तरणिर्भुवम् । नृनं तीव्रप्रतापानां माध्यस्थमपि तापङ्गम् ॥१००॥
 स्वेदत्रिन्दुभिरावद्धजालकानि^१ नृपस्त्रियः । वदन्नान्यहुरद्विजन्यः पद्मानीवाम्बुगीकरैः ॥१०१॥
 नृपवल्लभिकावक्त्रपङ्कजेष्वपुपच्छ्रियम् । धर्मत्रिन्दुद्रामां नियल्लावण्यरसपृग्गत ॥१०२॥
 गलद्घर्माम्बुत्रिन्दुनि सुग्वानि नृपयोपिताम् । अत्रथ्यायततानीव राजीवानि त्रिरंजिरे ॥१०३॥
 नृपाङ्गनामुखाब्जानि धर्मत्रिन्दुभिरावभुः । मुक्ताफलैर्द्रवीभूतैस्त्रिवालकविभूषणैः ॥१०४॥
 रथवाहा^२ रथानुहरायस्ताः^३ फेनिलैर्मुखैः । तीव्र तपति तिग्माङ्गौ समेऽपि^४ प्रम्पलत्खुराः ॥१०५॥
 हस्त्रवृत्तखुरास्तुङ्गास्तनुस्निग्धतनुरूहाः । पृथ्वासना महावाहाः प्रथयुर्वायुरंहसः^५ ॥१०६॥
 महाजवजुपो वक्त्राटुद्रमन्तः खुरानिव । महोरस्काः स्फुरत्योर्था हुतं जग्मुर्महाहयाः ॥१०७॥
 समुच्छ्रितपुरो भागाः शुद्धावर्ता मनांजवाः । अपर्याप्तेषु^६ मागेषु हुतमीयुस्तुरङ्गमाः ॥१०८॥
 मेधासत्त्वजवोपेता विनीताश्चटुलक्रमाः । गरहमाना^७ इव स्पष्टं^८ महीमश्वा हुतं ययुः ॥१०९॥
 अश्वेभ्योऽपि रथेभ्योऽपि पत्तयो वेगित^९ ययुः । सांपानत्कैः^{१०} पदैः स्थाणुकण्टकांपललद्विवन ॥११०॥

था और उससे तपे हुए नदियोके किनारोपर हंसोको सन्तोष नही हो रहा था ॥१०१॥ उस समय सूर्य यद्यपि मध्यस्थ था—आकाशके बीचोबीच स्थित था, पक्षपातरहित था तथापि वह पृथिवीको बहुत ही सन्तप्त कर रहा था सो ठीक ही है क्योंकि तीव्र प्रतापी पदार्थोंका मध्यस्थ रहना भी सन्ताप करनेवाला होता है ॥१००॥ जिस प्रकार कमलनिय्याँ (कमलकी लताएँ) जलकी बूँदोंसे सुगोभित कमलोको धारण करती है उसी प्रकार महाराज भरतकी स्त्रियाँ पसीनेकी बूँदोंसे जिनपर मोतियोका जाल-सा बन रहा है ऐसे अपने मुख धारण कर रही थी ॥१०१॥ रानियोके मुख-कमलोपर जो पसीनेकी बूँदें उठी हुई थी वे निकलते हुए सौन्दर्य रूपी रसके प्रवाहके समान शोभाको पुष्ट कर रही थी ॥१०२॥ जिनसे पसीनेकी बूँदें टपक रही हैं ऐसे रानियोके मुख ऐसे सुगोभित हो रहे थे मानो ओसकी बूँदोंसे व्याप्त हुए कमल ही हों ॥१०३॥ जिन पसीनेकी बूँदोंसे रानियोंके मुख-कमल सुशोभित हो रहे थे वे ऐसी जान पड़ती थी मानो केशपाशको अलकृत करनेवाले मोती ही पिघल-पिघलकर तरल रूप हो गये हो ॥१०४॥ उस समय सूर्य बड़ी तेजीके साथ तप रहा था इसलिए जो घोड़े रथोंको ले जा रहे थे उनके मुख परिश्रमसे खुल गये थे, उनमें फेन निकल आया था और उनके खुर समान जमीनपर भी स्खलित होने लगे थे ॥१०५॥ जिनके खुर छोटे और गोल हैं, जिनपर छोटे और चिकने रोम हैं, जो बहुत ऊँचे हैं, जिनका आसन अर्थात् पीठ बहुत बड़ी है, और जिनका वेग वायुके समान है ऐसे बड़े-बड़े उत्तम घोड़े भी जल्दी-जल्दी दौड़े जा रहे थे ॥१०६॥ जो तीव्र वेगसे सहित हैं, जो अपने आगेके खुरोंको मुखसे उगलते हुएके समान जान पड़ते हैं, जिनका वक्ष-स्थल बड़ा है और जिनकी नाकके नथने कुछ-कुछ हिल रहे हैं ऐसे बड़े-बड़े घोड़े जल्दी-जल्दी जा रहे थे ॥१०७॥ जिनके आगेका भाग बहुत ऊँचा है, जिनके शरीरपर-के भँवर अत्यन्त शुद्ध हैं, और जिनका वेग मनके समान है ऐसे घोड़े उस छोटे-से मार्गमें बड़ी शीघ्रताके साथ जा रहे थे ॥१०८॥ जो बुद्धि-बल और वेगसे सहित हैं, विनयवान् हैं तथा सुन्दर गमनके धारक हैं ऐसे घोड़े पृथिवीको (रजस्वला अर्थात् धूलिसे युक्त-पक्षमें रजोधर्ममें युक्त-समझ) उसके स्पर्श करनेमें घृणा करते हुए ही मानो बड़े वेगसे जा रहे थे ॥१०९॥ पैदल चलनेवाले

१ जालमूहानि । कोरकाणि वा । २ प्रालेय । 'अवश्यापस्तु नीहारस्तुपारस्तुहि न हिमम् । प्राण्यं मिहिका च' इत्यभिधानात् । ३ रथाश्वा । ४ उतन्ता । — रायस्त इत्यपि पाठ । ५ नमानभूतलेऽपि । ६ पृथुत्पृष्ठभागा । ७ त्रापुवेगा । ८ घोगा । ९ देवमणिमुवगुभावर्ता । १० अमभूगेषु मत्तु । ११ कुर्ममाना । १२ वेगत्रद् यथा भवति तथा । १३ नपादशार्ण ।

शक्तिका^१ सह याष्टीकैः^२ प्रासिका^३ धन्वभिः समम् । नैस्त्रिगिकाश्च^४ तंऽन्योन्यं स्पृश्येव ययुर्दु^५ तम् ॥१११॥
 पुरः प्रभावितैः^६ प्रेङ्खद्वारवाणा^७ प्रपल्लवाः । जातपक्षा द्विर्द्वीथ भटा जग्मुरतिदुतम् ॥११२॥
 प्रयात धावतापेत मार्ग मा रुध्रमग्रतः । इत्युच्चैरुच्चरद्भ्रवाना^८ । पौरस्थानत्ययुर्मटाः ॥११३॥
 इतोऽपसर्पताश्चीयादितो धावत हास्तिकात् । इतो रथादपन्नस्ता^९ दूरं नश्यत नश्यत ॥११४॥
 अमुष्माज्जनसंबद्धादुत्थापयत डिध्यकान्^{१०} । इतो^{१०} हस्त्युरग्मादञ्चानपसारयत हुतम् ॥११५॥
 इतः^{११} प्रस्थानमाह्वय स्थितोऽयं घाटुको गजः । मध्येऽध्व^{१२ १३} प्राजितुर्दोपात्^{१४} पर्यस्तोऽयमितो गथः ॥११६॥
^{१५} क्रमेलकोऽयमुत्त्रस्तः^{१६} प्रतीपं^{१७} पथि धावति । उत्सृष्टभारो लम्बोष्ठो जनानिव विडग्मयन् ॥११७॥
 वित्रस्ताद्वेसरादेनां पतन्तोमवरोधिकाम् । संवारयन्^{१८} पपातेऽस्मिन्^{१९} सौविदलः^{२०} पतत्ययम् ॥११८॥
 यवीयानेष^{२१} पण्यस्त्रीमुखालोकनविस्मितः । पातितोऽप्यश्वसंबद्धैर्नाम्नानं वेद^{२२} शून्यधीः ॥११९॥
^{२३} हरिद्वारञ्जितश्मश्रुः रुज्जलाङ्कितलोचनः ।^{२४} कुट्टिनीमनुयन्नेष^{२५} प्रवयास्तरुणायते ॥१२०॥
 इति प्रयाणसंजल्पैरज्ञाताध्वपरिश्रमाः । सैनिकाः त्रिविरं प्रापन् सेनान्याः प्राङ्निवेगितम् ॥१२१॥

सेनिक जूता पहने हुए पैरोसे डूँठ, काँटे तथा पत्थर आदिको लॉघते हुए घोड़े और रथोसे भी जल्दी जा रहे थे ॥११०॥ शक्ति नामके हथियारको धारण करनेवाले लट्ट धारण करनेवालोके साथ, भाला धारण करनेवाले धनुष धारण करनेवालोके साथ और तलवार धारण करनेवाले लोग परस्पर एक-दूसरेके साथ स्पर्धा करते हुए ही मानो वड़ी शीघ्रताके साथ जा रहे थे ॥१११॥ आगे-आगे दौड़नेसे जिनके कवचके अग्रभाग कुछ-कुछ हिल रहे हैं ऐसे योद्धा लोग इतनी जल्दी जा रहे थे मानो पंख उत्पन्न होनेसे वे उड़े ही जा रहे हो ॥११२॥ चलो, दौड़ो, हटो, आगेका मार्ग मत रोको इस प्रकार जोर-जोरसे बोलनेवाले योद्धा लोग अपने सामनेके लोगोको हटा रहे थे ॥११३॥ अरे, इन घोडोके समूहसे एक ओर हटो, इन हाथियोके समूहसे भागो, और विचले हुए इन रथोसे भी दूर भाग जाओ ॥११४॥ अरे, इन वच्चोको लोगोकी इस भीड़से उठाओ और इन हाथियोके आगेसे घोडोको भी शीघ्र हटाओ ॥११५॥ इधर यह दुष्ट हाथी रास्ता रोककर खडा हुआ है और इधर यह रथ सारथिकी गलतीसे मार्गके बीचमे ही उलट गया है ॥११६॥ इधर देखो, जिसने अपना भार पटक दिया है, जिसके लम्बे होठ हैं और जो बहुत घबडा गया है ऐसा यह ऊँट मार्गमे इस प्रकार उलटा दौड़ा जा रहा है मानो लोगोकी विडम्बना ही करना चाहता हो ॥११७॥ इधर इस ऊँची जमीनपर घबड़ाये हुए खच्चरपर-से गिरती हुई अन्त पुरकी स्त्रीको कोई कचुकी बीचमे ही धारण कर रहा है परन्तु ऐसा करता हुआ वह स्वयं गिर रहा है ॥११८॥ यह तरुण पुरुष वेश्याका मुख देखनेसे आश्चर्य-चकित होता हुआ घोडेके धक्केसे गिर गया है, परन्तु वह मूर्ख 'मै' गिर गया हूँ इस तरह अब भी अपने-आपको नहीं जान रहा है ॥११९॥ जिसने अपने बाल खिजावसे काले कर लिये हैं, जिसकी आँखोमें काजल लगा हुआ है और जो किसी कुट्टिनीके पीछे-पीछे जा रहा है ऐसा यह बूढ़ा ठीक तरुण पुरुषके समान आचरण कर रहा है ॥१२०॥ इस प्रकार चलते समयकी बात-

१ शक्ति । प्रहरण वेपा ते शक्तिका । २ यष्टिहेतिकै । ३ कौस्तिका । ४ अस्त्रिहेतिका । ५ प्रयावने । ६ चलत्कञ्चुक । ७ पुरोगामिनः । ८ भो विगतभया । ९ बालकान् । डिम्भकान् ल०, द०, इ०, अ०, प०, स० । १० हस्तिकान् । ११ गमनम् । प-स्थान-ल० । १२ मार्गमध्वे । १३ सारथे । 'नियन्ता प्राजिता यन्ता सूत क्षत्ता च सारथि ।' इत्यभिवानात् । १४ उत्तानित । १५ उष्ट्र । १६ भीति गत । १७ प्रतिकूलम् । अभिमुखमित्यर्थ । १८ प्रयातस्तु तटोभृगु । १९ कञ्चुकी । २० युवा । २१ जानाति । २२ पलितप्रतीकारार्थं प्रयुक्तीपध्वशेषपरञ्जित । २३ शफरीम् । 'कुट्टिनी शफरी समे' इत्यभिवानात् । २४ अनुगच्छन् । २५ वृद्धा । 'प्रवया स्त्रविरो वृद्धो जीनो जीर्णो जरन्नपि' इत्यभिवानात् ।

नतोऽत्रोधनवयुसुसच्छायाविरुद्धिनि । मध्यन्दिनातपं सप्राट् संप्राप शिविरान्तकम् ॥१२२॥
 छत्ररन्नकृतच्छायो दिव्यं रथमधिष्ठितः । न तदातपसंश्राधां विदामास्यं विगांपतिः ॥१२३॥
 वर्षीयोमिरथासन्नै रारब्धसु र्वसकथः । प्रयातमपि नाध्वानं विवेद मग्ताधिपः ॥१२४॥
 नोद्घातः कोऽप्यभूद्दृग्गे रथाङ्गपरिवर्तनः^१ । रथवेगेऽपि नास्याभूत् क्लेशो दिव्यानुभावनः ॥१२५॥
 रथवेगानिलोदस्तं^२ व्यायतं नद्ध्वजांशुकम् । पश्चादागामिसैन्यानामिव मार्गमसूत्रयत्^३ ॥१२६॥
 रथोद्धतगतिक्षोभाद्दुद्भूताङ्गपरिश्रमाः । कथं कथमपि प्रापन् रथिनोऽन्यं रयं प्रभोः ॥१२७॥
 'तमध्वशेषमध्वन्यैस्तुरङ्गैरत्यवाहयन्' । मादिनः प्रभुणा सार्धं शिविरं प्रविविधवः^४ ॥१२८॥
 दूराद्दृष्ट्यकुटीभेदानुस्थितान् प्रभुरक्षत । सेनानिवेशमभितः^५ सौधगोभापहासिनः ॥१२९॥
 सौम्यदण्डेषु विन्यस्तान् विस्तृतान् पटमण्डपान् । सौस्पश्यज्जनतातापहारिणः सुजनानिव ॥१३०॥
 किमेतानि स्थलाब्जानि हंसयूथान्यमृनि वा । इत्यागङ्क्य स्थूलाग्राणि^६ दूराद्दृशिरं जनैः ॥१३१॥
 सामन्तानां निवेशेषु कायमानानि^७ नैकधा^८ । निवेशितानि विन्यासनिर्द्वय्यां^९ प्रभुरग्रतः ॥१३२॥
 परितः कायमानानि वीक्ष्य कण्टकिनीवृर्ताः । निष्कण्टके निजे राज्ये मने तानेव कण्टकान् ॥१३३॥

चीतसे जिन्हे मार्गका परिश्रम भी मालूम नहीं हुआ है ऐसे सैनिक लोग सेनापतिके द्वारा पहले-से ही तैयार किये हुए शिविर अर्थात् ठहरनेके स्थानपर जा पहुँचे ॥ १२१ ॥ तदनन्तर जब मध्याह्नका सूर्य अन्त पुरकी स्त्रियोके मुखकी कान्तिको मलिन कर रहा था तब सप्राट् भरत शिविरके समीप पहुँचे ॥ १२२ ॥ जिनपर छत्ररत्नके द्वारा छाया की जा रही है और जो देवनिर्मित सुन्दर रथपर बैठे हुए है ऐसे महाराज भरतको उस दोपहरके समय भी गरमीका कुछ भी दुःख मालूम नहीं हुआ था ॥१२३॥ जिन्होंने समीपमें चलनेवाले वृद्ध जनोके साथ-साथ अनेक प्रकारकी कथाएँ प्रारम्भ की है ऐसे भरतेश्वरको वीते हुए मार्गका भी पता नहीं चला था ॥१२४॥ दिव्य सामर्थ्य होनेके कारण रथके पहियोंकी चालसे उनके शरीरमे कुछ भी उद्घात (दचका) नहीं लगा था और न रथका तीव्र वेग होनेपर भी उनके शरीरमे कुछ क्लेश हुआ था ॥१२५॥ रथके वेगसे उत्पन्न हुए वायुसे ऊपरकी ओर फहराता हुआ उनकी ध्वजाका लम्बा वस्त्र ऐसा जान पडता था मानो पीछे आनेवाली सेनाके लिए मार्ग ही सूचित कर रहा हो ॥१२६॥ रथकी उद्धत गतिके क्षोभसे जिनके अंग-अगमे पीड़ा उत्पन्न हो रही है ऐसे रथपर सवार हुए अन्य राजा लोग बड़ी कठिनाईमे महाराज भरतके रथके समीप पहुँच सके थे ॥१२७॥ जो घुड़सवार लोग महाराज भरतके साथ ही शिविरमे प्रवेग करना चाहते थे उन्होंने बचे हुए मार्गकी अपने उन्ही चलते हुए श्रेष्ठ घोड़ोसे बड़ी शीघ्रताके साथ तय किया था ॥ १२८ ॥ जो राजभवनोकी शोभाकी ओर भी हँस रहे हैं ऐसे शिविरके चारो ओर खडे किये हुए रावटी तम्बू आदि डेराओको महाराज भरतने दूरसे ही देखा ॥१२९॥ उन्होंने चाँदीके खम्भोपर खडे किये हुए बहुत बडे-बडे कपडेके उन मण्डपोको भी देखा था जो कि सज्जन पुरपोके समान लोगोका सन्ताप दूर कर रहे थे ॥१३०॥ क्या ये स्थलकमल है अथवा हसोके समूह है इस प्रकार आशका कर लोग दूरसे ही उन तम्बूओके अग्रभागोको देख रहे थे ॥ १३१ ॥ सामन्त लोगोकी ठहरनेकी जगहपर अनेक प्रकारकी रचना कर जो तम्बू वर्गैरह बनाये गये थे उन्हे भी महाराज भरतने सामनेसे देखा था ॥ १३२ ॥ तम्बूओके चारो ओर जो कटीली

१ दिनाधिपे ट० । मध्याह्नमूर्धे । २ विविदे । ३ कुलवृद्धादिभिः । ४ मुख ल० । ५ अतिदूर गतम् । ६ पीडा । ७ रथचक्रभ्रमणे । ८ क्लम ट० । श्रम । ९ उद्धतम् । १० अदर्शयत् । ११ अध्वनि सावृभि । १२ अतिक्रम्य प्रापत् । १३ प्रवेष्टुमिच्छत् । १४ सेनारचनायाः सम्न्तात् । १५ पटकुट्ट्याग्राणि । 'दृष्यं स्थूलं पटकुटीगुणलयनिश्रेयिका तुल्या' इति वैजयन्ती । १६ कुटीभेदा । १७ नानाप्रकारा । १८ ददर्श ।

तरुगाराग्रसंभक्तपर्याणादि^१ परिच्छदान् । स्कन्धावाराद् वहिः काञ्चिदावासान् प्रभुरक्षत ॥१३४॥
^३वहिनिवेशमित्यादीन् विशेषान् स विलोकयन् । प्रवेशे शिविरस्यास्थ महाद्वारमथासदत् ॥१३५॥
 तदतीत्य मम सैन्यैः संगच्छन् किञ्चिदन्तरम् । महाद्विधसमनिर्घोषमाससाद् वणिक्पथम् ॥१३६॥
 कृतोपशोभमावद्धतोरणं चित्रकैतनम् । वणिगिरुदरत्नार्धं^४ स जगाहं वणिक्पथम् ॥१३७॥
 प्रत्यापणमगौ तत्र रत्नराशौत्रिधीनिव । पश्यन् मेने निर्धीयतां^५ प्रसिद्धयैव तथास्थिताम् ॥१३८॥
 समौक्तिकं स्फुरद्भ्रतं जनतोल्कलिकाकुलम्^६ । रथा वणिक्पथ्याम्मोधिं पांता इव ललङ्घिरे ॥१३९॥
 चलद्भ्रवीयकल्लोलैः स्फुरन्निस्त्रिभरोहितैः^७ । राजमार्गोऽग्नुधेलीलां महेभमकरैरधात् ॥१४०॥
 राजन्यकैः संरुद्धः समन्तादानृपालयम् । तदासौ विपणीमार्गः सत्यं राजपथोऽभवत् ॥१४१॥
 ततः पर्यन्तविन्ध्यस्तरत्नभासुरतोरणम् । रथकट्वां^८ परिक्षेपकृतवाह्यपरिच्छदम् ॥१४२॥
 आरुह्यमानमद्भ्यैर्हस्तिकेनातिदुर्गमम् । बहुनागवनं^९ जुष्टं^{१०} कलभैश्च करेणुभिः ॥१४३॥
 छत्रपण्डकृतच्छायं महोद्यानमिव ववचित् । ववचित्सामन्तमण्डल्या रचितास्थानमण्डलम् ॥१४४॥

वाड़ियाँ बनायी गयी थी उन्हें देखकर महाराज भरतने अपने निष्कण्टक राज्यमे ये ही कांटे हैं ऐसा माना था । भावार्थ - भरतके राज्यमे वाड़ीके कांटे छोड़कर और कोई कांटे अर्थात् शत्रु नही थे ॥ १३३ ॥ जहाँपर वृक्षोंकी डालियोके अग्र भागपर घोड़ोंके पलान आदि अनेक वस्तुएँ टँगी हुई हैं और जो शिविरके बाहर बने हुए हैं ऐसे कितने ही डेरे महाराज भरतने देखे ॥१३४॥ इस प्रकार शिविरके बाहर बनी हुई अनेक प्रकारकी विशेष वस्तुओको देखते हुए महाराज शिविरमे प्रवेश करनेके लिए उसके बड़े दरवाजेपर जा पहुँचे ॥ १३५ ॥ बड़े दरवाजेको उल्लघन कर सैनिकोंके साथ कुछ दूर और गये तथा जिसमें समुद्रके समान गम्भीर शब्द हो रहे हैं ऐसे बाजारमे वे जा पहुँचे ॥ १३६ ॥ जिसकी बहुत अच्छी सजावट की गयी है जिसमे तोरण बँधे हुए हैं, अनेक प्रकारकी ध्वजाएँ फहरा रही हैं और व्यापारी लोग जिसमें रत्नोका अर्ध लेकर खडे हैं ऐसे उस बाजारमें महाराजने प्रवेश किया ॥ १३७ ॥ वहाँपर प्रत्येक दूकानपर निधियोके समान रत्नोकी राशि देखते हुए महाराज भरतने माना था कि निधियोकी सख्या प्रसिद्धि मात्रसे ही निश्चित की गयी है । भावार्थ - प्रत्येक दूकानपर रत्नोकी राशियाँ देखकर उन्होने इस बातका निश्चय किया था कि निधियोकी सख्या नौ है यह प्रसिद्धि मात्र है, वास्तवमे वे असंख्यात हैं ॥ १३८ ॥ जो मोतियोसे सहित है, जिसमें अनेक रत्न देदीप्यमान हो रहे हैं और जो मनुष्योंके समूहरूपी लहरोसे व्याप्त हो रहा है ऐसे उस बाजाररूपी समुद्रको रथोने जहाजके समान पार किया था ॥ १३९ ॥ उस समय वह राजमार्ग चलते हुए घोड़ोंके समुदायरूपी लहरोसे, चमकती हुई तलवाररूपी मछलियोसे और बड़े-बड़े हाथीरूपी मगरोसे ठीक समुद्रकी गोभा धारण कर रहा था ॥१४०॥ उस समय वह बाजारका रास्ता महाराजके तम्बू तक चारो ओरसे अनेक राजकुमारोसे भरा हुआ था इसलिए वास्तवमे राजमार्ग ही रहा था ॥ १४१ ॥ तदनन्तर जिसके समीप ही रत्नोके देदीप्यमान तोरण लग रहे हैं, घेरकर खड़े हुए रथोके समूहसे जिसकी बाहरकी गोभा बढ रही है - जो घोड़ोंके समूहसे भरा हुआ है, हाथियोके समूहसे जिसके भीतर जाना कठिन है, जो हाथियोकी बड़ी भारी सेनासे सुशोभित है, हाथियोके वच्चे और हथिनियोसे भी भरा हुआ है । अनेक छत्रोके समूहकी छाया होनेसे

१. पश्यनादिपरिकरान् । २. शिखरात् । ३. कटकाद् वहि । ४. घृतरत्नार्धम् । ५. प्रमाणम् । ६. त्रयनिधिरूपेण स्थिताम् । तथास्थितान् ल० । ७. तरङ्गाकुलम् । ८. मत्स्यविशेषं । ९. रथममूहपरिवेष्टेन कुनद्याह्यपरिकरम् । १०. उपदममाप्तनागवनम् । नागवनसदृशमिति यावत् । ११. सेवितम् ।

प्रविशन्मिश्रच नियन्मिरपर्यन्तैर्नियोगिभिः । महाधेरिव कलोलैस्तद्माविर्भवद्भ्रुवि ॥१४५॥
जनतोत्सारणव्यग्रमहादौवारपालकम् । कृतमङ्गालनिर्घोषं वाग्देव्येव कृतास्पदम् ॥१४६॥
चिरानुभूतमप्येवमपूर्वमिव शोभया । नृत्यो नृपाङ्गणं पश्यन् किमप्यासीत् सविस्मयः ॥१४७॥
निधयो यस्य पर्यन्ते मध्ये रत्नान्यनन्ततः । महतः गिर्विरस्यास्य विशेषं कोऽनुवर्गयेत् ॥१४८॥

शार्दूलविक्रीडितम्

स श्रीमानिति विश्वतः स्वशिविरं लक्ष्म्या निवासायितं
पश्यन्नात्तृतिर्विलङ्घ्य विशिखाः^१ स्वर्गापहाग्निश्रियः ।
संभ्राम्यत्प्रतिहाररुद्धजनतासंवाधमुत्केतनं
प्राविभन् कृतसंनिवेशमचिरादात्मालयं श्रीपतिः^३ ॥१४९॥
तत्राविष्कृतमङ्गले सुरसरिद्वीचीभुवा चायुना
संमृष्टाङ्गणवेदिके विक्रिता तापच्छिद्र शीकरान् ।
शस्ते वःस्नुनि^५ विस्नुते स्थपतिना सद्यः समुत्थापिते
लक्ष्मीमान् सुखभावसन्नधिपतिः प्राचीं^६ दिशं निर्जयन् ॥१५०॥

जो कहीपर किसी वडे भारी बगीचाके समान जान पडता है और कही अनेक राजाओकी मण्डलीसे युक्त होनेके कारण सभामण्डपके समान मालूम होता है, जो प्रवेश करते हुए और बाहर निकलते हुए अनेक कर्मचारियोसे लहरोसे शब्द करते हुए किसी महासागरके किनारेके समान जान पडता है । जहाँपर वडे-वडे द्वारपाल लोग मनुष्योकी भीडको दूर हटानेमे लगे हुए हैं, जहाँ अनेक प्रकारके मगलमय शब्द हो रहे हैं और इसीलिए जो ऐसा जान पडता है मानो सरस्वती देवीने ही उसमे अपना निवास कर रखा हो तथा जो चिरकालसे अनुभूत होनेपर भी अपनी अनोखी शोभासे अपूर्वके समान मालूम हो रहा है ऐसे राजभवनके आँगनको देखते हुए महाराज भरत भी कुछ-कुछ आश्चर्यचकित हो गये थे ॥१४२-१४७॥ जिसके चारो ओर निधियाँ रखी हुई हैं और बीचमे अनेक प्रकारके रत्न रखे हुए हैं ऐसे उस वडे भारी गिर्विरकी विघेपताका कौन वर्णन कर सकता है ॥ १४८ ॥ इस प्रकार लक्ष्मीके निवासस्थानके समान सुशोभित अपने गिर्विरको चारो ओरसे देखते हुए जो अत्यन्त सन्तुष्ट हो रहे हैं ऐसे लक्ष्मीपति श्रीमान् भरतने, चारो ओर दौडते हुए द्वारपालोके द्वारा जिसमे मनुष्योकी भीडका उपद्रव दूर किया जा रहा है, जिसपर अनेक पर्ताकाएँ फहरा रही हैं, और जिसमे अनेक प्रकारकी रचना की गयी है ऐसे अपने तम्बूमें शीघ्र ही प्रवेश किया ॥१४९॥ जिसमे मगलद्रव्य रखे हुए हैं; गंगा नदीकी लहरोसे उत्पन्न हुए तथा सन्तापको दूर करनेवाली जलकी बूँदोंको बरसाते हुए वायुसे जिसके आँगनकी वेदी साफ की गयी है, जो प्रशंसनीय है, विस्तृत है तथा स्थपति (गिलावट) रत्नके द्वारा बहुत शीघ्र खडा किया गया है, बनाया गया है ऐसे तम्बूमें पूर्व दिशाको जीतनेवाले, निधियोके स्वामी श्रीमान् भरतने सुखपूर्वक निवास किया

१ रथ्या । 'रथ्या प्रतोली विनिखा' इत्यमर । २ विहितसम्यग्रचनम् । ३ भरतेश्वर । ४ सम्मार्जित । ५ गृहे । ६ पूर्वाम् ।

राज्ञामावसथेषु शान्तजननाक्षोभेषु पीनाम्भया-
 मश्वानां पटमण्डपेषु निवहो स्वरं नृणग्रामिनि ।
 गङ्गान्तीरमरोधगाहिनि वनेष्वालानिते हाग्निके
 जिष्णोरनक्कटकं चिरादिव कृताधामं तदा लक्ष्यते ॥१५१॥
 तत्राग्नीनमुपायनैः कुलधनैः कन्याप्रदानादिभिः
 प्राच्या मण्डलभूभुजः समुचितैरागाधयन साधनैः ।
 संरुद्धाः प्रविहाय मानसपरं प्राणंशिषुञ्चक्रिणं
 दृग्दानतमौलयो जिनमिध प्राज्योदयं नाकिनः ॥१५२॥
 इत्यापे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिपटिलक्षणमहापुराणमंत्रहे भरतराजविजय-
 प्रयाणवर्णनं नाम सप्तविंशतितमं पर्व ॥२७॥

॥१५०॥ जिस समय राजाओके तन्वुओमे मनुष्योकी भीड़का क्षोभ शान्त हो गया था, घोड़ों-
 के समूह जल पीकर कपडेके वने हुए मण्डपोंमें अपने इच्छानुसार घास खाने लगे थे, और ह्वाथियों-
 के समूह गंगा नदीके किनारेके सरोवरोमें अवगाहन कराकर—स्नान कराकर—वनोंमें बाँध
 दिये गये थे उस समय विजयी महाराज भरतकी वह सेना ऐसी जान पडती थी मानो चिरकालसे
 ही वहाँ रह रही हो ॥१५१॥ जिस प्रकार श्रेष्ठ महिमाको धारण करनेवाले तथा समवसरण
 सभामें विराजमान जिनेन्द्रदेवकी देव लोग आराधना करते हैं उसी प्रकार श्रेष्ठ वैभवको
 धारण करनेवाले तथा उस मण्डपमें बैठे हुए महाराज भरतको पूर्वदिशाके राजाओने अपनी
 कुल-परम्परासे आया हुआ धन भेटमें देकर, कन्याएँ प्रदान कर तथा और भी अनेक योग्य
 वस्तुएँ देकर उनकी आराधना—सेवा की थी । इसी प्रकार उनकी सेनाके द्वारा रोके हुए अन्य
 कितने ही राजाओने अहंकार छोडकर दूरसे ही मस्तक झुकाकर चक्रवर्तीके लिए प्रणाम किया
 था ॥१५२॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिपटिलक्षण श्रीमहापुराणसंग्रहके
 भाषानुवादमें भरतराजका राजाओकी विजयके लिए प्रयाण करना
 इस वातका वर्णन करनेवाला सत्ताईसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।

अष्टाविंशतितमं पर्व

अथान्येषु दिनास्मि कृतप्रामातिकक्रियः । प्रयाणमकरोच्चक्री चक्ररत्नानुमार्गतः^१ ॥१॥
 अलङ्घ्यं चक्रमाक्रान्तपरचक्रंपराक्रमम् । दण्डञ्च दण्डितारातिर्द्वयमस्य^२ पुरोऽभवत् ॥२॥
 रक्ष्यं देवसहस्रेण चक्रं दण्डञ्च तादृशः । जयाङ्गमिदमेवाम्य द्वयं शेषः परिच्छटः^३ ॥३॥
 विजयार्धप्रतिस्पर्धिवर्ष्मणिं यागहस्तिनम्^४ । प्रतस्थे प्रभुरारुह्य नाम्ना विजयपर्वतम् ॥४॥
 प्राचीं दिशमथो जेतुमापयोधेस्तमुद्यतम् । नूनं^५ स्तम्भेरमव्याजादूहे^६ विजयपर्वतः^७ ॥५॥
 सुरंमं^८ शरदभ्राममारूढो जयकुञ्जरम् । स रेजे दीप्तमुकुटः सुरंमं^९ सुरराट्वि ॥६॥
 सितातपत्रमस्योच्चैर्विधृतं श्रियमादधे । यशसां प्रसवागारमिव^{१०} तद्दृग्गजजृम्भितम् ॥७॥
 लक्ष्मीप्रहामविशदा चामराली समन्ततः । व्यधूयतास्य विध्वस्ततापा ज्योत्स्नेव शारती ॥८॥
 जयद्विरदमारूढो उत्रलजैत्राखभासुरः । जयलक्ष्मीकटाक्षणासगमत् न शरव्यताम्^{११} ॥९॥
 महामुकुटवद्दानां सहस्राणि^{१२} समन्ततः । तमनुप्रचलन्ति स्म सुराधिपमिवामराः ॥१०॥

अथानन्तर-दूसरे दिन सवेरा होते ही जो प्रातःकालके समय करने योग्य समस्त क्रियाएँ कर चुके हैं ऐसे चक्रवर्ती भरतने चक्ररत्नके पीछे-पीछे प्रस्थान किया ॥१॥ शत्रु-समूहके पराक्रमको नष्ट करनेवाला तथा स्वयं दूसरोंके द्वारा उल्लंघन न करने योग्य चक्ररत्न और शत्रुओंको दण्डित करनेवाला दण्डरत्न, ये दोनों ही रत्न चक्रवर्तीकी सेनाके आगे-आगे रहते थे ॥२॥ चक्ररत्न एक हजार देवोंके द्वारा रक्षित था और दण्डरत्न भी इतने ही देवोंके द्वारा रक्षित था । वास्तवमे चक्रवर्तीकी विजयके कारण ये दो ही थे, 'शेष' सामग्री तो केवल गोभाके लिए थी ॥३॥ अवकी वार चक्रवर्तीने, जिसका शरीर विजयार्ध पर्वतके साथ स्पर्धा कर रहा है ऐसे विजयपर्वत नामके पूज्य हाथीपर सवार होकर प्रस्थान किया था ॥४॥ उस समय ऐसा मालूम होता था मानो समुद्र पर्यन्त पूर्व दिशाको जीतनेके लिए उद्यत हुए महाराज भरतको उस हाथीके छलसे विजयार्ध पर्वत ही धारण कर रहा हो ॥५॥ जिस प्रकार देदीप्यमानं मुकुटको धारण करनेवाला इन्द्र ऐरावत हाथीपर चढा हुआ मुगोभित होता है उसी प्रकार देदीप्यमान मुकुटको धारण करनेवाला भरत शरदृत्तुके वादलोके समान सफेद और देवोंके द्वारा दिये हुए उस विजयपर्वत हाथीपर चढा हुआ सुशोभित हो रहा था ॥६॥ भरतेश्वरके ऊपर लगा हुआ सफेद छत्र ऐसी शोभा धारण कर रहा था मानो छत्रके वहानेसे यशकी उत्पत्तिका स्थान ही हो ॥७॥ लक्ष्मीके हास्यके समान निर्मल और शरदृत्तुकी चाँदनीके समान सन्तापको नष्ट करनेवाली चमरोकी पवित्र महाराज भरतके चारो ओर ढोली जा रही थी ॥८॥ विजय नामके हाथीपर आरूढ हुए और विजय प्राप्त करानेवाले प्रकाशमान अस्त्रोसे देदीप्यमान होनेवाले भरतेश्वर जयलक्ष्मीके कटाक्षोके लक्ष्य बन रहे थे । भावार्थ - उनकी ओर विजयलक्ष्मी देख रही थी ॥९॥ जिस प्रकार देव लोग इन्द्रके पीछे-पीछे चलते हैं उसी प्रकार हजारों मुकुटवद्ध बड़े-बड़े राजा लोग चारो ओर भरत महाराजके पीछे-पीछे चल रहे थे ॥१०॥ 'आज

१ अनुगमनात् । २ अरिभिकर । परराष्ट्रं वा । ३ चक्रिण । ४ परिकर । ५ विजयार्धगिरिणा स्पर्धमान-
 देहम् । ६ पूजोपेतगजम् । ७ ननु ल० । ८ धरति स्म । ९ विजयार्धगिरि । १० सुशब्दम् । ११ ऐरावतम् ।
 १२ शत्रुव्याज । १३ लक्ष्यताम् । 'लक्ष लक्ष्य शरव्यं च' इत्यभिधानात् । १४ अपरिमिता इत्यर्थः ।

दूरमद्य प्रयातव्यं निवेष्टव्यमुपाणवम्^१ ।^२ त्वरध्वमिति सेनान्यः सैनिकानुदतिष्ठयन् ॥११॥
 त्वर्यतां प्रस्थितो देवो दृवीयश्च^३ प्रयाणकम् । बलाधिकारिणामित्थं वचो बलमच्युक्षुमत् ॥१२॥
 अयासिन्धु^४ प्रयातव्यं गङ्गाद्वारे निवेशनम् । संश्राव्यां मागधोऽद्यैव विलङ्घ्य पयमां निधिम् ॥१३॥
 समुद्रमद्य पश्यामः समुद्रं चरङ्गकम्^५ । समुद्रं लङ्घतेऽद्यैव समुद्रं^६ शामनं विभोः ॥१४॥
 अन्योन्यस्थेति संजल्पः संप्रास्थिपत्^७ सैनिकाः । प्रयाणभेरीप्रध्वानस्तदोद्यन्^८ धामदि^९ वनन^{१०} ॥१५॥
 ततः प्रचलिता सेना सानुगङ्गं धृतायतिः । मिमानेव तदायामं पप्रथे प्रथितध्वनिः ॥१६॥
 सचामरा चलद्वंमां सत्रलार्कां^{११} पताकिनीं^{१२} । अन्वियाय चमृगङ्गा सतुरङ्गा तरङ्गिणीम्^{१३} ॥१७॥
 राजहंसैः कृताध्यासा क्वचिदप्यस्वलद्वगतिः । चमृगं प्रति प्रायान्^{१४} सा द्वितीयैव जाह्नवी ॥१८॥
^{१५} विपरीतामतद्वृत्तिं^{१६} निम्नगां^{१७} मुञ्चतस्थितिः । त्रिमार्गगां व्यजेष्टामौ पृतना बहुमार्गगा ॥१९॥

वहुत दूर जाना है और समुद्रके समीप ही ठहरना है इसलिए जल्दी करो' इस प्रकार सेनापति लोग सैनिकोको जल्दी-जल्दी उठा रहे थे ॥११॥ 'अरे जल्दी करो, महाराज प्रस्थान कर गये, और आजका पडाव बहुत दूर है' इस प्रकार सेनापतियोके वचन सेनाको क्षोभित कर रहे थे ॥१२॥ 'आज समुद्र तक चलना है, गंगाके द्वारपर ठहरना है और आज ही समुद्रको उल्लंघन कर मागधदेवको वश करना है ॥१३॥ आज हम लोग, जिसमें ऊँची-ऊँची लहरे उठ रही हैं ऐसे समुद्रको देखेगे और आज ही समुद्रको उल्लंघन करनेके लिए महाराजकी मुहर सहित आज्ञा है' ॥१४॥ इस प्रकार परस्पर वार्तालाप करते हुए सैनिकोने प्रस्थान किया, उस समय प्रयाण-कालमे वजनेवाले नगाडोंके उठे हुए शब्दने आकाशको गव्दायमान कर दिया था ॥१५॥ तदनन्तर, जिसका शब्द सब ओर फैल रहा है ऐसी वह सेना गंगा नदीके किनारे-किनारे लम्बी होकर इस प्रकार चलने लगी मानो उसकी लम्बाईका नाप करती हुई ही चल रही हो ॥१६॥ उस समय वह सेना ठीक गंगा नदीका अनुकरण कर रही थी क्योंकि जिस प्रकार गंगा नदीमे हंस चलते हैं उसी प्रकार उस सेनामें चमर दुलाये जा रहे थे, जिस प्रकार गंगा नदीमे बगुला उडा करते हैं उसी प्रकार उस सेनामे ध्वजाएँ फहरायी जा रही थीं और जिस प्रकार गंगा नदीमे अनेक तरंग उठा करते हैं उसी प्रकार उस सेनामे अनेक घोड़े उछल रहे थे ॥१७॥ वह सेना समुद्रकी ओर इस प्रकार जा रही थी मानो दूसरी गंगा नदी ही जा रही हो क्योंकि जिस प्रकार गंगा नदीमे राजहंस निवास करते हैं उसी प्रकार उस सेनामें भी राजहंस अर्थात् श्रेष्ठ राजा लोग निवास कर रहे थे और जिस प्रकार गंगा नदीकी गति कही भी स्वलित नहीं होती उसी प्रकार उस सेनाकी गति भी कही स्वलित नहीं हो रही थी ॥१८॥ अथवा उस सेनाने गंगा नदीको जीत लिया था क्योंकि गंगा नदी विपरीत अर्थात् उलटी प्रवृत्ति करनेवाली थी (पक्षमे वि-परीत - पक्षियोसे व्याप्त थी) परन्तु सेना विपरीत नहीं थी अर्थात् सदा चक्रवर्तीके आज्ञानुसार ही काम करती थी, गंगा नदी निम्नगा अर्थात् नीच पुरुषको प्राप्त होनेवाली थी (पक्षमे ढालू स्थानकी ओर बहनेवाली थी) परन्तु सेना उसके विरुद्ध उन्नतगा अर्थात् उन्नत पुरुष-चक्रवर्तीको प्राप्त होनेवाली थी ओर इसी प्रकार गंगा त्रिमार्गगा अर्थात् तीन मार्गसे गमन करनेवाली थी (पंक्षमें त्रिमार्गगा, यह गंगाका एक नाम है) परन्तु

१ अर्णवसमीपे । २ वेगं कुरुध्वम् । ३ दूरतरम् । ४ आ समुद्रम् । ५ साधनीयः । ससाध्यो इ०, अ०, द०, ल० । ६ उच्चैश्चलद्दीचिकम् । ७ समुद्रलङ्घनेऽद्यैव ल०, द०, इ० । ८ मुद्रया सहितम् । ९ गन्तुमुपक्रान्त-वन्तः । १० खम् । ११ ध्वनिमकारयत् । १२ विसकण्ठिकासहितम् । १३ सपताकावती । १४ तरङ्गवतीम् । १५ अगच्छत् । १६ पक्षिभिः परिवृताम् । प्रतिकूलामिति ध्वनि । १७ विपरीत-वृत्तिरहितेत्यर्थः । १८ नीच-पथगामिति ध्वनि ।

अनुगङ्गातटं यान्ती ध्वजिनी सा ध्वजांशुकैः । वररंणुभिराकीर्णं संममार्जेव खाद्गणम् ॥२०॥

दुर्विगाहा महाग्राहाः^१ सैन्यान्युत्तरेस्तरं । गङ्गानुगा^२ धुनीर्वह्नीर्वहुराजकुलस्थिताः^३ ॥२१॥

मार्गं^४ बहुविधान् देशान् सरितः पर्वतानपि । वनधीन् वनदुर्गाणि खनीरप्यत्यगात् प्रभुः ॥२२॥

अगोप्यदेष्वरण्येषु^५ दृशं व्यापारयन् विभुः । भूमिच्छिद्रपिधानाय^६ क्षणं यत्नमिवातनोत् ॥२३॥

पथि प्रणेमुरागत्य संभ्रान्ता मण्डलाधिपाः । दण्डोपनतवृत्तस्थ^७ विपयोऽयमिति प्रभुम् ॥२४॥

स^८ चक्रं धेहि^९ राजेन्द्र सधुरं^{१०} प्राज^{११} सारथे । संजल्प इति नास्यासीदयत्नावनतद्विषः ॥२५॥

प्रतियोद्धुमशक्तास्तं^{१२} प्रथनेषु जिगीषवः । तत्पदं प्रणतिच्याजात् समौलिभिरताडयन् ॥२६॥

^{१३} विभुत्वमरिचक्रेषु भूपरागानुरञ्जनम्^{१४} । स्वचक्र इव सोऽधत्त महतां चित्रमीहितम् ॥२७॥

सेना अनेक मार्गोंसे गमन करनेवाली थी ॥१९॥ गंगानदीके किनारे-किनारे जाती हुई वह सेना अपनी फहराती हुई ध्वजाओसे ऐसी जान पड़ती थी मानो वनकी धूलिसे भरे हुए आकागरूपी आँगनको ध्वजाओके वस्त्रोंसे साफ ही कर रही हो ॥२०॥ महाराज भरतकी सेनाओंने गंगाकी ओर आनेवाली उन अनेक नदियोंको पार किया था जो राजकुलकी स्थितिके समान जान पड़ती थी क्योंकि जिस प्रकार राजकुलकी स्थिति दुर्विगाह अर्थात् दु खसे जाननेके योग्य होती है उसी प्रकार वे नदियाँ भी दुर्विगाह अर्थात् दु खसे प्रवेश करने योग्य थी और राजकुलकी स्थिति जिस प्रकार महाग्राह अर्थात् महास्वीकृतिसे सहित होती है उसी प्रकार वे नदियाँ भी महाग्राह अर्थात् बड़े-बड़े मगर-मच्छोंसे सहित थी ॥२१॥ धनवान् महाराज भरत मार्गमें पड़ते हुए अनेक देश, नदियाँ, पर्वत, वन, किले और खान आदि सबको उल्लंघन करते हुए आगे चले जा रहे थे ॥२२॥ गाय आदि जानवरोंके संचारसे रहित अर्थात् अगम्य वनमें दृष्टि डालते हुए भरतेश्वर ऐसे जान पड़ते थे मानो पृथिवीके छिद्रोंको टाँकनेके लिए क्षण-भरके लिए न यत्न ही कर रहे हो ॥२३॥ मार्गमें घबड़ाये हुए अनेक मण्डलेश्वर राजा भरतको यह सोचकर प्रणाम कर रहे थे कि यह देश दण्डरत्नके धारकका है ॥२४॥ मार्गमें महाराज भरतेश्वरके समस्त शत्रु बिना प्रयत्नके ही नष्टीभूत होते जाते थे इसलिए उन्हें कभी यह शब्द नहीं कहने पड़ते थे कि हे राजेन्द्र, आप चक्ररत्न धारण कीजिए और हे सारथे, तुम रथ चलाओ ॥२५॥ जीतनेकी इच्छा करनेवाले अन्य कितने ही राजा लोग युद्धमें भरतेश्वरसे लड़नेके लिए समर्थ नहीं हो सके थे इसलिए नमस्कारके वहाने अपने मुकुटोंसे ही उनके पैरोंकी ताड़ना कर रहे थे ॥२६॥ महाराज भरत जिस प्रकार अपने राज्यमें विभुत्व अर्थात् ऐश्वर्य धारण करते थे उसी प्रकार शत्रुओंके राज्यों में भी विभुत्व अर्थात् पृथिवीका अभाव धारण करते थे—उनकी भूमि छीन लेते थे, (विगत भूयैषा तेषा भाव विभुत्वम्) और जिस प्रकार अपने राज्यमें भूप-रागानुरजन अर्थात्

१ महानक्रा, पक्षे महास्वीकाराः । २ नदी । ३ राजकुलस्थिते समा [प्रकारार्थे बहुच्] । ४ बहुसंख्यान् । बहुस्थितान् ल०, इ० । बहुतिथान् ट० । ५ सरोवरान् । धनवान् ल०, प०, इ० । बलवान् अ०, स० । ६ अगम्येषु । ७ भूगर्ताच्छादनाय । ८ दण्डेन प्राप्त वृत्त यस्य स तस्य । ९ प्रणाम । १० प्रसिद्धस्त्वम् । ११ धारय । १२ यानमुखम् । 'वू स्त्री क्लीबे यानमुखम्' इत्यभिधानात् । १३ प्रेरय, 'अज प्रेरणं च' । १४ युद्धेषु । प्रघनेषु ल०, द०, इ०, प०, म०, अ० । १५ प्रभुत्वम्, व्यापित्व च । १६ स्वराष्ट्रपक्षे भूपाना-मनुरागरञ्जनम् । अरिराष्ट्रपक्षे भुव परागरञ्जनम् ।

संध्यादिविषये^१ नास्य समकक्षो^२ हि पार्थिवः । ^३पाद्गुण्यमत एवास्मिन् चरिता^४मभूत् प्रभो^५ ॥२८॥
 प्रतिराष्ट्रमुपानीतप्राभृतान् विषयाधिपान् । संभावयन् प्रसादेन सोऽन्यगाद् विषयान् बहून् ॥२९॥
 नास्त्रे^६ व्यापारितो हस्तो मौर्वी धनुषि नार्पिता । केवलं प्रभुशक्त्यैव प्राची दिग्विजिताऽमुना ॥३०॥
 गोकुलानामुपान्तेषु सोऽपश्यद् युवबलवान्^७ । वनवलीमिरात्रद्वजटकार्न् गोऽभिरक्षिणः ॥३१॥
 मन्थारकर्षश्रमोद्भूतवेदविन्दुचिताननाः । मथन्तीः^८ सकुचोत्कम्प सलीलत्रिकनर्तनैः^९ ॥३२॥
 मन्थरज्जुममाकृष्टिवलान्तवाहूः^{१०} श्लथान्शुकाः । स्वस्तस्तनांशुका लक्ष्यत्रिवलीभङ्गुरोदराः^{११} ॥३३॥
 क्षुब्धाभिधातोच्चलितस्थलगोरसविन्दुभिः^{१२} । विरलैरङ्गसंलग्नैः शोभां कामपि पुष्पतीः ॥३४॥
 मन्थारवानुसारेण किञ्चिदारब्धमूर्च्छनाः^{१३} । विस्रस्तकवरीचन्धाः कामरथेव पनाक्रिकाः ॥३५॥
 'गोष्ठाङ्गेषु सहापैः'^{१४} स्वैरमारब्धमन्थनाः । प्रभुर्गोपवधूः पश्यन् किमप्यासीत् समुत्सुकः ॥३६॥
 वने वनगजैर्जुष्टैः^{१५} प्रभुमेतं वनेचराः । दन्तैर्वनकरीन्द्राणामद्राक्षुः सह मौक्तिकैः ॥३७॥

राजाओके प्रेमपूर्ण अनुरागको धारण करते थे उसी प्रकार शत्रुओके राज्योमे भी भू-परागानुरजन अर्थात् पृथिवीकी धूलिसे अनुरंजन धारण करते थे, शत्रुओको धूलिमें मिला देते थे, सो ठीक ही है, क्योंकि महापुरुषोंकी चेष्टाएँ आश्चर्य करनेवाली होती ही हैं ॥२७॥ सन्धि आदि गुणोके विषयमे कोई भी राजा महाराज भरतके बराबर नहीं था इसलिए सन्धि आदि छहो गुण उन्हीमे चरितार्थ हुए थे । भावार्थ - कोई भी राजा इनके विरुद्ध नहीं था इसलिए इन्हे किसीसे सन्धि, विग्रह, यान, आसन, द्वंद्वीभाव और आश्रय नहीं करने पडते थे ॥२८॥ प्रत्येक देशमे भेट लेकर आये हुए वहाँके राजाओका बड़ी प्रसन्नतासे आदर-सत्कार करते हुए महाराज भरत बहुत-से देशोको उल्लघन कर आगे बढ़ते जाते थे ॥२९॥ भरतेश्वरने न तो कभी तलवारपर अपना हाथ लगाया था और न कभी डोरी ही धनुषपर चढायी थी । उन्होने केवल अपनी प्रभुत्वशक्तिसे ही पूर्व दिगाको जीत लिया था ॥३०॥ उन्होने गोकुलोके समीप ही गायोकी रक्षा करनेवाले तथा वनकी लताओसे जिन्होने अपने शिरके वालोका जूडा बाँध रखा है ऐसे तरुण ग्वाला देखे ॥३१॥ कढनियोके खीचनेके परिश्रमसे उत्पन्न हुए पसीनेकी बूँदोसे जिनके मुख व्याप्त हो रहे हैं, जो लीलापूर्वक नितम्बोको नचा-नचाकर स्तनोको हिलाती हुई दही मथ रही है, कढनियोके खीचनेसे जिनकी भुजाएँ थक गयी हैं, जिनके सब वस्त्र ढीले पड़ गये हैं, जिनके स्तनोपर-का वस्त्र भी नीचेकी ओर खिसक गया है, जिनके कृग उदरमें त्रिवलीकी रेखाएँ साफ-साफ दिख रही हैं, रई (फूल) के आघातसे उछल-उछलकर शरीरसे जहाँ-तहाँ लगी हुई दहीकी बड़ी-बड़ी बूँदोसे जो एक प्रकारकी विचित्र शोभाको पृष्ठ कर रही है, मन्थनसे होनेवाले शब्दोके साथ-साथ ही जिन्होने कुछ गाना भी प्रारम्भ किया है, जिनके केशपाशका बन्धन खुल गया है और इसीलिए जो कामदेवकी पताकाओके समान जान पडती है, तथा गोशालाके आँगनोमें अपने इच्छानुसार वार्तालाप करती हुई जिन्होने दहीका मथना प्रारम्भ किया है ऐसी ग्वालाओकी स्त्रियोको देखते हुए महाराज भरतेश्वर कुछ उत्कण्ठित हो उठे थे ॥३२-३६॥ जगली हाथियोसे भरे हुए वनमें रहनेवाले भील लोगोने जंगली हाथियोके दाँत और मोती भेटकर महाराजके दर्शन किये थे ॥३७॥ जिनका शरीर इग्राम है जिनके

१ सन्धिविग्रहयानासनद्वंद्वधायाना विषये । २ समानप्रतिपत्तिक । ३ सन्ध्यादिगुणसमूहः । ४ कृतकृत्यम् । ५ प्रभो स०, अ०, द० । ६ नासां ल०, द०, इ० । ७ तरुणगोपालान् । 'गोपे गोपालगोसख्यागोदुगाभीरु-वल्लवा' इत्यभिधानात् । ८ केशपाशान् । ९ मथन कुर्वती । १० नितम्ब । 'त्रिका कूपस्य वेमो स्यात् त्रिक पृष्ठवरे त्रये' इत्यभिधानात् । ११ समाकर्षणगलाना । १२ मनोज्ञ । १३ मथन । १४ स्वरविश्रवण । १५ गोस्थान । 'गोष्ठ गोस्थानकम्' इत्यभिधानात् । १६ मिथो भाषणैः । १७ सेविते ।

श्यामाङ्गीरनमिव्यक्तरोमराजीस्तनूदरीः । परिधानीकृतालोलपलठवव्यक्तसंवृतीः ॥३८॥
 चमरीवालनाभिद्विक्रवरीवन्प्रवन्दुराः । ^१कलिनोफरुसंद्ध्यमालारचितकण्ठकाः ॥३९॥
 कस्तूरिकासृग्यासवासिताः सुरमीर्मुदः । संचिन्वतीर्वनाभोगे प्रसाधनजिघृक्षया ॥४०॥
 पुलिन्दकन्यकाः सैन्यममालोकनविस्मिताः । ^२अव्याजसुन्दराकारा दूरादालोकयत् प्रभुः ॥४१॥
 चमरीवालकान् कंचित् कंचित् कस्तूरिकाण्डकान् । प्रभोरुपायनीकृत्य ददशुर्ल्लेच्छराजकाः ^३ ॥४२॥
 तत्रान्तपालदुर्गाणां सहस्राणि सहस्रशः । लब्धचक्रवरादेशः सेनानी. समशिप्रियत् ॥४३॥
 अपूर्वरत्नसंदर्भैः ^४कुप्ययारधैरेपि । अन्तपालाः प्रभाराज्ञां सप्रणामैरमानयन् ॥४४॥
 ततो विदूरमुल्लङ्घ्य सोऽध्वानं सह सेनया । गङ्गाद्वारमनुप्रापत् स्वमिवालङ्घ्यमर्णवम् ॥४५॥
 वहिः ^५समुद्रमुद्रिक्तं द्वैष्यं निम्नोपगं जलम् । समुद्रस्येव ^६निप्यन्दमवधेरादारुद्व्यलोकयत् ॥४६॥
 वर्षारम्भो युगारम्भे योऽभूत् कालानुभावत्. ^७ ११ । ततः प्रभृति संवृद्धं जल द्वीपान्तमावृणोत् ॥४७॥
 अलङ्घ्यत्वान् ^८महीयस्वाद् द्वीपपर्यन्तवेष्टनात् । द्वैष्यमम्बु ^९समुद्रिक्तमगादुपसमुद्रताम् ॥४८॥
 पश्यन्नुपसमुद्रं तं गत्वा स्थलपथेन ^{१०} १४स । गङ्गोपवनवेद्यन्तर्भागे ^{११}सैन्यं न्यर्त्वाविशत् ॥४९॥

शरीरपर अभी रोमराजी प्रकट नहीं हुई है, उदर भी जिनका कुश है, वस्त्रके समान धारण किये हुए चंचल पत्तोसे जिनके शरीरका सवरण प्रकट हो रहा है, चमरी गायके वालोसे बँधे हुए केशपाशोसे जो बहुत ही सुन्दर जान पड़ती है, गुजाफलोसे बनी हुई मालाओंको जिन्होने अपना कण्ठहार बनाया है, कस्तूरी मृगके बैठनेसे सुगन्धित हुई मिट्टीको आभूषण बनानेकी इच्छासे जो वनके किसी एक प्रदेशमे इकट्ठी कर रही है, जिनका आकार वास्तवमे सुन्दर है और जो सेनाके देखनेसे विस्मित हो रही है ऐसी भीलोकी कन्याओंको भरतने दूरसे ही देखा था ॥३८-४१॥ कितने ही म्लेच्छ राजाओने चमरी गायके वाल और कितने ही ने कस्तूरी-मृगकी नाभि भेट कर भरतके दर्शन किये थे ॥४२॥ वहाँपर सेनापतिने चक्रवर्तीकी आज्ञा प्राप्त कर अन्तपालोके लाखो किले अपने वश किये । ॥४३॥ अन्तपालोने अपूर्व-अपूर्व रत्नोके समूह तथा सोना चाँदी आदि उत्तम धन भेट कर भरतेश्वरको प्रणाम किया तथा उसकी आज्ञा स्वीकार की ॥४४॥ तदनन्तर सेनाके साथ-साथ बहुत कुछ दूर मार्गको व्यतीत कर वे गंगाद्वारको प्राप्त हुए और उसके वाद ही अपने समान अलघनीय समुद्रको प्राप्त हुए ॥४५॥ उन्होने समुद्रके समीप ही; समुद्रसे बाहर उछल-उछलकर गहरे स्थानमे इकट्ठे हुए द्वीपसम्बन्धी उस जलको देखा जो कि समुद्रके निप्यन्दके समान मालूम होता था अथवा समुद्रके जलके समान ही निश्चल-स्थायी था अर्थात् उपसमुद्रको देखा, समुद्रका जो जल उछल-उछलकर समुद्रके समीप ही द्वीपके किसी गहरे स्थानमें इकट्ठा होता जाता है वही उपसमुद्र कहलाता है । उपसमुद्र द्वीपके भीतर होता है इसलिए उसका जल द्वैष्य कहलाता है । उपसमुद्रका जल ऐसा जान पड़ता था मानो समुद्रका स्वेद ही इकट्ठा हो गया हो ॥४६॥ कर्मभूमिरूप युगके प्रारम्भमे जो वर्षा हुई थी तबसे लेकर कालके प्रभावसे बढ़ता हुआ वही जल द्वीपके अन्त भाग तक पहुँच गया था ॥४७॥ जो जल समुद्रसे उछल-उछलकर द्वीपमे आया था वह अलघनीय था, बहुत गहरा था और उसने द्वीपके सब समीपवर्ती भागको घेर लिया था इसलिए वही उपसमुद्र कहलाने लगा था ॥४८॥ उस उपसमुद्रको देखते हुए भरतने सुखकर मार्गसे जाकर

१ अभ्रन्तरप्रदेशा । २ गुञ्जारचित । ३ अनुपाधि । ४ व्याध । ५ कार्पासश्रीखण्डादि । ६ अपूजयन् । ७ समुद्रस्य वहि । ८ द्वीपसवन्धि । ९ अगाधभावाप्राप्तम् । १० प्रस्रवणम् । ११ सामर्थ्यत । १२ अत्यन्तमहत्त्वात् । १३ उत्कटम् । १४ सुखपथेन ल०, सुलपथेन इ०, ल० । 'सुखेन लायते गृह्यते इति सुल', इति 'इ' टिप्पण्यम् । १५ वेद्यन्तभागे ल० ।

वेदिकातोरणद्वारमस्ति ^१ तत्रोच्छ्रितं महत् । अनैस्तेन ^२ प्रविश्यान्तर्वर्णं सैन्यं न्यविक्षत ॥५०॥
 तत्र ^३ वास्तुवशादस्य किञ्चित्संकुचितायत । स्कन्धावारनिवेशोऽभृदलङ्घ्यव्यूहविस्तृतिः ^४ ॥५१॥
 नन्दनप्रतिमं ^५ तस्मिन् वने रुद्रातपाङ्घ्रिपे । गङ्गाशीतानिलस्पर्शैस्तद्वलं सुखमावसन् ^६ ॥५२॥
 तस्मिन् पौरुपसाध्येषु कृत्यं ^७ देवं प्रमाणयन् । लवणाच्छिद्योद्युक्तः मोऽभ्यच्छद् दैविकीं क्रियाम् ॥५३॥
 अधिवासितजैत्रास्त्रः स त्रिरात्रमुपोपिवान् । मन्त्रानुस्मृतिपूतात्मा शुचितल्पोपगः शुचिः ॥५४॥
 सार्थं ^८ प्रानिकनिःशेषकरणीये समाहितः । पुरोधोऽधिष्ठितां पूजां स व्यधात् परमेष्ठिनाम् ॥५५॥
 सेनान्यं बलरक्षायै नियाञ्ज्य विधिवद् विभुः । प्रतस्थे घृतदिव्यास्त्रो जिगीर्षुर्लवणाशुधिम् ॥५६॥
^९ प्रतिग्रहापसारादिचिन्ताऽभूत्तस्य चेतसि । ^{१०} त्रिलिलङ्घ्यिषोरद्विधमहो ^{११} स्थैर्यं महात्मनाम् ॥५७॥
 अजितंजयमारुद् रथं दिव्यास्त्रसंभृतम् । योजितं वाजिमिर्दिव्यैर्जलस्थलत्रिलङ्घिसिः ॥५८॥
^{१२} पत्रश्यामरथं प्रोच्चैश्चलच्चक्राङ्ककेतनम् । तम् हुर्जवना ^{१३} वाहा ^{१४} दिव्यसव्येष्टचोदिताः ^{१५} ॥५९॥
 ततोऽस्मै दत्तपुण्याग्नीः पुरोधो ^{१६} धृतमङ्गलः । त्व देव विजयस्वेति स ^{१७} इमाम्भृत्चमापठत् ॥६०॥

गगाके उपवनकी वेदीके अन्तभागमे सेनाका प्रवेश कराया ॥४९॥ वहाँ वेदिकामें एक बड़ा भारी तोरणद्वार है जो कि उत्तर द्वार कहलाता है, उसी द्वारसे धीरे-धीरे प्रवेश कर वनके भीतर सेना ठहरी ॥५०॥ वहाँ चक्रवर्तीका जो शिविर था डेरोके कारण उसकी लम्बाई कुछ सकुचित हो गयी थी पर सेनाकी रचनाका विस्तार अलंघनीय था ॥५१॥ जो नन्दन वनके समान है तथा जिसके वृक्ष सूर्यके आतापको रोकनेवाले हैं ऐसे उस वनमें भरतकी वह सेना गङ्गा नदीके भीतल वायुके स्पर्शसे सुखपूर्वक निवास करती थी ॥५२॥ यद्यपि मागध देवको वग करना यह कार्य पौरुपसाध्य है अर्थात् पुरुषार्थसे ही सिद्ध हो सकता है तथापि उसमें दैवकी प्रमाणता मानकर लवण समुद्रको जीतनेके लिए तत्पर हुए भरत महाराजने भगवान् अरहन्त देवके आराधन करनेका विचार किया ॥५३॥ जिसने मन्त्र-तन्त्रोंसे विजयके शस्त्रोंका संस्कार किया है, तीन दिन उपवास किया है, मन्त्रके स्मरणसे जिसका आत्मा पवित्र है, जो पवित्र गय्यापर बैठा हुआ है, स्वयं पवित्र है, सायकाल और प्रातः कालकी समस्त क्रियाओंमें सावधान है और पुरोहित जिसके समीप बैठा है ऐसे उस भरतने पत्र परमेष्ठीकी पूजा की ॥५४-५५॥ भरतने विधिपूर्वक सेनाकी रक्षाके लिए सेनापतिको नियुक्त किया और स्वयं दिव्य अस्त्र धारण कर लवण समुद्रको जीतनेकी इच्छासे प्रस्थान किया ॥५६॥ समुद्रको उल्लघन करनेकी इच्छा करनेवाले भरतके चित्तमें यह भी चिन्ता नहीं हुई थी कि क्या-क्या साथ लेना चाहिए और क्या-क्या यहाँ छोड़ देना चाहिए सो ठीक ही है क्योंकि महापुरुषोका धैर्य ही आश्चर्यजनक होता है ॥५७॥ जो देवोपनीत अस्त्र-शस्त्रोंसे भरा हुआ है और जिसमें जल स्थल दोनोंपर समान रूपसे चलनेवाले दिव्य घोड़े जुते हुए हैं ऐसे अजितजय नामके रथपर भरतेश्वर आरूढ हुए ॥५८॥ जो पत्तोंके समान हरितवर्ण है, जिसपर बहुत ऊँचे चक्रके आकारसे चिह्नित ध्वजा फहरा रही है और जो दिव्य सारथिके द्वारा प्रेरित है—हाँका जा रहा है—ऐसे उस रथको वेग-शाली घोड़े ले जा रहे थे ॥५९॥ तदनन्तर हे देव, आपकी जय हो इस प्रकार भरतके लिए

१ तत्रोत्तर द०, ल० । २ द्वारेण । ३ गृहमामर्थात् । ४ बलविन्यासविस्तार । ५ सदृशे । ६ -माविशत् ल० । ७ मागधामरनाशनरूपकार्ये । ८ मन्त्रसंस्कृत । ९ अस्तमनप्रभातसवन्वि । १० स्वीकारत्यजनादि । ११ त्रिलङ्घितुमिच्छो । १२ मतास्थैर्यं अ०, स०, ड० । १३ वाहनवाजिभि श्यामवर्णीकृतरथम् । अनेक-तद्रथाश्वा हरिर्द्वर्णा इत्युक्ता । १४ वेगिन । १५ दिव्यसारथिप्रेरिता । 'नियन्ता प्राजिता यन्ता मृत क्षता च मारथि । सव्येष्टदक्षिणस्थो च मञ्जारथकुटुम्बिन' इत्यभिवानात् । (सव्येष्टेति ऋदन्त इति केचित्), १६ चोदित त० । नोदिता स०, अ० । १७ घृतमङ्गलम् अ०, स०, ड० । १८ ऋचं मन्त्रमित्यर्थ ।

जयन्ति त्रिधुताग्रेष्वन्धना धर्मनायकाः^१ । त्वं धर्मविजयी भूत्वा तत्प्रसादाज्जयाखिलम् ॥६१॥
 सन्त्यद्विनिलया देवास्त्वद्भुक्त्यन्तर्निवामिनः । तान् विजेतुमयं कालस्तवेत्युच्चैर्जुषोप च ॥६२॥
 ततः कतिपर्यरेव नायकैः परिवारितः ।^३ जगतीतलमारुक्षद् गङ्गाद्वारस्य चक्रभृत् ॥६३॥
 न केवलं समुद्रान्तःप्रवेगद्वारमेव तत् । कार्यसिद्धेरपि द्वारं तदमंस्त रथाङ्गमृत्^४ ॥६४॥
 धृतमङ्गलवेषस्य^५ तद्वेद्यारोहणं विभोः । विजयश्रीसमुद्राहवेद्यारोहणवद् वमौ ॥६५॥
 मद्गुहाङ्गणवेदीयं जगतीति विकल्पयन् । दृगं व्यापारयामास^६ कुल्यावुद्ध्यया महोद्ध्यौ ॥६६॥
 स प्रतिज्ञामिवारूढो जगतीं तां महायतिम् । निस्तीर्णमिव^७ तत्पारं पारावारमजीगणत् ॥६७॥
 मुहुः प्रचलदुद्वेलकल्लोलमनिलाहतम् । विलङ्घनामयादुच्चैः फ्लुक्वन्तमिवारवैः ॥६८॥
 व्रीचिवाहुभिरन्मुक्तैः सरन्तैः शीकरोत्करैः । पाद्यं स्वस्येव तन्वानं मौक्तिकाक्षतमिश्रितैः ॥६९॥
 असङ्ख्यगङ्गामक्रान्तविश्वद्वीपमपारकम् । परैरलङ्घयमक्षोभ्यं स्वत्रलौघानुकारिणम् ॥७०॥
^८उत्फेनजम्भिकारम्भैः सापस्मारमिवोत्त्रणम् । केनाप्यगक्यमाधर्तुं क्वचिदप्यनवस्थितम् ॥७१॥

पवित्र आगीर्वाद देकर मगलद्रव्य धारण किये हुए पुरोहितने इस नीचे लिखी हुई ऋचाको पढा ॥६०॥ समस्त कर्मबन्धनको नष्ट करनेवाले धर्मनायक-तीर्थकर देव सदां जयवन्त रहते हैं इसलिए उनके प्रसादसे तू भी धर्मपूर्वक विजय प्राप्त कर, सबको जीत ॥६१॥ उसी समय पुरोहितने यह भी जोरसे घोषणा की कि हे देव, इस समुद्रमे निवास करनेवाले देव आपके उपभोग करने योग्य क्षेत्रके भीतर ही रहते हैं इसलिए उन्हे जीतनेके लिए आपका यह समय है ॥६२॥ तदनन्तर कुछ वीर पुरुषोसे घिरे हुए चक्रवर्ती भरत गंगाद्वारकी वेदीपर जा चढे ॥६३॥ चक्रवर्तीने उस गंगाद्वारकी वेदीको केवल समुद्रके भीतर प्रवेग करनेका द्वार ही नहीं समझा था किन्तु अपने कार्यकी सिद्धि होनेका भी द्वार समझा था ॥६४॥ मंगल वेषको धारण करनेवाले चक्रवर्तीका उस वेदीपर आरूढ होना विजय-लक्ष्मीके विवाहकी वेदीपर आरूढ होनेके समान बहुत ही अधिक सुशोभित हो रहा था ॥६५॥ यह वेदी मेरे घरके आँगनकी वेदी है इस प्रकार कल्पना करते हुए भरतने महासागरपर कृत्रिम नदीकी बुद्धिसे दृष्टि डाली थी । भावार्थ — भरतने अपने बलकी अधिकतासे गङ्गाकी वेदीको ऐसा समझा था मानो यह हमारे घरके आँगनकी ही वेदी है और महासमुद्रको ऐसा माना था मानो यह एक छोटी-सी नहर ही है ॥६६॥ वे उस बड़ी लम्बी वेदीपर इस प्रकार आरूढ हुए थे जैसे अपनी प्रतिज्ञापर ही आरूढ हुए हों और समुद्रको उन्होंने ऐसा माना था जैसे उसके दूसरे किनारेपर ही पहुँच गये हों ॥६७॥ उस वेदीपर-से उन्होंने समुद्र देखा, उस समुद्रमें बारबार तटको उल्लंघन करनेवाली लहरे उठ रही थी, पवन उसका ताड़न कर रहा था और वह अपने गम्भीर गव्दोसे ऐसा मालूम होता था मानो उल्लंघनके भयसे रो ही रहा हो । तरंगरूपी भुजाओसे किनारेपर छोड़े हुए रत्नसहित जलके छोटे-छोटे कणोसे वह ऐसा जान पडता था मानो भरतके लिए मोती और अक्षतोसे मिला हुआ अर्घ्य ही दे रहा हो । उस समुद्रमे असंख्यात गंख थे, उसने समस्त द्वीपोंको आक्रान्त कर लिया था, वह पाररहित था, उसका कोई उल्लंघन नहीं कर सकता था और न उसे कोई क्षोभित ही कर पाता था इसलिए वह ठीक भरतकी सेनाके समूहका अनुकरण कर रहा था क्योंकि उसमे भी वजाये जानेवाले असंख्यात गंख थे, उसने भी समस्त द्वीप आक्रान्त कर लिये थे—अपने अधीन बना लिये थे, वह भी अपार था, वह भी दूसरोके द्वारा अलघनीय तथा क्षोभित करनेके अयोग्य था । वह समुद्र किसी अपस्मार (मृगी)

१ तीर्थकरा । २ त्वत्पालनक्षेत्र । ३ वेदिभुवम् । ४ रथाङ्गमृत् द०, इ०, ल० । ५ मङ्गलालकारस्य । ६ 'कुल्यात्पा कृत्रिमा सरित्' । ७ पारगतम् । ८ उद्गतडिण्डोराभिवृद्धि । पक्षे उद्गतफेन ।

अकस्मादुच्चरद्ध्यानमनिमित्तचलाचलम्^१ । अकारणकृतावर्तमति सङ्कुसुकस्थितिम् ॥७२॥
 हसन्तमिव फेनोर्धैर्लसन्तमिव^२ वीचिभिः । चलन्तमिव कल्लोलैर्मद्यन्तमिव घ्राणिनैः ॥७३॥
 सरत्नमुत्सवणविषं^३ मुक्तशूकारभीकरम्^४ । स्फुरत्तरङ्गनिर्मोकं स्फुरन्तमिव योगिनम् ॥७४॥
^५अत्यन्तुपानादुद्विक्तप्रतिशयायमिवाधिकम् । क्षुतानीव विकुर्वाणं ध्यनितानि सहस्रजः ॥७५॥
^६आद्यूनमसकृत्पीतविश्वमोनस्विनीरग्यम् । रसातिरंकादुद्गारं तन्धानमिव रसाकृतैः ॥७६॥
 निजगम्भीरपातालमहागर्तापदेशतः^७ । अतृप्यन्तमिवाम्भोभिरातालुविवृताननम् ॥७७॥

के रोगीके समान जान पडता था क्योंकि जिस प्रकार अपस्मारका रोगी फेनसहित आती हुई जृम्भिकाओं अर्थात् जमुहाडयोसे व्याकुल रहता है उसी प्रकार वह समुद्र भी फेनसहित उठती हुई जृम्भिका अर्थात् लहरोसे व्याकुल था, जिस प्रकार अपस्मारका रोगी किमीके द्वारा पकड़कर नहीं रखा जा सकता उसी प्रकार वह समुद्र भी किसीके द्वारा नहीं रोका जा सकता और जिस प्रकार अपस्मारका रोगी किसी भी जगह स्थिर नहीं रहता इसी प्रकार वह समुद्र भी किसी जगह स्थिर नहीं था—लहरोके कारण चंचल हो रहा था । वह समुद्र अकस्मात् ही गम्भीर शब्द करता था, विना कारण ही चंचल था और विना कारण ही उसमें आवर्त अर्थात् भँवर पडते थे, इसलिए उसकी दशा किसी अत्यन्त अस्थिर मनुष्यसे भी बढकर हो रही थी क्योंकि अत्यन्त अस्थिर मनुष्य भी अचानक शब्द करने लगता है, त्रिल्ला उठता है, विना कारण ही काँपने लगता है, और विना कारण ही आवर्त करने लगता है, इधर-उधर भागने लगता है । वह समुद्र फेन उठनेसे ऐसा जान पडता था मानो हँस ही रहा हो, ज्वार-भाटाओसे ऐसा मालूम होता था मानो लास्य (नृत्य) ही कर रहा हो, लहरोसे ऐसा सुगोभित होता था मानो चल ही रहा हो और हिलनेसे ऐसा दिखाई देता था मानो नगेमे झूम ही रहा हो अथवा वह समुद्र किसी सर्पके समान जान पडता था क्योंकि जिस प्रकार सर्प रत्नसहित होता है उसी प्रकार वह समुद्र भी रत्नसहित था, जिस प्रकार सर्पमें उत्कट विष अर्थात् जहर रहता है उसी प्रकार समुद्रमें भी उत्कट विष अर्थात् जल था, जिस प्रकार सर्प सू सू आदि फुकारोंसे भयंकर होता है उसी प्रकार वह समुद्र भी सू सू आदि शब्दोंसे भयंकर था, जिस प्रकार सर्पके देदीप्यमान कांचली होती है उसी प्रकार उस समुद्रके भी देदीप्यमान लहरे थी, और जिस प्रकार सर्प चंचल रहता है उसी प्रकार वह समुद्र भी चंचल था । अथवा वह समुद्र ऐसा जान पडता था मानो अधिक पानी पीनेसे उसे सर्दी (जुकाम) ही हो गयी हो और इसीलिए हजारों शब्दोंके वहाने छीके ही ले रहा हो । अथवा वह समुद्र किसी आद्यून अर्थात् बहुत खानेवाले—पेटू मनुष्यके समान जान पडता था, क्योंकि जिस प्रकार आद्यून मनुष्य बहुत खाता है और वादमें भोजनकी अधिकता होनेसे डकारे लेता है उसी प्रकार उस समुद्रने भी समस्त नदियोंका जल पी लिया था और वादमे जलकी अधिकता होनेसे वह भी शब्दोंके वहाने डकारे ले रहा था । वह समुद्र अपने गम्भीर पातालरूपी महाउदरके वहानेसे जलसे कभी तृप्त नहीं होता था और इसीलिए मानो उसने तालु पर्यन्त अपना मुख खोल रखा था । भावार्थ—वह समुद्र किसी ऐसे मनुष्यके समान जान पडता था जो बहुत खानेपर भी तृप्त नहीं होता, क्योंकि जिस प्रकार तृप्त नहीं होनेवाला मनुष्य बहुत कुछ खाकर भी तृष्णासे अपना मुख खोले रहता है उसी प्रकार वह समुद्र भी बहुत कुछ जल ग्रहण कर चुकनेपर भी तृष्णासे अपना मुख खोले रहता था—नदियो

१ चञ्चलम् । २ नितराम् अस्थिरस्थितिम् । 'असंकुसुकोऽस्थिरे' इत्यमरः । विशेषनिघ्नवर्ग । ३ नृत्यन्तम् । ४ उत्कटजलम् । ५ सीकरम् प० । ६ उत्कटपीनसम् 'प्रतिशयायस्तु पीनसः' इत्यभिधानात् । ७ औदरिकम् । तृप्तिरहितमित्यर्थ । ८-गर्भाप-ल० ।

दिशां रावणसाक्रान्त्याचलग्राहं विभीषणम्^३ । रक्षसामिव संपातमतिकार्यं महोदरम्^४ ॥७८॥

वीचीवाहुभिरान्तमजम्बं तटवेदिकाम् । समर्यादत्वमाहृत्य श्रावयन्तमिवात्मनः ॥७९॥

चलद्भिरचलोदग्रैः कल्लोलैरतिवर्तिनम् । सरिद्युवतिसंभोगादसंमान्तमिवात्मनि ॥८०॥

तरङ्गिततनुं वृद्धं पृथुक व्यक्तरङ्गितम् । सरत्नमतिक्रान्ताङ्गं सग्राहमतिभीषणम् ॥८१॥

लावण्येऽपि न संभोग्यं गाम्भीर्येऽयनवस्थितम् । महत्त्वेऽपि कृताक्रोशं व्यक्तमेव जलाशयम् ॥८२॥

न चास्य मदिरासङ्गो न कोऽपि मदनज्वरः । तथाप्युद्रिक्तं कन्दर्पमारूढमधुविक्रियम् ॥८३॥

का अन्य जल ग्रहण करनेके लिए तत्पर रहता था । वह समुद्र समस्त दिशाओमे व्याप्त होकर शब्द कर रहा था इसलिए 'रावण' था, उसने अनेक पहाड़ अपने जलके भीतर डुबा लिये थे इसलिए 'अचलग्राह' था । वह सब जीवोको भय उत्पन्न कराता था इसलिए विभीषण था, अत्यन्त बडा था इसलिए 'अतिकाय' था और बहुत गहरा होनेसे 'महोदर' था इस प्रकार वह ऐसा जान पडता था मानो राक्षसोंका समूह ही हो । वह समुद्र अपनी तरगरूपी भुजाओंके द्वारा किनारेकी वेदीपर निरन्तर आघात करता रहता था इसलिए ऐसा जान पडता था मानो धक्का देकर उसे अपने समर्यादपनेको ही सुना रहा हो । वह पर्वतके समान ऊँची उठती हुई लहरोसे किनारेको उल्लंघन कर रहा था इसलिए ऐसा जान पडता था मानो नदीरूप स्त्रियोके साथ सम्भोग करनेसे अपने-आपमे ही नही समा रहा हो । उसके शरीरमे अनेक तरगरूपी सिकुडने उठ रही थी इसलिए वह वृद्ध पुरुषके समान जान पडता था, (पक्षमे अत्यन्त बडा था) अथवा वह समुद्र किसी पृथुक अर्थात् बालकके समान मालूम होता था (पक्षमे पृथुक अधिक है जल जिसमे ऐसा था) क्योंकि जिस प्रकार बालक पृथिवीपर घुटनोके बल चलता है उसी प्रकार वह समुद्र भी लहरोके द्वारा पृथिवीपर चल रहा था, जिस प्रकार बालक सरकता है उसी प्रकार वह भी लहरोसे सरकता था, जिस प्रकार बालक अत्यन्त मुन्दर होता है उसी प्रकार वह भी अत्यन्त मुन्दर था । इसके सिवाय वह समुद्र मगरमच्छ आदि जलचरजीवोसे सहित था तथा अत्यन्त भयकर था अथवा वह समुद्र स्पष्ट ही जलाशय (ड और ल मे अभेद होनेसे जडाशय) अर्थात् मूर्ख था क्योंकि लावण्य रहनेपर भी वह उपभोग करने योग्य नही था जो लावण्य अर्थात् सुन्दरतासे सहित होता है वह उपभोग करने योग्य अवश्य होता है परन्तु समुद्र वैसा नही था (पक्षमे लावण्य अर्थात् खारापन होनेसे किसीके पीने योग्य नही था) गम्भीरता होनेपर भी वह स्थिर नही था, जो गम्भीरता अर्थात् धैर्यसे सहित होता है वह स्थिर अवश्य रहता है परन्तु समुद्र ऐसा नही था (पक्षमें गम्भीरता अर्थात् गहराई होनेपर भी वह लहरोसे चंचल रहता था) और महत्त्वके रहते-हुए भी वह चिल्लाता रहता था—गालियाँ बका करता था, जो महत्त्व अर्थात् बड़प्पनसे सहित होता है वह बडा गान्त रहता है, चिल्लाता नही है परन्तु समुद्र ऐसा नही था (पक्षमें बडा भारी होनेपर भी लहरोके आघातसे शब्द करता रहता था) इन सब कारणोसे स्पष्ट है कि वह जडाशय अवश्य था (पक्षमे जल है आशयमे जिसके अर्थात् जलसे भरा हुआ था) । उस समुद्रके यद्यपि मद्यका सगम नही था—मद्यपानका अभाव था तथापि वह आरूढ मधुविक्रिय था अर्थात् मद्यपानसे उत्पन्न होनेवाले विकार—नशाको धारण कर रहा था, इसी प्रकार यद्यपि उसके काम-ज्वर नही था तथापि वह उद्रिक्त-कन्दर्प था अर्थात् तोत्र काम-विकारको धारण करनेवाला था । भावार्थ—इस श्लोकमें श्लेष-

१ रोतीति रावणस्तम् । शब्द कुर्वन्तमिति यावत् । पक्षे दशास्यम् । २ पर्वतस्वीकारवन्तम् । पक्षे अचलग्राहमिति कचिद् राक्षसम् । ३ भयकरम् । पक्षे रावणानुजम् । ४ अतिशयं मूर्तिम् महान्तमित्यर्थः । पक्षे अतिकायमिति कचिदसुरम् । ५ महाकुक्षिम् । पक्षे महोदरमिति राक्षसम् । ६ उत्कटकामम्, पक्षे उत्कटजलदर्पम् ।

अनाश्रितंभय^१ पीत्वा मुस्त्रादुसरितां जलम् । गतागतानि कुर्वन्तं संतोषादिव व्रीचिभिः ॥८५॥

नदीवधुभिरासेच्यं कृतरत्नपरिग्रहम् । महाभोगिमिराराध्यं चातुरन्तयिव^३ प्रभुम् ॥८५॥

यादोदोर्घातनिर्घातैर्दूरोच्चलितग्रीकरैः । सपताकमित्रात्रेपजेपाणवविनिर्जयात् ॥८६॥

कुलाचलपृथुस्तम्भजम्बू द्वीपमहौकसः^५ । विनीलरत्ननिर्माणमेकं श्यालमिवोच्छ्रितम् ॥८७॥

अनादिमस्तपर्यन्तमखिलार्थावगाहनम् । गभीरशब्दसंदर्भं श्रुतस्कन्धमिवापरम् ॥८८॥

नित्यप्रवृत्तशब्दत्वाद् द्रव्यार्थिकनयाश्रितम् । वीचीनां क्षणभङ्गित्वात् पर्यायनयगोचरम् ॥८९॥

नित्यानुबद्धतृणत्वात् शश्वज्जलपरिग्रहात्^६ । गुरुणां^७ च तिरस्कारान् किराजानमित्रान्वहम् ॥९०॥

मूलक विरोधाभास अलकार है इसलिए प्रारम्भ-कालमें विरोध मालूम होता है परन्तु बादमें उसका परिहार हो जाता है। परिहार इस प्रकार समझना चाहिए कि वह मद्यके सगमसे रहित होकर मधु अर्थात् पुष्परसकी विक्रिया धारण कर रहा था अथवा मनोहर जलपक्षियोंकी क्रियाएँ धारण कर रहा था और कामज्वरसे रहित होकर भी उद्विक्त-क-दर्प था अर्थात् जलके अहंकारसे सहित था। वह समुद्र किनारेपर आती-जाती हुई लहरोसे ऐसा जान पड़ता था मानो जिससे कभी तृप्ति न हो ऐसा नदियोका भीठा जल पीकर लहरो-द्वारा सन्तोपसे गमना-गमन ही कर रहा हो। अथवा वह समुद्र चक्रवर्तीके समान जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार चक्रवर्ती अनेक स्त्रियोके द्वारा सेवित होता है उसी प्रकार वह समुद्र भी नदीरूपी अनेक स्त्रियोके द्वारा सेवित था, जिस प्रकार चक्रवर्तीके पास अनेक रत्नोका परिग्रह रहता है उसी प्रकार उम समुद्रके पास भी अनेक रत्नोंका परिग्रह था, जिस प्रकार चक्रवर्ती महाभोगी अर्थात् बड़े-बड़े राजाओके द्वारा आराधन करने योग्य होता है उसी प्रकार वह समुद्र भी महाभोगी अर्थात् बड़े-बड़े सपोंके द्वारा आराधन करने योग्य था और जिस प्रकार चक्रवर्ती चारो ओर प्रसिद्ध रहता है उसी प्रकार वह समुद्र भी चारो ओर प्रसिद्ध था—व्याप्त था। जल-जन्तुओंके आघातसे उड़ी हुई और बहुत दूर तक ऊँची उछटी हुई जलकी बूंदोसे वह समुद्र ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो बाकीके समस्त समुद्रोको जीतनेसे अपनी विजय-पताका ही फहरा रहा हो। उस समुद्रका नीले रगका पानी वायुके वेगसे ऊपरको उठ रहा था जिससे वह ऐसा जान पड़ता था मानो कुलाचलरूपी बड़े-बड़े खम्भोपर बने हुए जम्बूद्वीपरूपी विशाल घरका नील रत्नोसे बना हुआ एक ऊँचा कोट ही हो। अथवा वह समुद्र दूसरे श्रुतस्कन्धके समान जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार श्रुतस्कन्ध आदि-अन्त-रहित है उसी प्रकार वह समुद्र भी आदि-अन्त-रहित था, जिस प्रकार श्रुतस्कन्ध समस्त पदार्थोंका अवगाहन-निरूपण करनेवाला है उसी प्रकार वह समुद्र भी समस्त पदार्थोंका अवगाहन-प्रवेशन-धारण करनेवाला है, और जिस प्रकार श्रुतस्कन्धमें गम्भीर शब्दोकी रचना है उसी प्रकार उस समुद्रमें भी गम्भीर शब्द होते रहते थे—अथवा वह समुद्र द्रव्यार्थिक नयका आश्रय लेता हुआ-सा जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार द्रव्यार्थिक नयसे प्रत्येक पदार्थमें नित्य शब्दकी प्रवृत्ति होती है उसी प्रकार उस समुद्रमें भी नित्य शब्दकी प्रवृत्ति हो रही थी अर्थात् निरन्तर गम्भीर शब्द होता रहता था। अथवा उसकी लहरे क्षणभंगुर थी इसलिए वह पर्यायार्थिकके गोचर भी मालूम होता था क्योंकि पर्यायार्थिक नय पदार्थोंको क्षणभंगुर अर्थात् अनित्य बतलाता है। अथवा वह समुद्र किसी दुष्ट राजाके समान मालूम होता था क्योंकि जिस प्रकार दुष्ट राजा सदा तृष्णासे सहित होता है उसी प्रकार वह समुद्र भी सदा तृष्णासे सहित रहता था अर्थात् प्रतिक्षण अनेक नदियोका जल ग्रहण करते रहने-

१ अतृप्तिकरम् । २ महामर्षः । ३ सार्वत्रिकं प्रसिद्धमित्यर्थः । चातुरङ्ग-स०, इ०, अ०, प० । ४ निर्द्धूतै-
ल० । ५ महागृहस्य । ६ जडस्वीकारात् । ७ गुरुद्रव्याणामध करणात् । ८ कुत्सितराजानम् ।

समत्त्वमतिगम्भीरं भोगिभिर्युतवेलकम् । सुराजानमिवात्युच्चैर्वृत्तिं मर्यादया धृतम् ॥६१॥

अनेकमन्तरद्वीपमन्तर्वर्तिनमान्मनः । दुर्गदेशमिवाहार्यं पालयन्तमलङ्घनैः ॥६२॥

गर्जद्भिरतिगम्भीरं नभोव्यापिमिर्स्फूर्जनैः । आपूर्यमाणमम्भोमिर्वर्नौघैः किङ्करैरिव ॥६३॥

रत्नितैश्चलितैः शोभैरुद्विगैश्च विवर्तनैः । ग्रहाविष्टमिवोज्जृम्भं सध्वानं च सवृणितम् ॥६४॥

रत्नांशुचित्रिततलं मुक्ताशवलितार्णसम् । ग्रहैरध्यासितं त्रिष्वक्षसुखालोकं च र्भाषणम् ॥६५॥

नदीनं रत्नभूयिष्ठमध्राणं चिरजीवितम् । समुद्रमपि चोन्मुद्रं^{१०११} अपकेतुममन्मथम्^{१२} ॥६६॥

पर भी सन्तुष्ट नहीं होता था, जिस प्रकार दुष्ट राजा जल (जड) अर्थात् मूर्ख मनुष्योसे घिरा रहता है उसी प्रकार वह समुद्र भी निरन्तर जल अर्थात् पानीसे घिरा रहता था, और जिस प्रकार दुष्ट राजा गुरु अर्थात् पूज्य महापुरुषोंका तिरस्कार करता है उसी प्रकार वह समुद्र भी गुरु अर्थात् भारी वजनदार पदार्थोंका तिरस्कार करता रहता था अर्थात् उन्हे डुवोता रहता था । अथवा वह समुद्र किसी उत्तम राजाके समान जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार उत्तम राजा सत्त्व अर्थात् पराक्रमसे सहित होता है उसी प्रकार वह समुद्र भी सत्त्व अर्थात् जल-जन्तुओंसे सहित था, जिस प्रकार उत्तम राजा अत्यन्त गम्भीर होता है उसी प्रकार वह समुद्र भी अत्यन्त गम्भीर अर्थात् गहरा था, जिस प्रकार उत्तम राजाके समीप अनेक भोगी अर्थात् राजा लोग विद्यमान रहते हैं उसी प्रकार उस समुद्रकी वेला (तट) पर भी अनेक भोगी अर्थात् सर्प विद्यमान रहते थे, जिस प्रकार उत्तम राजाकी वृत्ति उच्च होती है उसी प्रकार उस समुद्रकी वृत्ति भी उच्च थी अर्थात् उसका जल हवासे ऊँचा उठ रहा था और जिस प्रकार उत्तम राजा मर्यादा अर्थात् कुल-परम्परासे आयी हुई समीचीन पद्धतिसे सहित होता है उसी प्रकार वह समुद्र भी मर्यादा अर्थात् पालीसे सहित था । वह समुद्र अपने मध्यमे रहनेवाले अनेक अन्तर्द्वीपोंकी रक्षा कर रहा था वे अन्तर्द्वीप उसके अलघनीय तथा हरण करनेके अयोग्य किलोके समान जान पड़ते थे । वह अतिशय गम्भीर समुद्र ऐसा जान पड़ता था मानो सेवकोंके समान निरन्तर बढ़ते हुए, गरजते हुए और आकाशमें फैले हुए मेघोंके द्वारा ही जलसे भरा गया हो अथवा वह समुद्र किसी ग्रहाविष्ट अर्थात् भूत लगे हुए मनुष्यके समान जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार ग्रहाविष्ट मनुष्य जमीनपर रेगता है, चलता है, क्षुब्ध होता है, ऊँचा उछलता है और इधर-उधर घूमता है अथवा करवटे बदलता है उसी प्रकार वह समुद्र भी लहरोसे पृथिवीपर रेग रहा था, चल रहा था, क्षुब्ध था, ऊँचा उछलता और इधर-उधर घूमता था अर्थात् कभी इधर लहरता था तो कभी उधर लहरता था, तथा ग्रहाविष्ट मनुष्य जिस प्रकार उज्जृम्भ अर्थात् उठती हुई जमुहाइयोसे सहित होता है उसी प्रकार वह समुद्र भी उज्जृम्भ अर्थात् उठती हुई लहरोसे सहित था, जिस प्रकार ग्रहाविष्ट मनुष्य शब्द करता है उसी प्रकार समुद्र भी शब्द कर रहा था और जिस प्रकार ग्रहाविष्ट मनुष्य काँपता रहता है उसी प्रकार वह समुद्र भी वायुसे काँपता रहता था । उस समुद्रका तल भाग रत्नोंकी किरणोंसे चित्र-विचित्र हो रहा था, उसका जल मोतियोंसे चित्रित था, और वह चारों ओर मगरमच्छोंसे भरा हुआ था इसलिए वह देखनेमे अच्छा भी लगता था और भयानक भी मालूम होता था । वह समुद्र अनेक रत्नोंसे

१ भूप्रसर्पणं । २ चलनं । ३ उत्थानं । ४ भ्रमणं । ५ उज्जृम्भणम् । पक्षे जृम्भिकासहितम् । ६ सरित्-पतिम् । निस्वसद्गम् । 'ननुभावे निपेवे च स्वरूपार्थे व्यतिक्रमे । ईपदर्थे च सादृश्ये तद्विरुद्धतदन्ययो ॥' इत्यामिवानात् । ७ आप प्राण यस्य स तम् । पक्षे गतप्राणम् । ८ चिरकालस्थायिनम् । -जीविनम् अ०, प०, व०, स०, इ० । ९ मुद्रया सहितम् । १० मुद्रारहितम् । महान्तमित्यर्थ । ११ क्षपाङ्कितम् । १२ मत् मनो मथ्नातीति मन्मथ । न मन्मथ अमन्मथस्त मनोहरमित्यर्थ ।

अदृष्टपारमक्षोभ्यमसंहार्यं मनुत्तरम् । सिद्धालयमिव व्यक्तमव्यक्तममृतास्पदम् ॥९७॥
 क्वचिन्महोपलच्छाया^१ धृतसंध्याभ्रविभ्रमम् । कृतान्वतमसारम्भं क्वचिन्नौलाग्ररश्मिभिः ॥९८॥
 हरिन्मणिप्रभोत्सपैः क्वचिसंदिग्धं गवलयम् । क्वचिच्च कौटुम्भी कान्ति तन्वानं विद्वुसादुरैः ॥९९॥
 क्वचिच्छुक्तिपुटोद्भेदसमुच्चलितमौक्तिकम् । तारकानिकराकीर्णं हसन्तं जलभृत्पथम् ॥१००॥
 वेलापर्यन्तसंमूर्च्छन्सर्वरत्नांशुशीकरैः । क्वचिदिन्द्रधनुर्लखां लिखन्तमिव राज्ञणे ॥१०१॥
 रथाङ्गपाणिरिन्युच्चैः संनृतं रत्नकोटिभिः । महानिधिमिवापूर्वमपश्यन्मकराकरम् ॥१०२॥

भरा हुआ था इसलिये नदीन अर्थात् दीन नहीं था यह उचित था (पक्षमे 'नदी इन' नदियोंका स्वामी था) परन्तु अप्राण अर्थात् प्राणरहित होकर भी चिरजीवित अर्थात् बहुत समय तक जीवित रहनेवाला था, समुद्र अर्थात् मुद्रासहित होकर भी उन्मुद्र अर्थात् मुद्रारहित था और झपकेतु अर्थात् मछलीरूप पताकासे सहित होकर भी अमन्मथ अर्थात् कामदेव नहीं था यह विरुद्ध वात थी किन्तु नीचे लिखे अनुसार अर्थमे परिवर्तन कर देनेसे कोई विरुद्ध वात नहीं रहती । वह प्राणरहित होनेपर भी चिरजीवित अर्थात् चिरस्थायी रहनेवाला था अथवा चिरकालसे जलसहित था, समुद्र अर्थात् सागर होकर भी उन्मुद्र अर्थात् उत्कृष्ट आनन्दको देनेवाला था (उद्-उत्कृष्टा मुदं हर्षं राति-ददातीति उन्मुद्र) और झपकेतु अर्थात् समुद्र अथवा मछलियोंके उत्पातसे सहित होकर भी अमन्मथ अर्थात् काम नहीं था । अथवा वह समुद्र स्पष्ट ही सिद्धालयके समान जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार सिद्धालयका पार दिखाई नहीं देता है उसी प्रकार उस समुद्रका भी पार दिखाई नहीं देता था — दोनो ही अदृष्टपार थे, जिस प्रकार सिद्धालय अक्षोभ्य है अर्थात् आकुलताररहित है उसी प्रकार समुद्र भी अक्षोभ्य था अर्थात् क्षोभित करनेके अयोग्य था उसे कोई गँदला नहीं कर सकता था, जिस प्रकार सिद्धालयका कोई संहार नहीं कर सकता उसी प्रकार उस समूहका भी कोई संहार नहीं कर सकता था, जिस प्रकार सिद्धालय अनुत्तर अर्थात् उत्कृष्ट है उसी प्रकार वह समुद्र भी अनुत्तर अर्थात् तैरनेके अयोग्य था, जिस प्रकार सिद्धालय अव्यक्त अर्थात् अप्रकट है उसी प्रकार वह समुद्र भी अव्यक्त अर्थात् अगम्य था और सिद्धालय जिस प्रकार अमृतास्पद अर्थात् अमृत (मोक्ष) का स्थान है उसी प्रकार वह समुद्र भी अमृत (जल) का स्थान था । कही तो वह समुद्र पद्मराग-मणियोंसे सन्ध्याकालके वादलोकी शोभा अथवा सन्देह धारण कर रहा था और कही नील मणियोंकी किरणोंसे गाढ अन्धकारका प्रारम्भ करता हुआ-सा जान पड़ता था । कही हरित मणियोंकी कान्तिके प्रसारसे उसमे शेवालका सन्देह ही रहा था और कही वह मूँगाओके अकुरोसे कुकुमकी कान्ति फैला रहा था । कही सीपोंके सम्पुट खुल जानेसे उसमे मोती तैर रहे थे और उनसे वह ऐसा जान पड़ता था मानो ताराओके समूहसे भरे हुए आकाशकी ओर हँस ही रहा हो । तथा कहीपर किनारेके समीप ही समस्त रत्नोंकी किरणोंसहित जलकी छोटी-छोटी बूँदे पड़ रही थी उनसे ऐसा जान पड़ता था मानो आकागरूपी आँगनमे इन्द्रधनुषकी रेखा ही लिख रहा हो । इस प्रकार जो ऊँचे तक करोड़ों रत्नोंसे भरा हुआ था ऐसे उस समुद्रको चक्रवर्तीने अपूर्व महानिधिके समान देखा ॥ ६८-१०२ ॥

१ अविनाश्यम् । २ न विद्यते उत्तर श्रेष्ठो यस्मात् स तम् । ३ सलिलपीयूषनिवासम् । पक्षे अभयस्थानम् । 'सुधाकरयज्ञशेषसलिलाज्यमोक्षवन्तन्तरिविपकन्दच्छिन्नसहायदिविजेष्वमृतम्' इत्यभिवानात् । ४ पद्मराग-मणिष्वर । ५ लिप्त । सन्देहविषयीकृत । ६ समुत्सर्पन्नानरत्नमरीचिद्युतशीकरैः । ७ —सकरैः प० । ८ मकरालयम् ल० ।

दृष्ट्वाऽथ तं महाभागः^१ कृतधीर्धोरनिःस्वनम् । दृष्ट्यैवातुल्यच्चक्री गोप्पदावज्ञयार्णवम् ॥१०३॥
 ततोऽभिमत्तसंसिद्ध्यै कृतसिद्धनमस्क्रियः । रथं प्रचोदयेत्युच्चैः^२ प्राजितारमचोदयत् ॥१०४॥
 विमुक्तप्रग्रहैर्वाहैरुत्थमानो मनोजवैः । लवणाब्धौ द्रुतं^३ प्रायाद् यानपात्रायितो रथः ॥१०५॥
 रथो मनोरथात् पूर्व रथात् पूर्व मनोरथः । इति संभाव्यवेगोऽसौ रथो वार्धिं व्यगाहत ॥१०६॥
 जलस्तम्भः प्रयुक्तो नु जलं न स्थलतां गतम् । स्थन्दनं यदमी वाहा जले निन्युः स्थलास्थया^४ ॥१०७॥
 तथैव चक्रचीत्कारः तथैवोच्चैः प्रधौरितम्^५ । यथा वहिर्जलं^६ पूर्वमहो पुण्यं रथाङ्गिनः ॥१०८॥
 महद्भिरपि कल्लोलैः शीक्यमानास्तुरङ्गमाः । रथं निन्युरनायासात् प्रत्युत्तैपां स^७ विश्रमः^{१०} ॥१०९॥
^{११} रथचक्रसमुत्पीडाजलोत्पीडः^{१२} खमुत्पतन् । न्यधाद् ध्वजांशुके जाड्यं जलानामीदृशी गतिः ॥११०॥
 नाङ्गरागस्तुरङ्गाणामार्द्रितः श्रमधर्मितैः^{१३} । क्षालितः खुरवेगोल्यैः केवलं शीकरैरपाम् ॥१११॥
 क्षणं रथाङ्गसङ्घट्टाजलमन्धेर्द्विधाऽभवत् । व्यभावि भाविनां वर्त्म चक्रिणामिव सूत्रितम् ॥११२॥
 रथोऽस्याभिमतां भूमिं प्रापत्सारथिचोदितः । मनोरथोऽपि संसिद्धिं पुण्यसारथिचोदितः ॥११३॥

तदनन्तर—महाभाग्यशाली बुद्धिमान् भरतने गम्भीर शब्द करते हुए उस समुद्रको देखकर, दृष्टि मात्रसे ही उसे गायके खुरके समान तुच्छ समझ लिया ॥१०३॥ और फिर अपने मनोरथकी सिद्धिके लिए सिद्ध परमेष्ठीको नमस्कार कर 'शीघ्र ही रथ बढाओ' इस प्रकार सारथिके लिए जोरसे प्रेरणा की ॥१०४॥ जिनकी रास ढीली कर दी गयी है और जिनका वेग मनके समान है ऐसे घोडोके द्वारा ले जाया जानेवाला वह रथ लवणसमुद्रमे जहाजकी नाई शीघ्रताके साथ जा रहा था ॥१०५॥ मनोरथसे पहले रथ जाता है अथवा रथसे पहले मनोरथ जाता है इस प्रकार जिसके वेगकी सम्भावना की जा रही है ऐसा वह रथ समुद्रमे बड़े वेगके साथ जा रहा था ॥१०६॥ क्या वह जलस्तम्भनी विद्यासे थँभा दिया गया था अथवा स्थलपत्नेको ही प्राप्त हो गया था क्योंकि चक्रवर्तिके घोड़े स्थल समझकर ही जलमे रथ खीचे लिये जा रहे थे ॥१०७॥ जिस प्रकार जलके बाहर पहियोका चीत्कार शब्द होता था उसी प्रकार जलके भीतर भी हो रहा था और जिस प्रकार जलके बाहर घोडे दौडते थे उसी प्रकार जलके भीतर भी दौड रहे थे, अहा ! चक्रवर्तिका पुण्य भी कैसा आश्चर्यजनक था ! ॥१०८॥ वे घोडे बडी-बडी लहरोसे सीचे जानेपर भी विना किसी परिश्रमके रथको ले जा रहे थे । उन लहरोसे उन्हे कुछ दु ख नही होता था वल्कि उनका परिश्रम दूर होता जाता था ॥१०९॥ रथके पहियेके आघातसे आकाशकी ओर उछलनेवाले जलके समूहने ध्वजाके वस्त्रमे भी जाड्य अर्थात् भारीपन ला दिया था सो ठीक ही है क्योंकि जलका ऐसा ही स्वभाव होता है । भावार्थ—संस्कृत काव्योमे ड और ल के बीच कोई भेद नही माना जाता इसलिए जलानाम्की जगह जडानाम् पढकर चतुर्थ चरणका ऐसा अर्थ करना चाहिए कि मूर्ख मनुष्योका यही स्वभाव होता है कि वे दूसरोमे भी जाड्य अर्थात् मूर्खता उत्पन्न कर देते हैं ॥११०॥ घोडोके शरीर-पर लगाया हुआ अंगराग (लेप) परिश्रमसे उत्पन्न हुए पसीनेसे गीला नही हुआ था केवल खुरोके वेगसे उठे हुए जलके छोटोसे ही धुल गया था ॥१११॥ रथके पहियोके सघट्टनसे क्षण-भरके लिए जो समुद्रका जल फटकर दोनो ओर होता जाता था वह ऐसा मालूम होता था मानो आगे होनेवाले सगर आदि चक्रवर्तियोके लिए सूत्र डालकर मार्ग ही तैयार किया जा रहा हो ॥११२॥ सारथिके द्वारा चलाया हुआ चक्रवर्तिका रथ उनके अभिलपित स्थानपर पहुँच

१ महाभागं ल० । २ सारथिम् । ३ त्यक्तरज्जुभि । ४ अगच्छत् । ५ स्थलमिति बुद्ध्या । ६ गतिविशेषा-
 क्रान्तम् । ७ जलाद् वहि । स्थले इत्यर्थ । ८ सिच्यमाना । ९ सेचनविधि । १० श्रमहरणकारणम् ।
 ११ समुत्पीडनात् । १२ जलसमूहः । जलाना जडानामिति ध्वनि । १३ स्वदै ।

गत्वा कतिपयान्यदधौ योजनानि रथः प्रभोः । स्थितोऽन्तर्जलमाक्रम्य प्रस्नाञ्च इव चाधिना ॥११४॥
द्विपद्भ्योजनमागच्छ स्थिते मध्येऽर्णवं रथे । रथाङ्गपाणिरारुष्टो जग्राह किल कामुकम् ॥११५॥
स्फुरञ्ज्यं वज्रकाण्ड तद्वनुगरोपित यदा । तदा जीवितसंदेहदोलाखण्डमभूजगत ॥११६॥
रुग्मनोर्ध्वारदहनस्य मुहुः प्रचवानयन् दिशः । प्रक्षोभमनयद्वाधिं चलत्त्रिभिकुलाकुलम् ॥११७॥
संहार्यः किममुष्याद्विधस्त विध्वंसितं जगत । इत्यागच्छ क्व क्षणं तस्ये तदा नभसि खेचरं ॥११८॥
चक्रेऽपि गुणदत्यस्मिन्नुज्ज्वलमणि कामुकं । अमोघं संदधे वाणं उलाध्य स्थानकमास्थितः ॥११९॥
अहं हि भरतो नाम चक्री वृषभनन्दन । मत्माड्भवन्तु मद्भुक्तिवाग्निर्न व्यन्तरामराः ॥१२०॥
इति व्यक्तलिपिन्यासो दूतमुख्य इव द्रुतम् । स पत्नीं चक्रिणा मुक्तः प्राट्सुग्रीमास्थितो गतिम् ॥१२१॥
जितनिर्घातनिर्घोषं ध्वनिं कुर्वन्मस्तलात् । न्यपसन्मागधावामे तन्वयन् शोभमानयन् ॥१२२॥
किमेव क्षुभितोऽभ्योधिः कल्पान्तपवनाहतः । निर्घातः किंस्त्रिदुद्धान्तो भूमिकम्पो नु जृम्भते ॥१२३॥
इत्याकुलाकुलधियस्तन्निकायोपगाः सुराः । परिवयुरूपंत्यनं सन्नद्धा मागधं प्रभुम् ॥१२४॥
देव दीप्रः शरः कोऽपि पतितोऽस्मत्समाङ्गणं । तेनायं प्रकृतः क्षोभो न किञ्चिन्कारणान्तरम् ॥१२५॥

गया और पुण्यरूपी सारथिके द्वारा प्रेरित हुआ उनका मनोरथ भी सफलताको प्राप्त हो गया ॥११३॥ महाराज भरतका रथ समुद्रमें कुछ योजन जाकर जलके भीतर ही खड़ा हो गया मानो समुद्रने ऊपरकी ओर बढ़कर उसके घोड़े ही थाम लिये हो ॥११४॥ जब वह रथ समुद्रके भीतर वारह योजन चलकर खड़ा हो गया तब चक्रवर्तीने कुछ कुपित होकर धनुष उठाया ॥११५॥ जिसको प्रत्यंचा (डोरी) स्फुरायमान है और काण्ड वज्रके समान है ऐसा वह धनुष जिस समय चक्रवर्तीने प्रत्यंचासे युक्त किया था उसी समय यह जगत् अपने जीवित रहनेके सन्देह रूपी झूलापर आरूढ हो गया था अर्थात् समस्त संसारको अपने जीवित रहनेका सन्देह हो गया था ॥११६॥ समस्त दिशाओंको वार-वार शब्दायमान करते हुए चक्रवर्तीके धनुषकी स्फुरायमान प्रत्यंचाके शब्दने इधर-उधर भागते हुए मच्छोके समूहसे भरे हुए समुद्रको भी क्षोभित कर दिया था ॥११७॥ क्या यह चक्रवर्ती इस समुद्रका सहार करना चाहता है अथवा समस्त संसारका ? इस प्रकार आगका कर विद्याधर लोग उस समय क्षण-भरके लिए आकाशमें खड़े हो गये थे ॥११८॥ जो टेढ़ा होकर भी गुणवान् (पक्षमें डोरीसे सहित) और सरल कार्य करनेवाला था (पक्षमें सीधा वाण छोड़नेवाला था) ऐसे उस धनुषपर चक्रवर्तीने प्रगसनीय-योग्य आसनसे खड़े होकर भी व्यर्थ न जानेवाला अमोघ नामका वाण रखा ॥११९॥ 'मैं वृषभ-देवका पुत्र भरत नामका चक्रवर्ती हूँ इसलिए मेरे उपभोगके योग्य क्षेत्रमें रहनेवाले सब व्यन्तर देव मेरे अधीन हो इस प्रकार जिसपर स्पष्ट अक्षर लिखे हुए है ऐसा हुआ वह चक्रवर्तीके द्वारा चलाया हुआ वाण मुख्य दूतकी तरह पूर्व दिशाकी ओर मुख कर चला ॥१२०-१२१॥ और जिसने वज्रपातके शब्दको जीत लिया है ऐसा भारी शब्द करता हुआ तथा मागध देवकी सेनामें क्षोभ उत्पन्न करता हुआ वह वाण आकाश-तलसे मागध देवके निवासस्थानमें जा पड़ा ॥१२२॥ क्या यह कल्पान्त कालके वायुसे ताड़ित हुआ समुद्र ही क्षोभको प्राप्त हुआ है ? अथवा जोरसे शब्द करता हुआ वज्र पड़ा है ? अथवा भूमिकम्प ही हो रहा है ? इस प्रकार जिनकी बुद्धि अत्यन्त व्याकुल हो रही है ऐसे उसके समीप रहनेवाले व्यन्तरदेव तैयार होकर मागध देवके पास आये और उसे घेरकर खड़े हो गये ॥१२३-१२४॥ हे देव, हमारे सभा-

१ जलमध्ये । २ अर्णवमध्ये । ३ क्रुद्ध । ४ स्फुरन्ती ज्या मीर्वी यस्य स तम् । ५ चक्रिणः । ६ स्थानकम् प्रत्यालंढादिस्थानम् । ७ मदधीना भवन्तु । ८ मम क्षेत्रवासिन इत्यर्थः । ९ वाण । १० पूर्वाभिमुखीम् । ११ अशनि । १२ अत्याकुलबुद्धयः । १३ विहित ।

येनायं प्रहितः पत्नी नाकिना दानवेन वा । तस्य कर्तुं प्रतीकारमिमं सज्जा वयं प्रभो ॥१२६॥
 इन्द्रारक्षि^१ मटंस्तूर्णमेत्य विज्ञापितः प्रभुः । अलमाध्वं^३ भटालापरित्युच्चैः प्रन्युवाच तान् ॥१२७॥
 यूयं तं एव मद्ग्राह्याः सोऽहमेवास्मि मागध^४ । श्रुतपूर्वमिदं किं वः सोऽपूर्वो मयेत्यरिः ॥१२८॥
 विभर्ति यः पुमान् प्राणान् परिभूतिमलीममान् । न गुणैर्लिङ्गमात्रेण पुमानेष प्रतीयते ॥१२९॥
 न चित्रपुरुषो वास्तु चञ्चापुरुष एव च^५ । यो विनापि गुणैः पौंसैर्नाग्नेर्व^६ पुरुषायते ॥१३०॥
 न पुमान् यः पुनीते स्रं कुलं जन्म च पौरुषैः । मद्भ्रुवो जनो यस्तु तस्यास्त्रं भवनिर्भुवि ॥१३१॥
 विजिगीपुतया देवा^७ वयं नेच्छाविहारतः^८ । ततोऽरिविजयादेव संपदस्तु सदापि नः ॥१३२॥
 वस्तुवाहनराज्याङ्गराराधयति यः परम् । परभोगीणमैश्वर्यं^९ तस्य मन्ये विडम्बनम् ॥१३३॥
 शत्रुशाली प्रभुः क्रोऽपि मत्तोऽयं^{१३} धनमीप्सति । धनायतोऽस्य दास्यामि निधनं प्रयत्नैः^{१६} ममम् ॥१३४॥
 विचूर्णयैन्नं शरं तावन् कोपाननेः प्रथमेन्धनम् । कर्वाणीदमेवास्तु^{१५} तनुशरैरुन्धनम्^{१६} ॥१३५॥

भवनके आंगनमे कोई देदीप्यमान वाण आकर पड़ा है उसीसे यह क्षोभ हुआ है इसका दूसरा कारण नहीं है ॥१२५॥ हे प्रभो, जिस किसी देव अथवा दानवने यह वाण छोड़ा है हम सब लोग उसका प्रतिकार करनेके लिए तैयार हैं ॥१२६॥ इस प्रकार रक्षा करनेवाले वीर योद्धाओं-ने शीघ्र ही आकर अपने स्वामी मागध देवसे निवेदन किया और मागध देवने भी बड़े जोरसे उन्हे उत्तर दिया कि चुप रहो, इस प्रकार वीर वाक्योसे कुछ लाभ नहीं है ॥१२७॥ तुम लोग वे ही मेरे अधीन रहनेवाले देव हो और मैं भी वही मागध देव हूँ, क्या मुझे कभी पहले अपना शत्रु सहन हुआ है ? यह बात तुम लोगोंने पहले भी कभी मुनी है ? ॥१२८॥ जो पुरुष पराभव-मे मलिन हुए अपने प्राणोको धारण करता है वह गुणोसे पुरुष नहीं कहलाता किन्तु केवल लिग-से ही पुरुष कहलाता है ॥१२९॥ जो पुरुष, पुरुषोमे पाये जानेवाले गुणोके बिना केवल नामसे ही पुरुष बनना चाहता है वह या तो चित्रमें लिखा हुआ पुरुष है अथवा तृण काष्ठ वगैरहसे बना हुआ पुरुष है ॥१३०॥ जो अपने पराक्रमसे अपने कुल और जन्मको पवित्र करता है वास्तवमे वही पुरुष कहलाता है, इसके विपरीत जो मनुष्य झूठमूठ ही अपनेको वीर कहता है पृथिवीपर उसका जन्म न लेना ही अच्छा है ॥१३१॥ हम लोग शत्रुओको जीतनेसे ही 'देव' कहलाते हैं, इच्छानुसार जहाँ-तहाँ विहार करनेमात्रसे देव नहीं कहलाते इसलिए हम लोगोकी सम्पत्ति सदा शत्रुओको विजय करनेमात्रसे ही प्राप्त हो ॥१३२॥ जो मनुष्य रत्न अग्नि वस्तु, हाथी घोड़े आदि वाहन और छत्र चमर आदि राज्यके चिह्न देकर किसी दूसरेकी आराधना-सेवा करता है उसका ऐश्वर्य दूसरोके उपभोगके लिए हो और मैं ऐसे ऐश्वर्यको केवल विडम्बना समझता हूँ ॥१३३॥ वाण चलानेवाला यह कोई राजा मुझसे धन चाहता है सो इसके लिए मैं युद्धके साथ-साथ निधन अर्थात् मृत्यु दूँगा ॥१३४॥ सबसे पहले मैं इस वाण-को चूर कर अपने क्रोधरूपी अग्निका पहला ईंधन बनाऊँगा, यही वाण अपने छोटे-छोटे टुकड़ों-

१ प्रभो वयम् स०, अ०, प०, इ० । २ अङ्गरक्षिभटं । ३ तूर्णी तिष्ठत । ४ ते पूर्वस्मिन् विद्यमाना एव । ५ परिभव । ६ तृणपुरुष । 'चञ्चोऽनलादिनिर्माणे चञ्चा तु तृणपुरुषे' इत्यभिधानात् । करिकलभन्यायमाश्रित्य पुनः पुरुषशब्दप्रयोगः । ७ वा ल०, व०, अ०, प०, स०, द०, इ० । ८ पुरुषसंबन्धिभिः । ९ अनुत्पत्ति । 'नडो नि शापे' इति अनिप्रत्ययान्तः । १० दीव्यन्ति विजिगीपन्तीति देवा । ११ रवरविहारतः । क्रोडाविहारतः इति भावः । १२ परभोगिभ्यो हितम् । १३ अस्मत् । १४ प्रयत्नैः द०, इ०, ल०, अ०, प०, स० । युद्धे । 'युद्धमायोधनं जन्य प्रधन प्रविदारणम्' इत्यभिधानात् । १५ अलगकलैः (चूर्णाकृतशरीरेन्धनं) । शत्रुशरीरकलैः । १६ मधुक्षणम्, अग्निज्वालनम् ।

याक्षरामिति संस्मादुद्यमं निगृहीतम् । व्यसंयत् दृगनज्योत्सनां संहरन्मागधामरः ॥१३६॥
 ततस्तन्मृचुरभ्यर्णाः सुग दृष्टपरस्वराः । प्रभुं शमयितुं क्रोधाद् रिणां वृद्धिर्भोः स्थितिः ॥१३७॥
 यथार्थं चरम-यं च मितं च यदुविस्तरम् । प्रनाकुल च गम्भीरं नाभियर्माष्टनं वचः ॥१३८॥
 मन्यं परिभरः सांद्मप्रसयो मानशालिनाम् । वल्लवर्धिवर्गोऽस्तु रसपराभरारणम् ॥१३९॥
 मन्यमेव यशो रक्ष्यं प्राणैरपि धनैरपि । तत्तु प्रभुसनाश्रित्य कथं न्येत पीथनः ॥१४०॥
 श्रद्धयसात्रो लब्धार्थपरिभ्रणमिन्वपि । इत्यमेतत्तु मुग्धाकृत्यं जिगीषोसांश्रयं विना ॥१४१॥
 वृद्धिनामपि मन्येव वर्त्तयाम्यो मनस्विनः । यत्प्रानतदन्तर्माति नोभ्येतदस्यमेव वचः ॥१४२॥
 न किंचिदप्यनालोच्य विधेयं मिदिकाम्यतां । ततः शरः ह्यनयोऽयं जिगीषो वेति सप्रथाम् ॥१४३॥
 श्रुतं च बहुशोऽरमागिगन्ताय पुत्रक वचः । जिनाऽयकवर्गम्तार्यं वर्यन्तांति धारते ॥१४४॥
 नूनं चक्रिण एवार्थं जयानंसां शराणाम् । धनान्धनमयोऽणोत्तं सभास्योऽप्यत्र किं रो ॥१४५॥
 अथवा गन्तुं संशय्य चरपाणेरयं शरः । मनस्वि चरनमेवर्त्तं नक्षानाऽरमागिग ॥१४६॥

ने मेरी क्रोधन्वी अतिको प्रज्वलित करनेवाला हो ॥१३५॥ उन प्रकार वह मागध देव क्रोधने
 निरस्कारके साथ-साथ कठोर वचन कहकर दानोंकी कान्तिको मनुचित करना हुआ जब
 चुप हो रहा ॥१३६॥ तब कुल-परम्पराको देखनेवाले समीपवर्ती देव उमका क्रोध शमत
 करनेके लिए उसने कहने लगे नो ठीक ही है क्योंकि राजा लोगोंकी स्थिति विजाही अपेक्षा
 वृद्ध हुए मनुष्योंमे ही होती है, भावार्थ—जो मनुष्य विद्यावृद्ध अर्थात् विद्याकी अपेक्षा बढ़े
 है उन्हीमें राजा लोगोंकी मर्यादा स्थिर रहती है किन्तु जो मनुष्य केवल अवश्यागे बढ़े है उनमें
 कुछ लाभ नहीं होता ॥१३७॥ उन देवाने जो वचन कहे थे वे समयके अनुकूल थे, अर्थमें भरे
 हुए थे, परिमित थे, अर्थकी अपेक्षा बहुत विग्नान्वाले थे, आकुलनारहित थे और गम्भीर थे
 सो ठीक ही है क्योंकि मूर्खोंके ऐसे वचन कभी नहीं निकलते हैं ॥१३८॥ उन देवाने कहा कि
 हे प्रभो, यह ठीक है कि अभिमानी मनुष्योंको अपना पराभव महन नहीं हो सकता है परन्तु
 बलवान् पुरुषोंके साथ विरोध करना भी तो अपने पराभवका कारण है ॥१३९॥ यह बिलकुल
 ठीक है कि अपने प्राण अथवा धन देकर भी यशकी रक्षा करनी चाहिए परन्तु वह यश किमी
 समय पुरुषका आश्रय किये बिना बुद्धिमान् मनुष्योंको किस प्रकार प्राप्त हो सकता है ?
 ॥१४०॥ प्राप्त नहीं हुई वस्तुका प्राप्त होना और प्राप्त हुई वस्तुकी रक्षा करना ये दोनों ही
 कार्य किसी विजिगीषु राजाके आश्रयके बिना सुखपूर्वक प्राप्त नहीं हो सकते ॥१४१॥ हे प्रभो,
 बलवान् मनुष्योंकी अपेक्षा और भी अधिक बलवान् तथा बुद्धिमान् हैं इसलिए मैं बलवान् हूँ
 इस प्रकार कभी गर्व नहीं करना चाहिए ॥१४२॥ सिद्धि अर्थात् सफलताकी उच्छा करनेवाले
 पुरुषको बिना विचारे कुछ भी कार्य नहीं करना चाहिए इसलिए यह वाण कहाँमे आया है ?
 और किसका है ? पहले इस बातकी खोज करनी चाहिए ॥१४३॥ उन भारतवर्षमें चक्र-
 वर्तियोंके साथ तीर्थ कर निवाम करेंगे, अवतारें लगे ऐसे आप्त पुरुषोंके यथार्थ वचन हम लोगो-
 ने अनेक बार सुने हैं ॥१४४॥ विजयको सूचित करनेवाला यह वाण अवश्य ही चक्रवर्तीका ही
 होगा क्योंकि सघन अन्वकारको नष्ट करनेवाला प्रकाश क्या मूर्खके सिवाय किमी अन्य वस्तुमें
 भी सम्भव हो सकता है ? अर्थात् नहीं ॥१४५॥ अथवा इस विषयमें सशय करना व्यर्थ
 है । यह वाण चक्रवर्तीका ही है, क्योंकि इसपर खुदे हुए नामके अक्षरोंकी माला साफ-साफ ही

१ प्रभो । स्थितिर्विद्यावृद्धिर्भवति हि । २ प्रभो ल० । ३ यथावमरमन्यं च द०, ल०, अ०,
 प०, ग०, ड० । ४ अमिलपणीयम् । ५ बुद्धिहीनानाम् । ६ मिद्धि वाञ्छता । ७ कम्प भवन्ति ।
 ८ विचार्यनाम् । ९ आप्तभवन्ति । १० रवि विवर्ज्यं । ११ शङ्का मा कार्पी । १२ चक्रिनामाक्षर ।

तदेनं शरमभ्यर्च्य गन्धमालयाश्रतादिभिः । पूज्याद्यैव विमोराज्ञा गत्वास्माभिः शरार्पणा ॥१४७॥
 मा गा मागध वैचित्य^१ कार्यमेतद् विनिश्चिनु । न युक्तं तव्यतीपत्वं^२ तव तद्देशवासिनः^३ ॥१४८॥
 तदलं देव संरभ्य^४ तत्प्रार्त्ताप्य^५ न शान्तये । महतः सरिद्रोघस्य^६ कः प्रतीप तरन् सुखी ॥१४९॥
 बलवाननुवर्त्यञ्चेदनुनेयोऽद्य चक्रभृत् । महत्सु वैतर्षी^७ वृत्तिमामनन्त्यविपत्करीम् ॥१५०॥
 इहामुत्र च जन्तूनामुन्नत्यै पूज्यपूजनम् । तर्ष^८ तंत्रानुवध्नाति पूज्यपूजाव्यतिक्रमः ॥१५१॥
 इति तद्वचनार्त्किञ्चित् प्रबुद्ध इव^९ तत्क्षणम् । अज्ञातमेवमेतन्स्यादित्यसौ प्रत्यपद्यत^{१०} ॥१५२॥
 ससंभ्रममिवास्याभूच्चित्तं किञ्चित्ससाधामम् । सागङ्गमिव^{११} सोद्देगं प्रबुद्धमिव च क्षणम् ॥१५३॥
 ततः प्रसेदुषी^{१२} तस्य नचिरादेव^{१३} शोमुषी । पूर्वापरं व्यलोकित् कोपापायान् प्रजेसुर्गी^{१४} ॥१५४॥
 सोऽयं चक्रभृतामाद्यो भरतोऽलङ्घ्यगासनः । प्रतीक्ष्यः^{१५} सर्वथास्माभिरनुनेयञ्च सादरम् ॥१५५॥
 चक्रिन्वं चरमाङ्गत्वं पुत्रत्वं च जगद्गुरोः । इत्यस्य पूज्यमेकैकं किं पुनस्तत्समुच्चितम् ॥१५६॥
 इति निश्चित्य^{१६} संभ्रान्तैरनुयातः सुरोत्तमैः । महसा चक्रिणं द्रष्टुमुच्चाल स मागधः ॥१५७॥

चक्रवर्तीको प्रकट कर रही है ॥१४६॥ इसलिए गन्ध माला अक्षत आदिसे इस वाणकी पूजा कर हम लोगोको आज ही वहाँ जाकर उनका यह वाण उन्हे अर्पण कर देना चाहिए और आज ही उनकी आज्ञा मान्य करनी चाहिए ॥१४७॥ हे मागध, आप किसी प्रकारके विकारको प्राप्त मत हूजिए, और हम लोगोके द्वारा कहे हुए इस कार्यका अवश्य ही निश्चय कीजिए, क्योंकि उनके देशमे रहनेवाले आपको उनके साथ विरोध करना उचित नहीं है ॥१४८॥ इसलिए हे देव, क्रोध करना व्यर्थ है, चक्रवर्तीके साथ वैर करनेसे कुछ शान्ति नहीं होगी क्योंकि नदीके बड़े भारी प्रवाहके प्रतिकूल तैरनेवाला कौन मुखी हो सकता है ? अर्थात् कोई नहीं ॥१४९॥ यदि बलवान् मनुष्यको अनुकूल बनाये रखना चाहिए यह नीति है तो चक्रवर्तीको आज ही प्रसन्न करना चाहिए, क्योंकि बड़े पुरुषोके विषयमे वैतके समान नम्र वृत्ति ही दुःख दूर करनेवाली है ऐसा विद्वान् लोग मानते हैं ॥१५०॥ पूज्य मनुष्योकी पूजा करनेसे इस लोक तथा परलोक-दोनों ही लोकोमें जीवोंकी उन्नति होती है और पूज्य पुरुषोकी पूजाका उल्लघन अर्थात् अनादर करनेसे दोनो ही लोकोमें पापबन्ध होता है ॥१५१॥ इस प्रकार उन देवोके वचनोसे जिसे उसी समय कुछ-कुछ बोध उत्पन्न हुआ है ऐसे उस मागध देवने मुझे यह हाल मालूम नहीं था यह कहते हुए उनके वचन स्वीकार कर लिये ॥१५२॥ उस समय उसके चित्तमें कुछ घबड़ाहट, कुछ भय, कुछ आशंका, कुछ उद्वेग और कुछ प्रबोध-सा उत्पन्न हो रहा था ॥१५३॥ तदनन्तर थोड़ी ही देरमें निर्मल हुई और क्रोधके नष्ट हो जानेसे शान्त हुई उसकी बुद्धिने आगे पीछेका सब हाल देख लिया ॥१५४॥ यह वही चक्रवर्तियोमे पहला चक्रवर्ती भरत है जिसकी कि आज्ञाका कोई उल्लंघन नहीं कर सकता, हम लोगोको हरएक प्रकारसे इसकी पूजा करनी चाहिए और आदरसहित इसकी आज्ञा माननी चाहिए ॥१५५॥ यह चक्रवर्ती है, चरमशरीरी है और जगद्गुरु भगवान् वृषभदेवका पुत्र है, इन तीनोंमें-से एक-एक गुण ही पूज्य होता है फिर जिसमे तीनोंका समुदाय है उसकी तो बात ही क्या कहनी है ? ॥१५६॥ इस प्रकार निश्चय कर वह मागध देव शीघ्र हो चक्रवर्तीको देखनेके लिए आकाश-मार्गसे चला, उस समय सम्भ्रमको प्राप्त हुए अनेक अच्छे-अच्छे देव उसके पीछे-पीछे

१ चित्तविकारम् । २ चक्रिप्रतिकूलत्वम् । ३ -वर्तिनः ल० । ४ संरभ्य मा कार्षी । ५ प्रातिकूल्यम् । ६ प्रवाहस्य । ७ वैतमसम्बन्धिनीम् । अनुकूलतामित्यर्थ । ८ पापं ल० । ९ जन्ती । १० एव । ११ अनु-मेने । १२ इव अवधारणे । १३ प्रसन्नवती । १४ अलकालेनैव । १५ उपशमवती । १६ पूज्य । सागधिक, मशयापन्नमानस । १७ सम्भ्रमवद्भिः ।

रसुन्मणितिरीटांशुरचितेन्द्रगरासनम् । क्षणेनोल्लङ्घ्य मंप्रापन तं देशं यत्र चक्रभूत ॥१५८॥
 पुरोधाय^१ शरं रत्नपटले सुनिवेशितम् । मागधः प्रभुमानंर्ग्यं दायं स्वीकुरु मागिति ॥१५९॥
 चक्रोत्पत्तिक्षणे भद्र यत्रायामोऽनमिजकाः^२ । महान्तमपराधं नस्त्वं धमन्धारिणो^३ सुदुः ॥१६०॥
 युष्मत्पादरजःस्पर्शाद् वाधिंरं व न केवलम् । पृता चयमपि श्रीमन् वन्पादाभ्युज्ज्वेयया ॥१६१॥
 रत्नान्यमून्यनर्वाणि स्वर्गोऽथ्यसुलभानि च । अथो^४ निर्धानामाधातुं शोपयोगानि मन्तु ते ॥१६२॥
 हारोऽयमतिरोचिणुरधाराहं रञ्जितैः । अवेणुद्विपसंभूतैः दृश्यां मुक्ताकलैर्युजैः^५ ॥१६३॥
 तव वक्षःस्थलाल्लेपा दुपेया दुपहारताम्^६ । स्फुरन्ती^७ कुण्डले चाम् कर्णामङ्गान पवित्रताम् ॥१६४॥
 इत्यस्मै कुण्डले दिव्ये हारं च विततार मः । त्रैलोक्यगारसंदोहमिवैक्यमुपागतम्^८ ॥१६५॥
 रत्नैश्चाभ्यर्च्य रत्नेगं मागध. प्रीतमानमः । प्रभोरवाप्तसन्कारः नन्मनाम स्वमगात् पदम् ॥१६६॥
 अथ तत्रस्थ एवादिंश्च नान्तर्द्वीपं त्रिलोक्यम् । प्रभुर्धिमिस्मये^९ किञ्चिद् वत्ताश्चर्यो हि वाग्धिः ॥१६७॥
 ततः कुतूहलाद् वाधिं पश्यन्तं धूर्गतं^{१०} पतिम् । नमिन्दुवाच तन्तांशुमुमनोमङ्गरीः किम् ॥१६८॥

पृथ्वीघृत्तम्

अयं जलधिश्चलत्तरलवीचिवाहृद्धतस्फुरन्मणिगणार्चनो^१ अत्रदग्द्वयशङ्काकुलः ।
 तवाधमिव संविधिंसुरनुवेलमुच्चैर्नन्दन् मरुद्भुतजलानकां दिशन् गधदानन्धुम्^२ ॥१६९॥

जा रहे थे ॥१५७॥ देदीप्यमान मणियोसे जड़े हुए मुकुटकी किरणांसे जिसमें इन्द्रधनुष बन रहा है ऐसे आकाशको क्षण-भरमे उल्लंघन कर वह मागध देव जहाँ चक्रवर्ती था उम स्थान-पर जा पहुँचा ॥१५८॥ रत्नके पिटारेमें रखे हुए बाणको सामने रखकर मागध देवने भर्तके लिए नमस्कार किया और कहा कि हे आर्य, मुझे स्वीकार कीजिए—अपना ही समझिए ॥१५९॥ हे भद्र, हम अज्ञानी लोग चक्र उत्पन्न होनेके समय ही नहीं आये सो आप हमारे इस भारी अपराधको क्षमा कर दीजिए, हम बार-बार प्रार्थना करते हैं ॥१६०॥ हे श्रीमन्, आपके चरणोकी धूलिके स्पर्शसे केवल यह समुद्र ही पवित्र नहीं हुआ है किन्तु आपके चरणकमलोकी सेवा करनेसे हम लोग भी पवित्र हो गये हैं ॥१६१॥ हे प्रभो, यद्यपि ये रत्न अमूल्य हैं और स्वर्गमें भी दुर्लभ हैं तथापि आपकी निधियोके नीचे रखनेके काम आवें ॥१६२॥ यह अतिगय देदीप्यमान तथा सूअर, सीप, बाँस और हाथीमें उत्पन्न न होनेवाले दिव्य मोतियोसे गुथा हुआ हार आपके वक्ष स्थलके आलिंगनसे पूज्यताको प्राप्त हो तथा ये देदीप्यमान—चमकते हुए दोनों कुण्डल आपके कानोंकी संगतिसे पवित्रताको प्राप्त हो ॥१६३—१६४॥ इस प्रकार उस मागध देवने एकरूपताको प्राप्त हुए तीनों लोकोकी सार वस्तुओके समुदायके समान सुशोभित होनेवाला हार और दोनों दिव्य कुण्डल भरतके लिए समर्पित किये ॥१६५॥ तदनन्तर जिसका चित्त अत्यन्त प्रसन्न हो रहा है ऐसे मागध देवने अनेक प्रकारके रत्नोसे रत्नोके स्वामी भरत चक्रवर्तीकी पूजा की और फिर उनसे आदर-सत्कार पाकर उन्हीकी सम्मतिसे वह अपने स्थानपर चला गया ॥१६६॥

अथानन्तर—वहाँ खड़े रहकर ही अन्तर्द्वीपोंसहित समुद्रको देखते हुए महाराज भरत-को कुछ आश्चर्य हुआ सो ठीक ही है क्योंकि वह लवणसमुद्र अनेक आश्चर्योंसे सहित था ॥१६७॥ तदनन्तर दाँतोंकी किरणेरूपी पुष्पमजरीको विखेरता हुआ सारथि कौतूहल-से समुद्रको देखनेवाले भरतसे इस प्रकार कहने लगा ॥१६८॥ कि, उछलती हुई चंचल लहरों

१ अथे कृत्वा । २ नमस्करोति स्म । ३ आगता । ४ प्राथित । ५ निधि प्रयत्नेन स्थापयितुमधः शिलाकर्तुं सप्रयोजनानि भवन्त्विति भावः । ६ न सूकरजं । ७ इक्षुजं । ८ संगत् । ९ उपगच्छत् । १० पूज्यताम् । ११ स्फुरती कुण्डले चमे ल० । १२ एकप्रकारम् । १३ विस्मितवान् । १४ यानमुव गतः । सारथिरित्यर्थः । १५ आनन्दम् ।

अमुष्यजलमुत्पतद्गगनमेतदालभ्यते शशाङ्गकरकौमलच्छविभिराततं श्रीकरैः ।

प्रहासमिव दिग्बधूपरिचयाय विश्वग्धत् तितांसं दिव चात्मन. प्रतिदिगं यशो भागशः ॥१७०॥

क्वचिस्फुटितशुक्तिमौक्तिकततं सतारं नभो जयत्यलिमलीमसं मकरमीनराशिश्रितम् ।

क्वचित्सलिलमस्य भोगिकुलसंकुलं सून्नतं नरेन्द्रकुलमुत्तमस्थितिजिगीषतीव्रोद्भटम् ॥१७१॥

इतो विगति गाङ्गमम्बु शरदम्बुदाच्छच्छवि स्तुतं हिमवतोऽमुतञ्च सुरसं पयः सैन्धवम् ।

तथापि न जलागमेन धृतिरस्य पोष्यते ध्रुवं न जलसंग्रहैरिह जलागयो द्रायति ॥१७२॥

वसन्ततिलकावृत्तम्

व्याप्योदरं चलकुलाचलसंनिकाशाः पुत्रा इवास्य तिमयः पयसा प्रपुष्टाः ।

कलोलकाश्च परिमारहिताः समन्तादन्योन्यघटनपराः सममावसन्ति ॥१७३॥

रूपी भुजाओंके द्वारा धारण किये हुए देदीप्यमान मणियोंके समूह ही जिसकी पूजाकी सामग्री है, जो शब्द करते हुए असंख्यात गलोसे आकुल है, जो प्रत्येक बेलाके साथ जोरसे शब्द कर रहा है, वायुके द्वारा कम्पित हुआ जल ही जिसके नगाड़े हैं और जो इन सबसे ऐसा जान पड़ता है मानो आपके लिए अर्घ्य ही देना चाहता हो ऐसा यह समुद्र सदा आपके लिए आनन्द देवे ॥१६९॥ आकाशकी ओर उछलता हुआ और चन्द्रमाकी किरणोंके समान कोमल कान्तिवाले जलके छोटे-छोटे छीटोंसे व्याप्त हुआ इस समुद्रका यह जल ऐसा जान पड़ता है मानो दिशारूपी स्त्रियोंके साथ परिचय करनेके लिए चारों ओरसे हास्य ही कर रहा हो अथवा अपना यश वाँटकर प्रत्येक दिशामे फैलाना ही चाहता हो ॥१७०॥ खुली हुई सीपोंके मोतियोंसे व्याप्त हुआ, भ्रमरके समान काला और मकर, मीन, मगर-मच्छ आदि जल-जन्तुओंकी राशि-समूहसे भरा हुआ यह समुद्रका जल कही ताराओसहित, भ्रमरके समान श्याम और मकर मीन आदि राशियों से भरे हुए आकाशको जीतता है तो कही राजाओंके कुलको जीतना चाहता है क्योंकि जिस प्रकार राजाओंका कुल भोगी अर्थात् राजाओंके समूहसे व्याप्त रहता है उसी प्रकार यह जल भी भोगी अर्थात् सपोंके समूहसे व्याप्त है, जिस प्रकार राजाओंका कुल सून्नत अर्थात् अत्यन्त उत्कृष्ट होता है उसी प्रकार यह जल भी सून्नत अर्थात् अत्यन्त ऊँचा है, जिस प्रकार राजाओंका कुल उत्तम स्थिति अर्थात् मर्यादासे सहित होता है उसी प्रकार यह जल भी उत्तम स्थिति अर्थात् अवधि (हृद्) से सहित है, और राजाओंका कुल जिस प्रकार उद्भट अर्थात् उत्कृष्ट योद्धाओंसे सहित होता है उसी प्रकार यह जल भी उद्भट अर्थात् प्रबल है ॥१७१॥ इधर हिमवान् पर्वत-से निकला हुआ तथा शरदऋतुके वादलोंके समान स्वच्छ कान्तिको धारण करनेवाला गंगा नदीका जल प्रवेश कर रहा है और उस ओर सिन्धु नदीका मीठा जल प्रवेश कर रहा है, फिर भी जलके आनेसे इसका सन्तोष पूरा नहीं होता है, सो ठीक ही है क्योंकि जलागय (जिसके बीचमे जल है, पक्षमे जड़ आगयवाला-मूर्ख) जल (पक्षमे जड़-मूर्ख) के संग्रहसे कभी भी सन्तुष्ट नहीं होता है । भावार्थ - जिस प्रकार जलागय-जडाशय अर्थात् मूर्ख मनुष्य जलसंग्रह-जड़संग्रह अर्थात् मूर्ख मनुष्योंके संग्रहसे सन्तुष्ट नहीं होता उसी प्रकार जलाशय अर्थात् जलसे भरा हुआ समुद्र या तालाब जल संग्रह अर्थात् पानीके संग्रह करनेसे सन्तुष्ट नहीं होता ॥१७२॥ इस समुद्र-के उदर अर्थात् मध्यभाग अथवा पेटमे व्याप्त होकर पय अर्थात् जल अथवा दूधसे अत्यन्त पुष्ट हुए तथा चलते हुए कुलाचलोंके समान बड़े-बड़े इसके पुत्रोंके समान मगरमच्छ और प्रमाणरहित

१ विस्तारितुमिच्छत् । २ सर्पसमूह पक्ष भोगिसमूह । ३ सिन्धुनदीमन्वन्धि । ४ जलाधार जडवृद्धिश्च । ५ द्रायति तृप्यति । द्रै तृप्तौ । - ६ माविगन्ति ल०, द० ।

आपो धनं धृतरसाः सरितोऽस्य दाराः पुत्रीयिता^१ जलचराः मिकताश्च रत्नम् ।
 इत्थं विभूतिं लवदुर्ललितो विचित्रं धत्ते महोदधिरिति प्रथि^३मानमेपः ॥१७४॥
 निःश्वासधूममलिनाः फणमण्डलान्तः^४ सुव्य^५ करजरुचयः परितो भ्रमन्तः ।
 व्यायच्छमानतनवो^६ रुपितै^७ रकस्मादत्रोत्पुर्कश्रियममी दधते फणीन्द्राः ॥१७५॥
 पादैरथं जलनिधिः शिशिरैरपीन्द्रोरास्पृश्यमानसलिलः सहसा यमुद्यन् ।
 रोपादित्रोच्चलति^{१०} मुक्तगभीरमापो वेलाच्छलेन^{११} न महान् सहनेऽभिभूतिम्^{१२} ॥१७६॥
 नाकौकसां धृतरसं^{१३} सहकामिनीभिराक्रीडनानि^{१४} सुमनोहरकाननानि ।
 द्वीपस्थलानि रुचिराणि सहस्रशोऽस्मिन् सन्त्यन्तरीपमिव^{१६} दुर्गनिवेशनानि^{१७} ॥१७७॥

अनेक लहरे ये सब चारों ओरसे एक दूसरेको धक्का देते हुए एक ही साथ इस समुद्रमे निवास कर रहे हैं ॥१७३॥ हे प्रभो, इस समुद्रके जल ही धन है, रत्न अर्थात् जल अथवा गृंगार या स्नेहको धारण करनेवाली नदियाँ ही इसकी स्त्रियाँ हैं, मगरमच्छ आदि जलचर जीव ही इसके पुत्र हैं और बालू ही इसके रत्न हैं इस प्रकार यह थोड़ी-सी विभूतिको धारण करता है तथापि महोदधि इस भारी प्रसिद्धिको धारण करता है यह आश्चर्यकी बात है। भावार्थ — इस श्लोकमे कविने समुद्रकी दरिद्र अवस्थाका चित्रण कर उसके महोदधि नामपर आश्चर्य प्रकट किया है। दरिद्र अवस्थाका चित्रण इस प्रकार है। हे प्रभो, इस समुद्रके पास आजीविकाके योग्य कुछ भी धन नहीं है। केवल जल ही इसका धन है अर्थात् दूसरोको पानी पिला पिलाकर ही अपना निर्वाह करता है, इसकी नदीरूप स्त्रियोका भी बुरा हाल है वे बेचारी रस-जल धारण करके अर्थात् दूसरेका पानी भर-भरकर ही अपनी आजीविका चलाती हैं। पुत्र हैं परन्तु वे सब जलचर अर्थात् (जडचर) मूर्ख मनुष्योके नाँकर हैं अथवा मूर्ख होनेसे नाँकर हैं अथवा पानीमे रहकर गेवाल वीनना आदि तुच्छ कार्य करते हैं, इसके सिवाय कुलपरम्परासे आयो हुई सोना-चाँदी रत्न आदिकी सम्पत्ति भी इसके पास कुछ नहीं है — बालू ही इसके रत्न हैं, यद्यपि इसमे अनेक रत्न पैदा होते हैं परन्तु वे इसके निजके नहीं हैं उन्हें दूसरे लोग ले जाते हैं इसलिए दूसरेके ही समझना चाहिए इस प्रकार यह विलकुल ही दरिद्र है फिर भी महोदधि (महा + उ + दधि) अर्थात् लक्ष्मीका बड़ा भारी निवासस्थान इस नामको धारण करता है यह आश्चर्यकी बात है। आश्चर्यका परिहार ऊपर लिखा जा चुका है ॥१७४॥ जो निश्वासके साथ निकलते हुए धूमसे मलिन हो रहे हैं, जिनके फणाओके मध्यभागमें रत्नोंकी कान्ति स्पष्ट रूपसे प्रकट हो रही है, जो चारों ओर गोलाकार घूम रहे हैं, जिनके शरीर बहुत लम्बे हैं, और जो अकस्मात् ही क्रोध करने लगते हैं ऐसे ये सर्प इस समुद्रमे अलातचक्रकी शोभा धारण कर रहे हैं ॥१७५॥ इस समुद्रका जल चन्द्रमाके शीतल पादो अर्थात् पैरोसे (किरणोसे) स्पर्श किया जा रहा है, इसलिए ही मानो यह क्रोधसे गम्भीर शब्द करता हुआ ज्वारकी लहरोके छलसे बदला चुकानेके लिए अकस्मात् आकाशकी ओर उछलकर दौड़ रहा है सो ठीक ही है क्योंकि महापुरुष तिरस्कार नहीं सह सकते ॥१७६॥ इस समुद्रके जलके

१ पुत्रा इव आचरिता । २ विभूतैरैश्वर्यस्य लवो लेगस्तेन दुर्ललितो दुर्गव । लवशब्दोऽत्र विचित्र-कारणम् । ३ प्रसिद्धताम् । ४ फणमण्डलमध्ये । ५ सुप्रकट । ६ दीर्घभवच्छरीराः । ७ रोपैः । ८ अलात-शोभाम् । ९ किरणैः चरणैरिति ध्वनि । १० -दिवोच्छ्रवति ल० । ११ जलविकारव्याजेन । 'अव्ययव्युत्कृता वेला' इत्यभिधानात् । १२ पराभ्रम् । १३ क्रियाविशेषणम् । मतिरस द० । प्रतरसा ल० । १४ आसमन्तात् क्रीडनानि येषु तानि । १५ समनोहर इत्यपि वचिच्छ्र पाठ । १६ अन्तर्द्वीपमिव । 'द्वीपोऽस्त्रियामन्तरीप यदन्तर्वारिणस्तदम्' इत्यभिधानात् । १७ महाद्वीपमध्यवर्तीनि गिरिदुर्गादिनिवेशनानि च सन्तोत्यर्थः । * 'दधि क्षीरोत्तरावस्थाभावे श्रीवाससर्जयो' इति मेदिनी ।

मालिनीवृत्तम्

^१अयमनिभृतवेलां ^२रुद्ररोधोऽन्तरालैरनिलवलविलोलैर्भूरिकलालजालैः ।

तटवनमभिहन्ति व्यक्तमस्मै ^३ प्रसप्यन् मम किल बहिररमात्तास्ति वृत्तिमुंधेति ^४ ॥१७८॥

अविगणितमहत्त्वा यूयमस्मान् स्वपादैरभिहथ ^५ किमलङ्घ्यं वा वृथा तैल्लयमेतत् ।

वयमिव किमलङ्घ्याः किं गर्भारा इतीत्यं परिव्रजति ^६ विराचैर्नृनं मन्धिः कुलाद्रीन् ॥१७९॥

प्रहर्षिणीवृत्तम्

अत्रायं भुजगशिशुत्रिलाभिगङ्गा ^७ च्यात्तास्यं तिमिमभिधावति प्रहृष्टः ।

तं सोऽपि स्वगलविलावलम्लम ^८ स्वान्त्रास्त्रा ^९ विहितदृश्यां न जंगिलीति ^{१०} ॥१८०॥

दोधकवृत्तम्

एष ^{११} महामंगिरश्मित्रीणं तोयममुष्य ^{१२} धृतामिपशङ्कः ^{१३} ।

मानगगोऽनुसरन् सहसास्माद् वह्निभिया पुनरप्यपयाति ॥१८१॥

लोलतरङ्गविलोलितदृष्टिर्धृत्तरोऽसुमतिः ^{१४} सुमते ^{१५} नः ।

ही रथमेप तिमिन्निरुगङ्गा पश्यति पश्य तिमिः ^{१६} स्तिमिताक्षः ^{१७} ॥१८२॥

भुजङ्गप्रयातवृत्तम्

इहामी भुजङ्गाः सरत्नैः फणाग्रैः समुन्धिष्य मोगान् ^{१८} रनुद्रीक्षमाणाः ।

विभाव्यन्त एते तरङ्गोरुहस्तेऽर्चना द्रीपिक्रीडा महावाधिनेव ॥१८३॥

भीतर अपनी देवागनाओके साथ वड़े वेगसे आते हुए देवोंके हजारों क्रीड़ा करनेके स्थान हैं, हजारों मनोहर वन हैं और हजारों सुन्दर द्वीप हैं तथा वे सब ऐसे जान पड़ते हैं मानो इसके भीतर वने हुए किले ही हो ॥१७७॥ ज्वार-भाटाओसे चंचल हुआ यह समुद्र इस वनके बाहर मेरा जाना नहीं हो सकता है इसलिए इसपर प्रकट क्रोध करता हुआ अपने किनारेके वनको वायुके वेगसे अतिगद्य चंचल और पृथिवी तथा आकाशके मध्य भागको रोकनेवाली अनेक लहरोके समूहसे व्यर्थ ही ताडन कर रहा है ॥१७८॥ हे प्रभो, यह गरजता हुआ समुद्र ऐसा जान पड़ता है मानो अपने ऊँचे शब्दसे कुल पर्वतोंको यही कह रहा है कि हे कुलपर्वतो, तुम्हारी ऊँचाई बहुत है इसलिए क्या तुम अपने पैरो अर्थात् अन्तके भागोंसे हम लोगोंकी ताड़ना कर रहे हो ? तुम्हारी यह व्यर्थकी ऊँचाई क्या उल्लंघन करनेके अयोग्य है ? क्या तुम हमारे समान अलंघ्य अथवा गम्भीर हो ? ॥१७९॥ इधर यह साँपका बच्चा अपना विल समझकर प्रसन्न होता हुआ, मुख फाड़े हुए मच्छके मुखमें दौड़ा जा रहा है और वह भी अपने गले रूप विलमें लगे हुए इस साँपके बच्चेको अपनी आँत समझ दयाके कारण नहीं निगल रहा है ॥१८०॥ इधर यह मछलियोंका समूह पद्मराग मणिकी किरणोंसे व्याप्त हुए इस समुद्रके जलको मास समझकर उसे लेनेके लिए दौड़ता है और फिर अकस्मात् ही अग्नि समझकर वहाँसे लौट आता है ॥१८१॥ हे देव, इधर देखिए, चंचल लहरोसे जिसकी दृष्टि चंचल हो रही है और जो बहुत ही बूढ़ा है ऐसा यह मच्छ इस रथको मछलियोंको खानेवाला बड़ा मच्छ समझकर निश्चल दृष्टिसे देख रहा है, हमारा खयाल है कि यह बड़ा दुर्बुद्धि है ॥१८२॥ इधर

१ अस्थिर । अचलमित्यर्थ । २ आकाशमण्डलैः 'भूम्याकाशरह प्रयोगानयेषु रौधेय' । ३ तटवनाय । ४ वृथा । ५ अभिताडयथ । ६ पक्षिध्वनिभिः । ७ इव । ८ विवृताननम् । ९ मध्य । मध्यम चावलग्न च तुयोऽस्त्री' इत्यमर । १० निजपुरीतद्विद्याकृतकृतय (?) [निजपुरीतद्विभ्रमकृतदय] । ११ भृश गिलति । १२ पद्मराग । १३ समुद्रस्य । १४ पल्ल । १५ अशोभनबुद्धिः । १६ साधुज्ञातम् । १७ मत्स्यः । १८ 'स्तिमिता वादार्धनिश्चलामित्यभिधानात् । १९ शरीराणि । 'भोग सुखे स्थ्यादिभृतावहेच्च फणकाययो' ।

भुजङ्गप्रयातैरिदं वारिराशेर्जलं लक्ष्यतेऽन्तःस्फुरद्बलकोटि ।
महानीलवैश्वेव दीपैरनेकैर्ज्वलद्भिश्चलद्भिस्ततश्चान्तनुद्भिः^१ ॥१८४॥

मत्तमयूरवृत्तम्

वातावातार् पुःकरवाद्यन्निमुञ्चैस्तन्वानेऽधो मन्द्रगमोरं कृतलास्या ।
द्वीपोपान्ते मन्ततमस्तिन्नं सुरकन्या रंरम्यन्ते मत्तमयूरैः सममेताः^३ ॥१८५॥
नीलं श्यामाः कृतरवमुच्चैर्धृतनादा विद्युद्गन्तः^५ स्फुरितभुजङ्गोऽन्कणरतम् ।
आश्लिष्यन्तो जलदसमूहा जलमस्य व्यक्तिं नोपव्रजिनुमलं^६ ते घनकाले ॥१८६॥
पश्याम्भोधेरनुतटमेनां वनराजीं राजीवास्थं प्रशमिततापां त्रितनापाम्^७ ।
वेलोत्सर्पजलकणिकाभिः^{११} परिधौतां नीलां शाटीमिव^{१२} सुमनोभिः प्रवित्रीर्णाम् ॥१८७॥

तोटकवृत्तम्

परितः^{१३} सरसीः सरयः कमलः सुहिताः^{१६} सुचिरं विचरन्ति शृगाः ।
^{१५} उपतीरममुष्य निरसर्गसुखां वसतिं^{१७} निरुपद्रुतिमन्त्य चने ॥१८८॥
अनुतीरवन्तं^{१८} शृगयूथमिदं कनकस्थलमुज्ज्वलितं रुचिभिः ।
परिधीक्ष्य दवानलशङ्कि शृशं^{१९} परिधावन्ति धावन्ति तीरभुवः ॥१८९॥

रत्नसहित फणाके अग्रभागसे अपने मस्तकको ऊँचा उठाकर आकाशकी ओर देखते हुए ये सर्प ऐसे जान पड़ते हैं मानो इस महासमुद्रने अपने तरंगरूपी बड़े-बड़े हाथोंसे दीपकोके समूह ही धारण कर रखे हों ॥१८३॥ जिसके भीतर करोड़ों रत्न देदीप्यमान हो रहे हैं ऐसा यह महासमुद्रका जल सर्पोंके इधर-उधर जानेसे ऐसा दिखाई देता है मानो फेले हुए अन्धकारको नष्ट करते हुए, जलते हुए और चलते हुए अनेक दीपकोसे सहित महानील मणियोंका बना हुआ घर ही हो ॥१८४॥ जिस समय यह समुद्र वायुके आघातसे पुष्कर (एक प्रकारका बाजा)के समान गम्भीर और ऊँचे शब्द करता है उस समय इस द्वीपके किनारेपर इन उन्मत्त मयूरोके साथ साथ नृत्य करती हुई ये देवकन्याएँ निरन्तर क्रीड़ा किया करती हैं ॥ १८५ ॥ वर्षाऋतुमे बादलोके समूह और इस समुद्रका जल दोनों एक समान रहते हैं क्योंकि वर्षाऋतुमे बादलोके समूह काले रहते हैं और समुद्रका जल भी काला रहता है, बादलोके समूह जोरसे गरजते हुए आनन्दित होते हैं और समुद्रका जल भी जोरसे शब्द करता हुआ आनन्दित होता है - लहराता रहता है, बादलोके समूहमे विजली चमकती है और समुद्रके जलमे भी सर्पोंके ऊँचे उठे हुए फणाओपर रत्न चमकते रहते हैं, इस प्रकार बादलोके समूह अपने समान इस समुद्रके जलका आलिंगन करते हुए वर्षाऋतुमे किसी दूसरी जगह नहीं जा सकते यह स्पष्ट है ॥ १८६ ॥ कमलके समान सुन्दर मुखको धारण करनेवाले हे देव, समुद्रके किनारे-किनारेकी इन वनपंक्तियोंको देखिए जिनमे कि सूर्यका सन्ताप बिलकुल ही शान्त हो गया है, जहाँ-तहाँ विस्तृत जल भरा हुआ है, जो फूलोंसे व्याप्त हो रही है और जो बड़ी-बड़ी लहरोके उछलते हुए जलकी बूंदोंसे धोई हुई नीले रगकी साड़ियोंके समान जान पड़ती है ॥१८७॥ इस समुद्रके किनारेके वनमें उपद्रव-रहित तथा स्वभावसे ही सुख देनेवाले स्थानपर आकर सरस कलमी धानोको खाते हुए ये हरिण बहुत काल तक इस तालाबोके चारों ओर घूमा करते हैं ॥१८८॥ इस किनारेके वनमें कान्ति

१ व्याप्तान्धकारनाशक । २ जलमिति वाद्य अथवा चर्मान्दवाद्यभेद । ३ सममेतैः ल०, द० । ४ धृतमोदा ल० । ५ तडिद्गन्त । ६ व्यक्त ल० । ७ गन्तुम् । ८ मेघसमूहा । ९ कमलास्थ । १० विस्तृतजलाम् । ११ जललवै । 'कणिका कथ्यतेऽप्यन्ता सूक्ष्मवस्त्वग्निमन्थयो.' ॥ १२ वस्त्रम् । १३ सरसीना समन्तत । १४ पोषिता । १५ तटे । १६ निरुपद्रवाम । १७ तटवने । १८ परिमण्डले (विलायाम्)

प्रहर्षिणी

लावण्यादयमभिसारयन्^१ सरित्छीरास्रस्तप्रतनुं जलांशुकास्तरङ्गैः ।
आश्लिष्यन्मुहुरपि नोपयाति तृप्तिं संभोगैरतिरसिको न तृप्यतीह ॥१६०॥

वसन्ततिलका

रो^२धोभुवोऽस्य तनुग्रीकरवारिसिक्ता संमार्जिता विरलमुच्चलितैस्तरङ्गैः ।
भान्तीह संततलताविगलत्प्रसूननित्योपहारसुमगा द्युसदां^३ निपेन्व्याः ॥१९१॥

मन्दाक्रान्ता

स्वर्गोद्यानश्रियमिव^४ हसत्युत्प्रसूने वनेऽस्मिन् मन्दाराणां सरति^५ पवने मन्दमन्दं वनान्तात् ।
मन्दाक्रान्ताः^६ सललितपदं किंचिदारब्धगानाश्चङ्कभ्यन्ते खगयुवतयस्तीरदेशेष्वमुष्य ॥१९२॥

प्रहर्षिणी

असव्यं^७ स्तिमिरयमाजिवां सुरारादभ्येति द्रुतमभिमाबु^८ को^९सुयोनिम्^{१०} ।
शैलोच्चानपि निगिर्भस्तिर्मानितोऽन्यो व्यत्यास्ते^{११} समममुना युयुत्समानः ॥१९३॥

पृथ्वी

जलादजगरस्तिर्भिं शयुमपि^{१२} स्थलादप्सुजो^{१३} विकर्षति^{१४} युयुत्सया^{१५} कृतदृढग्रहो^{१६} दुर्ग्रहः^{१७} ।
तथापि न जयो मिथोऽस्ति समकक्षयोरैनयोर्ध्रुवं न^{१८} समकक्षयोरिह जयेतरप्रक्रमः^{१९} ॥१९४॥

से प्रकाशमान सुवर्णमय स्थानोको देखकर जिसे दावानलकी शका हो रही है ऐसा यह हरिणो-का समूह बहुत शीघ्र किनारेकी पृथ्वीकी ओर लौटता हुआ दौड़ा जा रहा है ॥ १८९ ॥ यह समुद्र, जिनके जलरूपी सूक्ष्म वस्त्र कुछ-कुछ नीचेकी ओर खिसक गये हैं ऐसी नदीरूपी स्त्रियो-को लावण्य अर्थात् सुन्दरताके कारण (पक्षमें खारापनके कारण) अपनी ओर बुलाता हुआ तथा तरंगोंके द्वारा बार-बार उनका आलिंगन करता हुआ भी कभी तृप्तिको प्राप्त नहीं होता सो ठीक ही है क्योंकि जो अत्यन्त रसिक अर्थात् कामी (पक्षमे जलसहित) होता है वह इस संसार-मे अनेक बार सम्भोग करनेपर भी तृप्त नहीं होता है ॥१९०॥ जो छोटी-छोटी बूँदोंके पानी-के सींचनेसे स्वच्छ हो गयी है, निरन्तर लताओंसे गिरते हुए फूलोंके उपहारसे जो सदा सुन्दर जान पडती है, और जो देवोंके द्वारा सेवन करने योग्य है ऐसी ये यहाँकी किनारेकी भूमियाँ विरल-विरल रूपसे उछलती हुई लहरोसे अत्यन्त सुशोभित हो रही हैं ॥ १९१ ॥ स्वर्गके उपवनकी शोभाकी ओर हँसनेवाले तथा फूलोंसे भरे हुए इस वनमे मन्दार वृक्षोंके वनके मध्य भागसे यह वायु धीरे-धीरे चल रहा है और इसी समय जिन्होंने कुछ-कुछ गाना प्रारम्भ किया है ऐसी ये धीरे-धीरे चलनेवाली विद्याधरियाँ इस समुद्रके किनारेके प्रदेशोंपर लीलापूर्वक पैर रखती उठाती हुई टहल रही हैं ॥ १९२ ॥ इधर, इस जलमें उत्पन्न हुए अन्य अनेक मच्छोंको तिरस्कार कर उनके मारनेकी इच्छा करता हुआ यह इसी जलमें उत्पन्न हुआ बड़ा मच्छ बहुत शीघ्र दूरसे उनके सन्मुख आ रहा है और पर्वतके समान बड़े-बड़े मच्छोंको निगलता हुआ यह दूसरा बड़ा मच्छ उस पहले बड़े मच्छके साथ युद्ध करनेकी इच्छा करता हुआ खड़ा है ॥१९३॥ इधर, यह अजगर जलमे-से किसी बड़े मच्छको अपनी ओर खींच रहा है और मजवूतीसे पकड़ने-

१ अभिसारिका कुर्वन् । २ श्लक्ष्ण । ३ तटभूमय । ४ देवानाम् । ५ हसतीति हसत् तस्मिन् ।
६ सरतीति सरत् तस्मिन् । ७ मन्दगमना । ८ अप्पु भव । ९ आहन्तुमिच्छुः । १० अभिभवशील ।
११ शङ्ख जलचर वा । १२ वैपरीत्येन स्थित । १३ अजगरम् । १४ मत्स्य । १५ आकर्षति ।
१६ योद्धुमिच्छया । १७ परस्परविहितदृढग्रहणम् । ग्रह स्वीकारः । १८ गृहीतुमशक्यः । १९ नमन्यवयोः ।
२० अपजय ।

वनं वनगत्रैरिदं जलनिधेः ममास्त्कालितं वनं वनगत्रैरिव स्फुटविमुक्तयाराविणम् ।
 मृदङ्गपरिवादनश्रियमुपादधदिकटे तनोति तटमुज्जलत्पदि दनयंमार्जनम् ॥ १९५ ॥
 तरन्तिमिकलेवरं स्फुटितशुक्तिशरका चितं स्फुरत्परपनिःस्वनं विवृतगन्धपातालकम् ।
 भयानकमितो जलं जलनिधेः सन्पन्नप्रमुक्तननु कृत्तिसंश्रयितर्वाचिमात्वाकुलम् ॥ १९६ ॥
 इतो ध्रुववनोऽनिलः शिशिरशीकरानाकिञ्चुपैनि शनवैस्वटद्गुमगुगन्धिपुष्पाहारः ।
 इतश्च परुषोऽनिलः स्फुरति ध्रुवकल्लोत्सात कृतस्वनमथानरुतिमिकन्धेवगानाशुनन ॥ १९७ ॥

आर्द्रलविक्रीडितम्

अस्थोपान्तभुवश्चकामति तरां वेलोच्चलन्मौक्तिकैरार्काणाः कुसुमोपहारजनितां लक्ष्मीं दधाना भृङ्गम् ।
 सेवन्ते सह सुन्दरीभिरमरा याः स्वर्गलोकान्तरं मन्थानां धृतसंमद्राम्पटवनच्छायागन्धश्रिता ॥ १९८ ॥
 एते ते मकराद्रयो जलचरा मन्वेव कुक्षिम्मरिं चारां रागिमनन्तरायमधिकं पुत्रा इवास्यार्गमाः ।
 भागस्यै प्रतिलिपयया नु जनकस्याक्रान्तोप्यत्रतो युध्यन्ते मिलिताः परस्परमहां बद्धक्रुधो धिग्धनम् ॥ १९९ ॥
 लोकानन्दिभिरप्रमां परिगतैश्चावचैर्भोगिनां मारुदरधिमस्तकं शुचितमं देवापरिच्छन्दिभिः ।
 पातालैर्विवृताननैर्मुहुरपि प्रास्तव्यैरक्षयैरामंमारममुष्य नास्ति दिगमो र्ताजलैर्धिरपि ॥ २०० ॥

वाला यह दुष्ट मच्छ भी लड़नेकी इच्छासे उसे जमीनपर-से अपनी ओर खींच रहा है तथापि एक समान बल रखनेवाले इन दोनोंमे परस्पर किसीकी जीत नहीं हो रही है सो ठीक ही है क्योंकि इस संसारमे जो समान शक्तिवाले हैं उनमें परस्पर जय और पराजयका निर्णय नहीं होता है ॥ १९४ ॥ जंगली हाथियोंके द्वारा अतिशय ताडन किया हुआ यह समुद्रका जल, जिसमे जंगली हाथी स्पष्ट रूपसे गर्जना कर रहे हैं ऐसे किसी वनके समान तथा भृङ्ग व्रजनेकी शोभाको धारण करता हुआ और दिशाओंमें उछलता हुआ किनारेको बहुत शीघ्र शुद्ध कर रहा है ॥ १९५ ॥ जिसमे अनेक मछलियोंके शरीर तर रहे हैं, जो खुली हुई सीपोंके टुकड़ोंमे व्याप्त हैं, जिसमे कठोर शब्द हो रहे हैं, जिसने अपने रन्ध्रोंमे पातालको भी धारण कर रखा है, और जो तरते हुए साँपोंसे छूटी हुई काँचलियोंसे लोगोंको ऐसा सन्देह उत्पन्न करता है मानो लहरोंके समूहसे ही व्याप्त हो ऐसा यह समुद्रका जल इधर बहुत भयानक हो रहा है ॥ १९६ ॥ इधर, वनको हिलाता हुआ, शीतल जलकी बूँदोंको बरसाता हुआ और वृक्षोंके मुगन्धित फूलोंकी सुगन्धिका हरण करता हुआ वायु धीरे-धीरे किनारेकी ओर वह रहा है और इधर बड़े-बड़े मच्छोंके शरीरको कँपाता हुआ तथा हिलती हुई लहरोंके गर्दोंसे भयकर यह प्रचण्ड वायु वह रहा है ॥ १९७ ॥ जो बड़ी-बड़ी लहरोंसे उछलते हुए मोतियोंमे व्याप्त होकर फूलोंके उपहारसे उत्पन्न हुई अतिशय शोभाको धारण करती है, किनारेके वनके छायादार वृक्षोंके नीचे बैठे हुए देव लोग हर्षित होकर अपनी-अपनी देवांगनाओंके साथ जिनकी सेवा करते हैं और इसीलिए जो दूसरे स्वर्गलोककी शोभा बढ़ाती है ऐसी ये इस समुद्रके किनारेकी भूमियाँ अत्यन्त सुशोभित हो रही हैं ॥ १९८ ॥ ये मगरमच्छ आदि जलचर जीव, जिसके पास अनन्त धन है ऐसे इस समुद्रको अपने उदरका पालन-पोषण करनेवाला पिता समझकर सगे पुत्रोंके समान उसका धन वाँटकर अपने भाग (हिस्से)को अधिक रूपसे लेनेकी इच्छासे, गर्जनाके शब्दोंके वहाने चिल्लाते हुए पिताके सामने ही इकट्ठे होकर क्रोधित होते हुए परस्परमे लड़ रहे हैं, हाय ! ऐसे धनको धिक्कार हो ॥ १९९ ॥ मुँह खोलकर पड़े हुए अनेक पातालो अर्थात् विवरो और

१ जलम् । २ शकल । ३ ललत्पत्रदृग—ल०, अ०, द०, इ०, प०, स०, व०, । चलत्सर्पम् ।
 ४ निर्मोक । ५ पुष्पाण्याहतुं शील । ६ तन्वाना प० । ७ स्वोदरपूरकम् । 'उभावात्मभरि कुक्षिभरिः
 स्वोदरपूरके ।' इत्यभिधानात् । ८ उरमि भवा । ९ भाग लब्धुमिच्छया । १० इव । ११ प्रमाणरहितैः ।
 १२ नानाप्रकारैः । १३ मस्तके । १४ वियोगः ।

स्रग्धरा

वज्रद्रोण्यामनुभ्य कप्रदिव जडं व्यक्तुद्वुद्वुदाम्बुस्फूर्ज्वातालरन्ध्रोच्छ्वसदनिलबलाद्विष्वगावर्तमानम् ।
प्रस्तीर्णानेकरत्नान्यपहरति जनेनूनमुत्तमन्तः प्रायो रायां^२ त्रियोगो जनयति महतोऽप्युग्रमन्तर्विदाहम् ॥२०१॥

प्रहर्षिणी

आयुष्मन्निति बहुविस्मयोऽयमद्विधः सद्रत्नः सकलजगजनोपजीव्यः ।

गम्भीरप्रकृतिरनल्पसत्त्वयोगः प्रायस्त्वामनुहरते^३ विना जडिज्ञा^४ ॥२०२॥

वसन्ततिलका

इत्थं नियन्तरि^५ परां श्रियमम्बुराजेरावर्णयत्यनुगतैर्वचनैर्विचित्रैः ।

प्राप प्रमोदमधिकं नचिराच्च^६ सम्राट् सेनानिवेशमभियातुमना वभूव ॥२०३॥

वडवानलोके द्वारा बार-बार हास होनेपर भी जिनका कभी क्षय नहीं हो पाता है, जो लोगोंको आनन्द देनेवाले है, प्रमाण-रहित है, अनेक प्रकारके है, सर्पोंके फणाओंपर आरूढ है, अत्यन्त पवित्र है, और सन्तापको नष्ट करनेवाले है ऐसे रत्नो तथा जलके समूहोंकी अपेक्षा इस समुद्रका जबतक ससार है तबतक कभी भी नाश नहीं होता । भावार्थ—यद्यपि इस समुद्रके अनेक रत्न इसके विवरों-विलोमे घुसकर नष्ट हो जाते हैं और जलके समूह वडवानलमें जलकर कम हो जाते हैं तथापि इसके रत्न और जलके समूह कभी भी विनाशको प्राप्त नहीं हो पाते क्योंकि जितने नष्ट होते हैं उससे कहीं अधिक उत्पन्न हो जाते हैं ॥२००॥ बहुत बड़े पातालरूपी छिद्रोंके द्वारा ऊपरकी ओर बढ़ते हुए वायुके जोरसे जो चारो ओर घूम रहा है और जिसमें जलके अनेक बबूले उठ रहे हैं ऐसा यह समुद्रका उदर अर्थात् मध्यभाग वज्रकी कड़ाहीमें खीलता हुआ-सा जान पड़ता है अथवा लोग इसके जहाँ-तहाँ फँले हुए अनेक रत्न ले जाते हैं इसलिए मानो यह भीतर ही भीतर सन्तप्त हो रहा है सो ठीक ही है क्योंकि धनका त्रियोग प्रायः करके बड़े-बड़े पुरुषोंके हृदयमें भी भयंकर दाह उत्पन्न कर देता है ॥२०१॥ हे आयुष्मन्, जिस प्रकार आप अनेक आश्चर्योंसे भरे हुए हैं उसी प्रकार यह समुद्र भी अनेक आश्चर्योंसे भरा हुआ है, जिस प्रकार आपके पास अच्छे-अच्छे रत्न हैं उसी प्रकार इस समुद्रके पास भी अच्छे-अच्छे रत्न हैं, जिस प्रकार संसारके समस्त प्राणी आपके उपजीव्य हैं अर्थात् आपकी सहायतासे ही जीवित रहते हैं उसी प्रकार इस समुद्रके भी उपजीव्य हैं अर्थात् समुद्रमें उत्पन्न हुए रत्न मोती तथा जल आदिसे अपनी आजीविका करते हैं, जिस प्रकार आप गम्भीर प्रकृतिवाले हैं उसी प्रकार यह समुद्र भी गम्भीर (गहरी) प्रकृतिवाला है और जिस प्रकार आप अनल्पसत्त्व योग अर्थात् अनन्त शक्तिको धारण करनेवाले हैं उसी प्रकार यह समुद्र भी अनल्पसत्त्व योग अर्थात् बड़े-बड़े जलचर जीवोंसे सहित है अथवा जिस प्रकार आप अनालसत्त्व योग अर्थात् आलस्यके सम्बन्धसे रहित हैं उसी प्रकार यह समुद्र भी अनालसत्त्व योग अर्थात् नाल (नरा) रहित जीवोंके सम्बन्धसे सहित है इस प्रकार यह समुद्र ठीक आपका अनुकरण कर रहा है । यदि अन्तर है तो केवल इतना ही है कि यह जलकी ऋद्धिसे सहित है और आप जल अर्थात् मूर्ख (जड) मनुष्योंकी ऋद्धिसे सहित है ॥२०२॥ इस प्रकार जब सारथिने समुद्रकी उत्कृष्ट शोभाका वर्णन किया तब सम्राट् भरत बहुत ही अधिक आनन्दको प्राप्त हुए तथा शीघ्र ही अपनी छावनीमें जानेके लिए उद्यत हुए ॥२०३॥

१ -वर्त्यमानम् द०, प०, ल० । २ धनानाम् । ३ अनुकरोति । ४ जडत्वेन । ५ सारथी । ६ आशु ।

मालिनी

अथ रथपरिवृत्त्यै^१ सारथी कृच्छ्रकृच्छ्राद् विपमवलनं^२ भुग्नग्रीवमश्वात्तुत्सौ^३ ।
 भुवति मरुति मन्दं वीचिवेगोपशान्ते शिबिरमभिनिधीनामार्गिता संप्रतस्थे ॥२०४॥
 कथमपि रथचक्रं^४ सारथित्वास्बुरुद्धं^५ प्रवहणकृतकोपान् वाजिनोऽनुप्रसाध्य^६ ।
 रथमधि जलमब्धौ चोदयामास सूतो जलधिरपि नृपानु^७ व्रज्ययेवोच्चचाल ॥२०५॥
 अयमयमुद्रमारो^८ वारिराशेर्वरुथं स्थगयति रथवेगादेप भिन्नोर्मिरधिः ।
 इति किञ्च^९ तटमद्भिस्तत्वर्यमाणो रथोऽयं जवनतुरगकृष्टः^{१०} प्राप पारेसमुद्रम्^{११} ॥२०६॥

शिखरिणी

^{१२} तरङ्गाश्वस्तोऽयं^{१३} समघटितसर्वाङ्गघटनो रथः क्षेमात् प्राप्तो रथचरणहेतिश्च^{१४} कुशली ।
 तुरङ्गा धौताङ्गा जलधिसलिलैरक्षतखुरा महत्पुण्यं जिग्गोरिति किल जजल्पुस्तटजुषः^{१५} ॥२०७॥
 नृपैर्गङ्गाद्वारे प्रणतमणिमौल्यर्पितकरैरधस्तात्तद्वेद्याः सजयजयघोषैरधिकृतैः^{१६} ।
 बहिर्द्वारं^{१७} सैन्यैर्युगपदसकृद्भोषितजयैर्विभुहृष्टैः प्रापत् स्वगिन्निरवहिस्तोरणभुवम् ॥२०८॥

अथानन्तर-जब सारथिने बड़ी कठिनाईसे रथ लौटानेके लिए विपम रूपसे घूमनेके कारण गलेको कुछ टेढा कर घोड़ोंको हाँका, मन्द-मन्द वायु बहने लगा और लहरोका वेग शान्त हो गया तब निधियोके स्वामी भरतने छावनीकी ओर प्रस्थान किया ॥२०४॥ पानीसे रुके हुए रथके पहियोको किसी तरह बाहर निकालकर और बार-बार हाँकने अथवा बोल धारण करनेके कारण क्रुपित हुए घोड़ोंको प्रसन्न कर सारथि समुद्रमे जलके भीतर ही रथ चला रहा था, और वह समुद्र भी उस रथके पीछे-पीछे जानेके लिए ही मानो उल्ल रहा था ॥२०५॥ अरे, यह समुद्रकी बड़ी भारी लहर रथकी छतरीको अवश्य ही ढक लेगी और इधर रथके वेगसे समुद्रकी लहरें भी फट गयी हैं इस प्रकार किनारेपर खडे हुए लोग जिसके विषयमें अनेक प्रकारके तर्क-वितर्क कर रहे हैं ऐसा वह वेगशाली घोड़ेसे खीचा हुआ रथ समुद्रके किनारेपर आ पहुँचा ॥२०६॥ जिसके समस्त अगोकी रचना एक समान सुन्दर है ऐसा यह रथ लहरोंको उल्लघन करता हुआ कुशलतापूर्वक किनारे तक आ गया है, चक्ररत्नको धारण करनेवाले चक्रवर्ती भरत भी सकुशल आ गये हैं और समुद्रके जलसे जिनके समस्त अंग धुल गये हैं तथा जिनके खुर भी नहीं घिसे हैं ऐसे घोडे भी राजी-खुशी आ पहुँचे हैं । अहा ! विजयी चक्रवर्तीका बडा भारी पुण्य है, इस प्रकार किनारेपर खडे हुए लोग परस्परमें वार्तालाप कर रहे थे ॥२०७॥ जो वेदीके नीचे गंगाद्वारपर नियुक्त किये गये हैं, जिन्होंने नवाये हुए मणिमय मुकुटोपर अपने-अपने हाथ जोडकर रखे हैं और जो जय-जय शब्दका उच्चारण कर रहे हैं ऐसे राजा लोग, तथा दरवाजेके बाहर एक साथ बार-बार जयघोष करनेवाले सैनिक लोग जिसे देख

१ परिवर्तनाय । २ विपमाकर्षणकुटिलग्रीवं यथा भवति तथा । ३ प्रेरितुमिच्छो सति । ४ गमयित्वा । ५ प्रेरण । ६ प्रसादं नीत्वा । ७ अनुगमनेन । ८ जलसमूह । ९ तीरस्थे । १० वेगाश्वाकृष्ट । ११ समुद्रस्य पारम् । १२ तरङ्गान् अत्यस्त तरङ्गात्यस्तः इति द्वितीयातत्पुरुष । वररुचिना तथैवोक्तत्वात् । १३ ममानं यथा भवति तथा घटित । १४ चक्रायुधः । १५ तटसेविन । तीरस्था इत्यर्थ । १६ अधिकारिभि । १७ द्वारस्य बाह्ये ।

शादूलचिक्रीडितम्

तत्रोद्धोषितमङ्गलैर्जयजयेत्यानन्दितो वन्दिभिर्गत्वातः शिविरं नृपालयमहाद्वारं समासादयन् ।

^१ अन्तर्वशिकलोकवारचनिताद्गताक्षताशासनः प्राविधन्निकेतनं निधिपतिर्वातांल्लसक्तेतनम् ॥२०६॥

वसन्ततिलका

देवोऽयमक्षततनुर्विजिताब्धिरागात् ते यूयमानयत साक्षतसिद्धशेषाः ।

आशीध्वमाध्वमिह^३ संमुखमेत्य तूर्णमित्युत्थितः कलकलः कटकं तदाभृत् ॥२१०॥

जीवेति नन्दन् भवानिति वर्धिपीष्टाः देवेति निर्जयरिपूनिति गाँ जयेति ।

एवं^४ स्ताच्चिरायुरिति कामितमानुहीति^५ पुण्याग्निपां गतमलम्भि तदा स वृद्धैः ॥२११॥

जीयादरीनिह भवानिति निर्जितारिदेव प्रगाधि^६ वसुधामिति सिद्धरत्नः ।

एवं जीवताच्चिरमिति प्रथमं चिरायुरायोजि मङ्गलधिया पुनरुक्तवाक्यैः ॥२१२॥

देवोऽयमम्बुधिमगाधमलङ्घ्यपारमुलङ्घ्य लब्धविजयः पुनरप्युपायात्^७ ।

पुण्यैकसारथिरिहंति विनान्तरायैः पुण्ये प्रसेदुपि^८ नृणां किमिवास्त्यलङ्घ्यम् ॥२१३॥

रहे है ऐसा वह भरत अपनी छावनीके बाहरवाली तोरणभूमिपर आ पहुँचा ॥२०८॥ वहाँपर जय जय इस प्रकार मंगलशब्द करते हुए वन्दीजन जिन्हे आनन्दित कर रहे हैं ऐसे वे महाराज भरत छावनीके भीतर जाकर राजभवनके बड़े द्वारपर जा पहुँचे वहाँ परिवारके लोगो तथा वेश्याओने उन्हे मंगलाक्षत तथा आशीर्वाद दिये । इस प्रकार निधियोके स्वामी भरतने जिसपर वायुके द्वारा ध्वजाएँ फहरा रही हैं ऐसे अपने तम्बूमे प्रवेश किया ॥२०९॥ जिन्होने शरीरमें कुछ चोट लगे बिना ही समुद्रको जीत लिया है ऐसे ये भरत महाराज आ गये हैं, इसलिए तुम मंगलाक्षतसहित सिद्ध तथा शेषाक्षत लाओ, तुम आशीर्वाद दो और तुम बहुत गीघ्र सामने जाकर खड़े होओ इस प्रकार उस समय सेनामे बड़ा भारी कोलाहल उठ रहा था ॥२१०॥ हे देव, आप चिरकाल तक जीवित रहे, समृद्धिमान् हो, सदा बढ़ते रहे, आप शत्रुओको जीतिए, पृथिवीको जीतिए, आप चिरायु रहिए और समस्त मनोरथोको प्राप्त कीजिए — आपकी मव इच्छाएँ पूर्ण हो इस प्रकार उस समय वृद्ध मनुष्योने भरत महाराजके लिए सैकड़ो पवित्र आशीर्वाद प्राप्त कराये थे ॥२११॥ यद्यपि भरतेश्वर शत्रुओको पहले ही जीत चुके थे तथापि उस समय उन्हे आशीर्वाद दिया गया था कि देव, आप शत्रुओको जीतिए, यद्यपि उन्होने चौदह रत्नोको पहले ही प्राप्त कर लिया था तथापि उन्हे आशीर्वाद मिला था कि हे देव ! आप पृथिवीका शासन कीजिए, और इसी प्रकार वे पहले ही से चिरायु थे तथापि आशीर्वादमे उनसे कहा गया था कि हे देव, आप चिरकाल तक जीवित रहे — चिरायु हो । इस प्रकार मंगल समझकर लोगोने उन्हे पुनरुक्त (कार्य हो चुकनेपर उसी अर्थको सूचित करनेके लिए फिरसे कहे हुए) वचनोसे युक्त किया था ॥२१२॥ एक पुण्य ही जिनका सहायक है ऐसे महाराज भरत अगाध और पाररहित समुद्रको उल्लंघन कर तथा योग्य उपायसे विजय प्राप्त कर बिना किसी विघ्न-बाधाके यहाँ वापस आ गये हैं सो ठीक ही है क्योंकि निर्मल पुण्यके रहते

१ कञ्चुकी । 'अन्तर्वशिका अन्त पुरात्रि कारिणः ।' 'अन्त.पुरेण्वचिकृत स्यादन्तर्वशिको जन' इत्यभिधानात् । २ आशीर्वचन । ३ आशिप कुरुध्वम् । ४ भुवम् । ५ भव । ६ याहि । ७ गामु अनुशिष्टौ लोट् । ८ उपागमत् । ९ प्रसन्ने सति ।

पुण्यादयं भरतचक्रधरो जिगीपुरुद्विजवैलमनिलाहतवीचिमालम् ।
 प्रोलङ्घय वार्धिममरं सहसा विजिग्ये पुण्ये वलीयसि किमस्ति जगत्पजय्यम् ॥२१४॥
 पुण्योदयेन मकराकरवारिसीमं पृथ्वी स्वसादकृतं चक्रधरः पृथुश्रीः ।
 दुर्लङ्घ्यमविद्यमघगाह्य विनोपसर्गैः पुण्यात् परं न खलु साधनमिष्टमिद्वयै ॥२१५॥
 चक्रागुधोऽयमरिचक्रभयंकरश्रीराक्रम्य ^३सिन्धुमतिर्भाषणनक्रचक्रम् ।
 चक्रे वशे सुरमवश्यमनन्यवश्यं पुण्यात् परं न हि वशीकरणं जगत्याम् ॥२१६॥
 पुण्यं जले स्थलमिवाभ्यवपद्यते ^४ नृन् पुण्यं स्थले जलमिवाशु नियन्ति तापम् ।
 पुण्यं जलस्थलभये शरणं तृतीयं पुण्यं कुरुध्वमत एव जना जिनोक्तम् ॥२१७॥
 पुण्यं परं शरणमापदि दुर्विलङ्घ्यं पुण्यं दरिद्रति ^५ जने धनदायि पुण्यम् ।
 पुण्यं सुखार्थिनि जने सुखदायि रतं पुण्यं जिनोदितमतः सुजनाश्चिनुध्वम् ॥२१८॥
 पुण्यं जिनेन्द्रपरिपूजनसाध्यमाद्यं पुण्यं सुपात्रगतदानसमुत्थमन्यत् ।
 पुण्यं व्रतानुचरणादुपवासयोगात् पुण्यार्थिनामिति चतुष्टयमर्जनीयम् ॥२१९॥

हुए मनुष्योको क्या अलंघनीय (प्राप्त न होने योग्य) रह जाता है ? अर्थात् कुछ भी नहीं ॥२१३॥ सबको जीतनेकी इच्छा करनेवाले भरत चक्रवर्तीने पुण्यके प्रभावसे, जिसमे ज्वार-भाटा उठ रहे हैं और जिसमें लहरोके समूह वायुसे ताड़ित हो रहे हैं ऐसे समुद्रको उल्लंघन कर शीघ्र ही मागध देवको जीत लिया सो ठीक ही है क्योंकि अतिशय बलवान् पुण्यके रहते हुए संसारमें अजय्य अर्थात् जीतनेके अयोग्य क्या रह जाता है ? अर्थात् कुछ भी नहीं ॥२१४॥ बहुत भारी लक्ष्मीको धारण करनेवाले चक्रवर्ती भरतने पुण्यकर्मके उदयसे ही विना किसी उपद्रवके उल्लंघन करनेके अयोग्य समुद्रको उल्लंघन कर समुद्रका जल ही जिसको सीमा है ऐसी पृथिवीको अपने अधीन कर लिया, सो ठीक ही है क्योंकि इष्ट पदार्थोंकी सिद्धिके लिए पुण्यसे बढ़कर और कोई साधन नहीं है ॥२१५॥ शत्रुओंके समूहके लिए जिनकी सम्पत्ति बहुत ही भयंकर है ऐसे चक्रवर्ती भरतने अत्यन्त भयंकर मगर-मच्छोंके समूहसे भरे हुए समुद्रको उल्लंघन कर अन्य किसीके वश न होने योग्य मागध देवको निश्चित रूपसे वश कर लिया, सो ठीक ही है क्योंकि लोकमें पुण्यसे बढ़कर और कोई वशीकरण (वश करनेवाला) नहीं है ॥२१६॥ पुण्य ही मनुष्योको जलमें स्थलके समान हो जाता है, पुण्य ही स्थलमें जलके समान होकर शीघ्र ही समस्त सन्तापको नष्ट कर देता है और पुण्य ही जल तथा स्थल दोनों जगहके भयमें एक तीसरा पदार्थ होकर शरण होता है, इसलिए हे भव्यजनो, तुम लोग जिनेन्द्र भगवान्-के द्वारा कहे हुए पुण्यकर्म करो ॥२१७॥ पुण्य ही आपत्तिके समय किसीके द्वारा उल्लंघन न करनेके योग्य उत्कृष्ट शरण है, पुण्य ही दरिद्र मनुष्योंके लिए धन देनेवाला है और पुण्य ही सुखकी इच्छा करनेवाले लोगोंके लिए सुख देनेवाला है, इसलिए हे सज्जन पुरुषो ! तुम लोग जिनेन्द्र भगवान्के द्वारा कहे हुए इस पुण्यरूपी रत्नका संचय करो ॥२१८॥ जिनेन्द्र भगवान्की पूजा करनेसे उत्पन्न होनेवाला पहला पुण्य है, सुपात्रको दान देनेसे उत्पन्न हुआ, दूसरा पुण्य है व्रत पालन करनेसे उत्पन्न हुआ, तीसरा पुण्य है और उपवास करनेसे उत्पन्न हुआ, चौथा पुण्य है इस प्रकार पुण्यकी इच्छा करनेवाले पुरुषोंको ऊपर लिखे हुए चार प्रकारके पुण्योका

१ सीमा ल०, इ०, द०, अ०, प०, स० । २ स्वाधीनं चकार । ३ समुद्रम् । ४ प्राप्नोति ।
 - मिवाभ्युपपद्यते ल०, द० । ५ दरिद्रयति ।

इत्थं स्वपुण्यपरिपावजमिष्टलाभं^१ संश्लाघयन्^२ जनतया^३ श्रुतपुण्यघोषः ।
चक्री सभागृहगतो नृपचक्रमध्ये शक्रोपमः पृथुनृपासनमध्यवात्सीव^४ ॥२२०॥

हरिणी

धुत्ततटवने रक्ताशोकप्रवालपुटोद्भिदि^५ स्पृशति पवने मन्दं तरङ्गविभेदिनि ।
अनुसरसरित्सैन्यैः सार्धं प्रभुः सुरमावसज्जलनिधिजयश्लाघार्गीभिर्जिनाननुचिन्तयन् ॥२२१॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिपटिलक्षणमहापुराणसंग्रहे
पूर्वार्णवद्वारविजयवर्णनं नामाष्टाविंश पर्व ॥२८॥



संचय करना चाहिए ॥ २१९ ॥ इस प्रकार जिसने लोगोके समूहसे पुण्यकी घोषणा सुनी है ऐसे चक्रवर्ती भरत, अपने पुण्यकर्मके उदयसे प्राप्त हुए इष्ट वस्तुओके लाभकी प्रगसा करते हुए सभाभवनमे पहुँचे और वहाँ राजाओके समूहके मध्यमे इन्द्रके समान बडे भारी राज-सिंहासनपर आरूढ हुए ॥ २२० ॥ जिस समय किनारेके वनको हिलानेवाला, रक्त अशोक वृक्षकी कोपलोके संपुटको भेदन करनेवाला और लहरोको भिन्न-भिन्न करनेवाला वायु धीरे-धीरे वह रहा था उस समय समुद्रको जीतनेकी प्रशसा और आशीर्वादके साथ-साथ जिनेन्द्र भगवान्का स्मरण करते हुए भरतने गंगा नदीके किनारे-किनारे ठहरी हुई सेनाके साथ सुख-से निवास किया था ॥२२१॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिपटिलक्षणमहापुराणसंग्रहके भाषानुवादमे पूर्वसमुद्रके द्वारको विजय करनेका वर्णन करनेवाला अट्ठाईसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।



एकोनत्रिंशत्तमं पर्व

अथ चक्रधरो जैनी वृत्वेज्यामिष्टसाधनाम् । प्रतस्थे दक्षिणामार्गं जिगीपुरनुतोयधि ॥१॥
^१यतोऽस्य ^२पददक्कानां ध्वनिरामन्द्रमुच्चरन् । मूर्च्छितः ^३काहलारावैरब्धिध्वानं तिरोदधे ^४ ॥२॥
 प्रयाणभेरीनिःस्वान् सम्मूर्च्छन् गजवृंहितैः । दिङ्मुखान्यनयत् क्षोभं हृदयानि च विद्विषाम् ॥३॥
 विषभुः पवनोद्भूता जिगीषोर्जयकतनाः । वारिधेरिव ^५कल्लोलानुद्वेलानाजुहूपवः ^६ ॥४॥
 एकतो लवणाम्भोधिरन्यतोऽप्युपसागरः । तन्मध्ये ^७यान्वलौघोऽस्य तृतीयोऽब्धिधरिवावभौ ॥५॥
 हस्त्यश्वरथपादात् देवाश्च सनभश्चराः । पडङ्गं बलमस्येति पप्रथे व्याप्य रोदसी ^८ ॥६॥
 पुरः प्रतस्थे दण्डेन ^९चक्रेण तदनन्तरम् । ताभ्यां विशोधिते मार्गे तद्वलं प्रययौ सुखम् ॥७॥
 तच्चक्रमरिचक्रस्य केवलं क्रकचायितम् ^{१०} । दण्डोऽपि दण्डपक्षस्य कालदण्ड ^{११} इवापरः ॥८॥
 प्रययौ निकपाम्भोधि ^{१२} ममथा तद्वेदिका ^{१३} । अनुवेलानं सम्राट् सैन्यैः संश्रावयन् ^{१४} दिग्ः ॥९॥
 अनुवार्धितं ^{१५} कर्पत्रलङ्घ्यां स्वामनीकिनीम् । आज्ञालतां नृपाद्रीणां मूर्ध्नि रोपयति स्म सः ॥१०॥
 चलिते चलितं पूर्वं निर्याति निःसृतं पुरः । प्रयाते यातमेवास्मिन् ^{१६} सेनानीभिरिवारिभिः ॥११॥

अथानन्तर - चक्रवर्ती भरत समस्त इष्ट वस्तुओको सिद्ध करनेवाली जिनेन्द्रदेवकी पूजा कर दक्षिण दिगाको जीतनेकी इच्छा करते हुए समुद्रके किनारे-किनारे चले ॥ १ ॥ जिस समय चक्रवर्ती जा रहे थे उस समय तुरहीके शब्दसे मिली हुई पदरूपी नगाडोकी गम्भीर ध्वनि समुद्रकी गर्जनाको भी ढक रही थी ॥२॥ हाथियोकी चिगघाडोसे मिले हुए प्रस्थानके समय वजनैवाले नगाडोके शब्द समस्त दिशाओ तथा शत्रुओके हृदयोको क्षोभ प्राप्त करा रहे थे ॥ ३ ॥ जीतनेकी इच्छा करनेवाले चक्रवर्तीकी वायुसे उड़ती हुई विजय-पताकाएँ ऐसी सुशोभित हो रही थी मानो ज्वारसे उठी हुई समुद्रकी लहरोंको ही बुला रही हों ॥ ४ ॥ उस सेनाके एक ओर (दक्षिणकी ओर) तो लवण समुद्र था और दूसरी (उत्तरकी) ओर उपसागर था उन दोनोंके बीच जाता हुआ वह सेनाका समूह ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो तीसरा समुद्र ही हो ॥५॥ हाथी, घोडे, रथ, पियादे, देव और विद्याधर यह छह प्रकारकी चक्रवर्तीकी सेना आकाश और पृथिवीके अन्तरालको व्याप्त कर सब ओर फैल गयी थी ॥ ६ ॥ सेनामे सबसे आगे दण्डरत्न और उसके पीछे चक्ररत्न चलता था तथा इन दोनोंके द्वारा साफ किये हुए मार्गमें सुखपूर्वक चक्रवर्तीकी सेना चलती थी ॥ ७ ॥ चक्रवर्तीका वह एक चक्र ही शत्रुओंके समूहको नष्ट करनेके लिए करोतके समान था तथा दण्ड ही दण्ड देने योग्य शत्रुओके लिए दूसरे यमदण्डके समान था ॥ ८ ॥ सम्राट् भरत समुद्रके समीप-समीप किनारेकी वेदीके पास-पास किनारेके अनुसार अपनी सेनाके द्वारा दिशाओको गुंजाते हुए - सचेत करते हुए चले ॥ ९ ॥ अपनी अलघनीय सेनाको समुद्रके किनारे-किनारे चलाते हुए चक्रवर्ती भरत अपनी आज्ञारूपी लताको राजारूपी पर्वतोके मस्तकपर चढाते जाते थे ॥ १० ॥ महाराज भरतके शत्रु उनके सेनापतियोके समान थे, क्योंकि जिस प्रकार महाराजके चलनेकी इच्छा होते ही सेनापति

१ गच्छत । २ पटु प०, ड०, द० । ३ मिश्रितः । ४ आच्छादयति स्म । ५ मिश्रीभवन् । ६ उज्जृम्भितान् । ७ स्पष्टां कर्तुमिच्छन् । ८ गच्छन् । ९ द्यावापृथिव्यौ । 'भूधावी रोदस्यौ रोदसी च ते' इत्यमर । १० दण्डरत्नेन । ११ कर्पत्रमिवाचरितम् । १२ यमस्य दण्डः । १३ अम्भोधे समीपम् । 'निकपा त्वन्तिके मध्ये' । १४ तद्वेदिकायाः समीपे । १५ सावयन् । १६ प्रापयन् । १७ भरते ।

निष्क्रान्त इति संभ्रान्तैरायात इति भीवगैः । प्राप्त इत्यनवस्थैश्च^१ प्रणमे सोऽरिभूमिपैः ॥१२॥

^३ महापगारयस्येव तरुरस्य बलीयसः । यो यः प्रतीपमभवत् स स निर्मूलतां ययौ ॥१३॥

^५ प्रतीपवृत्तिमादर्यं छायात्मानं च नात्मनः । विक्रमैकरसश्चक्री सोऽसोढं^६ किमुत द्विपम् ॥१४॥

^७ चमूरवश्रवादेव केशिदस्य विरोधिभिः । चमूरुवृत्तमारब्धमतिदरं पलायितैः^{१०} ॥१५॥

^{११} महाभोगैर्नृपैः केशिद्व मयादुत्सृष्टमण्डलैः^{१२} । भुजङ्गैरिव निर्मोकस्तत्यजेऽपि परिच्छदः^{१३} ॥१६॥

प्रदुष्टान् भोगिनः^{१४} काश्चित् प्रभुस्त्सृष्ट्यमन्त्रतः^{१५} । ब्रह्मीकेष्विव दुर्गेषु^{१६} कुल्यानन्यानतिष्ठिपन्^{१७} ॥१७॥

पहले ही चलनेके लिए तैयार हो जाते हैं उसी प्रकार उनके शत्रु भी महाराजको चलनेके लिए तत्पर सुनकर स्वयं चलनेके लिए तत्पर हो जाते थे अर्थात् स्थान छोड़कर भागनेकी तैयारी करने लगते थे अथवा भरतकी ही शरणमें आनेके लिए उद्यत हो जाते थे, जिस प्रकार महाराजके नगरसे बाहर निकलते ही सेनापति उनसे पहले बाहर निकल आते हैं उसी प्रकार उनके शत्रु भी महाराजको नगरसे बाहर निकला हुआ सुनकर स्वयं अपने नगरसे बाहर निकल आते थे अर्थात् नगर छोड़कर बाहर जानेके लिए तैयार हो जाते थे अथवा भरतसे मिलनेके लिए अपने नगरसे बाहर निकल आते थे और जिस प्रकार महाराजके प्रस्थान करते ही सेनापति उनसे पहले प्रस्थान कर देते हैं उसी प्रकार उनके शत्रु भी महाराजका प्रस्थान सुनकर उनसे पहले ही प्रस्थान कर देते थे अर्थात् अन्यत्र भाग जाते थे अथवा चक्रवर्तीसे मिलनेके लिए आगे बढ़ आते थे ॥११॥ चक्रवर्ती भरत नगरसे बाहर निकला यह सुनकर जो व्याकुल हो जाते थे, चक्रवर्ती आया यह सुनकर जो भयभीत हो जाते थे और वह समीप आया यह सुनकर जो अस्थिरचित्त हो जाते थे ऐसे शत्रु राजा लोग उन्हें जगह-जगह प्रणाम करते ॥१२॥ जिस प्रकार किसी महानदीके बलवान् वेगके विरुद्ध खड़ा हुआ वृक्ष निर्मूल हो जाता है—जडसहित उखड़ जाता है उसी प्रकार जो राजा उस बलवान् चक्रवर्तीके विरुद्ध खड़ा होता था—उसके सामने विनयभाव धारण नहीं करता था वह निर्मूल हो जाता था—वशसहित नष्ट हो जाता था ॥१३॥ एक पराक्रम ही जिसे प्रिय है ऐसा वह भरत जब कि दर्पणमें उलटे पड़े हुए अपने प्रतिविम्बको भी सहन नहीं करता था तब शत्रुओको किस प्रकार सहन करता ? ॥१४॥ कितने ही विरोधी राजाओने तो उनकी सेनाका शब्द सुनते ही बहुत दूर भागकर हरिणकी वृत्ति प्रारम्भ की थी ॥१५॥ और कितने ही वैभवशाली बड़े-बड़े राजाओने भयसे अपने-अपने देश छोड़कर छत्र चमर आदि राज्य-चिह्नोको उस प्रकार छोड़ दिया था जिस प्रकार कि बड़े-बड़े फणाओको धारण करनेवाले सर्प अपने बलयाकार आसनको छोड़कर काँचली छोड़ देते हैं ॥१६॥ जिस प्रकार दुष्ट सर्पोको मन्त्रके जोरसे उठाकर वामीमें डाल देते हैं उसी प्रकार भरतने अन्य कितने ही भोगी-विलासी दुष्ट राजाओको मन्त्र (मन्त्रियोके साथ की हुई सलाह) के जोरसे उखाड़कर किलोमें डाल दिया था, उनके स्थानपर अन्य कुलीन राजाओको बैठाया

१ समीपं प्राप्त । २ अवस्थामतिक्रान्तं । त्यक्तपूर्वस्वभावैरित्यर्थ । ३ महानदीवेगस्य । ४ प्रतिकूलम् ।

५ प्रतिकूलवृत्तिम् । ६ छायास्वरूपम् । 'आत्मा यत्नो घृतिर्वृद्धिः स्वभावो ब्रह्म वर्णं च' इत्यमर । ७ सहिति

स्म । ८ सेनाध्वनिसमाकर्णनात् । ९ कम्भोजादिदेशजमृगविशेषवर्तनम् । 'कदली कन्दली चीनश्चमूरुप्रियकावपि ।

समूहश्चेति हरिणा अमी अजिनयोनय ।' इत्यभिधानात् । १० पलायिभिः ल०, प०, द०, । ११ पक्षे

महाकायै । 'भोग सुखे श्यादिभूतावहेश्च फणकाययो' इत्यभिधानात् । १२ त्यक्तभूभागं । पक्षे त्यक्तबलयै ।

१३ परिच्छदोऽपि छत्रचामरादिवपरिकरोऽपि परित्यक्तत । १४ पक्षे सर्पान् । १५ मन्त्रशक्ति । १६ सत्कुलजाम् ।

१७ स्थापयति स्म ।

अनन्यशरणैरन्यैस्तापविच्छेदमिच्छुमिः । तत्पादपादपच्छाया न्यपेवि सुखगीतला ॥१८॥

केपाचित् पत्रनिर्मोक्ष^१ छायापायं^२ च भूभुजाम् । पादपानामिव ग्रीष्मः^३ समभ्यर्णश्चकार सः ॥१९॥

व्यस्तोष्मप्रसरा^४ गाढमुच्छ्वसन्तोऽन्तराकुलाः । प्राप्तेऽस्मिन्^५ वैरिभूपालाः प्रापुर्मर्तव्यशेषताम्^६ ॥२०॥

वैरकाम्यनि वः^७ स्मास्मिन् प्रागेव विननाग सः । विदिध्यापयिपूर्वाह्निं शलभः कुशली किमु ॥२१॥

वस्तुवाहनसर्वस्वमाच्छिद्य^८ प्रभुराहरन्^९ । अरिन्वमरिचक्रेषु^{१०} व्यक्तमेव चकार सः ॥२२॥

स्वयमर्षितसर्वस्वा नमन्तश्चक्रवर्तिनम् । पूर्वमप्यरयः पश्चादधिकारित्वमाचरन्^{११} ॥२३॥

साधनैरमुनाक्रान्ता या धरा धृतसाध्वसा^{१२} । साधनैरेव तं तोषं नीन्वाऽभूद्धृतसाध्वसा ॥२४॥

कुल्या^{१३} कुलधनान्यस्मै दत्त्वा स्वां भुवमार्जिजन्^{१४} । कुल्या^{१५} धनजलौघस्य जिगीषोस्ते हि पार्थिवाः ॥२५॥

प्रजाः करभराक्रान्ता यस्मिन् स्वामिनि दुःस्थिताः^{१६} । तमुद्धृत्य पदे तस्य^{१७} युक्तदण्डं न्यधाद् विभुः ॥२६॥

था ॥१७॥ जिन्हे अन्य कोई शरण नहीं थी और जो अपना सन्ताप नष्ट करना चाहते थे ऐसे कितने ही राजाओने सुख तथा शान्ति देनेवाली भरतके चरणरूपी वृक्षोकी छायाका आश्रय लिया था ॥१८॥ जिस प्रकार समीप आया हुआ ग्रीष्म ऋतु वृक्षोके पत्र अर्थात् पत्तोंका नाश कर देता है और उनकी छाया अर्थात् छाँहरीका अभाव कर देता है उसी प्रकार समीप आये हुए भरतने कितने ही राजाओके पत्र अर्थात् हाथी घोड़े आदि वाहनो (सवारियों) का नाश कर दिया था और उनकी छाया अर्थात् कान्तिका अभाव कर दिया था । भावार्थ—भरतके समीप आते ही कितने ही राजा लोग वाहन छोड़कर भाग जाते थे तथा उनके मुखकी कान्ति भयसे नष्ट हो जाती थी ॥१९॥ महाराज भरतके समीप आते ही शत्रु राजाओका सब तेज (पक्षमे गरमी) नष्ट हो गया था, उनके भारी-भारी स्वासोच्छ्वास चलने लगे थे और वे अन्त करणमे व्याकुल हो रहे थे, इसलिए वे मरणोन्मुख मनुष्यकी समानताको प्राप्त हो रहे थे ॥२०॥ जिस पुरुषने भरतके साथ शत्रुता करनेकी इच्छा की थी वह पहले ही नष्ट हो चुका था, सो ठीक ही है क्योंकि अग्निको बुझानेकी इच्छा करनेवाला पतंगा क्या कभी सकुशल रह सकता है ? अर्थात् नहीं ॥२१॥ महाराज भरतने शत्रुओके हीरा मोती आदि रत्न तथा सवारी आदि सब धन छीन लिया था और इस प्रकार उन्होने समस्त अरि अर्थात् शत्रुओके समूहको स्पष्ट रूपसे अरि अर्थात् धनरहित कर दिया था ॥२२॥ अपने आप समस्त धन भेंट कर चक्रवर्तीको नमस्कार करनेवाले राजा लोग यद्यपि पहले शत्रु थे तथापि पीछेसे वे बड़े भारी अधिकारी हुए थे ॥२३॥ जो पृथिवी पहले भरतकी सेनासे आक्रान्त होकर भयभीत हो रही थी वही पृथिवी अब अपने धनसे भरतको सन्तोष प्राप्त कराकर निर्भय हो गयी थी ॥२४॥ उच्च कुलोमें उत्पन्न हुए अनेक राजाओने भरतेश्वरके लिए अपनी कुल-परम्परासे चला आया धन देकर फिरसे अपनी पृथिवी प्राप्त की थी सो ठीक ही है क्योंकि वे राजा विजयाभिलाषी राजाके लिए धनरूपी जालके प्रवाहकी प्राप्तिके लिए 'कुल्या'—नदी अथवा नहरके समान होते हैं । भावार्थ—विजयी राजाओको धनकी प्राप्ति साधारण राजाओसे होती है ॥२५॥ जिस राजाके रहते हुए प्रजा करके बोझसे दबकर दुःखी हो रही थी,

१ वाहननिर्णागम् पक्षे पर्णविनाशम् । २ तेजोहानिम् । ३ समीपस्थ । ४ निरस्तप्रभावप्रसरा । पक्षे निरस्तोष्णप्रसरा । ५ भरते । ६ मरणकालप्राप्तपुरुषसमानतामित्यर्थः । ७ वैरमिच्छति । ८ यो नास्मिन् इ० । (ना पुमान् इति इ० टिप्पणी) । ९ क्षपयितुमिच्छुः । १० आकृष्य । ११ स्वीकुर्वन् । १२ न विद्यते रा धनं येषा तानि अरीणि तेषा भावस्तत्त्वम्, निर्धनत्वमित्यर्थः । १३ अधिकशत्रुत्वमिति ध्वनिः । १४ मैत्र्यै । १५ निरस्तभीतिः । १६ कुलजाः । १७ उपाजंयति स्म । ऋज गतिस्थानार्जनीपाजनेषु । १८ सरित् । 'कुल्या कुलवधूः सरित्' । अथवा कृत्रिमसरित् । तत्पक्षे 'कुल्यात्पा कृत्रिमा सरित्' । १९ दुःखिता ल० । २० योग्य-दण्डकारिपुरुषं स्थापयामास ।

निजग्राहं नृपान् दसानुजग्राहं सत्क्रियान् । न्यार्यैः क्षात्रांश्चमित्येव प्रजाहितविधित्वया ॥२७॥
 योगक्षेमौ जगत्स्थित्यै न प्रजास्वेव केवलम् । प्रजापालेष्वपि प्रायस्तस्य चिन्त्यत्वमीयतुः ॥२८॥
 पार्थिवस्यैकराष्ट्रस्य मता वर्णाश्रमाः प्रजाः । पार्थिवाः सार्वभौमस्य प्रजा यत्नेन ते धृताः ॥२९॥
 पुण्यं साधनमस्यैकं चक्रं तस्यैव पोषकम् । तद्द्रव्यं साध्यसिद्ध्यङ्ग सेनाङ्गानि विभूतये ॥३०॥
 इति मण्डलभूपालान् बलात् प्राणमयन्नयम्^{१२} । मानमेवात्मनक्^{१३} तेषां न सेवाप्रणयं विभुः ॥३१॥
 प्रतिप्रयाणमभ्येत्य प्राणसिपुरमुं नृपाः । प्राणरक्षामिवास्याज्ञां वहन्तः स्वेषु मूर्धसु ॥३२॥
 प्रणताननुजग्राह सातिरिक्तैः फलैः प्रभुः । किमु कृत्पतरोः सेवास्त्वफलाल्पफलापि वा ॥३३॥
^{१४}संप्रक्षितैः स्मितैर्हसिः सविश्रम्भैश्च जल्पितैः^{१५} । सम्राट् संभावयामास नृपान् संमाननैरपि^{१६} ॥३४॥
 स्मितैः प्रसादं संजल्पैर्विस्ममं हसितैर्मुदम् । प्रेक्षितैरनुरागं च व्यनक्ति स्म नृपेषु यः ॥३५॥

भरतने उसे हटाकर उसके पदपर किसी अन्य नीतिमान् राजाको बैठाया था ॥२६॥ उन्होने अहंकारी राजाओंको दण्डित किया था और सत्कार अथवा उत्तम कार्य करनेवाले राजाओंपर अनुग्रह किया था सो ठीक ही है क्योंकि प्रजाका हित करनेकी इच्छासे क्षत्रियोंका यह धर्म ही न्यायपूर्ण है ॥२७॥ राजा भरतने जगत्की स्थितिके लिए केवल प्रजाके विषयमे ही योग (नवीन वस्तुको प्राप्त करना) और क्षेम (प्राप्त हुई वस्तुकी रक्षा करना) की चिन्ता नहीं की थी किन्तु प्रजाकी रक्षा करनेवाले राजाओके विषयमे भी प्राय उन्हे योग और क्षेमकी चिन्ता रहती थी ॥२८॥ किसी एक देशके राजाकी प्रजा ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और बूद्र इन चार वर्ण रूप मानी जाती है परन्तु चक्रवर्तीकी प्रजा नम्नीभूत हुए राजा लोग ही माने जाते है इसलिये चक्रवर्तीको प्रजाके साथ-साथ राजाओंकी चिन्ता करना भी उचित है ॥२९॥ भरतके समस्त कार्योंको सिद्ध करनेवाला एक पुण्य ही मुख्य साधन था, और चक्ररत्न उस पुण्यकी पुष्टि करनेवाला था, पुण्य और चक्ररत्न ये दोनों ही उसके साध्य (सिद्ध करने योग्य विजय रूप कार्य) की सिद्धिके अंग थे, बाकी हाथी घोडे आदि सेनाके अंग केवल वैभवके लिए थे ॥३०॥ इस प्रकार मण्डलेश्वर राजाओसे बलपूर्वक प्रणाम कराते हुए चक्रवर्तीने उनका केवल मान भग ही किया था, अपनी सेवाके लिए जो उनका प्रेम था उसे नष्ट नहीं किया था ॥३१॥ प्राणोकी रक्षाके समान भरतकी आज्ञाको अपने मस्तकपर धारण करते हुए अनेक राजा लोग प्रत्येक पडावपर आकर उन्हे प्रणाम करते थे ॥३२॥ प्रणाम करनेवाले राजाओको महाराज भरतने बहुत अधिक फल देकर अनुगृहीत किया था सो ठीक ही है क्योंकि कल्पवृक्षकी सेवा क्या कभी फलरहित अथवा थोडा फल देनेवाली हुई है ? ॥३३॥ सम्राट् भरतने कितने ही राजाओकी ओर देखकर, कितने ही राजाओकी ओर मुसकराकर, कितने ही राजाओकी ओर हँसकर, कितने ही राजाओके साथ विश्वासपूर्वक वार्तालाप कर, और कितने ही राजाओका सन्मान कर उन्हे प्रसन्न किया था ॥३४॥ उन्होने कितने ही राजाओपर मुसकराकर अपनी प्रसन्नता प्रकट की थी, कितने ही राजाओपर वार्तालाप कर अपना विश्वास प्रकट किया था, कितने ही राजाओपर हँसकर अपना हर्ष प्रकट किया था और कितने ही राजाओपर प्रेमपूर्ण

१ नियह करोति स्म । २ दर्पाविष्टान् । ३ स्वीकृतवान् । ४ न्यायादनपेत । ५ क्षत्रियधर्म । ६ पार्थिवेषु । ७ एकदेशवत् । ८ क्षत्रियादिवर्णा । ब्रह्मचर्याद्या आश्रमा । ९ प्रजायन्ते प०, ल० । १० पार्थिवा । ११ स्वीकृता । १२ प्रह्वोभूतानकुर्वन् । १३ गर्वमेव । १४ मर्दयति स्म । 'भञ्जोऽत्रमर्दने' । १५ नमस्कुर्वन्ति स्म । १६ तर्दत्तधनात् साधिकै । १७ स्निग्धावलोकनैः । मप्रेक्षणै ल० । १८ सविश्रवांसि । 'समी विश्रम्भ-विश्वासी' इत्यमरः । १९ वचनै । २० वस्त्राभरणादिपूजनै ।

'धतार्षात् प्रणतानेष समताप्सीद् विरोधिनः । गमप्रतापौ क्षमां जेतुः^३ पार्थिवस्योचितां गुणां ॥३६॥
 प्रसन्नया दशैवास्य प्रसादः प्रणते रिपौ । भ्रूभङ्गेनास्फुटत् कोपः सत्यं बहुनटौ^४ नृपः ॥३७॥
 अङ्गान्मणिभिरन्यङ्गैर्वज्रास्तुङ्गैर्मतङ्गजैः । तैश्च तैश्च कलिङ्गेशान् सोऽभ्यनन्ददुपानतान्^५ ॥३८॥
 'मागधायितमंवास्य स्फुटं^६ मागधिकैर्नृपैः । कीर्तयद्भिर्गुणानुचैः प्रसादमभिलापुकैः ॥३९॥
 कुरूनवन्तीन् पाञ्चालान् काशीश्च सह कोसलैः । वैदर्भान्पयनायासादाचर्कप^७ चमूपतिः ॥४०॥
 'व्रजन् मद्रांश्च कच्छांश्च चेदीन् वत्सान् ससुहृकान् । पुण्ड्रानोण्डांश्च गौडांश्च^८ मतमश्रावयद् विभोः ॥४१॥
 दशार्णान् कामरूपंश्च काश्मीरान्प्युशीनरान् । मध्यमानपि भूपालान् सोऽचिराद् वशमानयत् ॥४२॥
 ददुरस्मै नृपाः प्राच्यकलिङ्गाङ्गारजान्^९ गजान् । गिरीनिव महोच्छ्रायान्^{१०} प्रश्नोत्तन्मदनिर्झरान् ॥४३॥
 'दशार्णकवनोद्गतानपि चेदिककूशजान्^{११} । दिङ्नागस्पार्धिनो नागा^{१२} आदुर्नाग^{१३} वनाधिपाः ॥४४॥
 विभोर्वलभरक्षोभमासहन्तीव दुःसहम् । सुपुवेऽनन्तरत्नानि गर्भिणीव^{१४} वसुन्धरा ॥४५॥

दृष्टि डालकर अपना प्रेम प्रकट किया था ॥३५॥ उन्होंने नम्रीभूत राजाओको सन्तुष्ट किया था और विरोधी राजाओंको अच्छी तरहसे सन्तुष्ट किया था सो ठीक ही है क्योंकि पृथिवीको जीतनेके लिए शान्ति और प्रताप ये दो ही राजाओंके योग्य गुण माने गये हैं ॥३६॥ राजा भरत नमस्कार करनेवाले पुरुषपर अपनी प्रसन्न दृष्टिसे प्रसन्नता प्रकट करते थे और साथ ही शत्रुके ऊपर भौह टेढी कर क्रोध प्रकट करते जाते थे इसलिए यह उचित सच मालूम होती है कि राजा लोग नट तुल्य होते हैं ॥३७॥ उत्तम-उत्तम मणियोंको भेट कर नमस्कार करते हुए अंग देशके राजाओपर, ऊँचे-ऊँचे हाथियोंको भेट कर नमस्कार करते हुए वग देशके राजाओपर और मणि तथा हाथी दोनोंको भेट कर नमस्कार करते हुए कलिग देशके राजाओपर वह भरत बहुत ही प्रसन्न हुए थे ॥३८॥ भरतेश्वरके प्रसादकी इच्छा करनेवाले मगध देशके राजा उनके उत्कृष्ट गुण गा रहे थे इसलिए वे ठीक मागध अर्थात् वन्दीजनोके समान जान पड़ते थे ॥३९॥ भरत महाराजके सेनापतिने कुरु, अवन्ती, पांचाल, काशी, कोसल और वैदर्भ देशोंके राजाओंको बिना किसी परिश्रमके अपनी ओर खींच लिया था अर्थात् अपने वश कर लिया था ॥४०॥ मद्र, कच्छ, चेदि, वत्स, सुहृ, पुण्ड्र, औण्ड्र और गौड देशोंमें जा-जाकर सेनापतिने सब जगह भरत महाराजकी आज्ञा सुनायी थी ॥४१॥ उसने दशार्ण, कामरूप, कश्मीर, उशीनर और मध्यदेशके समस्त राजाओंको बहुत शीघ्र वश कर लिया था ॥४२॥ वहाँके राजाओंने जिनसे मदके निर्झरने झर रहे हैं ऐसे, पूर्व देशमें उत्पन्न होनेवाले तथा कलिग और अंगार देशमें उत्पन्न होनेवाले, पर्वतोंके समान ऊँचे-ऊँचे हाथी महाराज भरतके लिए भेटमें दिये थे ॥४३॥ जिनमें हाथी उत्पन्न होते हैं ऐसे वनोंके स्वामियोंने दिग्गजोंके साथ स्पर्द्धा करनेवाले, दशार्णक वनमें उत्पन्न हुए तथा चेदि और ककूश देशमें उत्पन्न हुए हाथी महाराजके लिए प्रदान किये थे ॥४४॥ उस समय भरतेश्वरको पृथिवीपर जहाँ-तहाँ अनेक रत्न भेटमें मिल रहे थे इसलिए ऐसा जान पड़ता था मानो गर्भिणीके समान पृथिवीने चक्रवर्तीकी सेनाके बोझसे उत्पन्न हुए दुःसह क्षोभको न सह सकनेके कारण ही अनन्त रत्न उत्पन्न किये हुए हों ॥४५॥

१ तर्पयामास । २ सन्तापयति स्म । ३ जेतुं ल०, इ०, अ०, प०, स० । ४ व्यक्तो वभूव । ५ नटसदृश । ६ अङ्गदेशाधिपान् । ७ अनर्घ्यं । ८ आनतान् । ९ मागधीयित -प०, इ० । स्तुतिपाठका इवाचरितान् । १० मगधाधिपैः । ११ स्वीकृतवान् । १२ कच्छन् । १३ शासनम्, आज्ञामित्यर्थः । १४ प्राक्दिक्सबन्धिक-लिङ्गदेशाङ्गारजान् । १५ गलत् । १६ दशार्णदेशसंबन्धि । १७ चेदिकसेरुजान् ल०, द० । १८ दधति स्म । १९ गजवन । २० गर्भस्थशिशुरिव ।

आपाण्डरगिरिप्रस्थादा च वैभारपर्वतात् । आशैलाद् गोरथादस्य विचे^१रुर्जयकुञ्जराः ॥४६॥
 वङ्गाङ्गपुण्ड्रमगधान् मलदान् काशिकौशलान् । सेनानीः परिवभ्राम जिगीपुर्जयसाधनेः ॥४७॥
 कालिन्दकालकूटौ च किरातविषयं तथा । मल्लदेशं च संप्रापन्म^३तादस्य^४ चमूपतिः ॥४८॥
 धुनीं सुमागधी गङ्गां गोमतीं च कपीवतीम् । रथास्फां^५ च नदीं तीर्त्वा^६ भ्रेसुरस्य चमूगजाः ॥४९॥
 गम्भीरामतिगम्भीरां कालतोयां च कौशिकीम् । नदीं कालमही ताम्नामरुणां निचुरामपि^७ ॥५०॥
 तं लौहित्यसमुद्रं च कम्बुकं च महत्सरः । चमूमतङ्गजास्तस्य भेजुः प्राच्य^८वनोपगाः ॥५१॥
 दक्षिणेन^९ नदं शोणमुत्तरेण च नर्मदाम् । बीजानदीमुभयतः परितो मेखलानदीम् ॥५२॥
 विचेरुः स्वखुरोद्धूतधूलीसंरुद्धदिद्युखाः । ज्विनोऽस्य स्फुरत्प्रोथा^{१०} जयसाधनवाचिनः ॥५३॥
 औदुम्बरी^{११} च पनसां तमसां प्रमृशामपि । पपुरस्य द्विपाः शुक्तिमती च यमुनामपि ॥५४॥
 चेदिपर्वतमुल्लङ्घ्य चेदिराष्ट्रं^{१२} विजिग्यिरे^{१३} । पम्पा^{१४} सरोऽम्भोऽतिगमा विभोरस्य तुरंगमाः ॥५५॥
 तमृश्यमूकमाक्रम्य कोलाहलगिरिं श्रिताः । प्राङ्माल्यगिरिमासेदुर्जयिनोऽस्य जयद्विपाः ॥५६॥
 नागप्रियाद्रिमाम्नाक्रम्य^{१५} कुतपावज्ञया विभोः । सेनाचराः स्वराचक्रुर्गजांश्चेदिककृशजान्^{१६} ॥५७॥
 नदी वृत्रवती^{१७} क्रान्त्वा वन्येभक्षतरोधसम्^{१८} । भेजुश्चित्रवतीमस्य चमूवीरास्तुरंगमैः ॥५८॥

हिमवान् पर्वतके निचले भागसे लेकर वैभार तथा गोरथ पर्वत तक सब जगह भरत महाराजके विजयी हाथी घूम रहे थे ॥४६॥ सबको जीतनेकी इच्छा करनेवाला भरतका सेनापति अपनी विजयी सेनाके साथ-साथ वंग, अंग, पुण्ड्र, मगध, मालव, काशी और कोशल देशोंमें सब जगह घूमा था ॥४७॥ भरतकी सम्मतिसे वह सेनापति कालिन्द, कालकूट, भीलोका देश, और मल्ल देशमें भी पहुँचा था ॥४८॥ उनकी सेनाके हाथी सुमागधी, गंगा, गोमती, कपीवती और रथास्फा नदीको तैरकर जहाँ-तहाँ घूम रहे थे ॥४९॥ पूर्व दिशाके पास-पास जानेवाले उनकी सेनाके हाथी अत्यन्त गहरी गम्भीरा, कालतोया, कौशिकी, कालमही, ताम्ना, अरुणा और निचुरा आदि नदियों तथा लौहित्य समुद्र और कम्बुक नामके बड़े-बड़े सरोवरोंमें घूमे थे ॥५०-५१॥ जिन्होंने अपने खुरोसे उठी हुई धूलिसे समस्त दिशाएँ भर दी हैं, जो बड़े वेगशाली हैं और जिनके नथने चंचल हो रहे हैं ऐसे महाराज भरतकी विजयी सेनाके घोड़े शोण नामके नदकी दक्षिण ओर, नर्मदा नदीकी उत्तर ओर, बीजा नदीके दोनों ओर और मेखला नदीके चारों ओर घूमे थे ॥५२-५३॥ भरतके हाथियोंने उदुम्बरी, पनसा, तमसा, प्रमृशा, शुक्तिमती और यमुना नदीका पान किया था ॥५४॥ चक्रवर्तिके घोड़ोने पम्पा सरोवरके जलको पार किया था तथा चेदि नामके पर्वतको उल्लंघन कर चेदि नामके देशको जीता था ॥५५॥ सबको जीतनेवाले भरतके विजयी हाथी ऋष्यमूक पर्वतको उल्लंघन कर कोलाहल पर्वत तक जा पहुँचे थे और फिर माल्य पर्वतके पूर्व भागके समीप भी जा पहुँचे थे ॥५६॥ भरतकी सेनाके लोगोने देहली-जैसा समझ अवज्ञापूर्वक नागप्रिय पर्वतको उल्लंघन कर चेदि और ककूश देशमें उत्पन्न हुए हाथियोंको अपने अधीन कर लिया था ॥५७॥ उनकी सेनाके वीर पुरुष घोड़ोके द्वारा वृत्रवती नदीको पार कर जिसके किनारे जगली हाथियोंसे खूँदे गये हैं ऐसी चित्र

१ चरन्ति स्म । २ मलयान् ३०, अ० । मालयान् ५० । मालवान् ८०, द० । ३ आज्ञात । ४ चक्रिण । ५ रथस्या अ० । रेवस्या ५०, ट० । रवस्था ६० । ६ अवतीर्य । ७ निचुरामपि ८० । ८ लौहित्यसमुद्रनाम-सरोवरम् । ९ पूर्व । १० शोणनदस्य दक्षिणस्या दिशि । ११ वेगिन । १२ नासिका । १३ उदुम्बरी स०, इ०, अ०, ५०, द०, ल० । १४ 'ययु' इत्यपि पाठ । यानमकुर्वन् । १५ चेदिदेशम् । १६ जयन्ति स्म । १७ पम्पासरोजलमतिक्रान्ता । १८ देहली । १९ -सेरुजान् ८०, द० । २० वेत्रवती इ० । छत्रवती ५० । वृत्तवती अ०, स०, । २१ वनगजक्षुण्णतटाम् ।

रुद्ध्वा माल्यवतीतीरवनं वन्यमसंकुलम् । यासुनं च पयः पीत्वा जिग्युरस्य द्विपा दिशः ॥५९॥
 अनुवेणुमतीतीरं गत्वास्य जयमाधनम्^१ । वत्सभूमिं समाक्रय^२ दशार्णामप्यलङ्घयत् ॥६०॥
 विशालां नालिकां सिन्धुं परां निष्कुन्दरीमपि । बहुवज्रां च रम्यां च नदीं सिकतिनीमपि ॥६१॥
 ऊहां^३ च समतोयां च कञ्जामपि कपीवतीम् । निर्विन्ध्यां च धुनीं जम्बूमतीं च सरिटुत्तमाम् ॥६२॥
 वसुमत्यापगामच्छिगामिनी शर्करावतीम् । सिप्रां च कृतमालां च परिज्ञां पनगामपि ॥६३॥
 नदीमवन्तिकामां च हस्तिपानीं च निम्नगाम् । कागन्धुमापगां^४ व्याघ्री धुनीं चर्मण्वतीमपि ॥६४॥
 शतभोगां च नन्दां च नदीं करभवेगिनीम् । चुल्लितापीं च रेवां च सप्तपारां च कौशिकीम् ॥६५॥
 सरितोऽमूरगाधापा विष्दगाहृद्ध्य तद्वल् ॥ तुरंगमखुरोत्खानतीरा विस्तारिणीर्व्यधात् ॥६६॥
 तैरश्चिकं गिरि क्रान्त्वा रुद्ध्वा वैडूर्यभूधरम् । मटाः कूटाद्रिमुलङ्घय पारियात्रमगिश्रियन् ॥६७॥
 गत्वा पुष्पगिरेः प्रस्थान् सानून् सितगिरेरपि^५ । गदागिरेर्निकुञ्जेषु^६ बलान्धस्य विश्रमुः^७ ॥६८॥
 वातपृष्ठदरीभागां नृक्षवत्^८ कुक्षिभिः^९ समम् । तत्सैनिकाः श्रयन्ति स्म कम्बलाद्रितटान्यपि ॥६९॥
 वासवन्तं महाशैलं विलङ्घ्यासुरधूपने^{१०} । स्थित्वाऽस्य सैनिकाः प्रापन् मदेभानङ्गरयिकान्^{११} ॥७०॥
 नि.सपत्नमिति अमुरितश्चेतश्च सैनिकाः । द्विपान् वनविभागेषु^{१२} कर्पन्तोऽस्य निर्जगजैः ॥७१॥
 दुस्तराः सुतरा जाताः संभुक्ताः सरितो-वलैः । स्वारोहाश्च^{१३} दुरारोहा गिरयः क्षुण्णमानवः ॥७२॥

वती नदीको प्राप्त हुए थे ॥५८॥ जगली हाथियोसे भरे हुए माल्यवती नदीके किनारेके वनको घेरकर तथा यमुना नदीका पानी पीकर भरतके हाथियोने उस ओरकी समस्त दिशाएँ जीत ली थी ॥५९॥ उनकी विजयी सेनाने वेणुमती नदीके किनारे-किनारे जाकर वत्स देशकी भूमिपर आक्रमण किया और फिर दशार्णा (धसान) नदीको भी उल्लघन किया - पार किया ॥६०॥ भरतकी सेनाने विगाला, नालिका, सिन्धु, पारा, निःकुन्दरी, बहुवज्रा, रम्यां, सिकतिनी, कुहा, समतोया, कंजा, कपीवती, निर्विन्ध्या, नदियोमें श्रेष्ठ जम्बूमती, वसुमती समुद्र तक जानेवाली शर्करावती, सिप्रा, कृतमाला, परिजा, पनसा, अवन्तिकामा, हस्तिपानी, कागन्धु, व्याघ्री, चर्मण्वती, शतभोगा, नन्दा, करभवेगिनी, चुल्लितापी, रेवा, सप्तपारा, और कौशिकी इन अगाध जलसे भरी हुई नदियोको चारो ओरसे घेरकर जिनके किनारे घोड़ो-के खुरोसे खुद गये हैं ऐसी उन नदियोको बहुत चौड़ा कर दिया था ॥६१-६६॥ सैनिकोने तैरश्चिक नामके पर्वतको लॉधकर वैडूर्य नामका पर्वत जा घेरा और फिर कूटाचलको उल्लघन कर पारियात्र नामका पर्वत प्राप्त किया ॥६७॥ भरतकी वह सेना पुष्प गिरिके शिखरोपर चढकर सितगिरिके शिखरोपर जा चढी और फिर वहाँसे चलकर उसने गदा नामक पर्वतके लतागूहोमे विश्राम किया ॥६८॥ भरतके सैनिकोने ऋक्षवान् पर्वतकी गुफाओ-के साथ-साथ वातपृष्ठ पर्वतकी गुफाओका आश्रय लिया और फिर वहाँसे चलकर कम्बल नामक पर्वतके किनारोपर आश्रय प्राप्त किया ॥६९॥ वे सैनिक वासवन्त नामके महापर्वतको उल्लघन कर असुरधूपन नामक पर्वतपर ठहरे और फिर वहाँसे चलकर मदेभ आनंग और रेमिक पर्वतपर जा पहुँचे ॥७०॥ सेनाके लोग उन देशोको शत्रुरहित समझकर अपने हाथियोके द्वारा वनके प्रदेगोमे हाथी पकड़ते हुए जहाँ-तहाँ घूम रहे थे ॥७१॥ जो नदियाँ दुस्तर अर्थात् कठि-नाईसे तैरने योग्य थी वे ही नदियाँ सैनिकोके द्वारा उपभुक्त होनेपर सुतर अर्थात् सुखसे

१ बलम् । २ 'दशार्णानि' इत्यपि ववचित् । ३ कुहा ल० । ४ कामधुन्यापगाम् । ५ सानून् । ६ सितगिरे-ल० । ७ नितम्बेषु । ८ त्रिश्राम्यन्ति स्म । ९ वातपृष्ठगिरिकन्दरप्रदेशान् । १० भल्लूका इव । ११ तद्द्वीरस्थित-गुहाभिः सह इत्यर्थः । १२ अमुरधूपन इति पर्वतविशेषे । १३ मदेभश्च आनङ्गश्च रेयिकश्च तान् । १४ स्वी-कुर्वन्त । १५ सुवारोहा ।

धुनीं वैतरणीं मापवती च समहेन्द्रकाम् । सैनिकैः सममुत्तीर्य ययौ शुष्कनदीमपि ॥८४॥
 सप्तगोदावरं तीर्त्वा^१ पश्यन् गोदावरी शुचिम् । सरो मानसमासाद्य सुमुदे शुचिमानसः ॥८५॥
^२सुप्रयोगां नदीं तीर्त्वा कृष्णवेणां^३ च निम्नगाम् । सञ्जीरां च प्रवेणीं च व्यतीयाय समं वलैः ॥८६॥
 कुब्जां धैर्यां च चूर्णां च वेणां सूकरिकामपि ।^४अम्बेणां च नदीं पश्यन् दाक्षिणात्यानशुश्रुवत् ॥८७॥
 महेन्द्रादिं समाक्रामन् विन्ध्योपान्तं च निर्जयन् ।^५नागपर्वतमध्यास्य प्रययौ मलयाचलम् ॥८८॥
 गोशीर्षं ददुराद्रिं च गिरि पाण्ड्यकवाटकम् । स शीतगुहमासीद्वनं गं श्रीकटनाह्वयम् ॥८९॥
 श्रीपर्वतं च किष्किन्धं निर्जयञ्जयसाधनैः । तत्र तत्रोचितैर्लाभैरवर्धत चमृपतिः ॥९०॥
 कर्णाटकान् स्फुटाटो^६ पविकटोद्भटं वेपकान् । हरिद्राजिनताम्वूलप्रियान् प्रायो यशोधनान् ॥९१॥
 आन्ध्रान्^७ रन्द्रप्रहारेषु कृतलक्षान्^८ कदर्यकान्^९ । पापाणकठिनान्^{१०} परं हृदयैरपि ॥९२॥
 कालिङ्गकान् गज^{११} प्रायसाधनान् सकलाधनान् । प्रायेण तादृशानोदान् जडानुङ्गु^{१२} मरप्रियान् ॥९३॥
^{१३}चोलिकाञ्चालिकप्रायान्^{१४} प्रायशोऽनुजचेष्टितान्^{१५} । केरलान् सरलालापान् कलागोष्ठीषु^{१६} चुञ्चुकान्^{१७} ॥९४॥
 पाण्ड्यान् प्रचण्डदोर्दण्डखण्डितारातिमण्डलान् । प्रायो गजप्रियान् धन्विक्कुन्तभूयिष्ठसाधनान् ॥९५॥

॥८३॥ तथा वैतरणी, मापवती और महेन्द्रका इन नदियोंको अपने सैनिकोंके साथ पार कर वह शुष्क नदीपर जा पहुँचा था ॥८४॥ सप्तगोदावरको पार कर पवित्र गोदावरीको देखता हुआ वह पवित्र हृदयवाला सेनापति मानस सरोवरको पाकर बहुत प्रसन्न हुआ ॥८५॥ तदनन्तर उसने सेनाओंके साथ-साथ सुप्रयोगा नदीको पार कर कृष्णवेणा, सञ्जीरा और प्रवेणी नामकी नदीको पार किया ॥८६॥ तथा कुब्जा, धैर्या, चूर्णा, वेणा, सूकरिका और अम्बेणा नदीको देखते हुए उसने दक्षिण दिशाके राजाओंको चक्रवर्तीकी आज्ञा सुनायी ॥८७॥ फिर महेन्द्र पर्वतको उल्लघन कर विन्ध्याचलके समीपवर्ती प्रदेशोंको जीतता हुआ नागपर्वतपर चढकर वह सेनापति मलय पर्वतपर गया ॥८८॥ वहाँसे अपनी सेनाके साथ-साथ गोशीर्ष, ददुर, पाण्ड्य, कवाटक और शीतगुह नामके पर्वतोंपर पहुँचा तथा श्रीकटन, श्रीपर्वत और किष्किन्ध पर्वतोंको जीतता हुआ वहाँके राजाओंसे यथायोग्य लाभ पाकर वह सेनापति अतिशय वृद्धिको प्राप्त हुआ ॥८९-९०॥ प्रकट रूपसे धारण किये हुए आडम्बरोसे जिनका वेप विकट तथा गूरवीरताको उत्पन्न करनेवाला है, जिन्हे हल्दी, ताम्बूल और अजन बहुत प्रिय हैं; तथा प्रायः कर जिनके यश ही धन है ऐसे कर्णाटक देशके राजाओंको, जो कठिन प्रहार करनेमें सिद्धहस्त हैं जो बड़े कृपण हैं और जो केवल शरीरकी अपेक्षा ही पापाणके समान कठोर नहीं हैं किन्तु हृदयकी अपेक्षा भी पापाणके समान कठोर हैं ऐसे आन्ध्र देशके राजाओंको, जिनके प्रायः हाथियोंकी सेना है और जो कला-कौशल रूप धनसे सहित हैं ऐसे कलिंग देशके राजाओंको, जो प्रायः कलिंग देशके समान हैं, मूर्ख हैं और लडनेवाले हैं ऐसे ओण्ड्र देशके राजाओंको, जिन्हें प्रायः झूठ बोलना प्रिय नहीं है और जिनकी चेष्टाएँ कुटिल हैं ऐसे चोल देशके राजाओंको, मधुर गोष्ठी करनेमें प्रवीण तथा सरलतापूर्वक वार्तालाप करनेवाले केरल देशके राजाओंको, जिनके भुजदण्ड अत्यन्त वलिष्ठ हैं, जिन्होंने शत्रुओंके समूह नष्ट कर दिये हैं, जिन्हें हाथी बहुत प्रिय हैं और जो युद्धमें प्रायः धनुष तथा भाला आदि शस्त्रोंका अधिकतासे प्रयोग करते हैं ऐसे पाण्ड्य

१ तीर्थ अ०, स०, ल० । २ 'सुप्रवेगाम्' इत्यपि वचिन् । ३ कृष्णवर्णा ल० । ४ अभ्यर्णा ल० । ५ श्रावयति स्म । ६ नागपर्वते स्थित्वा । ७ आगमत् । ८ गर्व । ९ मनोहर । 'विकट सुन्दरे प्रोवतो विशालविकरालयो' इत्यभिधानात् । १० दुःख । ११ कृतव्याजान् । 'व्याजोऽपदेशो लक्ष्य च' इत्यमर । १२ कृपणान् । 'कदर्यं कृपणक्षुद्रकिपचानमितपचा' इत्यमर । १३ करिवहलसेनान् । १४ युद्ध । १५ द्राविडान् । १६ अलीक अनृत । १७ वक्रवर्तनान् । १८ कलगोष्ठीषु चञ्चुरान् ल०, द० । १९ प्रतीतान् ।

दृष्टापदानानन्यांश्च तत्र तत्र व्युदुत्थितान्^१ । जयसैन्यैरवस्त्रन्ध^३ सेनानीरनयद् वशम् ॥६६॥
 ते च सत्कृत्य सेनान्यं पुरस्कृत्य ससाध्वसम् । चक्रिणं प्रणमन्ति स्म दूरादूरीकृतायनिर्म^२ ॥६७॥
 करग्रहेण संपीड्य दक्षिणाशां वधूमिव । प्रसमं हततत्सारो दक्षिणाच्चिमगात् प्रभुः ॥६८॥
 लवङ्गलवलीप्रायमेलगुल्मलतान्तिकम्^४ । वेलोपान्तवनं पश्यन् महती धृतिमाप सः ॥६९॥-
 तमासिपेविरे मन्दमान्दोलितमरोजलाः । पुलासुगन्धयः सौम्या वेलान्तवनवायवः ॥१००॥
 मरुदुद्धतशाखाग्रधिकीर्णसुमनोऽञ्जलिः । नूनं प्रत्यगृहीदेनं वनोद्देशो विशांपतिम् ॥१०१॥
 पचनाधूतशाखाग्रैर्व्यक्तपटपदनिःस्वनैः । विश्रान्त्यै सैनिकानस्य व्याहरन्निर्व पादपाः ॥१०२॥
 अथ तस्मिन् वनाभोगे^५ सैन्यमावासयद् विभुः । वैजयन्तमहाद्वारनिकटेऽभ्युत्थितेस्तटे ॥१०३॥
 सन्नागं^६ बहुपुन्नागं^७ सुमनोभि^८ रधिष्टितम् । बहुपत्ररथ^९ जिष्णोर्वलं तद्वनमावसत्^{१०} ॥१०४॥

देशके राजाओको और जिन्होने प्रतिकूल खडे होकर अपना पराक्रम दिखलाया है ऐसे अन्य देशके राजाओंको सेनापतिने अपनी विजयी सेनाके द्वारा आक्रमण कर अपने अधीन किया था ॥९१-९६॥ उन राजाओने सेनापतिका सत्कार कर तथा भयसहित कुछ भेंट देकर जिन्होने उनका भविष्यत्काल अर्थात् आगे राजा बना रहने देना स्वीकार कर लिया है ऐसे चक्रवर्तीको दूरसे ही प्रणाम किया था ॥९७॥ जिस प्रकार पुरुष करग्रह अर्थात् पाणिग्रहण संस्कारसे किसी स्त्रीको वशीभूत कर लेता है उसी प्रकार चक्रवर्ती भरतने करग्रह अर्थात् टैक्स वसूलीसे दक्षिण दिशाको अपने वश कर लिया था और फिर जवरदस्ती उसके सार पदार्थोंको छीनकर दक्षिण समुद्रकी ओर प्रयाण किया था ॥९८॥ वहाँ वह चक्रवर्ती, जिनमे प्रायः लवग और लवलीकी लताएँ लगी हुई हैं तथा जो इलायचीके छोटे-छोटे पौधोकी लताओंसे सहित है ऐसे किनारेके समीपवर्ती वनको देखता हुआ बहुत भारी सन्तोषको प्राप्त हुआ था ॥९९॥ जो तालाबोंके जलको हिला रहा है, जिसमें इलायचीकी सुगन्धि मिली हुई है और जो सौम्य है ऐसे किनारेके वनकी वायु उस चक्रवर्तीकी सेवा कर रही थी ॥१००॥ वायुसे हिलती हुई शाखाओके अग्रभागसे जिसने फूलोकी अजलि बिखेर रखी है ऐसा वह वनका प्रदेश ऐसा जान पड़ता था मानो इस चक्रवर्तीकी अगवानी ही कर रहा हो ॥१०१॥ वृक्षोंकी शाखाओंके अग्रभाग वायुसे हिल रहे थे और उनपर भ्रमर स्पष्ट शब्द कर रहे थे, जिससे ऐसा जान पड़ता था मानो वे वृक्ष हाथ हिला-हिलाकर भ्रमरोके शब्दोके वहाने पुकार-पुकारकर विश्राम करनेके लिए भरतके सैनिकोंको बुला ही रहे हो ॥१०२॥

अथान्तर-चक्रवर्तीने उस वनके मैदानमें समुद्रके किनारे वैजयन्त नामक महाद्वारके निकट अपनी सेना ठहरायी ॥१०३॥ वह वन और भरतकी सेना दोनो ही समान थे क्योंकि जिस प्रकार वन सनाग अर्थात् मोथाके पौधोसे सहित था उसी प्रकार सेना भी सनाग अर्थात् हाथियोसे सहित थी, जिस प्रकार वन बहुपुन्नाग अर्थात् नागकेशरके बहुत वृक्षोसे सहित था उसी प्रकार सेना भी बहुपुन्नाग अर्थात् अनेक उत्तम पुरुषोसे सहित थी, जिस प्रकार वन सुमन अर्थात् फूलोंसे सहित था उसी प्रकार वह सेना भी सुमन अर्थात् देव अथवा अच्छे हृदयवाले पुरुषोसे सहित थी, और जिस प्रकार वन बहुपत्ररथ अर्थात् अनेक पक्षियोसे सहित होता

१ दृष्टसामर्थ्यात् । 'अपादान कर्मणि स्यादतिवृत्तेऽवखण्डने ।' इत्यभिधानात् । २ अभ्युत्थितान् । ३ आक्रम्य । ४ अङ्गीकृतसपदम् । ५ वलात्कारेण । ६ चन्दनलता । ७ 'तताङ्कितम्' इत्यपि क्वचिन् । तत विस्मृतम् । ८ आह्वयन्ति स्मेव । ९ विस्तारे । १० प्रशस्तगजम् । सुनागवृक्ष च । ११ पुरुषत्रेष्ठ नागकेशर च । १२ देवैः कुसुमैश्च । १३ बहुवाहनस्यन्दनम् बहुलविहग च । 'पतत्रिपत्रियतगपतत्पत्ररथाण्डजा' इत्यभिधानात् । १४ एवविध बलमेवंविधं वनमावसत् ।

सच्छायान्^१ सफलान्^२सुज्ञान् बहुपत्र^३परिच्छदान् । अपेनन्त जनाः प्रीत्या^३पार्थिवांस्तापविच्छिदः ॥१०५॥
 सच्छायानप्यसंभाव्याफलान् प्रोज्ज्य महादुमान् । सफलान् विरलच्छायानप्यहो शिश्रियुर्जनाः ॥१०६॥
^४आकालिकीमनाहृत्य बहिश्छायां तदातनीम् । भाविनी तरुमूलेषु छायामाशिश्रियन्ननाः ॥१०७॥
 वनस्थलीस्तरुच्छायानिरुद्धद्युमणित्विपः । मजानयस्तरस्तीरेष्वध्याग्नियत सैनिकाः ॥१०८॥
 सप्रेयसीभिरावद्धप्रणयैराश्रिता नृपैः । कल्पपादपजां लक्ष्मीं व्यक्तमहुर्वनदुमाः ॥१०९॥
 कपयः^५कपिकच्छुनामुद्गुनानाः फलच्छटाः^६ । सैनिकानाकुलांश्चक्रुर्निविष्टान् वीरुधामधः ॥११०॥
 सरःपरिसरेष्ववासन् प्रभोराश्रीयमन्दुराः । सुन्दराः स्वैरमाहाय^७र्वाप्यच्छेद्यैस्तृणादुरैः^८ ॥१११॥

है उसी प्रकार वह सेना भी अनेक सवारियों और रथोंसे सहित थी, इस प्रकार भरतकी वह सेना अपने समान वनमें ठहरी ॥१०४॥ उस वनके पार्थिव अर्थात् वृक्ष (पृथिव्या भवः, 'पार्थिव') पार्थिव अर्थात् राजाओ (पृथिव्या अधिप 'पार्थिव') के समान थे, क्योंकि जिस प्रकार राजा सच्छाय अर्थात् उत्तम कान्तिसे सहित होते हैं उसी प्रकार उस वनके वृक्ष भी सच्छाय अर्थात् उत्तम छाया (छाँहरी) से सहित थे, जिस प्रकार राजा लोग सफल अर्थात् आयसे सहित होते हैं उसी प्रकार उस वनके वृक्ष भी सफल अर्थात् फलोसे सहित थे । जिस प्रकार राजा लोग तुंग अर्थात् ऊँची प्रकृतिके—उदार होते हैं उसी प्रकार उस वनके वृक्ष भी तुंग अर्थात् ऊँचे थे, जिस प्रकार राजा लोग बहुपत्रपरिच्छद अर्थात् अनेक सवारी आदिके बँभवसे सहित होते हैं उसी प्रकार उस वनके वृक्ष भी बहुपत्रपरिच्छद अर्थात् अनेक पत्तोंके परिवारसे सहित थे और जिस प्रकार राजा लोग ताप अर्थात् दरिद्रतासम्बन्धी दुःखको नष्ट करनेवाले होते हैं उसी प्रकार उस वनके वृक्ष भी ताप अर्थात् सूर्यके घामसे उत्पन्न हुई गरमीको नष्ट करनेवाले थे, इस प्रकार भरतके सैनिक, राजाओंकी समानता रखनेवाले वृक्षोंका आश्रय बड़े प्रेमसे ले रहे थे ॥१०५॥ सेनाके कितने ही लोग उत्तम छायासे सहित होनेपर भी जिनसे फल मिलनेकी सम्भावना नहीं थी ऐसे बड़े-बड़े वृक्षोंको छोड़कर थोड़ी छायावाले किन्तु फलयुक्त वृक्षोंका आश्रय ले रहे थे । भावार्थ—जिस प्रकार धनाढ्य होनेपर भी उचित वृत्ति न देनेवाले कंजूस स्वामीको छोड़कर सेवक लोग अल्पधनी किन्तु उचित वृत्ति देनेवाले उदार स्वामीका आश्रय लेने लगते हैं उसी प्रकार सैनिक लोग फलरहित बड़े-बड़े वृक्षोंको छोड़कर फलसहित छोटे-छोटे वृक्षोंका आश्रय ले रहे थे ॥१०६॥ सेनाके लोग उस समयकी थोड़ी देर रहनेवाली बाहरकी छाया छोड़कर वृक्षोंके नीचे आगे आनेवाली छायामें बैठे थे ॥१०७॥ वनस्थलीके वृक्षोंकी छायासे जिनपर सूर्यकी धूप रुक गयी है ऐसे कितने ही सैनिक अपनी-अपनी स्त्रियोंसहित तालाबोंके किनारोंपर बैठे हुए थे ॥१०८॥ परस्परके प्रेमसे बँधे हुए राजा लोग अपनी-अपनी स्त्रियोंसहित जिनके नीचे बैठे हुए हैं ऐसे वनके वृक्ष कल्पवृक्षोंसे उत्पन्न हुई शोभाको स्पष्ट रूपसे धारण कर रहे थे । भावार्थ—वनके वे वृक्ष कल्पवृक्षोंके समान जान पड़ते थे और उनके नीचे बैठे हुए स्त्री-पुरुष भोगभूमिके आर्य तथा आर्याओंके समान मालूम होते थे ॥१०९॥ वहाँ करेचकी कलियोंको हिलाते हुए वानर उन लताओंके नीचे बैठे हुए सैनिकोंको व्याकुल कर रहे थे क्योंकि करेचकी फलियोंके रोये शरीरपर लग जानेसे खुजली उठने लगती है ॥११०॥ तालाबोंके समीप ही इच्छानुसार चलने योग्य तथा भापसे ही टूटनेवाले सुकोमल घासके

१ सच्छायान् तेजस्विनश्च । २ बहुदलपरिकरान्, बहुबाहनपरिकरान्श्च । ३ वृक्षान् नृपतीश्च । ४ अस्थिराम् । ५—माश्रियुर्जना ल०, द० । ६ स्त्रीसहिता । ७ मर्कटीनाम् । 'कपिकच्छुञ्च मर्कटी' इत्यभिधानात् । ८ फलमञ्जरीः । ९ लतानाम् । १० सर्वत्रप्रदेगेषु सुलभैरित्यर्थ । ११ कोमलै ।

अवतारितपर्याण^१मुग्धभाण्डाद्युपस्कराः । स्फुरन्प्रोथैर्मुखैरग्वाः श्मां^२ जद्भुधिविवृत्ववः^३ ॥११२॥
सान्द्रपद्मरजकीर्णाः^४ सरसामन्तिकस्थले । मन्त्रं^५ दुधुखुरङ्गानि वाहाः कृतविवर्तनाः ॥११३॥
विधुभावम्बरं कन्जरजःपुञ्जोऽनिलोद्धतः^६ । अयत्नं रचिनांऽऽत्रानामिधोच्चैः पटमण्डपः ॥११४॥
रजस्त्रलां^७ मही स्पृष्ट्वा^८ जुगुप्सव इवोत्थिताः । द्रवं त्रिविधुग्ममांसि सरसीनां महाहया ॥११५॥
वारि^९ वारिजकिञ्जल्कतनान्यश्वा विगाहिताः । धातमायङ्गरागं स्वं भेजुग्मोजरंणुभिः ॥११६॥
सरोवगाहनिर्धृतश्रमाः पीताम्मसो हयाः । आर्मगलिताक्षमध्युषुर्वितान् पटमण्डपान् ॥११७॥
नालिकेरद्रुमंश्वासीदुचितो^{१०} वर्ष्मगालिनः । निवेशं हास्तिकस्यास्य विभोस्तालीवनेषु च ॥११८॥
प्रपतन्नालिकेरौघस्थपुटा वनभूमयः । हस्तिनां स्थानतामोयुस्त्रैरेव^{११} प्रान्तसारिणैः^{१२} ॥११९॥
द्विपानुदन्यतस्तीव्रं^{१३} वमथुव्यञ्जितश्रमान् । निन्युजलोपयोगाय मरांस्यभिनिपादिनः^{१४} ॥१२०॥
नीचैर्गतेन^{१५} सुव्यक्तमार्गसंजनितश्रमान् । गजानाधोरणा निन्युः सरसीरवगाहने^{१६} ॥१२१॥

अकुरोसे सुन्दर, चक्रवर्तीके घोड़ोंकी घुडसाले थी ॥१११॥ जिनपर-से पलान और लगाम आदि सामग्री उतार ली गयी है ऐसे घोड़े जमीनपर लोटनेकी इच्छा करते हुए, हिलते हुए नथनो-से युक्त मुखोसे जमीनको सूँघ रहे थे ॥११२॥ कमलोंकी सान्द्र परागमे भरे हुए, तालावके समीपवर्ती प्रदेशपर लोटकर वे घोड़े धूलि झाड़नेके लिए धीरे-धीरे अपने शरीर हिला रहे थे ॥११३॥ जो कमलोंकी परागका समूह वायुसे उड़कर आकाशमे छा गया था वह ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो घोड़ोके लिए बहुत ऊँचा कपडेका मण्डप ही बनाया गया हो ॥११४॥ बड़े-बड़े घोड़े पृथिवीको रजस्वला अर्थात् धूलिसे युक्त (पक्षमे रजोधर्म-से युक्त) देखकर ग्लानि करते हुए-से उठे और शीघ्र ही सरोवरोके जलमें घुस गये ॥११५॥ कमलकी केसरसे भरे हुए जलमे प्रविष्ट हुए घोड़ोका अगराग (गोभाके लिए शरीरपर लगाया हुआ एक प्रकारका लेप) यद्यपि धुल गया था तथापि उन्होंने कमलोके परागसे अपने उस अगरागको पुनः प्राप्त कर लिया था । भावार्थ—कमलोकी केसरसे भरे हुए पानीमें स्नान करनेसे उनके शरीरपर जो कमलोंकी केसरके छोटे-छोटे कण लग गये थे उनसे अंगरागकी कमी नहीं मालूम होती थी ॥११६॥ सरोवरोमें घुसकर स्नान करनेमे जिनका सब परिश्रम दूर हो गया है और जिन्होंने इच्छानुसार जल पी लिया है ऐसे घोड़े कपडेके बड़े-बड़े मण्डपोंमें कुछ-कुछ नेत्र वन्द किये हुए खड़े थे ॥११७॥ ऊँचे-ऊँचे शरीरोसे सुशोभित होनेवाले, महाराज भरतके हाथियोके डेरे नारियल और ताड़ वृक्षके वनोमें बनाये गये थे जो कि सर्वथा उचित थे ॥११८॥ जो वनकी भूमि ऊपरसे पड़ते हुए नारियलोके समूहसे ऊँची-नीची हो रही थी वही नारियलोके एक ओर हटा देनेसे हाथियोंके योग्य स्थान बन गयी थी ॥११९॥ जिन्हें बहुत प्यास लगी है तथा जो वमथु अर्थात् सूँडसे निकाले हुए जलके छीटोसे अपना परिश्रम प्रकट कर रहे हैं ऐसे हाथियोको महावत लोग पानी पिलानेके लिए तालावोपर ले गये थे ॥१२०॥ जो धीरे-धीरे चलनेसे मार्गमे उत्पन्न हुए परिश्रमको प्रकट कर रहे हैं ऐसे हाथियोको महावत

१ पत्ययनखलीनादिपरिकरा । २ आप्रापयन्ति स्म ३ विवर्तयितुमिच्छव । ४-कीर्णं ल० । ५ कम्पन्ति स्म । ६ -निलोद्धृत ल० । ७ अयं नु ल० । ८ कुमुदरजोवनीम्, ऋतुमतीमिति ध्वनि । ९ स्पृष्ट्वा ल०, द० । १० जलानीत्यर्थः । ११ पमाणम् । 'वर्ष्म देहप्रमाणयो.' इत्यभिधानान् । १२ गजैरेव । १३ स्वकरैर्भेत्याकारेण पर्यन्तप्रसारितं । १४ तृपितान् । 'उदन्या तु पिपाना तृट्' इत्यभिधानान् । १५ करशी-करप्रकटित । 'वमथु. करशीकर' इत्यभिधानान् । १६ हस्त्यारोहाः । 'हस्त्यारोहाः निपादिन' इत्यमरः । १७ मन्दगमनेन । 'म्वलद्गमनेन वा । अगमनेनेत्यर्थः । 'अल्पे नीचैर्महत्तुच्चै' । १८ अत्रगाहनार्थम् ।

प्रवेष्टुमट्टिजनीपत्रच्छन्नं नागो नवग्रहः । नैच्छत प्रचोद्यमानोऽपि वारि वारीं विगङ्गया ॥१२२॥
 वनं विलोक्यन् स्वैरं कवलचित्तपत्तलवम् । गजट्टिचरगृहीतोऽपि किमप्यामीत ममुन्सुकः ॥१२३॥
 स्वैरं न पपुरम्मांभि नागुल्लन् कवलानपि । केवल वनस्यंभोगसुखानां^३ मस्मरुंगजाः ॥१२४॥
 उत्पुष्करान् स्फुरद्रौक्सं कक्ष्याञ्चिन्नुद्विगान् मरः । मशयूनिच^५ नीलाट्टीन् मविद्युत इयाम्बुटान् ॥१२५॥
 वनद्विपमदामोदवाहिने गन्धवाहिने^७ । अजः कुप्यञ्जलोपान्तं निन्यं कृच्छ्रान्निपादिना ॥१२६॥
 अकस्मात् कुपितो दन्ती गिरमिर्त्यग्विधूनयन् । अनकुशवगस्तीव्रमाधोरणमवेद्यत् ॥१२७॥
 वन्यानेकपसंभोगसंक्रान्तमद्रवायनाम् । विमोहुं सरसीं नैच्छन्मदेमः करिणीमिव ॥१२८॥
 पीतं वनद्विपैः पूर्वमम्बु तहानवासितम् । द्विपः करेण संजिघ्रन्^{१०} नापादास्फालयत् परम् ॥१२९॥
 पीताम्भसो मदासारैरुद्विं निन्युः मरोजलम् । गजा मुधा धनादानं नृनं वान्छन्ति नोन्नताः ॥१३०॥
 उत्पुष्करं सरोमध्ये निमग्नोऽपि मदद्विपः । रंरणदुभि^{११} खमुत्पत्य व्यज्यते स्म मधुव्रतैः ॥१३१॥
 पीताम्बुरखुन्दस्पर्धिं वृंहितो मदकुंजरः । दुधात्र^{१२} गगत्कण्डूयां^{१३} चण्डगण्डूपवारिभिः ॥१३२॥

लोग नहलानेके लिए तालावोपर ले गये थे ॥१२१॥ कोई नवीन पकड़ा हुआ हाथी वार-वार प्रेरित होनेपर भी कमलिनीके पत्तोसे ढँके हुए जलमे समुद्रकी आगकासे प्रवेश नहीं करना चाहता था ॥१२२॥ बहुत दिनका पकड़ा हुआ भो कोई हाथी अपने इच्छानुसार खाने योग्य नवीन पत्तोवाले वनको देखता हुआ विलक्षण रीतिसे उत्कण्ठित हो रहा था ॥१२३॥ कितने ही हाथियोने इच्छानुसार न तो पानी ही पिया था और न ग्रास ही उठाये थे, वे केवल वनके सम्भोगमे उत्पन्न सुखोका स्मरण कर रहे थे ॥१२४॥ जिनकी सूँड ऊँची उठी हुई है और जिनकी वगलमें सुवर्णकी मालाएँ देदीप्यमान हो रही हैं ऐसे हाथियोको महावत लोग सरोवरोपर ले जा रहे थे, उस समय वे हाथी ऐसे जान पड़ते थे मानो अजगरसहित नील पर्वत ही हो अथवा विजलीसहित मेघ ही हो ॥१२५॥ जो जगली हाथीके मदकी गन्धको धारण करनेवाले वायुसे कुपित हो रहा है ऐसे किसी हाथीको उसका महावत बड़ी कठिनाईसे जलके समीप ले जा सका था ॥१२६॥ अचानक कुपित हुआ कोई हाथी अपने शिरको तिरछा हिला रहा था, वह अंकुशके वश भी नहीं होता था और महावतको खेदखिन्न कर रहा था ॥१२७॥ जंगली हाथीके सम्भोगसे जिसमें मदकी वास फैल रही है ऐसी हथिनीको जिस प्रकार कोई मदोन्मत्त हाथी नहीं चाहता है उसी प्रकार जिसमे जगली हाथियोकी क्रीड़ासे मदकी गन्ध मिली हुई है ऐसी सरोवरीमे कोई मदोन्मत्त हाथी प्रवेग नहीं करना चाहता था ॥१२८॥ जिस पानीको पहले वनके हाथी पी चुके थे और इसीलिए जो मदकी गन्धसे भरा हुआ था ऐसे पानीको सेनाके हाथियोने नहीं पिया था, वे केवल सूँडसे सूँघ-सूँघकर उसे उछाल रहे थे ॥१२९॥ जिन हाथियोने तालावका पानी पिया था उन्होने अपना मद वहा-वहाकर तालावका वह पानी बढा दिया था, सो ठीक ही है क्योंकि जो उन्नत अर्थात् वड़े होते हैं वे किसीका व्यर्थ ही धन लेनेकी इच्छा नहीं करते हैं ॥१३०॥ कोई मदोन्मत्त हाथी यद्यपि सूँड ऊपर उठाकर तालावके मध्यभागमे डूबा हुआ था तथापि आकाशमें उड़कर शब्द करते हुए भ्रमरोसे 'वह यहाँ है', इस प्रकार साफ समझ पड़ता था । ॥१३१॥ जो पानी पी चुका है और जिसकी गर्जना मेघोके साथ स्पर्धा कर रही है ऐसा कोई मदोन्मत्त हाथी अपने कुरलेके जलकी तेज फटकारसे कपोलोकी खुजली शान्त कर रहा था

१ नवो नूतनो ग्रह स्वीकारो यस्य स । २ गजवन्धनहेतुभूतगतिगङ्गायां । 'वारी तु गजवन्धनी' इत्यभिधानात् । ३ वनस्य सभोगाज्जातमुखानाम् । ४ उदगतहस्ताग्रान् । ५ सुवर्णमयसवरत्रान् । 'दूष्या कक्ष्या वरत्रा स्यात्' इत्यभिधानात् । ६ अजगरसहितान् । ७ अनिलाय । ८ विगाहु ल०, द० । ९ आघ्रापयन् । १० न विवन्ति स्म । ११ भृगं गुञ्जदिभ । १२ अपनयति स्म । १३ कपोलकण्डूयनम् ।

विमुक्तं व्यक्तसूक्तारं दारमुत्क्षिप्य दारणैः । वारि स्फटिकदण्डस्य लक्ष्मीमूहं खमुच्चलत् ॥१३३॥
 उदगाहैर्विनिर्भूतश्रमाः केचिन्मन्तङ्गजाः । विसमङ्गे रघुस्त्रुप्तिं हेलया कवलीकृतैः ॥१३४॥
 मृणालैरधिदन्ताग्रमर्षितैर्विबभुर्गजाः । अजन्ममश्रुसमेकाद् रवैः प्रारोहितैरिव ॥१३५॥
 प्रमाद्यन् द्विरदः कश्चिन्मृणालं स्वकरोदधनम् । ददावालान् बुध्यैव नियन्त्रे द्विगुणीकृतम् ॥१३६॥
 चरणालग्नमाकर्षन् मृणालं भीलक्री गत्रः । बहिःसरस्तटं व्यास्रदन्तुतन्नुकगङ्गाया ॥१३७॥
 करैरुत्क्षिप्य पद्मानि स्थिताः स्तम्भेगमा वभुः । देवतानुस्मृतिं किञ्चिन् कुर्वन्तोऽघोरिवोदधृतैः ॥१३८॥
 सरस्तरङ्गधौताङ्गा रेजुस्तुङ्गा मतङ्गजाः । शृङ्गारिता इवालग्नैः सान्द्रैरम्मोजरैरुभिः ॥१३९॥
 ययुः करिभिरारुद्धं परिहृत्य सरोजलम् । पतत्रिणः सरस्तीरं तद्युक्तमवलीयसाम् ॥१४०॥
 सरोवगाहननिष्कमूर्तयोऽपि मतङ्गजाः । रजःप्रमाथैरात्मानं चक्रुर्व मलीमयम् ॥१४१॥
 वयं जात्यैव मातङ्गा मदेनोर्दीपिताः पुनः । कुतस्या शुद्धिरस्माकमित्यात्तं नु रजो गजैः ॥१४२॥

वसन्ततिलकावृत्तम्

इत्थं सरस्सु रुचिरं प्रविहृत्य नागाः संतापमन्त रुद्रिनं प्रथमय्य तोयैः ।

तीरद्रुमानुपययुः किमपि प्रतोपाद् वन्धं तु तत्र नियतं न विदां वभूवुः ॥१४३॥

॥१३२॥ कितने ही हाथी मूँड़ ऊँची उठाकर सू मू गव्द करते हुए ऊपरको पानी छोड़ रहे थे, उस समय आकाशकी ओर उछलता हुआ वह पानी ठीक स्फटिक मणिके बने हुए दण्डेकी गोभा धारण कर रहा था ॥१३३॥ पानीमे प्रवेश करनेसे जिनका सब परिश्रम दूर हो गया है ऐसे कितने ही हाथी लीलापूर्वक मृणालके टुकडे खाकर सन्तोप धारण कर रहे थे ॥१३४॥ कितने ही हाथी अपने दाँतोके अग्रभागपर रखे हुए मृणालोमे ऐसे सुगोभित हो रहे थे मानो निरन्तर पानीके सीचनेमे उनके दाँत ही अंकुरित हो उठे हों ॥१३५॥ मडमे अत्यन्त उन्मत्त हुआ कोई हाथी अपनी मूँड़से ऊपर उठाये हुए मृणालको बाँधनेकी साँकल ममझकर उमे दोहरी कर महावतको दे रहा था ॥१३६॥ अपने पैरमे लगे हुए मृणालको खीचता हुआ कोई भीरु हाथी उसे बाँधनेकी साँकल समझकर तालावके बाहरी तटपर ही खडा रह गया था ॥१३७॥ अपनी सूँडोसे कमलोको उठाकर खड़े हुए हाथी ऐमे सुगोभित हो रहे थे मानो हाथोमें अर्घ लेकर किसी देवताका कुछ स्मरण ही कर रहे हों ॥१३८॥ जिनके शरीर तालावकी लहरोसे धुल गये हैं ऐसे ऊँचे-ऊँचे हाथी सधन रूपसे लगे हुए कमलोकी परागसे ऐमे सुगोभित हो रहे थे मानो स्नान कराकर उनका शृंगार ही किया गया हो ॥१३९॥ हाथियोसे धिरे हुए तालावके जलको छोडकर सब पक्षी तालावके किनारेपर चले गये थे सो ठीक ही है क्योंकि निर्गल प्राणियोको ऐसा ही करता योग्य है ॥१४०॥ तालावोमे प्रवेश करनेसे जिनके शरीर निर्मल हो गये है ऐसे कितने ही हाथी धूल उड़ाकर फिरसे अपने-आपको मैला कर रहे थे ॥१४१॥ प्रथम तो हम लोग जातिसे ही मातंग अर्थात् चाण्डाल है (पक्षमें-हाथी है) और फिर मद अर्थात् मदिरासे (पक्षमें-गण्डस्थलसे वहते हुए तरल पदार्थमे) उत्तेजित हो रहे हैं इसलिए हम लोगोकी बुद्धि अर्थात् पवित्रता (पक्षमें-निर्मलता) कहाँसे रह सकती है ऐसा समझकर ही मानो हाथियोने अपने ऊपर धूल डाल ली थी ॥१४२॥ इस प्रकार वे हाथी बहुत देर तक सरोवरोमे क्रीडा कर और अन्तरंगमें उत्पन्न हुए मन्तापको जलसे जान्त कर किनारेके वृक्षों-

१ खमुच्चलत् ल०, द०, ड०, अ०, प०, य० । २ जनावगाहै । ३ मृणागवण्डे । ४ वृतवन् । ५ दन्ते ल०, द० । ६ संजातप्रारोहै, अङ्कुरितै । ७ वन्धनरज्जु । ८ आरोहकाय । ९ सरग्गटोवाह्यप्रदेवे । १० प्रथिपति स्म । 'अमु क्षेत्रणे' । ११ शृङ्गाराम् । 'अथ शृङ्गरे' । 'अन्तुको निगलोऽग्नी म्याद्' इत्यभिधानात् । १२ त्यक्त्वा । १३ वृष्ट । १४ धूलिप्रक्षेपे । १५ इवपत्रा इति ध्वनिः । १६ इव । १७ अन्तरोद-भूतम् । १८ न विदन्ति स्म ।

हत्वा सरोऽम्बु करिणो निजदानवारि संबधितं^१ विनिमयादनुष्णाश्च^२ मन्तः ।
 तद्वीचिहस्तजनितप्रतिरोधदाक्षा व्यासंगिनो नु सरसः प्रसमं निरीयुः ॥१४४॥
 आधोरणा मदमपीमलिनान् करीन्द्रान् निर्णेक्तु^३ मम्बु सरसामवगाहयन्तः ।
 शेकुर्म केवलमपामुपयोगामात्रं तीरस्थिताननु नयैस्तद्वीकरन्तं^४ ॥१४५॥
 स्वैरं नवाम्बुपरिपीतमयत्नलभ्यतीरदुमेपु न कृतः क्वलग्रहोऽपि ।
 छायास्वलम्बि न^५ तु विश्रमणं प्रभिन्नैः^६ स्तम्बेरमैव्रत मदः खलु नात्मनीनः^७ ॥१४६॥
 नाध्या द्रुतं गुरुतरैरपि नातियातो^८ युद्धेषु जातु न किमप्यपराद्धमेभिः ।
 भारक्षमाश्च करिणः सविशेषमेव वद्धास्तथाप्यनिभृता^९ इति दिक्चलत्वम् ॥१४७॥
 वधनीयं^{१०} नः किमिति हन्त विनापराधाज् जानीत^{११} भोः^{१२} प्रतिफलत्यचिरादिदं वः ।
 इत्युच्चलत्सृणिं^{१३} विधूय शिरांसि वन्धे वैरं नु यन्तृपु गजाः स्म विभावयन्ति ॥१४८॥
 आघातुको^{१४} द्विरदिनः सविशेषमेव गात्रापारान्तकरं^{१५} वालधिपु न्ययोजि ।
 वन्धेन सिन्धुरवरास्त्वितरं^{१६} तथा नो गाढीमवत्यविरताञ्च^{१७} परञ्च^{१८} वन्धः ॥१४९॥

के समीप आ गये थे, यद्यपि वहाँ उनके बाँधनेका स्थान नियत था तथापि क्रीड़ासे उत्पन्न हुए अतिशय सन्तोषसे उन्हें उसका कुछ भी ज्ञान नहीं था ॥१४३॥ हाथियोने तालावोका जो पानी पिया था उसे मानो अपना वदला चुकानेके लिए ही अपने मदरूपी जलसे वद्धा दिया था, इस प्रकार प्यासरहित हो सुखकी साँस लेते हुए वे हाथी, 'ये तालाव अपनी लहरेरूपी हाथोसे कही हमे रोक न ले' ऐसी आशंका कर तालावोसे शीघ्र ही बाहर निकल आये थे ॥१४४॥ मदरूपी स्याहीसे मलिन हुए हाथियोको निर्मल करनेके लिए तालावोके जलमे प्रवेग कराते हुए महावत जब उन्हें जलके भीतर प्रविष्ट नहीं करा सके तब उन्होंने केवल जल ही पिलाना चाहा परन्तु बहुत कुछ अनुनय-विनय करनेपर भी वे किनारेपर खड़े हुए उन हाथियोंको केवल जल भी पिलानेके लिए समर्थ नहीं हो सके थे । भावार्थ — मदोन्मत्त हाथी न तो पानीमे ही घुसे थे और न उन्होंने पानी ही पिया था ॥१४५॥ मदोन्मत्त हाथियोने न तो अपने इच्छानुसार विना यत्नके प्राप्त हुआ पानी ही पिया था, न किनारेके वृक्षोंसे कुछ तोडकर खाया ही था और न वृक्षोकी छायामे कुछ विश्वास ही प्राप्त किया था, खेद है कि यह मद कभी भी आत्माका भला करनेवाला नहीं है ॥१४६॥ इन हाथियोने शरीर भारी होनेसे शीघ्र ही मार्ग तय नहीं किया यह बात नहीं है अर्थात् इन्होंने भारी होनेपर भी शीघ्र ही मार्ग तय किया है, इन्होंने युद्धमे भी कभी अपराध नहीं किया है और ये भार ढोनेके लिए भी सबसे अधिक समर्थ हैं फिर भी केवल चचल होनेसे इन्हे बद्ध होना पडा है इसलिए इस चचलताको ही धिक्कार हो ॥१४७॥ तुम लोग इस प्रकार बिना अपराधके हम लोगोको क्यों बाँध रहे हो ? तुम्हारा यह कार्य तुम्हे शीघ्र ही इसका वदला देगा यह तुम खूब समझ लो इस प्रकार बाँधनेके कारण महावतोमे जो वैर था उसे वे हाथी अकुगको ऊपर उछालकर मस्तक हिलाते हुए स्पष्ट रूपसे जतला रहे थे ॥१४८॥ जो हाथी जीवोंका घात करनेवाले थे वे शरीरके आगे पीछे तथा सूँड़ और पूँछ आदि

१ नैमेयात् । 'परिदान परीवर्त नैमेयनियमावपि' इत्यभिधानात् । २-दनुष्णा. ज्वसन्त ल० ।-दनुष्णा ज्वसन्त. द० । ३ शुद्धान् कर्तुम् । ४ तीरे स्थितान्-ल० । ५ कारयन्ति स्म । ६ नैव । ७ मत्तं । 'प्रभिन्नो गर्जितो मत्त' इत्यभिधानात् । ८ आत्महितम् । ९ नानुयातो प०, ल० । १० चञ्चला । ११ वन्धनं कुरुथ । १२ लोट् । १३ भो यूयम् । १४ उच्चलदकुशं यथा भवति तथा । 'अंकुशोऽस्त्री सृणि स्त्रियाम्' इत्यभिधानात् । १५ हिलक । 'अराधुर्घातुको हिल' इत्यभिधानात् । १६ अपरगात्रान्त । शरीरापरभाग । 'ह्यो पूर्वपश्चाद्-जङ्घादिदेशी गात्रापरे क्रमात्' इति रभस । गात्रे इत्युक्ते पूर्वजङ्घा, अपरे इत्युक्ते हस्तिन अपरजङ्घा, अन्त इत्युक्ते हस्तिनो मध्यप्रदेश, कर इत्युक्ते हस्तिनो हस्त, वालधिरित्युक्ते पुच्छविशेष शरीरमध्य । १७ अघातुका । १८ असयतात् । अत्रतिकादित्यर्थ । १९ सयते ।

आलानिता वनतरुत्वतिमात्रमुच्चस्कन्धेषु सिन्धुरवराश्च तथोच्चकैर्यत् ।
 तन्नूनमाश्रयणमिष्टमुदात्तमेव सधारणाय महतामहतात्मसारम् ॥१५०॥
 इत्थं नियन्तुभिरनेकपवृन्दमुच्चैरालानितं तरुषु मामिं निमीलिनाक्षम् ।
 तस्थौ मुखं विचतुरेण कृताङ्गहारं लीलोपयुक्तकवलं स्फुटकर्णतालम् ॥१५१॥
 उत्तारिताखिलपरिच्छदलाघवेन प्रव्यञ्जितदहनगतिक्रमलक्ष्यवेगा ।
 आपातुमम्बुसरसां परितः प्रससुरुच्छृङ्खलं रनुगता कलभैः करिण्य ॥१५२॥
 प्राक्पीतमम्बु सरसां कृतमौष्टकेण स्वोद्गालं दूषितमुपात्ततद्गन्धम् ।
 नापातुमैच्छदुदिदन्यं पितोऽपि वर्कः सर्वो हि वाञ्छति जनो विगयं मनोज्ञम् ॥१५३॥
 पीतं पुरा गजतया सलिलं मदाम्बु संवासितं सरसिजाकरमेत्य तूर्णम् ।
 प्रीत्या पपुः कलभकाश्च करेणवश्च संभोगहेतुरुदितो हि सगन्धं भावः ॥१५४॥

प्रहर्षिणी

पीत्वाऽम्बो व्यपगमितान्तरङ्गलापाः संतापं बहिरुदितं सरोवगाहं ।
 नीत्वान्तं गजकलभैः समं करिण्यः संभोवतु सपदि वनद्रुमान् विचेरुः ॥१५५॥

सब जगह बन्धनोसे युक्त किये गये थे और जो हाथी किसीका घात नहीं करते थे वे बन्धनसे युक्त नहीं किये गये थे इससे यह सिद्ध होता है कि जो अविरत अर्थात् हिंसा आदि पापोके त्यागसे रहित है उन्हीके कर्मबन्धन सुदृढ रूपसे होता है और जो विरत अर्थात् हिंसा आदि पापोके त्यागसे सहित है उनके कर्मका बन्ध नहीं होता ॥१४९॥ जिनके स्कन्ध बहुत ऊँचे गये हैं ऐसे वनके वृक्षोमे ही सेनाके ऊँचे-ऊँचे हाथी बाँधे गये थे सो ठीक ही है क्योंकि महा-पुरुषोंको धारण करनेके लिए जिसकी स्वशक्ति नष्ट नहीं हुई है ऐसा बहुत बड़ा ही आश्रय चाहिए ॥१५०॥ इस प्रकार महावतोंके द्वारा ऊँचे वृक्षोमे बाँधा हुआ वह हाथियोंका समूह अपनी आधी आँखे बन्द किये हुए सुखसे खड़ा था, उस समय वह अपना सब शरीर हिला रहा था, लीलापूर्वक ग्रास ले रहा था और कान फड़फड़ा रहा था ॥१५१॥ पलान आदि सब सामान उतार लेनेसे हलकी होकर जिन्होंने जल्दी-जल्दी चलकर अपनी शीघ्र गति प्रकट की है, तथा चंचल बच्चे जिनके पीछे-पीछे आ रहे हैं ऐसी हथिनियाँ तालावोका पानी पीनेके लिए चारो ओर-से जा रही थी ॥१५२॥ तालावोके जिस पानीको पहले ऊँटोके समूह पी चुके थे, जो ऊँटोके उगालसे दूषित हो गया था और जिसमे ऊँटोके शरीरकी गन्ध आने लगी थी ऐसे पानीको हाथीका बच्चा प्यासा होनेपर भी नहीं पीना चाहता था, सो ठीक ही है क्योंकि सभी कोई अपने मनके विषयभूत पदार्थके अच्छे होनेकी चाह रखते हैं ॥१५३॥ जिसे पहले हाथियोंके समूह पी चुके थे और जिसमे उनके मद जलकी गन्ध आ रही है ऐसे पानीको हथिनियाँ तथा उनके बच्चे बहुत गो तालावपर जाकर बड़े प्रेमसे पी रहे थे सो ठीक ही है क्योंकि समानता ही साथ-साथ खाने-पीने आदि सम्भोगका कारण होती है ॥१५४॥ जिन्होंने जल पीकर अन्तरंगका सन्ताप दूर किया है और तालावमे घुसकर बाहरी सन्ताप नष्ट किया है ऐसी हथिनियाँ अपने

१ आधोरणं । २ यस्मात् कारणात् । ३ अर्ध । ४ विदृश्यानि विगतानि चत्वारि यस्य तेन । ५ अद्गविशेषम् ।
 ६ पाद । ७ स्वच्छन्दवृत्तिभिः । ८ सम्पूर्णम् । ९ उष्ट्रसमूहेण । १० निजोद्गार । ११ उष्ट्रशरीरगन्धम् ।
 १२ भृशं तृपित । १३ तरुणगज । विक्कः अ० । १४ उक्त । १५ परिमलत्व मित्रन्व च । १६ नागम् ।

वल्लीनां सकुसुमपल्लवाग्रमङ्गान् गुल्मौघानपि सरसां कडङ्गरांश्च ।
 सुस्रादून् मृदुविटपान् वनद्रुमाणां तद्वृथं कवल्यति स्म धेनुकानाम् ॥१५६॥
 कुञ्जेषु प्रतनुत्तृणाङ्कुरान् प्रमृदून् वप्रान्तानपि रदनैः शनैर्विनिघ्नन् ।
 वल्यग्रप्रसनचणः फलेग्रहिः सन् व्यालोलः कलमगणश्चिरं विजहे ॥१५७॥
 प्रत्यग्राः किसलयिनीगृहाण शाखा मङ्गुच्युच्चैर्वनगहनं निर्पादं कुञ्जं ।
 संभोग्यानुपसरसल्लकीवन्तानित्येवं व्यहृतं वने करेणुवर्गः ॥१५८॥
 संभोगैर्वनमिति निर्दिशन् यथेष्टं स्वातन्त्र्यान्मुहुरपि धूर्तैर्निवहः ।
 वद्व्यः सहकलमः करेणुवर्गः संप्रापत् समुचितमात्मनो निवेशम् ॥१५९॥
 वित्रस्तैरपथमुपाहृतस्तुरंगैः पर्यस्तो रथ इह भग्नधूर्निरश्रः ।
 एतास्ता द्रुतमपयान्त्यपेय मार्गाद् चारुखीवहनपराश्च वेगमयः ॥१६०॥
 वित्रस्तः करमनिरीक्षणाद् गजोऽथं भीस्त्रं प्रकटयति प्रधावमानः ।
 उत्त्रस्तात्पतति च वेसरादमुष्माद् विस्त्रस्तस्तनजघनांशुका पुरन्धी ॥१६१॥
 इत्युच्चैर्व्यतिवृत्तां पृथग्जनानां संजल्पैः क्षुभितखरोष्ट्रकौक्षकैश्च ।
 व्याक्रोशैर्जनितरवैश्च सैनिकानां संक्षोभः क्षणमभवच्चमृषु राज्ञाम् ॥१६२॥

वच्चोके साथ खानेके लिए शीघ्र ही वनके वृक्षोकी ओर चली गयीं ॥१५५॥ वह हथिनियोका समूह लताओके पुष्पसहित नवीन पत्तोंके अग्रभागको, छोटे-छोटे पीधोको, रसीले कडंगरि वृक्षोंको और वनके वृक्षोकी स्वादिष्ट तथा कोमल शाखाओको खा रहा था ॥१५६॥ लता-गृहोमे पतली घासके अकुरोंको खूँदता हुआ खेतोंकी मेडको अपने दाँतोसे धीरे-धीरे तोड़ता हुआ, लताओके अग्रभागके खानेमें चतुर तथा फलोको तोड़ता हुआ वह चचल हाथियोके वच्चोंका समूह चिरकाल तक क्रीडा करता रहा था ॥१५७॥ पत्तेवाली नवीन लताओको ग्रहण कर, ऊँची-ऊँची शाखाओसे युक्त सघन वनमे जा, लतागृहमे बैठ और खानेके योग्य सल्लकी वनोके समीप जा इस प्रकार महावतोकी आज्ञासे वह हथिनियोका समूह वनमे डधर-उधर विहार कर रहा था ॥१५८॥ इस प्रकार जो अनेक प्रकारकी क्रीडाओके द्वारा वनका अपनी इच्छानुसार उपभोग कर रहा है, स्वतन्त्रतापूर्वक आगे चलनेसे महावत लोग जिसे रोक रहे हैं और जो बाँधनेके योग्य हैं ऐसा वह हथिनियोका समूह वच्चोके साथ अपने ठहरने योग्य स्थानपर जा पहुँचा ॥१५९॥ इधर हाथियोसे डरे हुए इन घोडोने यह रथ कुमार्गमें ले जाकर पटक दिया है, इसका धुरा और भीरा टूट गया है तथा वेश्याओको ले जानेमे तत्पर ये खच्चरियो अपना मार्ग छोड़कर बहुत शीघ्र भागी जा रही है ॥१६०॥ इधर यह ऊँट देखनेसे डरा हुआ हाथी दौडा जा रहा है और उससे अपना भीरुपना प्रकट कर रहा है तथा इधर जिसके स्तन और जघनपरका वस्त्र खिसक गया है ऐसी यह स्त्री डरे हुए खच्चरसे गिर रही है ॥१६१॥ इस प्रकार जोर-जोरसे बोलते हुए साधारण पुरुषोकी वातचीतके शब्दोसे, क्षोभको प्राप्त हुए गधे, ऊँट तथा बैलोके शब्दोसे और परस्पर बुलानेसे उत्पन्न हुए सैनिकोके कठोर शब्दोसे राजाओकी

१ वृसानि । 'कडङ्गरो वृस क्लीवे' इत्यभिधानात् । २ करिणीनाम् । 'करिणी धेनुका वशा' इत्यमर ।
 मुरभीणाम् । ३ कोमल । ४ मर्दयन् । ५ सान्प्रान्तान् । 'सुवृष सानुरस्त्रियाम्' इत्यमर । ६ भक्षणसमर्थ ।
 ७ फलानि गृह्णन् । ८ भड्गं कुह । ९ आस्व । १० सादिजनानुनयै । ११ विहाति स्म । १२ अनुभवन् ।
 १३ सादिभि । १४ निपिद्ध । १५ उत्तान यथा पतित । १६ भग्नयानमुख । १७ निर्गतावधव ।
 १८ वेसरा । १९ भय गत । २० चकितात् । २१ परस्परभाषमाणानाम् । २२ वृषभैः । २३ परस्पराल्लयैः ।

मालिनी

अवनिपतिसमाजेनानुयातस्तुरंगैरकृशविभवयोगान्निर्जयन् लोकपालान् ।
 प्रतिदिशमुपशृण्वन्नाग्निषश्चक्राणिः त्रिविरमत्रिगद्गुच्चैर्वन्दिनां पुण्यघोषैः ॥१६३॥
 अथ सरसिजिनीनां गन्धमादाय सान्द्रं धुततटवनवीथिर्मन्दमावान् समन्तात् ।
 श्रममखिलमनौत्सीत्^२ कर्तुमस्थोपचारं प्रहित इव सगन्धः^३ सिन्धुनां^४ गन्धवाहः ॥१६४॥
 अविदितपरिमाणैरन्वितो रत्नगङ्गैः^५ स्फुरितमणिगिखाग्रैर्भोगिभिः^६ सेवनीयः ।
 सततमुपचितात्मा^७ रुद्रदिकचक्रवालो जलनिधिमनुजहे^८ तस्य सेनानिवेशः ॥१६५॥

शार्दूलविक्रीडितम्

तत्रावासितसाधनो^९ निधिपतिर्गत्वा रथेनास्त्रुधिं जैत्रास्त्रप्रतितर्जितामरम्भस्तं व्यन्तरावीश्वरम् ।
 जिःवा मागधवत् क्षणाद्वरतनुं तत्साह्वमम्मोनिधेर्द्वीपं शश्वदलंचकार यश्या कल्पान्तस्त्रायिना ॥१६६॥
 लेभेऽभेद्यमुरच्छदं वरतनोऽग्रैर्वेद्यकं च स्फुरच्चूडारत्नमुदंशु दिव्यकटकान् सूत्रं च रत्नोज्ज्वलम् ।
 सद्रत्नैरिति पूजितः स मगवान्^{१०} श्रीवैजयन्तार्णवद्वारेण प्रतिसंनिवृत्य कटकं प्राविक्षदुत्तोरणम् ॥१६७॥

सेनाओमें क्षण-भरके लिए बडा भारी क्षोभ उत्पन्न हो गया था ॥१६२॥ घोड़ोपर बैठे हुए अनेक राजाओका समूह जिनके पीछे-पीछे चल रहा है ऐसा वह चक्रवर्ती अपने बड़े भारी वैभवसे लोकपालोंको जीतता हुआ तथा प्रत्येक दिशासे बन्दीजनोके मगल गानोके साथ-साथ आशीर्वाद सुनता हुआ अपने उच्च शिविरमें प्रविष्ट हुआ ॥१६३॥

अथानन्तर जो किनारेके वनकी पवित्रयोको हिला रहा है ऐसा वायु कमलिनियोंकी उत्कट गन्ध लेकर धीरे-धीरे चारो ओर वह रहा था और समुद्रके द्वारा भेजे हुए किसी खास सम्बन्धीके समान चक्रवर्तीके समस्त परिश्रमको दूर कर रहा था ॥१६४॥ उस समय वह चक्रवर्तीकी सेनाका स्थान (पडाव) ठीक समुद्रका अनुकरण कर रहा था क्योंकि जिस प्रकार समुद्र प्रमाणरहित गंख और रत्नोसे सहित होता है उसी प्रकार वह चक्रवर्तीकी सेनाका स्थान भी प्रमाणरहित गंख आदि निधियों तथा रत्नोसे सहित था, जिस प्रकार समुद्र, जिनके मस्तक-पर अनेक रत्न देदीप्यमान हो रहे हैं ऐसे भोगी अर्थात् सर्पोंसे सेवनीय होता है उसी प्रकार वह चक्रवर्तीकी सेनाका स्थान भी, जिनके मस्तकपर अनेक मणि देदीप्यमान हो रहे हैं ऐसे भोगी अर्थात् राजाओके द्वारा सेवनीय था, जिस प्रकार समुद्र निरन्तर बढ़ता रहता है उसी प्रकार वह चक्रवर्तीकी सेनाका स्थान भी निरन्तर बढ़ता जाता था, और जिस प्रकार समुद्र सब दिशाओंको घेरे रहता है उसी प्रकार वह चक्रवर्तीकी सेनाका स्थान भी सब दिशाओको घेरे हुए था ॥१६५॥ जिसने अपनी सेना समुद्रके किनारे ठहरा दी है और जिसने अपने विजय-शील शस्त्रोसे मागध देवकी सभाको जीत लिया है ऐसे निधियोके स्वामी चक्रवर्तीने रथके द्वारा समुद्रमें जाकर मागध देवके समान व्यन्तरोके स्वामी वरतनु देवको भी जीता और समुद्रके भीतर रहनेवाले उसके वरतनु नामक द्वीपको कल्पान्त काल तक स्थिर रहनेवाले अपने यशसे सदाके लिए अलंकृत कर दिया ॥१६६॥ भरतने वरतनु देवसे कभी न टूटनेवाला कवच, देदीप्यमान हार, चमकता हुआ चूडारत्न, दिव्य कड़े और रत्नोसे प्रकाशमान यज्ञोपवीत इतनी वस्तुएँ प्राप्त की । तदनन्तर उत्तम रत्नोसे जिसकी पूजा की गयी है ऐसे ऐश्वर्यगाली

१ आगच्छन् । २ अपनयति स्म । ३ वन्धु । ४ समुद्रेण । ५ चक्रादिरत्नगङ्खनिधिभि । पक्षे मौक्तिकादि-
 रत्नगङ्खै । ६ पक्षे सर्पे । ७ वद्वितस्वरूप । ८ अनुकरोति स्म । ९ निवासितवल । १० पूज्य ।

स्वच्छं स्वं हृदयं स्फुटं प्रकटयन्मुक्ताफलच्छन्नना स्वं चान्तर्गतारागमाशु कथयन्नुद्यत्प्रवालाङ्कुरैः ।
 सर्वस्वं च समर्पयन्नुपनयन्नन्तर्वर्णं^२ दक्षिणो वारां राशिरमात्यवद्विभुमसौ निर्व्याजमाराधयत् ॥१६८॥
 आस्थाने^३ जयदुन्दुभीननु नदन्^४ प्रामातिके मङ्गले गम्भीरध्वनितैर्जयध्वनिमिव प्रस्पष्टमुच्चारयन् ।
 सुच्यक्तं स जलाशयोऽप्यजलधीर्वासांपतिः श्रीपतिं निभृत्^५ स्थितिरन्विष्याय सुचिरं शक्रो यथाद्यं जिनम्

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिपटिलक्षणमहापुराणसंग्रहे
 दक्षिणार्णवद्वारविजयवर्णनं नामैकोनत्रिंशं पर्व ॥२६॥

■

भरतने वैजयन्त नामक समुद्रके द्वारसे वापस लौटकर अनेक प्रकारके तोरणोसे सुगोभित किये गये अपने शिविरमें प्रवेश किया ॥१६७॥ उस समय वह दक्षिण दिशाका लवणसमुद्र ठीक मन्त्रीकी तरह छलरहित हो भरतकी सेवा कर रहा था, क्योंकि जिस प्रकार मन्त्री अपने स्वच्छ हृदयको प्रकट करता है उसी प्रकार वह समुद्र भी मोतियोके छलसे अपने स्वच्छ हृदय (मध्यभाग) को प्रकट कर रहा था, जिस प्रकार मन्त्री अपने अन्तरंगका अनुराग (प्रेम) प्रकट करता है उसी प्रकार वह समुद्र भी उत्पन्न होते हुए मूंगाओके अंकुरोसे अपने अन्तरंगका अनुराग (लाल वर्ण) प्रकट कर रहा था, जिस प्रकार मन्त्री अपना सर्वस्व समर्पण कर देता है उसी प्रकार समुद्र भी अपना सर्वस्व (जल) समर्पण कर रहा था, जिस प्रकार मन्त्री अपना गुप्त धन उनके समीप रखता है उसी प्रकार वह समुद्र भी अपना गुप्त धन (मणि आदि) उनके समीप रख रहा था, जिस प्रकार मन्त्री दक्षिण (उदार सरल) होता है उसी प्रकार वह समुद्र भी दक्षिण (दक्षिणदिशावर्ती) था ॥१६८॥ अथवा जिस प्रकार इन्द्र दास होकर अनन्त चतुष्टयरूप लक्ष्मीके स्वामी प्रथम जिनेन्द्र भगवान् वृषभदेवकी सेवा करता था उसी प्रकार वह समुद्र भी दास होकर राज्यलक्ष्मीके अधिपति भरत चक्रधरकी सेवा कर रहा था, क्योंकि जिस प्रकार इन्द्र आस्थान अर्थात् समवसरण सभामें जाकर विजय-दुन्दुभि वजाता था उसी प्रकार वह समुद्र भी भरतके आस्थान अर्थात् सभामण्डपके समीप अपनी गर्जनासे विजय-दुन्दुभि वजा रहा था, जिस प्रकार इन्द्र प्रातःकालके समय पढ़े जानेवाले मंगल-पाठके लिए जय जय शब्दका उच्चारण करता था उसी प्रकार वह समुद्र भी प्रातःकालके समय पढ़े जानेवाले भरतके मंगल-पाठके लिए अपने गम्भीर शब्दोसे जय जय शब्दका स्पष्ट उच्चारण कर रहा था, जिस प्रकार इन्द्र जलाशय (जडाशय) अर्थात् केवलज्ञानकी अपेक्षा अल्पज्ञानी होकर भी अपने ज्ञानकी अपेक्षा अजलधी (अजड़धी) अर्थात् विद्वान् (अजडा धीर्यस्य स) अथवा अजड (ज्ञानपूर्ण परमात्मा) का ध्यान करनेवाला (अजडं ध्यायतीत्यजडधीः) था उसी प्रकार वह समुद्र भी जलाशय अर्थात् जलयुक्त होकर भी अजलधी अर्थात् जल प्राप्त करनेकी इच्छासे (नास्ति जले धीर्यस्य सः) रहित था, इस प्रकार वह समुद्र चिरकाल तक भरतेश्वरकी सेवा करता रहा ॥१६९॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिपटिलक्षण महापुराणसंग्रहके भाषानुवादमें दक्षिण समुद्रके द्वारके विजयका वर्णन करनेवाला उनतीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।

■

त्रिंशत्तमं पर्व

^१अथापरान्तं^२ निर्जेतुमुद्यतः^३ प्रभुस्वयं । ^४दक्षिणापरदिग्भागं वर्णाकुर्वन् स्वसाधनैः ॥१॥

पुरः प्रयातमथीयैरन्वक् प्रचलितं रथैः । मध्ये हस्तिघटा प्रायान् सर्वत्रैवात्र पत्तयः ॥२॥

^५सदेवचलमित्यस्य चतुरङ्गं विभोर्वलम् । विद्याभृतां बलैः मार्तं पद्भिरङ्गैर्विपप्रथे^६ ॥३॥

प्रचलद्बलसंक्षोभादुच्चचाल किलार्णव । महतामनुवृत्तिं नु श्रावयन्ननुजीविनाम्^७ ॥४॥

बलैः प्रसह्य^{१०} निर्भुक्ताः^{११} प्रह्वन्ति स्म^{१२} महीभुजः^{१३} । सरितः कर्दमन्ति^{१४} स्म स्थलन्ति स्म महाद्रयः ॥५॥

सुरसाः^{१५} कृतनिर्वाणाः^{१६} स्पृहणीया बुभुक्षुभिः^{१७} । महद्भिः समयुद्वांगैः^{१८} फलन्ति^{१९} स्मास्य विद्धयः^{२०} ॥६॥

अभेद्या दृढसंवाणा^{२१} विपत्रजय^{२२} हेतवः । ^{२३}शक्तयोऽस्य स्फुरन्ति स्म सेनाश्च विजिगीषुषु ॥७॥

फलेन^{२४} योजितास्तीक्ष्णाः सपञ्चा^{२५} द्रुगाग्निनः । नाराचैः^{२६} सममेतस्य योधा जग्मुर्जयाङ्गताम् ॥८॥

अथानन्तर-पश्चिम दिशाको 'जीतनेके लिए उद्यत हुए चक्रवर्ती भरत अपनी सेनाके द्वारा दक्षिण और पश्चिम दिशाके मध्यभाग (नैऋत्य दिशा) को जीतते हुए निकले ॥१॥ उनकी सेनामें घोडोके समूह सबसे आगे जा रहे थे, रथ सबसे पीछे चल रहे थे, हाथियोंका समूह बीचमें जा रहा था और प्यादे सभी जगह चल रहे थे ॥२॥ हाथी, घोडे, रथ, प्यादे इस प्रकार चार तरहकी भरतकी सेना देव और विद्याधरोकी सेनाके साथ-साथ चल रही थी । इस प्रकार वह सेना अपने छह अंगोके द्वारा चारो ओर विस्तार पा रही थी ॥३॥ उस चलती हुई सेनाके क्षोभसे समुद्र भी क्षुभित हो उठा था - लहराने लगा था और ऐसा जान पड़ता था मानो 'सबको महापुरुषोंका अनुकरण करना चाहिए' यही बात सेवक लोगोको सुना रहा हो ॥४॥ सेनाके द्वारा जवरदस्ती आक्रमण किये हुए राजा लोग नम्र हो गये थे, नदियोंमें कीचड़ रह गया था और बड़े-बड़े पहाड़ समान - जमीनके सदृश-हो गये थे ॥५॥ जिनका उपभोग अत्यन्त मनोरम है, जो सन्तोष उत्पन्न करनेवाली है, और जो उपभोगकी इच्छा करनेवाले मनुष्योंके द्वारा चाहने योग्य है ऐसी इस चक्रवर्तीकी समस्त सिद्धियाँ इसके बड़े भारी उद्योगोके साथ-ही-साथ फल जाती थी अर्थात् सिद्ध हो जाती थी - ॥६॥ जिन्हे कोई भेद नहीं सकता है, जिनका सगठन अत्यन्त मजबूत है और जो शत्रुओके क्षयका कारण है ऐसी भरतकी शक्ति तथा सेना दोनो ही शत्रु राजाओपर अपना प्रभाव डाल रहे थे ॥७॥ भरतके योद्धा उनके वाणोके समान थे, क्योंकि जिस प्रकार योद्धा फल अर्थात् इच्छानुसार लाभसे युक्त किये जाते थे उसी प्रकार वाण भी फल अर्थात् लोहेकी नोकसे युक्त किये जाते थे, जिस प्रकार योद्धा तीक्ष्ण अर्थात् तेजस्वी थे उसी प्रकार वाण भी तीक्ष्ण अर्थात्

१ 'रूप्याद्रिनाथनतमौलिविराजिरत्नमदोहनैर्गलितदीप्तिमयाङ्घ्रिपद्मम् । देव नमामि मतत जगदेकनाथ भक्त्या प्रणष्टुरित जगदेकनाथम् ॥ 'त' पुस्तकेऽधिक्रोऽय इलोक' । २ अपरदिगवधिम् । ३ अभ्युदयवान् । ४ नैऋत्य-दिग्भागम् । ५ पश्चात् । ६ अगच्छत् । ७ सदेव ल० । ८ प्रकाशते स्म । ९ भटानाम् । १० बलात्कारेण । ११ निजिता । १२ प्रणता इव आचरन्ति स्म । १३ महीभुज वृक्षा वा । १४ कर्दमा इवाचरिता । १५ सिद्धिपक्षे रागसहिता । फलपक्षे रससहिता । 'गुणे रागे द्वे रस' इत्यमरः । १६ कृन्मुखा । १७ भोक्तु-मिच्छुभि । आश्रितजनैरित्यर्थ । १८ उत्साहैः । १९ फलानीवाचरन्ति स्म । २० कार्यनिद्धयः । २१ दृढ-संवाणाः । २२ -क्षय-ल० । २३ प्रभुमन्त्रोत्साहरूपाः । २४ तीरिफलेन अभीष्टफलेन च । २५ पत्रसहिता-सहायाश्च । २६ वाणं ।

दूरमुत्सारिताः सैन्यैः परित्यक्तपरिच्छिन्नाः । विपक्षाः मत्स्यमेवास्य विपक्षान्वमुपाययुः ॥९॥

आक्रान्तं भूभृतो नित्यं भुञ्जानाः फलसंपदम्^३ । कुपित्वं^४ ययुश्चित्रं कोपेऽप्यस्य विगंधिनः ॥१०॥

संधिविग्रहचिन्तास्य^५ पदविद्यास्त्रं भूत् परम् । धृतया^६ तत्र्यपक्षस्य क संधानं क विग्रहः ॥११॥

इत्यजेतव्यपक्षोऽपि यद्यं दिग्जयोरगतः । तन्नूनं^७ भुक्तिमात्मीयां तद्दयाजेनं परीयिवान्^८ ॥१२॥

आक्रान्ताः सैनिकैरस्य विभोः पारेऽणवं^९ भुवः । पूगद्गुमकृतच्छाया नालिकेरत्रनेस्ताः ॥१३॥

निपपे^{१०} नालिकेराणां तरुणानां स्तुतो^{११} रमः । मरस्तीरतरुच्छाया विश्रान्तरस्य सैनिकैः ॥१४॥

पैने थे, जिस प्रकार योद्धा सपक्ष अर्थात् सहायकोसे सहित थे उसी प्रकार वाण भी सपक्ष अर्थान् पंखोसे सहित थे, और जिस प्रकार योद्धा दूर तक गमन करनेवाले थे उसी प्रकार वाण भी दूर तक गमन करनेवाले थे, इस प्रकार वे दोनों साथ-साथ ही विजयके अंग हो रहे थे ॥८॥ भरतके विपक्ष (विरुद्ध पक्षो येपा ते विपक्षा.) अर्थान् शत्रुओको उनकी सेनाने दूर भगा दिया था और उनके छत्र चमर आदि सब सामग्री भी छीन ली थी इसलिए वे मचमुच ही विपक्षपनेको (विगत पक्षो येपां ते विपक्षास्तेपा भावस्तत्त्वम्) प्राप्त हो गये थे अर्थान् महायग्रहित हो गये थे ॥९॥ यह एक आश्चर्यकी बात थी कि भरतके विरोधी राजा सेनाके द्वारा आक्रमण किये जानेपर तथा उनके क्रोधित होनेपर भी अनेक प्रकारकी फल-सगपदाओका उपभोग करते हुए कुपितत्व अर्थात् पृथिवीके स्वामीपनेको प्राप्त हो रहे थे । भावार्थ — इस लोकमें श्लेष-मूलक विरोधाभास अलंकार है इसलिए पहले तो विरोध मालूम होता है बादमें उसका परिहार हो जाता है । श्लोकका जो अर्थ ऊपर लिखा गया है उससे विरोध स्पष्ट ही श्लोक गद्दा है क्योंकि भरतके क्रोधित होनेपर और उनकी सेनाके द्वारा आक्रमण किये जानेपर कोई भी शत्रु सुखी नहीं रह सकता था परन्तु नीचे लिखे अनुसार अर्थ बदल देनेसे उस विरोधका परिहार हो जाता है—भरतके विरोधी राजा लोग, उनके कुपित होने तथा सेनाके द्वारा आक्रमण किये जानेपर अपनी राजधानी छोड़कर जंगलोमें भाग जाते थे, वहाँ फल खाकर ही अपना निर्वाह करते थे और इस प्रकार कु-पितत्व अर्थात् कुत्सित राजवृत्ति (दरिद्रता) को प्राप्त हो रहे थे ॥१०॥ उस भरतको सन्धि (स्वर अथवा व्यंजनोको मिलाना) और विग्रह (व्युत्पत्ति) की चिन्ता केवल व्याकरण शास्त्रमें ही हुई थी अन्य शत्रुओंके विषयमें नहीं हुई थी सो ठीक ही है क्योंकि जिसने समस्त शत्रुओंको नष्ट कर दिया है उसे कहाँ सन्धि (अपना पक्ष निर्बल होनेपर बलवान् शत्रुके साथ मेल करना) करनी पड़ती है ? और कहाँ विग्रह (युद्ध) करना पड़ता है ? अर्थात् कही नहीं ॥११॥ इस प्रकार भरतके यद्यपि जीतने योग्य कोई शत्रु नहीं था तथापि वे जो दिग्विजय करनेके लिए उद्यत हुए थे सो केवल दिग्विजयके छलसे अपने उपभोग करने योग्य क्षेत्रमें चक्कर लगा आये थे — घूम आये थे ॥१२॥ महाराज भरतके सैनिकोंने, जहाँ सुपारीके वृक्षोंके द्वारा छाया की गयी है और जो नारियलके वनोंसे व्याप्त हो रही है ऐसे समुद्रके किनारेकी भूमिपर आक्रमण किया था ॥१३॥ सरोवरोंके किनारेके वृक्षोंकी छायामें विश्राम करनेवाले भरतके सैनिकोंने नारियलके तरुण अर्थात् बड़े-बड़े वृक्षों

१ महायपुरुषरहितत्वम् । २ आक्रान्ता भूभृतो ल० । भूभृत राजान पर्वताश्च । ३ अभीष्टफलमपदम्, वन-स्पतिकलमपद च । ४ भूपतित्वं कुत्सितपतित्वं च । ५ संधानयुद्धचिन्ता च । ६ शब्दशास्त्रेषु । ७ निरस्त-शत्रुपक्षस्य । ८ पालनक्षेत्रम् । ९ दिग्विजयछद्मना । १० प्रदक्षिणीकृतवान् । ११ समुद्रतीरम् । 'पारे मध्येज्यः पृष्ठ्या' । १२ पान क्रियते स्म । १३ निसृत ।

स्फुरत्पहसंपातपत्रनाधूननोत्थितः । तालीवनेषु^१ तत्सैन्यैः शुश्रुवे मर्मरध्वनिः^२ ॥१५॥
समं ताम्बूलवल्लीमिरपश्यत् क्रमुकान् विभुः । एककार्यत्वमस्माकमितीव^३ मिलितान्मित्रः ॥१६॥
नृपस्ताम्बूलवल्लीनामुपघ्नान्^४ क्रमुकदुमान् । निधायन् वेष्टि^५ तांस्ताभिर्मुमुदे दम्पतीयितान् ॥१७॥
स्वाध्यायमिव कुर्वाणान् वनेष्वधिरतस्वनान्^६ । वान्मुनीनिव सोऽपश्यद् यत्रास्तं मितवासिनः ॥१८॥
पनसानि मृद्न्यन्तः कण्ठकीनि वहिस्त्वचि । सुरसान्यमृतानीव जनाः प्रादन् यथेप्सितम् ॥१९॥
नालिकेररसः पानं पनसान्यशनं परम् । मरीचान्युपदंशश्च वन्या^{१०} वृत्तिरहां सुगम् ॥२०॥
सरसानि मरीचानि किमप्यास्वाद्य विकिरान् । स्वनः^{११} प्रभुरद्राक्षीद् गलदश्रुविलोचनान् ॥२१॥
विदश्य^{१२} मञ्जरीस्तीक्ष्णा मरीचानां सशङ्कितम् । शिरो विधुन्वतोऽपश्यत् प्रमुस्तरुणमर्कटान् ॥ २२ ॥
वनस्पतीन् फलानघ्रान् वीक्ष्य लोकोपकारिणः । जाताः कलद्रुमास्तित्वे^{१३} निरारंकास्तदा जनाः ॥२३॥
लतायुवतिसंस्तक्ताः प्रसवाद्या वनद्रुमाः । करदा^{१४} इव तस्यासन् प्रीणयन्तः फलैर्जनान् ॥२४॥
नालिकेरासर्वमन्ताः^{१५} किञ्चिदाघृणितेक्षणाः । यगोऽस्य जगुरामन्द्रकुहरं^{१६} सिंहलाङ्गनाः ॥२५॥

से निकला हुआ रस खूब पिया था ॥१४॥ वहाँ भरतकी सेनाके लोगोने ताड़ वृक्षोके वनोमें वायुके हिलनेसे उठी हुई बहुत कठोर सूखे पत्तोंकी मर्मर-ध्वनि सुनी थी ॥१५॥ वहाँ सम्राट् भरतने हम लोगोंका एक ही समान कार्य होगा यही समझकर जो पानकी बेलोके साथ-साथ परस्परमे मिल रहे थे ऐसे सुपारीके वृक्ष देखे ॥१६॥ जो पानोकी लताओंके आश्रय थे तथा जो उनके साथ लिपटकर स्त्री-पुरुषके समान जान पड़ते थे ऐसे सुपारीके वृक्षोको बड़े गौरके साथ देखकर महाराज भरत बहुत ही प्रसन्न हुए थे ॥१७॥ उन वनोमे सूर्यास्तके समय निवास करनेवाले जो पक्षी निरन्तर शब्द कर रहे थे और ऐसे जान पड़ते थे मानो सूर्यास्तके समय निवास करनेवाले तथा स्वाध्याय करते हुए मुनि ही हो उन्हे भरतने देखा था ॥१८॥ जो भीतर कोमल हैं तथा बाहरी त्वचापर काँटोंसे युक्त हैं ऐसे अमृतके समान मीठे कटहलके फल सेनाके लोगोने अपनी इच्छानुसार खाये थे ॥१९॥ वहाँ पीनेके लिए नारियलका रस, खानेके लिए कटहलके फल और व्यंजनके लिए मिरचे मिलती थी, इस प्रकार सैनिकोंके लिए वनमे होनेवाली भोजनकी व्यवस्था भी सुखकर मालूम होती थी ॥२०॥ जो सरस अर्थात् गीली मिरचे खाकर कुछ-कुछ शब्द कर रहे हैं और जिनकी आँखोंसे आँसू गिर रहे हैं ऐसे पक्षियोंको भी भरतने देखा था ॥२१॥ जो तरुण वानर बहुत तेज मिरचोके गुच्छोंको निःशक रूपसे खाकर वादमे चरपरी लगनेसे सिर हिला रहे थे उन्हे भी महाराजने देखा ॥२२॥ उस समय वहाँ फलोसे झुके हुए तथा लोगोका उपकार करनेवाले वृक्षोको देखकर लोग कल्प-वृक्षोके अस्तित्वमे शंकाहित हो गये थे ॥२३॥ जो लतारूप स्त्रियोंसे लिपटे हुए हैं और अनेक फलोसे युक्त हैं ऐसे वनके वृक्ष अपने फलोसे सेनाके लोगोको सन्तुष्ट करते हुए ऐसे जान पड़ते थे मानो भरतके लिए कर ही दे रहे हों ॥२४॥ जो नारियलको मदिरा पीकर उन्मत्त हो रही हैं और इसीलिए जिनके नेत्र कुछ-कुछ धूम रहे हैं ऐसी सिंहल द्वीपकी स्त्रियाँ वहाँ गद्गद

१ तालीवनेषु । २ शुक्रपर्णध्वनि । 'अथ मर्मर, स्वन्ति वस्त्रपर्णानाम्' इत्यभिधानात् । ३ पर्णक्रमुकमेलनादेक-कार्यत्वमिति । ४ आश्रयभूतान् । 'स्थादुपघ्नोऽन्तिकाराथये' इत्यमर । ५ विध्याय वे-ल० । ६ -स्वनम् ल० । ७ विहगान् । ८ यत्र रविरस्तं गतसत्र वासिनः । ९ भक्षयन्ति स्म । भक्षितवन्त इत्यर्थ । १० वनवाप । ११ रव कुर्वत । १२ भक्षयित्वा । १३ निस्सन्देहा । १४ कर सिद्धाय ददतीति करदा, कुटुम्बिजना इवेत्यर्थ । 'आलस्योपहत पादः पादः पापण्डमाश्रित । राजान सेवते पादः पाद कृपिमुपागतः ॥' १५ प्रचलायित । १६ गम्भीरगहर यथा भवति तथा । गद्गदसहितकम्पन कुहरशब्देनोच्यते ।

त्रिकूटं मलयोत्सङ्गे गिरौ पाण्ड्यकवाटके । जगुरस्य यशो मन्द्रमूर्च्छनाः किन्नराङ्गनाः ॥२६॥
 मलयोपान्तकान्तारे सह्याचलवनेषु च । यशो वनेचरस्त्रीभिस्सज्जगोऽस्य जयार्जितम् ॥२७॥
 चन्द्रनोद्यानमाधूय मन्दं गन्धवहो वधौ । मलयाचलकुञ्जेभ्यो हरन्निर्झरणीकरान् ॥२८॥
 विष्वग्निवसारी^३ दाक्षिण्यं^४ समुज्ज्वलपि सोऽनिल । संभाव्यन्नि^५वातिथ्यैर्विमोः श्रममपाहरत् ॥२९॥
 प्लालवद्भ्रसंवाससुरभिश्चसितै^६मुखैः । स्तनैरापाण्डुभिः सान्द्रचन्दनद्रवचर्चितैः ॥३०॥
 सलीलमृदुभिर्यतिर्नितम्बरमन्थरैः^७ । स्मितैरनङ्गपुष्पास्त्रस्तत्रकोद्भेदविभ्रमैः ॥३१॥
 क्रोकिलालापमधुरै^८र्ज्वलितै(जल्पितै)रनतिस्फुटैः । मृदुवाहुलतान्दोलसुभगैश्च विचेष्टितैः ॥३२॥
 लास्यैः स्वल्पद्रव्यासैर्मुक्ताप्रायैर्विभूषणैः । मदमञ्जुभिर्दूर्गातैर्जितालिकुलशिक्षितैः^९ ॥३३॥
 तमालवनवीथीषु संचरन्त्यो यदृच्छया । मनोऽस्य जहरारूढयौवनाः केरलस्त्रियः ॥३४॥
 प्रसाध्य दक्षिणामाशां^{१०} विभुस्त्रैराज्यपालकान् । समं प्रणमयामास विजित्य जयसाधनैः ॥३५॥

कण्ठसे महाराज भरतका यश गा रही थी ॥२५॥ त्रिकूट पर्वतपर, मलयगिरिके मध्यभाग-
 पर और पाण्ड्यकवाटक नामके पर्वतपर किन्नर जातिकी देवियाँ गम्भीर स्वरसे चक्रवर्ती-
 का यश गा रही थी ॥२६॥ इसी प्रकार मलय गिरिके समीपवर्ती वनमें और सह्य पर्वतके
 वनोमें भीलोकी स्त्रियाँ विजयसे उत्पन्न हुआ महाराजका यश जोर-जोरसे गा रही थी ॥२७॥
 उस समय मलय गिरिके लतागृहोंसे झरनोके जलके छोटे-छोटे कण हरण करता हुआ तथा
 चन्दनके वगीचेको हिलाता हुआ वायु धीरे-धीरे वह रहा था ॥२८॥ वह वायु दक्षिण दिशा-
 को छोड़कर चारो ओर वह रहा था और ऐसा जान पड़ता था मानो अतिथि-सत्कारके द्वारा
 भरतका सन्मान करता हुआ ही उनका परिश्रम दूर कर रहा था । भावार्थ—इस श्लोकमें
 दाक्षिण्य शब्दके श्लेष तथा अपि शब्दके सन्निधानसे नीचे लिखा हुआ विरोध प्रकट होता है—
 'वह वायु यद्यपि दाक्षिण्य (स्वामीके इच्छानुसार प्रवृत्ति करना) भावको छोड़कर स्वच्छन्दता
 पूर्वक चारों ओर घूम रहा था तथापि उसने एक आज्ञाकारी सेवककी तरह भरतका अतिथि-
 सत्कार कर उनका सब परिश्रम दूर कर दिया था, जो स्वामीके विरुद्ध आचरण करता है
 वह उसकी सेवा क्यों करेगा? यह विरोध है परन्तु दाक्षिण्य शब्दका दक्षिण दिशा अर्थ
 लेनेसे वह विरोध दूर हो जाता है ('दक्षिणो दक्षिणोद्भूतसरलच्छन्दवर्तिषु' इति मेदिनी, दक्षि-
 णस्य भावो दाक्षिण्यम्, पक्षे दक्षिणैव दाक्षिण्यम्) ॥२९॥ तमाल वृक्षोके वनकी गलियोंमें
 इच्छानुसार इधर-उधर घूमती हुई केरल देशकी तरुण स्त्रियाँ इलायची, लौंग आदि सुगन्धित
 वस्तुओंके सम्बन्धसे जिनके निश्वास सुगन्धित हो रहे हैं ऐसे मुखोसे, जो घिसे हुए चन्दनके
 गाढ लेपसे सुशोभित हो रहे हैं ऐसे स्तनोसे, नितम्बोंके भारसे मन्थर लीलासहित
 सुकोमल गमनसे, जो कामदेवके पुष्परूपी शस्त्रोके गुच्छोके खिलनेके समान सुशोभित हो
 रहे हैं ऐसे मन्द हास्यसे, कोयलकी कूकके समान मनोहर तथा अव्यक्त वाणीसे, सुकोमल बाहु-
 रूपी लताओंके इधर-उधर फिरानेसे सुन्दर चेष्टाओंसे, जिसमें स्वलित होते हुए पैर पड़ रहे
 हैं ऐसे नृत्योसे, अधिकतर मोतियोंके बने हुए आभूषणोंसे, भ्रमरसमूहकी गुजारको जीतनेवाले
 मदसे मनोहर उत्कृष्ट गीतोसे चक्रवर्ती भरतका मन हरण कर रही थी ॥३०-३४॥ इस प्रकार
 महाराज भरतने अपनी विजयी सेनाके द्वारा दक्षिण दिशाको वश कर चोल, केरल और पाण्ड्य

१ त्रिकूट म०, द० ल० अ०, प०, स० । त्रिकूटगिरिमलयाचलसानी । २ वनचर-ल० । ३ विसरणशील ।
 ४ दक्षिणदिग्भाग । आनुकूल्येन च । ५ अतिथी साधुभिः उपचारैरित्यर्थ । ६ उच्छ्वासैः । ७ गमनैः ।
 ८ मद । ९ जल्पितै वचनैः । १० सिञ्जनैः अ०, प०, द०, स० । ११ त्रिराज्येषु जातान् । चोरकेरल-
 पाण्ड्यान् ।

कालिङ्गकैर्मजैरस्य^१ मलयोपान्तभूधरा ।^३ तुलयद्विरिवोन्मानमाक्रान्ताः स्वेन वर्ष्मणा ॥३६॥
 दिशां प्रान्तेषु विश्रान्तैर्दिग्जयेऽस्य चमूराजैः । दिग्गजत्व स्वसाच्चक्रं गोभायै तत्कथान्तरम्^४ ॥३७॥
 ततोऽपरान्तमारुह्यं^५ सहाचलतटोपगः । पश्चिमाणववेद्यान्तं पालकानजयद् विभुः^६ ॥३८॥
 जयसाधनमस्यावधेरात्तीरं व्यजृम्भत^७ । महासाधनमप्युच्चैः^८ परं^९ पारमवाष्टमत्^{१०} ॥३९॥
 उपसिन्धु^{११} रिति व्यक्तसुभयोस्तीरयोर्व्रलम् । दृष्ट्वास्य साध्वसात्क्षुभ्यन्निवाभूटाकुलाकुलः ॥४०॥
 ततः स्म वलसंश्रोभादितो वार्धिः प्रसर्पति । इत्. स्म वलसंश्रोभात् ततोऽधिः प्रतिस्पर्पति ॥४१॥
 हरिन्मणिप्रसोत्सर्पस्ततमवधेर्वभौ जलम् । चिराद् विवृत्तमस्यैव^{१२} सशैवलमधस्तलम् ॥४२॥
 पद्मरागांशुर्मिर्मन्त्रं क्वचनावधेर्व्यभाजलम् । क्षोभादिवास्य^{१३} हृच्छीर्णसुञ्जलच्छोणितच्छटम्^{१४} ॥४३॥
 सह्योःसङ्गे^{१५} लुठन्नधिर्नूनं दुःखं न्यवेदयत् । सोऽपि संधारयन्नेन वन्धुकृत्यमिवातनोत् ॥४४॥
 असह्यैर्वलसंघट्टैः सह्यः^{१६} सह्यतिपीडितः । शाखोद्धारमिव^{१७} व्यक्तमकरोद् रङ्गपादपैः ॥४५॥

इन तीन राजाओको एक साथ जीता और एक ही साथ उनसे प्रणाम कराया ॥३५॥ जो अपने शरीरसे मानो मलय पर्वतकी ऊँचाईकी ही तुलना कर रहे हैं ऐसे कर्लिग देशके हाथियोने मलय पर्वतके समीपवर्ती अन्य समस्त छोटे-छोटे पर्वतको व्याप्त कर लिया था ॥३६॥ दिग्जयके समय दिशाओके अन्त भागमें विश्राम करनेवाले भरतके हाथियोने दिग्गजपना अपने अधीन कर लिया था अर्थात् स्वयं दिग्गज बन गये थे इसलिए अन्य आठ दिग्गजोकी कथा केवल शोभाके लिए ही रह गयी थी ॥३७॥ तदनन्तर पश्चिमी भागपर आरूढ होकर सह्य पर्वतके किनारे के समीप होकर जाते हुए भरतने पश्चिम समुद्रकी वेदीके अन्तकी रक्षा करनेवाले राजाओको जीता ॥३८॥ भरतकी वह विजयी सेना समुद्रके समीप किनारे-किनारे सब जगह फैल गयी थी और वह इतनी बड़ी थी कि उसने समुद्रका दूसरा किनारा भी व्याप्त कर लिया था ॥३९॥ उस समय हवासे लहराता हुआ उपसमुद्र ऐसा जान पड़ता था मानो दोनो किनारेपर भरतकी सेना देखकर भयसे ही अत्यन्त आकुल हो रहा हो ॥४०॥ उस किनारेका उपसमुद्र सेनाके क्षोभसे इस किनारेकी ओर आता था और इस किनारेका उपसमुद्र सेनाके क्षोभसे उस किनारेकी ओर जाता था ॥४१॥ ऊपर फैली हुई हरे मणियोकी कान्तिसे व्याप्त हुआ वह समुद्रका जल ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो इस समुद्रका गेवालसहित नीचेका भाग ही बहुत समय बाद उलटकर ऊपर आ गया हो ॥४२॥ कहीं-कहींपर पद्मराग मणियोकी किरणोसे व्याप्त हुआ समुद्रका जल ऐसा जान पड़ता था मानो सेनाके क्षोभसे समुद्रका हृदय ही फट गया हो और उसीसे खूनकी छटाएँ निकल रही हो ॥४३॥ सह्य पर्वतकी गोदमे लोटता हुआ (लहराता हुआ) वह समुद्र ऐसा जान पड़ता था मानो उससे अपना दुःख ही कह रहा हो और सह्यपर्वत भी उसे धारण करता हुआ ऐसा मालूम होता था मानो उसके साथ अपना बन्धुभाव (भाई-चारा) ही बढ़ा रहा हो ॥४४॥ सेनाके असह्य सघटनोसे अत्यन्त पीडित हुआ वह सह्यपर्वत अपने टूटे हुए वृक्षोसे ऐसा जान पड़ता था मानो अपने मस्तकपर लकडियोका गट्टा रख-

१ कलिङ्गवने जाते । कलिङ्गवनजाता उन्नतकायाश्च । उक्त च दण्डिना देगविरोधप्रतिपादनकाले 'कलिङ्गवनसभूता मृगप्राया मतङ्गजा.' इति । २ मलयदेशसमीपस्थपर्वता । ३ गुणयद्भि- अ०, ड०, स० । ४ दिग्गजा. सन्तीति कथाभेद । ५ अपरदिग्भागम् । ६ व्याप्य । ७ वेलान्त-इत्यपि ववचित् । ८ प्रभु-ल० । ९ विजृम्भितम् ल० । १० -मप्युच्चै' द०, ल०, अ०, प०, स० । ११ अपरतीरम् । १२ अग्निश्रियत् । १३ उपसमुद्र । १४ परिणतम् । चिरकालप्रवर्तितम् । १५ हृत् हृदयम् शीर्णं विदर्शनं सत् । १६ -मुच्छ्वल-ल० द० । १७ सह्यगिरिसानी । १८ पश्चिमाणवपर्वतः । १९ पल्लव गृहीत्वा आक्रोशम् । २० भुग्न । 'रुग्णं भुग्ने' इत्यमरः । भुग्न-ल० । भग्न-द० ।

चलत्सत्त्वो^१ गुहारन्ध्रैर्विसुद्भन्नाकुलं स्वनम् । महाप्राणोऽद्रिस्तकान्ति^३मियायेव वलक्षतः ॥४६॥
 चलच्छाखी चलत्सत्त्वः चलच्छिथिलमंगलः । नागैवाचलतां भेजे सोऽद्रिरिवं चलाचलः ॥४७॥
 गजतावनं संभोगस्तुरङ्गखुरघटनैः । मयोत्सङ्गभुवः क्षुण्णाः स्थलीभावं क्षणाद् ययुः ॥४८॥
 आपश्चिमाणं व्रतटादा च मध्यमपर्वतात् । आतुङ्गचरकादद्रेस्तुङ्गगण्डोपलाङ्कितान् ॥४९॥
 तं कृष्णगिरिसुलङ्घय तं च शैलं सुमन्दरम् । मुकुन्दं चाद्रिसुदृष्टा जयेभारतरय वध्रमुः ॥५०॥
 तत्रोपरान्तकान् नागान् ह्रस्वग्रीधान् परान् रदः । युक्तान् पीनायनस्त्रिगधैः श्यामान् स्वक्षान् मृदुगवचः ॥५१॥
^२महोत्सङ्गानुदग्राङ्गान् रक्तजिह्वोष्ठतालुकान् । मानिनो दीर्घवालोष्ठान् पद्मगन्धमदच्युतः ॥५२॥
 संतुष्टान् स्वे वने शूरान् दृढपादान् सुवर्षणः । स भेजे तद्वनाधीशः ससंभ्रममुपाह्वतान् ॥५३॥
 वनरोमावलीस्तुङ्गतटारोहा^४ नहूर्नदीः । पूर्वापराधिगाः^५ सोऽत्यन्तं सहाद्रेर्दुहितृरिव^६ ॥५४॥
 संचरद्भीषणग्राहैर्भीमां^७ भीमरथी नदीम् । नक्रचक्रकृतावर्तैर्दास्रवेणां च दारुणाम् ॥५५॥

कर भरतके प्रति अपनी पराजय ही स्वीकृत कर रहा हो (पूर्व कालमें यह एक पद्धति थी कि पराजित राजा सिरपर लकड़ियोंका गट्टा रखकर गलेमें कुल्हाड़ी लटकाकर अथवा मुखमें तृण दवाकर विजयी राजाके सामने जाते थे और उससे क्षमा मांगते थे ।) ॥४५॥ वह पर्वत-रूपी बड़ा भारी प्राणी सेनाके द्वारा घायल हो गया था, उसके गिखर टूट-फूट गये थे, उसका सत्त्व अर्थात् धैर्य विचलित हो गया था—उसके सब सत्त्व अर्थात् प्राणी इधर-उधर भाग रहे थे, वह गुफाओके छिद्रोसे व्याकुल शब्द कर रहा था और इन सब लक्षणोसे ऐसा जान पड़ता था मानो बहुत शीघ्र मरना ही चाहता हो ॥४६॥ उस पर्वतके सब वृक्ष हिलने लगे थे, सब प्राणी इधर-उधर चंचल हो रहे थे—भाग रहे थे और उसके चारो ओरका मध्यभाग भी गिथिल होकर हिलने लगा था इस प्रकार वह पर्वत नाममात्रसे ही अचल रह गया था, वास्तवमें चल ही गया था ॥४७॥ लोगोकी वनक्रीड़ाओसे तथा घोड़ोके खुरोके संघटनसे उस सह्य पर्वतके ऊपरकी भूमि चूर-चूर होकर क्षण-भरमें स्थलपनेको प्राप्त हो गयी थी अर्थात् जमीनके समान सपाट हो गयी थी ॥४८॥ चक्रवर्ती भरतके मदोन्मत्त विजयी हाथी, पश्चिम समुद्रके किनारेसे लेकर मध्यम पर्वत तक और मध्यम पर्वतसे लेकर ऊँची-ऊँची चट्टानोसे चिह्नित तुंगवरक पर्वत तक, कृष्ण गिरि, मुमन्दर तथा मुकुन्द नामके पर्वतको उल्लंघन कर, चारो ओर घूम रहे थे ॥४९—५०॥ जिनकी गरदन कुछ छोटी है, जो देखनेमें उत्कृष्ट हैं, मोटे लम्बे और चिकने दाँतोसे सहित हैं, काले हैं, जिनकी सब इन्द्रियाँ अच्छी हैं, चमड़ा कोमल है, पीठ चौड़ी है, शरीर ऊँचा है, जीभ, होठ और तालु लाल है, जो मानी है, जिनकी पूँछ और होठ लम्बे हैं, जिनसे कमलके समान गन्धवाला मद क्षर रहा है, जो अपने ही वनमें सन्तुष्ट हैं, गुरवीर हैं, जिनके पैर मजबूत हैं, शरीर अच्छा है और जिन्हे उन वनोके स्वामी बड़े हर्ष या क्षोभके साथ भेट देनेके लिए लाये हैं ऐसे पश्चिम दिशामे उत्पन्न होनेवाले हाथो भी भरतने प्राप्त किये थे ॥५१—५३॥ वन ही जिनकी रोमावली है और ऊँचे किनारे ही जिनके नितम्ब हैं ऐसी सह्य पर्वतकी पुत्रियोके समान पूर्व तथा पश्चिम समुद्रकी ओर बहनेवाली अनेक नदियाँ महाराज भरतने उल्लंघन की थी—पार की थी ॥५४॥ चलते-फिरते हुए भयंकर मगरमच्छोसे भयानक भीमरथी नदी, नाकुओसे समूहसे की हुई आवर्तसे भयंकर दारुवेणा नदी, किनारे

१ गुहारन्ध्रै ल० । २ सिहादिसत्त्वरूपमहाप्राण । 'प्राणो हृन्मास्ते चोले काले जीवेऽनिले बले ।' इत्यभिधानात् । ३ मरणावस्थाम् (मृतिम्) । ४ जनता ल०, द० । ५ पश्चिमदिक्समीपान् । ६ कुब्जस्कन्धोत्कृष्टान् । ७ पीनायित-ल० । ८ सुनेत्रान् । ९ वृहदुपरिभागान् । १० उपायनीकृतान् । ११ नितम्बाः । १२ अगात् । १३ पुत्रीरिव । १४ भीमरथी ल० ।

नीरां तीरस्थवानीरं^१ शाखाप्रस्थगिनाम्भसम् । मूलां कूलं कपैरोधैस्मूलिततटदुमाम्^२ ॥५६॥
 वाणामधिरता^३ वाणां केन^४ भ्रामाम्बुसंभृताम् । करीरितं तटोल्यङ्गां करीरीं सरिदुत्तमाम् ॥५७॥
 प्रहरां^५ विपमग्राहैर्दूषितामसतीमिव । मुररां कुररैः^६ सेव्यामपपङ्गां^७ सतीमिव ॥५८॥
 पारां पारेजलं^८ कृज्जक्रौञ्चकादम्बं^९ सारसाम् ।^{१०} दमनां समनिम्नेषु^{११} समानामस्खलद्गतिम् ॥५९॥
 मदन्वृतिं^{१२} मिवावन्नवेणिकां^{१३} महदन्तिनः । गोदावरीमविच्छिन्नप्रवाहामतिविस्तृताम् ॥६०॥
 करीरवणं^{१४} सरुद्धतटपर्यन्तभूतलाम् । तार्पीमातपसंतापान् कञ्चोपगा विभ्रतीमपः ॥६१॥
 रम्यां तीरतरुच्छायासंसुप्तभृगवाकाम् ।^{१५} खातामिवापरान्तस्थं^{१६} नदीं लाङ्गलराजानिकाम् ॥६२॥
 सरितोऽमूः समं सैन्यैरुत्तार चमूपतिः । तत्र तत्र^{१७} समाकर्षन्मदिनो वनग्यामजान् ॥६३॥
 प्रमारितसरिज्जिह्वो योऽन्धिं पातुमिबोधतः । सहाचलं तमुल्लङ्घ्य विन्ध्याद्रिं प्राप तद्वलम् ॥६४॥
 भूभृतां^{१८} पतिमुत्तुङ्गं पृथुवंगं^{१९} धृतायतिम्^{२०} । परैरलङ्घ्यमद्राक्षीद् विन्ध्याद्रिं स्वमिव प्रभुः ॥६५॥

पर स्थित वेतोकी शाखाओके अग्रभागसे जिसका जल ढँका हुआ है ऐसी नीरा नदी, किनारेको तोड़नेवाले अपने प्रवाहसे जिसने किनारेके वृक्ष उखाड दिये हैं ऐसी मूला नदी, जिसमे निरन्तर गव्व होता रहता है ऐसी वाणा नदी, जलसे भरी हुई केतवा नदी, जिसके किनारेके प्रदेश हाथियोने तोड दिये हैं अथवा जिसके किनारेके प्रदेश करीर वृक्षोसे व्याप्त हैं ऐसी करीरी नामकी उत्तम नदी, विपमग्राह अर्थात् नीच मनुष्योसे दूषित व्यभिचारिणी स्त्रीके समान विपम ग्राह अर्थात् बडे-बडे मगरमच्छोसे दूषित प्रहरा नदी, सती स्त्रीके समान अपंका अर्थात् कीचड-रहित, (पक्षमे-कलकरहित) तथा कुरर पक्षियोंके द्वारा सेवा करने योग्य मुररा नदी, जिसके जलके किनारेपर क्राँच, कलहंस (वदक) और सारस पक्षी गव्व कर रहे हैं ऐसी पारा नदी, जो समान तथा नीची भूमिपर एक समान जलसे भरी रहती है तथा जिसकी गति कही भी स्वलित नही होती है ऐसी मदना नदी, जो सह्य पर्वतरूपी हाथीके वहते हुए मदके समान जान पडती है, जो अनेक धाराएँ बाँधकर वहती है, जिसका प्रवाह बीचमे कही नही टूटता, और जो अत्यन्त चौडी है ऐसी गोदावरी नदी, जिसके किनारेके समीपकी भूमि करीर वृक्षोके वनोसे भरी हुई है और जो धूपकी गरमीसे कुछ-कुछ गरम जलको धारण करती है ऐसी तापी नदी, तथा जिसके किनारेके वृक्षोकी छायामें हरिणोके बच्चे सो रहे हैं और जो पश्चिम देशकी परिखाके समान जान पडती है ऐसी मनोहर लांगलखातिका नदी, इत्यादि अनेक नदियो-को सेनापतिने अपनी सेनाके साथ-साथ पार किया था । उस समय वह सेनापति मदोन्मत्त जंगली हाथियोको भी पकड़वाता जाता था ॥५५-६३॥ जो अपनी नदियोरूपी जीभोको फैलाकर मानो समुद्रको पीनेके लिए ही उद्यत हुआ है ऐसे उस सह्य पर्वतको उल्लघन कर भरतको सेना विन्ध्याचलपर पहुँची ॥६४॥ चक्रवर्ती भरतने उस विन्ध्याचलको अपने समान ही देखा था क्योकि जिस प्रकार आप-भूभृत् अर्थात् राजाओके पति थे उसी प्रकार विन्ध्याचल भी भूभृत् अर्थात् पर्वतोका पति था, जिस प्रकार आप उत्तुग अर्थात् अत्यन्त उदार हृदय थे उसी प्रकार वह विन्ध्याचल भी उत्तुग अर्थात् अत्यन्त ऊँचा

- १ वेतसु । २ प्रवाहैः । ३ अविच्छिन्नविष्वग्वाणाम् । अविस्त आवाणो यस्या सा । ४ केतवा ल० । ५ गजप्रेरित । ६ विपममकरैः, पक्षे नीचग्रहणैः । ७ पक्षिविणेषु । ८ अपगतकर्दमाम् । पक्षे अपगतदोषपङ्काम् । ९ तीरजले । १० कलहंस । ११ दमनां ल०, द० । १२ समानप्रदेशेषु । निम्नदेशेषु च । १३ जलेन ममानाम् । १४ मदन्ववणम् । १५ प्रवाहाम् । कुल्याम् वा । १६ वेणुवन । १७ खातिकाम् । १८ पश्चिमदेशस्य । १९ स्वीकुर्वन् । २० राजा गिरीणा च । २१ महान्वयं महावेणुं च । २२ धृतधनागमम् । धृतायाम च । 'आयति-दीर्घताया स्यात् प्रभृतागामिकालयो ।'

साति यः शिखरैस्तुङ्गैर्दूरं गच्छायत निर्जङ्गः । सपत्नैर्विमानैर्विविश्रमायेव मन्थिनः ॥६६॥

यः पूर्वापक्रोष्टिभ्यां त्रिगाताम्युनिर्वि स्थितः । नूनं द्वावत्रयान् मन्थ्यं ममुना प्रचिकीर्षन् ॥६७॥

नयन्ति निर्जरा यस्य शङ्खत्पुष्टिं तदद्भुताम् । स्वपादाश्रयिणः पोथ्याः प्रमुण्णैर्नव गन्धिनुम् ॥६८॥

तदस्थपुटं पापागम्यलितोच्चलिताममसः । नदीवधूः कृन्ध्वानं निर्जङ्गमर्ताव यः ॥६९॥

वनाभोगमपर्यन्तं यस्य दग्धुमिवाक्षसः । भृगुपालाय द्वावाग्निः शिखरभङ्गध्रिरोत्तनि ॥७०॥

उज्वलदावपरीतानि यत्कृष्टानि वनेचरैः । चाम्पोकमथार्ताव लक्ष्यन्ते शुचिं मन्थिनी ॥७१॥

समातङ्गं वनं यस्य मभुजङ्गपरिग्रहम् । विजातिं कण्टकाक्षीर्णं कचिद्वृत्तेऽतिकृष्टनाम् ॥७२॥

धौवः कुञ्जग्योनेऽपि कचिदधीवकुञ्जरम्^१ । विपत्रमपि^२ मन्थत्रपल्लवं भानि यद्भनम् ॥७३॥

था, जिस प्रकार आप पृथुवज अर्थात् विस्तृत-उत्कृष्ट वंज (कुल) को धारण करनेवाले थे उसी प्रकार वह विन्ध्याचल भी पृथुवंज अर्थात् बड़े-बड़े वॉन्के वृक्षोंको धारण करनेवाला था, जिस प्रकार आप धृतायति अर्थात् उत्कृष्ट भविष्यको धारण करनेवाले थे उसी प्रकार वह विन्ध्याचल भी धृतायति अर्थात् लम्बाईको धारण करनेवाला था, और जिस प्रकार आप दूमरोके द्वारा अलंघ्य अर्थात् अजेय थे उसी प्रकार वह विन्ध्याचल भी दूसरोके द्वारा अलंघ्य अर्थात् उन्लंघन न करने योग्य था ॥६५॥ जिनमे बहुत दूर तक फैलनेवाले झरने झर रहे हैं ऐसे ऊँचे-ऊँचे शिखरोंसे वह पर्वत ऐसा मुजोभित हो रहा था मानो पताकाओंसहित अनेक विमानोंके समूह ही विश्राम करनेके लिए उमपर ठहरे हो ॥६६॥ वह पर्वत अपने पूर्व और पश्चिम दिशाके दोनों कोणोमे समुद्रमे प्रवेग कर खडा हुआ था और उससे ऐसा जान पड़ता था मानो दावानलके डरसे समुद्रके साथ मित्रता ही करना चाहता हो ॥६७॥ उस विन्ध्याचलके झरने 'स्वामीको अपने चरणोंको आश्रय लेनेवाले पुम्पोका अवश्य ही पालन करना चाहिए' मानो यह सूचित करनेके लिए ही अपने किनारेके वृक्षोंका सदा पालन-पोषण करते रहते थे ॥६८॥ वह पर्वत शब्द करते हुए निर्जरनोसे ऐसा जान पड़ता था मानो अपने किनारेके ऊँचे-नीचे पत्थरोसे स्खलित होकर जिनका पानी ऊपरकी ओर उछल रहा है ऐसी नदीरूपी स्त्रियोंकी हँसी ही कर रहा हो ॥६९॥ उस पर्वतके शिखरोंपर लगा हुआ दावानल ऐसा जान पड़ता था मानो उसके सीमारहित बहुत बड़े वनप्रवेगको जलानेके लिए असमर्थ हो ऊपरसे गिरकर आत्मघ्नान करनेके लिए ही उसके शिखरोंपर चढ रहा हो ॥७०॥ आपाह महीनेके समीप जलते हुए दावानलसे घिरे हुए उस पर्वतके शिखर वहाँके भीलोंको सुवर्णसे बने हुएके समान दिखाई देते थे ॥७१॥ उस पर्वतका वन कहीं-कहीं मातंग अर्थात् हाथियोंसे सहित था अथवा मातंग अर्थात् चाण्डालोंसे सहित था, भुजंग अर्थात् सर्पोंके परिवारसे युक्त था अथवा भुजंग अर्थात् नीच (विट-गुण्डे) लोगोंके परिवारसे युक्त था और अनेक प्रकारके काँटोंसे भरा हुआ था अथवा अनेक प्रकारके उपद्रवी लोगोंसे भरा हुआ था इसलिए वह बहुत ही दुःखदायी अथवा गोचनीय अवस्थाको धारण कर रहा था ॥७२॥ उस पर्वतपर-का वन धीवकुजर अर्थात् मदोन्मत्त हाथियोंसे युक्त होकर भी अधीवकुजर अर्थात् मदोन्मत्त हाथियोंसे रहित था, और विपत्र अर्थात् पत्तोमे रहित होकर भी सत्पत्रपल्लव अर्थात् पत्तो तथा काँपलोसे सहित

१ इव । २ मित्रत्वम् । ३ नमुद्रेण । ४ कर्तुमिच्छति । ५ तदनिम्नोन्नत । ६ प्रपातस्त्वतटो भृगुः' इत्यनिवानान् । ७ शौष्म । ८ सगजं पक्षे सत्राण्डालम् । ९ ससर्प, पक्षे सविट् । १० पक्षिताति, पक्षे नीच जाति । ११ मत्तगज । १२ अक्षीर्णं समुद्रलवणम् 'सामुद्र यत्तु लवणमक्षीर्णं वगिरञ्च तत्' । कुञ्जो गुल्मगुहान्ती रानीति दंदातीति । १३ वीना पत्राणि पक्षा यस्मिन् सन्तीति, अथवा विगताञ्चम् ।

स्फुटद्रेण्दरोन्मुक्तैर्व्यस्तेर्मुक्ताफलैः क्वचित् । वनलक्ष्म्यो ह्यमन्तीव स्फुटद्वन्तांशु^१ यद्वने ॥७४॥
 गुह्यामुखस्फुरद्धीरनिर्झरप्रतिशब्दकैः । गर्जतीव कृतस्पर्धो महिम्ना यः कुलाचलैः ॥७५॥
^२स्फुटन्निन्नोन्नतोद्देशश्चित्रवर्णैश्च धानुभिः^३ । मृगरूपैरतक्थैश्च चित्राकारं विभर्ति यः ॥७६॥
 ज्वलन्त्योपधयो यस्य वनान्तेषु तमीमुखे । देवताभिरिवोत्क्षिप्ता^४ दीपिकास्तिमिरच्छिदः ॥७७॥
 क्वचिन्मृगेन्द्रभिन्नेमकुम्भोच्चलितमौक्तिकैः^५ । मदुपान्तस्थलं धत्ते प्रकीर्णकुसुमश्रियम्^६ ॥७८॥
 स तमालोकयन् दूरादाससाद महागिरिम् । आह्वयन्तमिवासक्तं मरुद्वतैस्तटद्रुमैः ॥७९॥
 स तद्वनगतान् दूरादपश्यद् वनकर्तुरान् । 'सयूथानुद्वनुर्वगान्' किरातान् करिणोऽपि च ॥८०॥
 सरिद्ध्यूस्तदुत्सङ्गे^{१०} विवृत्तशफरीक्षणाः । तद्वलभा इवापश्यत् स्फुरद्विस्तमन्मनाः^{११} ॥८१॥

था इस प्रकार विरोधरूप होकर भी सुशोभित हो रहा था । भावार्थ — इस ब्लोकमे विरोधाभास अलंकार है, विरोध ऊपर दिखाया जा चुका है अब उसका परिहार देखिए — वहाँका वन क्षीवकुंजर अर्थात् मदोन्मत्त हाथियोसे युक्त होनेपर भी अक्षीवकुंजर अर्थात् समुद्री नमक तथा हाथीदाँतोको देनेवाला था अथवा सोहाजनाके लतामण्डपोको प्रदान करनेवाला था और विपन्न अर्थात् पक्षियोके पंखोसे सहित होकर भी उत्तम पत्तो तथा नवीन कोपलोसे सहित था (अक्षीव च कुञ्जश्चेत्यक्षीवकुञ्जौ, तौ राति ददातीत्यक्षीवकुञ्जरम् अथवा 'अक्षीवाणां शोभाञ्जनाना कुञ्जं लतागृह - राति ददाति', 'सामुद्रं यत्तु लवणमक्षीवं वशिर च तत्' 'कुञ्जो दन्तेऽपि न स्त्रियाम्' 'शोभाञ्जने शिग्रुतीक्ष्णगन्धकाक्षीवमोचकाः इति सर्वत्रामर') ॥७३॥ उस पर्वतके वनमे कहीं-कहींपर फटे हुए वाँसोके भीतरसे निकलकर चारो ओर फैले हुए मोतियोसे ऐसा जान पड़ता था मानो वनलक्ष्मियाँ ही दाँतोकी किरणें फैलाती हुई हँस रही हो ॥७४॥ गुफाओके द्वारोसे निकलती हुई झरनोकी गम्भीर प्रतिध्वनियोसे वह पर्वत ऐसा जान पड़ता था मानो अपनी महिमाके कारण कुलाचलोके साथ स्पर्धा करता हुआ गरज ही रहा हो ॥७५॥ वह पर्वत ऊँचे नोचे प्रदेगोसे, अनेक रंगकी धातुओसे और हरिणोके अचिन्तनीय वर्णोसे प्रकट रूप ही एक विचित्र प्रकारका आकार धारण कर रहा था ॥७६॥ उस पर्वतके वनोमें रात्रि प्रारम्भ होनेके समय अनेक प्रकारकी औषधियाँ प्रकाशमान होने लगती थी जो कि ऐसी जान पड़ती थी मानो देवताओने अन्धकारको नष्ट करनेवाले दीपक ही जलाकर लटका दिये हो ॥७७॥ कहीं-कहींपर उस पर्वतके समीपका प्रदेग, सिंहोके द्वारा फाड़े हुए हाथियोके मस्तकोसे उछलकर पड़े हुए मोतियोसे ऐसा जान पड़ता था मानो बिखरे हुए फूलोकी शोभा ही धारण कर रहा हो ॥७८॥ जो वायुसे हिलते हुए किनारेके वृक्षोंसे बुलाता हुआ-सा जान पड़ता था ऐसे अपनेमें आसक्त उस महापर्वतको दूरसे ही देखते हुए चक्रवर्ती भरत उसपर जा पहुँचे । ॥७९॥ वहाँ जाकर उन्होने उस पर्वतके वनोमे रहनेवाले झुण्डके झुण्ड भील और हाथी देखे । वे भील मेघोके समान काले थे और धनुषोके वाँसोको ऊँचा उठाकर कन्धोपर रखे हुए थे तथा हाथी भी मेघोके समान काले थे और धनुषके समान ऊँची उठी हुई पीठकी हड्डीको धारण किये हुए थे ॥८०॥ उस पर्वतके किनारेपर उन्होने चंचल मछलियाँ ही जिनके नेत्र हैं और बोलते हुए पक्षियोके शब्द ही जिनके मनोहर शब्द हैं ऐसी उस विन्ध्याचलकी प्यारी स्त्रियोके समान नदीरूपी स्त्रियोको बडी ही उत्कण्ठाके साथ

१ स्फुरद्वन्तांशु-ल० । २ व्यक्त । ३ गैरिकादिभिः । ४ उद्धृता । ५ -च्छ्वलत-ल०, द० । ६ पुष्पोपहार-शोभाम् । ७ अनवरतम् । ८ मममहान् । ९ उदगतधनुषो वेणून् । उदगतधनुराकारपृष्ठम्याश्च । १० पर्वतमानी । ११ विहगध्वनिरेवाव्यवत्वाचो यासा ता । -मुन्मना ल०, द० ।

मध्येविन्ध्यमथैक्षिष्ट^१ नर्मदां सरिदुत्तमाम् । प्रततामिव तत्कीर्तिमासमुद्रमपारिकाम् ॥८२॥
 तरङ्गितपयोवेगां भुवो^२ वेणीमिवायताम् । पताकानिव विन्ध्याद्रेः जेपाद्रिजयशंसिनीम् ॥८३॥
 सा धुनी बलसंक्षोभादुड्डीनविहगावलिः । विभोरुपागमे वद्धतोरणेव क्षणं व्यभात् ॥८४॥
 नर्मदा^३ सत्यमेवासीन्नर्मदा नृपयोषिताम् । यदुपोरुत्तरन्तीस्ताः शफरीभिरघटयत् ॥८५॥
 तामुत्तीर्य जनक्षोभादुत्पतपतगावलिम् । बलं विन्ध्योत्तरप्रस्थानाक्रामत कुतुपास्थया^४ ॥८६॥
 तस्यां^५ दक्षिणतोऽपश्यद् विन्ध्यमुत्तरतोऽप्यसौ ।^६ द्विधाकृतमिवात्मानमपर्यन्तं दिशोर्द्वयोः ॥८७॥
 स्कन्धावारनिवेशोऽस्य नर्मदामभितोऽद्युतत् । प्रथिम्ना^७ विन्ध्यमावेष्ट्य स्थितो विन्ध्य इवापरः ॥८८॥
^{१२} गजैराण्डोपलैरश्वैरश्वक्त्रैश्च^{१३} विद्रुतैः । स्कन्धावारः स विन्ध्यश्च भिदां^{१४} नावापतुर्मियः ॥८९॥
 बलोपभुक्तनिःशेषफलपलवपादपः । अप्रसूनलतावीरुद्विन्ध्यो वन्ध्यस्तदाभवत् ॥९०॥
 वैणवैस्तण्डुलैर्मुक्ताफलमिश्रैः कृतार्चनाः । अध्यूयुः^{१५} सैनिकाः रचैरं रम्या विन्ध्याचलस्थलीः^{१६} ॥९१॥

देखा ॥८१॥ तदनन्तर उन्हीने विन्ध्याचलके मध्य भागमे समुद्र तक फैली हुई और किसी-
 से न रुकनेवाली उसकी कीर्तिके समान नर्मदा नामकी उत्तम नदी देखी ॥८२॥ जिसके जल-
 का प्रवाह अनेक लहरोंसे भरा हुआ है ऐसी वह नर्मदा नदी पृथिवीरूपी स्त्रीकी लम्बी चोटी-
 के समान जान पड़ती थी अथवा शेष सब पर्वतको जीत लेनेकी सूचना करनेवाली विन्ध्याचल-
 की विजय-पताकाके समान मालूम होती थी ॥८३॥ सेनाके क्षोभसे जिसके ऊपर पक्षियोंकी
 पक्षियाँ उड़ रही है ऐसी वह नदी क्षण-भरके लिए ऐसी जान पड़ती थी मानो उसने चक्रवर्ती-
 के आनेपर तोरण ही बाँधे हों ॥८४॥ चूँकि वह नर्मदा नदी जलको पार करनेवाली रानियोंके
 लिए उनकी जाँघोके पास मछलियोंके द्वारा धक्का देती थी इसलिए वह सचमुच ही उन्हे नर्मदा
 अर्थात् क्रीड़ा प्रदान करनेवाली हुई थी ॥८५॥ मनुष्योंके क्षोभसे जिसके पक्षियोंकी पवित्र ऊपर-
 को उड़ रही है ऐसी उस नर्मदा नदीको पार कर उस सेनाने देहली समझकर विन्ध्याचलके उत्तर-
 की ओर आक्रमण किया ॥८६॥ वहाँ भरतने दक्षिण और उत्तर दोनों ही ओर विन्ध्याचलको
 देखा, उस समय दोनों ओर दिखाई देनेवाला वह पर्वत ऐसा जान पड़ता था मानो अपने दो
 भाग कर दोनों दिशाओको ही अर्पण कर रहा हो ॥८७॥ भरतकी सेनाका पड़ाव नर्मदा नदी-
 के दोनों किनारोपर था और वह ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो अपने विस्तारसे विन्ध्याचल-
 को घेरकर कोई दूसरा विन्ध्याचल ही ठहरा हो ॥८८॥ उस समय सेनाका पड़ाव और विन्ध्या-
 चल दोनों ही परस्परमें किसी भेद (विशेषता) को प्राप्त नहीं रहे थे क्योंकि जिस प्रकार
 सेनाके पड़ावमें हाथी थे उसी प्रकार विन्ध्याचलमे भी हाथियोंके समान ही गण्डोपल अर्थात्
 बड़ी-बड़ी काली चट्टाने थी और सेनाके पड़ावमे जिस प्रकार अनेक घोड़े इधर-उधर फिर रहे
 थे उसी प्रकार उस विन्ध्याचलमे भी अनेक अश्वक्त्र अर्थात् घोड़ोके मुखके समान मुखवाले
 किन्नर जातिके देव इधर-उधर फिर रहे थे (कवि-सम्प्रदायमे किन्नरोंके मुखोका वर्णन घोड़ोके
 मुखोके समान किया जाता है) ॥८९॥ सेनाने उस विन्ध्याचलके समस्त फल, पत्ते और
 वृक्षोका उपभोग कर लिया था और लताओं तथा छोटे-छोटे पौधोको पुष्परहित कर दिया था
 इसलिए वह विन्ध्याचल उस समय वन्ध्याचल अर्थात् फल-पुष्प आदिसे रहित हो गया था ॥९०॥
 मोतियोसे मिले हुए वाँसी चावलोसे जिनेन्द्रदेवकी पूजा करते हुए सैनिक लोगोने वहाँ इच्छा-

१ -मवैक्षिष्ट अ०, स०, इ० । २ प्रवेणीम् । ३ नर्म क्रीडा ता ददातीति नर्मदा । ४ ऊरुसमीपे । यदपो
 ह्युत्तरन्ती-ल० । ५ पक्षी । ६ देहलीति बुद्ध्या । ७ नर्मदायाः । ८ दक्षिणस्या दिशि स्थित । ९ उत्तरस्या
 दिशि स्थितम् । १० विन्ध्याचलम् नर्मदाविन्ध्याचलमध्ये विभिद्य द्विधाकृत्य गतेति भाव । ११ पृथुत्वेन ।
 १२ गण्डशैल । १३ किन्नरैः । १४ भेदम् । १५ निवसन्ति स्म । १६ -स्थिति ल० ।

कृतावास च तत्रैतं ददशुस्तद्वनाधिपा । वन्द्यैस्पायनैः उगार्धैरगर्दंश्च^१ महौपयैः ॥६२॥

उपानिन्युः^२ करीन्द्राणां दन्तानस्मै समौक्तिकान् । किरातवर्या^३ चर्या हि स्वोचिता सत्क्रिया प्रमौ^४ ॥९३॥

पश्चिमाग्ने^५ विन्ध्याद्रिसुल्लङ्घ्योत्तीर्य नर्मदां । त्रिजेनुमपरामागं प्रतस्थे चक्रिणो बलम् ॥६४॥

गन्वा किंचिद्दु^६ दम्भुयः प्रतीचीं^७ दिग्मानगं । प्राक् प्रतापोऽस्य दुर्वारः सचक्रं चरमं^८ बलम् ॥९५॥

तदा प्रचलद्दृवीयन्वुरोद्भूतं^९ महीरजः । न केवलं द्विपां तजो स्त्रांश्च द्युमणेरापि ॥६६॥

लाटा ललाटं^{१०} संवृष्टभृष्टाञ्चाटुमापिणः । लालाटिकपदं^{११} भञ्जुः प्रमोराज्ञावर्गाकृताः ॥९७॥

केचित्मौराष्ट्रिकैर्नागैः पभे^{१२} पाञ्चनदगर्जैः । तं तद्वनाधिपा वीक्षांचक्रिरे चक्रचालिताः ॥९८॥

चक्रसंदर्गनादेव ग्रन्था निमण्डलग्रहाः^{१३} । ग्रहा^{१४} इव नृपाः केचिन् चक्रिणो वशमाययुः ॥९९॥

दिश्यानित्र^{१५} द्विपां क्षमापान्पृथुवंगान्मदोद्धुरान् । प्रचक्रे^{१६} प्रगुणाञ्चक्रा बलाटाक्रम्य दिङ्मपतीन् ॥१००॥

नृपान् सौराष्ट्रकानुपु^{१७} वामीगतभृतोपदान् । समाजयन् प्रभुभेजे रम्या रत्नतकस्थलीः^{१८} ॥१०१॥

नुसार निवास किया था सो ठीक ही है क्योंकि विन्ध्याचलपर रहना बहुत ही रमणीय होता है ॥९१॥ विन्ध्याचलके वनोके राजाओने वनोमें उत्पन्न हुई, रोग दूर करनेवाली और प्रगंसनीय बड़ी-बड़ी ओपधियाँ भेंट कर वहाँपर निवास करनेवाले राजा भरतके दर्गन किये ॥९२॥ भीलोके राजाओने बड़े-बड़े हाथियोके दाँत और मोती महाराज भरतकी भेंट, किये सो ठीक ही है क्योंकि स्वामीका सत्कार अपनी योग्यताके अनुसार ही करना चाहिए ॥९३॥ विन्ध्या-चलको पश्चिमी किनारेके अन्तभागसे उल्लंघन कर और नर्मदा नदीको पार कर चक्रवर्तीकी सेनाने पश्चिम दिशाको जीतनेके लिए प्रस्थान किया ॥९४॥ वह सेना पहले तो कुछ उत्तर दिशाकी ओर बढ़ी और फिर पश्चिम दिशामे श्याप्त हो गयी । सेनामें सबसे आगे महाराज भरतका दुर्निवार प्रताप जा रहा था और उसके पीछे-पीछे चक्रसहित सेना जा रही थी ॥९५॥ उस समय वेगसे चलते हुए घोडोके समूहके खुरोसे उड़ी हुई पृथिवीको धूलिने केवल शत्रुओंके ही तेजको नहीं रोका था किन्तु सूर्यका तेज भी रोक लिया था ॥९६॥ जिन्होंने अपने ललाटमे पृथिवीतलको घिसा है और जो मधुर भाषण कर रहे हैं ऐसे भरतकी आज्ञासे वश किये हुए लाट देगके राजा उनके लालाटिक पदको प्राप्त हुए थे । (ललाटं पश्यति लाला-टिक-स्वामी क्या आज्ञा देते हैं ? यह जाननेके लिए जो सदा स्वामीके मुखकी ओर ताका करते हैं उन्हे लालाटिक कहते हैं ।) ॥९७॥ चक्र रत्नसे विचलित हुए कितने ही वनके राजाओं-ने सोरठ देगमे उत्पन्न हुए और कितने ही राजाओने पंजावमें उत्पन्न हुए हाथी भेंट देकर भरतके दर्गन किये ॥९८॥ जो चक्रके देखनेसे ही भयभीत हो गये हैं और जिन्होंने अपने देशका अभिमान छोड दिया है ऐसे कितने ही राजा लोग मूर्य चन्द्र आदि ग्रहोके ममान चक्रवर्तीके वश हो गये थे । भावार्थ-जिस प्रकार समस्त ग्रह भरतके वशीभूत थे-अनुकूल थे उसी प्रकार उस दिशाके समस्त राजा भी उनके वशीभूत हो गये थे ॥९९॥ चक्रवर्ती भरतने दिग्गजोके समान पृथुवंग अर्थात् उत्कृष्ट वंगमे उत्पन्न हुए (पक्षमें-पीठपर-की चौड़ी रीढसे सहित) और मदो-द्गुर अर्थात् अभिमानी (पक्षमे-मदजलसे उत्कट) राजाओको जवरदस्ती आक्रमण कर अपने वश किया था ॥१००॥ सैकडों ऊँट और घोड़ियोकी भेंट लेकर आये हुए सोरठ देगके राजाओसे

१ व्याधिवातकै । २ उपायनीकृत्य नयन्ति स्म । उपनिन्यु अ०, इ०, प०, स०, द० । ३ श्रेष्ठा । ४ चर्या ल० । ५ विभी म०, अ० । ६ पश्चिमान्तेन ल०, द० । ७ उत्तरदिग्म् । ८ पश्चिमां । ९ पश्चान् । १० वुरोद्भूतमहीरज ल० । ११ संदष्ट-इ०, प०, द० । १२ विशिष्टभृत्यपदम् । 'लालाटिकः प्रभोर्भावदर्शी नार्यक्षमश्च य' इत्यभिधानात् । १३ पञ्चनदीपु जातैः । १४ देशग्रहणरहिताः । १५ आदित्यग्रहा । १६ दिशि भवान् । १७ प्रणतान् । १८ उगार्धसमूहवृत्तोपदान् । १९ तोपयन् । २० ऊर्जयन्तगिरिस्थलाः ।

सुराष्ट्रे^१पूज्यन्ताद्भिर्मद्राजमिवोच्छ्रितम् । यथौ प्रदक्षिणीकृत्य भावितीर्थमनुस्मरन् ॥१०२॥
 क्षौमांशुकदुकूलैश्च चीनपट्टाभ्रैरपि । पटीभेदैश्च^२ देशेना ददृशुस्तमुपायनैः ॥१०३॥
 कांश्चित् समानदानाभ्यां कांश्चिद्वि^३ स्वम्भमापितैः । प्रसन्नैर्वीक्षितैः कांश्चिद् भूपान्विभुररञ्जयत् ॥१०४॥
 गजप्रवे^४कैर्जात्यैश्चै रत्नैरपि पृथग्विधैः^५ । तमानर्चुर्नृपास्तुष्टाः स्वराष्ट्रोपगतं प्रभुम् ॥१०५॥
 तरस्विभिर्वपुर्मन्धावयःसत्त्वगुणान्वितैः । तुरंगमैस्तुरुष्का^६ र्द्यैर्विभुमाराधयन् परं ॥१०६॥
 केचिक्काभ्रोजवाह्वीकृतैतिलारट्टसैन्धवैः^७ । वानायुकैः^८ सगान्धारैर्वापिरपि वाजिमिः ॥१०७॥
 कुलोपकुलसंभूतैर्नानादिग्देशचारिमिः । आजानेयैः^९ समग्राज्ञैः प्रभुमैक्षन्त पार्थिवाः ॥१०८॥
 प्रतिप्रयाणमित्यस्य रत्नलामो न केवलम् । यशोलामश्च दुःसाध्यान् वलात् साधयतो नृपान् ॥१०९॥
 जलस्थलपथान् त्रिष्वगारुध्य जयसाधनैः । प्रत्यन्तपालभूपालानजयत्तच्चमूपतिः ॥११०॥
 विलङ्घ्य विविधान् देशानरण्यानीः सरिङ्गिरीन् । तत्र तत्र^{१०} विभोराज्ञांसेनानाराश्चशुश्रुवत्^{११} ॥१११॥
 प्राच्यानिव स भूपालान् प्रतीच्यानप्यनुक्रमात् । श्रावयन् हृततन्मानधनः प्रापापराम्बुधिम् ॥११२॥

सेवा कराते हुए अथवा उनसे प्रीतिपूर्वक साक्षात्कार (मुलाकात) करते हुए चक्रवर्ती भरत गिरनार पर्वतके मनोहर प्रदेशोमे जा पहुँचे ॥१०१॥ भविष्यत् कालमे होनेवाले तीर्थकर नेमिनाथका स्मरण करते हुए वे चक्रवर्ती सोरठ देशमे सुमेरु पर्वतके समान ऊँचे गिरनार पर्वतकी प्रदक्षिणा कर आगे बढ़े ॥१०२॥ उन-उन देशोके राजाओंने उत्तम-उत्तम रेशमी वस्त्र, चायना सिल्क तथा और भी अनेक प्रकारके अच्छे-अच्छे वस्त्र भेट देकर महाराज भरतके दर्शन किये ॥१०३॥ भरतने कितने ही राजाओंको सन्मान तथा दानसे, कितने ही राजाओको विश्वास तथा स्नेहपूर्ण वातचीतसे और कितने ही राजाओको प्रसन्नतापूर्ण दृष्टिसे अनुरक्त किया था ॥१०४॥ कितने ही राजाओने सन्तुष्ट होकर उत्तम हाथी, कुलीन घोड़े और अनेक प्रकारके रत्नोसे अपने देशमें आये हुए महाराज भरतकी पूजा की थी-॥१०५॥ अन्य कितने ही राजाओने वेगसे चलनेवाले, तथा शरीर, बुद्धि, अवस्था और बल आदि गुणोसे सहित तुरुष्क आदि देशोमे उत्पन्न हुए घोडोके द्वारा भरतकी सेवा की ॥१०६॥ कितने ही राजाओने उसी देशके घोड़े-घोडियोसे उत्पन्न हुए, तथा एक देशके घोड़े और अन्य देशकी घोडियोसे उत्पन्न हुए, नाना दिशाओं और देशोमें सचार करनेवाले, कुलीन और पूर्ण अंगोपाग धारण करनेवाले, काम्बोज, वाल्हीक, तैलिल, आरट्ट, सैन्धव, वानायुज, गान्धार और वापि देशमे उत्पन्न हुए घोडे भेट कर महाराजके दर्शन किये थे ॥१०७-१०८॥ इस प्रकार भरतको प्रत्येक पड़ावपर केवल रत्नोकी ही प्राप्ति नहीं हुई थी किन्तु अपने पराक्रमसे बड़े-बड़े दुःसाध्य (कठिनाइयोसे जीते जाने योग्य) राजाओको जीत लेनेसे यशकी भी प्राप्ति हुई थी ॥१०९॥ भरतके सेनापतिने अपनी विजयो सेनाओके द्वारा चारो ओरसे जल तथा स्थलके मार्ग रोककर पहाड़ी राजाओको जीता ॥११०॥ सेनापतिने अनेक प्रकारके देश, बड़े-बड़े जगल, नदियाँ और पर्वत उल्लघन कर सब जगह शीघ्र ही सम्राट् भरतकी आज्ञा स्थापित की ॥१११॥ इस प्रकार चक्रवर्ती क्रम-क्रमसे पूर्व दिशाके राजाओके समान पश्चिम दिशाके राजाओको भी वश करता हुआ तथा उसके अभिसान और धनका हरण करता हुआ पश्चिम समुद्रकी ओर

१ सूत्रवस्त्रद्वयं पटी । २ स्नेह । ३ श्रेष्ठ । ४ नानाविध । ५ तुरुष्कदेशजात्याद्यै । ६ तैलिल-आरट्ट-सिन्धुदेशजैः । ७ वानायुदेजे जातै । ८ वापिदेशभवै, पाण्यं द०, वाण्यं ल० । ९ कुलीनै । 'आजानेया. कुलीना स्यु.' इत्यभिधानात्, जात्यश्वैरित्यर्थ । १० प्रभो- ल० । ११ श्रावयति स्म ।

वेलासरिकरान्वाहिरित्दुरं प्रसारयन् । नूनं^२ प्रत्यग्रहीदेवं नानारत्नार्घसमुद्रहन् ॥११३॥

शूर्पान्मेयानि^३ रत्नानि वार्धेरित्यप्रगंसिनी । यानपात्रमहामानैरुन्मेयान्यत्र तानि यत् ॥११४॥

नाम्नैव लवणाग्भोधिरित्युदन्वान् लघूकृतः । रत्नाकरोऽयमित्युच्चैर्बहु मेने तदा नृपैः ॥११५॥

पतन्त्यत्र पतङ्गोऽपि^४ तेजसा याति मन्दताम् । दिदीपे तत्र तेजोऽस्य प्रतीच्या^५ जयतो नृपान् ॥११६॥

धारयंश्चक्ररत्नस्य^६ पारयः संगरोदधेः^७ । द्विपा^८मुदे^९ जयस्तीवं स तिग्मांगुरिवाद्युतत् ॥११७॥

अनुवाहं तटं गन्वा सिन्धुद्वारं न्यवेगयत् । स्कन्धावारं स लक्ष्मीवानक्षोभ्यं स्वमिवाशयम् ॥११८॥

सिन्धोस्तटवने रम्ये न्यविक्षन्नास्य सैनिकाः । चमूद्विरदसंभोगनिकुब्जाभूतपादपं^{११} ॥११९॥

तत्राधिवासितानोद्भूः^{१२} पुरश्चरणकर्मवित्^{१३} । पुरोधो धर्मचक्रेशान्^{१४} प्रपूज्य विधिवत्ततः ॥१२०॥

सिद्धशेषाक्षतैः पुण्यैर्गन्धोदकविमिश्रितैः । अभ्यनन्दत्सुयज्वा^{१५} तं पुण्यागीभिश्च चक्रिणम् ॥१२१॥

ततोऽसौ धृतदिव्यास्त्रो रथमारुह्य पूर्ववत्^{१६} । जगाहे लवणाग्भोधिं गोप्पदावज्ञया प्रभुः ॥१२२॥

चला ॥११२॥ उस समय वह समुद्र ऐसा जान पड़ता था मानो किनारेपर बहनेवाली नदियाँरूपी हाथोंको बहुत दूर तक फैलाकर नाना प्रकारके रत्नरूपी अर्घको धारण करता हुआ महाराज भरतकी अगवानी ही कर रहा हो अर्थात् आगे बढ़कर सत्कार ही कर रहा हो ॥११३॥ जो लोग कहा करते हैं कि समुद्रके रत्न सूपसे नापे जा सकते हैं वे उसकी ठीक-ठीक प्रशंसा नहीं करते बल्कि अप्रशंसा ही करते हैं क्योंकि यहाँ तो इतने अधिक रत्न हैं कि जो बड़े-बड़े जहाजरूप नापोसे भी नापे जा सकते हैं ॥११४॥ यह समुद्र 'लवण समुद्र' इस नामसे बिलकुल ही तुच्छ कर दिया गया है, वास्तवमे यह रत्नाकर है इस प्रकार उस समय भरत-आदि राजाओने उसे बहुत बड़ा माना था ॥११५॥ जिस दिशामें जाकर सूर्य भी अपने तेजकी अपेक्षा मन्द (फीका) हो जाता है उसी दिशामे पश्चिमी राजाओंको जीतते हुए चक्रवर्ती भरत का तेज अतिशय देदीप्यमान हो रहा था ॥११६॥ चक्ररत्नको धारण करता हुआ, युद्ध-रूपी समुद्रको पार करता हुआ और शत्रुओंको उद्विग्न करता हुआ वह भरत उस समय ठीक सूर्यके समान देदीप्यमान हो रहा था ॥११७॥ जो राज्यलक्ष्मीसे युक्त है ऐसे उस भरत-ने समुद्रके किनारे-किनारे जाकर अपने हृदयके समान कभी क्षुब्ध न होनेवाला अपनी सेनाका पडाव सिन्धु नदीके द्वारपर लगवाया । भावार्थ - जहाँ सिन्धु नदी समुद्रमें जाकर मिलती है वहाँ अपनी सेनाके डेरे लगवाये ॥११८॥ सेनाके हाथियोंके उपभोगसे जहाँके वृक्ष निकुंज अर्थात् लतागूहोके समान हो गये हैं ऐसे सिन्धु नदीके किनारेके मनोहर वनमे भरतकी सेनाके लोगोने निवास किया ॥११९॥ तदनन्तर कार्यके प्रारम्भमे करने योग्य समस्त कार्योको जाननेवाले पुरोहितने वहाँपर मन्त्रके द्वारा चक्ररत्नकी पूजा कर विधिपूर्वक धर्मचक्रके स्वामी अर्थात् जिनेन्द्रदेवकी पूजा की और फिर गन्धोदकसे मिले हुए पवित्र सिद्ध शेषाक्षतो और पुण्यरूप अनेक आशीर्वादोसे चक्रवर्ती भरतको आनन्दित किया ॥१२०-१२१॥ तदनन्तर

१ वेलासरित एव करा. तान् । २ इव । ३ प्रस्फोटनेन उन्मातुं योग्यानि । प्रस्फोटन शूर्पमस्त्रीत्यभिधानात् । ४ वेला । -रिभ्यप्रशसिभि ल० । प्रशस्तेऽपि न प्रशस्या । (प्रशस्ताऽपि न प्रशस्या) । ५ सूर्य । ६ प्रती-च्यानिति पाठ । ७ चक्ररत्न धारयन् । ८ प्रतिज्ञासमुद्र समाप्त कुर्वन् । ९ गत्रून् । १० कम्पयन् । (एज कम्पने इति धातु । 'दारिपारिवेद्युदेजिजेतिसाहिसाहिलिम्पविन्दोपसर्गात् इति कर्तरि शप् प्रत्यय' । 'मध्ये कर्तरि शप्' इति शब्दविधानात् एजयादेश) । ११ नितेसा ह्रस्वीभूत । १२ ममन्त्रक पूजितचक्ररत्नः (अन. शकटम् तस्याङ्गम् चक्रम्) । १३ पूर्वसेवा । १४ पञ्चपरमेष्ठिनः । १५ पुरोहित । मुष्टु दृष्टवान् । 'यज्वा तु विधिनेष्टवान्' इत्यमर । 'सुयजोङ् वनिप्' इति अतीतार्थे मुयजघानुभ्या ड्वनिप्प्रत्यय । १६ मागध-विजये यथा ।

प्रभा^१समजयत्तत्र प्रभासं व्यन्तराधिपम् । प्रभासमूहमर्कस्य स्वभासा तर्जयन्प्रभुः ॥१२३॥
जयश्रीशफरीजालं^२ मुक्ताजालं ततोऽमरात् । लेभे सान्तानिकी^३ मालां हंसमालां च चक्रभृत् ॥१२४॥
इति पुण्योदयाजिष्णुर्व्यंजंष्टामरसत्तमान् । तस्मात् पुण्यधनं प्राज्ञाः शश्वदर्जयतोर्जितम् ॥१२५॥

शार्दूलविक्रीडितम्

त्वङ्गं^४ चुङ्गुरङ्गसाधनखुरक्षुण्णा^५न्महीस्थण्डिलाद्
उद्भूतरणरं^६ णुभिर्जलनिधेः कालुष्यमापादयन् ।
सिन्धुद्वारमुपेत्य तत्र त्रिधिना जित्वा प्रभासामरं
तस्मात्सारधनान्यवापदतुलश्रीरग्रणीश्चक्रिणाम् ॥१२६॥
लक्ष्म्यान्दोलं^७ लतामिवोरसि दधत् संतानपुष्पस्रजं
मुक्ताहेममयेन^८ जालयुगलेनालंकृतोच्चैस्तनुः ।
लक्ष्म्युद्वाह^९ गृहादिव्यप्रतिभयो^{१०} निर्यन्निधेरम्भसां
लक्ष्मीशो रुरुचे भृशं नववरच्छायां^{११} परामुद्ग्रहन् ॥१२७॥

जिसने दिव्य अस्त्र धारण किये हैं ऐसे भरतने पहलेके समान रथपर चढकर गोष्पदके समान तुच्छ समझते हुए लवण समुद्रमे प्रवेश किया ॥१२२॥ अपनी प्रभासे सूर्यकी प्रभाके समूहको तिरस्कृत करते हुए भरतने वहाँ जाकर अतिशय कान्तिमान् प्रभास नामके व्यन्तरोके स्वामीको जीता ॥१२३॥ तदनन्तर चक्रवर्तीने उस प्रभासदेवसे जयलक्ष्मीरूपी मछलीको पकड़नेके लिए जालके समान मोतियोंका जाल, कल्पवृक्षके फूलोकी माला और सुवर्णका जाल भेंट स्वरूप प्राप्त किये ॥१२४॥ इस प्रकार त्रिजयी भरतने अपने पुण्यकर्मके उदयसे अच्छे-अच्छे देवोंको भी जीता इसलिए हे पण्डितजन, तुम भी उत्कृष्ट फल देनेवाले पुण्यरूपी धनका सदा उपार्जन करो ॥१२५॥ अनुपम लक्ष्मीके धारक भरत, उछलते हुए बड़े-बड़े घोड़ोंकी सेनाके खुरोंसे खुदी हुई पृथिवीसे उडती हुई रथकी धूलिके द्वारा समुद्रको कल्पता प्राप्त कराते हुए (गँदला करते हुए) सिन्धुद्वारपर पहुँचे और वहाँ उन्होंने त्रिधिपूर्वक प्रभास नामके देवको जीतकर उससे सारभूत धन प्राप्त किया ॥१२६॥ जो अपने वक्षःस्थलपर लक्ष्मीके झूलाकी लताके समान कल्पवृक्षके फूलोकी माला धारण किये हुए है, जिसका ऊँचा शरीर मोती और सुवर्णके बने हुए दो जालोंसे अलंकृत हो रहा है, जो निर्भय है और लक्ष्मीका स्वामी है ऐसा यह भरत लक्ष्मीके विवाहगृहके समान समुद्रसे निकल रहा है और नवीन वरकी उत्कृष्ट कान्तिको धारण करता हुआ अत्यन्त सुशोभित हो रहा है ॥१२७॥ इस प्रकार समुद्र-पर्यन्त पूर्व दिशाके राजाओंको, वैजयन्त पर्वत तक दक्षिण दिशाके राजाओंको और पश्चिम समुद्र

१ प्रकृष्टदीप्तिम् । २ जयश्रीरेव शफरी मत्सी तस्या जालम् पाश । ३ कल्पवृक्षजाताम् । ४ वलगत । ५ चूर्णीकृतात् । ६ शर्कराप्रायप्रदेगात् । ७ सङ्गरपाशुभि । ८ सपादयन् । ९ लक्ष्म्या प्रेङ्खोलिकारज्जुम् । १० मालायुग्मेन । ११ विवाह । १२ भयरहित । १३ नूतनवरशोभाम् ।

प्राच्या^१ नाजलधे^२ रपाच्यनृपती^३ नावैजयन्ताज्जयन्

निर्जित्यापरसिन्धुसीमघटितामाशां प्रतीचीमपि ।

दिवपालानिव पार्थिवान्प्रणमयन्नाकम्पयन्नाकिनो

दिकृचक्रं विजितारिचक्रमकरोदित्थं स भूसृत्प्रभुः ॥१२८॥

पुण्याच्च^४ क्रधरश्रियं विजयिनीमैन्द्री च दिव्यश्रियं

पुण्यात्तीर्थकरश्रियं च परमां नैःश्रेयसीं चाश्नुते ।

पुण्यादित्यमुभृच्छ्रियां चतसृणामात्रिमवेद् भाजनं

तस्मात्पुण्यमुपार्जयन्तु सुधियः पुण्याज्जिनेन्द्रागमात् ॥१२९॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे

पश्चिमार्णवद्वारविजयवर्णनं नाम त्रिंशं पर्व ॥३०॥



को-सीमा तक पश्चिम दिशाको जीतकर दिक्पालोके समान समस्त राजाओंसे नमस्कार कराते हुए तथा देवोको भी कम्पायमान करते हुए राजाधिराज भरतने समस्त दिशाओको शत्रुरहित कर दिया ॥१२८॥ पुण्यसे सबको विजय करनेवाली चक्रवर्तीकी लक्ष्मी मिलती है, इन्द्रकी दिव्य लक्ष्मी भी पुण्यसे मिलती है, पुण्यसे ही तीर्थकरकी लक्ष्मी प्राप्त होती है और परम कल्याणरूप मोक्षलक्ष्मी भी पुण्यसे ही मिलती है इस प्रकार यह जीव पुण्यसे ही चारो प्रकारकी लक्ष्मीका पात्र होता है, इसलिए हे सुधी जन ! तुम लोग भी जिनेन्द्र भगवान्के पवित्र आगमके अनुसार पुण्यका उपार्जन करो ॥१२९॥

इस प्रकार आर्पण नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षण महापुराणसंग्रहके

भाषानुवादमे पश्चिमसमुद्रके द्वारका विजय वर्णन करनेवाला

तीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।



एकत्रिंशत्तमं पर्व

कौबेरीमथ निर्जेतुमाशामभ्युद्यतो विभुः । प्रतस्थे वाजिभूयिष्ठैः साधनैः स्वगयन् दिशः ॥१॥
 धौरितैर्गन्तं मुत्साहैः सत्त्वं शिक्षां च लाघवैः । जातिं वपुर्गणैस्तज्ज्ञास्तत्राश्वानां विजजिरे^२ ॥२॥
 धौरितं गतिचातुर्यमुत्साहस्तु पराक्रमः । शिक्षाविनयसंपत्ती रोमच्छाया वपुर्गुणः ॥३॥
 पुरोभागानिवात्येतुं^४ पञ्चाद्भागैः^५ कृतोद्यमाः । प्रययुर्दुर्नमध्वानमध्वानानां स्तुग्न्माः ॥४॥
 खुरोद्धृतान् महीरेणून् स्वाङ्गस्पर्शभयादिव । केचिद् व्यर्ता^६ युरध्यन्त्रं^७ महाधाः कृतविक्रमाः ॥५॥
 छायात्मानः^{१०} सहोत्थान^{११} केचित्सोढुमिवाक्षमाः । खुरैरवट्टयन् वाहाः स तु सांक्ष्म्यान्नवाधितः ॥६॥
 केचिन्नृत्तमिवातेनुर्महीरङ्गं तुरङ्गमाः । क्रमैश्चङ्क्रमणारम्भे^{१२} कृतमद्भुतकवादनैः^{१३} ॥७॥
 स्थिरप्रकृतिमन्वानामश्वानां चलताऽभवत् । प्रचलन्खुरसंक्षुण्णभुवां गतिषु केवलम् ॥८॥
 कोटयोऽष्टादशास्य स्युर्वाजिनां वायुरहसाम्^{१४} । आजानेयप्रधानानां^{१५} योग्यानां चक्रवर्तिनः ॥९॥
 रुद्धरोधोचनाक्षुण्णह्यतटभूर्हामियन्त्यपः । सिन्धोः^{१६} प्रतीपनां^{१७} भेजं प्रयान्ती मा पताकिनी ॥१०॥

अथानन्तर—उत्तर दिशाको जीतनेके लिए उद्यत हुए चक्रवर्ती भरत जिनमे अनेक घोड़े हैं ऐसी सेनाओंसे दिशाओंको व्याप्त करते हुए निकले ॥१॥ उस समय घोड़ोंके गुण जानने वाले लोगोंने धौरित नामकी गतिसे उनकी चाल जानी, उत्साहसे उनका बल जाना, स्फूर्तिके साथ हलकी चाल चलनेसे उनकी शिक्षा जानी और शरीरके गुणोंसे उनकी जाति जानी ॥२॥ गतिकी चतुराईको धौरित, उत्साहको पराक्रम, विनयको शिक्षा और रोमोंकी कान्तिको शरीरका गुण कहते हैं ॥३॥ अच्छी तरह मार्ग तय करनेवाले घोड़े मार्गमें बहुत जल्दी-जल्दी जा रहे थे और ऐसे जान पड़ते थे मानो अपने पीछेके भागोंसे अगले भागोंको उल्लघन ही करना चाहते हो ॥४॥ अपने खुरोंसे उडती हुई पृथिवीकी धूलिका कही हमारे ही शरीरके साथ स्पर्श न हो जावे इस भयसे ही मानो अनेक बड़े-बड़े घोड़े अपना पराक्रम प्रकट करते हुए मार्गमें उस धूलिको उल्लघित कर रहे थे ॥५॥ कितने ही घोड़े अपनी छायाका भी अपने साथ चलना नहीं सह सकते थे इसलिए ही मानो वे उसे अपने खुरोंसे तोड़ रहे थे परन्तु सूक्ष्म होनेसे उस छायाको कुछ भी बाधा नहीं होती थी ॥६॥ कितने ही घोड़े ऐसे जान पड़ते थे मानो चलनेके प्रारम्भमें बजते हुए नगाड़े आदि वाजोंके साथ-साथ अपने पैरोंसे पृथ्वीरूपी रंगभूमिपर नृत्य ही कर रहे हो ॥७॥ जिनका स्वभाव और पराक्रम स्थिर है परन्तु जिन्होंने अपने चलते हुए खुरोंसे पृथ्वी खोद डाली है ऐसे घोड़ोंकी चंचलता केवल चलनेमें ही थी अन्यत्र नहीं थी ॥८॥ जिनका वेग वायुके समान है, जो उत्तम जातिके हैं और जो योग्य हैं ऐसे चक्रवर्तिकी घोड़ोंकी संख्या अठारह करोड़ थी ॥९॥ जिसने किनारेके वन रोक लिये हैं, जिसने किनारेकी पृथिवी

१ धाराभि । 'आस्कन्दितं धौरितक रेचित वलित प्लुतम् । गतयोऽमू पञ्च धारा ।' पदैरुत्प्लुत्योत्प्लुत्य गमनम् आस्कन्दितम् । कङ्कशिखिक्रोडनकुलगतै सद्गम धौरितकम् । मध्यमवेगेन चक्रवद् भ्रमणम् रेचितम् । पद्भिर्वलितम् वलितम् । मृगसाम्येन लङ्घन प्लुतम् । आस्कन्दितादीनि पञ्चपदानि धाराशब्दवाच्यानि । धारेत्यश्वगति, सा ये आस्कन्दितादिभेदेन पञ्चविधा भवतीत्यर्थ । २ गमनम् । ३ वुबुधिर । ४ पूर्वकायान् । ५ अतिगन्तुम् । ६ अपरकायै । ७ अध्वनि समर्था । ८ अतीत्यागच्छन् । ९ मार्गं । १० छायास्वरूपस्य । ११ छायात्मा । १२ शीघ्रगमनारम्भे । १३ वाद्यविशेष । १४ पवनवेगिनाम् । १५ जात्यश्वमुख्यानाम् । १६ सिन्धुनद्या । १७ प्रतिकूलताम् ।

प्रभोरिवागमात्तुष्टा सिन्धुः सैन्याधिनायकान् । तरङ्गपवनैर्मन्दमासिपेवे सुखाहरै १ ॥११॥
 गङ्गावर्णनयोपेतां फेनार्वा २ संसुरागताम् । तां पश्यन्नुत्तरामाशां जितां मेने निधीश्वरः ॥१२॥
 अनुसिन्धुतटं सैन्यैरुदीच्यान् साधयन्नुपान् । विजयार्द्धाचलोपान्तमाससाद ग्रनैर्मुतुः ॥१३॥
 स गिरिर्मणिनिर्माणनचकूटविगङ्गतः ३ । दृष्ट्वा प्रभुणा दूराद् धृतार्ध इव राजतः ४ ॥१४॥
 स शैल पवनाधूतचलगाखाग्रवाहुभिः । दूरादभ्यागतं जिष्णुमाजुहावेव पादपैः ॥१५॥
 सोऽचलः शिखरोपान्तनिपतन्निर्गाम्बुभिः । प्रभोरुपागत्रे पाद्यं ५ संविधिस्तुरिवाचकान् ॥१६॥
 स नगो नागपुत्रागद्गुगात्रिद्रुमसङ्कटैः ६ । रम्यैस्तटवनोद्देशैराह्वत् प्रभुमिवाभितुर्म् ॥१७॥
 रजो वितानयन् ७ पौषं पवनैः परितो वनम् । सोऽभ्युत्तिष्ठन्निवास्यासीत् कृजत्कोकिलडिण्डिमः ॥१८॥
 किमत्र बहुना सोऽद्विर्विशुं दिग्विजयोद्यतम् । प्रत्येच्छद्विव संग्रीत्या सत्काराङ्गैरतिस्फुटैः ॥१९॥
 ११ पितृद्वतोरणामुच्चैरतीत्य वनत्रेदिकाम् । नियन्त्रित १२ बलाध्यक्षैर्जगाहेऽन्तर्वणं बलम् ॥२०॥
 वनोपान्तभुवः सैन्यैरारुद्धा रुद्धदिङ्मुखैः । उड्डीनविहगप्राणा निरुच्छ्वासास्तदाभवन् ॥२१॥

तोड दी है और जो जलको कम करती जाती है ऐसी चलती हुई वह सेना मानो सिन्धु नदीके साथ शत्रुता ही धारण कर रही थी । भावार्थ—वह सेना सिन्धु नदीको हानि पहुँचाती हुई जा रही थी ॥१०॥ वह सिन्धु नदी मानो चक्रवर्ती भरतके आनेसे सन्तुष्ट होकर ही सुख देनेवाली अपनी लहरोके पवनसे धीरे-धीरे सेनाके मुख्य लोगोकी सेवा कर रही थी ॥११॥ जो गंगा नदीके समस्त वर्णनसे सहित है और फेनोसे भरी हुई है ऐसी सामने आयी हुई सिन्धु नदीको देखते हुए निधिपति—भरत उत्तर दिशाको जीती हुईके समान समझने लगे थे ॥१२॥ सिन्धु नदीके किनारे-किनारे अपनी सेनाओके द्वारा उत्तर दिशाके राजाओको वग करते हुए कुलकर—भरत धीरे-धीरे विजयार्ध पर्वतके समीप जा पहुँचे ॥१३॥ जो मणियोंके वने हुए नौ शिखरोसे बहुत विगाल मालूम होता था ऐसा वह चाँदीका विजयार्ध पर्वत भरतने दूरसे ऐसा देखा मानो शिखरोके वहानेसे अर्ध ही धारण कर रहा हो ॥१४॥ जिनकी गाखाओके अग्रभागरूपी भुजाएँ वायुसे हिल रही हैं ऐसे वृक्षोसे वह पर्वत ऐसा जान पड़ता था मानो दूरसे सन्मुख आये हुए विजयी भरतको बुला ही रहा हो ॥१५॥ शिखरोके समीपसे ही पड़ते झरनोके जलसे वह पर्वत ऐसा अच्छा सुशोभित हो रहा था मानो चक्रवर्ती भरतके आनेपर उनके लिए पाद्य अर्थात् पौर धोनेका जल ही देना चाहता हो ॥१६॥ वह पर्वत पुत्राग, नागकेसर और सुपारी आदिके वृक्षोसे भरे हुए तथा मनोहर अपने किनारेके वनके प्रदेशोसे ऐसा जान पड़ता था मानो विश्राम करनेके लिए स्वामी भरतको बुला ही रहा हो ॥१७॥ जो अपने वनके चारो ओर वायुसे उड़ते हुए फूलोंकी परागका चँदोवा तान रहा है और शब्द करते हुए कोकिल ही जिसके नगाड़े हैं ऐसा वह पर्वत भरतका सन्मान करनेके लिए सामने खड़े हुए के समान जान पड़ता था ॥१८॥ इस विषयमे अधिक कहनेसे क्या लाभ है ? इतना ही बहुत है कि वह पर्वत बड़े प्रेमसे प्रकट किये हुए सत्कारके सब साधनोसे दिग्विजय करनेके लिए उद्यत हुए भरतका मानो सत्कार ही कर रहा था ॥१९॥ जिसके चारो ओर तोरण बंधे हुए हैं ऐसी वनकी ऊँची वेदीको उल्लंघन कर सेनापतियोंके द्वारा नियन्त्रित की हुई (वग की हुई) सेनाने वनके भीतर प्रवेश किया ॥२०॥ समस्त दिशाओमे फैलनेवाली सेनाओसे उस वनके समीप

१ सुखस्याहरणम् स्वीकारो येभ्यः (पञ्चमी) स्ते तै, मुवाकरैरित्यर्थः । २ फेनाढ्याम् प०, ल० । ३ विशाल । ४ रजतमय । ५ मविधातुमिच्छुः । ६ अभात् । ७ मंकुलै, ल०, प०, द०, म०, अ०, इ० । ८ वस्तुम् । ९ विस्तारयन् । १० अभिमुखमुपित्तन् । ११ विभक्त अ०, प०, द०, स०, ल०, इ० । १२ नियमितम् ।

अमृतपूर्वमुद्भूतप्रतिध्वानं चलध्वनिम् । श्रुत्वा ^१बलवदुत्त्रेसु^२स्तिर्यञ्चो वनगोचराः ॥२२॥
 बलक्षीमादिभो^३ निर्यन् बलक्षोऽमाद् वनान्तरात् । सुरेभः^४ सुविमक्ताङ्गः^५ सुरेभ^६ इवे वर्ष्मणा ॥२३॥
 प्रबोधजृम्भणादास्यं व्याददौ^७ क्लि क्लेपरी । न मेऽस्त्यन्तर्मयं किञ्चित् पश्यतेऽतीव दर्शयन् ॥२४॥
 शरभो रमसादूर्ध्वमुत्पत्योत्तानितः पतन् । सुस्थ पुत्र पद्भैः पृष्टवै^८ रभून्निर्मातृकौगलात्^९ ॥२५॥
^{११}विपाणोऽह्निखितस्कन्धो रूपिताऽऽताम्रितेक्षणः^{१२} । खुरोत्खातावनिः मैन्यैर्दृष्टजे महिपो विभीः^{१३} ॥२६॥
 चमुरवश्रवोद्भूत^{१४}साध्वसाः क्षुद्रका मृगाः । विजयार्द्धगुहोत्सगान् युगभय^{१५} इवाश्रयन् ॥२७॥
 अनुद्रुता^{१६} मृगाः गावैः पलायां चक्रिरेऽमितः । वित्रस्ता वेपमानाङ्गाः^{१७} शिक्ताभयरसैरिव ॥२८॥
 वराहाररति^{१८} सुक्त्वा वराहा मुक्तपत्त्वलाः^{१९} । विनेपु^{२०} विस्फुट्युत्था^{२१} श्रमक्षोभादितोऽमुतः ॥२९॥
^{२२}चरणावरणास्तस्थुः करिणोऽन्ये भयद्रुताः । हरिणा हरिणा^{२३} रानिगुहान्तानधिगिश्चिरं ॥३०॥

की समस्त भूमियाँ भर गयी थी, उनके पक्षीरूपी प्राण उड़ गये थे और उस समय वे ऐसी जान पड़ती थी मानो ग्वासोच्छ्वाससे रहित ही हो गयी हो। अर्थात् सेनाओके वोजसे दबकर मानो मर ही गयी हों ॥२१॥ जो पहले कभी सुननेमें नहीं आया था और जिसकी प्रतिध्वनि उठ रही थी ऐसा सेनाका कलकल शब्द सुनकर वनमें रहनेवाले पशु बहुत ही भयभीत और दु खी हो गये थे ॥२२॥ जो अपने शरीरकी अपेक्षा ऐरावत हाथीके समान था, जिसके समस्त अंगो-पांगोका विभाग ठीक-ठीक हुआ था, और जो मधुर गर्जना कर रहा था ऐसा कोई सफेद रंगका हाथी सेनाके क्षोभसे वनके भीतरसे निकलता हुआ बहुत ही अच्छा सुशोभित हो रहा था ॥२३॥ मेरे मनमें कुछ भी भय नहीं है जिसकी इच्छा हो सो देख ले इस प्रकार दिखलाता हुआ ही मानो कोई सिंह जागकर जमुहाई लेता हुआ मुँह खोल रहा था ॥२४॥ अष्टापद बड़े वेगसे ऊपरकी ओर उछलकर ऊपरकी ओर मुँह करके नीचे पड़ गया था परन्तु वनानेवाले (नामकर्म) की चतुराईसे पीठपर-के पैरोसे ठीक-ठीक आ खड़ा हुआ था—उसे कोई चोट नहीं आयी थी ॥२५॥ जो पत्थरसे अपने कन्धे घिस रहा है, जिसके नेत्र क्रोधित होनेसे कुछ-कुछ लाल हो रहे हैं और जो खुरोंसे पृथिवी खोद रहा है ऐसा एक निर्भय भैसा सेनाके लोगोंने देखा था ॥२६॥ सेनाके शब्द सुननेसे जिनके भय उत्पन्न हो रहा है ऐसे छोटे-छोटे पशु प्रलयकालके समान विजयार्ध पर्वतकी गुफाओके मध्य भागका आश्रय ले रहे थे। भावार्थ—जिस प्रकार प्रलयकालके समय जीव विजयार्धकी गुफाओंमें जा छिपते हैं उसी प्रकार उस समय भी अनेक जीव सेनाके गद्दोंसे डरकर विजयार्धकी गुफाओमें जा छिपे थे ॥२७॥ जिनके पीछे-पीछे बच्चे दौड़ रहे हैं और जिनका शरीर कँप रहा है ऐसे डरे हुए हरिण चारो ओर भाग रहे थे तथा वे उस समय ऐसे मालूम होते थे मानो भयरूपी रससे सीचे ही गये हो ॥२८॥ सेनाके क्षोभसे जिन्होंने जलसे भरे हुए छोटे-छोटे तालाव (तलैया) छोड़ दिये हैं और जिनके झुण्ड बिखर गये हैं ऐसे सूअर अपने उत्तम आहारमें प्रेम छोड़कर इधर-उधर घुस रहे थे ॥२९॥ कितने ही अन्य हाथी भयसे भागकर वृक्षोंसे ढकी हुई जगहमें छिपकर जा खड़े हुए थे और हरिण सिंहोंकी गुफाओ

१ अधिकम् । २ तत्रसुः । ३ धवल । ४ रेजे । ५ गोभनध्वनिः । ६ मुख्यवतावयव । ७ देवगण । ८ विवृत-मकरोत् । ९ पृष्टवृत्तिभिः । १० निर्माणकर्म अथवा विवि । ११ पापाणो ल० । १२ रोपेणारुणीकृतः । १३ निर्भोति । १४ सेनावन्याकर्णनाज्जान । १५ प्रलयकाले यथा । १६ अनुगताः । १७ कम्पमानशरीरा । १८ उद्वृष्टाहारप्रोत्तिम् । १९ त्यक्तवेशन्ता । २० नव्यन्ति स्म । विविशु ल० । २१ विप्रकीर्णवृन्दा । २२ वृक्षविशेषान्छादना मन्तः । २३ सिंह ।

इति सत्त्वा वनस्येव प्राणाः प्रचलिता भृगुम् । प्रत्यापत्तिं चिरादीयुः^२ सैन्यक्षोभे प्रसेदुषि^३ ॥३१॥
 प्रयाथानुवनं किञ्चिदन्तरं तदनन्तरम् ।^४ रूप्याद्रेर्मध्यमं कूटं संनिकृष्य^५ स्थितं बलम् ॥३२॥
 ततस्तस्मिन् वने मन्दं मरुतां दोलितद्रुमं । नृपाज्ञया बलाध्यक्षा स्कन्धावारं न्यवेगयन् ॥३३॥
 स्वैरं जग्गुरावासान् सैनिकाः सानुमत्तैः^६ । स्वयं गलत्प्रसूनौर्बघनगास्त्रि वने वने ॥३४॥
 सरस्तीरतरूपान्तलतामण्डपगोचराः । रम्या बभूवुरावासाः सैनिकानामयत्नतः ॥३५॥
 वनप्रवेशमुन्मुग्धाः^७ प्राहुर्वैराग्यकारणम् । तत्प्रवेगो^८ यतस्तेषामभवद् रागवृद्धये ॥३६॥
 अथ तत्र कृतावास ज्ञात्वा सनियमं प्रभुम् । अगान्मागभवत् द्रष्टुं विजयाद्वाधिपः सुरः ॥३७॥
 तिरीटशिखरोदग्रो लम्बप्रालम्बनिर्झरं^९ । स भास्वत्कटको^{१०} रंजे राजताद्रिखापरः ॥३८॥
 सितांशुकधरः स्रग्वी हरिचन्दनचर्चितः । स वभौ धृतरत्नावो निधिः गङ्गा इवोच्छ्रितः ॥३९॥
 ससंभ्रमं च सोऽभ्येत्य प्रहृतासगमत्प्रभोः । ससत्कारं च तं चक्री भद्रासनमलम्भयन् ॥४०॥

के भीतर ही जा ठहरे थे ॥३०॥ इस प्रकार वनके प्राणोके समान अत्यन्त चंचल हुए प्राणी सेनाका क्षोभ शान्त होनेपर बहुत देरमे अपने-अपने स्थानोंपर वापस लौटे ॥३१॥ तदनन्तर वह सेना वन ही वन कुल दूर जाकर विजयार्ध पर्वतके पाँचवे कूटके समीप पहुँचकर ठहर गयी ॥३२॥ सेनाके ठहरनेपर सेनापतियोने महाराजकी आज्ञासे, जिसके वृक्ष मन्द-मन्द वायुसे हिल रहे थे ऐसे उस वनमे सेनाके डेरे लगवा दिये थे ॥३३॥ जिसमे अपने आप फूलोके समूह गिर रहे हैं और जो घने-घने लगे हुए वृक्षोंसे सघन हैं ऐसे विजयार्ध पर्वतके किनारेके वनमे सैनिक लोगोने अपने डच्छानुसार डेरे ले लिये थे ॥३४॥ सरोवरोके किनारेके वृक्षोके समीप ही जो लतागृहोके स्थान थे वे विना प्रयत्न किये ही सेनाके लोगोके मनोहर डेरे हो गये थे ॥३५॥ 'वनमे प्रवेश करना वैराग्यका कारण है, ऐसा मूर्ख मनुष्य ही कहते हैं क्योंकि उस वनमे प्रवेश करना उन सैनिकोकी रागवृद्धिका कारण हो रहा था । भावार्थ—वनमें जानेसे सेनाके लोगोका राग बढ रहा था इसलिए वनमे जाना वैराग्यका कारण है ऐसा कहनेवाले पुरुष मूर्ख ही हैं ॥३६॥

अथानन्तर—महाराज भरतको वहाँ नियमानुसार ठहरा हुआ जानकर विजयार्ध पर्वतका स्वामी विजयार्ध नामका देव मागध देवके समान भरतके दर्शन करनेके लिए आया ॥३७॥ उस समय वह देव किसी दूसरे विजयार्ध पर्वतके समान सुशोभित हो रहा था, क्योंकि जिस प्रकार विजयार्ध पर्वत शिखरसे ऊँचा है उसी प्रकार वह देव भी मुकुटरूपी शिखरसे ऊँचा था, जिस प्रकार विजयार्ध पर्वतपर झरने झरते हैं उसी प्रकार उस देवके गलेमे भी झरनोके समान हार लटक रहे थे और जिस प्रकार विजयार्ध पर्वतका कटक अर्थात् मध्यभाग देदीप्यमान है उसी प्रकार उसका कटक अर्थात् हाथोका कडा भी देदीप्यमान था ॥३८॥ जो सफेद वस्त्र धारण किये हुए है, मालाएँ पहने है, जिसके शरीरपर सफेद चन्दन लगा हुआ है और जो रत्नोंका अर्घ धारण कर रहा है ऐसा वह देव खड़ी की हुई शख नामक निधिके समान सुशोभित हो रहा था ॥३९॥ उस देवने बड़ी शीघ्रताके साथ आकर चक्रवर्तीको नमस्कार किया और

१ पुनस्तत्प्राप्ति पूर्वस्थितिमित्यर्थ । २ जग्मुः । ३ प्रशान्ते सति । ४ गत्वा । ५ रोप्याद्रे प०, द०, ल० ।
 रूपाद्रे अ०, स०, 'द० । ६ समीप गत्वा । ७ अद्रिसानी । ८ 'निपु निमित्तसमारोहपरिणाहघनोद्धनाघनोपध्न-
 निघोर्घसघामूर्त्यत्यादानाङ्गासन्ननिमित्तप्रगस्तगणा' इति सूत्रेण निमित्तार्थनिघशब्दो निपातित निमित्त-
 शब्द' समारोहपरिणाहे वर्तने ऊर्ध्वविशालताया वर्तते इत्यर्थ । समारोहपरिणाह 'परिणाहो विशालता' उत्सेधः
 विशाल इत्यर्थ । अस्मिन्नर्थे घनोद्धनाघनोपध्ननिघद्वमघामूर्त्यत्यादानाङ्गासन्ननिमित्तप्रगस्तगणा इति
 निपातनात् सिद्धिः । ९ जडा । १० यस्मात् कारणात् । ११ ऋजुलम्बिहार । १२ करवलय एव सानु ।

१ गोपायिताऽहमस्याद्रेर्मध्यमं कृत्वावसन् । स्वैरचारी चिराद्द्य त्वयाऽस्मि परवान् २ विभो ॥४१॥
 विद्धि मां विजयाद्वाख्यममुं च गिरिमूर्जितम् । अन्योऽन्यं संश्रयादावामलघ्यावचलस्थिती ॥४२॥
 देव दिग्विजयस्यार्द्धं विभजन्नेप सानुमान् । विजयाद्वाश्रुतिं धत्ते ५ तात्पर्यात् तद्द्रव्यो वयम् ॥४३॥
 आयुष्मन् युष्मदीयाज्ञां मूर्ध्ना स्रजमिवोद्धहन् । ६ पदातिनिर्विशेषोऽस्मि विज्ञाप्यं किमतः परम् ॥४४॥
 इति ब्रुवंस्तथोत्थाय ७ त्रिचैस्तीर्थान्शुभिः प्रभुम् । सोऽभ्यपिञ्जत सुरैः सार्द्धं स्वं नियोगं निवेदयन् ॥४५॥
 तदा प्रणेदुरामन्द्रमानकाः पथि वामुंचाम् । विचेरुर्मरुतो मन्द्रमाधृतवनवीथयः ॥४६॥
 नचतुः सुरनर्तक्यः सलीलानर्तितभ्रुवः । जगुश्च मङ्गलान्यस्य जयगंभीनि किन्नराः ॥४७॥
 कृताभिषेकमेनं च शुभ्रनेपथ्यधारिणम् । युयोज रत्नलाभेन लम्भयन् स जयाशिपः ॥४८॥
 स तस्मै रत्नभृद्धारं सितमातपवारणम् । प्रकीर्णकं युगं दिव्यं ददौ च हरिविष्टरम् ॥४९॥
 इति प्रसाधितस्नेन वचोभिः सानुवर्तनैः । प्रनादतरलां दृष्टिं तत्र व्यापारयत् प्रभुः ॥५०॥
 विसर्जितश्च सानुजं प्रभुणा कृतसत्क्रियः । भृत्यत्वं प्रतिपद्यास्य स्वमोकं प्रत्यगात् सुरः ॥५१॥
 विजयाद्धै जिते कृत्स्नं जितं दक्षिणभारतम् । मन्वानो निधिराट् तच्च चक्ररत्नमपूजयत् ॥५२॥

चक्रवर्तीने भी उसे सत्कारपूर्वक उत्तम आसनपर बैठाया ॥४०॥ भरतसे उस देवने कहा कि मैं इस पर्वतका रक्षक हूँ और इस पर्वतके बीचके शिखरपर रहता हूँ । हे प्रभो, मैं आजतक अपनी इच्छानुसार रहता था—स्वतन्त्र था परन्तु आज बहुत दिनमे आपके अधीन हुआ हूँ ॥४१॥ मुझे तथा इस ऊँचे पर्वतको आप विजयार्थ जानिए अर्थात् हम दोनोंका नाम विजयार्थ है और हम दोनो ही परस्पर एक दूसरेके आश्रयसे अलघ्य तथा निश्चल स्थितिसे युक्त हैं ॥४२॥ हे देव, यह पर्वत दिग्विजयका आधा-आधा विभाग करता है इसलिए ही यह विजयार्थ नामको धारण करता है और उसपर रहनेसे मेरा भी विजयार्थ नाम रूढ हो गया है ॥४३॥ हे आयुष्मन्, मैं आपकी आज्ञाको मालाके समान मस्तकपर धारण करता हूँ और आपके पैदल चलनेवाले एक सैनिकके समान ही हूँ, इसके सिवाय मैं और क्या प्रार्थना करूँ ? ॥४४॥ इस प्रकार कहता हुआ और 'दिग्विजय करनेवाले चक्रवर्तियोंका अभिषेक करना मेरा काम है' इस तरह अपने नियोगकी सूचना करता हुआ वह देव उठा और अनेक देवोंके साथ-साथ कल्याण करनेवाले तीर्थजलसे सम्राट् भरतका अभिषेक करने लगा ॥४५॥ उस समय आकाशमे गम्भीर गन्ध करते हुए नगाडे बज रहे थे और वन-गलियोंको कम्पित करता हुआ वायु धीरे-धीरे वह रहा था ॥४६॥ लीलापूर्वक भौहोको नचाती हुई नृत्य करनेवाली देवागनाएँ नृत्य कर रही थीं और किन्नर देव भरतकी विजयको सूचित करनेवाले मंगलगीत गा रहे थे ॥४७॥ तदनन्तर जिनका अभिषेक किया जा चुका है और जो सफेद वस्त्र धारण किये हुए हैं ऐसे भरतको विजय करनेवाला आशीर्वाद देते हुए उस देवने अनेक रत्नोंकी प्राप्तिसे युक्त किया अर्थात् अनेक रत्न भेट किये ॥४८॥ उस देवने उनके लिए रत्नोंका भृगार, सफेद छत्र, दो चमर और एक दिव्य सिंहासन भी भेट किया था ॥४९॥ इस प्रकार ऊपर लिखे हुए सत्कारसे तथा विनय-सहित वचनोसे प्रसन्न हुए भरतने उस देवपर प्रसन्नतासे चल हुई अपनी दृष्टि डाली ॥५०॥ अनन्तर भरतने जिसका आदर-सत्कार किया है और 'जाओ' इस प्रकार आज्ञा देकर जिसे-विदा किया है ऐसा वह विजयार्थ देव, उनका दासपना स्वीकार कर अपने स्थानपर वापस चला गया ॥५१॥ विजयार्थ पर्वतके जीत लेनेपर समस्त दक्षिण भारत जीत लिया गया

१ रक्षिता । २ नाथवान् परवग इत्यर्थ । 'परवान्नाथवानपि' इत्यभिधानात् । ३ परस्परमाधाराधेयरूप-सश्रयात् । ४ तस्मिन् तिष्ठति इति तत्स्य तस्य भाव तात्स्थ्यम् तस्मात् । ५ विजयाद्धै इति हृदयः । ६ पत्तिसदृश । ७ मङ्गलै । ८ विजयाद्धैकुमारः । ९ चामरयुगलम् ।

गन्धैः पुष्पैश्च धूपैश्च दीपैश्च सजलाक्षतैः । फलैश्च चर्मिदिव्यैश्चक्रैः प्रां निरवर्तयत् ॥५३॥
 विजयार्द्धजयेऽप्यासीदमन्द्रोऽस्य जयोद्यमः । उत्तरार्धजयांसां^१ प्रत्यागूर्णस्य^२ चक्रिणः ॥५४॥
 ततः प्रतीपमागत्य^३ रूप्याद्रेः^४ पश्चिमां गुहाम् । निक^५ पा वनमारुह्य वलैरीशो न्यविभ्रत ॥५५॥
 दक्षिणेन तमद्रीन्द्रं^६ मध्ये^७ वेदिकयोर्द्वयोः । बलं निविदिशे भर्तुः सिन्धुस्तद्वनाद् बहिः ॥५६॥
 भूयो द्रष्टव्यमत्रास्ति ब्रह्माश्रये धराधरे । इति तत्र चिरावायं बहु मेने किलाधिराट् ॥५७॥
 चिरासनेऽपि^८ तत्रास्य नासीत् स्वल्पोऽप्युपश्रयः^९ । प्रन्युतापूर्वलाभेन प्रभुरापूर्यताब्धिबन्त् ॥५८॥
 कृतासनं च तत्रैतं श्रुत्वा द्रष्टुमुपागमन् । पार्थिवाः पृथिवीमध्यात् मध्ये^{१०} नद्योर्द्वयोः स्थितः ॥५९॥
 दूरानतचलनमौलिसं दष्टकरकुटमलाः^{११} । प्रणमन्तः स्फुटीचक्रुः प्रभौ भक्तिं मर्हाभुजः ॥६०॥
 कुङ्कुमागह^{१२} कर्पूरसुवर्णमणिमौक्तिकैः । रत्नैरन्यैश्च रत्नेषु भक्त्यानर्चुर्नृपाः परम् ॥६१॥
 विष्वगापूर्यमाणस्य रैरागिभिरनारतम् । कोश^{१३} प्रावेशरत्नानामियत्तां कोऽस्य निर्णयत् ॥६२॥
 देशाध्यक्षा बलाध्यक्षैर्वलं सुकृतरक्षणम् । यवसेनान^{१४} संधानैस्तदोपजगृ^{१५} हुश्चिरम् ॥६३॥
 उत्तरार्द्धजयोद्योगं प्रभोः श्रुत्वा तद्भागमन् । पार्थिवाः कुरुराजाद्याः^{१६} समग्रबलवाहनाः ॥६४॥

ऐसा मानते हुए चक्रवर्तीने चक्ररत्नकी पूजा की ॥५२॥ उन्होने चक्ररत्नकी पूजा गन्ध, पुष्प, धूप, दीप, जल, अक्षत, फल और दिव्य नैवेद्यके द्वारा की थी ॥५३॥ विजयार्ध पर्वत तक विजय कर लेनेपर भी उत्तरार्धको जीतनेकी आशासे उद्यत हुए चक्रवर्तीका विजयका उद्योग शिथिल नहीं हुआ था ॥५४॥ तदनन्तर—वह भरत कुछ पीछे लौटकर विजयार्ध पर्वतकी पश्चिम गुहाके समीपवर्ती वनको अपनी सेवाके द्वारा घेरकर ठहर गया ॥५५॥ विजयार्ध पर्वतके दक्षिणकी ओर पर्वत तथा वन दोनोंकी वेदियोंके बीचमे सिन्धु नदीके किनारेके वनके बाहर भरतकी सेना ठहरी थी ॥५६॥ अनेक आञ्चर्योंसे भरे हुए इस पर्वतपर बहुत कुछ देखने योग्य है यही समझकर चक्रवर्तीने वहाँ बहुत दिन तक रहना अच्छा माना था ॥५७॥ वहाँपर बहुत दिनतक रहनेपर भी भरतका थोड़ा भी खर्च नहीं हुआ था, बल्कि अपूर्व-अपूर्व वस्तुओके लाभ होनेसे वह समुद्रके समान भर गया था ॥५८॥ भरतको वहाँ रहता हुआ सुनकर गंगा और सिन्धु दोनों नदियोंके बीचमे रहनेवाले अनेक राजा लोग अपनी-अपनी पृथ्वीसे उनके दर्शन करनेके लिए आये थे ॥५९॥ दूरसे झुके हुए चंचल मुकुटोपर जिन्होने अपने हाथ जोड़कर रखे हैं ऐसे नमस्कार करते हुए राजा लोग महाराज भरतमे अपनी भक्ति प्रकट कर रहे थे ॥६०॥ उन राजाओने केशर, अगुरु, कपूर, सुवर्ण, मोती, रत्न तथा और भी अनेक वस्तुओसे भक्तिपूर्वक चक्रवर्तीका उत्तम सन्मान किया था ॥६१॥ धनकी राशियोंसे निरन्तर चारों ओरसे भरते हुए भरतके खजानेमे प्रविष्ट हुए रत्नोकी मर्यादा (मर्यादा) का भला कौन निर्णय कर सकता था ? भावार्थ—उसके खजानेमे इतने अधिक रत्न इकट्ठे हो गये थे कि उनकी गणना करना कठिन था ॥६२॥ उस समय समीपवर्ती देशोके राजाओने, सेनापतियोंके द्वारा जिसकी अच्छी तरह रक्षा की गयी है ऐसी भरतकी सेनाको चिरकाल तक भूसा, ई धन आदि वस्तुएँ देकर उपकृत किया था ॥६३॥ महाराज भरत विजयार्ध पर्वतसे उत्तर भागको जीतनेका उद्योग कर रहे हैं यह सुनकर कुरु देशके राजा जयकुमार

१ इच्छामुद्दिश्य । २ उद्यतस्य । ३ पश्चिमदिशम् । ४ रूप्याद्रेः प० । रूप्याद्रेः अ०, स०, इ० । ५ वनन्य समीपम् । ६ तस्य अद्वीन्द्रस्य दक्षिणस्या दिशि । ७ पर्वतवेदिकावनवेदिकयो । ८ बहुकालनिवसने सत्यपि । ९ धनव्ययः । १० पुनः किमिति चेत् । ११ गङ्गामिन्धुनदीमध्यात् । १२ कुटमला द०, ल०, अ०, स०, इ० । १३ कालागुरु 'कालागुरु' स्याद् इत्यमरः । १४ भाण्डागारप्रवेगयोग्यः । १५ तृण । १६ उपकारं चक्रुः । १७ सोमप्रभपुत्राद्याः ।

आहूताः केचिदाजग्मुः प्रभुणा मण्डलाधिपाः । अनाहूताश्च संभञ्जुर्विभुं चारभटाः^१ परं ॥६५॥

विदेशः^२ किल यातव्यो जेतव्या म्लेच्छभूमिपाः^३ । इति संचिन्त्य गमन्तैः प्रायः सज्जं^४ धनुर्वलयम् ॥६६॥

धन्विनः शरनाराचसंभृतेषु धिक्चक्रैः । न्यवेदयन्निवात्मानमृणदासमधीशिनान् ॥६७॥

धनुर्धरा धनुः सज्ज्यमा^५ स्फाल्यं^६ चक्रुषुः^७ परं । चिकीर्षव इवाराणां जीवाकर्षं मयुं कृताः ॥६८॥

करवालान् करे कृत्वा तुलयन्ति स्म केचन । स्वामिसत्कारभारं नृनं तान् प्रमिमित्स्वः^८ ॥६९॥

^१संभर्मिता भृशं रंजुर्भटाः प्रोद्धासितासयः^{११} । निर्मोकरिव^{१२} विडिलष्टैः^{१३} ललनिदामहाहयः ॥७०॥

साटोपं स्फुटिताः^{१४} केचिद् चल्गन्ति स्माभितो भटाः । अस्युयताः^{१५} पुरोऽगतीन् पश्यन्ती^{१६} इव संमुग्गम् ॥

^{१७}अश्वैर्व्यश्वैश्च^{१८} शस्त्रैश्च शिरसैः^{१९} सतनुत्रकैः । दधुर्जयनशालानां^{२०} लीलां^{२१} रथ्याः मुमंभृता ॥७२॥

रथिनो^{२३} रथकव्यासु^{२४} गुर्वारायुधर्मपदः । समारोप्यापि पतिभ्यां भञ्जुरवातिर्गारधम्^{२५} ॥७३॥

तथा और भी अनेक राजा लोग अपनी समस्त सेना और सवारियाँ लेकर उमी समय आ पहुँचे ॥६४॥ कितने ही मण्डलेश्वर राजा भरतके वुलाये हुए आये थे और कितने ही शूर वीर लोग बिना वुलाये ही उनके समीप आ उपस्थित हुए थे ॥६५॥ अब विदेशमें जाना है और म्लेच्छ राजाओंको जीतना है यही विचार कर सामन्तोंने प्रायः धनुष-बाणको धारण करने वाली सेना तैयार की थी ॥६६॥ धनुष धारण करनेवाले योद्धा छोटे-बड़े बाणोंसे भरे हुए तरकसोंके बाँधनेसे ऐसे जान पड़ते थे मानो वे अपने स्वामियोंसे यही कह रहे हो कि हम लोग आपके ऋणके दास हैं अर्थात् आज तक आप लोगोंने जो हमारा भरण-पोषण किया है उसके बदले हम लोग आपकी सेवा करनेके लिए तत्पर हैं ॥६७॥ हुंकार शब्द करते हुए कितने ही धनुषधारी लोग अपने डोरीसहित धनुषको आस्फालन कर खींच रहे थे और उससे वे एंम जान पड़ते थे मानो शत्रुओंके जीवोंको ही खींचना चाहते हो ॥६८॥ कितने ही योद्धा लोग हाथमें तलवार लेकर उसे तोल रहे थे मानो स्वामीसे प्राप्त हुए सत्कारके भारके साथ उसका प्रमाण ही करना चाहते हों ॥६९॥ जो कवच धारण किये हुए हैं और जिनकी तलवारे चमक रही है ऐसे कितने ही योद्धा इतने अच्छे सुगोभित हो रहे थे मानो जिनकी कांचली कुछ ढीली हो गयी है और जीभ बार-बार बाहर लपक रही है ऐसे बड़े-बड़े सर्प ही हो ॥७०॥ कितने ही योद्धा अभिमानसहित हाथमें तलवार उठाये और गर्जना करते हुए चारों ओर इस प्रकार घूम रहे थे मानो शत्रुओंको अपने सामने ही देख रहे हो ॥७१॥ आग्नेय बाण आदि अस्त्र, महा-स्तम्भ आदि व्यस्त्र, तलवार धनुष आदि शस्त्र, शिरकी रक्षा करनेवाले लोहके टोप और कवच आदिसे भरे हुए रथोंके समूह ठीक आयुधशालाओंकी शोभा धारण कर रहे थे ॥७२॥ रथोंमें सवार होनेवाले योद्धा यद्यपि भारी-भारी शस्त्रोंको रथोंपर रखकर जा रहे थे तथापि

१ वीरभटा । 'शूरवीरश्च विक्रान्तो भरश्चारभटो मत.' इति हलायुध. । २ नानादेश । ३ भूभुज म०, द०, अ०, प०, स०, ल०, इ० । ४ सन्नद्धीकृतम् । ५ ज्यासहितम् । ६ आताड्य, टणत्कारं कृत्वा । स्फाल्या चक्रुषु व०, द०, अ०, म०, प०, स०, ल०, इ० । ७ आकर्षयन्ति स्म । ८ भारेण सह । ९ प्रमातुमिच्छन् । १० धृतकवचा । ११ प्रकर्षणोत्लासितखड्गा । १२ शिथिलैः । १३ चलत् । १४ आस्फालिते भुजा. । १५ खड्गे उद्युक्ता । १६ शत्रून् प्रत्यक्षमालोकयन्निव । १७ दिव्यायुधैः । १८ गरलगुडाद्यायुधैः । १९ सामान्यायुधैः । २० शीर्षकैः । २१ शस्त्रशालानाम् । २२ वीथ्या. । २३ रथिका । २४ रथसमूहेषु । २५ अतिश्लाघनम् । अति भारयुक्तमिति ध्वनिः, अत्यर्थं वेग गता इत्यर्थः ।

हस्तिनां पदरक्षायै सुमदा योजिता नृपैः । राजन्यैः सह युध्वानः कृताञ्चाभिनिपादिनः ॥७४॥
 प्रवीरा राजयुध्वानः कल्पताः पत्तिपु नायकाः । अश्वीये^१ च ससन्नाहाः^२ सोत्तरङ्गा^३ स्तुरंगिनः ॥७५॥
 आरचय्य वल्लभके स्वानीक्षां चक्रिरे नृपाः । दण्डमण्डलमोगासंहतव्यूहैः^४ सुयोजितैः ॥७६॥
 चक्रिणोऽवसरः^५ कोऽस्य थोऽस्मामिः सा^६ ध्यतेऽल्पकैः । मक्तिरेपा तु नः काले प्रभोर्यदनुसर्पणम्^७ ॥७७॥
 प्रभोरवयरः सार्यः^८ प्रसार्य नो यशोधनम् । विरोधिवलमुत्सार्य संधार्य पुरुषव्रतम् ॥७८॥
 द्रष्टव्या विविधा देशा लब्धव्याश्च जयाशिपः । इत्युदाचक्रिरे^९ऽन्योन्यं भद्राः श्लाघ्यैरुदाहृतैः ॥७९॥
 गिरिदुर्गोऽयमुलङ्घयो महन्त्यः सरितोऽन्तरा^{१०} । इत्यपायेक्षिणः केचिदयानं^{११} बहु मेनिरं ॥८०॥
 इति नानाविधैर्भविः संजल्पैश्च लघूत्थिताः । प्रस्थिताः सैनिकाः प्रापन् सेश्वरा^{१२} गिरिं प्रभोः ॥८१॥

वे पैदल चलनेवाले सैनिकोंकी अपेक्षा अधिक गौरव अर्थात् भारीपन (पक्षमे श्रेष्ठता) को प्राप्त हो रहे थे । भावार्थ—पैदल चलनेवाले सैनिक अपने शस्त्र कन्धेपर रखकर जा रहे थे और रथोपर सवार होनेवाले सैनिक अपने सब शस्त्र रथोपर रखकर जा रहे थे तो भी वे पैदल चलनेवालोंकी अपेक्षा अधिक भारी हो रहे थे यह बड़े आश्चर्यकी बात है परन्तु अति गौरव शब्दका अर्थ अतिशय श्रेष्ठता लेनेपर वह आश्चर्य दूर हो जाता है । पैदल सैनिकोंकी अपेक्षा रथपर सवार होनेवाले सैनिक श्रेष्ठ होते ही हैं ॥७३॥ राजाओंने हाथियोंके पैरोंकी रक्षा करनेके लिए जिन गूरवीर योद्धाओंको नियुक्त किया था वे अनेक राजाओंके साथ युद्ध करते थे और उन हाथियोंके चारों ओर विद्यमान रहते थे अथवा समयपर महावत भी बनाये जाते थे ॥७४॥ जो राजाओंके साथ भी युद्ध करनेवाले थे ऐसे श्रेष्ठ गूरवीर पैदल सेनाके सेनापति बनाये गये और जो घुडसवार कवच पहने हुए तथा लहराते हुए नदीके प्रवाहके समान थे उन्हें घुडसवार सेनाका सेनापति बनाया था ॥७५॥ कितने ही राजा लोग अच्छी तरह योजित किये हुए दण्डव्यूह, मण्डलव्यूह, भोगव्यूह और असंहतव्यूहसे अपनी सेनाकी रचना कर उसे देख रहे थे ॥७६॥ इस चक्रवर्तीका ऐसा कौन-सा कार्य है जिसका हम तुच्छ लोग स्मरण भी कर सकते हो अर्थात् कार्यका सिद्ध करना तो दूर रहा उसका स्मरण भी नहीं कर सकते, फिर भी हम लोग जो स्वामीके पीछे-पीछे चल रहे हैं सो यह हम लोगोंकी इस समयपर होने वाली भक्ति ही है । हम लोगोंको स्वामीका कार्य सिद्ध करना चाहिए, अपना यशरूपी धन फलाना चाहिए, शत्रुओंकी सेना दूर हटानी चाहिए, पुरुषार्थ धारण करना चाहिए, अनेक देश देखने चाहिए और विजयके अनेक आशीर्वाद प्राप्त करने चाहिए, इस प्रकार प्रगसनीय उदाहरणोंके द्वारा योद्धा लोग परस्परमें बातचीत कर रहे थे ॥७७-७९॥ यह दुर्गम पर्वत उल्लंघन करना है और बीचमे बड़ी-बड़ी नदियाँ पार करनी हैं इस प्रकार अनेक विघ्न-बाधाओंका विचार करते हुए कितने ही लोग आगे नहीं जाना ही अच्छा समझते थे ॥८०॥ इस प्रकार अनेक प्रकारके भावो और परस्परकी बातचीतके साथ जल्दी उठकर जिन्होंने प्रस्थान किया है ऐसे सैनिक लोग अपने-अपने स्वामियोंसहित चक्रवर्तीके शिविरमे जा पहुँचे ॥८१॥

१ अश्वसमूहे । २ सकवचा । ३ ऊर्मिसमाना । ४ दण्डादीनि, चत्वारि व्यूहभेदानामानि । अत्राभिधानम्-
 'तिर्यग्वृत्तिस्तु दण्ड स्याद् भोगोऽन्यावृत्तिरेव च । मण्डल सर्वतो वृत्ति प्रागवृत्तिरसंहतः' । ५ समय ।
 ६ स्मर्यते द०, ल०, अ०, प०, ह०, स० । ७ अनुवर्तनम् । ८ प्रापणीयः । ९ ऊचिरे । १० मध्ये मध्ये ।
 ११ बाह्वरहितत्वम् अथवा अगमनम् । १२ निजस्वामिसहिता ।

प्रचेष्टुः सर्वसामग्र्या नृपाः संभृतकोष्टिका^२ । प्रभोश्चरं जयोद्योगमाकलय्याहिमाचलम् ॥८२॥
 भट्टैर्लाकुटिकैः^३ कंचिद्भृता लालाटिकैः^४ परे । नृपाः पश्चान्कृतानांका विभोर्निकटमाययुः ॥८३॥
 समन्तादिति सामन्तैरापतङ्गिः मसाधनैः । ममिन्द्रशायनश्रुती समेत्य जयकारितं ॥८४॥
 सामवायिकं सामन्तसमाजैरिति सर्वतः । सरिटोर्घैस्त्रिाम्भोधिरापूर्यंत विभोर्वलयम् ॥८५॥
 सवनः^५ सावनिः^६ सोऽद्रिः परितो रुरुषे बलैः । जिनजन्मोत्सवं मेरुर्नार्कैरिव^७ नाकिनाम् ॥८६॥
 विजयाद्वाचलप्रस्था^८ विभोरध्यामिता बलैः । स्वर्गावासश्रियं तंनुर्विमर्कैर्नृपमन्दिरैः^९ ॥८७॥
 प्रक्ष्वेलितं^{१०} रथं विष्वक् प्रहेपिततुरंगमम् । प्रवृत्तितगजं सैन्यं ध्वनिमादकराद्^{११} गिरिम् ॥८८॥
 बलध्वानं गुहारन्ध्रैः प्रतिश्रुतं^{१२} सुदृहन् । सोऽद्रिरुद्रिक्तद्रोधो^{१३} ध्रुवं फूत्कारमाननात् ॥८९॥
 अत्रान्तरे ज्वलन्मौलिप्रभापिञ्जरिताम्बरः । दृष्टो प्रभुणा व्याञ्जि गिरैरवतरत सुरः ॥९०॥
 स ततोऽवतरन्नद्वैर्भो^{१४} सानुचरोऽमरः । सवनः^{१५} कल्पशाखां च लम्बदाभरणांशुकः ॥९१॥

भरतेश्वरका हिमवान् पर्वत तक विजय प्राप्त करनेका उद्योग बहुत समयमे पूर्ण होगा ऐसा समझकर राजा लोग सब प्रकारकी सामग्रीसे कोठे भर-भरकर निकले ॥८२॥ कितने ही राजा लाठी धारण करनेवाले योद्धाओके साथ, और कितने ही ललाटकी ओर देवनेवाले उत्तम सेवकोके साथ, अपनी सेना पीछे छोडकर भरतके निकट आये ॥८३॥ इस प्रकार अपनी-अपनी सेना सहित चारो ओरसे आते हुए अनेक सामन्तोंने एक जगह इकट्ठे होकर, जिनकी आज्ञा सब जगह देदीप्यमान है ऐसे चक्रवर्तीका जय-जयकर किया ॥८४॥ जिस प्रकार नदियोके समूहसे समुद्र भर जाता है उसी प्रकार सहायता देनेवाले सामन्तोके समूहसे भरतकी सेना सभी ओरसे भर गयी थी ॥८५॥ जिस प्रकार भगवान्के जन्म-कल्याणके समय वन और भूमि सहित सुमेरु पर्वत देवोकी सेनाओसे भर जाता है उसी प्रकार वह विजयार्थ पर्वत भी वन और भूमिसहित चारो ओरसे सेनाओसे भर गया था ॥८६॥ भरतकी सेनाओसे अधिष्ठित हुए विजयार्थ पर्वतके शिखर अलग-अलग तने हुए राजमण्डपोसे स्वर्गकी गोभा धारण कर रहे थे ॥८७॥ जिसमे चारो ओरसे रथ चल रहे हैं, घोडे हिनहिना रहे हैं और हाथी गरज रहे हैं ऐसी उस सेनाने उस विजयार्थ पर्वतको एक शब्दोके ही अधीन कर दिया था अर्थात् शब्दमय बना दिया था ॥८८॥ गुफाओके छिद्रोसे जिसकी प्रतिध्वनि निकल रही है ऐसे सेनाके शब्दोको धारण करता हुआ वह पर्वत ऐसा जान पडता था मानो सेनासे घिर जानेके कारण फू फू शब्द ही कर रहा हो अर्थात् रो ही रहा हो । ८९॥

इसी बीचमे भरतने, देदीप्यमान मुकुटकी कान्तिसे जिसने आकाशको भी पीला कर दिया है और जो पर्वतपर-से नीचे उतर रहा है ऐसा एक देव आकाशमें देखा ॥९०॥ जिसके आभूषण तथा वस्त्र देदीप्यमान हो रहे हैं ऐसा वह देव अपने सेवकोसहित उस पर्वतसे उतरता हुआ ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो जिसके आभूषण और वस्त्र देदीप्यमान हो रहे हैं ऐसा वनसहित

१ भूपा ल० । २ तण्डुलादिभारवाहकबलीवर्दा । ३ लकुटम् आयुध येषां तै । ४ प्रभोर्भावदर्शिभि 'लालाटिक प्रभोर्भावदर्शी कार्यक्षमश्च य' इत्यभिधानात् । ५ जयकारं नीतं संजातजयकारो वा जय जयेति स्तुत इति यावत् । ६ मिलित । ७ वनसहित । ८ अवनिसहित । ९ सैन्यैः । १० सानव । ११ मण्डलै ल० । १२ सिंहनादित 'श्वेडा तु सिंहनाद. स्यात्' इत्यभिधानात् । १३ शब्दमयमकरोत् । १४ प्रतिध्वनिभूतम् 'सती प्रतिश्रुत्प्रतिध्वाने' इत्यभिधानात् । १५ उत्कटसेनानिरोध । १६ अनुचरैः सहित । १७ वनेन सहितः

दिव्यः प्रभान्वयः^१ कोऽपि संमूर्च्छति^२ किमम्बरे । तडित्पुञ्जः किमग्न्यचिरिति^३ दृष्टः क्षणं जनैः ॥९२॥
 किमप्येतदधिभ्योतिरित्यादावविशेषतः । पश्चादवयवव्यक्त्या प्रव्यक्तपुरुपाकृतिः ॥९३॥
 कृतमालश्रुतिव्यक्त्यै^४ कृतमालः स चम्पकैः । कृतमाल इवोत्फुलो निदध्ये^५ प्रभुणाऽग्रतः ॥९४॥
 सप्रणामं च संप्राप्तं तं वीक्ष्य सहसा विभुः । यथार्हप्रतिपत्त्याऽस्मा आसनं प्रत्यपादयत् ॥९५॥
 प्रभुणाऽनुमतश्चायं कृतासनपरिग्रहः । क्षणं विमिरिमये पश्यन् धामां मुप्याति मानुषम् ॥९६॥
 संभाषितश्च संभ्राजा पूर्व^{१०} पूर्वार्द्धभाषिणा । सुरः प्रचक्रमे वक्तुमिति प्रश्रयवद्वचः ॥९७॥
 क्व वयं क्षुद्रका देवाः क्व भवान् दिव्यमानुषः । पौतन्यं मुचितं मन्ये^{१२} वाचाटयति^{१३} नः स्फुटम् ॥९८॥
 आयुष्मन् कुशलं प्रष्टुं जिहीमाः^{१४} गासितुस्तव । त्वदायत्ता यतः^{१५} कृन्स्ना जगतः कुशलक्रिया ॥९९॥
 लोकस्य कुशलाधाने^{१६} निरुडं^{१७} यस्य कौशलम् । कुशलं^{१८} दक्षिणस्याऽस्य त्राहोस्ते इमां जिगीपतः १००
 देवानां प्रिय देवन्वं तवाग्रेपजगज्जयान् । नाम्नैव तु वय देवा जातिमात्रकृतोक्तयः ॥१०१॥
 गीर्वाणा^{१९} वयमन्यत्र^{२०} जिगीपौ जितगीश्वराः^{२१} । त्वयि कुण्डगिरो^{२२} जाताः प्रखलद्गर्वगद्गदाः १०२

कल्पवृक्ष ही हो ॥९१॥ क्या कोई दिव्य प्रभाका समूह आकाशमे फैल रहा है ? अथवा क्या विजलीका समूह है ? अथवा क्या अग्निकी ज्वाला है ? इस प्रकार अनेक कल्पनाओ-से लोगोने जिसे क्षण-भर देखा था जो पहले तो यह कोई कान्तिका समूह है इस प्रकार सामान्य रूपसे देखा गया था, परन्तु बादमे अवयवोके प्रकट होनेसे जिसका पुरुषका-सा आकार साफ-साफ प्रकट हो रहा था, जो अपना कृतमाल नाम प्रकट करनेके लिए चम्पाके फूलोंकी माला पहने हुआ था और जो उससे फूले हुए कृतमाल वृक्षके समान जान पड़ता था ऐसे उस देवको चक्रवर्ती भरतने अपने सामने खडा हुआ देखा ॥९२-९४॥ आनेके साथ ही नमस्कार करते हुए उस देवको अकस्मात् अपने सामने देखकर भरतने उसे यथायोग्य सत्कारके साथ आसन दिया ॥९५॥ भरतकी आज्ञासे वह देव आसनपर बैठा और उनके लोकोत्तर तेजको देखता हुआ क्षण-भरके लिए आश्चर्य करने लगा ॥९६॥ प्रथम ही, पहले बोलनेवाले सम्राट् भरतने जिसके साथ बातचीत की है ऐसा वह देव नीचे लिखे अनुसार विनयसहित वचन कहने लगा ॥९७॥ हे देव, हम क्षुद्र देव कहाँ ? और आप दिव्य मनुष्य कहाँ ? तथापि मैं ऐसा मानता हूँ कि हम लोगोका यथायोग्य देवपना ही हम लोगोको स्पष्ट रूपसे वाचालित कर रहा है अर्थात् जवरदस्ती बलवा रहा है ॥९८॥ हे आयुष्मन्, आप-जैसे गासन करनेवालोका कुशल-मंगल पूछनेके लिए हम लोग लज्जित हो रहे हैं क्योंकि इस जगत्का सब तरहका कल्याण करना आपके ही अधीन है ॥९९॥ जगत्का कल्याण करनेके लिए जिसकी चतुराई प्रसिद्ध है और जो समस्त पृथिवीको जीतना चाहती है ऐसी आपकी इस दाहिनी भुजाकी कुशलता है न ? ॥१००॥ हे देव, आप देवोके भी प्रिय हैं, आपने समस्त जगत्को जीत लिया है इसलिए यह देवपना आपके ही योग्य है हम लोग तो अत्यन्त तुच्छ देव हैं—केवल देव जातिमे जन्म होनेसे ही देव कहलाने लगे हैं । यहाँ पर 'देवाना' 'प्रिय' ये दोनों ही पद पृथक्-पृथक् हैं, अथवा ऐसा

१ प्रभाम्तान । २ व्याप्नोति । ३ अग्निशिखामतिक्रान्त । ४ कृतमालनामा । कृतमाल आरम्बव । 'आरम्बवधे राजवृक्षे शम्भाकचतुरंगुला । आरेवतव्याधिघातकृतमालमुवर्णका ॥' इत्यभिधानात् । ५ दृश्यते स्म । ६ प्रापयत् । ७ तेज । ८ चक्रिण । ९ मानुषमतीतम् । १० संस्कृतभाषिणा । पूर्वाभि—अ०, प०, स०, द०, ल० । ११ पूतानाया अपत्य पीतन तस्य भाव पीतन्यम् । देवत्वमित्यर्थ । १२ नूनम् । १३ वाचाल करोति । १४ लज्जामहे । १५ यस्मात् कारणात् । १६ क्षेमकरणे । १७ प्रख्यातम् । १८ क्षेम किम् । १९ गीरेव शापानुग्रह-समर्था वाणा साधनं निग्रहानुग्रहयोरेषामिति गीर्वाणा । देवा इत्यर्थ । २० जिगीपो त्वत्त अन्यत्र । २१ शीत-शीश्वरा ट० । मन्दानामीश्वरा इत्यर्थ । शीते शेरते एते शीतगव । तेषामीश्वरा क्रियासु मन्दानामीश्वरा इत्यर्थ । 'मूढाल्पापटुनिर्भाग्या । मन्दा स्यु ।' इत्यमर । २२ मन्दवचस ।

राजोक्तिस्त्वयि गजेन्द्र राजतेऽनन्यगामिनी । अखण्डमण्डलं कृत्स्नां षट्खण्डां गां नियच्छति ॥१०३॥
 चक्रान्मना ज्वलत्येष प्रतापस्त्व दुःसहः । प्रथते दण्डनीतिश्च दण्डरत्नछलाद् विभोः ॥१०४॥
 ईदितव्या महीं कृत्स्ना स्वतन्त्रस्त्वमसीश्वरः । निधिरत्नद्विरेश्वर्यं कं परस्त्वादगः प्रभुः ॥१०५॥
 भ्रमत्येकाकिनी लोकं गश्वत्कीर्तिरनर्गला ॥ सरस्वती च वाचाला कथं ते ते प्रिये प्रभोः ॥१०६॥
 इति प्रतीतमाहात्म्यं त्वां समाजयितुं दिवः । त्वद्वलध्वानसंश्राममाध्वस्ताद् वयमागताः ॥१०७॥
 कृत्स्ना वयमस्याद्रेः स्वयदा द्विचालिनः । भूमिमेतावती तावत् त्वया देवावतारिताः ॥१०८॥
 विप्रकृष्टान्तरावामवासिनो व्यन्तरा वयम् । संविधेयास्त्वये दानीं प्रत्यासन्नाः पदानयः ॥१०९॥
 विद्धि मां विजयार्द्रस्य मर्मज्ञममृतादानम् । कृतमालं गिरेरस्य कृटेऽमुष्मिन् कृतालयम् ॥११०॥
 मयि स्वसात्कृतं देव स्वीकृतोऽयं महाचलः । सगुहाकाननस्यास्य गिरेर्गर्भविदस्स्यहम् ॥१११॥
 गर्भज्ञोऽहं गिरेरस्मीत्यत्यल्पमिदमुच्यते । द्वीपाधिबलये कृत्स्ने नास्माकं कोऽप्यगोचरः ॥११२॥

अर्थ करना चाहिए कि हे प्रिय, समस्त जगत्को जीतनेसे आप देवोके भी देव हैं ॥१०१॥ हम गोर्वाण हैं और आपके अतिरिक्त विजयकी इच्छा करनेवाले किसी दूसरे पुरुषके विषय-मे यद्यपि हम वचनरूपी तीक्ष्ण वाणोको धारण करते हैं तथापि आपके विषयमें हम लोग कुण्ठितवचन हो रहे हैं, हमारा अहंकार जाता रहा है और हमारे वचन गद्गद स्वरसे निकल रहे हैं ॥१०२॥ हे राजेन्द्र, आप छह खण्डोमे बँटी हुई समस्त प्रदेशसहित इस सम्पूर्ण पृथिवी-का शासन करते हैं इसलिए दूसरी जगह नहीं रहनेवाली राजोक्ति आपमे ही सुशोभित हो रही है—आप ही वास्तवमे राजा है ॥१०३॥ हे विभो, चक्ररत्नके वहानेसे यह आपका दुःसह प्रताप देदीप्यमान हो रहा है और दण्डरत्नके छलसे आपकी दण्डनीति प्रसिद्ध हो रही है ॥१०४॥ यह ममस्त पृथिवी आपके अधीन है—पालन करने योग्य है, आप इसके स्वतन्त्र ईश्वर हैं और निधियाँ तथा रत्न ही आपका ऐश्वर्य है इसलिए आपके समान ऐश्वर्यशाली दूसरा कौन है ? ॥१०५॥ हे प्रभो, आपकी कीर्ति स्वच्छन्द होकर समस्त लोकमें सदा अकेली फिरा करती है और सरस्वती वाचाल है अर्थात् बहुत बोलनेवाली है फिर भी न जाने ये दोनों ही स्त्रियाँ आपको प्रिय क्यों हैं ? ॥१०६॥ इस प्रकार जिनका माहात्म्य प्रसिद्ध है ऐसे आपकी सेवा करनेके लिए हम लोग आपकी सेनाके शब्दके शोभसे भयभीत हो आकाश-से यहाँ आये हैं ॥१०७॥ हे देव, हम लोग इस पर्वतके शिखरपर रहते हैं और अपने स्थानसे कभी भी विचलित नहीं होते परन्तु इस भूमिपर आपके द्वारा ही अवतारित हुए हैं—उतारे गये हैं ॥१०८॥ हम लोग दूर-दूर तक अनेक स्थानोमें रहनेवाले व्यन्तर हैं अब आप हम लोगोको अपने समीप रहनेवाले सेवक बना लीजिए ॥१०९॥ आप मुझे इस पर्वतके इस शिखरपर रहनेवाला और विजयार्थ पर्वतका मर्म जाननेवाला कृतमाल नामका देव जानिए ॥११०॥ हे देव, आपने मुझे वश कर लिया है इसलिए इस महापर्वतको अपने अधीन हुआ ही समझिए क्योंकि मैं गुफाओ और वनसहित इस पर्वतका समस्त भीतरी हाल जानता हूँ ॥१११॥ अथवा मैं 'इस पर्वतका भीतरी हाल जाननेवाला हूँ' यह बहुत ही थोड़ा कहा गया है क्योंकि समस्त द्वीप और समुद्रोंके भीतर ऐसा कोई भी प्रदेश नहीं है जो हम लोगोका जाना

१ राजेति शब्द । २ शामति । ३ ऐश्वर्यवती भवितु योग्या । ४ प्रतिबन्धरहिता । ५ कीर्तिसरस्वत्यौ । ६ पियतमे (वभूवतु) । ७ मेविनुम् । ८ स्वस्थानात् । ९ एतावद्भूमिपर्यन्तम् । 'यावत्तावच्च साकल्येऽवधौ मानेऽवधारणे' । १० सविधापयितुं योग्या । ११ त्वदधीने कृते ।

१ वटस्थानवटस्थांश्च^१ कूटस्थान् कोटरोटजात्^३ । अक्षपाटान् श्रपाटांश्च^२ विद्धि नः सार्वसर्वगान् ॥११३॥
 इति प्रज्ञान्तमोजस्विं वचः संभाष्य सादरम् । सोऽमरो वित्तं तारास्मै भूषणानि चतुर्दश ॥११४॥
 तान्यनन्योपलभ्यानि प्राप्य चक्री परां मुदम् । भजे^{१०} तत्कृतसत्कारैः सुरः सोऽप्याप संमदम् ॥११५॥
 तं रूप्याद्भिगुहाद्वारप्रवेशोपायग्रंथिनम् । प्रविसर्ज्य स्वसेनान्यं प्राहिणोत् प्रभुरग्रतः ॥११६॥
 त्वमुद्गाद्यं गुहाद्वारं यावन्निर्वृतिं^{११} सा गुहा । तावत् पाश्चात्यखण्डस्य^{१२} निर्जयाय कुरुद्यमम् ॥११७॥
 इति चक्रधरादेशं^{१३} मूर्धा माल्यमिवोद्ग्रहन् । कृतमालामरोद्दिष्टकृत्स्नोपायप्रयोगवित् ॥११८॥
 कृती कतिपरैरेप तुरंगैः सपरिच्छदैः । प्रतस्थे वाजिरत्नेन दण्डपाणिश्रमूपतिः ॥११९॥
 किञ्चिच्चान्तरमुल्लङ्घ्य स सिन्धोर्वनवेदिकाम् । विगाह्य विजयार्द्धस्य संप्रापत् तटवेदिकाम् ॥१२०॥
 तत्सोपानेन रूप्याद्रेरारूढ जगतीतलम् । प्रत्यञ्मुखो^{१४} गुहोत्संगं^{१५} माससाद् चमूपतिः ॥१२१॥
 जयताच्चक्रवर्तीति सोऽश्वरत्नमधिष्ठितः^{१६} । दण्डेन^{१७} ताडयामास गुहाद्वारं स्फुरद्ध्वनिः ॥१२२॥
 दण्डरत्नाभिघातेन गुहाद्वारं निरगले^{१८} । तद्गर्माद् बलवानूपमा निर्ययौ किल संततः^{१९} ॥१२३॥
 दधद्दण्डाभिघातोत्थं^{२०} क्रैङ्कारमररीपुटम्^{२१} । सवेदनमिवास्वेदि^{२२} निर्गतासु गुहोष्मणा ॥१२४॥

हुआ न हो ॥११२॥ हे सार्व अर्थात् सबका हित करनेवाले, वटके वृक्षोपर, छोटे-छोटे गड्ढोंमें, पहाडोके शिखरोपर, वृक्षोकी खोलो और पत्तकी झोपडियोंमें रहनेवाले तथा दिन और रात्रिमें भ्रमण करनेवाले हम लोगोको आप सब जगह जानेवाले समझिए ॥११३॥ इस प्रकार आदरसहित शान्त और ओजपूर्ण वचन कहकर उस देवने भरतके लिए चौदह आभूषण दिये ॥११४॥ जो किसी दूसरेको प्राप्त नहीं हो सकते थे ऐसे उन आभूषणोंको पाकर चक्रवर्ती परम हर्षको प्राप्त हुए और चक्रवर्तीके द्वारा किये हुए सत्कारोसे वह देव भी अत्यन्त हर्षको प्राप्त हुआ ॥११५॥ तदनन्तर विजयार्ध पर्वतकी गुफाके द्वारसे प्रवेश करनेका उपाय बतलानेवाले उस देवको भरत चक्रवर्तीने विदा किया और गुफाका द्वार खोलनेके लिए सबसे आगे अपना सेनापति भेजा ॥११६॥ चक्रवर्तीने सेनापतिसे कहा कि तुम गुफाका द्वार उधाड़कर जबतक गुफा शान्त हो तबतक पश्चिम खण्डको जीतनेका उद्योग करो ॥११७॥ इस प्रकार चक्रवर्तीकी आज्ञाको मालाके समान मस्तकपर धारण करता हुआ और कृतमाल देवके द्वारा बतलाये हुए समस्त उपायोके प्रयोगको जाननेवाला वह चतुर सेनापति कुछ घोडे और सैनिकोके साथ दण्डरत्न हाथमे लेकर अश्वरत्नपर आरूढ होकर चला ॥११८-११९॥ और कुछ थोडी दूर जाकर तथा सिन्धु नदीके वनकी वेदीको उल्लघन कर विजयार्ध पर्वतके तटकी वेदीपर जा पहुँचा ॥१२०॥ प्रथम ही वह सेनापति सीढियोंके द्वारा विजयार्ध पर्वतकी वेदिकापर चढा और फिर पश्चिमकी ओर मुँहकर गुफाके आगे जा पहुँचा ॥१२१॥ अश्वरत्नपर बैठे हुए सेनापतिने चक्रवर्तीकी जय हो इस प्रकार कहकर दण्डरत्नसे गुफाद्वारका ताड़न किया जिससे बड़ा भारी शब्द हुआ ॥१२२॥ दण्डरत्नकी चोटसे गुफाका द्वार खुल जानेपर उसके भीतरसे बड़ी भारी गरमी निकलने लगी ॥१२३॥ दण्डरत्नके प्रहारसे उत्पन्न हुए क्रैङ्कार शब्दको धारण करते हुए दोनो किवाड़ ऐसे जान पड़ते थे मानो वेदनासे सहित होनेके

१ न्यग्रोधस्थान् । २ पातालस्थान् । 'गर्तावटौ भुवि श्वभ्रे' इत्यभिधानात् । श्वभ्रगर्तावटागादा भुवो विवरवाचका इति कात्येनोक्तम् । ३ वृक्षविवरपर्णशालामु जातात् 'पर्णशालोटजोऽस्त्रियाम्' इत्यभिधानात् । ४ राक्षसेभ्योऽन्यान् । ५ क्षपा रात्रि तस्यामटन्तीति क्षपाटा तान् राक्षसानित्यर्थ । 'पलकपो रात्रिमटो रात्र्यटो जललोहित' इत्यभिधानात् । ६ सहितान् । ७ तेजोऽन्वितम् । ८ ददौ । ९ तिलकादिचतुर्दशभरणानि । १० चक्रिकृत । ११ उपशान्तिमेति । १२ पश्चिमखण्डस्य । १३ आजाम् । १४ पश्चिमाभिमुखः । १५ समीपम् । १६ आरूढ । १७ दण्डरत्नेन । १८ अर्गलरहिते सति । १९ विस्तृत । २० ध्वनिविशेषः । २१ कवाटयुगलम् 'कटावमररं तुल्ये' इत्यभिधानात् । २२ स्वैदितमित्यर्थ ।

उद्धाटितकवाटेन द्वारंणोष्माणमुद्गमन् । रराज राजतः शैलो लब्धोच्छ्वासञ्चिरादिव ॥१२५॥
 कवाटपुटविश्लेषादुच्चचार महान् ध्वनिः । दण्डेनाभिहतस्याद्रेराक्रोश इव विस्फुरन् ॥१२६॥
 गुहोष्मणा स नाड्येपि^१ विदूरमपवाहितः^२ । तरश्चिनाऽश्वरत्नेन देवतामिश्र रक्षितः ॥१२७॥
 निपेतुरमरस्त्रीणां दृक्क्षेपैः सममस्त्ररात् । सुमनःप्रकरास्तस्मिन् हासा इव जयश्रियः ॥१२८॥
 तटवेदी ससोपानां रूप्याङ्गेः समतीयिवान् । सोऽभ्यैत्^३ सतोरणां सिन्धोः पश्चिमां वनवेदिकाम् ॥१२९॥
 वेदिकां तामतिक्रम्य संजगाह^४ परां^५ भुवम् । नानाकरपुरग्रामसीमारामैरलंकृताम् ॥१३०॥
 प्रविष्टमात्र एवास्मिन् प्रजास्त्राससुपाययुः । समं^६ दारगवैरन्या घटन्ते स्म^७ पलायितुम् ॥१३१॥
 केचित् कृतधियो धीराः सार्धाः पुण्याक्षतादिभिः । प्रत्यग्रहीपुरभ्येत्य सबलं बलनायकम् ॥१३२॥
 न भेतव्यं न भेतव्यमाध्वमाध्वं यथासुखम् । इत्य^८ स्थाज्ञाकरा^९ विष्वग्भ्रेमुराश्वसिनप्रजाः ॥१३३॥
 म्लेच्छखण्डमखण्डाङ्गः परिक्रामन् प्रदक्षिणम् । तत्र तत्र विभोराज्ञां म्लेच्छराजैरजिग्रहत्^{१०} ॥१३४॥
 इदं चक्रधरक्षेत्रं स चैप निकटं^{११} प्रभुः । तमाराधयितुं यूयं त्वरध्वं मह साधनैः ॥१३५॥
 भरतस्यादिराजस्य चक्रिणोऽप्रतिशासनम्^{१२} । शासनं शिरसा दध्वं^{१३} यूयमित्यन्वशाच्च^{१४} तान् ॥१३६॥

कारण चिल्ला ही रहे हो, उन्हे दुःखसे पसीना ही आ गया हो और गुफाके भीतरकी गरमी-से उनके प्राण ही निकले जा रहे हों ॥१२४॥ जिसके किवाड़ खुल गये हैं ऐसे द्वारसे गरमी-को निकालता हुआ वह विजयार्थ पर्वत ऐसा जान पड़ता था मानो बहुत दिन बाद उसने उच्छ्वास ही लिया हो ॥१२५॥ दोनो किवाड़ोके खुलनेसे एक बड़ा भारी शब्द हुआ था और वह ऐसा जान पड़ता था मानो दण्डरत्नके द्वारा ताड़ित हुए पर्वतके रोनेका शब्द ही हो ॥१२६॥ वेगशाली अश्वरत्न जिसे बहुत दूर तक भगा ले गया है और देवताओने जिसकी रक्षा की है ऐसे उस सेनापतिको गुफाकी गरमी छू भी नहीं सकी थी ॥१२७॥ उस समय उस सेना-पतिपर देवागनाओके कटाक्षोके साथ-साथ आकाशसे फूलोंके समूह पड़ रहे थे और वे जयलक्ष्मी-के हासके समान जान पड़ते थे ॥१२८॥ सेनापति सीडियोसहित विजयार्थ पर्वतके किनारे-की वेदीको उल्लघन करता हुआ तोरणसहित सिन्धु नदीके पश्चिम ओरवाली वनकी वेदिका के सम्मुख पहुँचा ॥१२९॥ उसने उस वेदिकाको भी उल्लघन कर अनेक खानि, पुर, ग्राम, सीमा और वाग-वगीचोसे सुन्दर म्लेच्छखण्डकी उत्तम भूमिमें प्रवेश किया ॥१३०॥ उस भूमिमें सेनापतिके प्रवेश करते ही वहाँकी समस्त प्रजा घबड़ा गयी, उसमें-से कितने ही लोग स्त्रियों तथा गाय-भैस आदिके साथ भागनेके लिए तैयार हो गये ॥१३१॥ कितने ही बुद्धिमान् तथा धीर वीर पुरुष पवित्र अक्षत आदिका बना हुआ अर्ध लेकर सेनासहित सेनापतिके सम्मुख गये और उसका सत्कार किया ॥१३२॥ अरे डरो मत, डरो मत, जिसको जिस प्रकार सुख हो उसी प्रकार रहो इस प्रकार प्रजाको आश्वासन देते हुए चक्रवर्तिके सेवक चारो ओर घूमे थे ॥१३३॥ अखण्ड आज्ञाको धारण करनेवाला वह सेनापति प्रदक्षिणा रूपसे म्लेच्छखण्ड में घूमता हुआ जगह-जगह म्लेच्छ राजाओसे चक्रवर्तिकी आज्ञा स्वीकृत करवाता जाता था ॥१३४॥ सेनापतिने म्लेच्छ राजाओंको यह भी सिखलाया कि यह चक्रवर्तिका क्षेत्र है और वह प्रसिद्ध चक्रवर्ती समीप ही है इसलिए तुम सब अपनी-अपनी सेनाओके साथ उनकी सेवा करनेके लिए शीघ्रता करो । चक्रवर्ती भरत इस युगके प्रथम अथवा सबसे मुख्य राजा है इसलिए कभी भंग नहीं होनेवाली उनकी आज्ञाको तुम सब अपने मस्तकपर धारण करो ॥१३५-१३६॥

१ न आलिङ्गितः । २ अपनीत । ३ अभ्यगच्छत् । ४ प्रविशति स्म । सजगाहे ल० । ५ पश्चिमाम् । ६ (दृष्टसमास) कलत्रधेनुभिः । ७ चेष्टन्ते स्म । ८ यथासुख तिष्ठत । ९ सेनान्य । १० भृत्या । ११ अग्राह-यत् । १२ समीपे आस्ते । १३ न विद्यते प्रतिशासन यस्य । १४ धारयत । १५ शास्ति स्म ।

जाता वयं चिरादंघ्र सनाथा इत्युदाशिषः^१ । केचिच्चक्रधरस्याज्ञामशठा^२ प्रत्यपत्सत^३ ॥१३७॥
संधिविग्रहयानादिषाड्गुण्यकृतविक्रमाः । अलात् प्रमाणिताः केचिद् ऐश्वर्यलवटृपिताः ॥१३८॥
कांश्चिद्दुर्गाश्रितान् म्लेच्छानवस्कन्दनिरोधनैः^४ । सेनानीर्वगमानिन्ये नमत्यज्ञोऽधिकं क्षतः^५ ॥१३९॥
केचिद् बलैरवष्टब्धा स्तस्वीडां सोढुमक्षमाः । शासने चक्रिणस्तस्थुः स्नेहो नापीलितात् खलात् ॥१४०॥
इत्युपायैरुपायज्ञः साधयन्म्लेच्छभूभुजः । तेभ्यः कन्यादिरत्नानि प्रभोर्भोग्यान्मुपाहरत् ॥१४१॥
धर्मकर्मवहिर्भूता इत्यस्मी म्लेच्छका मताः । अन्यथाऽन्यैः समाचारैरार्यावर्तेन^६ ते समाः ॥१४२॥
इति प्रसाध्य तां भूमिमभूमिं^७ धर्मकर्मणाम् । म्लेच्छराजवलैः सार्द्धं सेनानीर्न्यृतत् पुनः ॥१४३॥
रराज राजराजस्य साश्वरत्नचमूपतिः । सिद्धदिग्विजयी जैत्रः प्रताप इव मूर्तिमान् ॥१४४॥
सतोरणामतिक्रम्य स सिन्धोर्वनवेदिकाम् । विगाढश्च^८ ससोपानां रूप्याद्रेस्तटवेदिकाम् ॥१४५॥
आरूढो जगतीमद्रेर्व्यूढोरस्को^९ महाभुजः । पङ्क्तिर्मासैः प्रशान्तोऽप्यसोऽध्यवासीद्^{१०} गुहामुखम्^{११} ॥१४६॥
तत्रासीनश्च संगोध्य बह्वपायं गुहोहरम् । कृतारक्षाविधिः सम्यक् प्रत्यायाच्छिविरं^{१२} प्रभोः ॥१४७॥

‘आज हम लोग बहुत दिनमें सनाथ हुए हैं इसलिए जोर-जोरसे आशीर्वाद देते हुए कितने ही बुद्धिमान् लोगोने चक्रवर्तीको आज्ञा स्वीकृत की थी ॥१३७॥ जिन्होंने सन्धि, विग्रह और यान आदि छह गुणोमे अपना पराक्रम दिखाया था और जो थोड़े-से ही ऐश्वर्यसे उन्मत्त हो गये थे ऐसे कितने ही राजाओसे सेनापतिने जबरदस्ती प्रणाम कराया था ॥१३८॥ किलेके भीतर रहनेवाले कितने ही म्लेच्छ राजाओंको सेनापतिने उनका चारो ओरसे आवागमन रोककर वश किया था सो ठीक ही है क्योंकि अज्ञानी लोग अधिक दुःखी किये जानेपर ही नम्रीभूत होते हैं ॥१३९॥ कितने ही राजा लोग सेनाओके द्वारा धरकर उससे उत्पन्न हुए दुःखको सहन करनेके लिए असमर्थ हो चक्रवर्तीके शासनमें स्थित हुए थे, सो ठीक ही है क्योंकि विना पले खल अर्थात् खलीसे स्नेह अर्थात् तेल उत्पन्न नहीं होता (पक्षमें विना दुःखी किये हुए खल अर्थात् दुर्जनसे स्नेह अर्थात् प्रेम उत्पन्न नहीं होता) ॥१४०॥ इस प्रकार उपायोको जाननेवाले सेनापतिने अनेक उपायोके द्वारा म्लेच्छ राजाओको वश किया और उनसे चक्रवर्तीके उपभोगके योग्य कन्या आदि अनेक रत्न भेटमे लिये ॥१४१॥ ये लोग धर्मक्रियाओसे रहित हैं इसलिए म्लेच्छ माने गये हैं, धर्मक्रियाओके सिवाय अन्य आचरणोसे आर्यखण्डमे उत्पन्न होनेवाले लोगोके समान हैं ॥१४२॥ इस प्रकार वह सेनापति, धर्मक्रियाओसे रहित उस म्लेच्छभूमिको वश कर म्लेच्छराजाओकी सेनाके साथ फिर वापस लौटा ॥१४३॥ जिसने दिग्विजय कर लिया है, सबको जीतना ही जिसका स्वभाव है, और जो अश्वरत्नसे सहित है ऐसा वह राजाधिराज भरतका सेनापति ऐसा सुगोभित हो रहा था मानो मूर्तिमान् प्रताप ही हो ॥१४४॥ तोरणोंसहित सिन्धु नदीके वनकी वेदीको उल्लंघन कर वह सेनापति सीढियोसहित विजयार्थ पर्वतके वनकी वेदीपर जा चढा ॥१४५॥ जिसका वक्षःस्थल बहुत बड़ा है और जिसकी भुजाएँ बहुत लम्बी हैं ऐसा वह सेनापति पर्वतकी वेदिकापर चढ़कर छह महीनेमे जिसकी गरमी शान्त हो गयी है ऐसी गुफाके द्वारपर ठहर गया ॥१४६॥ वहाँ ठहरकर उसने अनेक विघ्नोंसे भरे हुए गुफाके भीतरी भागको शुद्ध (साफ) कराया और फिर अच्छी तरहसे उसकी रक्षा

१ उद्गताशीर्वचना । २ निष्कपटवृत्तयो भूत्वा । ३ अङ्गीकार कृतवन्तः । ४ घाटीनिरोधनैः । निग्रहस्तु निरोध स्याद् इत्यमरः । अभ्यासाधनात्मकनिग्रहैः । उक्तं च विदग्धचूडामणौ ‘अभ्यवस्कन्दनं त्वभ्यासाधनम्’ (घेरका नाम) । ५ अधिक पीडितो भूत्वा । ६ वेष्टिता । ७ विवाहादिभिः । ८ पुण्यभूम्या आर्याखण्डे-नेत्यर्थः । ‘आर्यावर्तं पुण्यभूमिं’ इत्यभिधानात् । ९ अस्थानम् । १० प्रविष्टः । ११ विशालवक्षस्थलः । १२ तस्वी । १३ गुहाद्वारम् । १४ स्कन्धावारं प्रत्यागात् ।

अथ संमुखमागत्य सानीकैर्नृपसत्तमैः । प्रत्यगृह्यत सेनानीः सजयानकनिःस्वनम् ॥१४८॥
 विभक्ततोरणामुच्चैः प्रचलत्केतुमालिकाम् । महावीथीमनिक्रम्य प्राविक्षत् न नृपालयम् ॥१४९॥
 तुरंगमवराद्द्वारात् कृतावतरणः कृती । प्रभोर्नृपासनस्थस्य प्रापदास्थानमण्डपम् ॥१५०॥
 दूरानतचलन्मौलिसंदष्टकरकुटूमलः । प्रणनाम प्रभुं नभ्यैर्वीक्ष्यमाणः सत्रिस्मितैः ॥१५१॥
 मुखैरैर्जयकारेण म्लेच्छराजैः समाध्वसम् । प्रणमे प्रभुरभ्येत्य ललाटरपृष्ठभूतलैः ॥१५२॥
 तदुपाहृत रत्नाद्यैरर्चयन्नपुष्टाकितैः । नामादेशं च तानस्मै प्रभवेऽस्मौ न्यत्रेदयत् ॥१५३॥
 सप्रसादं च संमान्य सत्कृतास्ते महीभुजः । प्रभोरनुमताद् भूयः स्वमोकः प्रत्ययासिपुः ॥१५४॥
 इत्थं पुण्योदयाच्चक्री बलात् प्रत्यन्तपालकात् । विजिग्ये दण्डमात्रेण जयः पुण्यादत्ते कृतः ॥१५५॥

मालिनी

अथ नृपतिस्माजेनाचितः मानुरागं विजितसकलदुर्गः प्रहयन् म्लेच्छनाथान् ।
 पुनरपि विजयायायोजि सोऽग्रेतरन्वे जय इव जयचिह्नैर्मानिनो रत्नमन्त्रा ॥१५६॥
 जयति जिनत्राणां शासनं यत्प्रसादात् पद्मिदमधिराजां प्राप्यते हेल्यैव ।
 समुचितनिविरत्नप्राज्यभोगोपभोगप्रकटितसुखसारं भूरि संपत्प्रसारम् ॥१५७॥

का उपाय कर वह चक्रवर्तीकी छावनीमे वापस लाँट आया ॥१४७॥ सेनापतिके वहाँ पहुँचने-
 पर अनेक उत्तम-उत्तम राजाओने अपनी सेनाओके साथ सामने जाकर विजयसूचक नगाड़ोके
 शब्दोके साथ-साथ उमका स्वागत-सत्कार किया ॥१४८॥ जिसमे अनेक तोरण लगे हुए हैं और
 जिसमे बहुत ऊँची अनेक पताकाओके समूह फहरा रहे हैं ऐसे राजमार्गको उल्लंघन कर वह
 सेनापति महाराज भरतके डेरेमे प्रविष्ट हुआ ॥१४९॥ वह व्यवहार कुशल सेनापति दूरसे ही
 उत्तम घोड़ेपर-से उतर पडा और जहाँ महाराज भरत राजसिंहासनपर बैठे हुए थे उस सभा-
 मण्डपमे जा पहुँचा ॥१५०॥ दूरसे ही झुके हुए चचल मुकुटपर जिसने अपने दोनो हाथ जोड़कर
 रखे हैं और सभासद् लोग जिसे आश्चर्यके साथ देख रहे हैं ऐसे सेनापतिने महाराज भरतको
 नमस्कार किया ॥१५१॥ जिन्होने अपने ललाटसे पृथिवीतलका स्पर्श किया है और जो जय-
 जय शब्द करनेसे वाचालित हो रहे हैं ऐसे म्लेच्छ राजाओने भयसहित सामने आकर भरत-
 को नमस्कार किया ॥१५२॥ उन म्लेच्छ राजाओके द्वारा उपहारमें लाये हुए रत्न आदिको
 सामने रखकर सेनापतिने महाराज भरतसे नाम ले लेकर सबका परिचय कराया ॥१५३॥
 महाराजने प्रसन्नताके साथ सन्मान करके उन सब राजाओंका सत्कार किया, तदनन्तर वे राजा
 महाराजकी अनुमतिसे अपने-अपने स्थानपर वापस चले गये ॥१५४॥ इस प्रकार चक्रवर्ती-
 ने पुण्य कर्मके उदयसे केवल दण्डरत्नके द्वारा ही म्लेच्छ राजाओको जबरदस्ती जीत लिया था
 सो ठीक ही है क्योंकि पुण्यके बिना विजय कहाँसे हो सकती है ? ॥१५५॥

अथानन्तर-अनेक राजाओके समूहने प्रेमपूर्वक जिसका सत्कार किया है, जिसने
 सब किले जीत लिये हैं, जिसने म्लेच्छ राजाओको नम्रीभूत किया है, जो साक्षात् विजयके सामान
 सुशोभित हो रहा है और विजयके चिह्नोसे जिसका सन्मान किया गया है ऐसे उस सेनापति-
 को रत्नोके स्वामी भरत महाराजने विजय प्राप्त करनेके लिए फिर भी प्रधान सेनापतिके
 पदपर नियुक्त किया ॥१५६॥ योग्य निधियाँ, रत्न तथा उत्कृष्ट भोग-उपभोगकी वस्तुओ-

१ सम्यै । २ तन्म्लेच्छराजेभ्य आहृत । ३ पूजयन् । ४ प्रभो. समीपं नीतै । ५ नामोद्देशम् । ६ म्लेच्छ-
 राजान् । ७ निजावाम संप्रतिजग्मु । ८ म्लेच्छराजान् 'प्रत्यन्तो म्लेच्छदेश. स्यादित्यभिधानात् ।

शार्दूलविक्रीडितम्

छत्रं चन्द्रकरापहासि रुचिरं चामीकरप्रोज्ज्वलद्-

दण्डं चामरयुग्मकं सुरसरिङ्घिण्डीरपिण्डच्छविः ।

रुक्माद्रेरिव संविभक्तमपरं कूटं मृगेन्द्रासनं

लेभेऽसौ विजयार्द्धनाथविजयाद्ब्रह्मान्यधान्यान्यपि ॥१५८॥

गीर्वाणः कृतमाल इत्यभिमतः संपूज्य तं सादरं

प्रादादामरणानि यानि न पुनस्तेपामिहास्त्युन्मितिः^१ ।

सम्राट् तैरचका^३दलंकृततनुः कल्पद्रुमः पुष्पितो

मरोः सानुमिवाश्रितो मणिमयं सोऽध्यासितो विष्टरम् ॥१५९॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिपष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे

विजयार्द्धगुहाद्वारोद्घाटनवर्णनं नामैकत्रिंशं पर्व ॥३१॥



के द्वारा जिसमे मुखोंका सार प्रकट रहता है, और जिसमे अनेक सम्पदाओंका प्रसार रहता है ऐसा यह चक्रवर्तीका पद जिसके प्रसादसे लीलामात्रमें प्राप्त हो जाता है ऐसा यह जिनेन्द्र भगवान्का शासन सदा जयवन्त रहे ॥१५७॥ महाराज भरतने विजयार्ध पर्वतके स्वामीको जीतकर उससे चन्द्रमाकी किरणोंकी हँसी करनेवाला सुन्दर छत्र, सुवर्णमय देदीप्यमान दण्डोंसे युक्त तथा गंगा नदीके फेनके समान कान्तिवाले दो मनोहर चमर, सुमेरु पर्वतसे अलग किये हुए उसके शिखरके समान सिंहासन तथा और भी अन्य अनेक रत्न प्राप्त किये थे ॥१५८॥ 'कृतमाल' इस नामसे प्रसिद्ध देवने सत्कार कर महाराज भरतके लिए जो आभूषण दिये थे इस भरतक्षेत्रमे उनकी उपमा देने योग्य कोई भी पदार्थ नहीं है । उन अनुपम आभूषणोंसे जिनका शरीर अलंकृत हो रहा है और जो मणियोंके बने हुए सिंहासनपर विराजमान हैं ऐसे महाराज भरतेश्वर उस समय मेरु पर्वतके शिखरपर स्थित फूले हुए कल्प वृक्षके समान अत्यन्त सुगोभित हो रहे थे ॥१५९॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध, भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिपष्टिलक्षण महापुराणसंग्रहके

हिन्दी भाषानुवादमे विजयार्ध पर्वतकी गुफाका द्वार उघाडनेका

वर्णन करनेवाला इकतीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।



द्वात्रिंशत्तमं पर्व

अथान्येद्युस्पाखुडसंभ्रमैर्वलनायकैः । प्रत्यपान्यत^१ संनद्धः प्रयाणसगयः प्रभोः ॥१॥
 गजतार्थीयरथ्यानां^२ पादातानां^३ च संकुलः । न नृपाजिरमंघार्याद् रूढमद्रेर्वनान्यपि ॥२॥
 जयकुञ्जरमारूढः परीतो^४ नृपकुञ्जरैः । रंजे^५ निर्यन्प्रयाणाय मघ्राट् शक्र इवामरैः ॥३॥
 किञ्चित् पश्चान्मुखं^६ गत्वा सेनान्या शोधिते पथि । चजिनी संकुचन्यामीर्द्यांशुद्धिं श्रितेव सां ॥४॥
 प्रगुणस्थानसोपानां^७ रूपाद्रैः श्रेणिमश्रमान । मुनेः शुद्धिरिव श्रेणीमारूढा सा पताकिर्नी ॥५॥
 तमिच्छेति गुहा यासौ गिरिव्याससमायतिः^८ । उच्छ्रिता योजनान्यष्टौ^९ ततोऽर्द्धाधिकविस्तृतिः^{१०} ॥६॥
 वाज्रं कपाटयोर्युग्मं या स्वोच्छ्रायमितोच्छ्रति । दधे पृथक्^{११} स्वविष्कम्भसाभिः^{१२} स्व्यंशद्विस्तृतिः^{१३} ॥७॥
 परार्ध्यमणिनिर्माणरुचिमद्धारदन्धना । तदधस्तलनिस्तर्पन्गिन्धुनोतांविगजिना ॥८॥
 अशक्योद्घाटनाऽन्धेषां मुक्त्वा चक्रिचम्रपतिम् । तन्निरगलितग्यात्र^{१४} प्रागेव कृतनिर्वृतिः^{१५} ॥९॥

अथानन्तर—दूसरे दिन जिन्हें जल्दी हो रही है और जो हर एक प्रकारसे तैयार हैं ऐसे सेनापति लोग चक्रवर्तीके चलनेके समयकी प्रतीक्षा करने लगे ॥१॥ हाथियोंके समूह, घोडोंके समूह, रथोंके समूह और पैदल चलनेवाले सैनिक, इन सबकी भीड़से केवल महाराजका आंगन ही नहीं भर गया था किन्तु विजयार्ध पर्वतके वन भी भर गये थे ॥२॥ विजयी हाथीपर चढ़ा हुआ और अनेक श्रेष्ठ राजाओंसे घिरा हुआ चक्रवर्ती जब विजयके लिए निकला तब ऐसा सुशोभित हो रहा था जैसा कि ऐरावत हाथीपर चढ़ा हुआ और देवोंसे घिरा हुआ इन्द्र सुशोभित होता है ॥३॥ भरतकी वह सेना कुछ पश्चिमकी ओर जाकर सेनापतिके द्वारा शुद्ध किये हुए मार्गमें सकुचित होकर चल रही थी और ऐसी जान पड़ती थी मानो वह ईर्ष्यापथ शुद्धिको ही प्राप्त हुई हो ॥४॥ जिस प्रकार मुनियोंकी विगुहता उत्तम गुणस्थान (आठवें, नौवें, दशवें रूपी सीढियोंसे युक्त श्रेणी (उपशम श्रेणी अथवा क्षपकश्रेणी) पर चढ़ती है उसी प्रकार चक्रवर्तीकी सेना, जिसपर उत्तम सीढियाँ बनी हुई हैं ऐसी विजयार्ध पर्वतकी श्रेणीपर जा चढ़ी थी ॥५॥ वहाँ तमिस्रा नामकी वह गुफा थी जो कि पर्वतकी चौड़ाईके बराबर लम्बी थी, आठ योजन ऊँची थी और उससे डेवढी अर्थात् वारह योजन चौड़ी थी जो अपनी ऊँचाईके बराबर ऊँचे और कुछ अधिक छह-छह योजन चौड़े वज्रमयी किवाड़ोंके युगल धारण कर रही थी, जिसके दरवाजेकी चौखट महामूल्य रत्नोंसे बनी हुई होनेसे अत्यन्त देदीप्यमान थी, जो अपने नीचेसे निकलते हुए सिन्धु नदीके प्रवाहसे सुशोभित थी, चक्रवर्तीके सेनापतिको छोडकर जिसे और कोई उधाड़ नहीं सकता था, जो सेनापतिके द्वारा पहले ही उधाड़ दी जानेसे शान्त पड़ गयी थी—भीतरकी गरमी निकल जानेसे ठण्डी पड़ गयी थी । जो यद्यपि जगत्की सृष्टिके समान अनादि थी तथापि किसीके द्वारा बनायी हुईके समान मालूम

१ प्रतीक्ष्यते स्म । २ सैन्यानाम् ल० । ३ पदातीनाम् ल० । ४ परिवृत । ५ निर्गच्छन् । ६ पश्चिमाभि-
 मुखम् । ७ ऋजुसस्थानसोपाना प्रकृष्टगुणस्थानसोपानाच । ८ सेना । ९ पञ्चाशद्योजनायामेति भावः ।
 १० अष्टयोजनात्सेधात् । ११ द्वादशयोजनविस्तारत्यर्थः । १२ यमलकवाटे एकैककवाटम् । १३ द्वादशयोजन-
 विस्तारवद् गुहाया साधिकद्वितीय विस्तारम् । यमलरूपकवाटे एकैककवाटस्य साधिकपड्योजनविस्तृति-
 रित्यर्थः । १४ द्वारबन्धादधस्तलनिर्गच्छत् । देहल्या अवस्तले निर्गच्छदिति भाव । १५ तेन चमूपतिना
 समुद्घाटितकवाटत्वात् । १६ कृतोपशान्ति ।

जगत्स्थितिरिवानाद्या वदितेव^१ च केनचित् । जैनी^३ श्रुतिरिवोपात्तगाम्भीर्या मुनिभिर्मता ॥१०॥
 व्यायता जीविताजेव मूच्छेव च तमोमर्या । गतेवोलाघता^५ कृच्छ्रान्मुक्तोष्मा शोधितोदरा^६ ॥११॥
 कुटीव च प्रसृताया निपिद्धान्यप्रदेशना । कृतरक्षाविधिद्वारं घृतमङ्गलसंघिधिः ॥१२॥
 तामालोक्य बलं^७ जिष्णोर्दूरादासीत्स साध्वसम् । तमसा सूचिभेदेन कज्जलेनेव संभृताम् ॥१३॥
 चक्रिणा ज्ञापितो भूयः सेनानीः सपुरोहितः । तत्तमोनिर्गमोपाये प्रयत्नमकरोत्ततः ॥१४॥
 काकिणीमणिरत्नाभ्यां प्रतियोजनमालिखत् । गुहामित्तिद्वये सूर्यसोमयोर्मण्डलद्वयम् ॥१५॥
 तत्प्रकाशकृतोद्योतं सज्योन्स्तातमसंनिधिम् । गुहामध्यमपञ्चान्तं व्यगाहत ततो बलम् ॥१६॥
 चक्ररत्नज्वलतीपे ससेनान्या^९ पुरः स्थिते । बलं तदनुमार्गेण प्रविमज्य द्विधा ययौ ॥१७॥
 परिमिन्तु^{१०} नदीस्रोतः प्राक् पश्चाच्चोमयोः^{११} पथोः । बलं^{१०} प्रायजलं सिन्धोरुपयुज्योपयुज्य तत् ॥१८॥
 पथि द्वैधे^{११} स्थिता तस्मिन् सेनाग्रण्या नियन्त्रिता^{१२} । सा चमूः संगयद्वैधं^{१३} तदा प्रापद् दिगाश्रयम्^{१४} ॥
 ततः प्रयाणकै कैश्चिन प्रभूतयवमोदकैः^{१५} । गुहार्हसंमितां^{१६} भूमिं व्यर्तायाय^{१७} पतिविंशाम् ॥२०॥

होती थी, अत्यन्त गम्भीर (गहरी) होनेके कारण जिसे मुनि लोग जिनवाणीके समान मानते थे क्योंकि जिनवाणी भी अत्यन्त गम्भीर (गूढ अर्थसे भरी हुई) होती है । जो जीवित रहनेकी आशाके समान लम्बी थी, मूच्छाके समान अन्धकारमयी थी, गरमी निकल जाने तथा भीतरका प्रदेश गुच्छ हो जानेसे जो नीरोग अवस्थाको प्राप्त हुईके समान जान पडती थी, जिसमे चक्रवर्तीकी सेनाको छोड़कर अन्य किसीका प्रवेग करना मना था, जिसके द्वारपर रक्षाकी सब विधि की गयी थी, जिसके समीप मगलद्रव्य रखे हुए थे और इसलिए जो प्रमूता (वच्चा उत्पन्न करनेवाली) स्त्रीकी कुटी (प्रमूतिगृह) के समान जान पडती थी ॥६-१२॥ सुईकी नोकसे भी जिसका भेद नहीं हो सकता ऐसे कज्जलके समान गाढ अन्धकारसे भरी हुई उस गुफाको देखकर चक्रवर्तीकी सेना दूरसे ही भयभीत हो गयी थी ॥१३॥ तदनन्तर जिसे चक्रवर्तीने आज्ञा दी है ऐसे सेनापतिने पुरोहितके साथ-साथ, उस अन्धकारसे निकलनेका उपाय करनेके लिए फिर प्रयत्न किया ॥१४॥ उन्होंने गुफाकी दोनो ओरकी दीवालोपर काकिणी और चूड़ामणि रत्नसे एक-एक योजनकी दूरीपर सूर्य और चन्द्रमाके मण्डल लिखे ॥१५॥ तदनन्तर उन मण्डलके प्रकाशसे जिसमें प्रकाश किया जा रहा है, चाँदनी और धूप दोनो ही जिसमें मिल रहे हैं तथा जिसका सब अन्धकार नष्ट हो गया है, ऐसे गुफाके मध्य भागमे सेनाने प्रवेग किया ॥१६॥ आगे-आगे सेनापतिके साथ-साथ चक्ररत्नरूपी देदीप्यमान दीपक चल रहा था और उसके पीछे-पीछे उसी मार्गसे दो भागोमे विभक्त होकर सेना चल रही थी ॥१७॥ वह सेना सिन्धु नदीके प्रवाहको छोड़कर पूर्व तथा पश्चिमकी ओरके दोनो मार्गोमे सिन्धु नदीके जलका उपयोग करती हुई जा रही थी ॥१८॥ उन दोनो मार्गोपर चलती हुई तथा सेनापतिके द्वारा वश की हुई वह सेना उस समय दिगाओसम्बन्धी सशयकी द्विविधताको प्राप्त हो रही थी अर्थात् उसे इस बातका सगय हो रहा था कि पूर्वदिशा कौन है ? और पश्चिम दिशा कौन है ? ॥१९॥ तदनन्तर जिनमे घास और पानी अधिक है ऐसे कितने ही मुकाम चलकर महाराज

१ निर्मितेव । २ केनचित् पुरुषेण । ३ परमागम । ४ ऋजुत्वं गतेव । 'उल्लाघो निर्गतो गदात्' । ५ शोधितान्तरालो । ६ गुहाम् । ७ सेनापतिसमन्विते । ८ सिन्धुनदीप्रवाह वर्जयित्वा । परिशब्दस्य वर्जनार्थत्वात् । ९ पञ्चात् पूर्वापर । १० अगच्छत् । ११ द्विप्रकारवती । १२ नियमिता । १३ नगयभेदं सगयविनाश वा । १४ उपदेशाश्रय वा मशयभेद प्राप । पूर्वादिदिग्भेदे सेना सन्देशवती जातेत्यर्थ । १५ तृण, घास । 'वासो यवस तृणमर्जुमित्यभिधानात् । १६ गुहानामर्हप्रमिताम् । १७ अत्यगात् ।

'यत्रोन्मग्नजला गिन्धुनिर्मग्नजलया समम् । प्रविष्टा नित्यगच्छेत्' तं प्राप त्र्यर्माशितुः ॥२१॥
 तथोरारात्तटे सैन्यं निवेश्य भरतेश्वरः । चैपम्यमुन्नयोर्नद्योः प्रेक्षांचक्रे मकीतुषम् ॥२२॥
 एकाऽधः पातयन्त्यन्या दावाद्युःप्लावन्यरम् । मिथो चिरन्तयोर्नये संगतं तं कथंचन ॥२३॥
 नद्योरत्तरणोपायः कौ नु रथादिति तर्कयन् । द्रुगमात्पापयामास तन्नग्धः स्थपतिं पतिः ॥२४॥
 'तथोरारात्तटे पश्यन्नुत्पततिपतजलम् । एष्टयैव नुल्यामाम' जलाञ्जलिभिर' क्षणम् ॥२५॥
 उपर्युच्छ्वात्मयन्वेनां महाज वायुः स्फुरन्नभः । वायुग्नादन्यथावृत्तिरमुष्यां च विजृम्भनं ॥२६॥
 उपनाहादने' कौऽन्यः प्रतीकारांजनयोरिति । निपग्वर इचारभे संत्रमोपक्रमं' कुनी ॥२७॥
 अमानुषेत्पृग्णेषु ये केचन महाद्रुमाः । स नानानाययामाम' दिव्यजज्ञ'यनुमात्राः ॥२८॥
 मारदाहभिरुत्तम्भ्यः स्तरभानन्तर्जलस्थितान्' । स्थपतिः स्थापयामाम' तेषामुपरि संत्रमम्' ॥२९॥
 बलव्यसनमाग' चिरवृत्ता' स धीरधीः । क्षणात्रिष्यादयामाम संक्रमं प्रभुनाम्नान ॥३०॥
 कृतः कलकलः सैन्यैर्निर्दिष्टं सेतुकर्मणि । तदेव च यत् कस्मिन्मुक्तार परं तदम्' ॥३१॥

भरतने गुफाकी आधी भूमि तय की ॥२०॥ और जहाँपर 'उन्मग्नजला' नदी 'निमग्नजला'
 नदीके साथ-साथ दोनों तरफकी दीवाल्लोके कुण्डोने निकलकर गिन्धु नदीमें प्रविष्ट होनी
 है उस स्थानपर चक्रवर्तीकी सेना जा पहुँची ॥२१॥ महाराज भरतेश्वर उन दोनों नदियों-
 के किनारेके समीप ही सेना ठहराकर कौतुकके साथ उन दोनों नदियोंकी विपमना देखने लगे
 ॥२२॥ इन दोनोंमें-से एक अर्थात् निमग्नजला तो लकड़ी आदिकी चीज़ ही नीचे ले जा रही
 है और दूसरी अर्थात् उन्मग्नजला प्रत्येक पदार्थको घीघ्र ही ऊपरकी ओर उछाल रही है ।
 यद्यपि ये दोनों परस्पर विरुद्ध हैं तथापि किमी प्रकार यहाँ आकर गिन्धु नदीमें मिल रही हैं
 ॥२३॥ इन नदियोंके उतरनेका उपाय क्या है ? उस प्रकार विचार करते हुए चक्रवर्तीने
 वहाँ खड़े-खड़े ही घीघ्र ही अपने स्थपति (मिलावट) रत्नको बुलाया ॥२४॥ जिनका पानी
 ऊपर तथा नीचेकी ओर जा रहा है ऐसी उन दोनों नदियोंको देखते हुए मिलावट रत्नने उन्हें
 अपनी दृष्टिमात्रसे ही क्षण-भरमें अंजलि-भर जलके नमान तुच्छ नमत लिया ॥२५॥ उगने
 समझ लिया कि इस उन्मग्नजला नदीको इसके नीचे रहनेवाला महावायु ऊपरकी ओर उछाल-
 लता है और इस निमग्नजला नदीको उसके ऊपर रहनेवाला महावायु नीचेकी ओर ले जाता
 है ॥२६॥ इसलिए इन दोनोंका पुल बाँधनेके सिवाय और क्या उपाय हो सकता है ऐसा
 विचार कर उत्तम वैद्यके नमान कार्यकुशल सिलावट रत्नने उन नदियोंके पार होनेका उपाय
 अर्थात् पुल बाँधनेका उपाय प्रारम्भ कर दिया ॥२७॥ उसने अपनी दिव्य शक्तिकी सामर्थ्यसे
 निर्जन वनोंमें जो कुछ बड़े-बड़े वृक्ष थे वे मँगवाये । भावार्थ—अपने आश्रित देवोंके द्वारा
 सघन जंगलोंसे बड़े-बड़े वृक्ष मँगवाये ॥२८॥ उसने मजबूत लकड़ियोंके द्वारा जलके भीतर
 मजबूत खम्भे खड़े कर उनपर पुल तैयार कर दिया ॥२९॥ अधिक समय लगनेपर सेनाको
 दुःख होगा इस बातका विचार कर उस गम्भीर बुद्धिके धारक सिलावटने भरतेश्वरकी आज्ञा-
 से क्षण-भरमें ही पुल तैयार कर दिया था ॥३०॥ पुल तैयार होते ही सेनाओंने आनन्दसे
 कोलाहल किया और उसी समय चक्रवर्तीकी समस्त सेना उतरकर नदियोंके उस किनारे

१ यस्मिन् प्रदेशे । २ पूर्वापरभित्तिद्वयदण्डान् निर्गत्य । ३ प्रदेशम् । ४ काष्ठादि । ५ स तत्रदीह्वम ल०, इ०,
 अ०, प०, स० । ६ ददर्शेत्यर्थः । ७ उत्पततिपतरूपत्वादञ्जलियुक्तजलवत् । ८ अवोगमनवृत्तिः । ९ वन्वनात्
 विना । १० सेतूपक्रमम् । ११ आनयति स्म । १२ विन्वस्य । १३ जलं स्थिरात् व०, द० । जले स्थिरात् इ० ।
 १४ स्तम्भानाम् । १५ सेतुम् । १६ बलस्य पीडा भविष्यन्तीति विशङ्क्य । १७ चिरकालेऽतीते सति ।
 १८ अपरतीरम् ।

नायकैः सममन्येद्युः प्रभुर्गजवटावृतः । महापथेन तेनैव जलदुर्गं व्यलङ्घयत् ॥३२॥
 ततः कतिपर्यैरेव प्रयाणैरतिवाहितैः^१ । गिरिदुर्गं विलङ्घ्योदरगुहाद्वारमवासदत् ॥३३॥
 निरर्गलीकृतं द्वार^३ पौरस्थैरिभसाधनैः । व्यतीत्य प्रभुरस्याद्वैरध्युवास वनावनिम्^४ ॥३४॥
 अधिशय्य गुहागर्भं चिरं मातुरिवोदरम् । लब्धं जन्मान्तरं मेने^५ निःसृतैः सैनिकैर्वहिः ॥३५॥
 गुहेयमतिगृध्रेव^६ गिलित्वा^७ जनतामिमाम् । जरणाशक्तितो^८ नूनमुज्जगाल^९ वहिः पुनः ॥३६॥
 व्यजनैरिव शाखाग्रैर्वीजयन् वनव्रीरुधाम् । गुहोष्मणां चिरं खिन्नां चमूमाश्रासयन्मरुत् ॥३७॥
 तद्वनं पवनाधृतं चलच्छाखाकरोत्करैः । प्रभोरपागमे तोपान्ननतेव धृतातर्वम्^{१०} ॥३८॥
 पूर्ववत् पश्चिमे खण्डे बलाग्रण्या प्रसाधिते । विजेतुं मध्यमं खण्डं साधनैः प्रभुरुद्ययौ ॥३९॥
 न करैः पीडितो लोको न भुवः शोषितो रसः । नार्केणेव जनस्तप्तः प्रभुणाऽभ्युद्यताप्युदक्^{११} ॥४०॥
 कौबेरौ दिग्मास्थाय^{१२} तपत्येकान्ततः^{१३} करैः । भानुर्भरतराजस्तु भुवस्तापमपाकरोत् ॥४१॥
 कृतव्यूहानि^{१४} सैन्यानि संहतानि^{१५} परस्परम् । नातिभूमिं ययुर्जिष्णोर्न स्वैरं परिवभ्रमुः ॥४२॥

पर जा पहुँची ॥३१॥ दूसरे दिन हाथियोंके समूहसे घिरे हुए महाराज भरतने अनेक राजाओं-
 के साथ-साथ उसी जलमय महामार्गसे कठिन रास्ता तय किया ॥३२॥ तदनन्तर कितने ही
 मुकाम चलकर और उस पर्वतरूपी दुर्ग (कठिन मार्ग) को उल्लंघन कर वे उस गुफाके उत्तर
 द्वारपर जा पहुँचे ॥३३॥ आगे चलनेवाली हाथियोंकी सेनाके द्वारा उधाड़े हुए उत्तर द्वारको
 उल्लंघन कर चक्रवर्तीने विजयार्थ पर्वतके वनकी भूमिमे निवास किया ॥३४॥ माताके उदर-
 के समान गुहाके गर्भमें चिरकाल तक निवास कर वहाँसे बाहर निकले हुए सैनिकोने ऐसा
 माना था मानो दूसरा जन्म ही प्राप्त हुआ हो ॥३५॥ सेनाको बाहर प्रकट करती हुई वह
 गुफा ऐसी जान पड़ती थी मानो पहले वह बड़ी भारी तृष्णा इस मनुष्य-समूहको निगल गयी
 थी परन्तु पचानेकी शक्ति न होनेसे अब उसे फिर बाहर उगल रही हो ॥३६॥ उस समय
 पखोंके समान वनलताओंकी शाखाओके अग्रभागसे हवा करता हुआ वायु ऐसा जान पड़ता
 था मानो चिरकाल तक गुफाकी गरमीसे दुःखी हुई सेनाको आश्वासन ही दे रहा हो ॥३७॥
 जिसने ऋतु-सम्बन्धी अनेक फल-फूल धारण किये हैं और जो वायुसे हिल रहा है ऐसा वह वन
 उस समय ऐसा जान पड़ता था मानो चक्रवर्तीके आनेपर सन्तुष्ट होकर हिलते हुए अपने शाखा
 रूपी हाथोंके समूहसे नृत्य ही कर रहा हो ॥३८॥ जब सेनापति पहलेकी तरह यहाँके भी
 पश्चिम म्लेच्छ खण्डको जीत चुका तब महाराज भरत अपनी सेनाओके द्वारा मध्यम म्लेच्छ
 खण्डको जीतनेके लिए उद्यत हुए ॥३९॥ यद्यपि भरत सूर्यके समान उत्तर दिशाकी ओर
 निकले थे तथापि जिस प्रकार सूर्य अपने कर अर्थात् किरणोंसे लोगोंको पीड़ित करता है, पृथिवी-
 का रस अर्थात् जल सुखा देता है, और मनुष्योंको सन्तुष्ट करता है उस प्रकार उन्होने अपने
 कर अर्थात् टेक्ससे लोगोंको पीड़ित नहीं किया था, पृथिवीका रस अर्थात् आनन्द नहीं सुखाया
 था-नष्ट नहीं किया था और न' मनुष्योंको सन्तुष्ट अर्थात् दुःखी ही किया था ॥४०॥ सूर्य
 उत्तर दिशामे पहुँचकर अपनी किरणोंसे सन्ताप करता है परन्तु महाराज भरतने पृथिवीका
 सन्ताप दूर कर दिया था ॥४१॥ जिनमें अनेक व्यूहोंकी रचना की गयी है और जो परस्परमें
 मिली हुई हैं ऐसी भरतकी सेनाएँ न तो उनसे बहुत दूर ही जाती थी और न स्वच्छन्दतापूर्वक

१ अपनीतै । २ उत्तरगुहाद्वारम् । ३ पुरोगतै । ४ वनभूमिम् । ५ मन्यते स्म । ६ अतिवाञ्छया ।
 ७ निगरण कृत्वा । ८ जरणशक्त्यभावात् । ९ उद्गिलति स्म । १० ऋतौ भवम् आतं वम् पुष्पादि । धृतमातं व
 येन तत् । ११ उत्तरदिग्भागः । १२ उत्तरस्या दिशि स्थित्वा । १३ नितराम् । १४ विहितरचनानि ।
 १५ सवद्धानि मिलितानि वा ।

प्रसाधितानि दुर्याणि कुतं चाशयमाधनम् । परचक्रमवष्टम्भं चक्रिणो जयमायनः ॥४३॥
 बलवान्नाभियोक्तव्यो रक्षणीयाश्च मश्रिता । यत्नितव्यं क्षितिद्राणं त्रिगोपावृत्तमीष्टम ॥४४॥
 इत्यल्लुप्तवल्गुचक्रो चक्ररत्नमनुव्रजन् । कियतीमपि तां भूमिमवाष्टम्भान् स्वमाधनम् ॥४५॥
 तावच्च परचक्रं न्वचक्रस्य परामवम् । चिलातावर्तनामानां प्रभुं शुश्रुवन्तु किल ॥४६॥
 अभूतपूर्वमेतन्नां परचक्रमुपस्थितम् । व्यसनं प्रतिस्नयमिन्ध्यास्तां संगता मिश्रः ॥४७॥
 ततो धनुर्धरप्रायं सहाश्रयं गहास्तिवम् । इतोऽमुनश्च संजग्मे तन्मन्यं म्लेच्छभजयोः ॥४८॥
 कृतोच्चिग्रहारम्भा संरम्भं प्रतिपद्य तां । विक्रम्य चक्रिणः सैन्यभंजतुर्विजिगीषुताम् ॥४९॥
 तावच्च सुधियो धीराः कृतकार्याश्च मन्त्रिणः । निपिथ्य तां रणारम्भाद् वचः पत्यमिदं जगुः ॥५०॥
 न किञ्चिदप्यनालोच्य विधेयं सिद्धिकाम्यतां । अनालोचितकार्याणां दुर्वीचर्यां चर्यामन्यः ॥५१॥
 कोऽयं प्रभुरवष्टम्भी कुतस्त्यो वा कियद्वलः । बलवान् इत्यनालोच्य नामिषेणम् । कथंचन ॥५२॥
 विजयाद्वचलोहृष्टो नैव गामान्यमानुषः । दिव्यो दिव्यानुभावो वा भवेदेष न संशयः ॥५३॥

इधर-उधर ही घूमती थी ॥४२॥ चक्रवर्तीकी विजयी सेनाओने अनेक किले अपने वग किये, जिन्हे कोई वग नहीं कर सकता था, ऐसे राजाओको वग किया और गजुओके देश घेरें ॥४३॥ बलवान्के साथ युद्ध नहीं करना, गरणमें आये हुएकी रक्षा करना, और अपनी पृथिवीकी रक्षा करनेमें प्रयत्न करना यही विजयकी इच्छा करनेवाले राजाके योग्य आचरण हैं ॥४४॥ इस प्रकार जिनकी सेना अथवा पराक्रमको कोई उल्लघन नहीं कर सकता ऐसे चक्रवर्ती भरतने चक्ररत्नके पीछे-पीछे जाते हुए अपनी सेनाके द्वारा वहाकी कितनी ही भूमिको अपने अधीन कर लिया ॥४५॥ इतनेमें ही चिलात और आवर्त नामके दो म्लेच्छ राजाओने गजुओकी सेनाके द्वारा अपनी सेनाका पराभव होता मुना ॥४६॥ हमारे देशमें शत्रुओकी सेना आकर उपस्थित होना यह हम दोनोंके लिए बिलकुल नयी बात है, इस आये हुए संकटका हमें प्रतिकार करना चाहिए ऐसा विचारकर वे दोनों ही म्लेच्छ राजा परस्पर मिल गये ॥४७॥ तदनन्तर जिसमें प्रायः करके धनुष धारण करनेवाले योद्धा हैं, तथा जो हाथियों और घोडोंके समूहसे सहित हैं ऐसी उन दोनों राजाओकी सेना इधर-उधरसे आकर इकट्ठी मिल गयी ॥४८॥ जिन्होंने भारी युद्ध करनेका उद्योग किया है ऐसे वे दोनों ही राजा क्रोधित होकर तथा पराक्रम प्रकट कर चक्रवर्तीकी सेनाओके साथ विजिगीषुपनको प्राप्त हुए अर्थात् उन्हें जीतनेकी इच्छासे उनके प्रतिद्वन्द्वी हो गये ॥४९॥ इसीके बीच, बुद्धिमान् धीर-वीर तथा सफलतापूर्वक कार्य करनेवाले मन्त्रियोने उन दोनों राजाओको युद्धके उद्योगसे रोककर नीचे लिखे अनुसार हितकारी वचन कहे ॥५०॥ हे प्रभो, सिद्धिकी इच्छा करनेवालोको बिना विचारे कुछ भी नहीं करना चाहिए क्योंकि जो बिना विचारे कार्य करते हैं उनके कार्योंकी सिद्धि बहुत दूर हो जाती है ॥५१॥ हमारी सेनाको रोकनेवाला यह कौन राजा है ? कहाँसे आया है ? इसकी सेना कितनी है और यह कितना बलवान् है इन सब बातोंका विचार किये बिना ही उसकी सेनाके सम्मुख किसी भी तरह नहीं जाना चाहिए ॥५२॥ विजयार्थ पर्वतको उल्लघन करनेवाला यह कोई साधारण मनुष्य नहीं है, यह या तो कोई देव होगा या कोई दिव्य प्रभावका धारक होगा इसमें

१ व्याप्तम् । २ अभिषेणनीय । ३ महतीम् । ४ वेष्टप्रति स्म । ५ परसेन्येन । ६ स्वराष्ट्रस्य ७ आवयो । ८ सगतमभूत् । ९ अविना शक्ति विधाय । १० सिद्धिमिच्छता । ११ दूरतरा । १२ कियद्वल अ०, स०। इ० । १३ सेनया अभियातव्य । १४ सर्वथा । १५ देव । १६ दिव्यसामर्थ्य ।

तदास्तां समरारम्भः संभाव्यो दुर्गसंश्रयः । तदाश्रितैरनायासात् जेतुं शक्यं रिपुमहान् ॥ ५४ ॥
 रमायदुर्गमेतन्नः क्षेत्रं केनाभिभूयते । हिमवद्विजयाद्धाद्रिगङ्गा^१ सिन्धुतटावधि ॥ ५५ ॥
 अन्यच्च देवताः सन्ति सत्यमस्मत्कुलोचिताः । नागामेघमुखा नाम ते निरुन्धन्तु शात्रवान् ॥ ५६ ॥
 इति तद्वचनाज्जातजयागंसां जनेश्वरां । देवतानुस्मृतिं संघः चक्रतुः कृतपूजनां ॥ ५७ ॥
 ततस्ते जलदाकारधारिणो घनगर्जिताः । परितो वृष्टिमातेनुः सानिलामनिलाग्रनाः^३ ॥ ५८ ॥
 तज्जलं जलदोद्गर्गणं बलमाप्लाव्य जैष्णवम्^४ । अधस्तिर्यग्गथोऽर्ध्वं च समन्तादभ्यदुद्रवत्^५ ॥ ५९ ॥
 न चैलं^६ क्तोपमस्यासीत् शिविरे वृष्टिरीशितुः । वहिरेकार्णवं कृत्स्नमक्रोदं व्याप्य रोदसी ॥ ६० ॥
 छत्ररत्नमुपर्यासीच्चर्मरत्नमधोऽभवत् । ताभ्यामावेष्टय तद्गुदं बलं स्यूतमिवाभितः ॥ ६१ ॥
 मधेरत्नद्वयस्यास्य स्थितमासप्तमाद् दिनात् । जलप्लवने बलं भर्तुर्व्यक्तमण्डायितं^७ तदा ॥ ६२ ॥
 चक्ररत्नकृतोद्योते रूढद्वादशयोजने । तत्राण्डके^८ स्थितं जिष्णोर्निरावाधमभूद् बलम् ॥ ६३ ॥
 प्रविमक्तचतुर्द्वारं सेनान्यान्तःसुरक्षितम् । वहिर्जयकुमारेण ररक्षे किल तद्बलम् ॥ ६४ ॥
 तदा पटकुटीभेदाः^९ कीटिकाश्च विगद्गदाः^{१०} । कृताः स्थपतिरत्नेन^{११} रथाश्चाभ्यरगोचराः ॥ ६५ ॥

कुछ भी सन्देह नहीं है ॥ ५३ ॥ इसलिए युद्धका उद्योग दूर रहे, हम लोगोको किसी किलेका आश्रय लेना चाहिए, क्योंकि किलेका आश्रय लेनेवाले पुरुष वड़ेसे वड़े शत्रुको सहज ही जीत सकते हैं ॥ ५४ ॥ हिमवान् पर्वतसे विजयार्थ पर्वत तक और गंगा नदीसे सिन्धु नदीके किनारे तक का यह हमारा क्षेत्र स्वभावसे ही किलेके समान है, इसका पराभव कौन कर सकता है ? इसे कौन जीत सकता है ? ॥ ५५ ॥ और दूसरी बात यह भी है कि हमारी कुल-परम्परासे चले आये नागमुख और मेघमुख नामके जो देव हैं वे अवश्य ही शत्रुओको रोक लेंगे ॥ ५६ ॥ इस प्रकार मन्त्रियोके वचनोसे जिन्हें विजय करनेकी इच्छा उत्पन्न हुई है ऐसे उन दोनो राजाओं-ने शीघ्र ही पूजन कर देवताओका स्मरण किया ॥ ५७ ॥ स्मरण करते ही नागमुख देव, वादलों-का आकार धारण कर घनघोर गर्जना करते हुए चारो ओर इंज्ञावायुके साथ-साथ जलकी वृष्टि करने लगे ॥ ५८ ॥ मेघोंके द्वारा बरसाया हुआ वह जल भरतेश्वरकी सेनाको डुवोकर ऊपर नीचे तथा अगल-वगल चारों ओर बहने लगा ॥ ५९ ॥ यद्यपि वह जल इतना अधिक बरसा था कि उसने आकाश और पृथिवीके अन्तरालको व्याप्त कर बाहर एक समुद्र-सा बना दिया था परन्तु चक्रवर्तीके शिविर (छावनी)में वस्त्रका एक टुकड़ा भिगोने योग्य भी वृष्टि नहीं हुई थी ॥ ६० ॥ उस समय भरतकी सेनाके ऊपर छत्ररत्न था और नीचे चर्मरत्न था, उन दोनो रत्नोसे घिरकर रकी हुई सेना ऐसी मालूम होती थी मानो चारों ओरसे सी ही दी गयी हो अर्थात् चर्मरत्न और छत्ररत्न इन दोनोमे चारों ओरसे टाँके लगाकर बीचमे ही रोक दी गयी हो ॥ ६१ ॥ उस जलके प्रवाहमे भरतकी वह सेना सात दिनतक दोनो रत्नोके भीतर ठहरी थी और उस समय वह ठीक अण्डाके समान जान पड़ती थी ॥ ६२ ॥ जिसमे चक्ररत्नके द्वारा प्रकाश किया जा रहा है ऐसे उस वारह योजन लम्बे-चाँड़े अण्डाकार तम्बूमे ठहरी हुई भरतकी सेना सब तरहकी पीडासे रहित थी ॥ ६३ ॥ उस वड़े तम्बूमे चारो दिशाओमें चार दरवाजे विभक्त किये गये थे, उसके भीतरकी रक्षा सेनापतिने की थी और बाहरसे जय-कुमार उस सेनाकी रक्षा कर रहे थे ॥ ६४ ॥ उस समय सिलावट रत्नने अनेक प्रकारके कपड़ों-के तम्बू, घासकी बड़ी-बड़ी झोपड़ियाँ और आकाशमे चलनेवाले रथ भी तैयार किये थे ॥ ६५ ॥

१ गाङ्गसिन्धु-ल० । २ नागमेघ-ल० । ३ नागा । ४ जिष्णोश्चक्रिणः मन्त्रिः । ५ अभिधावति स्म । ६ पटमारं यथा भवति । ७ ऊतम् तन्तुना सवद्धमित्यर्थ । ८ अण्डमिवाचरितम् । ९ पञ्जरे । १० कीटिकाः कुटीरा, शाला । ११ किटिकाश्च ल०, द०, अ० प०, स० । ११ विशाला । १२ रथाः सचरगोचराः प० ।

वहिः कलकलं श्रुत्वा क्रिमेतदिति पार्थिवाः । करं व्यापारयामासुः क्रुद्धाः कौक्षेयकं प्रति ॥६६॥
 ततश्चक्रधरादिष्टां गणवद्दामरास्तदा । नागानुत्सारयामासु रारुष्टां हुंकृतैः क्षणान् ॥६७॥
 बलवान् कुरुराजोऽपि मुक्तसिंहप्रगर्जितः । दिव्यास्त्रैरजयन्नागान् रथं दिव्यमधिष्ठितः ॥६८॥
 तदा रणाङ्गणं वर्षन् शरधारामनारतम् । न रंजे श्रुतसन्नाहः प्रावृषेण्य द्वास्मुदः ॥६९॥
 तन्मुक्ता विजिग्या दीप्रा रेजिं समराजिर् । द्रष्टुं निरोहितान्नागान् दीपिका ह्य बोधिताः ॥७०॥
 ततो निववृत्तं जित्वा नागान् मेघमुखानमौ । कुमारो रणसंरम्भात् प्राप्तमेघस्वरश्रुतिः ॥७१॥
 कुरुराजस्तदा स्फूर्जत्पर्जन्यं^१ स्तनितोर्जितैः । गर्जितैर्निर्जयन् मेघमुखान् ग्यातस्तदाज्ञया ॥७२॥
 तोपितैरघदानेन^२ धोपितोऽस्य जयोऽभरैः । दन्ध्वनद्दुन्दुभिध्वानवहिरीकृतद्विदुर्मुखैः ॥७३॥
 ततो दृष्टापदानोऽथ^३ तुष्टुवै^४ चक्रिणा मुहुः । नियोजितश्च सत्कृत्य वीगे वीराग्रणीपदे ॥७४॥
 इन्द्रजाल इवाम्भिन् व्यतिक्रान्तोऽहिविष्टवे । प्रत्यापत्तिमगाद् भूयो बलमाधिर्भवजयम् ॥७५॥
 विध्वस्तं पन्नगार्नाके विवलां म्लेच्छनायकौ । चक्रिणश्चरणानेन्य भयभ्रान्तां प्रणेमतुः ॥७६॥
 धन यगोधनं चास्मै कृतागः परिशोधनम्^५ । दत्त्वा प्रसीद देवेति तौ श्रुत्यत्वमुपेयतुः ॥७७॥

बाहर कोलाहल सुनकर 'यह क्या है' इस प्रकार कहते हुए राजाओने क्रोधित होकर अपना हाथ तलवारकी ओर बढ़ाया ॥ ६६ ॥ तदनन्तर उस समय जिन्हें चक्रवर्तीने आदेश दिया है ऐसे गणवद्ध जातिके देवोंने क्रुद्ध होकर अपने हुंकार शब्दोंके द्वारा धण-भरमे नागमुख देवोंको हटा दिया ॥ ६७ ॥ अतिगय बलवान् कुरुवंशी राजा जयकुमारने भी दिव्य रथपर बैठकर सिंह-गर्जना करते हुए, दिव्य अस्त्रोंके द्वारा उन नागमुख देवोंको जीता ॥ ६८ ॥ उस समय युद्धके आँगनमें निरन्तर वाणोंकी वर्षा करता हुआ और शरीरपर कवच धारण किये हुए वह जयकुमार वर्षाशत्रुके वादलोंके समान मुगोभित हो रहा था ॥ ६९ ॥ जयकुमारके द्वारा छोड़े हुए वे देवीप्यमान वाण युद्धके आँगनमें ऐसे मुगोभित हो रहे थे मानो छिपे हुए नागमुखोंको देखनेके लिए जलाये हुए दीपक ही हो ॥७०॥ तदनन्तर वह जयकुमार नागमुख और मेघ-मुख देवोंको जीतकर तथा मेघेश्वर नाम पाकर उस युद्धसे वापस लौटा ॥ ७१ ॥ उस समय वह जयकुमार विजली गिरानेके पहले भयंकर शब्द करते हुए वादलोंकी गर्जनाके समान अपनी तेज गर्जनाके द्वारा मेघमुख देवोंको जीतता हुआ मेघेश्वर नामसे प्रसिद्ध हुआ था ॥७२॥ बार-बार वजते हुए दुन्दुभियोंके शब्दोंसे जिन्होंने समस्त दिशाएँ बहिरी कर दी हैं ऐसे देवोंने इस जयकुमारके पराक्रमसे सन्तुष्ट होकर इसका जयजयकार किया था ॥ ७३ ॥ तदनन्तर जिमका पराक्रम देख लिया गया है ऐसे इस जयकुमारकी चक्रवर्तीने भी बार-बार प्रगंसा की और उस वीरका सत्कार कर उन्होंने उसे मुख्य शूरवीरके पदपर नियुक्त किया ॥ ७४ ॥ इन्द्र-जालके समान वह नागमुख देवोंका उपद्रव शान्त हो जानेपर जिसकी जीत प्रकट हो रही है ऐसी वह भरतकी सेना पुन स्वस्थताको प्राप्त हो गयी अर्थात् उपद्रव टल जानेपर सुखका अनुभव करने लगी ॥ ७५ ॥ नागमुख देवोंकी सेनाके भाग जानेपर वे दोनों ही चिलात और आवर्त नामके म्लेच्छ राजा निर्वल हो गये और भयसे घबड़ाकर चक्रवर्तीके चरणोंके समीप आकर प्रणाम करने लगे ॥ ७६ ॥ उन्होंने अपराध क्षमा कराकर भरतके लिए बहुत-सा धन तथा यगहपी धन दिया और 'हे देव, प्रसन्न होइए' इस प्रकार कहकर उनकी दासता स्वीकार

१ खड्गम् । २ आज्ञापिता । ३ पलायितान् चक्रुः । ४ क्रुद्धाः । ५ जयकुमारः । ६ वृत्तकवच । ७ प्रावृषि भव । ८ समरागणे । ९ न्यवृत्तन् । १० प्राप्तमेघस्वरमंज । ११ मेघ । १२ पराक्रमेण । १३ दृष्टवदातोऽयं स०, ल०, द० । दृष्टवदानोऽयं द०, प० । दृष्टसामर्थ्यं । १४ स्तूयते स्म । १५ पूर्वस्थितिम् । स्वत्पात् प्रच्युतस्य पुन स्वल्पे अवस्थानम्, आश्वासमित्यर्थः । १६ कृतदोषस्य परिशोधनं यस्मात् तत् ।

निस्सपत्नां महीमेनां कुर्वन्नर्वाङ्निधीश्वरः^१ । आ हिमाद्रितटाद् भूय प्रयाणमकरोद् वलैः ॥७८॥
 सिन्धुरोधोभुवः^२ क्षुन्दन्^३ प्रयाणे जयसिन्धुरैः । सिन्धुप्रपातं मासीदन्^४ सिन्धुदेव्या न्यपेवि^५ सः ॥७९॥
 ज्ञात्वा सभागतं जिष्णुं देवि स्वावासगोचरम् । उपयाय^६ समुद्रं त्य रत्नार्वा सपरिच्छदा^७ ॥८०॥
 पुण्यैः^८ सिन्धुजलैरेनं हेमकुम्भशतोद्गतैः । साभ्यषिञ्चत स्वहस्तेन मद्रासननिवेशितम् ॥८१॥
 कृतमङ्गलनेपथ्यमभ्यनन्दज्जयाशिषा । देव त्वदर्शनादद्य पूताऽस्मीत्यवदच्च तम् ॥८२॥
 तत्र मद्रासनं दिव्यं लब्ध्वा तदुपहौकितम् । कृतानुव्रजनां^९ किञ्चित् सिन्धुदेवीं व्यसर्जयत् ॥८३॥
 हिमाचलमनुप्राप्तस्तत्तटानि जयं^{१०} जयम् । कैश्चिद्यथाणकैः प्रापत् हिमवत्कूटसनिधिम्^{११} ॥८४॥
 पुरोहितमखस्तत्र कृतोपवसनक्रियः । अध्यशेत्^{१२} शुचिं शय्यां दिव्यास्त्राण्यधिवासयन्^{१३} ॥८५॥
 विधिरेष न चाशक्तिरिति^{१४} संभावितो नृपैः । स राज्यमकरोच्चापं^{१५} वज्रकाण्डमयन्नतः ॥८६॥
 तत्रामोघं शरं दिव्यं^{१६} समधत्तोर्ध्वगामिनम् । वैशाखस्थानमास्थाय^{१७} स्वनामाक्षरचिह्नितम् ॥८७॥
 मुक्तसिंहप्रणादेन यदा मुक्तः शरोऽमुना^{१८} । तदा सुरगणैस्तुष्टैर्युक्तोऽस्य कुसुमांजलिः ॥८८॥

की ॥७७॥ इस समस्त पृथिवीको शत्रुरहित करते हुए प्रथम निधिपति-चक्रवर्तीने फिर अपनी सेनाके साथ-साथ हिमवान् पर्वतके किनारे तक गमन किया ॥७८॥ गमन करते समय अपने विजयी हाथियोंके द्वारा सिन्धु नदीके किनारेकी भूमिको खँदते हुए भरतेश्वर जब सिन्धुप्रपात-पर पहुँचे तब सिन्धु देवीने उनका अभिपेक किया ॥७९॥ वह देवी भरतको अपने निवास-स्थानके समीप आया हुआ जानकर रत्नोंका अर्घ लेकर परिवारके साथ उनके पास आयी थी ॥८०॥ और उसने अपने हाथसे सुवर्णके सैकड़ो कलशोंमें भरे हुए सिन्धु नदीके पवित्र जलसे भद्रासनपर बैठे हुए महाराज भरतका अभिपेक किया था ॥८१॥ अभिपेक करनेके बाद उस देवीने मगलरूप वस्त्राभूषण पहने हुए महाराज भरतको विजयसूचक आशीर्वादसे आनन्दित किया तथा यह भी कहा कि हे देव, आज आपके दर्शनसे मैं पवित्र हुई हूँ ॥८२॥ वहाँ उस सिन्धु देवीका दिया हुआ दिव्य भद्रासन प्राप्त कर भरतने आगेके लिए प्रस्थान किया और कुछ दूर तक पीछे-पीछे आती हुई सिन्धु देवीको विदा किया ॥८३॥ हिमवान् पर्वतके समीप पहुँचकर उसके किनारोंको जीतते हुए भरत कितने ही मुकाम चलकर हिमवत् कूटके निकट जा पहुँचे ॥८४॥ वहाँ उन्होने पुरोहितके साथ-साथ उपवास कर और दिव्य अस्त्रोंकी पूजा कर डाभकी पवित्र शय्यापर शयन किया ॥८५॥ अस्त्रोंकी पूजा करना यह एक प्रकारकी विधि ही है, कुछ चक्रवर्तीका असमर्थपना नहीं है, ऐसा विचार कर राजाओने जिनका सन्मान किया है ऐसे भरतराजने विना प्रयत्नके ही अपना वज्रकाण्ड नामका धनुष डोरीसे सहित किया ॥८६॥ और वैशाख नामका आसन लगाकर अपने नामके अक्षरोसे चिह्नित तथा ऊपरकी ओर जानेवाला अपना अमोघ (अव्यर्थ) दिव्य वाण उस धनुषपर रखा ॥८७॥ जिस समय सिंहनाद करते हुए भरतने वह वाण छोड़ा था उस समय देवोंके समूहने सन्तुष्ट होकर उनपर फूलोंकी अजलियाँ छोड़ी थी, अर्थात् फूलोंकी वर्षा की थी ॥८८॥

१ उत्कृष्टनिधिपति । 'वरे त्वर्वाग्'त्यभिधानात् । २ सिन्धुनदीतीरभूमिः । ३ संचूर्णयन् । ४ सिन्धुनदी-पतनकुण्डम् । ५ आगच्छन् । ६ न्यपेवि द० । सेवते स्म । ७ उपाययी । ८ सपरिकरा । ९ पवित्रैः । १० विहितानुगमनाम् । ११ जयन् जयन् ल०, अ०, इ० । जयं जयन् प०, स० । १२ हिमवन्नामकूट । १३ अधिशेते स्म । १४ मन्त्रैरभिपूजयन् । १५ शक्यभावो न । १६ मौर्वीसहितम् । १७ सधानमकरोत् । १८ वैशाखस्थाने स्थित्वा, वितस्त्यन्तरेण स्थिते पादद्वये विशाख, तथा चोक्त धनुर्वेदे । वामपादप्रसारे दक्षिणसंकोचे प्रत्यलीढ दक्षिणजघाप्रसारे वामसंकोचे चालीढम् । तुल्यपादयुगम् समपदम् । वितस्त्यन्तरेण स्थिते पादद्वये विशाखः, मण्डलाकृति पादद्वयं मण्डलम् । १९ चक्रिणा ।

स जशं द्रमुपत्य क्वचिद्व्यस्खलद्गतिः । ^१संप्राप्यद्विमवत्कूटं तद्वेङ्माकम्पयन् पतन् ॥८९॥
 स मागधवडाध्याय^२ ज्ञातचक्रधरागमः । उच्चचाल चलन्मौलिस्तत्रिवासी^३ सुरोत्तमः ॥९०॥
 संप्राप्तञ्च तमुदेशं यमध्यास्ते स्म चक्रभृत् । दरोपरुद्वं^४ संरम्भो धनुर्ज्यामसकृत्पृशन् ॥९१॥
 तुङ्गोऽयं हिमवानद्रिरलङ्घ्यञ्च पृथग्जनैः^५ । लङ्घितोऽद्य त्वया देव त्वद्वृत्तमतिमानुपम्^६ ॥९२॥
 विप्रकृष्टान्तराः क्वास्मदावासाः क्व भवच्छरः । तथाप्याकम्पितास्तेन^७ पततैकपदे^८ वयम् ॥९३॥
 त्वत्प्रतापः शरव्याजाहुत्पतन् गगनाङ्गणम् । गणवद्वपदे कर्तुमस्मान् नाहूतवान् ध्रुवम् ॥९४॥
 द्विजिताब्धिः समाक्रान्तविजयाह्वं गुहोदरः । हिमाद्रिगिखरेष्वद्य जृम्भते ते जयोधमः^९ ॥९५॥
 जयवादोऽनुवादोऽयं^{१०} सिद्धद्विजयस्य ते । जयतान् नन्दताज्जिष्णो वद्विपीष्ट भवानिति ॥९६॥
 समुच्चरन् जयध्वानमुत्तरः स सुरैः समम् । प्रभु सभाजयामास^{११} सोपचारं सुरोत्तमः ॥९७॥
 अभिपिच्य च राजेन्द्रं राजवद्विधिना^{१२} ददौ । गोशीर्षचन्दनं^{१३} सोऽस्मै यममौपधिमालया^{१४} ॥९८॥
 त्वद्भुक्तिवासिनो^{१५} देव दूरानमितमौलयः । देवास्वामानमन्येते त्वत्प्रसादाभिकाङ्क्षिणः ॥९९॥

जिसकी गति कही भी रखलित नही होती ऐसा वह वाण ऊपरकी ओर दूर तक जाकर वहाँपर रहनेवाले देवके भवनमें पडकर उस भवनको हिलाता हुआ हिमवत्कूटपर जा पहुँचा ॥८९॥ मागध देवके समान कुछ विचार कर जिसने चक्रवर्तीका आगमन समझ लिया है ऐसा वहाँका रहनेवाला देव अपना मस्तक झुकाता हुआ चला ॥९०॥ और जिसने अपना कुछ क्रोध रोक लिया है ऐसा वह देव धनुषकी चापका स्पर्श करता हुआ उस स्थानपर जा पहुँचा जहाँपर कि चक्रवर्ती विराजमान थे ॥९१॥ वह देव भरतसे कहने लगा कि हे देव, यह हिमवान् पर्वत अत्यन्त ऊँचा है और साधारण पुरुषोके द्वारा उल्लंघन करने योग्य नहीं है फिर भी आज आपने उसका उल्लंघन कर दिया है इसलिए आपका चरित्र मनुष्योको उल्लंघन करनेवाला अर्थात् लोकोत्तर है ॥९२॥ हे देव, बहुत दूर वने हुए हम लोगोके आवास कहाँ ? और आपका वाण कहाँ ? तथापि पड़ते हुए इस वाणने हम सबको एक ही साथ कम्पित कर दिया ॥९३॥ हे देव, यह आपका प्रताप वाणके व्याजसे आकाशमे उछलता हुआ ऐसा जान पड़ता था मानो हम लोगोको गणवद्व (चक्रवर्तीके अधीन रहनेवाली एक प्रकारकी देवोकी सेना) देवोके स्थानपर नियुक्त होनेके लिए बुला ही रहा था ॥९४॥ जिसने समुद्रको भी जीत लिया है और विजयार्थ पर्वतकी गुफाओके भीतर भी आक्रमण कर लिया है ऐसा यह आपका विजय करनेका उद्यम आज हिमवान् पर्वतके गिखरोपर भी फैल रहा है ॥९५॥ हे प्रभो, आपका समस्त दिग्विजय सिद्ध हो चुका है इसलिए हे जयशील, आपकी जय हो, आप समृद्धिमान् हो और सदा बढ़ते रहे इस प्रकार आपका जयजयकार बोलना पुनरुक्त है ॥९६॥ इस प्रकार उच्चारण करता हुआ जो जय जय शब्दोसे वाचाल हो रहा है ऐसा वह उत्तम देव अन्य अनेक उत्तम देवोके साथ-साथ सब तरहके उपचारोसे भरतकी सेवा करने लगा ॥९७॥ तथा राजाओके योग्य विधिसे राजाधिराज भरतका अभिषेक कर उसने उनके लिए औषधियोंके समूहके साथ गोशीर्ष नामका चन्दन समर्पित किया ॥९८॥ और कहा कि हे देव, आपके क्षेत्रमे रहनेवाले ये देव आपकी प्रसन्नताकी इच्छा करते हुए दूरसे ही मस्तक झुकाकर आपके लिए नमस्कार

१ संप्राप्यद्विम- प०, ल० । २ विचार्येत्यर्थः । ३ हिमवत्कूटवामी । हेमवानाम । ४ ईपत्पीडित । ५ सामान्य । ६ दिव्यमित्यर्थः । ७ दूर । ८ भवतो वाण । ९ शरेण । १० युगपत् । ११ जयोद्योग । १२ सार्थकं पुनर्वचनमनुवादः । १३ संभावयामास । १४ राजार्हविधानेन । १५ हरिचन्दनम् । १६ वनपुष्पमालया । १७ तव पालनक्षेत्रवासिन ।

धेहि^१ देव ततोऽस्मासु प्रमादतरलां दृग्म् । स्वामिप्रमादलामो हि वृत्तिरामो^२ ऽनुर्जाविनाम्^३ ॥१००॥
 निदेशे^४ रूचिनेश्वारमान् संभावयितुमर्हसि । वृत्तिलाभादपि प्रायस्तल्लामः^५ किंरर्मतः ॥१०१॥
 मानयन्निनि^६ तद्वाक्यं^७ स तानसरसत्तमान् । व्यमजंयन्स्वसात्कृन्त्य यथास्यं कृतमाननान् ॥१०२॥
 हिमवज्जयशंमीनि मङ्गलान्प्रस्य किन्नराः । जगुस्तत्कुञ्जदेशेषु^८ स्वैरमारव्यमूर्च्छना ॥१०३॥
 अमकृत किन्नरस्त्रीणामाधुन्वानाः स्तनावृतीः^९ । सरोव्रीचिमिदो मन्दमावबुस्रद्वनानिला ॥१०४॥
 स्थलादिजनीचनान्निष्कृक् किरन् किजल्कजं रजः । हिमी हिमाद्रिकुञ्जभ्यस्तं सिपेवे ममीगणः ॥१०५॥
 स्थलाम्भोरुहिणीवास्य क्रीर्निः माकं^{१०} जयश्रिया । हिमाचलनिकुञ्जेषु पप्रथे^{११} दिरजयाजिता ॥१०६॥
 हिमाचलस्थलेष्वस्य धृतिरामीत् प्रपश्यतः । कृतोपहारकृन्त्येषु^{१२} न्यलाम्भोर्जाविंकुस्वरैः ॥१०७॥
 तमुच्चैर्वृत्तिमाक्रान्तदिकृक्कं विश्रुतायतिम्^{१३} । स्वमिवाणलपरवदिं हिमाद्रिं बहमंस्तं^{१४} नः ॥१०८॥

कर रहे हैं ॥१२९॥ इसलिए हे देव, हम लोगोपर प्रसन्नतासे चंचल हुई दृष्टि डालिए क्योंकि स्वामीकी प्रसन्नता प्राप्त होना ही सेवक लोगोकी आजीविका प्राप्त होना है । भावार्थ - स्वामी लोग सेवकोंपर प्रसन्न रहे यही उनकी उचित आजीविका है ॥१००॥ हे स्वामिन्, आप उचित आज्ञाओके द्वारा हम लोगोको सन्मानित करनेके योग्य हैं अर्थात् आप हम लोगोको उचित आज्ञाएँ दीजिए क्योंकि सेवक लोग स्वामीकी आज्ञा मिलनेको आजीविका (तनखाह)की प्राप्तिसे भी कही वेढकर मानते हैं ॥ १०१ ॥ इस प्रकारके उस देवके वचनोकी प्रशंसा करते हुए भरतने उन सब उत्तम देवोका सत्कार किया और सबको अपने अधीन कर विदा कर दिया ॥ १०२ ॥ उस समय अपने इच्छानुसार स्वरोका चढाव-उतार करनेवाले किन्नर देव उम पर्वतके लतागृहोके प्रदेशोमें 'भरतने हिमवान् देवको जीत लिया है' इस बातको सूचित करनेवाले मंगलगीत गा रहे थे ॥ १०३ ॥ उस समय वहाँ किन्नर देवोकी स्त्रियोके स्तन ढकनेवाले वस्त्रोंको बार-बार हिलाता हुआ तथा तालावकी तरगोको छिन्न-भिन्न करता हुआ उस हिमवान् पर्वतके वनोका वायु धीरे-धीरे वह रहा था ॥ १०४ ॥ स्थल-कमलिनियोके वनके चारो ओर केशरसे उत्पन्न हुआ रज फैलाता हुआ तथा हिमवान् पर्वतके लतागृहोसे आया हुआ शीतल वायु महाराज भरतकी सेवा कर रहा था ॥ १०५ ॥ दिग्विजय करनेसे प्राप्त हुई भरतकी कीर्ति जयलक्ष्मीके साथ-साथ स्थलकमलिनियोके समान हिमवान् पर्वतके लतागृहोमें फैल रही थी ॥ १०६ ॥ जिन्होंने फूले हुए स्थल-कमलोसे उपहारका काम किया है ऐसे हिमवान् पर्वतके स्थलोमे चारों ओर देखते हुए भरतको बहुत ही सन्तोष होता था ॥१०७॥ वह हिमवान् पर्वत ठीक भरतके समान था क्योंकि जिस प्रकार भरत उच्चैर्वृत्ति अर्थात् उत्कृष्ट व्यवहार धारण करनेवाले थे उसी प्रकार वह पर्वत भी उच्चैर्वृत्ति अर्थात् बहुत ऊँचा था, जिम प्रकार भरतने अपने तेजसे समस्त दिशाएँ व्याप्त कर ली थी उसी प्रकार उस पर्वतने भी अपने विस्तारसे समस्त दिशाएँ व्याप्त कर ली थी, जिस प्रकार भरत आयति अर्थात् उत्तम भवितव्यता (भविष्यत्काल) धारण करते थे उसी प्रकार वह पर्वत भी आयति अर्थात् लम्बाई धारण कर रहा था और जिस प्रकार भरतके पास अनेक रत्नरूपी सम्पदाएँ थी उसी प्रकार उस पर्वतके पास भी अनेक रत्नरूपी सम्पदाएँ थी । इस प्रकार अपनी समानता रखनेवाले उम हिमवान्

१ कुरु । २ जीवितलाभ । 'आजीवो जीविका वार्ता वृत्तिर्वर्तनजीवने' इत्यभिधानात् । ३ सेवकानाम् । ४ शासनं । 'अपवादस्तु निर्देशो निदेश शासन च न । शिष्टिञ्चाज्ञा च' इत्यभिधानात् । ५ आज्ञालाभः । ६ पूजयन् । ७ तद्देवस्य वचनम् । ८ हिमवन्निकुञ्जप्रदेशेषु । 'निकुञ्जकुञ्जो वा कश्चिदे लनादिपिहितोदरे' इत्यभिधानात् । ९ सरोजाच्छादनवस्त्राणि । १० महः । 'माकं मन्ना मम महः' इत्यभिधानात् । ११ प्रकृष्टोऽभवत् । १२ विहितगुणोपहारव्यापारेण । १३ धृन्धनागमम् । १४ बहुमानमकरोत् ।

अत्रान्तरे^१ गिरीन्द्रेऽस्मिन् व्यापारितदशं प्रभुम् । विनोदयितुमित्युच्चैः पुरोधो गिरमभ्यधात् ॥१०६॥
 हिमवानथमुज्जुः संगतः सततं श्रिया^२ । कुलक्षोणीभृतां धुर्यो^३ धत्ते युष्मदनुक्रियाम् ॥११०॥
 अहो महानयं शैलो दुरारोहो द्रुस्तरः^४ । शरसंधानमात्रेण सिद्धो^५ युष्मन्महोदयात् ॥१११॥
 चित्रैरलंकृता रत्नैरस्य श्रेणी हिरण्मयी । शतयोजनमात्रोच्चा टङ्गच्छिद्येव भात्यर्मा ॥११२॥
 स्वपूर्वापरकोटिभ्यां विगाह्य लवणार्णवम् । स्थितोऽयं गिरिराभाति मानदण्डायितो भुवः ॥११३॥
 द्विविस्त्वृतोऽयमद्रीन्द्रो भरताद् भरतर्षभ^६ । मूले चोपरिभागे च तुल्यविस्तारसंमतिः^७ ॥११४॥
 अस्यानुसानु रम्येयं वनराजी विराजते । शश्वदभ्युपिता सिद्धविद्याधरमहोरगः ॥११५॥
 तटाभोगा^८ विमान्त्यस्य ज्वलन्मणिविचित्रिताः । चित्रिता इव संक्रान्तैः स्वर्धप्रतिविम्बकैः ॥११६॥
 पर्यटन्ति तटेष्वस्य सप्रैयस्यो^९ नभश्चराः । स्वैरसंभोगयोग्येषु हारिभिल्तिकागृहैः ॥११७॥
 विविक्^{१०} रमणीयेषु सानुष्वस्य धृतोत्सवाः । न धृतिं दधतेऽन्यत्र गीर्वाणाः न्याप्नरोगणाः ॥११८॥

पर्वतको भरतने बहुत कुछ माना था—आदरकी दृष्टिसे देखा था ॥ १०८ ॥ इसी बीचमें, जब कि महाराज भरत अपनी दृष्टि हिमवान् पर्वतपर डाले हुए थे—उसकी गोभा निहार रहे थे तब पुरोहित उन्हें आनन्दित करनेके लिए नीचे लिखे अनुसार उत्कृष्ट वचन कहने लगा ॥१०९॥ हे प्रभो, यह हिमवान् पर्वत बहुत ही उत्तुग अर्थात् ऊँचा है, सदा श्री अर्थात् गोभा-से सहित रहता है और कुलक्षोणीभृत् अर्थात् कुलाचलोमें श्रेष्ठ है इसलिए आपका अनुकरण करता है—आपकी समानता धारण करता है क्योंकि आप भी तो उत्तुग अर्थात् उदारमना है, सदा श्री अर्थात् राज्यलक्ष्मीसे सहित रहते हैं और कुलक्षोणीभृत् अर्थात् वंशपरम्परासे आये हुए राजाओंमें श्रेष्ठ है ॥ ११० ॥ अहा, कितना आश्चर्य है कि यह बड़ा भारी पर्वत, जो कि कठिनाईसे चढ़ने योग्य है और जिसका पार होना अत्यन्त कठिन है, डोरीपर बाण रखते ही आपके पुण्य प्रतापसे आपके वश हो गया है ॥१११॥ इसकी सुवर्णमयी श्रेणी अनेक प्रकार-के रत्नोंसे सुशोभित हो रही है, सौ योजन ऊँची है और ऐसी जान पड़ती है मानो टाँकीसे गढ़ कर ही बनायी गयी हो ॥ ११२ ॥ अपने पूर्व और पश्चिमके कोणोंसे 'लवण समुद्रमें प्रवेश कर' पड़ा हुआ यह पर्वत ऐसा सुशोभित हो रहा है मानो पृथिवीके नापनेका एक दण्ड ही हो ॥११३॥ हे भरतश्रेष्ठ, यह श्रेष्ठ पर्वत भरतक्षेत्रसे दूने विस्तारवाला है और मूल, मध्य तथा ऊपर तीनों भागोंमें इसका समान विस्तार है ॥ ११४ ॥ जिसमें सिद्ध, विद्याधर और नागकुमार निरन्तर निवास करते हैं ऐसी यह मनोहर वनकी पंक्ति इस पर्वतके प्रत्येक शिखरपर शोभायमान हो रही है ॥११५॥ देदीप्यमान मणियोंसे चित्र-विचित्र हुए इस पर्वतके किनारेके प्रदेश बहुत ही अधिक सुशोभित हो रहे हैं और भीतर पड़ते हुए देवागनाओंके प्रतिविम्बोंसे ऐसे जान पड़ते हैं मानो उनमें अनेक चित्र ही खींचे गये हो ॥ ११६ ॥ सुन्दर लतागृहोंसे अपनी इच्छानुसार उपभोग करने योग्य इस पर्वतके किनारोंपर अपनी-अपनी स्त्रियोंके साथ विद्याधर लोग टहल रहे हैं ॥ ११७ ॥ जो देव लोग अपनी अप्सराओंके साथ इस पर्वतके निर्जन पवित्र और रमणीय किनारोंपर क्रीड़ा कर लेते हैं फिर उन्हें किसी दूसरी जगह सन्तोष नहीं होता

१ अस्मिन्नवसरे । २ श्रीदेव्या लक्ष्म्या च । ३ मुह्य । ४ तवानुकरणम् । ५ अंवरितरुमशक्यः । ६ राद्धो ल० । ७ द्विगुणविस्तारः । ८ भरतश्रेष्ठ । ९ तुल्या विस्तार—ल०, द० । १० सानुविस्तारा । ११ प्रियतमामहिता । १२ पवित्र । 'विविक्तौ पूतविजनी' इत्यभिधानात् ।

पर्यन्तेऽस्य^१ वनोद्देशा विकासि कुसुमस्मिताः । हसन्तीवामरोद्यानश्रियमात्मीयया श्रिया ॥११९॥

स्वेन मूर्ध्ना विमल्यैप श्रियं नित्यानपायिनीम् ।

स्मार्त्ताः^२ स्मरन्ति यां शच्याः सौभाग्यमदकर्षिणीम् ॥१२०॥

मूर्ध्नि पद्महृदोऽस्यास्ति धृतश्रीं^३ वंदुवर्णनः । प्रसन्नवारिरुक्फुल्लहैमपङ्कजमण्डनः ॥१२१॥

हृदस्यास्य पुरःप्रत्यक्षोरणं^४ द्वारनिर्गतं । गङ्गासिन्धू महानद्यौ धत्तेऽयं धरणीधरः ॥१२२॥

सरितं रोहितास्यां च दधात्येप शिलोच्चयः । तदुदक्षोरणं^५ द्वारान्निःसृत्योदङ्मुखी^६ गताम् ॥१२३॥

महापगामिरित्याभिरलङ्घ्याभिरिविभाल्ययम् । तिसृभिः शक्तिभिः स्वं वा भूभृद्भावं विभावयन् ॥१२४॥

शिखरैरप कुत्कीलः कीलयन्निव खाङ्गणम् । सिन्धाध्वानं^७ रणद्धीद्वैः परार्ध्यं रुद्धिद्विमुखैः ॥१२५॥

परश्रुतमिहाद्रीन्द्रे सन्त्यावासाः सुधाशिनाम् । येऽनल्पां कल्पजां^८ लक्ष्मीं हसन्तीव स्वसंपदा ॥१२६॥

इत्यनेकगुणेऽप्यस्मिन् दोषोऽस्त्येको महान् गिरौ । यत् पर्यन्तगतान्धत्ते गुरुप्यगुरुद्रुमान्^९ ॥१२७॥

अलङ्घ्यमहिमोदग्रो गरिमाक्रान्तविष्टयः । जगद्गुरोः^{१०} पुरोराभासयं धत्ते धराधरः ॥१२८॥

है ॥ ११८ ॥ जो फूले हुए फूलरूपी हास्यसे सहित है ऐसे इसके किनारेके वनके प्रदेश ऐसे जान पड़ते है मानो अपनी शोभासे देवोके बगीचेकी शोभाकी हँसी ही कर रहे हो ॥ ११९ ॥ यह पर्वत अपने मस्तक (शिखर) से उस शोभाको धारण करता है, जो कि, सदा नाशरहित है और स्मृतिके जानकार पण्डित लोग जिसे इन्द्राणीके सौभाग्यका अहंकार दूर करनेवाली कहते है ॥१२०॥ इसके मस्तकपर पद्म नामका वह सरोवर है जिसमे कि श्री देवीका निवास है, शास्त्रकारोने जिसका बहुत कुछ वर्णन किया है, जिसमें स्वच्छ जल भरा हुआ है, और जो फूले हुए सुवर्ण कमलोसे सुशोभित है ॥१२१॥ यह पर्वत क्रमसे इस पद्मसरोवरके पूर्व तथा पश्चिम तोरणसे निकली हुई गंगा और सिन्धुनामकी महानदियोंको धारण करता है ॥१२२॥ तथा पद्म सरोवरके उत्तर तोरणद्वारसे निकलकर उत्तरकी ओर गयी हुई रोहितास्या नदीको भी यह पर्वत धारण करता है ॥१२३॥ यह पर्वत इन अलङ्घ्य तीन महानदियोसे ऐसा सुशोभित होता है मानो उत्साह, मन्त्र और प्रभुत्व इन तीन शक्तियोसे अपना भूभृद्भाव अर्थात् राजापना (पक्षमें पर्वतपना) ही प्रकट कर रहा हो ॥१२४॥ देदीप्यमान तथा दिशाओको व्याप्त करनेवाले अपने अनेक शिखरोसे यह पर्वत ऐसा जान पड़ता है मानो आकाशरूपी आँगनको कीलोसे युक्त कर देवोका मार्ग ही रोक रहा हो ॥१२५॥ इस पर्वतराजपर देवोके अनेक आवास है जो कि अपनी शोभासे स्वर्गकी बहुत भारी शोभाकी भी हँसी करते है ॥१२६॥ इस प्रकार इस पर्वतमे अनेक गुण होनेपर भी एक बडा भारी दोष है और वह यह कि यह स्वयं गुरु अर्थात् बड़ा होकर भी अपने चारो ओर लगे हुए अगुरु द्रुम अर्थात् छोटे-छोटे वृक्षोको धारण करता है (परिहार पक्षमें अगुरु द्रुमका अर्थ अगुरु चन्दनके वृक्ष लेना चाहिए) ॥१२७॥ यह पर्वत जगद्गुरु भगवान् वृषभदेवकी सदृशता धारण करता है क्योंकि जिस प्रकार भगवान् वृषभदेव अपनी अलङ्घ्य महिमासे उदग्र अर्थात् उत्कृष्ट है उसी प्रकार यह पर्वत भी अपनी अलङ्घ्य महिमासे उदग्र अर्थात् ऊँचा है और जिस प्रकार भगवान् वृषभदेवने अपनी गरिमा अर्थात् गुरुपनेसे समस्त विश्वको व्याप्त कर लिया है उसी प्रकार इस पर्वतने भी अपनी गरिमा अर्थात् भारीपनसे समस्त विश्वको व्याप्त कर लिया है । भावार्थ — जिस प्रकार भगवान् वृषभदेवका गुरुपना समस्त लोकमे प्रसिद्ध है उसी प्रकार इस पर्वतका भारीपना भी लोकमे प्रसिद्ध

१ पर्यन्तस्य ल० । २ स्मृतिवर्दिन । ३ धृता श्री (देवी) येन स । ४ पूर्वपश्चिमदिवस्थतोरण । ५ तत्पद्मसरोवरस्थोत्तरदिवस्थतोरण । ६ उत्तरदिङ्मुखीम् । ७ देवभेदमार्गम् । ८ अपरिमिताः । 'पग मरुया शताधिकात् । ९ स्वर्गजाम् । १० कालागुरुत्वन्, लघुतत्त्वनिधि ध्वनि । ११ उपमाम् ।

इत्थस्याद्रेः परं शोभां शंसत्युच्चैः^१ पुरोधसि । प्रशंसं तमद्गान्द्रं संप्रीतो भरताधिपः ॥१२६॥
 स्वभुक्तिक्षेत्रसीमान सोऽभिनन्य^२ हिमाचलम् । प्रत्यावृत्तत प्रभुर्द्वष्टु^३ वृषभाद्रिं कुतूहलान ॥१३०॥
 यो योजनगतोच्छ्वायो मूले तावच्च विस्तृतः । तद्वद्विस्तृतिर्मृद्धिं भुवो मौलिरिवोद्गतः ॥१३१॥
 यस्थोत्संगभुवो रम्याः कदर्ली^४ पण्डमण्डितैः । संभोगाय नभोगानां वरन्तं स्म^५ लतालयैः ॥१३२॥
 सनतगमं सनागैश्च^६ सपुत्रागैः परिप्लुतम् । यदुपान्ते वनं सेच्यं मुच्यते जातु नारमैः ॥१३३॥
 स्वतटस्फटिकोत्सर्पत्प्रभादिग्धहरिन्मुग्धम्^७ । शरदभ्रैरिवारब्धवपुषं^८ मनभोजुपम्^९ ॥१३४॥
 तं शैलं भुवनस्यैक ललामेव^{१०} निरूपयन्^{११} । कलयामास लक्ष्मीवान् स्वयशःप्रतिमानकम्^{१२} ॥१३५॥
 तमेकपाण्डुरं^{१३} शैलमाकलान्तमनश्चरम् । स्वयशोराशिनीकाशं^{१४} पश्यन्नभिननन्द सः ॥१३६॥
 सोऽचलः प्रभुमायान्तं^{१५} मायान्तमखिलद्विपाम् । ग्रन्थग्रहीदिवाभ्येत्य^{१६} विष्वद्व्यग्भिर्वनानिलैः ॥१३७॥
 तत्तटोपान्तविश्रान्तखचरोरगकिन्नरैः । प्रोद्गीयमानममलं शुश्रुवै^{१७} स्वयशोऽमुना ॥१३८॥
 जयलक्ष्मीसुरालोकमङ्गलादर्शविभ्रमाः । तत्तटीमित्तथो जहमनोऽस्य स्फटिकामलाः ॥१३९॥

है, अथवा इस पर्वतने अपने विस्तारसे लोकका बहुत कुछ अंग व्याप्त कर लिया है ॥१२८॥
 इस प्रकार जब पुरोहित उस पर्वतकी उत्कृष्ट शोभाका वर्णन कर चुका तब भरतेश्वरने भी प्रसन्न होकर उस पर्वतकी प्रशंसा की ॥१२९॥ अपने उपभोग करनेयोग्य क्षेत्रकी सीमा स्वरूप हिमवान् पर्वतकी प्रशंसा कर महाराज भरत कुतूहलवश वृषभाचलको देखनेके लिए लौटे ॥१३०॥

जो सौ योजन ऊँचा है, मूल तथा ऊपर क्रमसे सौ और पचारा योजन चौड़ा है एव ऊपरकी ओर उठा हुआ होनेसे पृथिवीके मस्तकके समान जान पड़ता है । जिसके ऊपरके मनोहर प्रदेश केलोके समूहसे सुशोभित लतागृहोसे आकाशगामी देव तथा विद्याधरोके उपभोग करने योग्य है, नाग, सहजना और नागकेशरके वृक्षोसे घिरे हुए तथा सेवन करने योग्य जिस पर्वतके समीपके वनोको देव लोग कभी नहीं छोड़ते हैं । अपने तटपर लगे हुए स्फटिक मणियोंकी फैलती हुई प्रभासे जिसने समस्त दिशाएँ व्याप्त कर ली हैं, जिसका शरीर शरदऋतुके बादलोसे बना हुआ-सा जान पड़ता है और जो सदा देव तथा विद्याधरोसे सहित रहता है, ऐसे उस पर्वतको लोकके एक आभूषणके समान देखते हुए श्रीमान् भरतने अपने यशका प्रतिविम्ब माना था ॥१३१-१३५॥ जो एक सफेद रंगका है और जो कल्पान्त काल तक कभी नष्ट नहीं होता ऐसे उस वृषभाचलको अपने यशकी राशिके समान देखते हुए महाराज भरत बहुत ही आनन्दित हुए थे ॥१३६॥ उस समय वह पर्वत ऐसा जान पड़ता था मानो समस्त शत्रुओंकी सर्वमुखी भाग्यको नष्ट करनेवाले चक्रवर्ती भरतको अपने समीप आता हुआ जानकर चारो ओर वहनेवाले वनके वायुके द्वारा सामने जाकर उनका स्वागत-सत्कार ही कर रहा हो ॥१३७॥ वहाँपर भरतने उस पर्वतके किनारेके समीप विश्राम करते हुए विद्याधर नागकुमार और किन्नर देवोके द्वारा गाया हुआ अपना निर्मल यश भी सुना था ॥१३८॥ स्फटिकके समान

१ स्तुति कुर्वति सति । २ प्रशस्य । ३ व्याघुटितवान् । ४ खण्ड-अ०, द०, स०, ल० । ५ समर्था भवन्ति । ६ नागवृक्षसहितम् । ७ सर्जकतरुभिः । ८ यदुपान्तवनं ल०, प०, द०, अ०, प०, स० । ९ लिप्तदिङ्भुक्म् । १० घटित । ११ आकाशस्पर्शनसहितम्, देव-विद्याधर-सहितम् । १२ तिलकम् । १३ विलोकयन् । १४ सदृशम् । १५ केवलं धवलम् । १६ समानम् । १७ आ समन्तात् अय आय तस्य अन्त अन्तक नाश इत्यर्थ । विभूत्यन्तकम् समन्तात्पुण्यनाशकमित्यर्थ । 'अतः शुभावहो विधि' रित्यभिधानात् । १८ समन्तात् प्रसारिभिः । विष्वद्व्यग् विष्वगञ्चतीत्यभिधानात् । १९ श्रूयते स्म ।

अधिमेखलमस्यासीच्छिलाभित्तिषु चक्रिणः । स्वनामाक्षरविन्यासे धृतिर्विश्वक्षमाजितः^१ ॥१४०॥
 काकिणीरत्नमादाय यदा लिलिखिपत्ययम्^२ । तदा राजसहस्राणां^३ नामान्यत्रैकताधिराट् ॥१४१॥
 असंख्यकल्पकोटीषु येऽतिक्रान्ता धराभुजः । तेषां नामभिरार्कीर्णं तं पश्यन् स सिसिम्पये ॥१४२॥
 ततः किञ्चित् स्वलदगर्वो विलक्षीभूय^४ चक्रिराट् । अनन्यशासनामेनां न मेने भरतावनीम् ॥१४३॥
 स्वयं कस्यचिदेकस्य निरस्यन्नामशासनम् । स मेने निखिलं लोकं प्रायः स्वार्थपरायणम् ॥१४४॥
 अथ तत्र शिलापट्टे स्वहस्ततलनिस्तले^५ । प्रशस्तमित्युदात्तार्थं व्यलिखत् स यशोधनः ॥१४५॥
 स्वस्तीक्ष्वाकुकुलव्योमतलप्रालेयदीधितिः । चातुरन्तं^६ मर्हीभर्ता^७ भरतः शातमातुरः ॥१४६॥
 श्रीमानानम्रनिःशेषस्वचरामरभूचरः । प्राजापत्यो^८ मनुर्मान्यः शूरः शुचिरुदारधीः ॥१४७॥
 चरमाङ्गधरो धीरो^९ धौर्यश्चक्रधारिणाम् । परिक्रान्तं धराचक्रं जिष्णुना येन दिग्जये ॥१४८॥
 यस्याद्यागकोटयोऽश्वा जलस्थलविलङ्घिनः । लक्षाश्चतुरशीतिश्च मदेभा जयसाधने ॥१४९॥
 यस्य दिग्जियजे विष्वग्बलरेणुभिरुत्थितैः । सद्विष्णुखं खमारुढं कपोतगलकवुंरैः ॥१५०॥

निर्मल और विजयलक्ष्मीके मुख देखनेके लिए मगलमय दर्पणके समान उस वृषभाचलके किनारे-
 की दीवारे भरतका मन हरण कर रही थी ॥ १३९ ॥ समस्त पृथिवीको जीतनेवाले चक्रवर्ती
 भरतको उस पर्वतके किनारेकी शिलाकी दीवारोपर अपने नामके अक्षर लिखनेमें बहुत कुछ
 सन्तोष हुआ था ॥ १४० ॥ चक्रवर्ती भरतने काकिणी रत्न लेकर ज्यों ही वहाँ कुछ लिखनेकी
 इच्छा की त्यों ही उन्होंने वहाँ लिखे हुए हजारो चक्रवर्ती राजाओके नाम देखे ॥१४१॥ असख्यात
 करोड कल्पोंमें जो चक्रवर्ती हुए थे उन सबके नामोंसे भरे हुए उस वृषभाचलको देखकर भरत-
 को बहुत ही विस्मय हुआ ॥ १४२ ॥ तदनन्तर जिसका कुछ अभिमान दूर हुआ है ऐसे चक्र-
 वर्तीने आश्चर्यचकित होकर इस भरतक्षेत्रकी पृथिवीको अनन्यशासन अर्थात् जिसपर दूसरेका
 शासन न चलता हो ऐसा नहीं माना था । भावार्थ — वृषभाचलकी दीवालोपर असख्यात
 चक्रवर्तियोंके नाम लिखे हुए देखकर भरतका सब अभिमान नष्ट हो गया और उन्होंने स्वीकार
 किया कि इस भरतक्षेत्रकी पृथिवीपर मेरे समान अनेक शक्तिगाली राजा हो गये हैं ॥ १४३ ॥
 चक्रवर्ती भरतने किसी एक चक्रवर्तीके नामकी प्रशस्तिको स्वयं — अपने हाथसे मिटाया और
 वैसा करते हुए उन्होंने प्रायः समस्त ससारको स्वार्थपरायण समझा ॥ १४४ ॥

अथानन्तर — यश ही जिसका धन है ऐसे चक्रवर्तीने अपने हाथके तलभागके समान
 चिकने उस शिलापट्टपर नीचे लिखे अनुसार उत्कृष्ट अर्थसे भरी हुई प्रशस्ति लिखी ॥ १४५ ॥
 स्वस्ति श्री इक्ष्वाकु वंशरूपी आकाशका चन्द्रमा और चारो दिशाओकी पृथिवीका स्वामी
 मैं भरत हूँ, मैं अपनी माताके सौ पुत्रोंमें-से एक बड़ा पुत्र हूँ, श्रीमान् हूँ, मैंने समस्त विद्याधर
 देव और भूमिगोचरी राजाओको नम्रीभूत किया है, प्रजापति भगवान् वृषभदेवका पुत्र हूँ,
 मनु हूँ, मान्य हूँ, गूरवीर हूँ, पवित्र हूँ, उत्कृष्ट बुद्धिका धारक हूँ, चरमगरीरी हूँ, धीर वीर हूँ,
 चक्रवर्तियोंमें प्रथम हूँ और इसके सिवाय जिस विजयीने दिग्जयके समय समस्त पृथिवीमण्डल-
 की परिक्रमा दी है अर्थात् समस्त पृथिवीमण्डलपर आक्रमण किया है, जिसके जल और स्थल-
 में चलनेवाले अठारह करोड़ घोड़े हैं, जिसकी विजयी सेनामें चौरासी लाख मदोन्मत्त हाथी

१ सतोप । २ नकलमहीविजयिन । ३ लिखितुमिच्छति । ४ अपरिमिताना राजामित्यर्थ । ५ त्रिसयान्वितो
 भूत्वा । 'विलक्षो त्रिसयान्विते' इत्यभिधानात् । ६ वर्तुले समतले इत्यर्थ । ७ चतुरन्तो ६०, ९०, ३०,
 ५०, ८० । ८ त्रिसमुद्र-हिमवद्गिरिपर्यन्तमहीनाथ । ९ शतस्य माता शतमाता तस्या अपत्यं शातमातुर ।
 १० प्रजापते पुरोरपत्य पुमान् । ११ मुह्यः ।

प्रसाधितदिशो यस्य यशः शशिकलामलम् । सुरैरसकृद्दुर्गातं कुलक्षोणीधकुञ्जिषु ॥१५१॥
 दिग्जये यस्य सैन्यानि विश्रान्तान्यधिदिक्तम् । चक्रानुभ्रान्तितान्तानि कान्त्रा ईमवर्तास्थलीः ॥१५२॥
 नसा श्रीनाभिराजस्य पुत्रः श्रीवृषभेशिनः । पट्टपण्डमण्डितामेनां यः स्म शारण्यगिलां महीम् ॥१५३॥
 मत्वाऽसौ गन्वरीं लक्ष्मीं जिव्वरः सर्वभूभृताम् । जगद्विमृन्वर्गं कीर्त्तिमनिष्टिपट्टिकाचले ॥१५४॥
 इति प्रशस्तिमात्मीयां विलिखन् स्वयमक्षरैः । प्रसूनप्रकरैर्मुक्तैर्नृपोऽवचक्रिरे मरैः ॥१५५॥
 तत्रोच्चैश्चरद्धानामन्द्रदुन्दुभयोऽध्वनन् । द्विवि देवा जयंत्यागीशगताप्युच्चैरवोपयन् ॥१५६॥
 स्वर्धुनीसीकरायारवाहिनो गन्धवाहिनः । मन्द्रं विचैरुभृतं सान्द्रमन्द्रारनन्दनाः ॥१५७॥
 न केवलं शिलाभिन्नावस्य नामाक्षरावली । लिखितानेन चान्द्रेऽपि त्रिस्रे तलाच्छनच्छलान ॥१५८॥
 लिखितं साक्षिणे भुक्तिग्न्यस्तीहापि शायने । लिखितं सोऽचलां भुक्तिर्दिग्जये साक्षिणोऽमगः ॥१५९॥
 अहो महानुभावोऽयं चक्री दिक्चक्रनिर्जयं । येनाक्रान्तं महीचक्रमानक्रवसतित्रिकान् ॥१६०॥
 सचराद्विरलक्ष्योऽपि हेल्यालक्षितोऽमुना । कीर्त्तिः स्थलाच्चिर्नावास्य रूढा हैमाचलस्थले ॥१६१॥

है, जिसकी दिग्बिजयके समय चारो ओर उठी हुई कवूतरके गलेके समान कुछ-कुछ मलिन सेनाकी धूलिसे समस्त दिशाओके साथ-साथ आकाश भर जाता है, समस्त दिशाओको वग करनेवाले जिसका चन्द्रमाकी कलाओके समान निर्मल यज्ञ कुलपर्वतके मध्यभागमे देव लोग चार-चार गाते हैं, दिग्बिजयके समय चक्रके पीछे-पीछे चलनेसे थकी हुई जिसकी रोनाओने हिमवान् पर्वतकी तराईको उल्लंघन कर दिशाओके अन्तभागमे विश्राम लिया है, जो श्री नाभिराजका पाँत्र है, श्री वृषभदेवका पुत्र है, जिसने छह खण्डोसे मुग्धोभित इस समस्त पृथिवीका पालन किया है और जो समस्त राजाओंको जीतनेवाला है ऐसे मुझ भरतने लक्ष्मीको नन्वर समझकर जगत्मे फलनेवाली अपनी कीर्तिको इस पर्वतपर स्थापित किया है ॥ १४६ - १५४ ॥ इस प्रकार चक्रवर्तीने अपनी प्रशस्ति स्वयं अक्षरोके द्वारा लिखी, जिस समय चक्रवर्ती उक्त प्रशस्ति लिख रहे थे उस समय देव लोग उनपर फूलोकी वर्षा कर रहे थे ॥ १५५ ॥ वहाँ जोर-जोरसे शब्द करते हुए गम्भीर नगाड़े बज रहे थे, आकाशमें देव लोग जय-जय इस प्रकार संकड़ो आगी-वादि रूप शब्दोंका उच्चारण कर रहे थे ॥ १५६ ॥ और गंगा नदीके जलकी बूंदोके समूहको धारण करता हुआ तथा कल्पवृक्षोके सघन वनको हिलाता हुआ वायु धीरे-धीरे बह रहा था ॥१५७॥ भरतके नामके अक्षरोकी पंक्ति केवल शिलाकी दीवारपर ही नहीं लिखी गयी थी किन्तु उन्होंने काले चिह्नके वहानेसे चन्द्रमाके मण्डलमें भी लिख दी थी । भावार्थ - चन्द्रमाके मण्डलमे जो काला-काला चिह्न दिखाई देता है वह उसका चिह्न नहीं है, किन्तु भरतके नामके अक्षरोकी पंक्ति ही है, यहाँ कविने अपह्नुति अलंकारका आश्रय लेकर वर्णन किया है ॥१५८॥ अन्य प्रशस्तियोंके समान भरतकी इस प्रशस्तिमें भी लेख, साक्षी और उपभोग करनेयोग्य क्षेत्र ये तीनों ही वाते थी क्योकि लेख तो वृषभाचलपर लिखा ही गया था, दिग्बिजय करनेसे छह खण्ड भरत उपभोग करनेयोग्य क्षेत्र था और देव लोग साक्षी थे ॥ १५९ ॥ अहा, यह चक्रवर्ती बड़ा प्रतापी है क्योकि इसने समस्त दिशाओको जीतते समय पूर्व पश्चिम और दक्षिणके तीनों समुद्रपर्यन्त समस्त भूमण्डलपर आक्रमण किया है - समस्त भरतको अपने वग कर लिया है । यद्यपि विजयार्थ पर्वत उल्लंघन करनेयोग्य नहीं है तथापि इसने

१ चक्रानुगमनेन भिन्नानि । २ गमनशीलाम् । ३ जयनशीलः । ४ विसरणशीलाम् । ५ विलिखत् ल०, अ०, द०, स० । ६ आकीर्णः । ७ - राघ्मात् ल० । ८ पत्रम् । ९ पूर्वदक्षिणपश्चिमसमुद्रपर्यन्तम् ।

इति दृष्टापदान^१ तं तुष्टुवुर्नाकिनायकाः । दिष्ट्या^२ स्म वर्धयन्त्येनं साङ्गनाश्च नमश्चराः ॥१६२॥
 भूयः प्रोत्साहितो देवैर्जयोद्योगमनूनयन्^३ । गङ्गापातमभीयार्थं व्याहृत इव तत्त्वनैः ॥१६३॥
 गलद्गङ्गाम्बुनिष्कृताः शीकरा मदशीकरैः । संमू^४ च्छुनृपेभार्णा^५ व्यान्युर्धी^६ वा तितांसवः ॥१६४॥
 पतद्गङ्गाजलावर्तपरिवर्द्धितकौतुकः । प्रत्याग्राहि स तत्पातं गङ्गादेव्या धृताव्रया ॥१६५॥
 सिंहासने निवेश्यैनं प्राञ्छुखं सुखशीतलैः । मोऽभ्यषिञ्चज्जलैर्गाङ्गै शशाङ्ककरहासिभिः ॥१६६॥
 कृतमङ्गलसङ्गीतनान्दीतूर्यरवाकुलम् । निर्वर्त्य मज्जनं जिष्णुमैजे मण्डनमप्यत ॥१६७॥
 अथास्मै व्यतरत् प्राञ्छु^७ रत्वाञ्छुस्थगिताम्बरम् । सेन्द्रचापमिवाद्गीन्द्रगिरखरं हरिविष्टरम् ॥१६८॥
 चिरं वर्द्धस्व वर्द्धिष्णो जीवतान्नन्दताद् भवान् । इत्यनन्तरमाग्रास्य तिरोऽभूत् सा विसर्जिता ॥१६९॥
 अनुगङ्गातटं सैन्यैराव्रजन्विपयाधिपैः । सिपेवे पवमानैश्च गङ्गागुक्कणवाहिभिः ॥१७०॥
 गङ्गातटवनोपान्तनिवेशेषु विशाम्पतिम् । सुखयामासुरन्वीपमायाता^८ वनमास्ताः^९ ॥१७१॥

उसे लीलामात्रमें ही उल्लघन कर दिया है और इसकी कीर्ति स्थल-कमलनीके समान हिमालय पर्वतकी शिखरपर आरूढ हो गयी है । इस प्रकार जिनका पराक्रम देख लिया गया है ऐसे उन भरत महाराजकी बड़े-बड़े देव भी स्तुति कर रहे थे और अपनी-अपनी स्त्रियोसे सहित विद्याधर लोग भी भाग्यसे उन्हे बढा रहे थे अर्थात् आशीर्वाद दे रहे थे ॥१६०-१६२॥

तदनन्तर—जिन्हे देवोंने फिर भी उत्साहित किया है ऐसे महाराज भरतने अपने विजयके उद्योगको कम न करते हुए गंगापात (जहाँ हिमवान् पर्वतसे गंगा नदी पडती है उसे गंगापात कहते हैं) के सम्मुख इस प्रकार गये मानो उसके शब्दोके द्वारा बुलाये ही गये हो ॥१६३॥ ऊपरसे गिरती हुई गंगा नदीके जलके समीपसे उछटे हुए छोटे-छोटे जलकण राजाओके हाथियोंके मदकी बूँदोके साथ इस प्रकार मिल रहे थे मानो वे दोनो परस्पर फाग ही खेलना चाहते हो अर्थात् एक दूसरेको सीचना ही चाहते हो ॥१६४॥ पडते हुए गंगाजलकी भँवरोंसे जिसका कौतूहल बढ रहा है ऐसे भरतका गंगापातके स्थानपर अर्घ्य धारण करनेवाली गंगादेवीने सामने आकर सत्कार किया ॥१६५॥ गंगादेवीने चक्रवर्ती भरतको पूर्व दिशाकी ओर मुख कर सिंहासनपर बैठाया और फिर सुखकारी, शीतल तथा चन्द्रमाकी किरणोकी हँसी करनेवाले गंगा नदीके जलसे उनका अभिषेक किया ॥१६६॥ जिसमे मंगल संगीत, आशीर्वाद वचन और तुरही आदि वाजोके शब्द मिले हुए हैं ऐसे अभिषेकको समाप्त कर विजयगील भरतने उसी गंगादेवीसे सब वस्त्राभूषण भी प्राप्त किये ॥१६७॥ तदनन्तर देदीप्यमान रत्नोकी किरणोसे जिसने आकाश भी व्याप्त कर लिया है और जो इन्द्रधनुसहित सुमेरु पर्वतके शिखरके समान जान पडता है ऐसा एक सिंहासन गंगादेवीने भरतके लिए समर्पित किया ॥१६८॥ और फिर 'सदा बढनेवाले हे महाराज भरत, आप चिर काल तक बढते रहिए, चिरकाल तक जीवित रहिए और चिरकाल तक आनन्दित रहिए अथवा समृद्धिमान् रहिए इस प्रकार आशीर्वाद देकर महाराज भरतके द्वारा विदा हो वह गंगादेवी तिरोहित हो गयी ॥१६९॥

अथानन्तर—सेनाके साथ-साथ गंगाके किनारे-किनारे जाते हुए भरतकी अनेक देशोके स्वामी-राजाओने और गंगा नदीके जलकी बूँदोको धारण करनेवाले वायुने सेवा की थी ॥१७०॥ गंगा किनारेके वनोके समीपवर्ती भागोमे पीछेसे आता हुआ वनका वायु चक्रवर्ती

१ दृष्टसामर्थ्यम् । दृष्टावदान ५०, अ० । दृष्टावदानं ल० । २ सन्तोपेण । ३ अनून कुर्वन् मवर्द्धयन्नित्यर्थ । ४ अभिमुखमगच्छत् । ५ प्रसरन्ति स्म । ६ नृपसवन्धिगजानाम् । ७ परस्परनेचनम् । ८ विस्तारितुमिच्छव । ९ ददौ । १० उग्रत । ११ अनुकूलताम् । १२ वनवायव ल० ।

वने वनचरस्त्रीणामुदस्यन्नलकावलीः । मुहुस्स्यलन कपालेषु नृत्यद्वनशिव्यगिन्दनाम् ॥१७२॥
 विलोलितालिराधुन्वद्युत्फुल्ला वनवल्लरीः । गिरिनिर्जरमंश्रेपनिशिरो मग्न्दावर्वा ॥१७३॥
 प्रतिप्रयाणमानन्ना नृपास्तद्देशवासिनः । प्रभुमागध्र्यांचक्रुराक्रान्ता जयमाधनैः ॥१७४॥
 कृत्स्नामिति प्रसाध्यैनामुत्तरां भरतावनिम् । प्रन्यामीदृशो जिष्णुविंजयार्द्धचलस्थलीः ॥१७५॥
 तत्रावासितसैन्यं च सेनान्यं प्रभुरादिशत् । अपावृत् गुहाद्वारः प्राच्यरण्डं जयैत्यरम् ॥१७६॥
 यावदभ्येति सेनानीम्लेच्छराजजयोद्यमान । तावन्प्रभाः किलार्तायुर्मायाः पट् मुग्धसंगिनः ॥१७७॥
 दक्षिणोत्तरयोः श्रेण्योः निवसन्तोऽम्बरचराः । विद्याधराधिपैः मान्दं प्रभुं द्रष्टुमिहाययुः ॥१७८॥
 विद्याधरधराधीशैरारादानम्रमौलिभिः । नग्नांशुमालिकाव्याजादाज्ञास्य गिर्या धृता ॥१७९॥
 नमिश्च विनमिश्चैव विद्याधरधराधिपौ । स्वयारधनसामप्रया विभुं प्रष्टुमुपेतुः ॥१८०॥
 विद्याधरधरासारधनोपायनसंपदा । तदुपानीतयाऽनन्यलभ्ययार्मीद्विमोर्धतिः ॥१८१॥
 तदुपाकृतरत्नार्धैः कन्यारत्नपुरःसरं । सरिदोर्धरिवोदन्मानापूर्यत तदा प्रभुः ॥१८२॥
 स्वसारं च नमर्धन्यां सुभद्रां नामकन्यकाम् । उदुवाह स लक्ष्मीवान् कन्यारणैः ग्वचरोचितैः ॥१८३॥

को सुखी कर रहा था ॥१७१॥ वहाँके वनमें भीलोंकी स्त्रियोके केशोके समूहको उड़ाता हुआ नृत्य करते हुए वनमयूरोकी पूँछपर वार-वार टकराता हुआ भ्रमरोको डवर-उधर भगाना हुआ, फूली हुई वनकी लताओंको कुछ कुछ हिलाता हुआ और पहाड़ी झरनोके स्पर्शसे शीतल हुआ वायु चारो ओर वह रहा था ॥१७२-१७३॥ विजय करनेवाली सेनाके द्वारा दवाये हुए उन देशोमे निवास करनेवाले राजा लोग नम्र होकर प्रत्येक पड़ावपर महाराज भरतकी आराधना करते थे ॥१७४॥ इस प्रकार उत्तर भरत क्षेत्रकी समस्त पृथिवीको वश कर विजयी महाराज भरत फिरसे विजयार्ध पर्वतकी तराईमे आ पहुँचे ॥१७५॥ वहाँपर उन्होंने सेना ठहराकर सेनापतिके लिए आज्ञा दी कि 'गुफाका द्वार उघाडकर शीघ्र ही पूर्व खण्डकी विजय प्राप्त करो' ॥१७६॥ जबतक सेनापति म्लेच्छराजाओंको जीतकर वापस आया तबतक सुखपूर्वक रहते हुए महाराज भरतके छह महीने वहीपर व्यतीत हो गये ॥१७७॥ विजयार्ध पर्वतकी दक्षिण तथा उत्तर श्रेणीपर निवास करनेवाले विद्याधर लोग अपने-अपने स्वामियोके साथ महाराज भरतका दर्शन करनेके लिए वहीपर आये ॥१७८॥ दूरसे ही मस्तक झुकानेवाले विद्याधर राजाओने नखोंकी किरणोंके समूहके वहानेसे महाराज भरतकी आज्ञा अपने सिरपर धारण की थी । भावार्थ-नमस्कार करते समय विद्याधर राजाओके मस्तकपर जो भरत महाराजके चरणोंके नखोंकी किरणे पड़ती थी उनसे वे ऐसे मालूम होते थे मानो भरतकी आज्ञा ही अपने मस्तकपर धारण कर रहे हों ॥१७९॥ नमि और विनमि दोनों ही विद्याधरोके राजा अपने मुख्य धनकी सामग्रीके साथ भरतके दर्शन करनेके लिए समीप आये ॥१८०॥ नमि और विनमि जो अन्य किसीको नहीं मिलनेवाली विद्याधरोके देशकी मुख्य धनरूप सम्पत्ति भेटमें लाये थे उससे महाराज भरतको भारी सन्तोष हुआ था ॥१८१॥ जिस प्रकार नदियोके प्रवाहसे समुद्र पूर्ण हो जाता है उसी प्रकार उस समय नमि और विनमिके द्वारा उपहारमे लाये हुए कन्यारत्न आदि अनेक रत्नोके समूहसे महाराज भरतकी इच्छा पूर्ण हो गयी थी ॥१८२॥ श्रीमान् भरतने राजा नमिकी बहिन सुभद्रा नामकी उत्तम कन्याके साथ

१ स्थलीम् ल०, द०, इ०, अ०, स० । २ सैन्यश्च ल० । ३ विभुः । ४ उदघाटित । ५ पूर्वखण्डम् । ६ शीघ्रम् । ७ आगच्छन् । ८ क्षेत्र । ९ प्रभुं ल०, अ०, स०, इ०, द० । १० विद्याधरैरुपायनीकृतया । ११ भगिनीम् । 'भगिनी स्वसा' इत्यभिधानात् । १२ परिणीतवान् ।

तां मनोजरसस्येव स्तुतिं संप्राप्य चक्रभृत् । स्वं मेने सफलं जन्म परमानन्दनिर्भरः ॥१८४॥
 तावान्निर्जितनिःशेषम्लेच्छराजवल्लो वल्लै । जयलक्ष्मीं पुरस्कृत्य सेनानीः प्रभुमैश्वर ॥१८५॥
 कृतकार्यं च सत्कृत्य तं तांश्च म्लेच्छनायकान् । विसर्ज्य सम्राट् सज्जोऽभूत् प्रत्यायातुमपाद्महीम् १८६
 जयप्रयाणशंसिन्प्रस्तदा भैर्यं प्रदध्वन् । विष्वग्वलार्णवे क्षोभमातन्त्रन्त्यो महीभृताम् ॥१८७॥
 तां काण्डकप्रपाताख्यां प्रागेवोद्घाटितां गुहाम् । प्रत्रिवेश वलं जिष्णोश्चक्ररत्नपुरोगमाम् ॥१८८॥
 गङ्गापगोभयप्रान्तमहावीथीद्वयेन सा । व्यतीयाय गुहां सेना कृतद्वारां चमूभृतां ॥१८९॥
 मुच्यमाना गुहा सैन्यैश्चिराद्दुच्छ्वसितेव सा । चमूरपि गुहारोधान्निःसृत्योज्जीवितेव सा ॥१९०॥
 नाट्यमालामरस्तत्र रत्नार्थैः प्रभुमर्षयन् । प्रत्यगृह्णाद् गुहाद्वारि पूर्णकुम्भाद्रिमङ्गलैः ॥१९१॥
 कृतोपच्छन्दनं चामुं नाट्यमालं सुरर्षमम् । व्यसर्जयद्यथोद्देशं सत्कृत्य मरतर्षमः ॥१९२॥
 कृतोदयमिनं ध्वान्तात्परितो गगनेचरा । परिचेरुर्भोमार्गमारुध्य धृतसायकाः ॥१९३॥

मालिनीवृत्तम्

नमिधिनमिपुरो गौरन्वितः खेचरेन्द्रैः खचरगिरिगुहान्तध्वान्तमुत्सार्य दूरम् ।
 रविरिव किरणौघैद्योतयन्दिग्विभागान् निधिपतिरुदियाय प्रीणयन् जीवलोकम् ॥१९४॥
 सरसकिसलयान्त स्पन्दमन्दे सुरस्त्रीस्तनतटपरिलम्बौमसक्रान्तवासे ।
 सरति मरुति मन्दं वन्दरेष्वद्रिभर्तुर्निधिपतिशिविराणां प्रादुरासन्निवेशाः ॥१९५॥

विद्याधरोके योग्य मगलाचारपूर्वक विवाह किया ॥१८३॥ रसकी धाराके समान मनोहर उस सुभद्राको पाकर उत्कृष्ट आनन्दसे भरे हुए चक्रवर्तीने अपना जन्म सफल माना था ॥१८४॥ इतनेमे ही जिसने अपनी सेनाके द्वारा समस्त म्लेच्छ राजाओकी सेना जीत ली है ऐसे सेनापतिने जयलक्ष्मीको आगे कर महाराज भरतके दर्शन किये ॥१८५॥ जिसने अपना कार्य पूर्ण किया है ऐसे सेनापतिका सन्मान कर और आये हुए म्लेच्छ राजाओंको विदा कर सम्राट् भरतेश्वर दक्षिणकी पृथिवीकी ओर आनेके लिए तैयार हुए ॥१८६॥ उस समय विजयके लिए प्रस्थान करनेकी सूचना देनेवाली भेरियां राजाओकी सेनारूपी समुद्रमें क्षोभ उत्पन्न करती हुई चारों ओर वज रही थी ॥१८७॥ चक्ररत्न जिसके आगे चल रहा है ऐसी भरतकी सेनाने पहलेसे ही उघाड़ी हुई काण्डकप्रपात नामकी प्रसिद्ध गुफामे प्रवेश किया ॥१८८॥ उस सेनाने गंगा नदीके दोनो किनारोपरकी दो बड़ी-बड़ी गलियोंमेंसे, सेनापतिके द्वारा जिसका द्वार पहलेसे ही खोल दिया गया है ऐसी उस गुफाको पार किया ॥१८९॥ सेनाके द्वारा छोड़ी हुई वह गुफा ऐसी जान पड़ती थी मानो चिरकालसे उच्छ्वास ही ले रही हो और वह सेना भी गुफाके रोधसे निकलकर ऐसी मालूम होती थी मानो फिरसे जीवित हुई हो ॥१९०॥ वहाँ नाट्यमाल नामके देवने दक्षिण गुफाके द्वारपर पूर्णकलश आदि मंगलद्रव्य रखकर तथा रत्नोंके अर्घसे अर्घ देकर भरत महाराजकी अगवानी की थी - सामने आकर सत्कार किया था ॥१९१॥ भरत महाराजने अनेक प्रकारकी स्तुति करनेवाले उस नाट्यमाल नामके श्रेष्ठ देवका सत्कार कर उसे अपने स्थानपर जानेके लिए विदा कर दिया ॥१९२॥ धनुष-बाण धारण करनेवाले विद्याधर चारों ओरसे आकाशमार्गको घेरकर, सूर्यके समान अन्धकारसे परे रहकर उदित होनेवाले चक्रवर्तीकी परिचर्या करते थे ॥१९३॥ जिनमें नमि और विनमि मुख्य हैं ऐसे विद्याधरोसहित तथा विजयार्ध पर्वतकी गुफाके भीतरी अन्धकारको दूर हटाकर सूर्यके समान किरणोंके समूहसे दिशाओंको प्रकाशित करता हुआ वह निधियोका अधिपति चक्रवर्ती समस्त जीवलोकको आनन्दित करता हुआ उदित हुआ अर्थात् गुफाके बाहर निकला ॥१९४॥ रस-

१ मनोज्ञा रसस्येव । २ दक्षिणभूमिम् । ३ सेनान्या । ४ कृतसान्त्वनम् । ५ सुरश्रेष्ठम् । ६ निजदेशमनतिक्रम्य । ७ पुर मरु । ८ उदेति स्म । ९ मुग्धे । १० वाति सति ।

किसलयपुटभेदी देवदारुद्रुमाणामसकृदमरसिन्धोः सीकरान्व्याधुनानः ।

श्रमसलिलममुष्णा दुष्णसंभूष्णुं जिष्णोः खचरगिरितटान्ताञ्जिप्पत न्मातरिश्वा ॥१९६॥

सपदिविजयसैन्यैर्निर्जितम्लेच्छखण्डः समुपहृतजयश्रीञ्चक्रिणादिष्टमात्रात् ।

जिनमित्र जयलक्ष्मीं सन्निधानं निधीनां परि वृद्धमुपतस्थौ नम्रमौलिश्चमृभृत् ॥१९७॥

शार्दूलविक्रीडितम्

जित्वा म्लेच्छनृपां विजित्य च सुरं प्रालेयशैलेजिनं देव्यां च प्रणमय्य दिव्यमुभयं स्वीकृत्य भद्रासनम् ।

हेलानिर्जितखेचराद्रिरधिराट् प्रत्यन्तपालान् जयन् सेनान्या विजयी व्यजेष्ट निखिलां पट्खण्डभूपां भुवम् १९८

पुण्यादिव्ययमाहिमाह्वयगिरेरातोयधेः प्राक्तनादाचापां च्यपयोनिधेर्जलनिधेरा च प्रतीच्यादितः ।

चक्रेश्चामरिचक्रं भीकरकरश्चक्रेण चक्री वज्रे तस्मात्पुण्यमुपार्जयन्तु सुधियो जैन मते सुस्थिताः ॥१९९॥

इत्यापि भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिपष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे

भरतोत्तरार्द्धविजयवर्णनं नाम द्वात्रिंशत्तमं पर्व ॥३२॥

युक्त नवीन कोमल पत्तोंके भीतर प्रवेश करनेसे मन्द हुआ तथा देवांगनाओंके स्तनतटपर लगे हुए रेशमी वस्त्रोंमें जिसकी सुगन्धि प्रवेश कर गयी है ऐसा वायु जिस समय उस विजयार्थ पर्वतकी गुफाओमें धीरे-धीरे वह रहा था उस समय निधियोंके स्वामी चक्रवर्तीकी सेनाके डेरोकी रचना गुरु हुई थी ॥१९५॥ देवदारु वृक्षोंके कोमल पत्तोंके सम्पुटको भेदन करनेवाला तथा गंगा नदीके जलकी बूंदोंको वार-वार हिलाता हुआ और विजयार्थ पर्वतके किनारेके अन्त भागसे आता हुआ वायु गरमोसे उत्पन्न हुए महाराज भरतके पसीनेको दूर कर रहा था ॥१९६॥ चक्रवर्तीके द्वारा आज्ञा प्राप्त होनेमात्रसे ही जिसने अपनी विजयी सेनाओंके द्वारा बहुत शीघ्र समस्त म्लेच्छ खण्ड जीत लिये हैं और जो जयलक्ष्मीको ले आया है ऐसा सेनापति अपना मस्तक झुकाये हुए, निधियोंके स्वामी भरत महाराजके समीप आ उपस्थित हुआ । उस समय भरत ठीक जिनेन्द्रदेवके समान मालूम होते थे क्योंकि जिस प्रकार जिनेन्द्र देवके समीप सदा जयलक्ष्मी विद्यमान रहती है उसी प्रकार उनके समीप भी जयलक्ष्मी सदा विद्यमान रहती थी ॥१९७॥ विजयी भरतने (चिलात और आनर्त नामके) दोनों म्लेच्छराजाओंको जीतकर हिमवान् पर्वतके स्वामी हिमवान् देवको कुछ ही समयमें जीता, तथा (गंगा सिन्धु नामकी) दोनों देवियोंसे प्रणाम कराकर (उनके द्वारा दिये हुए) दो दिव्य भद्रासन स्वीकृत किये, और विजयार्थ पर्वतको लीला मात्रमें जीतकर उसके समीपवर्ती राजाओंको जीतते हुए उन्होंने सेनापतिके साथ-साथ छह खण्डोंसे सुशोभित भरत क्षेत्रकी समस्त पृथिवीको जीता ॥१९८॥ जिनका हाथ अथवा टैक्स शत्रुओंके समूहमें भय उत्पन्न करनेवाला है ऐसे चक्रवर्ती भरतने चक्ररत्नके द्वारा पुण्यसे ही हिमवान् पर्वतसे लेकर पूर्व दिशाके समुद्र तक और दक्षिण समुद्रसे लेकर पश्चिम समुद्र तक समस्त पृथिवी अपने वश की थी । इसलिए बुद्धिमान् लोगोंको जैन-मतमें स्थिर रहकर सदा पुण्य उपार्जन करना चाहिए ॥१९९॥

इस प्रकार अर्प नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिपष्टिलक्षण महापुराण संग्रहके हिन्दी

भाषानुवादमें उत्तरार्द्ध भरतकी विजयका वर्णन करनेवाला

वत्तीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।

१ अनाशयत् । २ उष्णमंजातम् । ३ आगच्छन् । ४ आज्ञातः । ५ नाथम् । ६ प्राप्तवानित्यर्थः । ७ सुचिरं ल०, द० । ८ हिमवद्गिरिपतिम् । ९ गङ्गादेवीमिन्धुदेव्या । १० पूर्वत् । ११ दक्षिणसमुद्रात् । १२ भयंकर-कर । 'भयंकर प्रतिभय'मित्यभिधानात् ।

त्रयस्त्रिंशत्तमं पर्व

श्रीमानानमिताशेषनृपविद्याधरामरः । सिद्धदिग्विजयश्चक्री न्यवृत्तरवां पुरी प्रति ॥१॥
 नवास्य निधयः सिद्धा रत्नान्यपि चतुर्दश । सिद्धविद्याधरैः सार्द्धं षट्पण्डधरणीभुजः ॥२॥
 जित्वा महीमिमां कृत्स्नां लवणाम्भोधिमेखलाम् । प्रयाणमकरोच्चक्री साक्रेतनगरं प्रति ॥३॥
 प्रकीर्णकचलद्वीचिरुल्लसच्छत्रबुद्धुदा । निर्ययौ विजयार्द्धाद्रितटाद् गङ्गेव सा चमूः ॥४॥
 करिणीनौभिरश्वीयकल्लोलैर्जनतोमिभिः । दिशो रुन्धन्वलाम्भोधि. प्रससर्प स्फुरद्ध्वनिः ॥५॥
 चलतां रथचक्राणां चीत्कारैर्हयहेषितैः । वृंहितैश्च गजेन्द्राणां शब्दाद्वैतं तदामवत् ॥६॥
 भेर्यः प्रस्थानगंसिन्यो नेदुरामन्द्रनिःस्वनाः । अकालस्तनिं तागङ्गामातन्वानाः शिखण्डिनाम् ॥७॥
 तदाऽभूद्बुद्धमश्वीयं हास्तिकेन प्रसर्पता । न्यरोधि पत्तिवृन्दं च प्रयान्त्या रथकल्पया ॥८॥
 पादातकृतसंवाधात् पथः पर्यन्तपातिनः ५ । हया गजा चरुथाश्च भेजुस्तिर्यक्प्रचोदिताः ॥९॥
 पर्वतोद्गमरूढो गजं विजयपर्वतम् । प्रतस्थे विचलन्मौलि चक्री शक्रसमद्युतिः ॥१०॥
 अनुगङ्गातटं देशान् विलङ्घ्य ससरिद्गिरीन् । कैलासशैलसान्निध्यं प्रापतच्चक्रिणो बलम् ॥११॥

अथानन्तर — जिन्होने समस्त राजा विद्याधर और देवोको नम्रीभूत किया है तथा समस्त दिग्विजयमे सफलता प्राप्त की है ऐसे श्रीमान् चक्रवर्ती भरत अपनी अयोध्यापुरीके प्रति लौटे ॥१॥ इन महाराज भरतको नौ निधियाँ और चौदह रत्न सिद्ध हुए थे तथा विद्याधरोंके साथ-साथ छह खण्डोंके समस्त राजा भी इनके वश हुए थे ॥२॥ लवण समुद्र ही जिसकी मेखला है ऐसी इस समस्त पृथिवीको जीतकर चक्रवर्तीने अपने अयोध्या नगरकी ओर प्रस्थान किया ॥३॥ ढुलते हुए चमर ही जिसकी लहरे हैं और ऊपर चमकते हुए छत्र ही जिसके बबूले हैं ऐसी वह सेना गंगाके समान विजयार्ध पर्वतके तटसे निकली ॥४॥ हथिनीरूपी नावोसे, घोड़ोंके समूहरूपी लहरोसे और मनुष्योंके समूहरूपी छोटी-छोटी तरगोसे दिशाओंको रोकता हुआ तथा खूब शब्द करता हुआ वह सेनारूपी समुद्र चारो ओर फैल गया ॥५॥ उस समय चलते हुए रथोंके पहियोंके चीत्कार शब्दसे, घोड़ोंकी हिनहिनाहटसे और हाथियोंकी गर्जनासे शब्दाद्वैत हो रहा था अर्थात् सभी ओर एक शब्द-ही-शब्द नजर आ रहा था ॥६॥ जिनका शब्द अतिशय गम्भीर है ऐसी प्रस्थान-कालको सूचित करनेवाली भेरियाँ मयूरोको असमयमे ही वादलोके गरजनेकी शका बढ़ाती हुई शब्द कर रही थीं ॥७॥ उस समय दौडते हुए हाथियोंके समूहसे घोड़ोंका समूह रुक गया था और चलते हुए रथोंके समूहसे पैदल चलनेवाले सिपाहियोंका समूह रुक गया था ॥८॥ पैदल सेनाके द्वारा जिन्हे कुछ बाधा की गयी है ऐसे हाथी घोड़े और रथ — थोड़ी दूर तक कुछ तिरछे चलकर ठीक रास्तेपर आ रहे थे । भावार्थ — सामने पैदल मनुष्योंकी भीड देखकर हाथी घोड़े और रथ बगलसे बरककर आगे निकल रहे थे ॥९॥ जिनका मुकुट कुछ-कुछ हिल रहा है और जिनकी कान्ति इन्द्रके समान है ऐसे चक्रवर्तीने पर्वतके समान ऊँचे विजय पर्वत नामके हाथीपर सवार होकर प्रस्थान किया ॥१०॥ चक्रवर्ती की वह सेना गंगा नदीके किनारे-किनारे अनेक देश, नदी और पर्वतोंको उल्लंघन करती हुई

१ सिद्धा विद्या-ल०, इ०, द०, अ०, स०, प० । २ षट्पण्डस्थितमहीपाला । ३ मेघध्वनि । ४ मार्गान् । संवाधानपथ अ०, प०, स०, इ०, द० । ५ मार्ग विहाय पर्यन्ते वर्तमाना भूत्वा । ६ संप्रापचक्रिणा बलम् ल० ।

कैलासाचलमभ्यर्णमथालोक्य रथाङ्गभृत् । निवेश्य निकटे सैन्यं प्रयथा जिनमर्चितुम् ॥१२॥
 प्रथान्तमनुजग्मुस्तं भरतेशं महाद्युतिम् । रोचिष्णुमौलयः क्षमापाः सौधर्मैन्द्रमिवामराः ॥१३॥
 अचिराच्च तमासाद्य शरदम्बरसच्छविम् । जिनस्येव यगोरादिमभ्यनन्दद्विशां पतिः ॥१४॥
 निपतन्निर्झरारावैराह्यन्तमिवामरान् । त्रिजगद्गुरुस्मेत्यारात् सेवध्वमिति सादरम् ॥१५॥
 मरुदान्दोलितोदग्रशाखाग्रैस्तटपादपैः । प्रतोपादिव नृत्यन्तं विकासिकुमुमस्मितं ॥१६॥
 तटनिर्झरसंपातैर्दातुं पाद्यमिवोद्यतम् । वन्दारो र्भव्यवृन्दस्य विष्वगास्कन्दतो जिनम् ॥१७॥
 शिखरोर्हि खितात्मोदपटलोद्गीर्णवारिभिः । दावभीत्येव सिञ्चन्तं स्वपर्यन्तलतावनम् ॥१८॥
 शुचिग्राव विनिर्माणैः शिखरैः स्थगिताम्बरैः । गतिप्रसरमर्कस्य न्यक्कुर्वाणमिवोच्छ्रितैः ॥१९॥
 क्वचित् किंनरसंभोग्यैः क्वचित् पद्मगसेवितैः । क्वचित् खचराक्राडैर्वनैराविष्कृतश्रियम् ॥२०॥
 क्वचिद्विरलनीलांशुमिलितैः स्फटिकोपलैः । शशाङ्कमण्डलाशङ्कामातन्वन्तं नभोजुषाम् ॥२१॥
 हरिन्मणिप्रभाजालैर्भाजालैश्च प्रभाश्मनाम् ॥ क्वचिदिन्द्रधनुर्लखाभालिखन्तं नभोऽङ्गणे ॥२२॥

क्रमसे कैलास पर्वतके समीप जा पहुँची ॥११॥ तदनन्तर चक्रवर्तीने कैलास पर्वतको समीप ही देखकर सेनाओंको वही पासमें ठहरा दिया और स्वयं जिनेन्द्र भगवान्की पूजा करनेके लिए प्रस्थान किया ॥१२॥ जिस प्रकार सौधर्म इन्द्रके पीछे-पीछे देदीप्यमान मुकुटको धारण करनेवाले अनेक देव जाते हैं उसी प्रकार आगे-आगे जाते हुए अतिशय कान्तिमान् महाराज भरतके पीछे-पीछे देदीप्यमान मुकुटको धारण करनेवाले अनेक राजा लोग जा रहे थे ॥१३॥ जिसकी कान्ति शरदऋतुके बादलोके समान है और इसीलिए जो जिनेन्द्र भगवान्के यशके समूहके समान जान पड़ता है ऐसे उस कैलास पर्वतको बहुत शीघ्र पाकर महाराज भरत बहुत ही प्रसन्न हुए ॥१४॥ जो पड़ते हुए झरनोके शब्दोंसे ऐसा जान पड़ता है मानो समीप आकर तीनों जगत्के गुरु भगवान् वृषभदेवकी सेवा करो इस प्रकार देव लोगोंको आदरपूर्वक बुला ही रहा हो - जिनकी ऊँची-ऊँची शाखाओंके अग्रभाग वायुके द्वारा हिल रहे हैं और जिनपर फूले हुए फूल उनके मन्द हास्यके समान मालूम होते हैं ऐसे अपने किनारोपर-के वृक्षोंसे जो ऐसा जान पड़ता है मानो सन्तोषसे नृत्य ही कर रहा हो-जो किनारोंपर-से झरनोके पड़नेसे ऐसा जान पड़ता है मानो जिनेन्द्र भगवान्की वन्दना करनेके लिए चारों ओरसे आते हुए भव्य जीवोंके समूहके लिए पैर धोनेके लिए जल देनेको ही उद्यत हुआ हो - जो शिखरोंसे विदीर्ण हुए बादलोके समूहसे गिरते हुए जलसे ऐसा जान पड़ता है मानो दावानलके डरसे अपने समीपवर्ती लताओंके वनको सींच ही रहा हो-जो स्फटिक मणिके सफेद पत्थरोंसे बने हुए और आकाशको घेरनेवाले अपने ऊँचे-ऊँचे शिखरोंसे ऐसा जान पड़ता है मानो सूर्यकी गतिके फैलावको रोक ही रहा हो-जिनमे कहीं तो किन्नर जातिके देव सम्भोग कर रहे हैं, कहीं नागकुमार जातिके देव सेवा कर रहे हैं और कहीं विद्याधर लोग क्रीडा करते हैं ऐसे अनेक वनोंसे जिसकी शोभा प्रकट हो रही है - जो कहींपर कुछ-कुछ नीलमणियोंकी किरणोंसे मिले हुए स्फटिक मणियोंके पत्थरोंसे देवोंको चन्द्रमण्डलकी आशंका उत्पन्न करता रहता है । जो कहींपर हरे रंगके मणियोंकी प्रभाके समूहसे और स्फटिक मणियोंकी प्रभाके समूहसे आकाशरूपी आँगनमे इन्द्रधनुषकी रेखा लिख रहा था । कहींपर पद्मराग मणियोंकी किरणोंसे मिले हुए स्फटिक मणियोंकी किरणोंसे जिसके किनारेका समीपभाग कुछ-कुछ लाली लिये हुए सफेद रगका हो गया है और

१ कैलासम् । २ वन्दनशौलस्य । ३ आगच्छत । ४ विदारित । ५ उद्गत । ६ स्फटिकपाषाण । ७ सम्भोगै । ८ खेचरा-प० । ९ खचराणाम् आसमन्तात् क्रीडा येषु तानि । १०-मातन्वान-द०, ल०, अ०, स०, इ० । ११ पद्मरागाणाम् ।

पद्मरागांशुभिर्मिन्नै^१ स्फटिकोपलरश्मिभिः । आरक्तश्वेतवप्रान्तं^२ किलासिनमिव^३ क्वचित् ॥२३॥
 क्वचिद्विश्लिष्टं शैलेयपटलैर्वहुदद्रुणैः^४ । मृगेन्द्रनखरोह्येखसहैर्गण्डोपलैस्ततम् ॥२४॥
 क्वचिद्गुहान्तराद् गुञ्जन्मृगेन्द्रप्रतिनादिनोः । तटीर्दधानमुद्बद्धमदैः परिहृतागजैः ॥२५॥
 क्वचित् सितोपलोल्लसंगचारिणीरमराङ्गनाः^५ । विश्राणं शरदभ्रान्तवर्तिनीरिव विद्युतः ॥२६॥
 तमित्यद्भुतया लक्ष्म्या परीतं भूभृतां पतिम् । स्वमिवालङ्घयमालोक्य चक्रपाणिरगान्मुदम् ॥२७॥
 गिरेरश्वस्तले दूराद् वाहनादिपरिच्छदम् । विहाय पादचारेण ययौ किल स धर्मधीः ॥२८॥
 पद्भ्यामारोहतोऽस्याद्रिं नासीत् खेदो मनागपि । हितार्थिनां हि खेदाय नात्मनीनः^६ क्रियाविधिः ॥२९॥
 आरुरोह स तं शैलं सुरशिल्पिचिनिर्मितैः । विविक्तैर्मणिसोपानैस्स्वर्गस्थेवाधिरोहणैः ॥३०॥
 अधित्यकासु^७ म्गोऽस्याद्रेः प्रस्थाय वनराजिषु । लम्मितो^८ ऽतिथिसत्कारमिव शीतैर्वनानिलैः ॥३१॥
 क्वचिद्रुक्फुल्लमन्दारवणवीथीविहारिणीः । विविक्तं^९ सुमनोभूषाः सोऽपश्यद्वनद्वेवताः ॥३२॥
 क्वचिद्रनान्तसंसुप्तनिजशावानुशायिनीः । मृगीरपश्यदारुण्यं^{१०} मृदुरोमन्थमन्थराः ॥३३॥
 क्वचिन्नि^{११} कुञ्जसंसुप्तान् बृहतः शयु^{१२} पोतकान् । पुरीतन्निकरानद्रेरिवापश्यत्स पुञ्जितान् ॥३४॥
 क्वचिद् गजमन्त्रामोदवासितान् गण्डशैलकान् । ददशै^{१३} हरिरारोपाटुलिखन्नखराङ्कुरैः ॥३५॥

इसलिए जो ऐसा जान पड़ता है मानो उसे किलास (कुष्ठ) रोग ही हो गया हो । जिनपर कही-कहीं अनेक धातुओके टुकड़े टूट-टूटकर पड़े हैं तथा जो सिंहोके नखोंका आघात सहनेवाली हैं और इसलिए जो ऐसी जान पड़ती हैं मानो उनपर बहुत-सा दाद हो गया हो ऐसी अनेक चट्टानो-से जो व्याप्त हो रहा है । कही-कहीपर जिनमे गुफाओके भीतर गरजते हुए सिंहोकी प्रतिध्वनि व्याप्त हो रही है और इसीलिए जिन्हे मृदोन्मत्त हाथियोंने छोड़ दिया है ऐसे अनेक किनारोको जो धारण कर रहा है—और जो कही-कहीपर शरदऋतुके बादलोके भीतर रहनेवाली विज-लियोके समान स्फटिक मणियोंकी गिलाओपर चलनेवाली देवागनाओको धारण कर रहा है—इस प्रकार अद्भुत शोभासे सहित उस कैलास पर्वतको देखकर चक्रवर्ती भरत बहुत ही आनन्दको प्राप्त हुए । और उसका खास कारण यह था कि चक्रवर्तीके समान ही अलघ्य था और भूभृत् अर्थात् पर्वतो (पक्षमे राजाओ) का अधिपति था ॥१५-२७॥ धर्मबुद्धिको धारण करनेवाले महाराज भरत पर्वतके नीचे दूरसे ही सवारी आदि परिकरको छोडकर पैदल चलने लगे ॥२८॥ पर्वतपर पैदल चढते हुए भरतको थोडा भी खेद नही हुआ था सो ठीक ही है क्योकि कल्याण चाहनेवाले पुरुषोको आत्माका हित करनेवाली क्रियाओंका करना खेदके लिए नही होता है ॥२९॥ स्वर्गकी सीढियोंके समान देवरूपी कारीगरोके द्वारा बनायी हुई पवित्र मणिमयी सीढियोंके द्वारा महाराज भरत उस कैलास पर्वतपर चढ रहे थे ॥३०॥ चढते-चढते वे उस पर्वतके ऊपरकी भूमिपर जा पहुँचे और वहाँ उन्होने वनकी पक्षियोंमे वनकी शीतल वायुके द्वारा मानो अतिथिसत्कार ही प्राप्त किया था ॥३१॥ वहाँ उन्होने कही तो फूले हुए मन्दार वनकी गलियोमे घूमती हुई तथा फूलोके पवित्र आभूषण धारण किये हुई वनदेवियोंको देखा ॥३२॥ कही वनके भीतर अपने बच्चोंके साथ लेटी हुई और धीरे-धीरे रोमन्थ करती हुई हरिणियोंको देखा ॥३३॥ कही संकुचित होकर सोते हुए और एक जगह इकट्ठे हुए अजगरके उन बड़े-बड़े बच्चोको देखा जो कि उस पर्वतकी अंतड़ियोंके समूहके समान जान पड़ते थे ॥३४॥ और कहीपर हाथियोंके मदसे मुवासित बड़ी-बड़ी काली चट्टानोको हाथी

१ मिलितै । २ पाटलसान्वन्तम् । 'श्वेतरक्तस्तु पाटल.' इत्यभिधानात् । ३ सिध्मलम् । 'किलासी सिध्मल' इत्यभिधानात् । ४ शिथिलितकुसुमसमूहै । ५ दद्रुरोगिसदृशं । 'दद्रुणो दद्रुरोगी स्याद्' इत्यभिधानात् । ६ स्फटिकशिलामध्य । ७ आत्महित । ८ ऊर्ध्वभूमिषु । ९ प्रापित । १० विभिन्न । ११ उपक्रान्त । १२ निकुञ्ज ल०, द०, अ०, प०, इ०, स० । १३ अजगरशिशून् । १४ अन्नसमूहान् । १५ दृश्यते स्म ।

किंचिदन्तरमारुह्य पश्यन्नद्रेः परां श्रियम् । प्राप्तावसरमिभ्युचे वचन च पुरोधया ॥३६॥

पश्य देव गिरेरस्य प्रदेशान्वहुविस्मयान् । रमन्ते त्रिदशा यत्र स्वर्गावासेऽप्यनादराः ॥३७॥

पर्याप्तमेतदेवास्य ग्रामचं भुवनातिगम् । देवां यदेनमध्यास्तं चराचरगुरुः पुरुः ॥३८॥

महाद्विरयमुत्संगसंगिनीः सरिदङ्गनाः । शश्वद् विमर्त्ति कामीव गलत्त्रालजलांशुकाः ॥३९॥

क्रीडाहेतोरहिंसोऽपि सृगेन्द्रो गिरिकन्दरात् । महाहिमयमाकण्डंर्द्व्यान्मुञ्चत्यपारयन् ॥४०॥

सर्वद्वन्द्वं सहान्सार्वान् जननातापहारिणः । मुनीनित्र वनाभोगानेष धत्तेऽधिमंगलम् ॥४१॥

हरीन्नखरनिभिन्नमदद्विरदमस्तकान् । निर्झरैः पापमीत्येव तर्जयत्येव सार्वैः ॥४२॥

धत्ते सानुचरान् भद्रान् उच्चैर्वशान् स्ववग्रहान् । वनद्विपानयं शूलो भवानिव महीभुजः ॥४३॥

ध्वनतो धनसंघातान् शरमा रभसादर्मा । द्विरदाशङ्कयोत्पत्य पतन्तो यान्ति शौच्यताम् ॥४४॥

कपोलकापसंरुग्णत्वयो मद्जलाचिलाः १३ । द्विपानां वनसंभोगं सूचयन्तीह १४ शान्तिनः ॥४५॥

समझकर नखरूपी अंकुरोमे विदारण करता हुआ सिंह देखा ॥३५॥ भरत महाराज कुछ दूर आगे चढकर जब पर्वतकी शोभा देखने लगे तब पुरोहितने अवसर पाकर नीचे लिखे अनुसार वचन कहे ॥३६॥ हे देव, इस पर्वतके अनेक आश्चर्योंसे भरे हुए उन प्रदेशोको देखिए जिनपर कि देव लोग भी स्वर्गवासमें अनादर करते हुए क्रीडा कर रहे हैं ॥३७॥ समस्त लोकको उल्लंघन करनेवाली इस पर्वतकी महिमा इतनी ही बहुत है कि चर और अचर—सभीके गुरु भगवान् वृषभदेव इसपर विराजमान हैं ॥३८॥ यह महापर्वत अपनी गोदी अर्थात् नीचले मध्यभागमे रहनेवाली और जिनके नीचे जलरूपी वस्त्र छूट रहे हैं ऐसी नदीरूपी स्त्रियोंको कामी पुरुषकी तरह सदा धारण करता है ॥३९॥ यह सिंह अहिंसक होनेपर भी केवल क्रीडाके लिए पर्वतकी गुफामेसे एक बड़े भारी सर्पको खींच रहा है परन्तु लम्बा होनेसे खींचनेके लिए असमर्थ होता हुआ उसे छोड़ भी रहा है ॥४०॥ यह पर्वत अपने तटभागपर ऐसे अनेक वनके प्रदेशोको धारण करता है जो कि ठीक मुनियोंके समान जान पड़ते हैं क्योंकि जिस प्रकार मुनि सब प्रकारके द्वन्द्व अर्थात् शीत उष्ण आदिकी वाधा सहन करते हैं उसी प्रकार वे वनके प्रदेश भी सब प्रकारके द्वन्द्व अर्थात् पशुपक्षियो आदिके युगल सहन करते हैं,—धारण करते हैं, जिस प्रकार मुनि सबका कल्याण करते हैं उसी प्रकार वनके प्रदेश भी सबका कल्याण करते हैं और जिस प्रकार मुनि जनसमूहके सन्ताप अर्थात् मानसिक व्यथाको दूर करते हैं उसी प्रकार वनके प्रदेश भी संताप अर्थात् सूर्यके घामसे उत्पन्न हुई गरमीको दूर करते हैं ॥४१॥ यह पर्वत शब्द करते हुए झरनोसे ऐसा जान पड़ता है मानो जिन्होंने अपने नखोसे मदनमत्त हाथियोंके मस्तक विदारण किये हैं ऐसे सिंहोको पापके डरसे तर्जना ही कर रहा हो—डाट ही दिखा रहा हो ॥४२॥ हे नाथ, जिस प्रकार आप सानुचर अर्थात् सेवकोंसहित, भद्र, उच्च कुलमे उत्पन्न हुए और उत्तम शरीरवाले अनेक राजाओंको धारण करते हैं—उन्हे अपने अधीन रखते हैं, उसी प्रकार यह पर्वत भी सानुचर अर्थात् शिखरोपर चलनेवाले, पीठपरकी उच्च रीढ़से युक्त और उत्तम शरीरवाले भद्र जातिके जंगली हाथियोंको धारण करता है ॥४३॥ इधर ये अष्टापद, गरजते हुए मेघोके समूहको हाथी समझकर उनपर उछलते हैं परन्तु फिर नीचे गिरकर शोचनीय दशाको प्राप्त हो रहे हैं ॥४४॥ कपोलोके घिसनेसे जिनकी छाल घिस

१ अघातुकोऽपि । २ समर्थो भूत्वा । ३ प्राणियुगल, पक्षे दु ख । ४ सर्वहितान् । ५ गिरिः । ६ ध्वनिसहितै । ७ सानुपु चरन्तीति सानुचरास्तान्, पक्षे अनुचरै सहितान् । ८ उन्नतपृष्ठास्थीन्, पक्षे इक्ष्वाकवादिवंशान् । ९ स्वविग्रहान् ट० । शोभनललाटान् । 'अवग्रहो ललाट स्याद्' इत्यभिधानात् । पक्षे—सुष्ठु स्वतन्त्रतानिपेधान् । 'अवग्रह इति ख्यातो वृष्टिरोधे गजालिके । स्वतन्त्रतानिपेधेऽपि प्रतिबन्धेऽप्यवग्रहः' इत्यभिधानात् । १० भूपतीन् । ११ मेघसमूहान् । १२ गण्डस्थलनिर्घर्षणस्रभग्न । १३ आर्द्राः । १४ गिरी ।

किंचिदन्तरमारुह्य पश्यन्नद्रेः परां धियम् । प्राप्तावयरमित्यूचे वचनं च पुरोधया ॥३६॥
 पश्य देव गिरेरस्य प्रदेशान्वहुविस्मयान् । रमन्ते त्रिदशा यत्र स्वर्गावासंशयनादराः ॥३७॥
 पर्याप्तमेतदेवास्य प्राभवं भुवनातिगम् । देवां यत्रेनमध्यारने चराचरगुणः पुनः ॥३८॥
 महाद्विरयमुन्संगसंगिनीः सरिदङ्गनाः । शश्वद् विभक्तिं कार्मात्र गलङ्गीलज्जलांशुकाः ॥३९॥
 क्रीडाहेतोरहिंस्रोऽपि मृगेन्द्रो गिरिकन्दरात् । महाहिमयमाकपन्त्यैर्यन्मुञ्चन्त्यपाग्यन् ॥४०॥
 सर्वद्वन्द्वं सहान्सार्वान् जनतातापहारिणः । मुनीनिव वनाभोगानेष धत्तेऽविभेग्यलम् ॥४१॥
 हरीन्नरनिर्भिन्नमदद्विरदमस्तकान् । निर्दरैः पापमील्येव तर्जयश्येप नारवैः ॥४२॥
 धत्ते सानुचरान् भद्रान् उच्चैर्वशान् स्वग्रहान् । वनद्विपानयं शैल्यो भवानिव महीभुजः ॥४३॥
 ध्वनतो घनसंघातान् शरमा रभसादमी । द्विरद्रागङ्गयोत्पत्य पतन्तो यान्ति शोच्यनाम् ॥४४॥
 कपोलकापस्रग्णत्वचो मज्जलाविलाः १३ । द्विपानां वनसंभोगं मृचयन्तीह १४ शान्तिः ॥४५॥

समझकर नखरूपी अंकुरोसे विदारण करता हुआ सिंह देखा ॥३५॥ भरत महाराज कुछ दूर आगे चढकर जब पर्वतकी शोभा देखने लगे तब पुरोहितने अवसर पाकर नीचे लिखे अनुसार वचन कहे ॥३६॥ हे देव, इस पर्वतके अनेक आञ्चर्योंसे भरे हुए उन प्रदेशोंको देखिए जिनपर कि देव लोग भी स्वर्गवासमें अनादर करते हुए क्रीड़ा कर रहे हैं ॥३७॥ समस्त लोकको उल्लंघन करनेवाली इस पर्वतकी महिमा इतनी ही बहुत है कि चर और अचर—सभीके गुरु भगवान् वृषभदेव इसपर विराजमान हैं ॥३८॥ यह महापर्वत अपनी गोदी अर्थात् नीचले मध्यभागमे रहनेवाली और जिनके नीले जलरूपी वस्त्र छूट रहे हैं ऐसी नदीरूपी स्त्रियोंको कामी पुरुषकी तरह सदा धारण करता है ॥३९॥ यह सिंह अहिंसक होनेपर भी केवल क्रीड़ाके लिए पर्वतकी गुफामेंसे एक बड़े भारी सर्पको खीच रहा है परन्तु लम्बा होनेसे खीचनेके लिए असमर्थ होता हुआ उसे छोड़ भी रहा है ॥४०॥ यह पर्वत अपने तटभागपर ऐसे अनेक वनके प्रदेशोको धारण करता है जो कि ठीक मुनियोंके समान जान पड़ते हैं क्योंकि जिस प्रकार मुनि सब प्रकारके द्वन्द्व अर्थात् शीत उष्ण आदिकी वाधा सहन करते हैं उसी प्रकार वे वनके प्रदेश भी सब प्रकारके द्वन्द्व अर्थात् पशुपक्षियो आदिके युगल सहन करते हैं,—धारण करते हैं, जिस प्रकार मुनि सबका कल्याण करते हैं उसी प्रकार वनके प्रदेश भी सबका कल्याण करते हैं और जिस प्रकार मुनि जनसमूहके सन्ताप अर्थात् मानसिक व्यथाको दूर करते हैं उसी प्रकार वनके प्रदेश भी संताप अर्थात् सूर्यके घामसे उत्पन्न हुई गरमीको दूर करते हैं ॥४१॥ यह पर्वत गव्व करते हुए झरनोसे ऐसा जान पड़ता है मानो जिन्होंने अपने नखोसे मदोन्मत्त हाथियोंके मस्तक विदारण किये हैं ऐसे सिहोंको पापके डरसे तर्जना ही कर रहा हो—डाट ही दिखा रहा हो ॥४२॥ हे नाथ, जिस प्रकार आप सानुचर अर्थात् सेवकोसहित, भद्र, उच्च कुलमे उत्पन्न हुए और उत्तम शरीरवाले अनेक राजाओंको धारण करते हैं—उन्हे अपने अधीन रखते हैं, उसी प्रकार यह पर्वत भी सानुचर अर्थात् शिखरोपर चलनेवाले, पीठपरकी उच्च रीढसे युक्त और उत्तम शरीरवाले भद्र जातिके जंगली हाथियोंको धारण करता है ॥४३॥ इधर ये अष्टापद, गरजते हुए मेघोके समूहको हाथी समझकर उनपर उछलते हैं परन्तु फिर नीचे गिरकर शोचनीय दशाको प्राप्त हो रहे हैं ॥४४॥ कपोलोंके घिसनेसे जिनकी छाल घिस

१ अघातुकोऽपि । २ समर्थो भूत्वा । ३ प्राणियुगल, पक्षे दु ख । ४ सर्वहितान् । ५ गिरि । ६ घ्ननिसहितै । ७ सानुपु चरन्तीति सानुचरास्तान्, पक्षे अनुचरै सहितान् । ८ उन्नतपृष्ठास्थीन्, पक्षे इक्ष्वाकवादिवंशान् । ९ स्वविग्रहान् ट० । शोभनललाटान् । 'अवग्रहो ललाट स्याद्' इत्यभिधानात् । पक्षे—सुष्ठु स्वतन्त्रतानिपेघान् । 'अवग्रह इति ख्यातो वृष्टिरोधे गजालिके । स्वतन्त्रतानिपेघेऽपि प्रतिबन्धेऽप्यवग्रहः' इत्यभिधानात् । १० भूपतीन् । ११ मेघसमूहान् । १२ गण्डस्थलनिघर्षणसम्भन । १३ आर्द्राः । १४ गिरी ।

शाखाभृगा^१ मृगेन्द्राणां गर्जितैरिह तर्जिताः । पुञ्जीभूता निकुञ्जेषु पश्य तिष्ठन्ति साध्वन्मात् ॥४६॥
 मुनीन्द्रपाठनिर्घोषैरितो रम्यमिदं वनम् । तृणाग्रकवलग्रासिकुरंगकुलसंकुलम् ॥४७॥
 इतश्च हरिणारतिं कठोरारवभीषणम् । त्रिमुक्तकवलच्छेदप्रपलायितकुञ्जरम् ॥४८॥
 जरज्जरन्तं^३ शृङ्गाग्रक्षतवल्मीकरोधसः^४ । इतो रम्या वनोद्देशा वराहोत्खातपल्वलाः^५ ॥४९॥
 मृगैः प्रविष्टवेगन्तै^६ र्वंशस्तम्बोपगै^७ र्गजैः । सूच्यते हरिणाक्रान्तं वनमेतद् भयानकम् ॥५०॥
 वनप्रवेशिमिर्नित्यं नित्यं स्थण्डिलशायिभिः । न मुच्यतेऽयमद्रीन्द्रो मृगैर्मुनिगणैरपि ॥५१॥
 इति प्रशान्तो रौद्रश्च सदैवायं धराधरः । सन्निधानाजिनेन्द्रस्य शान्त एवाधुना पुनः ॥५२॥
 गजैः पश्य मृगेन्द्राणां संवासमिह^८ कानने । नखरक्षतमार्गेषु^९ स्वैरमास्पृशतामिमाम् ॥५३॥
^{१०} चारणाध्युपितानेतं^{११} गुहोत्संगानशङ्किताः । विशन्त्यनुगताः गावैः पाकसञ्चैः^{१२} समं मृगाः^{१३} ॥५४॥
 अहो परममाश्चर्यं तिरश्चामपि येद्गणैः । अनुयातं^{१४} मुनीन्द्राणामज्ञातमयसंपदाम् ॥५५॥
 सोऽयमष्टापदैर्जुष्टो^{१५} मृगैरन्वर्थनामभिः^{१६} । पुनरष्टापदख्यातिं पुरति^{१७} त्वदुपक्रमम्^{१८} ॥५६॥
 स्फुरन्मणितटोपान्तं तारकाचक्रमापतत्^{१९} । न याति व्यक्तिमस्याद्रेस्तद्रोचिश्छन्नमण्डलम् ॥५७॥

गयी है और जो मदरूपी जलसे मलिन हो रहे हैं ऐसे इस वनके वृक्ष हाथियोंकी वनक्रीड़ाको साफ-साफ सूचित कर रहे हैं ॥४५॥ इधर देखिए, सिंहकी गर्जनासे डरे हुए ये वन्दर भयसे इकट्ठे होकर लतामण्डपोंमें बैठे हुए हैं ॥४६॥ यह वन इधर तो बड़े-बड़े मुनियोंके पाठ करनेके शब्दोंसे रमणीय हो रहा है और इधर तृणोंके अग्रभागका ग्रास खानेवाले हरिणोंके समूहसे व्याप्त हो रहा है ॥४७॥ इधर सिंहके कठोर शब्दोंसे भयंकर हो रहा है और इधर खाना-पीना छोड़कर हाथियोंके समूह भाग रहे हैं ॥४८॥ इधर, जिनमें वृद्ध जंगली भैंसाओने सीगोकी नोकसे वामियोंके किनारे खोद दिये हैं और सूअरोंने छोटे-छोटे तालाव खोद डाले हैं ऐसे ये सुन्दर-सुन्दर वनके प्रदेश हैं ॥४९॥ छोटे-छोटे तालावोंमें घुसे हुए हरिणों और बाँसकी झाड़ियोंके समीप छिपकर खड़े हुए हाथियोंसे साफ-साफ सूचित होता है कि इस भयंकर वनपर अभी-अभी सिंहने आक्रमण किया है ॥५०॥ सदा वनमें प्रवेश करनेवाले और सदा जमोनोंपर सोनेवाले हरिण और मुनियोंके समूह इस वनको कभी नहीं छोड़ते हैं ॥५१॥ इस प्रकार यह पर्वत सदा शान्त और भयंकर रहता है परन्तु इस समय श्री जिनेन्द्रदेवके सन्निधानसे शान्त ही है ॥५२॥ इधर, इस वनमें सिंहोंका हाथियोंके साथ सहवास देखिए, ये सिंह अपने त्रखोंसे किये हुए हाथियोंके घावोंका इच्छानुसार स्पर्श कर रहे हैं ॥५३॥ जिनके पीछे-पीछे वच्चे चल रहे हैं ऐसे हरिण, सिंह, व्याघ्र आदि दुष्ट जीवोंके साथ-साथ चारण-मुनियोंसे अधिष्ठित गुफाओंमें निर्भय होकर प्रवेश करते हैं ॥५४॥ अहा, बड़ा आश्चर्य है कि पशुओंके समूह भी, जिन्हें वनके भय और शोभाका कुछ भी पता नहीं है ऐसे मुनियोंके पीछे-पीछे फिर रहे हैं ॥५५॥ सार्थक नामको धारण करनेवाले अष्टापद नामके जीवोंसे सेवित हुआ यह पर्वत आपके चढ़नेके बाद अष्टापद नामको प्राप्त होगा ॥५६॥ जिसपर अनेक मणि देदीप्यमान हो रहे हैं ऐसे इस पर्वतके किनारेके समीप आता हुआ नक्षत्रोंका समूह उन मणियोंकी किरणोंसे अपना मण्डल तिरोहित हो जानेसे प्रकटताको प्राप्त नहीं हो रहा है । भावार्थ -

१ मर्कटा । २ सिंह । ३ वृद्धमहिष । ४ वामलूरतटा । 'वामलूरश्च नाकुश्च वल्मीकं पुत्रपुसकम्' इत्यभिधानात् । ५ अल्पसरोवरा । ६ पल्वल । 'वेशन्तं पल्वल चाल्पसर' इत्यभिधानात् । ७ वेणुपुञ्जमपीपगै । ८ महवासम् । ९ नखरक्षतकीर्णपवितपु । १० चारणमुनिभिराश्रितान् । ११ गुहामव्यान् । १२ सिंह्याद्गुलादिक्रूरमृगैः । १३ हरिणादयः । १४ अनुगतम् । १५ सेवित । १६ सार्थकभिधानैः । १७ भविष्यत्काले आगमिष्यति । १८ त्वया प्रथमोपक्रम यथा भवति तथा । १९ आगच्छन् ।

ज्वरुन्योपधिजालेऽपि निशि नाभ्येति किन्नरः । तमोत्रिगङ्गायाऽस्याद्रेरिन्द्रनीलमयीस्तटीः ॥५८॥
हरिन्मणितटोत्सर्पन्मयूरखानत्र भूधरं । तृणाङ्कुरधियोपेत्य मृगा यान्ति विलक्ष्यताम् ॥५९॥
सरोजरागैरवाञ्छुच्छरिता वनराजयः । तताः संख्यातपेनेव पुष्पन्तीह परां श्रियम् ॥६०॥
सूर्याशुभिः परामृष्टाः सूर्यकान्ता ज्वलन्त्यमी । प्रायस्तेजस्विसंपर्कस्तेजः पुष्पाति तादृशम् ॥६१॥
इहेन्दुकरसंस्पर्शात्पक्षरन्तोऽप्यनुक्षपम् १ । चन्द्रकान्ता न हीयन्ते २ त्रिचित्रा पुद्गलस्थितिः ॥६२॥
सुराणामभिगम्यन्वात् सिंहासनपरिग्रहात् ३ । महत्त्वादचलत्वाच्च गिरिरंष जिनायते ॥६३॥
शुद्धस्फटिकसंकाशनिर्मलोदारविग्रहः । शुद्धात्मेव शिवायास्तु तवायमचलाधिपः ॥६४॥
इति शंसति ४ तस्याद्रः परां शोभां पुरोधसि । शंसाद्भूत ५ इवानन्दं परं प्राप परंतपः ६ ॥६५॥
किंचिच्चान्तरमुल्लङ्घ्य प्रसन्नान्तरात्मना । प्रत्यासन्नजिनास्थानं विदामास विदांवरः ॥६६॥
निपतत्पुष्पवर्षेण दुन्दुमीनां च निःस्वनैः ७ । विदांवभूव ८ लोकेगमभ्यासकृतसंनिधिम् ९ ॥६७॥

किनारेके समीप संचार करते हुए नक्षत्रोके समूहपर मणियोंकी कान्ति पड़ रही है जिससे वे मणियोंके समान ही जान पड़ते हैं, पृथक् रूपसे दिखाई नहीं देते हैं ॥५७॥ यद्यपि यहाँ रात्रिके समय ओपधियोका समूह प्रकाशमान रहता है तथापि किन्नर जातिके देव अन्धकारकी आशंकासे इन्द्रनील मणियोंके बने हुए इस पर्वतके किनारोंके सम्मुख नहीं जाते हैं ॥५८॥ इस पर्वतपर हरित मणियोंके बने हुए किनारोंकी फैलती हुई किरणोंको हरी घासके अंकुर समझकर हरिण आते हैं परन्तु घास न मिलनेसे बहुत ही आश्चर्य और लज्जाको प्राप्त होते हैं ॥५९॥ इधर पद्मराग मणियोंकी किरणोंसी व्याप्त हुई वनकी पंक्तियाँ ऐसी उत्कृष्ट गोभा धारण कर रही हैं मानो उनपर सन्ध्याकालकी लाल-लाल धूप ही फैल रही हो ॥६०॥ ये सूर्यकान्त मणि सूर्यकी किरणोंका स्पर्श पाकर जल रही है सो ठीक ही है क्योंकि प्रायः तेजस्वी पदार्थका सम्बन्ध तेजस्वी पदार्थके तेजको पुष्ट कर देता है ॥६१॥ इस पर्वतपर चन्द्रमाकी किरणोंका स्पर्श होनेपर चन्द्रकान्त मणियोसे यद्यपि प्रत्येक रात्रिको पानी झरता है तथापि ये कुछ भी कम नहीं होते सो ठीक ही है क्योंकि पुद्गलका स्वभाव बड़ा ही विचित्र है ॥६२॥ अथवा यह पर्वत ठीक जिनेन्द्रदेवके समान जान पड़ता है क्योंकि जिस प्रकार जिनेन्द्रदेवके समीप देव आते हैं उसी प्रकार इस पर्वतपर भी देव आते हैं, जिस प्रकार जिनेन्द्रदेवने सिंहासन स्वीकार किया है उसी प्रकार इस पर्वतने भी सिंहासन अर्थात् सिंहके आसनोंको स्वीकार किया है — इसपर जहाँ-तहाँ सिंह बैठे हुए हैं अथवा सिंह और असन वृक्ष स्वीकार किये हैं, जिस प्रकार जिनेन्द्रदेव महान् अर्थात् उत्कृष्ट है उसी प्रकार यह पर्वत भी महान् अर्थात् ऊँचा है और जिनेन्द्रदेव जिस प्रकार अचल अर्थात् अपने स्वरूपमें स्थिर है उसी प्रकार यह पर्वत भी अचल अर्थात् स्थिर है ॥६३॥ हे देव, जिसका उदार शरीर शुद्ध स्फटिकके समान निर्मल है ऐसा यह पर्वतराज कैलास शुद्धात्माकी तरह आपका कल्याण करनेवाला हो ॥६४॥ इस प्रकार जब पुरोहितने उस पर्वतकी उत्कृष्ट गोभाका वर्णन किया तब शत्रुओंको सन्तुष्ट करनेवाले महाराज भरत इस प्रकार परम आनन्दको प्राप्त हुए मानो सुखरूप ही हो गये हो ॥६५॥ विद्वानोंमें श्रेष्ठ भरत चक्रवर्ती प्रसन्न चित्तसे कुछ ही आगे बढ़े थे कि उन्हें वहाँ समीप ही जिनेन्द्रदेवका समवसरण जान पड़ा ॥६६॥ ऊपरसे पड़ती हुई पुष्पवृष्टिसे और दुन्दुभि वाजोके शब्दोंसे उन्होंने जान

१ विस्मयताम् । २ पद्मराग । ३ मिथिताः । ४ वर्द्धयन्ति । ५ रात्रौ रात्रौ । ६ न कृशा भवन्ति । ७ हरि-
विष्टरस्वीकारात्, पक्षे सिंहानामघनवृक्षाणां च स्वीकारात् । ८ स्तुतिं कुर्वति सति । ९ सुखायत्तः । १० परं
यच्च तापयतीति परंतपश्चक्रौ । ११ जानाति स्म । १२ समीपविहितस्थितिम् ।

मन्दारकुसुमोद्गन्धिरान्दोलितलतावनः । पवनस्तममीथाय^१ प्रत्युद्यन्निव पावनः ॥६८॥
सुमनोवृष्टिरापसदापूरितनभोज्ञणा । विरजीकृतभूलोकैः समं शीतैरपां^२ कणैः ॥६९॥
^३शुश्रुवे ध्वनिरामन्द्रो दुन्दुमीनां नभोऽङ्गणे । श्रुतः केकिमिरुग्रीवैर्घनस्तनितगङ्गिभिः ॥७०॥
गुल्फद्वर्षं प्रसूनौघसंमर्दमृदुना पथा^४ । तमद्विशेषमश्रान्तं^५ प्रथयौ स नृपाग्रणीः ॥७१॥
ततोऽधिरुह्य तं शैलमपश्यत् सोऽस्थ^६मूर्धनि । प्रागुक्तवर्णनोपेतं जैनमास्थानमण्डलम् ॥७२॥
समेत्यै^७वसरावेक्षास्तिष्ठन्त्यस्मिन् सुरासुरा । इति तज्जैर्निरुक्त तत्सरणं समवादिकम्^{१०} ॥७३॥
आखण्डलधनुर्लेखामखण्डपरिमण्डलाम् । जनयन्तं निजोद्योतैर्धूलीसालमथासदन्^{११} ॥७४॥
हेमस्तम्भाग्रविन्यस्तरत्नतोरणभासुरम् । धुलीसालमतीत्यासौ मानस्तम्भमपूजयत् ॥७५॥
मानस्तम्भस्य पर्यन्तं^{१२} सरसीः ससरोरुहाः । जैर्नारिव श्रुतीः स्वच्छग्रीतलापो^{१३} ददर्श सः ॥७६॥
धूलीसालपरिक्षेपस्यान्तर्भागे समन्ततः । वीथ्यन्तरेषु सोऽपश्यद् देवावासोचिता भुवः^{१४} ॥७७॥
अतीत्य परतः किञ्चिद् ददर्श जलखातिकाम् । सुप्रसन्नामगाथां च मनोवृत्तिं सतामिव ॥७८॥
बह्लीवनं ततोऽद्राक्षीन्नानापुष्पलताततम् । पुष्पासवरसामत्तभ्रमद्भ्रमरसंकुलम् ॥७९॥

लिया था कि त्रिलोकीनाथ जिनेन्द्रदेव समीप ही विराजमान है ॥६७॥ मन्दार वृक्षोंके फूलों-
से सुगन्धित और लताओंके वनको कम्पित करनेवाला वायु उनके सामने इस प्रकार आया था
मानो उनकी अगवानी ही कर रहा हो ॥६८॥ जिन्होंने पृथ्वीको धूलिरहित कर दिया है
ऐसी जलकी शीतल वूँदोंके साथ-साथ आकाशरूपी आँगनको भरती हुई फूलोंकी वर्षा पड़
रही थी ॥६९॥ जिन्हें मेघोंकी गर्जना समझनेवाले मयूर, अपनी गरदन ऊँची कर सुन रहे हैं
ऐसे आकाशरूपी आँगनमें होनेवाले दुन्दुभि वाजोंके गम्भीर शब्द भी महाराज भरतने सुने
थे ॥७०॥ राजाओमें श्रेष्ठ महाराज भरत, पैरकी गाँठो तक ऊँचे फैले हुए फूलोंके सम्मर्दसे
जो अत्यन्त कोमल हो गया है ऐसे मार्गके द्वारा बिना किसी परिश्रमके वाकी वचे हुए उस पर्वत-
पर चढ गये थे ॥७१॥ तदनन्तर उस पर्वतपर चढकर भरतने उसके मस्तकपर पहले कहीं
हुई रचनासे सहित जिनेन्द्रदेवका समवसरणमण्डल देखा ॥७२॥ इसमें समस्त सुर और
असुर आकर दिव्य ध्वनिके अवसरकी प्रतीक्षा करते हुए बैठते हैं इसलिए जानकार गणधरादि
देवोंने इसका समवसरण ऐसा सार्थक नाम कहा है ॥७३॥

अथानन्तर—महाराज भरत, जो अपने प्रकाशसे अखण्ड मण्डलवाले इन्द्रधनुषकी रेखा-
को प्रकट कर रहा है ऐसे धूलिसालके समीप जा पहुँचे ॥७४॥ सुवर्णके खम्भोंके अग्रभागपर
लगे हुए रत्नोंके तोरणोंसे जो अत्यन्त देदीप्यमान हो रहा है ऐसे धूलिसालको उल्लंघन कर उन्होंने
मानस्तम्भकी पूजा की ॥७५॥ जिनमें स्वच्छ और शीतल जल भरा हुआ है और कमल
फूल रहे हैं ऐसी जिनेन्द्र भगवान्की वाणीके समान मानस्तम्भके चारो ओरकी वावड़ियाँ भी
महाराज भरतने देखी ॥७६॥ धूलिसालकी परिधिमें भीतर चारो ओरसे गलियोंके बीच-
बीचमें उन्होंने देवोंके निवास करने योग्य पृथ्वी भी देखी ॥७७॥ कुछ और आगे चलकर
उन्होंने जलसे भरी हुई परिखा देखी। वह परिखा सज्जन पुरुषोंके चित्तकी वृत्तिके समान
स्वच्छ और गम्भीर थी ॥७८॥ तदनन्तर जो अनेक प्रकारके फूलोंकी लताओंसे व्याप्त हो
रहा है और जो फूलोंके आसवरूपी रससे मत्त होकर फिरते हुए भ्रमरोसे व्याप्त है ऐसा लता-

१ अभिमुखं जगाम । २ जलानाम् । ३ भरतेन श्रूयते स्म । ४ घुण्टिकप्रमाण । 'तद्ग्रन्थी घुण्टिके गुल्फौ'
इत्यभिधानात् । ५ मार्गेण । ६ श्रमरहित । ७ कैलासस्य । ८ समागत्य । ९ प्रभोरवसरमालोकयन्त ।
१० समवसरणम् । ११ आगम् । १२ पर्यन्तसरसी ल० । १३ शैत्यजलाः, पक्षे शान्तिजलाः । १४ देव-
प्रासादभूमि ।

ततः किञ्चित्पुरो गच्छन् सालमाद्यं व्यलोकयत् । निपधाद्रितदस्पधिवपुषं रवमाजुपम् ॥८०॥
 सुरद्वीवारिकारक्षयत्प्रतोलीतलाश्रितान् । सोऽपश्यन्मङ्गलद्रव्यभेदांस्तत्राष्टधा स्थितान् ॥८१॥
 ततोऽन्तः प्रविशन्वीक्ष्य द्वितयं नाट्यशालयोः । प्रीतिं प्राप परां चक्री शक्राधीवर्तनोचितम् ॥८२॥
 स धूपघटयोर्युग्मं तत्र वीथ्युभयान्तयोः । सुगन्धीन्धनसंदोहोद्गन्धिधूपं व्यलोकयत् ॥८३॥
 कक्षान्तरं द्वितीयेऽस्मिन्नसौ वनचतुष्टयम् । निदध्याँ^१ विगलत्पुष्पैः कृतार्धमिव शाखिमिः ॥८४॥
^२प्रफुल्लवनमाशोकं साप्तपर्णं च चाम्पकम् । आम्नेडितं वनं^३ प्रेक्ष्य सोऽभूद्दाम्नेडितोत्सवः^४ ॥८५॥
 तत्र चैत्यद्रुमांस्तुङ्गान् जिनविम्बैरधिष्ठितान् । पूजयामास लक्ष्मीवान् पूजितान्नमुरंजिनाम् ॥८६॥
 तत्र किन्नरनारीणां गीतैरामन्द्रमूर्च्छनैः । लेभे परां धृतिं चक्री गायन्तीनां जिनोत्सवम् ॥८७॥
 सुगन्धिपवनामोदनिःश्वासा कुसुमस्मिता । वनश्रीः कोकिलालापैः संजजल्पेव^५ चक्रिणा ॥८८॥
 भृङ्गीसंगीतसंमूर्च्छन्^६ कोकिलानकनिस्सवनैः । अनङ्गविजयं जिष्णोर्वनानीवोदघोषयन् ॥८९॥
 त्रिजगज्जनताजस्रप्रवेशरमसोत्थितम् । तत्राष्टपोन्महाधोपमपां धोपमिवोदधेः ॥९०॥
 वनवेद्रीमथापश्यद् वनरुद्धावने. परम् । वनराज्ञीविलायिन्याः काञ्चीमिव कणन्मणिम्^७ ॥९१॥
 तद्गोपुरावनिं क्रान्त्वा ध्वजरुद्धावनिं सुरान् । आजुहूँ पुमित्राऽपश्यन्मरुद्भूतैर्ध्वजांशुकैः ॥९२॥

वन देखा ॥७९॥ वहाँसे कुछ आगे जाकर उन्होंने पहला कोट देखा जो कि निपथ पर्वतके किनारेके साथ स्पर्धा कर रहा था और रत्नोंकी दीप्तिसे मुशीभित था ॥८०॥ देवरूप द्वारपाल जिसकी रक्षा कर रहे हैं ऐसे गोपुरद्वारके समीप रखे हुए आठ मगलद्रव्य भी उन्होंने देखे ॥८१॥ तदनन्तर भीतर प्रवेश करते हुए चक्रवर्ती भरत इन्द्राणीके नृत्य करनेके योग्य दोनो ओरकी दो नाट्यशालाओको देखकर परम प्रीतिको प्राप्त हुए ॥८२॥ वहाँसे कुछ आगे चलकर मार्गके दोनो ओर बगलमे रखे हुए तथा सुगन्धित ईंधनके समूहके द्वारा जिनसे अत्यन्त सुगन्धित धूम निकल रहा है ऐसे दो धूपघट देखे ॥८३॥ इस दूसरी कक्षामें उन्होंने चार वन भी देखे जो कि झड़ते हुए फूलोंवाले वृक्षोसे अर्घ देते हुंके समान जान पड़ते थे ॥८४॥ फूले हुए अशोक वृक्षोका वन, सप्तपर्ण वृक्षोका वन, चम्पक वृक्षोका वन और आमोंका सुन्दर वन देखकर भरत महाराजका आनन्द भी दूना हो गया था ॥८५॥ श्रीमान् भरतने उन वनोंमें जिनप्रतिमाओसे अधिष्ठित और इन्द्र नरेन्द्र आदिके द्वारा पूजित बहुत ऊँचे चैत्यवृक्षोकी भी पूजा की ॥८६॥ उन्ही वनोमे किन्नर जातिकी देवियाँ भगवान्का उत्सव गा रही थी, उनके गम्भीर तानवाले गीतोसे चक्रवर्ती भरतने परम सन्तोष प्राप्त किया था ॥८७॥ सुगन्धित पवन ही जिसका सुगन्धिपूर्ण निःश्वास है और फूल ही जिसका मन्द हास्य है ऐसी वह वनकी लक्ष्मी कोयलोके मधुर शब्दोसे ऐसी जान पड़ती थी मानो चक्रवर्तीके साथ वार्तालाप ही कर रही हो ॥८८॥ भ्रमरियोके सगीतसे मिले हुए कोकिलारूपी नगाड़ोके शब्दोसे वे वन ऐसे जान पड़ते थे मानो जिनेन्द्र भगवान्ने जो कामदेवको जीत लिया है उसीकी घोषणा कर रहे हो ॥८९॥ वहाँपर तीनो लोकोके जनसमूहके निरन्तर प्रवेश करनेकी उतावलीसे जो समुद्रके जलकी गर्जनाके समान बडा भारी कोलाहल हो रहा था उसे भी भरत महाराजने सुना था ॥९०॥ तदनन्तर उन वनोसे रुकी हुई पृथिवीके आगे उन्होंने वनपक्तिरूपी विलासिनी स्त्रीकी मणिमयी मेखलाके समान मणियोसे जड़ी हुई वनकी वेदी देखी ॥९१॥ वनवेदीके मुख्य द्वारकी भूमिको उल्लघन कर चक्रवर्ती भरतने ध्वजाओसे रुकी हुई पृथिवी देखी, वह पृथिवी उस समय ऐसी मालूम हो रही थी मानो वायुसे हिलते हुए ध्वजाओंके वस्त्रोके द्वारा

१ दर्दनी । २ प्रफुल्लवन- ल० । ३ आम्नेडितवनं ल० । आम्नेमिति स्तुतम् । ४ द्वित्रिगुणितोत्सवः । ५ जल्पति स्म । ६ समिथ्रीभवत् । ७ स्फुरद्गन्ताम् । ८ सुराद् ल०, द० । ९ आह्वातुमिच्छुम् ।

सावनिः^१ सावनीवोद्यद् ध्वजमालातताम्बरा । सचक्रा सगजा रेजे जिनराजजयोजिता ॥९३॥

केतवो हरिवस्त्राब्जवर्हिणेभगरूमनाम् ।^२ स्रगुक्षहंसचक्राणां दशधोक्ता जिनेशिनः ॥९४॥

तानेककाः^३ शतं चाष्टौ ध्वजान् प्रतिदिशं स्थितान् । वरीवश्यन्न^४ गाञ्चक्री स तदुद्भावने परम् ॥९५॥

द्वितीयमार्जुनं सालं सगोपुरचतुष्टयम् । व्यतीत्य परतोऽपश्यन्नाट्यशालादिपूर्ववत्^५ ॥९६॥

तत्र पश्यन्सुरस्त्रीणां नृत्यं गीतं निशामयन्^६ । धूपामोदं च संजिघ्रन्^७ सुप्रीताक्षोऽभवद् विभुः ॥९७॥

कक्षान्तरे ततस्तस्मिन् कल्पवृक्षवनावलिम्^८ । स्रग्वस्त्राभरणादीष्टफलदां स निरूपयन्^९ ॥९८॥

सिद्धार्थपाटपांस्तत्र सिद्धविम्बैरधिष्ठितान् । परीत्य प्रणमन् प्राचीं दर्शितान्नाकिनायकैः ॥९९॥

वनवेदी ततोऽतीत्य चतुर्गोपुरमण्डनाम् । प्रासादरुद्धामवनीं स्तूपं प्राश्न प्रभुरैक्षत ॥१००॥

प्रासादा विविधास्तत्र सुरावासाय कल्पिताः । त्रिचतुष्पञ्चभूम्याद्या^{१०} नानाच्छन्दैरलंकृताः ॥१०१॥

स्तूपश्च रत्ननिर्माणाः सान्तरा रत्नतोरणैः । समन्ताज्जिनविम्बैस्ते निचिताङ्गाश्चकाशिरे ॥१०२॥

तां पश्यन्नर्चयंस्तंश्र तांश्च तांश्च स कीर्तयन् । तां च कक्षां व्यतीयाय^{११} विस्मयं परमीयिवान् ॥१०३॥

उन्हे वुला ही रही हो ॥९२॥ वह ध्वजाभूमि यज्ञभूमिके समान सुशोभित हो रही थी क्योंकि जिस प्रकार यज्ञभूमिका आकाश अनेक फहराती हुई ध्वजाओंके समूहसे व्याप्त होता है उसी प्रकार उस ध्वजाभूमिका आकाश भी अनेक फहराती हुई ध्वजाओंके समूहसे व्याप्त हो रहा था, जिस प्रकार यज्ञभूमि धर्मचक्र तथा हाथी आदिके मागलिक चिह्नोसे सहित होती है उसी प्रकार वह ध्वजाभूमि भी चक्र और हाथीके चिह्नोसे सहित थी, तथा जिस प्रकार यज्ञभूमि जिनेन्द्रदेवके जय अर्थात् जयजयकार शब्दोसे व्याप्त होती है उसी प्रकार वह ध्वजाभूमि भी जिनेन्द्रदेवके जयजयकार शब्दोसे व्याप्त थी अथवा कर्मरूपी शत्रुओको जीत लेनेसे प्रकट हुई थी ॥९३॥ जिनराजकी वे ध्वजाएँ सिंह, वस्त्र, कमल, मयूर, हाथी, गरुड, माला, वैल, हंस और चक्र इन चिह्नोके भेदसे दश प्रकारकी थी ॥९४॥ वे ध्वजाएँ प्रत्येक दिशामे एक-एक प्रकारकी एक सौ आठ स्थित थी, उन सबकी पूजा करते हुए चक्रवर्ती महाराज उस ध्वजाभूमिसे आगे गये ॥९५॥ आगे चलकर उन्होने चार गोपुर दरवाजोसहित चाँदीका बना हुआ दूसरा कोट देखा और उसे उल्लंघन कर उसके आगे पहलेके समान ही नाट्यशाला आदि देखी ॥९६॥ वहाँ देवांगनाओके नृत्य देखते हुए, उनके गीत सुनते हुए और धूपकी सुगन्ध सूँघते हुए महाराज भरतकी इन्द्रियाँ बहुत ही सन्तुष्ट हुई थी ॥९७॥ आगे चलकर उन्होने उसी कक्षाके मध्यमे माला, वस्त्र और आभूषण आदि अभीष्ट फल देनेवाली कल्प वृक्षोके वनकी भूमि देखी ॥९८॥ उसी वनभूमिमे उन्होने सिद्धोंकी प्रतिमाओसे अधिष्ठित और इन्द्रोके द्वारा पूजित सिद्धार्थ वृक्षोकी प्रदक्षिणा दी, उन्हे प्रणाम किया और उनकी पूजा की ॥९९॥ तदनन्तर चार गोपुर दरवाजोसे सुशोभित वनकी वेदीको उल्लंघन कर चक्रवर्तीने अनेक महलोसे भरी हुई पृथिवी और स्तूप देखे ॥१००॥ वहाँ देवोके रहनेके लिए जो महल बने हुए थे वे तीन खण्ड, चार खण्ड, पाँच खण्ड आदि अनेक प्रकारके थे तथा नाना प्रकारके उपकरणोसे सजे हुए थे ॥१०१॥ जिनके बीच-बीचमे रत्नोके तोरण लगे हुए हैं और जिनपर चारो ओरसे जिनेन्द्रदेवकी प्रतिमाएँ विराजमान हैं ऐसे वे रत्नमयी स्तूप भी बहुत अधिक सुशोभित हो रहे थे ॥१०२॥ उन स्तूपोंको देखते हुए, उनकी पूजा करते हुए और उन्हीका वर्णन करते हुए जिन्हे परम आश्चर्य प्राप्त हो रहा है ऐसे भरतने क्रम-क्रमसे उस कक्षाको उल्लंघन

१ यज्ञसवन्धिनीव । सवन यज्ञ । २ मालावृषभ । ३ एकैकस्मिन् (दिशि) । ४ पूजयन् । ५ प्रथमसालो-
वत्तवत् । ६ शृण्वन् । ७ आघ्राणयन् । ८ प्रीतेन्द्रिय । ९ वनावनिम् ल०, प० । १० पश्यन् । ११ स्वस्तिक-
सर्वतोभद्रनद्यावर्तंरुचकवद्धमानादिरचनाविशेष । १२ व्यतीतवान् ।

नमःस्फटिकनिर्माणं प्राकारवलयं ततः । प्रत्यासत्तेजिनस्यैव लब्धशुद्धिं ददर्श सः ॥१०४॥
 तत्र कल्पोपमैर्देवैर्महाद्वारपालकैः । सादरं सोऽभ्यनुज्ञातः प्रविवेश सभां त्रिमां ॥१०५॥
 समन्ताद्योजनायामविष्कम्भपरिमण्डलम् । श्रीमण्डपं जगद्धिश्चमपश्यन्मान्तमात्मनि ॥१०६॥
 तत्रापश्यन्मुनीनिद्भवोधान्देवांश्च कल्पजाः । सार्थिका नृपकान्ताश्च ज्योतिर्वन्द्योरगामरीः ॥१०७॥
 भावनव्यन्तरज्योतिःकल्पेन्द्रान्पार्थिवान्मृगान् । भगवन्पादसंप्रेक्षाप्रीतिप्रोत्फुल्लोचनान् ॥१०८॥
 गणानिति क्रमात् पश्यन्परीयाय परंतपः । त्रिमेखलस्य पीठस्य प्रथमां मेखलां श्रितः ॥१०९॥
 तत्रानर्च मुदा चक्री धर्मचक्रचतुष्टयम् । यक्षेन्द्रैर्विधृतं मूर्ध्ना ब्रध्नविम्बानुकारि यत् ॥११०॥
 द्वितीयमेखलायां च प्राचदष्टौ महाध्वजान् । चक्रेभोक्षाब्जपद्मास्यस्तग्वम्बरुडाङ्कितान् ॥१११॥
 मेखलायां तृतीयस्यामथैक्षिष्ट जगद्गुरुम् । वृषभं स कृती यस्यां श्रीमद्गन्धकुटीस्थिता ॥११२॥
 तद्गर्भे रत्नमंदमंरुचिरे हरिविधरे । मेरुशृङ्ग द्व्योत्तुङ्गे सुनिविष्टं महातनुम् ॥११३॥
 छत्रत्रयकृतच्छायमप्यच्छायमघच्छिद्रम् । स्वतंजोमण्डलाक्रान्तनुरासुरमण्डलम् ॥११४॥
 अशोकशाखिचिह्नेन व्यञ्जयन्तमिवाञ्जसा । स्वपादाश्रयिणां शोकनिरासे शक्तिमान्मनः ॥११५॥
 चलत्प्रकीर्णकाकीर्णपर्यन्तं कान्तविग्रहम् । स्वमाद्रिमिव चप्रान्तं पतत्रिर्जरसंकुलम् ॥११६॥

किया ॥१०३॥ आगे चलकर उन्होंने आकाशस्फटिकका बना हुआ तीसरा कोट देखा । वह कोट ऐसा जान पड़ता था मानो जिनेन्द्रदेवकी समीपताके कारण उसे शुद्धि ही प्राप्त हो गयी हो ॥१०४॥ वहाँ महाद्वारपालके रूपमें खड़े हुए कल्पवासी देवसे आदरसहित आज्ञा लेकर भरत महाराजने भगवान्की सभामें प्रवेश किया ॥१०५॥ वहाँ उन्होंने चारो ओरसे एक योजन लम्बा, चौड़ा, गोल और अपने भीतर समस्त जगत्को स्थान देनेवाला श्रीमण्डप देखा ॥१०६॥ उसी श्रीमण्डपके मध्यमें उन्होंने जिनेन्द्र भगवान्के चरणोंके दर्शन करनेसे उत्पन्न हुई प्रीतिसे जिनके नेत्र प्रफुल्लित हो रहे हैं ऐसे क्रमसे बैठे हुए उज्ज्वल ज्ञानके धारी मुनि, कल्पवासिनी देवियाँ, आर्यिकाओंसे सहित रानी आदि स्त्रियाँ, ज्योतिपी, व्यन्तर और भवनवासी देवोंकी देवियाँ, भवनवासी, व्यन्तर, ज्योतिपी और कल्पवासी देव, राजा आदि मनुष्य और मृग आदि पशु ऐसे वारह संघ देखे तथा इन्हींको देखते हुए महाराज भरतने तीन कटनीदार पीठकी प्रथम कटनीका आश्रय लेकर उसकी प्रदक्षिणा दी ॥१०७-१०९॥ उस प्रथम कटनीपर चक्रवर्तीने, जिन्हे यक्षोंके इन्द्रोने अपने मस्तकपर धारण कर रखा है और जो सूर्यके विम्बका अनुकरण कर रहे हैं ऐसे चारो दिशाओंके चार धर्मचक्रोंकी प्रसन्नताके साथ पूजा की ॥११०॥ दूसरी कटनीपर उन्होंने चक्र, हाथी, बैल, कमल, सिंह, माला, वस्त्र और गरुड़के चिह्नोंसे चिह्नित आठ महाध्वजाओंकी पूजा की ॥१११॥ तदनन्तर विद्वान् चक्रवर्तीने, जिसपर शोभायुक्त गन्धकुटी स्थित थी ऐसी तीसरी कटनीपर जगद्गुरु भगवान् वृषभदेवको देखा ॥११२॥ उस गन्धकुटीके भीतर जो रत्नोंकी बनावटसे बहुत ही सुन्दर और मेरु पर्वतके शिखरके समान ऊँचे सिंहासनपर बैठे हुए थे, जिनका शरीर बड़ा — जिनपर तीन छत्र छाया कर रहे थे परन्तु जो स्वयं छायारहित थे, पापोंको नष्ट करनेवाले थे, जिन्होंने अपने प्रभामण्डलसे मनुष्य, देव और धरणेन्द्र सभीके समूहको व्याप्त कर लिया था—जो अशोक वृक्षके चिह्नसे ऐसे जान पड़ते थे मानो अपने चरणोंका आश्रय लेनेवाले जीवोंका शोक दूर करनेके लिए अपनी शक्ति ही प्रकट कर रहे हों—जिनके समीपका भाग चारो ओरसे ढुलते हुए चामरोसे व्याप्त हो रहा था, जो सुन्दर शरीरके धारक थे और इसीलिए जो उस सुमेरु

तेजसां चक्रवालेन स्फुरता परितो वृतम् । परिवेपवृतस्यार्कमण्डलस्यानुकारकम् ॥११७॥
 विथद्दुन्दुभिर्मिर्मन्द्रघोषैरुद्रोपितोदयम् । सुमनोवर्षिभिर्दिव्यजी^३मृतैरुर्जितश्रियम् ॥११८॥
 स्फुरद्गम्भीरनिर्घोषप्रीणितत्रिजगत्समम् । प्रावृषेण्यं^४ पयोवाहमिव धर्मांशुवर्षिणम् ॥११९॥
 नानामापात्मिकां दिव्यभाषामेकात्मिकामपि । प्रथयन्तमयत्नेन हृद्ध्वान्तं नुदतीं नृणाम् ॥१२०॥
 अमेयवीर्यमाहार्यविरहे^५ऽप्यतिसुन्दरम् । सुत्राग्विभवमुत्सर्पत्सौरमं शुभलक्षणम् ॥१२१॥
 अस्वेदमलमच्छायमपक्षमस्पन्दवन्धुरम् । सुसंस्थानमभेद्यं^६ च दधानं वपुरुर्जितम् ॥१२२॥
 रत्यप्रतर्क्यमाहात्म्यं दूरादालोकयन् जिनम् । प्रह्लादभूत्स महीस्पृष्टं जानुरानन्दनिर्मरः ॥१२३॥
 दूरानतचलन्मौलिरालोलमणिकुण्डलः । स रेजे प्रणमन् भक्त्या जिनं रत्नैरिवार्चयन् ॥१२४॥
 ततो विधिवदानचं जलगन्धस्त्रगद्गतैः । चरुप्रदीपयूपैश्च सफलैः स फलेप्सया ॥१२५॥
 कृतपूजाविधिर्भूयः प्रणम्य परमेष्ठिनम् । स्तोतुं स्तुतिमिरत्युच्चैरारंभे भरताधिपः ॥१२६॥
 त्वां स्तोप्ये परमात्मानमपारगुणमच्युतम् । चोदितोऽहं बलाद् भवत्या शक्त्या मन्द्रोऽप्यमन्दया ॥१२७॥

पर्वतके समान जान पड़ते थे जो कि शिखरोके समीप भागसे पड़ते हुए झरनीसे व्याप्त हो रहा है—जो चारों ओरसे फैलते हुए कान्तिमण्डलसे व्याप्त हो रहे थे और उससे ऐसे जान पड़ते थे मानो गोल परिधिसे घिरे हुए सूर्यमण्डलका अनुकरण ही कर रहे हों—गम्भीर शब्द करने-वाले आकाशदुन्दुभियोंके द्वारा जिनका माहात्म्य प्रकट हो रहा था तथा फूलोंकी वर्षा करने-वाले दिव्य मेघोंके द्वारा जिनकी गोभा बढ़ रही थी—जिन्होंने चारों ओर फैलती हुई अपनी गम्भीर गर्जनासे तीनों लोकोंके जीवोंकी सभाको सन्तुष्ट कर दिया था और इसीलिए जो धर्मरूपी जलकी वर्षा करते हुए वर्षाऋतुके मेघके समान जान पड़ते थे, जो उत्पत्तिस्थानकी अपेक्षा एक रूप होकर भी अतिशयवज श्रोताओंके कर्णकुहरके समीप अनेक भाषाओंरूप परिणमन करनेवाली और जीवोंके हृदयका अन्धकार दूर करनेवाली दिव्य ध्वनिको बिना किसी प्रयत्नके प्रसारित कर रहे थे—जो अनन्त वीर्यको धारण कर रहे थे, आभूषणरहित होनेपर भी अतिशय सुन्दर थे, वाणीरूपी उत्तम विभूतिके धारक थे, जिनके शरीरसे सुगन्धि निकल रही थी, जो शुभ लक्षणोसे सहित थे, पसीना और मलसे रहित थे, जिनके शरीरकी छाया नहीं पड़ती थी, जो आँखोंके पलक न लगनेसे अतिशय सुन्दर थे, समचतुरस्र संस्थानके धारक थे, और जो छेदन-भेदनरहित अतिशय बलवान् शरीरको धारण कर रहे थे—ऐसे अचिन्त्य माहात्म्यके धारक श्री जिनेन्द्र भगवान्को दूरसे ही देखते हुए भरत महाराज आनन्दसे भर गये तथा उन्होंने अपने दोनों घुटने जमीनपर टेककर श्री भगवान्को नमस्कार किया ॥११३—१२३॥ दूरसे ही नम्र होनेके कारण जिनका मुकुट कुछ-कुछ हिल रहा है और मणिमय कुण्डल चंचल हो रहे हैं ऐसे भक्तिपूर्वक जिनेन्द्रदेवको प्रणाम करते हुए चक्रवर्ती भरत ऐसे जान पड़ते थे मानो उन्हें रत्नोंके द्वारा अर्घ्य ही दे रहा हो ॥१२४॥ तदनन्तर उन्होंने मोक्षरूपी फल प्राप्त करनेकी इच्छासे विधिपूर्वक जल, चन्दन, पुष्पमाला, अक्षत, नैवेद्य, दीप, धूप और फलोके द्वारा भगवान्की पूजा की ॥१२५॥ पूजाकी विधि समाप्त कर चुकनेके बाद भरतेश्वरने परमेष्ठी वृषभदेवको प्रणाम किया और फिर अच्छे-अच्छे स्तोत्रोंके द्वारा उनकी स्तुति करना प्रारम्भ किया ॥१२६॥ हे भगवन्, आप परमात्मा हैं, अपार गुणोंके धारक हैं, अविनश्वर हैं और मैं शक्तिसे हीन हूँ तथापि बड़ी भारी भक्तिसे जबरदस्ती प्रेरित होकर आपकी स्तुति करता

१ विष्वग् ३० । २ आकाशे ध्वनद्दुन्दुभिः । ३ सुरमेघं । ४ प्रावृषि भवम् । ५ आभरणाद् विरहितेऽपि । ६ समचतुरस्र । ७ महीपृष्ठ ल० ।

क ते गुणा गणेन्द्राणामप्यगण्या^१ क मादृशः । तथापि प्रयते^२ स्तोतुं भक्त्या त्वद्गुणनिष्ठया^३ ॥१२८॥
 फलाय त्वद्गता भक्तिरनल्पाय प्रकल्पते । स्वामिसंपन्नप्रपुष्णाति ननु संपत्परम्पराम् ॥१२९॥
 घातिकर्ममलापायात् प्रादुरासन् गुणास्तव । घनावरणनिर्मुक्तमूर्त्तैर्मानोर्यथाऽगवः ॥१३०॥
 यथार्थदर्शनज्ञानसुखवीर्यादिलब्धयः । क्षायिक्यस्तव निर्जाता^४ घातिकर्मविनिर्जयात् ॥१३१॥
 केवलख्यं परं ज्योतिस्तव देव यदोदगात्^५ । तदा लोकमलोकं च त्वमबुद्धा विनावधेः ॥१३२॥
 सार्वज्ञ्यं^६ तव वक्त्रेश वचः शुद्धिरशेषगा^७ । न हि वाग्बिम्बो मन्दधियामस्तीह पुष्कलः^८ ॥१३३॥
 वक्तृप्रामाण्यतो देव वचःप्रामाण्यमिष्यते । न ह्यशुद्धतराद् वक्तुः प्रभवन्त्युज्ज्वला गिरः ॥१३४॥
 सप्तमङ्ग्याम्बिकेयं ते भारती विद्वगोचरा । आसप्रतीति^९ममलां त्वय्युद्गावयितुं क्षमा ॥१३५॥
 स्यादस्त्येव हि नास्त्येव स्यादवक्तव्यमित्यपि । स्यादस्ति नास्त्यवक्तव्यमिति^{१०} ते सार्व^{११} भारती ॥१३६॥

हूँ ॥१२७॥ हे देव, जो गणधर देवोके द्वारा भी गम्य नहीं है ऐसे कहाँ तो आपके अनन्त गुण और कहाँ मुझ सरीखा मन्द पुरुष ? तथापि आपके गुणोके अधीन रहनेवाली भवितसे प्रेरित होकर आपकी स्तुति करनेका प्रयत्न करता हूँ ॥१२८॥ हे भगवन्, आपके विषय-में की हुई थोड़ी भक्ति भी बहुत भारी फल देनेके लिए समर्थ रहती है सो ठीक ही है क्योंकि स्वामीकी सम्पत्ति सेवक जनोंकी सम्पत्तिकी परम्पराको पुष्ट करती ही है ॥१२९॥ हे नाथ, जिस प्रकार मेघोके आवरणसे छूटे हुए सूर्यकी अनेक किरणे प्रकट हो जाती हैं उसी प्रकार घातिया कर्मरूपी मलके दूर हो जानेसे आपके अनेक गुण प्रकट हुए हैं ॥१३०॥ हे प्रभो, घातिया कर्मोको जीत लेनेसे आपके यथार्थ दर्शन, ज्ञान, सुख और वीर्य आदि क्षायिक लब्धियों प्रकट हुई हैं ॥१३१॥ हे देव, जिस समय आपके केवलज्ञान नामकी उत्कृष्ट ज्योति प्रकट हुई थी उसी समय आपने मर्यादाके बिना ही समस्त लोक और अलोकको जान लिया था ॥१३२॥ हे ईश, सब जगह जानेवाली अर्थात् संसारके सब पदार्थोका निरूपण करनेवाली आपके वचनोकी शुद्धि आपके सर्वज्ञपनेको प्रकट करती है सो ठीक ही है क्योंकि इस जगत्में मन्द बुद्धि-वाले जीवोंके इतना अधिक वचनोका वैभव कभी नहीं हो सकता है ॥१३३॥ हे देव, वक्ताकी प्रमाणतासे ही वचनोकी प्रमाणता मानी जाती है क्योंकि अत्यन्त अशुद्ध वक्तासे उज्ज्वल वाणी कभी उत्पन्न नहीं हो सकती है ॥१३४॥ हे नाथ, समस्त पदार्थोको विषय करनेवाली आपकी यह सप्तभंगरूप वाणी ही आपमें आप्तपनेकी निर्मल प्रतीति उत्पन्न करानेके लिए समर्थ है ॥१३५॥ हे सबका हित करनेवाले, आपकी सप्तभगरूप वाणी इस प्रकार है कि जीवादि पदार्थ कथञ्चित् है ही, कथञ्चित् नहीं ही है, कथञ्चित् दोनो प्रकार ही हैं, कथञ्चित् अवक्तव्य ही है, कथञ्चित् अस्तित्व रूप होकर अवक्तव्य है, कथञ्चित् नास्तित्व रूप होकर अवक्तव्य है और कथञ्चित् अस्तित्व तथा नास्तित्व-दोनो रूप होकर अवक्तव्य है । विशेषार्थ-जैनागममे प्रत्येक वस्तुमे एक-एक धर्मके प्रतिपक्षी धर्मकी अपेक्षासे सात-सात भंग माने गये हैं, जो कि इस प्रकार है-१ स्यादस्त्येव, २ स्यान्नास्त्येव, ३ स्यादस्ति च नास्त्येव, ४ स्यादवक्तव्यमेव, ५ स्यादस्ति चावक्तव्यं च, ६ स्यान्नास्ति चावक्तव्य च और ७ स्यादस्ति नास्ति चावक्तव्यं च । इनका स्पष्ट अर्थ यह है कि संसारका

१-मप्यगम्या ल० । २ प्रयत्न करिष्ये । ३ त्वद्गुणाधीनतया । ४ नितरा जाता । ५ उदेति स्प । ६ सर्वज्ञ-ताम् । ७ सर्वगा । ८ सम्पूर्ण । ९ आप्तस्य निश्चितिम् । १० स्यादस्त्येवेत्यादिना सप्तभंगी योजनीया, कथ-मिति चेत्, (१) स्यादस्त्येव, (२) स्यान्नास्त्येव, (३) द्वयमपि मिलित्वा स्यादस्तिनास्त्येव, (४) स्यादवक्तव्यमेव, (५) स्यादवक्तव्यपदेन सह स्यादस्ति नास्तीति द्वयं योजनीयम्, कथम् ? स्यादस्त्यवक्तव्यम्, (६) स्यान्नास्त्य-वक्तव्यमिति, (७) स्यादस्तिनास्त्यवक्तव्यमिति । ११ सर्वहित ।

विरुद्धावेन्द्रवाग्जालरुद्धव्यामुग्धबुद्धिषु । अग्रद्वेयमनासेषु सार्वज्ञ्यं त्वयि तिष्ठते ॥१३०॥

रविः पयोधरोत्संगसुस्ररश्मिर्विकासिभिः । सूच्यतेऽब्जैर्यथा तद्बुद्धैर्वाग्बिमत्रैर्मवान् ॥१३८॥

प्रत्येक पदार्थ स्वचतुष्टय (द्रव्य-क्षेत्र-काल-भाव) की अपेक्षा अस्तित्व रूप ही है, परचतुष्टयकी अपेक्षा नास्तित्व रूप ही है और एक साथ दोनों धर्म नहीं कहे जा सकनेके कारण अवक्तव्य रूप भी है, इस प्रकार प्रत्येक पदार्थमें मुख्यतासे अस्तित्व, नास्तित्व और अवक्तव्य ये तीन धर्म पाये जाते हैं। इन्ही मुख्य धर्मोंके संयोगसे सात-सात धर्म हो जाते हैं। जैसे 'जीवोऽस्ति' जीव है। यहाँपर जीव और अस्तित्व क्रियामें विशेष्य विशेषण सम्बन्ध है। विशेषण विशेष्यमें ही रहता है इसलिए जीवका अस्तित्व जीवमें ही है दूसरी जगह नहीं है, इसी प्रकार 'जीवो नास्ति'-जीव नहीं है यहाँपर भी जीव और नास्तित्वमें विशेष्य-विशेषण सम्बन्ध है इसलिए ऊपर कहे हुए नियमसे नास्तित्व जीवमें ही है दूसरी जगह नहीं है। जीवके इन अस्तित्व और नास्तित्व रूप धर्मोंको एक साथ कह नहीं सकते इसलिए उसमें एक अवक्तव्य नामका धर्म भी है। इन तीनों धर्मोंमें-से जब जीवके केवल अस्तित्व धर्मकी विवक्षा करते हैं तब 'स्याद् अस्त्येव जीवः' ऐसा पहला भंग होता है, जब नास्तित्व धर्मकी विवक्षा करते हैं तब 'नास्त्येव जीवः' ऐसा दूसरा भंग होता है, जब दोनोंकी क्रम-क्रमसे विवक्षा करते हैं तब 'स्यादस्ति च नास्त्येव जीवः' इस प्रकार तीसरा भंग होता है, जब दोनोंकी अक्रम अर्थात् एक साथ विवक्षा करते हैं तब दो विरुद्ध धर्म एक कालमें नहीं कहे जा सकनेके कारण 'स्यादवक्तव्यमेव' ऐसा चौथा भंग होता है, जब अस्तित्व और अवक्तव्य इन दो धर्मोंकी विवक्षा करते हैं तब 'स्यादस्ति चावक्तव्यं च' ऐसा पाँचवाँ भंग होता है, जब नास्तित्व और अवक्तव्य इन दो धर्मोंकी विवक्षा करते हैं तब 'स्यान्नास्ति चावक्तव्यं च' ऐसा छठा भंग हो जाता है और जब अस्तित्व, नास्तित्व तथा अवक्तव्य इन धर्मोंकी विवक्षा करते हैं तब 'स्यादस्ति नास्ति चावक्तव्यं च' ऐसा सातवाँ भंग हो जाता है। संयोगकी अपेक्षा प्रत्येक पदार्थमें प्रत्येक धर्म सात-सात भंगके रूप रहता है इसलिए उन्हें कहनेके लिए जिनेन्द्र भगवान्ने सप्त-भंगी (सात भंगोंके समूह) रूप वाणीके द्वारा उपदेश दिया है। जिस समय जीवके अस्तित्व धर्मका निरूपण किया जा रहा है उस समय उसके अवशिष्ट धर्मोंका अभाव न समझ लिया जाये इसलिए उसके साथ विवक्षा-सूचक स्याद् शब्दका भी प्रयोग किया जाता है तथा सन्देह दूर करनेके लिए नियमवाचक एव या च आदि निपातोंका भी प्रयोग किया जाता है जिससे सब मिलाकर 'स्यादस्त्येव जीवः' इस वाक्यका अर्थ होता है कि जीव किसी अपेक्षासे है ही। इसी प्रकार अन्य वाक्योंका अर्थ भी समझ लेना चाहिए। जैनधर्म अपनी व्यापक दृष्टिसे पदार्थके भीतर रहनेवाले उसके समस्त धर्मोंका विवक्षानुसार कथन करता है इसलिए वह स्याद्वाद्दरूप कहलाता है। वास्तवमें इस सर्वमुखी दृष्टिके विना वस्तुका पूर्ण स्वरूप कहा भी तो नहीं जा सकता ॥१३६॥ हे देव, जिनकी बुद्धि प्रत्यक्षादि प्रमाणोंसे विरुद्ध तथा सम्बन्धरहित वचनोंके जालमें फँसकर व्यामुग्ध हो गयी है ऐसे कुदेवोंमें श्रद्धान नहीं करने योग्य सर्वज्ञता आपमें विराजमान है। भावार्थ - सर्वज्ञ वही हो सकता है जिसके वचनोंमें कही भी विरोध नहीं आता है। संसारके अन्य देवी-देवताओंके वचनोंमें पूर्वापर विरोध पाया जाता है और इसीसे उनकी भ्रान्त बुद्धिका पता चल जाता है इन सब कारणोंको देखते हुए 'वे सर्वज्ञ थे' ऐसा विश्वास नहीं होता परन्तु आपके वचनों अर्थात् उपदेशोंमें कही भी विरोध नहीं आता तथा आपने वस्तुके समस्त धर्मोंका वर्णन किया है इससे आपकी बुद्धि-ज्ञान-निर्भ्रान्त है और इसीलिए आप सर्वज्ञ हैं ॥१३७॥ जिस प्रकार मेघोंके

१ प्रमाणभूते निर्णयाय तिष्ठतीत्यर्थः । 'स्थेयप्रकाशने इति स्थेयविषये आत्मनेपदे-विवादपदे निर्णोता प्रमाण-भूत' पुरुष. स्थेय. ।

यथान्धतमसे दरात्तव्यं ते विरुतः शिर्षी^१ । तथा स्वमपि सुव्यक्तैः सूक्तगतांतिमहंमि^२ ॥१३२॥
 आस्तामाभ्यात्मिकीयं ते ज्ञानमंपन्नमहोदया । बलिभिर्भूतिरंघेया जास्ति नः शाम्भुतां^३ ध्वयि ॥१४०॥
 परार्थमायनं मेहं कल्पितं सुरगिल्लिपिभिः । रत्नरुद्रुरितं^४ भाति नायकं^५ मेन्ध्रद्वयत ॥१४१॥
 सुररुच्छ्रितमेतत्ते छत्राणां त्रयमृजितम् । त्रिजगत्प्राभवे^६ चित्तं न प्रतीमः कथं^७ वयम् ॥१४२॥
 चामराणि तवामृनि वीज्यमानानि चामरैः । तमन्यनन्यमामान्यमैभ्यं भुवनातिगम ॥१४३॥
 परितस्त्वल्पभां देव वर्षन्त्येते मुराशुद्राः । सुमनोवर्षमुदगन्वि च्याहृतमधुपत्रजम् ॥१४४॥
 सुरदुन्दुभयो मन्द्रं ध्वनन्त्येते^८ नभोऽङ्गणे । सुरकिंकरहस्ताग्रताडितान्ध्रजयोन्मये ॥१४५॥
 सुरैरामेवितोपान्तो जनताशोकतापनुत^९ । प्रायस्त्वामयमन्वेति^{१०} नवाशोकमर्हाः ॥१४६॥
 स्वहेहर्दीप्तयो दीप्राः प्रमरन्त्यभितः सभाम् । धृतयालातपच्छायास्नन्वाना नयनोन्वयम् ॥१४७॥

बीचमे जिसकी समस्त किरणें छिप गयी हैं ऐसा सूर्य यद्यपि दिखाई नहीं देता तथापि फूले हुए कमलोंसे उसका अस्तित्व सूचित हो जाता है उसी प्रकार आपका प्रत्यक्ष रूप भी दिखाई नहीं देता तथापि आपके श्रेष्ठ वचनोंके वैभवके द्वारा आपके प्रत्यक्ष रूपका अस्तित्व सूचित हो रहा है । भावार्थ - आपके महान् उपदेश ही आपको सर्वज्ञ सिद्ध कर रहे हैं ॥१३८॥ अथवा जिस प्रकार सघन अन्धकारमें यद्यपि मयूर दिखाई नहीं देता तथापि अपने शब्दोंके द्वारा दूर-से ही पहचान लिया जाता है उसी प्रकार आपका आप्तपना यद्यपि प्रकट नहीं दिखाई देता तथापि आप अपने स्पष्ट और सत्यार्थ वचनोंसे आप्त कहलानेके योग्य हैं ॥१३९॥ अथवा हे देव, जिसका बड़ा भारी अभ्युदय है ऐसी यह आपकी अध्यात्ममन्त्रिणी ज्ञानरूपी मम्पत्ति दूर रहे, आपकी यह बाह्य विभूति ही हम लोगोंको आपके हितोपदेशीपनका उपदेश दे रही है । भावार्थ - आपकी बाह्य विभूति ही हमें बतला रही है कि आप मोक्षमार्गरूप हितका उपदेश देनेवाले सच्चे वक्ता और आप्त हैं ॥१४०॥ हे भगवन्, देवरूप कारीगरोंके द्वारा बनाया हुआ और रत्नोंकी किरणोंसे मिला हुआ आपका यह श्रेष्ठ सिंहासन मेरु पर्वतके शिखरके समान सुगोभित हो रहा है ॥१४१॥ देवोंके द्वारा ऊपरकी ओर धारण किया हुआ यह आपका प्रकाशमान छत्रत्रय आपकी तीनों लोकोंकी प्रभुताका चिह्न है ऐसा हम क्यों न विश्वास करें ? भावार्थ - आपके मस्तकके ऊपर आकाशमें जो देवोंने तीन छत्र लगा रखे हैं वे ऐसे मालूम होते हैं मानो आप तीनों लोकोंके स्वामी हैं यही सूचित कर रहे हों ॥१४२॥ देवोंके द्वारा ढुलाये हुए ये चमर तीनों जगत्को उल्लंघन करनेवाले आपके असाधारण ऐश्वर्यको सूचित कर रहे हैं ॥१४३॥ हे देव, ये देवरूपी मेघ आपकी सभाके चारों ओर अत्यन्त सुगन्धित तथा भ्रमरोंके समूहको बुलानेवाली फूलोंकी वर्षा कर रहे हैं ॥१४४॥ हे प्रभो, आपके विजयोत्सवमें देवरूप किकरोंके हाथोंके अग्र भागसे ताड़ित हुए ये देवोंके दुन्दुभि वाजे आकाश रूप आंगनमें गम्भीर शब्द कर रहे हैं ॥१४५॥ जिसका समीप भाग देवोंके द्वारा सेवित है अर्थात् जिसके समीप देव लोग बैठे हुए हैं और जो जनसमूहके शोक तथा सन्तापको दूर करनेवाला है ऐसा यह अशोकवृक्ष प्रायः आपका ही अनुकरण कर रहा है क्योंकि आपका समीप भाग भी देवोंके द्वारा सेवित है और आप भी जनसमूहके शोक और सन्तापको दूर करनेवाले हैं ॥१४६॥ जिसने प्रातः कालके सूर्यकी कान्ति धारण की है और जो नेत्रोंका उत्सव बढ़ा रही है ऐसी यह आपके शरीरकी देदीप्यमान कान्ति सभाके चारों ओर फैल रही है । भावार्थ -

१ वहि । २ श्रुतेर्योग्यो भवसि । ३ शिक्षकत्वम् । ४ रत्नकान्तिमिश्रितम् । ५ त्वत्संबन्धि । ६ देवैरुद्धृतम् ।

७ त्रैलोक्यप्रभुत्वे । ८ कथं न विश्वासं कुर्मः । ९ नदन्त्येते ल० । १० सतापहारि । ११ अनुकरोति ।

दिव्यभाषा तत्राग्नेयभाषा भेदानुकारिणी । निरस्यति मनोध्वान्तमत्राचामपि^१ देहिनाम् ॥१४८॥
 प्रतिहार्यमयो भूतिरियमष्टतयी प्रभो । महिमानं तत्राचष्टे त्रिस्रष्टं त्रिष्टपानिगम् ॥१४९॥
 त्रिमेखलस्य पीडस्य मेरोरिव गरीयसः । चूलिकेव विभात्युच्चैः सेव्या गन्धकुटी तव ॥१५०॥
 वन्दारूपां मुनीन्द्राणां स्तोत्रप्रतिरत्रैर्मुहुः । स्तोत्रुकामेव मक्त्या त्वां सैषा मात्यतिसंमदात् ॥१५१॥
 परार्थरत्ननिर्माणाग्नेनामत्यन्तभास्वराम् । त्वामध्यामीनमानम्रा नाकभाजो भजन्त्यमी ॥१५२॥
 सन्निरखामणयोऽभीषां नम्राणां भान्ति मौलयः । सदीपा इव रत्नार्घाः स्थापितास्त्वप्पद्मान्तिके^२ ॥१५३॥
 नतानां सुरकोटीनां चकासत्यधिमस्तकम् । प्रसादांगा इवालग्ना युष्मत्पादनखांशवः ॥१५४॥
 नखदर्पणसंक्रान्तविम्बान्यमरयोपिताम् । द्रवत्यमूनि वक्त्राणि त्वदुपाद्ग्रथम्बुजश्रियम् ॥१५५॥
 वक्त्रेष्वमरनारोणां संघत्ते कुङ्कुमश्रियम् । युष्मत्पादतलच्छाया प्रमरन्ती जयाऽरुणा ॥१५६॥
 गणाध्युपित^३ भूभागमध्यवर्ती त्रिमखल । पीठाद्विरयमाभाति तत्राविष्कृतमङ्गलः ॥१५७॥
 प्रथमोऽस्य परिक्षेपो धर्मचक्रैरङ्कृतः । द्वितीयोऽपि तत्राऽर्मीभिर्दिश्वष्टासु महाध्वजैः ॥१५८॥
 श्रीमण्डपनिवेशस्ते योजनप्रमितोऽप्ययम् । त्रिजगज्जनताऽजस्रप्रावेशोपग्रहक्षमः^४ ॥१५९॥
 धूलीसालपरिक्षेपो मानस्तम्भाः सरांनि च । खातिका सलिलापूर्णा वल्लीवनपरिच्छदः ॥१६०॥

आपके भामण्डलकी प्रभा सभाके चारों ओर फैल रही है ॥१४७॥ समस्त भापाओके भेदोका धनुकरण करनेवाली अर्थात् समस्त भापाओ रूप परिणत होनेवाली आपकी यह दिव्य ध्वनि जो वचन नहीं बोल सकते ऐसे पशु पक्षी आदि तिर्यचोके भी हृदयके अन्धकारको दूर कर देती है ॥१४८॥ हे प्रभो, आपकी यह प्रतिहार्यरूप आठ प्रकारकी विभूति आपकी लोकोत्तर महिमाको स्पष्ट रूपसे प्रकट कर रही है ॥१४९॥ मेरे पर्वतके समान ऊँचे तीन कटनीदार पीठपर सबके द्वारा सेवन करने योग्य आपकी यह ऊँची गन्धकुटी मेरुकी चूलिकाके समान सुगोभित हो रही है ॥१५०॥ वन्दना करनेवाले उत्तम मुनियोंके स्तोत्रोकी प्रतिध्वनिसे यह गन्धकुटी ऐसी जान पडती है मानो भक्तिवग हर्षसे आपकी स्तुति ही करना चाहती हो ॥१५१॥ हे प्रभो, जो श्रेष्ठ रत्नोसे बनी हुई और अतिशय देदीप्यमान इस गन्धकुटीमे विराजमान है ऐसे आपकी, स्वर्गमे रहनेवाले देव नम्र होकर सेवा कर रहे हैं ॥१५२॥ हे देव, जो अग्रभागमें लगे हुए मणियोंसे सहित है ऐसे इन नमस्कार करते हुए देवोंके मुकुट ऐसे जान पडते हैं मानो आपके चरणोंके समीप दीपकसहित रत्नोंके अर्घ ही स्थापित किये गये हो ॥१५३॥ नमस्कार करते हुए करोड़ो देवोंके मस्तकोपर जो आपके चरणोंके नखोकी किरणें पड रही हैं वे ऐसी सुगोभित हो रही हैं मानो उनपर प्रसन्नताके अंश ही लग रहे हो ॥१५४॥ आपके नखरूपी दर्पणमे जिनका प्रतिविम्ब पड रहा है ऐसे ये देवागनाओके मुख आपके चरणोंके समीपमें कमलोकी शोभा धारण कर रहे हैं ॥१५५॥ जवाके फूलके समान लाल वर्ण जो यह आपके पैरोंके तलवोंकी कान्ति फैल रही है वह देवागनाओके मुखोपर कुंकुमकी शोभा धारण कर रही है ॥१५६॥ जो वारह सभाओसे भरी हुई पृथिवीके मध्यभागमें वर्तमान है और जिसपर अनेक मंगल द्रव्य प्रकट हो रहे हैं ऐसा यह तीन कटनीदार आपका पीठरूपी पर्वत बहुत ही अधिक-सुगोभित हो रहा है ॥१५७॥ इस पीठकी पहली परिधि धर्मचक्रोंसे अलंकृत है और दूसरी परिधि भी आठो दिशाओमे फहराती हुई आपकी इन बड़ी-बड़ी ध्वजाओसे सुगोभित है ॥१५८॥ यद्यपि आपके श्रीमण्डपकी रचना एक ही योजन लम्बी-चौड़ी है तथापि वह तीनो जगत्के जनसमूहके निरन्तर प्रवेश कराते रहने रूप उपकारमें समर्थ है ॥१५९॥ हे प्रभो, यह धूलीसालकी परिधि, ये मानस्तम्भ, सरोवर, स्वच्छ जलसे भरी हुई परिखा, लता-

१ तिर्यङ्गाम् । २ तव पादसमीपे । ३ द्वादशगणस्थित । ४ उपकारदक्ष । त्रिजगज्जनाना स्थानदाने समर्थ इत्यर्थ ।

मालत्रितयमुत्तुङ्गचतुर्गोपुरमण्डितम् । मङ्गलद्वयस्येंद्रोदो निभयमनोरगानि च ॥१६१॥
 नाट्यशालाद्वयं दीप्तं लपद्भवनदीप्यम् । वनरात्रिपक्षिपथै-यद्भूमपण्डितः ॥१६२॥
 वनवेदीद्वयं प्रौढैर्भोजमालान्ततापनिः । कल्पद्रुमवनानां, माः स्तूपस्यार्थावर्लाप्यापि ॥१६३॥
 मदीऽवनि रियं देव चतुर्गामुरपावर्णा । त्रिजगत्स्यारसंशोह इयं च निर्यशिनः ॥१६४॥
 वह्निभिर्निर्युद्धैर्गविः कृतमहोदयः । लक्ष्मीमाध्याग्निर्हो ज्यक्तं स्वनक्ति जिन तारादीम् ॥१६५॥
 सभापरिच्छदः सोऽय सुखेन चिनिर्मितः । वराग्यानिजयं नाय नोपन्यस्यं प्रनक्तिः ॥१६६॥
 इत्यद्भुतमाहाभ्याग्निजगद्दामो भवान् । स्तुत्योपनिष्टमानं मां पनांताप्यतशामनः ॥१६७॥
 अलं स्तुतिप्रपञ्चेन तनाचिन्वयमा गुणाः । जयंशान नमस्तु-न्वभिनि संक्षेपनः स्तुये ॥१६८॥
 जयेदा जय निर्दग्धकर्मन्धनजयाजर । जय लोकगुरो मार्वं जयनाजय त्रिपरं ॥१६९॥
 जय लक्ष्मीपते जिणो जयानननगुणोज्ज्वल । जय विश्वरामाऽनो जय विश्वजगतिन ॥१७०॥
 जयागिलजगद्देदिन् जयागिलगुणोदय । जयागिलजगज्जंष्ट जयागिलजगदगुरो ॥१७१॥
 जय निर्जितमोहारं जय तज्जिमन्मथ । जय जन्मजगत्त्रिजगिन् विजिगान्तर ॥१७२॥

वनोंका समूह — ऊँचे-ऊँचे चार गोपुर दरवाजोंमें सुशोभित तीन कोठ, मंगल द्रव्योंका समूह, निधियाँ, तोरण — दो-दो नाट्यशालाएँ, दो-दो सुन्दर धूप पट, चैत्यबूँधोंमें सुशोभित वन पवित्रयोकी परिधि — दो वनवेदी, ऊँची-ऊँची ध्वजाओकी पवित्रने भरी हुई पृथिवी, कल्पवृक्षों-के वनका विस्तार, स्तूप और मकानोंकी पवित्र — उन प्रकार मनुष्य देव और वन्यजन्तुओंकी पवित्र करनेवाली आपकी यह सभाभूमि ऐसी जान पड़ती है मानो तीनों जगत्की अच्छी-अच्छी वस्तुओका समूह ही एक जगह एकट्ठा किया गया हो ॥१६०-१६४॥ हे जिनेन्द्र, जिससे आपका महान् अभ्युदय या ऐश्वर्य प्रकट हो रहा है ऐसी यह आपकी अतिशय उन्नत वाह्य विभूति आपकी अन्तरंग लक्ष्मीको स्पष्ट रूपमें प्रकट कर रही है ॥१६५॥ हे नाय, जिसके विषयमें कोई तर्क-वितर्क नहीं कर सकता ऐसी यह देवोंके द्वारा रची हुई आपके समवसरणकी विभूति आपके वराग्यके अतिशयको नष्ट नहीं कर सकती है । भावार्थ — नमस्करण सभाकी अनुपम विभूति देखकर आपके हृदयमें कुछ भी रागभाव उत्पन्न नहीं होता है ॥१६६॥ इस प्रकार जिनकी अद्भुत महिमा है, जो तीनों लोकोके स्वामी हैं, और जिनका शासन अतिशय पवित्र है ऐसे आप स्तुतिके द्वारा उपस्थान (पूजा) करनेवाले मुझे पवित्र कीजिए ॥१६७॥ हे भगवन्, आपकी स्तुतिका प्रपन्न करना व्यर्थ है क्योंकि आपके गुण अत्यन्त अचिन्त्य हैं इसलिए मैं संक्षेपसे इतनी ही स्तुति करता हूँ कि हे ईशान, आपकी जय हो और आपको नमस्कार हो ॥१६८॥ हे ईश, आपकी जय हो, हे कर्मरूप उद्वनको जलानेवाले, आपकी जय हो, हे जरारहित, आपकी जय हो, हे लोकोंके गुरु, आपकी जय हो, हे सबका हित करनेवाले, आपकी जय हो, और हे जयशील, आपकी जय हो ॥१६९॥ हे अनन्तचतुष्टयरूप लक्ष्मीके स्वामी जयनशील, आपकी जय हो । हे अनन्तगुणोंसे उज्ज्वल, आपकी जय हो । हे समस्त जगत्के बन्धु, आपकी जय हो । हे समस्त जगत्का हित करनेवाले, आपकी जय हो ॥१७०॥ हे समस्त जगत्को जाननेवाले, आपकी जय हो । हे समस्त सुखोंको प्राप्त करनेवाले, आपकी जय हो । हे समस्त जगत्में श्रेष्ठ, आपकी जय हो । हे समस्त जगत्के गुरु, आपकी जय हो ॥१७१॥ हे मोहरूपी शत्रुको जीतनेवाले, आपकी जय हो । हे कामदेवको भर्त्सना करने

१ अलकृत 'परिष्कारो विभूषणम्' इत्यभिधानात् । २ नवाभोग. २०, ३०, । ३ समवसरणभूमि । ४ न नाशयति । ५ ऊहातीत ऊहितुमशक्य इत्यर्थः । ६ स्तोत्रेणार्चयन्म् । ७ पवित्रं कुरु । ८ जयशील ।

जय निर्मद निर्माय जय निर्मोह निर्मम । जय निर्मल निर्द्वन्द्व जय निष्कल^१ पुष्कल ॥१७३॥
 जय प्रबुद्ध सन्मार्ग जय दुर्मार्गरोधन । जय कर्मारिमर्माविद्ध^२ मर्चक जयोद्दुर^३ ॥१७४॥
 जयाध्वरपते यज्वन् जय पूज्य महोदय । जयोद्दुर जयाचिन्त्य^४ सद्धर्मरथसारथे ॥१७५॥
 जय निस्तीर्णसंसारपारवारगुणाकर । जय निःशेषनिष्पीतविद्यारत्नाकर प्रभो ॥१७६॥
 नमस्ते परमानन्तसुखरूपाय तायिने^५ । नमस्ते परमानन्दमयाय परमात्मने ॥१७७॥
 नमस्ते भुवनोद्भासिज्ञानभाभारमासिने^६ । नमस्ते नयनानन्दिपरमौदरिकत्विये ॥१७८॥
 नमस्ते मस्तकन्यस्तस्वहस्ताञ्जलिकुडमलैः । स्तुताय त्रिदशाधीशैः स्वर्गावतरणोत्सवे ॥१७९॥
 नमस्ते प्रचलन्मौलिघटिताञ्जलिबन्धनैः । नुताय^७ मेरुशैलाग्रस्नाताय सुरसत्तमैः ॥१८०॥
 नमस्ते मुकुटोपाग्रलघ्नहस्तपुटोद्भटैः^८ । लौकान्तिकैरधीष्टाय^९ परिनिष्क्रमणोत्सवे ॥१८१॥
 नमस्ते स्वकिरीटाग्ररत्नग्रावान्तचुम्बिभिः । कराब्जमुकुलैः प्रासकेवलेज्याय नाकिनाम् ॥१८२॥
 नमस्ते पारनिर्वाणकल्याणेऽपि प्रवत्स्यति^{१०} । पूजनीयाय वहीन्द्रैर्ज्वलन्मुकुटकोटिभिः ॥१८३॥

वाले, आपकी जय हो । हे जन्मजरारूपी रोगको जीतनेवाले, आपकी जय हो । हे मृत्युको जीतनेवाले, आपकी जय हो ॥ १७२॥ हे मदरहित, मायारहित, आपकी जय हो । हे मोह-रहित, ममतारहित, आपकी जय हो । हे निर्मल और निर्द्वन्द्व, आपकी जय हो । हे शरीर-रहित, और पूर्ण ज्ञानसहित, आपकी जय हो ॥ १७३ ॥ हे समीचीन मार्गको जाननेवाले, आपकी जय हो । हे मिथ्या मार्गको रोकनेवाले, आपकी जय हो । हे कर्मरूपी शत्रुओके मर्मको वेधन करनेवाले, आपकी जय हो । हे धर्मचक्रके द्वारा विजय प्राप्त करनेमे उत्कट, आपकी जय हो ॥ १७४ ॥ हे यज्ञके अधिपति, आपकी जय हो । हे कर्मरूप ईंधनको ध्यानरूप अग्नि-में होम करनेवाले, आपकी जय हो । हे पूज्य तथा महान् वैभवको धारण करनेवाले, आपकी जय हो । हे उत्कृष्ट दयारूप चिह्नसे सहित तथा हे समीचीन धर्मरूपी रथके सारथि, आपकी जय हो ॥१७५॥ हे संसाररूपी समुद्रको पार करनेवाले, हे गुणोकी खानि, आपकी जय हो । हे समस्त विद्यारूपी समुद्रका पान करनेवाले, हे प्रभो, आपकी जय हो ॥१७६॥ आप उत्कृष्ट अनन्त सुखरूप हैं तथा सबकी रक्षा करनेवाले हैं इसलिए आपको नमस्कार हो । आप परम आनन्दमय और परमात्मा हैं इसलिए आपको नमस्कार हो ॥ १७७ ॥ आप समस्त लोकको प्रकाशित करनेवाले ज्ञानकी दीप्तिके समूहसे देदीप्यमान हो रहे हैं इसलिए आपको नमस्कार हो । आपके परमौदारिक शरीरकी कान्ति नेत्रोको आनन्द देनेवाली है इसलिए आपको नमस्कार हो ॥ १७८ ॥ हे देव, स्वर्गावतरण अर्थात् गर्भकल्याणकके उत्सवके समय इन्द्रोने अपने हाथोकी अंजलिरूपी विना खिले कमल अपने मस्तकपर रखकर आपकी स्तुति की थी इसलिए आपको नमस्कार हो ॥१७९॥ अपने नम्र हुए मस्तकपर दोनो हाथ जोडकर रखनेवाले उत्तम-उत्तम देवोने जिनकी स्तुति की है तथा सुमेरु पर्वतके अग्रभागपर जिनका जन्माभिषेक किया गया है ऐसे आपके लिए नमस्कार है ॥ १८० ॥ दीक्षाकल्याणकके उत्सवके समय अपने मुकुटके समीप ही हाथ जोडकर लगा रखनेवाले लौकान्तिक देवोने जिनका अधिष्ठान अर्थात् स्तुति की है ऐसे आपके लिए नमस्कार हो ॥ १८१ ॥ अपने मुकुटके अग्रभागमे लगे हुए रत्नोका चुम्बन करनेवाले देवोके हाथरूपी मुकुलित कमलोके द्वारा जिनके केवलज्ञानकी पूजा की गयी है ऐसे आपके लिए नमस्कार हो ॥१८२॥ हे भगवन्, जब आपका मोक्षकल्याणक होगा

१ शरीरबन्धनरहित । २ मर्म विष्यति ताडयतीति मर्मावित् तस्य संबुद्धि । 'नहिवृतिवृषिष्यधिसहितनिरुचि वनौ कारकस्येति' दीर्घ । ३ उद्भट । ४ दयाचिह्न द०, ल०, इ०, अ०, प०, स० । ५ पालकाय । ६ ज्ञान-किरणसमूहप्रकाशने । ७ स्तुताय । ८ भ्रमद्भि, समर्थ वा । ९ अधिकमिष्टाय सत्कारानुमतायेत्यर्थ । १० भाविनि ।

नमस्ते प्राप्तकल्याणमहेज्याय महौजये । प्राज्यत्रलोक्यराज्याय ज्यायसे ज्यायमामपि ॥१८४॥

नमस्ते नतनाकीन्द्रचूलाचिताङ्घ्रये । नमस्ते दुर्जयारातिनिर्जयोपाजितश्रिये ॥१८५॥

नमोऽस्तु तुभ्यमिन्द्रं सपर्यमहंते पराम् । रहोरजोऽरिघाताच्च प्राप्ततन्नामस्त्वये ॥१८६॥

जितान्तक नमस्त्वभ्यं जितमोह नमोऽस्तु ते । जितानङ्ग नमस्ते स्ताद्वि विरागाय स्वयभुवे ॥१८७॥

त्वां नमस्यन् जनेर्नष्टैर्नभ्यते मुकुती पुमान् । गां जयेजितजंतं व्यस्त्रजयोऽष्टोपणाङ्कृती ॥१८८॥

त्वत्प्रतुतेः पूतवागस्मि त्वस्मृतः पूतमानसः । त्वन्नतः पूतदेहोऽस्मि धन्याऽस्म्यद्य न्वर्दाश्रणान् ॥१८९॥

अहमद्य कृतार्थोऽस्मि जन्माद्य सफलं मम । सुनिर्वृत्ते दृशो मंस्य सुप्रसन्नं मनांस्य मे ॥१९०॥

त्वत्तीर्थसरसि स्वच्छे पुण्यतोयसुसंभृतं । सुस्नातोऽहं चिरादद्य पूतोऽस्मि सुगनिर्वृतः ॥१९१॥

त्वत्वादनखमाजालमलिलैरस्तकलमपैः । अधिमस्तकमालग्नैरभिषिक्त इवास्म्यहम् ॥१९२॥

एकतः सार्वभौमश्रीरियमप्रतिग्रासना । एकतश्च भवत्पादसेवालोकैकपावनी ॥१९३॥

उस समय भी देदीप्यमान मुकुटोको धारण करनेवाले वह्निकुमार देवोंके इन्द्र आपकी पूजा करेगे इसलिए आपको नमस्कार हो ॥ १८३ ॥ हे नाथ, आपको गर्भ आदि कल्याणकोके समय बड़ी भारी पूजा प्राप्त हुई है, आप महान् तेजके धारक हैं, आपको तीन लोकका उत्कृष्ट राज्य प्राप्त हुआ है और आप बड़ोंमें भी बड़े अथवा श्रेष्ठोंमें भी श्रेष्ठ हैं इसलिए आपको नमस्कार हो ॥ १८४ ॥ नमस्कार करते हुए स्वर्गके इन्द्रोंके मुकुटमें लगे हुए मणियोंसे जिनके चरणोंकी पूजा की गयी है ऐसे आपके लिए नमस्कार हो और जिन्होंने कर्मरूपी दुर्जेय शत्रुओंको जीतकर अनन्तचतुष्टयरूपी उत्तम लक्ष्मी प्राप्त की है ऐसे आपके लिए नमस्कार हो ॥ १८५ ॥ हे उत्कृष्ट ऋद्धियोंको धारण करनेवाले, आप उत्कृष्ट पूजाके योग्य हैं तथा रहस् अर्थात् अन्तराय रज अर्थात् जानावरण दर्शनावरण और अरि अर्थात् मोहनीय कर्मके नष्ट करनेसे आपने 'अरिहन्त' ऐसा सार्थक नाम प्राप्त किया है इसलिए आपको नमस्कार हो ॥ १८६ ॥ हे मृत्युको जीतनेवाले, आपको नमस्कार हो । हे मोहको जीतनेवाले, आपको नमस्कार हो । और हे कामको जीतनेवाले, आप वीतराग तथा स्वयम्भू हैं इसलिए आपको नमस्कार हो ॥ १८७ ॥ हे नाथ, जो आपको नमस्कार करता है वह पुण्यात्मा पुरुष अन्य अनेक नम्र पुरुषोंके द्वारा नमस्कृत होता है और जो आपके विजयकी घोषणा करता है वह कुशल पुरुष जीतने योग्य समस्त कर्मरूप शत्रुओंको जीतकर गो अर्थात् पृथिवी या वाणीको जीतता है ॥ १८८ ॥ हे देव, आज आपकी स्तुति करनेसे मेरे वचन पवित्र हो गये हैं, आपका स्मरण करनेसे मेरा मन पवित्र हो गया है, आपको नमस्कार करनेसे मेरा शरीर पवित्र हो गया है और आपके दर्शन करनेसे मैं धन्य हो गया हूँ ॥ १८९ ॥ हे भगवन्, आज मैं कृतार्थ हो गया हूँ, आज मेरा जन्म सफल हो गया है, आज मेरे नेत्र सन्तुष्ट हो गये हैं और आज मेरा मन अत्यन्त प्रसन्न हो गया है ॥ १९० ॥ हे देव, स्वच्छ और पुण्यरूप जलसे खूब भरे हुए आपके तीर्थरूपी सरोवरमें मैंने चिरकालसे अच्छी तरह स्नान किया है इसीलिए मैं आज पवित्र तथा सुखसे सन्तुष्ट हो रहा हूँ ॥ १९१ ॥ हे प्रभो, जिसने समस्त पाप नष्ट कर दिये हैं ऐसा जो यह आपके चरणोंके नखोंकी कान्तिका समूहरूप जल मेरे मस्तकपर लग रहा है उससे मैं ऐसा मालूम होता हूँ मानो मेरा अभिषेक ही किया गया हो ॥ १९२ ॥ हे विभो, एक ओर तो मुझे दूसरेके गासनसे रहित यह चक्रवर्तीकी विभूति प्राप्त हुई है और एक ओर

१ पूजाया योग्याय । २ अन्तरायज्ञानावरणमोहनीयघातात् । ३ अहंन्निति नामप्रसिद्धाय । ४ भवतु ।

५ नमस्कुर्वन् । ६ भोजितजेतव्यपक्ष । ७ अन्यन्तसुखवत्यौ १-८ सुखतृप्तः ।

यद्विभ्रान्तिविमूढेन^१ महदेनो^२ भयाऽर्जितम् । तत्त्वसंदर्शनाद्गीर्णं^३ तमो नैजं^४ र्वैर्यथा ॥१९४॥

एवंपद्मस्मृतिमात्रेण पुमानेति पवित्रताम् । किमुत त्वद्गुणस्तुत्या भक्त्यैव सुप्रयुक्तया ॥१९५॥

भगवंस्त्वद् गुणस्तोत्राद् यन्मया पुण्यमार्जितम् । तेनास्तु त्वल्पदाम्मोजे परा भक्ति सदापि मे ॥१९६॥

वसन्ततिलकावृत्तम्

इत्थं चराचरगुरुं परमादिदेवं स्तुत्वाऽधिराट् धरणिपैः सममिद्वबोधः ।

आनन्दवाप्यलवसिक्तपुरःप्रदंभो भक्त्या ननाम करकुड्मललग्नमौलिः ॥१९७॥

श्रुत्वा पुराणपुरुषान् च पुराणधर्मं कर्मारिचक्रजयलढविश्रुद्धबोधात् ।

संप्रीतिमाप परमां भरताधिराजः प्रायो धृतिः कृतधियां स्वहितप्रवृत्तां ॥१९८॥

आमृच्छय च स्वगुरुमादिगुरुं निधीगो ज्यालोलमौलितटताडितपादपीठः ।

भूयोऽनुगम्य च मुनीन् प्रणतेन मूर्ध्ना स्वावासभूमिमभिगन्तुमना बभूव ॥१९९॥

भक्त्यार्पितां खजमिवाधिपदं जिनस्य स्वां दृष्टिमन्वितलसत्सुमनोविकासाम् ।

शेषास्थयैव च पुनर्विनिवर्त्य कृच्छात् चक्राधिपो जिनसमामवनात्प्रतस्थे ॥२००॥

समस्त लोकको पवित्र करनेवाली आपके चरणोकी सेवा प्राप्त हुई है ॥१९३॥ हे भगवन्, दिशाभ्रम होनेसे विमूढ होकर अथवा दिग्विजयके लिए अनेक दिशाओमे भ्रमण करनेके लिए मुग्ध होकर मैंने जो कुछ पाप उपाजन किया था वह आपके दर्शन मात्रसे उस प्रकार विलीन हो गया है जिस प्रकार कि सूर्यके दर्शनसे रात्रिका अन्धकार विलीन हो जाता है ॥१९४॥ हे देव, आपके चरणोके स्मरणमात्रसे ही जब मनुष्य पवित्रताको प्राप्त हो जाता है तब फिर इस प्रकार भक्तिसे की हुई आपके गुणोकी स्तुतिसे क्यों नहीं पवित्रताको प्राप्त होगा ? अर्थात् अवश्य ही होगा ॥१९५॥ हे भगवन्, आपके गुणोकी स्तुति करनेसे जो मैंने पुण्य उपाजन किया है उससे यही चाहता हूँ कि आपके चरणकमलोमे मेरी भक्ति सदा बनी रहे ॥१९६॥ इस प्रकार चर अचर जीवोके गुरु, सर्वोत्कृष्ट भगवान् वृषभदेवको नमस्कार कर जिसने आनन्दके आँसुओंकी बूँदोसे सामनेका प्रदेश सीच दिया है, जिसका ज्ञान प्रकाशमान हो रहा है, और जिसने दोनो हाथ जोडकर अपने मस्तकसे लगा रखे है ऐसे चक्रवर्ती भरतने भक्तिपूर्वक भगवान्को नमस्कार किया ॥१९७॥ कर्मरूपी शत्रुओके समूहको जीतनेसे जिन्हे विगुद्ध ज्ञान प्राप्त हुआ है ऐसे पुराण पुरुष भगवान् वृषभदेवसे पुरातन धर्मका स्वरूप सुनकर भरताधिपति महाराज भरत बड़ी प्रसन्नताको प्राप्त हुए सो ठीक ही है क्योंकि बुद्धिमान् पुरुषोको प्रायः अपना हित करनेमे ही सन्तोष होता है ॥१९८॥ तदनन्तर अपने चचल मुकुटके किनारेसे जिन्होंने भगवान्के पादपीठका स्पर्श किया है ऐसे निधियोके स्वामी भरत महाराज अपने पिता आदिनाथ भगवान्से पूछकर तथा वहाँ विराजमान अन्य मुनियोको नम्र हुए मस्तकसे नमस्कार कर अपनी निवासभूमि अयोध्याको जानेके लिए तत्पर हुए ॥१९९॥ चक्राधिपति भरतने जिसमे अनुक्रमसे खिले हुए सुन्दर फूल गुँधे हुए है और जो श्री जिनेन्द्रदेवके चरणोमे भक्तिपूर्वक अर्पित की गयी है ऐसी मालाके समान, सुन्दर मनकी प्रसन्नतासे युक्त अपनी दृष्टिको शेषाक्षत समझ बड़ी कठिनाईसे हटाकर भगवान्के सभाभवन अर्थात् समवसरणसे प्रस्थान किया ॥२००॥

१ दिग्विजयभ्रमणमूढेन । २ महत्पापम् । ३ नष्टम् । ४ आदित्यस्य । ५ -मर्जितम् ल० । ६ शोभनमनो-
विकामाम्, मुपुण्यविकास च । ७ सिद्धशेषास्थया ।

आलोकयन् जिनसभायनिभतिमिद्धां विरकारितेक्षणयुगो युगदीर्घयादुः ।
 पृथ्वीश्वरैरनुगतः प्रणतोत्तमाङ्गः प्रत्यावृत्तः स्वसदनं मनुव्रंशकेतुः ॥२०१॥
 पुण्योदयाग्निधिपतित्रिजिताग्निलाशस्तान्निर्जिता^१ गमितपष्टिममा^२ महम्भः ।
 प्रीत्याऽभिवन्द्य जिनमाप परं प्रमोदं^३ तम्पुण्यसंग्राहविर्घा सुधियां यन^४ प्रम् ॥२०२॥

इत्यापै भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीतं त्रिपष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहं
 भरतराजकैलासाभिगमनवर्णनं नाम प्रयस्त्रिंशत्तमं पर्व ॥३३॥



भगवान्के समवसरणकी प्रकाशमान विभूतिको देखनेसे जिनके दोनों नेत्र खुल रहे हैं, जिनकी भुजाएँ युग (जुवारी) के समान लम्बी हैं, मस्तक झुकाये हुए अनेक राजा लोग जिनके पीछे-पीछे चल रहे हैं और जो कुलकरोके वंशकी पताकाके समान जान पड़ते हैं ऐसे भक्त महाराज अपने घरकी ओर लौटे ॥२०१॥ चूँकि पुण्यके उदयमे ही चक्रवर्तीने समस्त दिशाएँ जीनी, तथा उनके जीतनेमे साठ हजार वर्ष लगाये और फिर प्रीतिपूर्वक जिनेन्द्रदेवको नमस्कार कर उत्कृष्ट आनन्द प्राप्त किया । इसलिए हे बुद्धिमान् जन, पुण्यके संग्रह करनेमे प्रयत्न करो ॥२०२॥

इस प्रकार आर्ष नाममें प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिपष्टिलक्षण
 महापुराणसंग्रहके भाषानुवादमे भरतराजका कैलास पर्वतपर
 जानेका वर्णन करनेवाला तैत्तिसर्वा पर्व समाप्त हुआ ।



चतुर्विंशत्तमं पर्व

अथावरुह्य^१ कैलासादद्रीन्द्रादिव^२ देवराट् । चक्री प्रयाणमकरोद् विनीताभिमुखं कृती ॥१॥
 सैन्यैरनुगतो रंजे^३ प्रयांश्चक्री निजालयम् । गङ्गाघ^४ इव दुर्वारः सरिदोर्वैरपाम्पतिः ॥२॥
 ततः कतिपयैरेव प्रयाणैश्चक्रिणो बलम् । अयोध्यां प्रापदाबद्धतोरणां चित्रकैतनाम् ॥३॥
 चन्दनद्रवसंस्निक्तसुसंमृष्ट^५ महीतला । पुरी स्नानानुलिप्तैव सा रंजे पत्युरागमं ॥४॥
 नातिदूरं^६ निविष्टस्य प्रवेशसमये प्रभोः^७ । चक्रमस्तारि चक्रं च नाक्रंस्तं पुरगोपुरम्^८ ॥५॥
 सा पुरी गोपुरोपान्तस्थितचक्रांशुरञ्जिता । धृतसंध्यातपेवासीत् कुङ्कुमापिअरच्छविः ॥६॥
 सत्यं भरतराजोऽयं धौरेयश्चक्रिणामिति । धृतदिन्येव^९ सा जज्ञे ज्वलच्चक्रा पुरः^{१०} पुरी ॥७॥
 ततः कतिपये^{१२} देवाश्चक्ररत्नाभिरक्षिणः । स्थितमेकपदे^{१३} चक्रं वीक्ष्य विस्मयमाययुः ॥८॥
 सुरा जातरूप केचिर्किं किमित्युच्चरद्गिरः । अलातचक्रव^{१४} ङ्ग्रेभुः करवालापितै करैः ॥९॥
 किमम्बरमणेर्विन्ध्वमम्बरात्परिलम्बते । प्रतिसूर्यः किमुद्भूत इत्यन्ये^{१५} मुमुहुर्दुहुः ॥१०॥

अथानन्तर — सुमेरु पर्वतसे इन्द्रकी तरह कैलास पर्वतसे उतरकर उस बुद्धिमान् चक्रवर्ती-
 ने अयोध्याकी ओर प्रस्थान किया ॥१॥ सेनाके साथ-साथ अपने घरकी ओर प्रस्थान करता
 हुआ चक्रवर्ती ऐसा सुशोभित होता था मानो नदियोके समूहके साथ किसीसे न रुकनेवाला
 गंगाका प्रवाह समुद्रकी ओर जा रहा हो ॥ २ ॥ तदनन्तर कितने ही मुकाम तय कर चक्रवर्ती-
 की वह सेना जिसमें तोरण बंधे हुए हैं और अनेक ध्वजाएँ फहरा रही हैं ऐसी अयोध्या नगरी-
 के समीप जा पहुँची ॥ ३ ॥ जिसकी बृहत्कार साफ की हुई पृथिवी घिसे हुए गीले चन्दनसे
 सीची गयी है ऐसी वह अयोध्यानगरी उस समय इस प्रकार सुशोभित हो रही थी मानो उसने
 पतिके आनेपर स्नान कर चन्दनका लेप ही किया हो ॥४॥ महाराज भरत नगरीके समीप ही
 ठहरे हुए थे वहाँसे नगरीमें प्रवेश करते समय जिसने समस्त शत्रुओके समूहको नष्ट कर दिया
 है ऐसा उनका चक्ररत्न नगरके गोपुरद्वारको उल्लंघन कर आगे नहीं जा सका — बाहर ही
 रुक गया ॥ ५ ॥ गोपुरके समीप रुके हुए चक्रकी किरणोसे अनुरक्त होनेके कारण जिसकी
 कान्ति कुंकुमके समान कुछ-कुछ पीली हो रही है ऐसी वह नगरी उस समय इस प्रकार जान
 पडती थी मानो उसने सन्ध्याकी लालिमा ही धारण की हो ॥ ६ ॥ जिसके आगे चक्र-
 रत्न देदीप्यमान हो रहा है ऐसी वह नगरी उस समय ऐसी जान पडती थी मानो
 यह भरतराज सचमुच ही सब चक्रवर्तियोंमें मुख्य है, अपनी इस बातकी प्रामाणिकता
 सिद्ध करनेके लिए उसने तप्त अयोगोलक आदिको ही धारण किया हो ॥ ७ ॥ तदनन्तर
 चक्ररत्नकी रक्षा करनेवाले कितने ही देव चक्रको एक स्थानपर खडा हुआ देखकर
 आश्चर्यको प्राप्त हुए ॥ ८ ॥ जिन्हे क्रोध उत्पन्न हुआ है ऐसे कितने ही देव, क्या है ?
 क्या है ? इस प्रकार चिल्लाते हुए हाथमे तलवार लेकर अलातचक्रकी तरह चारों ओर
 घूमने लगे ॥ ९ ॥ क्या यह आकाशसे सूर्यका विम्ब लटक पडा है ? अथवा कोई दूसरा ही
 सूर्य उदित हुआ है ? ऐसा विचार कर कितने ही लोग बार-बार मोहित हो रहे थे ॥ १० ॥

१ अवतीर्य । २ मेरो । ३ अचञ्ज । ४ गङ्गाघ ल०, । ५ मुष्टुमंमाजित । ६ नमीपे । ७ विभोः ल०,
 द० । ८ प्रवेशं नाकरोत् । ९ पुरगोपुरे र०, ल० । १० अपथ । ११ अग्रभागे । १२ केचन । १३ युगपत्
 सपदि वा । १४ चक्रवत्काष्ठाग्निभ्रमणवत् । १५ मुद्गन्ति स्म ।

कस्याप्यकालचक्रेण^१ पतितव्यं^२ विरोधिन । क्रूरणेव ग्रहणाद्य यतश्चक्रेण चक्रितम् ॥११॥
 अथवाद्यापि जेतव्यः^३ पक्षः कोऽप्यस्ति चक्रिणः । चक्रस्खलनतः कैश्चिदित्यं तज्जैरितार्कितम् ॥१२॥
 सेनानीप्रमुखास्तावन् प्रभवे^४ तन्न्यवेदयन् । तद्द्वार्ताऽऽकर्णनाच्चक्री किमप्यायीत्मविस्मयः ॥१३॥
 अचिन्तयच्च किं नाम चक्रमप्रतिशासने । मयि स्थितं स्वखलन्यद्य कचिदग्र्यखलद्वगति ॥१४॥
 संप्रवार्यमिदं^५ तावदित्याह्वय पुरोधसम् । धीरो धीरतरां वाचमित्युच्चैराजगौ मनुः ॥१५॥
 वदनोऽस्य मुखाम्मोजाद् व्यक्ताकृता^६ सरस्वती । निर्यायां मदलंकारा गम्फलीव^७ जयश्रियः ॥१६॥
 चक्रमाक्रान्तद्विकचक्रमरिचक्रमयकरम् । कस्मान्नास्मत्पुरद्वारि प्रमते न्यङ्कृतार्कस्क ॥१७॥
 विश्वदिविजये पूर्वदक्षिणापरवार्द्धिपु । यदासीदखलद्वृत्ति रूपादेश्च गुहाद्वयं ॥१८॥
 चक्रं तदधुना कस्मात् स्वखलन्यस्मद्गृहाङ्गणे । प्रायोऽस्माभिविरद्वेने भवितव्यं जिर्गपुणा ॥१९॥
 किमसाध्यो द्विषत्कश्चिदस्यस्मद्भक्तिगोचरं । मनाभिः^८ कोऽपि किं वाऽस्मान् द्वेष्टि दुष्टान्तराजयः ॥२०॥
 यः कोऽप्यकारणद्वेषी खलोऽस्मान्नाभिनन्दति । प्रायः खलन्ति चेतांसि महत्स्वपि दुरात्मनाम् ॥२१॥
 विमत्सराणि चेतांसि महतां परवृद्धिपु । मत्सरीणि तु तान्येव क्षुद्राणामन्यवृद्धिपु ॥२२॥
 अथवा दुर्मदाविष्टः कश्चिदप्रणतोऽस्ति मे । स्ववर्ग्यस्तन्मदोच्छ्रित्यै^९ नूनं चक्रेण चक्रितम् ॥२३॥

आज यह चक्र क्रूरग्रहके समान वक्र हुआ है इसलिए अकालचक्रके समान किसी विरोधी शत्रु-पर अवश्य ही पडेगा ॥११॥ अथवा अब भी कोई चक्रवर्तिके जेतव्य पक्षमे हैं — जीतने योग्य शत्रु विद्यमान है इस प्रकार चक्रके रुक जानेसे चक्रके स्वरूपको जाननेवाले कितने ही लोग विचार कर रहे थे ॥१२॥ सेनापति आदि प्रमुख लोगोने यह बात चक्रवर्तीसे कही और उसके सुनते ही वे कुछ आश्चर्य करने लगे ॥ १३ ॥ वे विचार करने लगे कि जिसकी आज्ञा कही भी नहीं सकती ऐसे मेरे रहते हुए भी, जिसकी गति कही भी नहीं रुकी ऐसा यह चक्ररत्न आज क्यों रुक रहा है ? ॥ १४ ॥ इस बातका विचार करना चाहिए यही सोचकर धीर वीर मनु-ने पुरोहितको बुलाया और उसने नीचे लिखे हुए बहुत ही गम्भीर वचन कहे ॥१५॥ कहते हुए भरत महाराजके मुखकमलसे स्पष्ट अभिप्रायवाली और उत्तम-उत्तम अलंकारोसे सजी हुई जो वाणी निकल रही थी वह ऐसी जान पडती थी मानो विजयलक्ष्मीकी दूती ही हो ॥१६॥ जिसने समस्त दिशाओके समूहपर आक्रमण किया है जो शत्रुओके समूहके लिए भयकर है और जिसने सूर्यकी किरणोका भी तिरस्कार कर दिया है ऐसा यह चक्र मेरे ही नगरके द्वारमें क्यों नहीं आगे बढ़ रहा है — प्रवेश कर रहा है ? ॥१७॥ जो समस्त दिशाओको विजय करनेमे पूर्व-दक्षिण और पश्चिम समुद्रमें कही नहीं रुका, तथा जो विजयार्थकी दोनो गुफाओंमे नहीं रुका वही चक्र आज मेरे घरके आँगनमे क्यों रुक रहा है ? प्राय मेरे साथ विरोध रखनेवाला कोई विजिगीपु (जीतकी इच्छा करनेवाला) ही होना चाहिए ॥१८-१९॥ क्या मेरे उपभोगके योग्य क्षेत्र (राज्य) में ही कोई असाध्य शत्रु मौजूद है अथवा दुष्ट हृदयवाला मेरे गोत्रका ही कोई पुरुष मुझसे द्वेष करता है ॥२०॥ अथवा बिना कारण ही द्वेष करनेवाला कोई दुष्ट पुरुष मेरा अभिनन्दन नहीं कर रहा है — मेरी वृद्धि नहीं सह रहा है सो ठीक ही है क्योंकि दुष्ट पुरुषोंके हृदय प्राय कर बड़े आदमियोपर भी विगड़ जाते हैं ॥२१॥ महापुरुषोंके हृदय दूसरोकी वृद्धि होनेपर मात्सर्यसे रहित होते हैं परन्तु क्षुद्र पुरुषोके हृदय दूसरोकी वृद्धि होनेपर ईर्ष्यासहित होते हैं ॥२२॥ अथवा दुष्ट अहंकारसे घिरा हुआ कोई मेरे ही घरका

१ अपमृत्युना । २ गन्तव्यम् मर्तव्यमित्यर्थ । ३ जेतव्यपक्षः ल०, द० । ४ चक्रिणे । ५ विचार्यम् । ६ व्यक्ता-भिप्राया । ७ कुटुम्बी । ८ भुक्तिक्षेत्रे । ९ सपिण्ड । 'सपिण्डास्तु सनाभय' इत्यभिधानात् । नाभिसंबन्धो-त्यर्थ । १० आत्मवर्गे भव ।

खल्लपेक्ष्य^१ लवीया^२ नपुच्छेद्यो लघु^३ तादृशः । क्षुद्रो रेगुरिवाश्रिस्थो र्जत्यरिस्त्रिभिनः ॥२४॥
 वलाद्दुद्धरणीयो हि श्रोत्रीयानपि^४ कण्टकः । अनुद्धतः पटस्थोऽसौ भवेत्पीडाकरो भृगुम् ॥२५॥
 चक्रं नाम परं देवं रत्नानामिदमग्रिमम् । गतिस्खलनमेतस्य न विना कारणाद् भवेत् ॥२६॥
 ततो बाल्यमिदं कार्यं यच्चक्रेणार्थं सूचितम् । सूचिते^५ खलु राज्याङ्गे^६ विकृतिर्नाल्पकारणान् ॥२७॥
 तदत्र कारणं चिन्त्यं त्वया धीमन्निदन्तर्या । अनिरूपितं कार्याणां नेह नामुत्र सिद्ध्यः ॥२८॥
 त्वर्यादं कार्यं विज्ञानं तिष्ठते^७ दिव्यचक्षुषि । तमसां छेदने कोऽन्यः प्रभवेदंशुमालिनः ॥२९॥
 निवेद्य कार्यमित्यस्मै देवज्ञाय^८ मितार्धरैः । विरराम प्रभुः प्रायः प्रभवो मितभाषिण ॥३०॥
 ततः प्रसन्नगम्भीरपदाङ्कारकोमलाम् । भारती भग्नेशस्य प्रवोधायेति सांश्रवीत् ॥३१॥
 अस्ति माधुर्यमस्त्योजस्तदस्ति पदसौष्टवम् । अस्त्यर्थानुगमोऽन्यत्किं^९ यन्नास्ति त्वद्दृचोभये^३ ॥३२॥
 शास्त्रज्ञा वयमेकान्तात् नामिज्ञा कार्ययुक्तिषु । शास्त्रप्रयोगवित् कोऽन्यस्त्वत्समो राजनीतिषु ॥३३॥
 त्वमादिराजो राजर्षिस्तद्विद्यास्त्व^{१०} दुपक्रमम्^{११} । तद्विदस्तन्प्रयुञ्जाना न जिहीमः कथं वयम् ॥३४॥

मनुष्य नम्र नहीं हो रहा है, जान पड़ता है यह चक्र उसीका अहंकार दूर करनेके लिए बक्र हो रहा है ॥२३॥ शत्रु अत्यन्त छोटा भी हो तो भी उसकी उपेक्षा नहीं करनी चाहिए, द्वेष करने-वाला छोटा होनेपर भी गीघ्र ही उच्छेद करने योग्य है क्योंकि आँखमे पड़ी हुई धूलिकी कणिकाके समान उपेक्षा किया हुआ छोटा शत्रु भी पीड़ा देनेवाला हो जाता है ॥२४॥ काँटा यदि अत्यन्त छोटा हो तो भी उसे जवरदस्ती निकाल डालना चाहिए क्योंकि पैरमें लगा हुआ काँटा यदि निकाला नहीं जायेगा तो वह अत्यन्त दुःखका देनेवाला हो सकता है ॥२५॥ यह चक्ररत्न उत्तम देवरूप है और रत्नोमे मुख्य रत्न है इसकी गतिका स्खलन विना किसी कारणके नहीं हो सकता है ॥२६॥ इसलिए हे आर्य, इस चक्रने जो कार्य सूचित किया है वह कुछ छोटा नहीं है क्योंकि यह राज्यका उत्तम अंग है इसमे किसी अल्पकारणसे विकार नहीं हो सकता है ॥२७॥ इसलिए हे बुद्धिमान् पुरोहित, आप इस चक्ररत्नके रकनेमे क्या कारण है इसका अच्छी तरह विचार कीजिए क्योंकि विना विचार किये हुए कार्योंकी सिद्धि न तो इस लोकमे होती है और न परलोक ही मे होती है ॥२८॥ आप दिव्य नेत्र हैं इसलिए इस कार्यका ज्ञान आपमे ही रहता है अर्थात् आप ही चक्ररत्नके रकनेका कारण जान सकते हैं क्योंकि अन्धकारको नष्ट करनेमे सूर्यके सिवाय और कौन समर्थ हो सकता है ? ॥२९॥ इस प्रकार महाराज भरत थोड़े ही अक्षरोके द्वारा इस निमित्तज्ञानीके लिए अपना कार्य निवेदन कर चुप हो रहे सो ठीक ही है क्योंकि प्रभु लोग प्रायः थोड़े ही बोलते हैं ॥३०॥ तदनन्तर निमित्तज्ञानी पुरोहित भरतेश्वरको समझानेके लिए प्रसन्न तथा गम्भीर पद और अलकारोसे कोमल वचन कहने लगा ॥३१॥ जो माधुर्य, जो ओज, जो पदोका सुन्दर विन्यास और जो अर्थकी सरलता आपके वचनोमे नहीं है वह क्या किसी दूसरी जगह है ? अर्थात् नहीं है ॥३२॥ हम लोग तो केवल शास्त्रको जाननेवाले हैं कार्य करनेकी युक्तियोमे अभिज्ञ नहीं हैं परन्तु राजनीतिमें शास्त्रके प्रयोगको जाननेवाला आपके समान दूसरा कौन है ? अर्थात् कोई नहीं है ॥३३॥ आप राजाओमे प्रथम राजा हैं और राजाओमे ऋषिके समान श्रेष्ठ होनेसे राजर्षि हैं यह राजविद्या केवल आपसे ही उत्पन्न हुई है इसलिए उसे जाननेवाले हम लोग

१ नोपेक्षणीय । २ अतिशयने लघु । ३ शीघ्रम् । ४ पीडा करोति । ५ अतिशयने क्षुद्रः । ६ सुपूचिते । ७ चक्रे । ८ प्रतीयमानस्वरूपतया । ९ अविचारित । १० निश्चितं भवति । ११ नैमित्तिकाय । १२ व्यक्तं प०, ल० । १३ तव वचन-प्रपञ्चे । १४ राजविद्या । १५ त्वदुपक्रमात् ल० । त्वया पूर्वं प्रवर्तितं कार्यविज्ञानम् ।

तथापि त्वत्कृतोऽस्मासु सत्कारोऽनन्यगोचरः । तनोति गौरवं लोके ततः स्मो वक्तुमुद्यता ॥३५॥
 इत्यनुश्रुतमस्माभिर्देव दैवज्ञशासनम्^१ । नास्ति चक्रस्य विश्रान्तिः सावशेषे दिग्नां जये ॥३६॥
 ज्वलदग्निः करालं वो जैत्रमस्त्रमिदं ततः । संस्तम्भितमिवातवर्ष^२ पुरद्वारि विलम्बते ॥३७॥
 अरिर्मित्रमरेर्मित्रं मित्रमित्रमिति श्रुतिः । श्रुतिमात्रे स्थिता देव प्रजास्त्वय्यनुशासति ॥३८॥
 तथाप्यस्यैव जेतव्य पक्षः कोऽपि तवाधुना । योऽन्तर्गृहे कृतोत्थानः क्रूरो रोग इवोदरे ॥३९॥
 वहिर्मण्डलमेवासीत् परिक्रान्तमिदं त्वया । अन्तर्मण्डलसंशुद्धिर्मनाशाद्यापि जायते ॥४०॥
 जितजेतव्यपक्षस्य न नम्रा भ्रातरस्तव । व्युत्थिताश्च^३ सजातीयो विघाताय न नु प्रभोः ॥४१॥
 स्वपक्षैरेव तेजस्वी महानप्युपरुद्धयते^४ । प्रत्यर्कमर्ककान्तेन^५ ज्वलतेदमुदाहृतम्^६ ॥४२॥
 विबलोऽपि सजातीयो लब्ध्वा तीक्ष्णं प्रतिष्कसम्^७ । दण्डः परश्वधस्यैव^८ निवर्हयति^९ पार्थिवम्^{१०} ॥४३॥
 भ्रातरोऽमी तवाजय्या बलिनो मानशालिनः ।^{११} यवीयांस्तेषु धीरेयो धीरो बाहुवली बली ॥४४॥
^{१२} एकात्रशतसंख्यास्ते^{१३} सोढर्या वीर्यशालिनः । प्रमोरादिगुरोर्नान्यं प्रणमाम इति स्थिता ॥४५॥

आपके ही सामने उसका प्रयोग करते हुए क्यों न लज्जित हो ॥३४॥ तथापि आपके द्वारा किया हुआ हमारा असाधारण सत्कार लोकमें हमारे गौरवको बढ़ा रहा है इसलिए ही मैं कुछ कहनेके लिए तैयार हुआ हूँ ॥३५॥ हे देव, हम लोगोंने निमित्तज्ञानियोका ऐसा उपदेश सुना है कि जबतक दिग्विजय करना कुछ भी बाकी रहता है तबतक चक्ररत्न विश्राम नहीं लेता अर्थात् चक्रवर्तीकी इच्छाके विरुद्ध कभी भी नहीं रुकता है ॥३६॥ जो जलती हुई ज्वालाओंसे भयंकर है ऐसा वह आपका विजयी शस्त्र नगरके द्वारपर गुप्त रीतिसे रोके हुएके समान अटककर रह गया है ॥३७॥ हे देव, आपके प्रजाका शासन करते हुए शत्रु, मित्र, शत्रुका मित्र, और मित्रका मित्र ये शब्द केवल शास्त्रमें ही रह गये हैं अर्थात् व्यवहारमें न आपका कोई मित्र है और न कोई शत्रु ही है सब आपके सेवक है ॥३८॥ तथापि अब भी कोई आपके जीतने योग्य रह गया है और वह उदरमें किसी भयंकर रोगके समान आपके घरमें ही प्रकृत हुआ है ॥३९॥ आपके द्वारा यह बाह्यमण्डल ही आक्रान्त — पराजित हुआ है परन्तु अन्तर्मण्डलकी विशुद्धता तो अब भी कुछ नहीं हुई है। भावार्थ — यद्यपि आपने बाहरके लोगोंको जीत लिया है तथापि आपके घरके लोग अब भी आपके अनुकूल नहीं हैं ॥४०॥ यद्यपि आपने समस्त शत्रु पक्षको जीत लिया है तथापि आपके भाई आपके प्रति नम्र नहीं हैं—उन्होंने आपके लिए नमस्कार नहीं किया है। वे आपके विरुद्ध खड़े हुए हैं और सजातीय होनेके कारण आपके द्वारा विघात करने योग्य भी नहीं हैं ॥४१॥ तेजस्वी पुरुष बड़ा होनेपर भी अपने सजातीय लोगोंके द्वारा रोका जाता है यह बात सूर्यके सम्मुख जलते हुए सूर्यकान्त मणिके उदाहरणसे स्पष्ट है ॥४२॥ सजातीय पुरुष निर्बल होनेपर भी किसी बलवान् पुरुषका आश्रय पाकर राजाको उस प्रकार नष्ट कर देता है जिस प्रकार निर्बल दण्ड कुल्हाड़ीका तीक्ष्ण आश्रय पाकर अपने सजातीय वृक्ष आदिको नष्ट कर देता है ॥४३॥ ये आपके बलवान् तथा अभिमानी भाई अजेय हैं और इनमें भी अतिशय युवा धीर वीर तथा बलवान् बाहुवली मुख्य हैं ॥४४॥ आपके ये निन्यानवे भाई बड़े बलशाली हैं, हम लोग भगवान् आदिनाथको छोड़कर और

१ विभिन्नशास्त्रम् । २ —मिवात्यर्थं स०, इ०, अ० । —मिवाव्यक्तं प०, ल० । ३ विरुद्धाचरणा । ४ बाधयते । ५ सूर्यकान्तपापाणेन । ६ उदाहरणं कृतम् । ७ प्रतिश्रयम् प०, ल० । सहायम् । ८ परशो । 'परशुश्च परश्वध' इत्यभिधानात् । ९ नाशयति (लूप वर्ह हिंसायाम्) । १० पृथिव्या भवम् । वृक्षं नृपं च । ११ कनिष्ठ । 'जघन्यजे स्यु कनिष्ठयवीयोऽवरजानुजा' इत्यभिधानात् । १२ एकोन—ल०, द०, इ०, प० । १३ बाहुवलिनो रहितेन सह इय संख्या, वृषभसेनेन प्रागेव दीक्षावग्रहणात् ।

तदत्र^१ प्रतिकर्षण्यमाशु चक्रधर त्वया । ऋणव्रणाग्निशत्रूणां श्रेयं नोपेक्षते कृती ॥४६॥
 राजन् राजन्वती भूयात् त्वयैवेयं वसुंधरा । माभृद्वाजवती^२ तेषां भूमना द्वैराज्यदुःस्थिता^३ ॥४७॥
 त्वयि राजनि राजोक्तिर्देव नान्यत्र राजते । सिंहे स्थिते मृगेन्द्रोक्तिं हरिणा विभ्र्युः कथम् ॥४८॥
 देव त्वामनुवर्तन्तां भ्रातरो धृतमत्सराः । ज्येष्ठस्य कालमुख्यस्य शास्त्रोक्तमनुवर्तनम् ॥४९॥
 तच्छासनहरा^४ गत्वा सोपायमुपजप्यं तान् । त्वदाज्ञानुवशान् कुर्युर्विगृह्यं ब्रूयुःन्यथा ॥५०॥
 मिथ्यामदोद्धतः कोऽपि नोपेयाद्यदि ते वशम् । स नागयेद्दत्तात्मानमात्मगृह्यं^५ च राजकम् ॥५१॥
 राज्यं कुलकलत्रं च नेष्टं साधारणं द्वयम् । भुङ्क्ते सार्द्धं पर्यस्तन्न^६ नरः पशुरेव सः ॥५२॥
 किमत्र बहुनोक्तेन त्वामेत्य प्रणमन्तु ते । यान्तु वा शरणं देवं त्रातारं जगतां जिनम् ॥५३॥
 न तृतीया गतिस्तेषामेवैषां^७ द्वितीया गतिः^८ । प्रविशन्तु त्वदास्थानं वनं वामी मृगैः समम् ॥५४॥
 स्वकुलान्युत्सुकानीव^९ दहन्यननुवर्तनैः । अनुवर्तानि तान्येव नेत्रस्यानन्दशु परम्^{१०} ॥५५॥

किसीको प्रणाम नहीं करोगे ऐसा वे निश्चय कर बैठे हैं ॥४५॥ इसलिए हे चक्रधर, आपको इस विषयमें शीघ्र ही प्रतिकार करना चाहिए क्योंकि बुद्धिमान् पुरुष ऋण, घाव, अग्नि और शत्रुके वाकी रहे हुए थोड़े भी अशकी उपेक्षा नहीं करते हैं ॥४६॥ हे राजन्, यह पृथिवी केवल आपके द्वारा ही राजन्वती अर्थात् उत्तम राजासे पालन की जानेवाली हो, आपके भाइयो-के अधिक होनेसे अनेक राजाओके सम्बन्धसे जिसकी स्थिति विगड़ गयी है ऐसी होकर राजवती अर्थात् अनेक साधारण राजाओसे पालन की जानेवाली न हो । भावार्थ—जिस पृथिवीका शासक उत्तम हो वह राजन्वती कहलाती है और जिसका शासक अच्छा न हो, नाममात्रका ही हो वह राजवती कहलाती है । पृथिवीपर अनेक राजाओका राज्य होनेसे उसकी स्थिति छिन्न-भिन्न हो जाती है-इसलिए एक आप ही इस रत्नमयी वसुंधराके शासक हों, आपके अनेक भाइयोमे यह विभक्त न होने पावे ॥४७॥ हे देव, आपके राजा रहते हुए राजा यह शब्द किसी दूसरी जगह सुशोभित नहीं होता सो ठीक ही है क्योंकि सिहके रहते हुए हरिण मृगेन्द्र शब्दको किस प्रकार धारण कर सकते हैं ? ॥४८॥ हे देव, आपके भाई ईर्ष्या छोड़कर आपके अनुकूल रहे क्योंकि आप उन सबमे बड़े हैं और इस कालमे मुख्य हैं इसलिए उनका आपके अनुकूल रहना शास्त्रमें कहा हुआ है ॥४९॥ आपके दूत जावे और युक्तिके साथ बातचीत कर उन्हें आपके आज्ञाकारी बनावे, यदि वे इस प्रकार आज्ञाकारी न हो तो विग्रह कर (विगड़कर) अन्य प्रकार भी बातचीत करे ॥५०॥ मिथ्या अभिमानसे उद्धत होकर यदि कोई आपके वश नहीं होगा तो खेद है कि वह अपने-आपको तथा अपने अधीन रहनेवाले राजाओके समूहका नाश करावेगा ॥५१॥ राज्य और कुलवती स्त्रियाँ ये दोनो ही पदार्थ साधारण नहीं हैं, इनका उपभोग एक ही पुरुष कर सकता है । जो पुरुष इन दोनोका अन्य पुरुषोंके साथ उपभोग करता है वह नर नहीं है पशु ही है ॥५२॥ इस विषयमें बहुत कहनेसे क्या लाभ है या तो वे आकर आपको प्रणाम करे या जगत्की रक्षा करनेवाले जितेन्द्रदेवकी शरणको प्राप्त हों ॥५३॥ आपके उन भाइयोकी तीसरी गति नहीं है, इनके ये ही दो मार्ग हैं कि या तो वे आपके शिविरमें प्रवेश करें या मृगोंके साथ वनमें प्रवेश करे ॥५४॥ सजातीय लोग परस्परके विरुद्ध आचरणसे अंगारेके

१ कारणत् । २ कुत्सितराभवती । 'मुराजि देशे राजन्वान् स्यात्ततोऽन्यत्र राजवान्' इत्यभिधानात् । ३ द्वयो राज्ञो राज्येन दु स्थिता । ४ त्वच्छासन-द०, ल० । दूता । ५ उक्त्वा । ६ विवाद कृत्वा । ७ आत्मना स्वीकरणीयम् । ८ सर्वेषामनुभवनीयम् । ९ द्वयम् । १०-मेपेया ल० । ११ उपाय । १२ स्वगोपाणि । तव भ्रातर इत्यर्थ । १३ पर. अ०, इ०, म० ।

प्रदान्तमत्सराः शान्तास्त्वां नन्या नम्रमौलयः । सौंदर्याः सुखमधन्नां चन्द्रमात्रामिकाट्टिक्षणः ॥५६॥
 इति शासति शास्त्रे पुरोधसि सुमधसि । प्रतिपद्यापि तन्कार्यं चर्सा सुक्रोधं तत्क्षणम् ॥५७॥
 आरुष्टकलुषां दृष्टिं क्षिपन्दिदिव च दिग्बलिम् । सधृमाभिव कोपाग्नेः शिर्यां भुकुटिसुक्षिपन् ॥५८॥
 भ्रातृभाण्डकृतामपविपदेगसिधोद्वमन् । वावच्छलेनोच्छलन् रोपाद् वभापे पत्न्या गिरः ॥५९॥
 किं किमात्थं दुरान्मानो भ्रातरः प्रणतानं माम् । पश्य महण्डचण्डोरुकापातात्तान् शलकस्यान्कृतान् ॥६०॥
 अदृष्टमश्रुतं कृत्यमिदं वैरमकारणम् । अदध्याः किल कुलप्रत्वादिर्तिं तेषां मनीषितम् ॥६१॥
 यौवनोन्मादजस्तेषां भटवातोऽस्ति दुर्मदः । ज्वलच्चक्राभितापेन स्वेदस्तस्य प्रतिक्रिया ॥६२॥
 अकरां भोक्तुमिच्छन्ति गुरुदत्तामिमान्तके । तत्किं मटावल्लेपेन भुक्तिं ते श्रावयन्तु मे ॥६३॥
 प्रतिशय्यानिपातेन भुक्तिं ते श्रावयन्तु वा । शिताम्रकण्टकोत्संगपतिताङ्गारणाङ्गणे ॥६४॥
 क्व वयं जितजंतव्या भोक्तव्ये संगताः क्व ते । तथापि संविभागोऽस्तु तेषां मदनुवर्तने ॥६५॥

समान जलाते रहते हैं और वे ही लोग परस्परमें अनुकूल रहकर नेत्रोंके लिए अतिवय आनन्द रूप होते हैं ॥५५॥ इसलिए ये आपके भाई मात्सर्य छोड़कर शान्त हो मस्तक झुकाकर आपको नमस्कार करे और आपकी प्रसन्नताकी इच्छा रखते हुए सुखसे वृद्धिको प्राप्त होते रहें ॥५६॥ इस प्रकार शास्त्रके जाननेवाले बुद्धिमान् पुरोहितके कह चुकनेपर चक्रवर्ती भरतने उसीके कहे अनुसार कार्य करना स्वीकार कर उसी क्षण क्रोध किया ॥५७॥ जो क्रोधसे कल्पित हुई अपनी दृष्टिको दिशाओंके लिए बलि देते हुएके समान सब दिशाओंमें फेर रहे हैं, क्रोधरूपी अग्निकी धूमसहित गिखाके समान भृकुटियाँ ऊँची चढा रहे हैं, भाईरूपी मूलधनपर किये हुए क्रोधरूपी विपके वेगको जो वचनोके छलसे उगल रहे हैं और जो क्रोधसे उछल रहे हैं ऐसे महाराज भरत नीचे लिखे अनुसार कठोर वचन कहने लगे ॥५८-५९॥ हे पुरोहित, क्या कहा ? क्या कहा ? वे दुष्ट भाई मुझे प्रणाम नहीं करते हैं, अच्छा तो तू उन्हें मेरे दण्डरूपी प्रचण्ड उल्कापातसे टुकड़े किया हुआ देख ॥६०॥ उनका यह कार्य न तो कभी देखा गया है, न सुना गया है, उनका यह वैर बिना कारण ही किया हुआ है, उनका खयाल है कि हम लोग एक कुलमें उत्पन्न होनेके कारण अवध्य है ॥६१॥ उन्हें यौवनके उन्मादसे उत्पन्न हुआ योद्धा होनेका कठिन वायुरोग हो रहा है इसलिए जलते हुए चक्रके सन्तापसे पसीना आना ही उसका प्रतिकार-उपाय है ॥६२॥ वे लोग पूज्य पिताजीके द्वारा दी हुई पृथिवीको बिना कर दिये ही भोगना चाहते हैं परन्तु केवल योद्धापानेके अहंकारसे क्या होता है ? अब या तो वे लोगोको सुनावे कि भरत ही इस पृथिवीका उपभोग करनेवाला है हम सब उसके अधीन हैं या युद्धके मैदानमें तीक्ष्ण शस्त्ररूपी काँटोके ऊपर जिनका शरीर पड़ा हुआ है ऐसे वे भाई प्रतिशय्या-दूसरी शय्या अर्थात् रणशय्यापर पडकर उसका उपभोग प्राप्त करे । भावार्थ-जीते-जी उन्हें इस पृथिवीका उपभोग प्राप्त नहीं हो सकता ॥६३-६४॥ जिसने जीतने योग्य समस्त लोगोको जीत लिया है ऐसा कहाँ तो मैं, और मेरे उपभोग करने योग्य क्षेत्रमें स्थित कहाँ वे लोग ? तथापि मेरे आज्ञानुसार चलनेपर उनका भी विभाग (हिस्सा)

- १ 'भाण्ड भपणमात्रेऽपि भाण्डमूला वणिगवने । नदीमात्रे तुरगाणा भूपणे भाजनेऽपि च' । २ उत्पत्तन् । ३ वदसि । ४ खण्ड । ५ कुले भवा कुल्यास्तेषा भाव तस्मात् । ६ वयं भटा इति गर्व । ७ दुनिवारः । ८ अवलिम् । 'भागधेय करो बलिः' इत्यभिधानात् । ९ भूमिम् । १० कुसिताः । ११ तर्हि । १२ भटगर्वण । १३ साधयन्तिवत्यर्थः । १४ पूर्व शय्यायाः प्रतिशय्या-अन्य शय्यातस्या निपातेन मरणशय्या इत्यर्थः । १५ वृत्तिक्षेत्रे । १६ सम्पृक्षेत्रादिविभाग ।

न भोक्तुमन्यथाकारं^१ मही तेभ्यो ददाभ्यहम् । कथंकारमिदं^२ चक्रं विश्रमं यात्वतज्जये^३ ॥६६॥
 इदं महदनाख्ये^४ यत्प्राज्ञो बन्धुवत्सलः । स बाहुवलिसाहोऽपि^५ भजते विकृतिं कृती ॥६७॥
 अबाहुवलिनानेन^६ राजकेन नतेन किम् । नगरेण गरणेव^७ भुक्तेनापोदनेन^८ किम् ॥६८॥
 किं किंकरैः करालास्रप्रतिनिर्जितं^९ गात्रचैः । अनाज्ञावशमेतस्मिन् नवविक्रमशालिनिं^{१०} ॥६९॥
 किं वा सुरभट्टैरेभिरुद्भटारभट्टैरसैः^{११} । मयैवमसमां स्पृष्ट्वा तस्मिन्कुर्वति गर्विते ॥७०॥
 इति जल्पति संरम्भाच्च^{१२} क्रपाणानुपक्रमम्^{१३} । तस्योपचक्रमं कर्तुं पुनरिस्थं पुरोहितः ॥७१॥
 जितजेतव्यतां देव घोषयन्नपि किं मुधा । जितोऽसि क्रोधवेगेन प्राग्जय्यो वशिनां हि सः ॥७२॥
 बालास्ते बालमावेन^{१४} विल^{१५} सन्त्वपयेऽप्यलम् । देवे जितारिपट्वरौ न तमः^{१६} स्थातुमर्हति ॥७३॥
 क्रोधान्धतमसे मग्नं यो नात्मान समुद्धरेत् । स कृत्यसंशयद्वैधाज्ञो^{१७} त्सीतुमलंतराम् ॥७४॥
 किं तरां स विजानाति कार्याकार्यमनात्मवित् । यः स्वान्तःप्रभवान् जेतुमरीत्र प्रभवेत्प्रभुः ॥७५॥
 तद्देव विरमामुष्मात् संरम्भादपकारिणः । जितात्मानो जयन्ति क्षमां क्षमया हि जिगीषवः ॥७६॥

हो सकता है ॥६५॥ और किसी तरह उनके उपभोगके लिए मैं उन्हें यह पृथिवी नहीं दे सकता हूँ । उन्हें जीते बिना यह चक्ररत्न किस प्रकार विश्राम ले सकता है ? ॥६६॥ यह बड़ी निन्दाकी बात है कि जो अतिशय बुद्धिमान् है, भाइयोंमें प्रेम रखनेवाला है, और कार्यकुशल है वह बाहुवली भी विकारको प्राप्त हो रहा है ॥६७॥ बाहुवलीको छोड़कर अन्य सब राज-पुत्रोंने नमस्कार भी किया तो उससे क्या लाभ है और पोदनपुरके बिना विपके समाज इस नगरका उपभोग भी किया तो क्या हुआ ॥६८॥ जो नवीन पराक्रमसे शोभायमान बाहुवली हमारी आज्ञाके वश नहीं हुआ तो भयंकर शस्त्रोसे शत्रुओका तिरस्कार करनेवाले सेवकोसे क्या प्रयोजन है ? ॥६९॥ अथवा अहंकारी बाहुवली जब इस प्रकार मेरे साथ अयोग्य ईर्ष्या कर रहा है तब अतिशय शूरवीरत्तरूप रसको धारण करनेवाले मेरे इन देवरूप योद्धाओसे क्या प्रयोजन है ? ॥७०॥ इस प्रकार जब चक्रवर्ती क्रोधसे बहुत बढ-बढकर वातचीत करने लगे तब पुरोहितने उन्हें शान्त कर उपायपूर्वक कार्य प्रारम्भ करनेके लिए नीचे लिखे अनुसार उद्योग किया ॥७१॥ हे देव, मैंने जीतने योग्य सबको जीत लिया है ऐसी घोषणा करते हुए भी आप क्रोधके वेगसे व्यर्थ ही क्यों जीते गये ? जितेन्द्रिय पुरुषको तो क्रोधका वेग पहले ही जीतना चाहिए ॥७२॥ वे आपके भाई बालक हैं इसलिए अपने बालस्वभावसे कुमार्गमें भी अपने इच्छानुसार क्रीड़ा कर सकते हैं परन्तु जिसने काम, क्रोध, लोभ, मोह, मद और मात्सर्य इन छहो अन्तरग शत्रुओको जीत लिया है ऐसे आपमें यह अन्धकार ठहरनेके योग्य नहीं है अर्थात् आपको क्रोध नहीं करना चाहिए ॥७३॥ जो मनुष्य क्रोधरूपी गाढ अन्धकारमें डूबे हुए अपने आत्माका उद्धार नहीं करता वह कार्यके संशयरूपी द्विविधासे पार होनेके लिए समर्थ नहीं है । भावार्थ — क्रोधसे कार्यकी सिद्धि होनेमें सदा सन्देह बना रहता है ॥७४॥ जो राजा अपने अन्तरगसे उत्पन्न होनेवाले शत्रुओको जीतनेके लिए समर्थ नहीं है वह अपने आत्माको नहीं जाननेवाला कार्य और अकार्यको कैसे जान सकता है ? ॥७५॥ इसलिए हे देव, अपकार करनेवाले इस क्रोधसे दूर रहिए क्योंकि जीतकी इच्छा रखनेवाले जिते-

१ अन्यथा । २ कथम् । ३ तेपा जयाभावे । ४ अवाच्यम् । ५ बाहुवलिनानाम् । ६ बाहुवलिकुमाररहितेन । ७ गरलेनेव । ८ पोदनपुररहितेन । ९ तजित — ल०, द० । १० बाहुवलिनि । ११ अधिकभयानकरमैः । १२ क्रोधात् । १३ युद्धारम्भम् । १४ बालत्वेन । १५ गर्विता भूत्वा वर्तन्त इत्यर्थः । १६ अज्ञानम् । १७ कार्यसदेहद्वैविध्यात् ।

त्रिजितेन्द्रियवर्गाणां सुश्रुतश्रुतसंपदाम् । परलोकजिगीषूणां क्षमा साधनमुत्तमम् ॥७०॥
 लेखसाधये च कार्येऽस्मिन् विफलोऽतिपरिश्रमः । तृणाङ्कुरे नखच्छेद्ये क. ^१परव्यधमुद्धरंत ॥७१॥
 ततस्त्रितिक्षमाणेन साधयो भ्रातृगणस्त्वया । श्लोपचारं प्रयुक्तेन वचोहरगणेन मः ॥७२॥
 अथैव च प्रहेतव्याः समं लेखैर्वचोहराः । गत्वा द्रूयुश्च तानेन ^३चक्रिणं भजताग्रजम् ॥८०॥
 कल्पानोकहसेवेव तत्संवाऽभीष्टदायिनी । गुरुकल्पोऽग्रजश्चक्री स मान्यः ^५सर्वथापि त्रः ॥८१॥
 विदूरस्थैर्न युष्माभिरैश्वर्यं तस्य राजते । तारागणैरनामचैरिव विम्बं निशांपतेः ॥८२॥
 साम्राज्यं नास्य तोषाय यद्भवद्भिर्विना भवेत् । सहभोग्यं हि बन्धनागधिराज्यं सतां मुद्रे ॥८३॥
 इदं ^६वाचिकमन्यत्तु लेखार्थाद्वचभार्यताम् । इति श्लोपायनेल्लेखैः प्रत्याय्यास्ते ^७मनस्विनः ॥८४॥
 यशस्य ^८मिदमेवार्थं कार्यं श्रेयस्यमेव च । चिन्त्यमुत्तरकार्यं च साम्ना तेष्ववगेषु वै ॥८५॥
 विभ्यता ^९जननिर्वादादनुप्रेयमिदं त्वया । स्थायुकं ^{१०}हि यगो लोके ^१गव्यो ननु संपदः ॥८६॥
 इति तद्वचनाच्चक्री वृत्तिमारमयी जहौ । अनुवर्तनसाध्या हि महतां चित्तवृत्तयः ॥८७॥
 आस्तां भुजवली तावद् यत्नसाध्यो ^{१२}महाबलः । शोषैरेव परीक्षिष्ये भ्रातृमिस्तद् द्विजितताम् ^{१३} ॥८८॥

न्द्रिय पुरुष केवल क्षमाके द्वारा ही पृथिवीको जीतते है ॥७६॥ जिन्होंने इन्द्रियोंके समूहको जीत लिया है, गास्त्ररूपी सम्पदाका अच्छी तरह श्रवण किया है और जो परलोकको जीतनेकी इच्छा रखते है ऐसे पुरुषोके लिए सबसे उत्कृष्ट साधन क्षमा ही है ॥७७॥ जो लेख लिखकर भी किया जा सकता है ऐसे इस कार्यमे अधिक परिश्रम करना व्यर्थ है क्योंकि जो तृणका अंकुर नखसे तोड़ा जा सकता है उसके लिए भला कौन कुल्हाड़ी उठाता है ॥७८॥ इसलिए आपको शान्त रहकर भेटसहित भेजे हुए दूतोंके द्वारा ही यह भाइयोका समूह बग करना चाहिए ॥७९॥ आज ही आपको पत्रसहित दूत भेजना चाहिए, वे जाकर उनसे कहे कि चलो और अपने बड़े भाईकी सेवा करो ॥८०॥ उनकी सेवा कल्पवृक्षकी सेवाके समान आपके सब मनोरथोको पूर्ण करनेवाली होगी। वह आपका बड़ा भाई पिताके तुल्य है, चक्रवर्ती है और सब तरहसे आप लोगोके द्वारा पूज्य है ॥८१॥ जिस प्रकार दूर रहनेवाले तारागणोंसे चन्द्रमाका विम्ब सुगोभित नहीं होता है उसी प्रकार दूर रहनेवाले आप लोगोसे उनका ऐश्वर्य सुगोभित नहीं होता है ॥८२॥ आप लोगोके बिना यह राज्य उनके लिए सन्तोष देनेवाला नहीं हो सकता क्योंकि जिसका उपभोग भाइयोके साथ-साथ किया जाता है वही साम्राज्य सज्जन पुरुषोको आनन्द देनेवाला होता है ॥८३॥ 'यह मौखिक सन्देश है, वाकी समाचार पत्रसे मालूम कीजिए' इस प्रकार भेटसहित पत्रोके द्वारा उन प्रतापी भाइयोको विश्वास दिलाना चाहिए ॥८४॥ हे आर्य, आपके लिए यही कार्य यश देनेवाला है और यही कल्याण करनेवाला है यदि वे इस तरह शान्तिसे वश न हो तो फिर आगेके कार्यका विचार करना चाहिए ॥८५॥ आपको लोकापवादसे डरते हुए यही कार्य करना चाहिए क्योंकि लोकमें यश ही स्थिर रहनेवाला है, सम्पत्तियाँ तो नष्ट हो जानेवाली है ॥८६॥ इस प्रकार पुरोहितके वचनोसे चक्रवर्तीने अपनी क्रोधपूर्ण वृत्ति छोड दी सो ठीक ही है क्योंकि महापुरुषोकी चित्तकी वृत्ति अनुकूल वचन कहनेसे ही ठीक हो जाती है ॥८७॥ इस समय जो प्रयत्नसे वश नहीं किया जा सकता ऐसा महाबलवान् बाहुबली दूर रहे पहले शोष भाइयोके द्वारा ही

१ परशुम् । २ सहमानेन । ३ आगच्छत । ४ पूज्य । ५ सदेशवाक् । 'सदेशवाग् वाचिक स्याद्' इत्यभिधानात् ।
 ६ विश्वास्या । ७ यशस्करम् । ८ श्रेयस्करम् । ९ जनापवादात् । १० स्थिरतरम् । ११ गमनशीला
 १२ यत्र साध्या महाभुज अ०, प०, स०, इ०, ल० । १३ बाहुबलिन. कुटिलताम् ।

इति निर्द्धार्यं कार्यञ्चान् कार्ययुक्तौ विविक्षधीः । प्राद्विणोन्स निम्नप्रार्थान्^१ दूताननुजसंनिधिम् ॥८९॥
 गत्वा च ते^२ यथोद्देशं दृष्ट्वा तांस्तान्यथोचितम् । जगुः संद्रेगमीशस्य तेभ्यो दूता यथास्थितम् ॥९०॥
 अथ ते सह संभूय कृतकार्यनिवेदान् । दूतानित्यूचुरारूढप्रभुत्वमदकर्कशाः ॥९१॥
 यदुक्तमादिराजेन तत्सत्यं^३ नोऽमिसंमतम् । गुरोरसंनिधौ पूज्यो ज्यायान्भ्राताऽनुजैरिति ॥९२॥
 प्रत्यक्षो गुरुरस्माकं प्रतपत्ये^४ विश्वदक् । स नः प्रमाणमैश्वर्यं तद्वितीर्णमिदं हि नः ॥९३॥
 तदत्र गुरुपादाज्ञा तन्त्रा^५ न स्वैरिणो^६ वयम् । न देयं भरतेशेन नादेयमिह किञ्चन ॥९४॥
 यत्तु नः संविभागार्थमिदमामन्त्रणं कृतम् । चक्रिणा तेन सुप्रीता^७ प्रीणार्श्च वयमागलात्^८ ॥९५॥
 इति सत्कृत्य तान्दूतान् सन्मानैः प्रभुवत्प्रभौ । विहितोपायनाः^९ सद्यः प्रतिलेखैर्व्यसर्जयन् ॥९६॥
 दूतसात्कृतसन्मानाः^{१०} प्रभुसात्कृतवीचिकाः^{११} । गुरुसात्कृत्य तत्कार्यं^{१२} प्राप्नुस्ते गुरुसंनिधिम् ॥९७॥
 गत्वा च गुरुमद्राक्षुर्मितोचितपरिच्छदा^{१३} । महागिरिमित्रोत्तुङ्गं कैलासशिखरालयम्^{१४} ॥९८॥
 प्रणिपत्य विधानेन प्रपूज्य च यथाविधि । व्यजिज्ञपन्निदं वाक्यं कुमारा मारविद्विपम् ॥९९॥
 वक्तः स्मो लब्धजन्मानस्त्वक्तः प्राप्ताः परां श्रियम् । त्वत्प्रसादैर्षिणो देव त्वत्तो नान्यमुपास्महे^{१५} ॥१००॥

उनकी कुटिलताकी परीक्षा करूँगा । इस प्रकार निश्चय कर कार्य करनेमें जिसकी बुद्धि कभी भी मोहित नहीं होती ऐसे चक्रवर्तीने कार्यके जाननेवाले निःसृष्टार्थ दूतको अपने भाइयोंके समीप भेजा ॥८८-८९॥ उन दूतोंने भरतके आज्ञानुसार जाकर उनके योग्यरीतिसे दर्शन किये और उनके लिए चक्रवर्तीका सन्देश सुनाया ॥९०॥ तदनन्तर-प्राप्त हुए ऐश्वर्यके मदसे जो कठोर हो रहे हैं ऐसे वे सब भाई दूतोंके द्वारा कार्यका निवेदन हो चुकनेपर परस्परमें मिलकर उनसे इस प्रकार वचन कहने लगे ॥९१॥ कि जो आदिराजा भरतने कहा है वह सच है और हम लोगोको स्वीकार है क्योंकि पिताके न होनेपर बड़ा भाई ही छोटे भाइयोंके द्वारा पूज्य होता है ॥९२॥ परन्तु समस्त ससारको जानने-देखनेवाले हमारे पिता प्रत्यक्ष विराजमान हैं वे ही हमको प्रमाण हैं, यह हमारा ऐश्वर्य उन्हींका दिया हुआ है ॥९३॥ इसलिए हम लोग इस विषयमें पिताजीके चरणकमलोकी आज्ञाके अधीन हैं, स्वतन्त्र नहीं हैं । इस संसारमें हमें भरतेश्वरसे न तो कुछ लेना है और न कुछ देना है ॥९४॥ तथा चक्रवर्तीने हिस्सा देनेके लिए जो हम सबको आमन्त्रण दिया है अर्थात् बुलाया है उससे हम लोग बहुत सन्तुष्ट हुए हैं और गले तक तृप्त हो गये हैं ॥९५॥ इस प्रकार राजाओकी तरह योग्य सन्मानोसे उन दूतोंका सत्कार कर तथा भरतके लिए उपहार देकर और बदलेके पत्र लिखकर उन राजकुमारोंने दूतोंको शीघ्र ही विदा कर दिया ॥९६॥ इस प्रकार जिन्होंने दूतोंका सन्मान कर भरतके लिए योग्य उत्तर दिया है ऐसे वे सब राजकुमार, पूज्य पिताजीका दिया हुआ कार्य उन्हींको सौपनेके लिए उनके समीप पहुँचे ॥९७॥ जिनके पास परिमित तथा योग्य सामग्री है ऐसे उन राजकुमारोंने किसी महापर्वतके समान ऊँचे और कैलासके शिखरपर विद्यमान पूज्य पिता भगवान् वृषभदेवके जाकर दर्शन किये ॥९८॥ उन राजकुमारोंने विधिपूर्वक प्रणाम किया, विधिपूर्वक पूजा की और फिर कामदेवको नष्ट करनेवाले भगवान्से नीचे लिखे वचन कहे ॥९९॥ हे देव, हम लोगोंने आपसे ही जन्म पाया है, आपसे ही यह उत्कृष्ट विभूति पायी है और अब भी आपकी प्रसन्नताकी इच्छा रखते हैं, हम लोग आपको छोडकर और किसीकी उपासना नहीं

१ न्यस्तार्थान् । असकृत्संपादितप्रयोजनानित्यर्थ । २ कुमारः । ३ अस्माकम् । ४ प्रकाशते । ५ प्रचानाः । ६ स्वैच्छाचारिणः । ७ संतोषिता । ८ तृप्ताः । ९ कन्धरपर्यन्तम् । १० कृतप्राभृताः । ११ दूतानामायत्तीकृत । १२ भरतायत्तीकृतसदेशः । १३ भरतकृतकार्यम् । १४ परिकरा । १५ कैलासशिखरमालयो यस्य । १६ आराधयाम ।

१ गुरुप्रसाद इत्युच्चैर्जनो वक्तव्येप केवलम् । वयं तु तद्रामाभिज्ञास्वप्नप्रमादाजितश्रियः ॥१०१॥
 त्वत्प्रणामानुरक्तानां त्वत्प्रसादाभिकाङ्क्षिणाम् । त्वद्वचःकिंकराणां नो यद्वा नद्रास्नु^३नापरम् ॥१०२॥
 इति स्थिते प्रणामार्थं भरतोऽस्माञ्जुहूपति^२ । तत्रात्र कारणं विद्मः किं मदः किञ्च मन्मरः ॥१०३॥
 युष्मत्प्रणमनाभ्यासरसदुर्ललित^५ शिरः । नान्यप्रणमने देव धृतिं वध्नाति जातु नः ॥१०४॥
 किमम्रोजरजःपुञ्जपिञ्जरं वारि मानसे । निपेव्य राजहंसोऽयं रमनेऽन्यसरोजले ॥१०५॥
 किमप्सरःशिरोजान्तं सुमनोगन्धलालितः । तुम्बीवनान्तं मभ्यति^६ प्राणान्तेऽपि मधुव्रतः ॥१०६॥
 मुक्ताफलाच्छमापाय^७ गगनाम्बुनवाम्बुदात । शुष्यत्सरोऽम्बु किं वाञ्छेदुदन्यन्नपि^८ चातकः ॥१०७॥
 इति युष्मत्पदाब्जन्म^९ रजोरञ्जितमस्तकाः । प्रणन्तुमसदासा^{१०} नामिहामुत्र^{११} च नेऽमहं^{१२} ॥१०८॥
 परप्रणामविमुखीं मयसंगविवर्जिताम् । वीरदीक्षां वयं धर्तुं भवत्पार्श्वमुपागताः ॥१०९॥
 तद्देव कथयास्माकं हितं पथ्यं च वर्म यत् । येनेहामुत्र च स्याम^{१३} त्वञ्चकिदृशवायनाः ॥११०॥
 परप्रणामसंजातमानमङ्गमयातिगाम्^{१४} । पदवीं तावकीं^{१५} देव भवेमहि^{१६} भवे भवे ॥१११॥
 मानग्वण्डनसंभूतपरिभूति^{१७} मयातिगाः । योगिनः सुखमेधन्ते वनेषु हरिमिः समम् ॥११२॥

करना चाहते ॥१००॥ इस संसारमे लोग यह 'पिताजीका प्रसाद है' ऐसा केवल कहते ही हैं परन्तु आपके प्रसादसे जिन्हे उत्तम सम्पत्ति प्राप्त हुई है ऐसे हम लोग इस वाक्यके रसका अनुभव ही कर चुके हैं ॥१०१॥ आपको प्रणाम करनेमे तत्पर, आपकी प्रसन्नताको चाहनेवाले और आपके वचनोके किंकर हम लोगोका चाहे जो हो परन्तु हम लोग और किसीकी उपासना नहीं करना चाहते हैं ॥१०२॥ ऐसा होनेपर भी भरत हम लोगोको प्रणाम करनेके लिए बुलाता है सो इस विषयमे उसका मद कारण है अथवा मात्सर्य यह हम लोग कुछ नहीं जानते ॥१०३॥ हे देव, जो आपको प्रणाम करनेके अभ्यासके रससे मस्त हो रहा है ऐसा यह हमारा शिर किसी अन्यको प्रणाम करनेमें सन्तोष प्राप्त नहीं कर रहा है ॥१०४॥ क्या यह राजहंस मानसरोवरमे कमलोंकी परागकी समूहसे पीले हुए जलकी सेवा कर किसी अन्य तालावके जलकी सेवा करता है ? अर्थात् नहीं करता है ? ॥१०५॥ क्या अप्सराओके केगोमें लगे हुए फूलोकी सुगन्धसे सन्तुष्ट हुआ भ्रमर प्राण जानेपर भी तूँवीके वनमे जाता है अर्थात् नहीं जाता है ॥१०६॥ अथवा जो चातक नवीन मेघसे गिरते हुए मोतीके समान स्वच्छ आकाशगत जलको पी चुका है क्या वह प्यासा होकर भी सूखते हुए सरोवरके जलको पीना चाहेगा ? अर्थात् नहीं ॥१०७॥ इस प्रकार आपके चरणकमलोकी परागसे जिनके मस्तकरंग रहे हैं ऐसे हम लोग इस लोक तथा परलोक—दोनों ही लोकोंमें आप्तभिन्न देव और मनुष्योंको प्रणाम करनेके लिए समर्थ नहीं है ॥१०८॥ जिसमें किसी अन्यको प्रणाम नहीं करना पड़ता, और जो भयके सम्बन्धसे रहित है ऐसी वीरदीक्षाको धारण करनेके लिए हम लोग आपके समीप आये हुए हैं ॥१०९॥ इसलिए हे देव, जो मार्ग हित करनेवाला और मुख पहुँचाने वाला हो वह हम लोगोको कहिए जिससे इस लोक तथा परलोक दोनों ही लोकोंमें हम लोगोकी वासना आपकी भक्तिमें दृढ हो जावे ॥११०॥ हे देव, जो दूसरोंको प्रणाम करनेसे उत्पन्न हुए मानभंगके भयसे दूर रहती है ऐसी आपकी पदवीको हम लोग भवभवमे प्राप्त होते रहे ॥१११॥ मानभंगसे उत्पन्न हुए तिरस्कारके भयसे दूर रहनेवाले योगी लोग वनों

१ गुरुप्रसादसामर्थ्यम् । २ प्रसादोजित-द०, ल० । ३ यत्किञ्चिद् भवति तदस्तु । ४ आह्वातुमिच्छति । ५ गर्वितम् । ६ देवस्त्रीणां केशमध्यपुष्पगन्धलालित । ७ अलाबुवनमध्यम् । ८ अभिगच्छति । ९-मापीय द०, ल० । आपाय-पीत्वा । १० पिपासन्नपि । ११ पदकमल । १२ नमस्कर्तुम् । १३ अनाप्तानाम् । १४ समर्थान् न भवाम । १५ भवाम । लोट् । १६ अतिक्रान्ताम् । १७ तव संबन्धिनीम् । १८ प्राप्नुमः । भू प्राप्तावात्मनेपदम् । १९ परिभव ।

द्रुवाणानिति साक्षेपं स्थापयन्मथि शाश्वते । भगवानिति तानुचैरन्त्रगाद्गुणानिता ॥११३॥
 महामानो वपुष्मन्तो वयस्त्रयगुणान्विता । कथमन्यस्य संवाह्या यूयं मद्रा द्विपा इव ॥११४॥
 मङ्गिना किमु राज्येन जीवितेन चलेन किम् । किं च भो यौवनोन्मादं रथ्यं बलदूषितैः ॥११५॥
 किं बलैर्वलिनां गम्यैः किं हार्यैर्वस्तुवाहनैः । तृष्णाग्नित्रोधनैरेभिः किं धनैरिन्धनैरिव ॥११६॥
 भुक्त्वापि सुचिरं कालं यैर्न तृप्तिः क्लमः परम् । विपर्यस्तैरलं भुक्तैर्विपरिश्रैरिवाशनैः ॥११७॥
 किं च भो विषयास्वादः कोऽप्यनास्वादितोऽस्ति वः । स एव पुनरास्वादः किं तेनास्वाशितं भवः ॥११८॥
 यत्र शस्त्राणि मित्राणि शत्रवः पुत्रवान्भवत् । कलत्रं सर्वभोगीणा धरा राज्यं धिगीदृशम् ॥११९॥
 भुनक्तु नृपशार्दूलो भरतो भरतावनिम् । यावन्पुण्योदयस्तावत्तत्रालं व्रोऽतितिक्षया ॥१२०॥
 तेनापि त्याज्यमेवेदं राज्यं मङ्गि यदा तदा । हेतोरशाश्वतस्यास्य युध्यध्वे व्रत किं मुधा ॥१२१॥
 तदलं स्पृहया दध्वं यूयं धर्ममहातरोः । दयाकुसुममम्लानि यत्तन्मुक्तिफलप्रदम् ॥१२२॥
 पराराधनदैन्योर्न परैराराध्यमेव यत् । तद्वो महामिमानानां तपो मानामिक्षणम् ॥१२३॥
 दीक्षा रक्षा गुणा भृत्या दयेयं प्राणवल्गुमा । इति ज्यायं स्तपोराज्यमिदं श्लाघ्यपरिच्छदम् ॥१२४॥

मे सिंहोंके साथ मुखसे बढते रहते हैं ॥११२॥ इस प्रकार आक्षेपसहित कहते हुए राजकुमारो-
 को अविनाशी मोक्षमार्गमें स्थित करते हुए हितोपदेगी भगवान् वृषभदेव इस प्रकार उपदेग
 देने लगे ॥११३॥ महा अभिमानी और उत्तम शरीरको धारण करनेवाले तथा तारुण्य अवस्था,
 बल और गुणोसे सहित तुम लोग उत्तम हाथियोंके समान दूसरोके सवाह्य अर्थात् सेवक (पक्षमें
 वाहन करने योग्य सवारी) कैसे हो सकते हो ? ॥११४॥ हे पुत्रो, इस विनागी राज्यसे क्या
 हो सकता है ? इस चंचल जीवनसे क्या हो सकता है ? और ऐश्वर्य तथा बलसे दूषित हुए
 इस यौवनके उन्मादसे क्या हो सकता है ? ॥११५॥ जो बलवान् मनुष्योके द्वारा जीती जा
 सकती है ऐसी सेनाओसे क्या प्रयोजन है ? जिनकी चोरी की जा सकती है ऐसे सोना, चाँदी,
 हाथी, घोड़ा आदि पदार्थों से क्या प्रयोजन है ? और ईंधनके समान तृष्णारूपी अग्निको प्रज्वलित
 करनेवाले इस धनसे भी क्या प्रयोजन है ? ॥११६॥ चिरकाल तक भोग कर भी जिनसे तृप्ति
 नहीं होती, उलटा अत्यन्त परिश्रम ही होता है ऐसे विप मिले हुए भोजनके समान इन विपर्योका
 उपभोग करना व्यर्थ है ॥११७॥ हे पुत्रो, तुमने जिसका कभी आस्वादन नहीं किया हो ऐसा
 भी क्या कोई विषय वाकी है ? यह सब विपर्योका वही आस्वाद है जिसका कि तुम अनेक बार
 आस्वादन (अनुभव) कर चुके हो फिर भला तुम्हे इनसे तृप्ति कैसे हो सकती है ? ॥११८॥
 जिसमे शस्त्र मित्र हो जाते हैं, पुत्र और भाई वगैरह गत्रु हो जाते हैं तथा सबके भोगने योग्य
 पृथिवी ही स्त्री हो जाती है ऐसे राज्यको धिक्कार हो ॥११९॥ जबतक पुण्यका उदय है
 तबतक राजाओंमें श्रेष्ठ भरत इस भरत क्षेत्रकी पृथिवीका पालन करे इस विषयमे तुम लोगोका
 क्रोध करना व्यर्थ है ॥१२०॥ यह विनश्वर राज्य भरतके द्वारा भी जब कभी छोड़ा ही जावेगा
 इसलिए इस अस्थिर राज्यके लिए तुम लोग व्यर्थ ही क्यों लडते हो ॥१२१॥ इसलिए ईर्ष्या
 करना व्यर्थ है, तुम लोग धर्मरूपी महावृक्षके उस दयारूपी फूलको धारण करो जो कभी भी
 म्लान नहीं होता और जिसपर मुक्तिरूपी महाफल लगता है ॥१२२॥ जो दूसरोंकी आराधनासे
 उत्पन्न हुई दीनतासे रहित है बल्कि दूसरे पुरुष ही जिसकी आराधना करते हैं ऐसा तपश्चरण
 ही महा अभिमान धारण करनेवाले तुम लोगोके मानकी रक्षा करनेवाला है ॥१२३॥ जिसमें
 दीक्षा ही रक्षा करनेवाली है, गुण ही सेवक है, और यह दया ही प्राणप्यारी स्त्री है इस

१ उपदेशक । २ महामिमानिन. प्रमाणाश्च । ३ सवाह्या । ४ विनश्वरेण । ५ हर्तुं योग्यैः । ६ म्लानि ।
 ७ तृप्तिः । ८ राज्ये । ९ सर्वेषां भोगेभ्यो हितम् । १० नृपश्रेष्ठ । ११ अज्ञमया । १२ भरतेनापि । १३ यस्मिन्
 काले विनश्वरमिति । १४ कारणान् । १५ महाफलम् ल० । १६ श्रेष्ठम् ।

इत्याकर्ण्य विभोर्वाक्यं परं निर्वेदमागता । महाप्राज्ञाज्यमास्थाय^१ निष्क्रान्तास्ते गुहाद्वनम् ॥१२५॥
 निदिष्टां गुरुणा साक्षादीक्षां नवचधमिव । नवा द्वय घराः प्राप्य रंजुस्ते युवपार्थिवाः ॥१२६॥
 या कचग्रहपूर्वेण^३ प्रणये नातिभूमिगा^४ । तथा पाणिगृहीन्वेव^५ दीक्षया ने धृतिं^६ दधुः ॥१२७॥
 तपस्तीव्रमथासाद्य ते चक्रासुनृपर्षयः । स्वतेजोरुद्रविश्रामा^७ ग्रीष्ममर्का^८ शवो यथा ॥१२८॥
 तेऽतितीव्रैस्तपोयोगैस्तन्भूतां तनुं दधुः । तपोलक्ष्या समुक्तीर्णामिव दीप्तां तर्पागुणं ॥१२९॥
 स्थिताः सामयिके वृत्ते^३ जिनकल्पविशंपिते । ते तेषिरे तपस्तीव्रं ज्ञानशुद्धयुपवृ^९हितम् ॥१३०॥
 वैराग्यस्य परां^{१०} कोटीमास्दास्ते युगंधराः । स्वमात्राकुस्तपोलक्ष्मीं राज्यलक्ष्यामनुत्सुकाः ॥१३१॥
 तपोलक्ष्या परिष्वक्ता^{११} मुक्तिलक्ष्यां कृतस्पृहाः । ज्ञानसंपत्प्रसक्तास्ते राजलक्ष्मीं धिन्स्मरः ॥१३२॥
 द्वादशाङ्गश्रुतस्कन्धमधीन्यैते महाधियः । तपो भावनयान्मानमलंचक्रुः प्रकृष्टया ॥१३३॥
 स्वाध्यायेन मनोरोधस्ततोऽक्षाणां विनिर्जयः । इत्याकलय्य ते धीराः स्वाध्यायधियमादधुः ॥१३४॥
 आचारांगेन निःशेषं साध्वाचारमवेद्विषुः ।^{१२} चर्याशुद्धिमतो^{१३} रेजुरतिक्रम^{१४} दिवर्जिताम् ॥१३५॥

प्रकार जिसकी सब सामग्री प्रगसनीय है ऐसा यह तपरूपी राज्य ही उत्कृष्ट राज्य है ॥१२४॥
 इस प्रकार भगवान्के वचन सुनकर वे सब राजकुमार परम वैराग्यको प्राप्त हुए और महादीक्षा
 धारण कर घरसे वनके लिए निकल पड़े ॥१२५॥ साक्षात् भगवान् वृषभदेवके द्वारा दी हुई
 दीक्षाको नयी स्त्रीके समान पाकर वे तरुण राजकुमार नये वरके समान बहुत ही अधिक
 सुशोभित हो रहे थे ॥१२६॥ उनकी वह दीक्षा किसी विवाहिता स्त्रीके समान जान पड़ती
 थी क्योंकि जिस प्रकार विवाहिता स्त्री कचग्रह अर्थात् केश पकड़कर बड़े प्रणय अर्थात् प्रेममे
 समीप आती है उसी प्रकार वह दीक्षा भी कचग्रह अर्थात् केशलोच कर बड़े प्रणय अर्थात् गुद्ध
 नयोसे उनके समीप आयी हुई थी इस प्रकार विवाहिता स्त्रीके समान सुशोभित होनेवाली दीक्षासे
 वे राजकुमार अन्तःकरणमें सुखको प्राप्त हुए थे ॥१२७॥ अथानन्तर जिन्होंने अपने तेजसे
 समस्त दिशाओको रोक लिया है ऐसे वे राजर्षि तीव्र तपश्चरण धारण कर ग्रीष्म ऋतुके सूर्यकी
 किरणोके समान अतिशय देदीप्यमान हो रहे थे ॥१२८॥ वे राजर्षि जिस शरीरको धारण किये
 हुए थे वह तीव्र तपश्चरणसे कृश होनेपर भी तपके गुणोसे अत्यन्त देदीप्यमान हो रहा था
 और ऐसा मालूम होता था मानो तपरूपी लक्ष्मीके द्वारा उकेरा ही गया हो ॥१२९॥ वे लोग
 जिनकल्प दिग्म्वर मुद्रासे विशिष्ट सामायिक चारित्र्यमे स्थित हुए और ज्ञानकी विगुद्धिसे बढ़ा
 हुआ तीव्र तपश्चरण करने लगे ॥१३०॥ वैराग्यकी चरम सीमाको प्राप्त हुए उन तरुण
 राजर्षियोने राज्यलक्ष्मीसे इच्छा छोड़कर तपरूपी लक्ष्मीको अपने वश किया था ॥१३१॥ वे
 राजकुमार तपरूपी लक्ष्मीके द्वारा आलिंगित हो रहे थे, मुवितरूपी लक्ष्मीमें उनकी इच्छा लग
 रही थी और ज्ञानरूपी सम्पदामें आसक्त हो रहे थे । इस प्रकार वे राज्यलक्ष्मीको विलकुल
 ही भूल गये थे ॥१३२॥ उन महाबुद्धिमानोंने द्वादशागरूप श्रुतस्कन्धका अध्ययन कर तपकी
 उत्कृष्ट भावनासे अपने आत्माको अलंकृत किया था ॥१३३॥ स्वाध्याय करनेसे मनका
 निरोध होता है और मनका निरोध होनेसे इन्द्रियोका निग्रह होता है यही समझकर उन
 धीर-वीर मुनियोने स्वाध्यायमें अपनी बुद्धि लगायी थी ॥१३४॥ उन्होंने आचारांगके

१ आश्रित्य । २ वन प्रति गुहान्निष्क्रान्ता - निर्गता । ३ प्रकृष्टनयेन स्नेहेन । ४ सीमातिक्रान्ता । ५ तस्या
 पाणिद्वयी प्राप्य सुखमन्तरुपागता प०, ल० । पत्नी । ६ सतोषम् । ७ सकलदिश । ८ ग्रीष्मकाल प्राप्य ।
 ९ चारित्र्ये । १० काष्ठा-म०, अ०, प०, द०, स०, इ०, ल० । ११ आलिङ्गिता । १२ चारित्र्यशुद्धिम् ।
 १३ आचाराङ्गपरिज्ञानात् । १४ अतीचार ।

ज्ञात्वा सूत्रकृतां सूक्तं निखिलं सूत्रतोऽर्थतः । धर्मक्रियासमाधाने तं दधुः सूत्रधारताम् ॥१३६॥
 स्थानाध्ययनं मध्यायज्ञतैर्गम्भीरमधिभवत् । विगाह्य तत्त्वरत्नानामयुस्ते भेदमज्ञसा ॥१३७॥
 समवायाख्यमङ्गं ते समधीत्य सुमेधसः । द्रव्यादिविषयं सम्यक् समवायं मभुत्सत ॥१३८॥
 स्वभ्यस्तात्पञ्चमादङ्गाद् व्याख्याप्रज्ञसिंजितात् । साध्ववादीधरन् धीराः प्रश्नार्थान् विविधानमी ॥१३९॥
 ५ ज्ञातृधर्मकथां सम्यक् बुद्ध्वा बोद्धुनधोधयन् । धर्म्या कथामसंमोहात्ते यथोक्तं महर्षिणा ॥१४०॥
 तेऽधीत्योपासकाध्यायमङ्गं सप्तममृजितम् । निखिलं श्रावकाचारं श्रोतृभ्यः समुपादिशन् ॥१४१॥
 तथान्तकृदशादङ्गात् मुनीनन्तकृतो दश । तीर्थं प्रति विदामासुः सोढासह्योपसर्गकान् ॥१४२॥
 अनुत्तरविमानौपपादिकान्दश तादृशान् । शमिनो नचमादङ्गाद् विदांचक्रुर्विदांवरा ॥१४३॥
 प्रश्नव्याकरणाद्यश्रमुपादाय जरीरिणाम् । सुखदुःखादिसंप्राप्तिं व्याचक्रुस्ते समाहिताः ॥१४४॥
 विपाकसूत्रनिर्जातसदमत्कर्मपद्वक्तय । बद्धकक्षास्तदुच्छित्तौ तपश्चक्रुरतन्द्रिताः ॥१४५॥
 दृष्टिवादेन निर्जातदृष्टिभेदा जिनागमे । तं तेनुः परमां भक्तिं परं संवेगमाश्रिताः ॥१४६॥
 तदन्तर्गतं निःशेषश्रुततत्त्वावधारिणः । चतुर्दशमहाविद्यास्थानान्यध्यैपत क्रमात् ॥१४७॥

द्वारा मुनियोका समस्त आचरण जान लिया था इसीलिए वे अतिचाररहित चर्याकी विगुद्धता-
 को प्राप्त हुए थे ॥१३५॥ वे शब्द और अर्थसहित समस्त सूत्रकृतागको जानकर धर्मक्रियाओं-
 के धारण करनेमें सूत्रधारपना अर्थात् मुख्यताको धारण कर रहे थे ॥१३६॥ जो सैकड़ों
 अध्यायोसे समुद्रके समान गम्भीर हैं ऐसे स्थानाध्ययन नामके तीसरे अंगका अध्ययन कर उन्होंने
 तत्त्वरूपी रत्नोंके भेद शीघ्र ही जान लिये थे ॥१३७॥ समीचीन बुद्धिको धारण करनेवाले
 उन राजकुमारोने समवाय नामके चौथे अंगका अच्छी तरह अध्ययन कर द्रव्य आदिके समूह-
 को जान लिया था ॥१३८॥ अच्छी तरह अभ्यास किये हुए व्याख्याप्रज्ञप्ति नामके पाँचवे
 अंगसे उन धीर-वीर राजकुमारोने अनेक प्रकारके प्रश्न-उत्तर जान लिये थे ॥१३९॥
 वे धर्मकथा नामके छठे अंगको जानकर और उसका अच्छी तरह अवगम कर महर्षि भगवान्
 वृषभदेवके द्वारा कही हुई धर्मकथाएँ अज्ञानी लोगोको बिना किसी त्रुटिके ठीक-ठीक बतलाते
 थे ॥१४०॥ अतिगय श्रेष्ठ उपासकाध्ययन नामके सातवे अंगका अध्ययन कर उन्होंने श्रोताओंके
 लिए समस्त श्रावकाचारका उपदेश दिया था ॥१४१॥ उन्होंने अन्त कृद्दश नामके आठवे अंगसे
 प्रत्येक तीर्थकरके तीर्थमें असह्य उपसर्गको जीतकर मुक्त होनेवाले दश अन्त कृत मुनियो-
 का वृत्तान्त जान लिया था ॥१४२॥ जाननेवालोमें श्रेष्ठ उन राजकुमारोने अनुत्तरविमा-
 नौपपादिक नामके नौवे अंगसे प्रत्येक तीर्थकरके तीर्थमें असह्य उपसर्ग जीतकर अनुत्तर
 विमानोंमें उत्पन्न होनेवाले दश-दश मुनियोका हाल जान लिया था ॥१४३॥ वे स्थिर चित्त-
 वाले मुनिराज प्रश्नव्याकरण नामके दशवे अंगसे प्रश्न समझकर जीवोके सुख-दुःख आदिका
 वर्णन करने लगे ॥१४४॥ विपाकसूत्र नामके ग्यारहवे अंगसे जिन्होंने कर्मोकी शुभ-अशुभ
 समस्त प्रकृतियाँ जान ली हैं ऐसे वे मुनि कर्मोका नाश करनेके लिए तत्पर हो प्रमाद छोड़कर
 तीव्र तपश्चरण करते थे ॥१४५॥ दृष्टिवाद नामके बारहवे अंगसे जिन्होंने समस्त दृष्टिके
 भेद जान लिये हैं ऐसे वे राजकुमार परम सवेगको प्राप्त होकर जैनशास्त्रोमें उत्कृष्ट भक्ति
 करने लगे थे ॥१४६॥ उस बारहवे अंगके अन्तर्गत समस्त श्रुतजानके रहस्यका निश्चय
 करनेवाले उन मुनियोने क्रमसे चौदह महाविद्याओंके स्थान अर्थात् चौदह पूर्वोका भी अध्ययन

१ अङ्गम् । २ अङ्गम् । ३ समूहम् । 'समवायश्चयो गण' इत्यभिधानात् । ४ अवधारयन्ति स्म । ५ ज्ञात्वा
 ल०, द० । ६ यथोक्ता ल०, द० । ७ संसारविनाशकारिणः । ८ दश प्रकारान् । ९ तीर्थकर-प्रवर्तनकाल-
 मुद्दिश्य । १० तदुच्छित्ये अ०, इ०, स० । ११ द्वादशाङ्गान्तर्गत ।

ततोऽमी श्रुतनिःशेषश्रुतार्थाः श्रुतचक्षुषः । श्रुतार्थभावनोत्कर्षाद् द्युः शुद्धिं तपोविधौ ॥१४८॥
 वाग्देव्या सममालापौ मया मौनमनारतम् । इतीर्ष्यतीव संतापं व्यधत्तैषु तपःक्रिया ॥१४९॥
 तनुतापमसह्यं ते सहमाना मनस्विनः । बाह्यमाध्यात्मिकं चोद्यं तपः सुचिरमाचरन् ॥१५०॥
 ग्रीष्मेऽर्करसंतापं सहमानाः सुदुःसहम् । ते भेजुरातपस्थानमारूढगिरिमस्तकाः ॥१५१॥
 शिलातलेषु तक्षेषु निवेशितपदङ्गयाः । प्रलम्बितभुजास्तस्थुर्गिर्यग्रग्रावगोचरे^१ ॥१५२॥
 तसपांसुचिता भूमिर्दावद्गन्धा वनस्थली । याता जलाशयाः शोषं दिशो धूमन्धकारिताः ॥१५३॥
 इत्यत्युग्रतरं ग्रीष्मे संप्लुष्ट^२ गिरिकानने । तस्थुरातपयोगेन ते सोढवरतातपाः^३ ॥१५४॥
 मेघान्धकारिता शोषदिवचक्रे जलदागमे । योगिनो गमयन्ति स्म तरूमूलेषु शर्वरीः ॥१५५॥
 मुसलस्थूलधारामिर्वर्षत्सु जलवाहिषु^४ । निशामनैषुर^५ व्यथ्या^६ वार्षिकी^७ ते महर्षयः ॥१५६॥
 ध्यानगर्भं^८ गृहात स्था धृतिप्रावारसंवृताः^९ । सहन्ते स्म महासत्त्वास्ते घनाघनदुर्दिनम् ॥१५७॥
 ते हिमानी^{१०} परिक्लिष्टां^{११} तनुयाष्टिं हिमागमे । दधु^{१२} रभ्यचकाशेषु^{१३} श्याना मौनमास्थिताः ॥१५८॥
^{१४} अनग्रमुषिता^{१५} एव नग्नास्तेऽनग्निसेविनः । धृतिस्वर्मितै^{१६} रंगैः सेहिरे हिममारुतान् ॥१५९॥

क्रिया था ॥१४७॥ तदनन्तर जिन्होंने समस्त श्रुतके अर्थोंका श्रवण किया है और श्रुतज्ञान ही जिनके नेत्र है ऐसे वे मुनि श्रुतज्ञानकी भावनाके उत्कर्षसे तपश्चरणमे विशुद्धता धारण करने लगे ॥१४८॥ ये लोग सरस्वती देवीके साथ तो बातचीत करते हैं और मेरे साथ निरन्तर मौन धारण करते हैं इस प्रकार ईर्ष्या करती हुईके समान तपश्चरणकी क्रिया उन्हें बहुत सन्ताप देती थी ॥१४९॥ असह्य कायक्लेश सहन करते हुए वे तेजस्वी मुनि अतिशय कठिन अन्तरंग और बाह्य दोनों प्रकारका तप चिरकाल तक करते रहे ॥१५०॥ ग्रीष्मऋतुमें पर्वतोंके शिखरपर आरूढ होकर अत्यन्त असह्य सूर्यकी किरणोंके सतापको सहन करते हुए वे आतापन योगको प्राप्त हुए थे अर्थात् धूपमें बैठकर तपस्या करते थे ॥१५१॥ पर्वतोंके अग्रभागकी चट्टानोंकी तपी हुई शिलाओपर दोनों पैर रखकर तथा दोनों भुजाएँ लटका कर खड़े होते थे ॥१५२॥ जिस ग्रीष्मऋतुमें पृथिवी तपी हुई धूलसे व्याप्त हो रही है, वनके सब प्रदेश दावानलसे जल गये हैं, तालाब सूख गये हैं और दिशाएँ धूँसे अन्धकारपूर्ण हो रही हैं इस प्रकारके अत्यन्त कठिन और जिसमे पर्वतोंके वन जल गये हैं ऐसी ग्रीष्मऋतुमें तीव्र सन्ताप सहन करते हुए वे मुनिराज आतापन योग धारण कर खड़े होते थे ॥१५३-१५४॥ जिसमे समस्त दिशाओका समूह वादलोके छा जानेसे अन्धकारयुक्त हो गया है ऐसी वर्षाऋतुमे वे योगी वृक्षोंके नीचे ही अपनी रात्रियाँ बिता देते थे ॥१५५॥ जब बादल मूसलके समान मोटी-मोटी धाराओसे पानी बरसाते थे तब वे महर्षि वर्षाऋतुकी उन रात्रियोंको निश्चल होकर व्यतीत करते थे ॥१५६॥ ध्यानरूपी गर्भगृहके भीतर स्थित और धैर्यरूपी ओढनीको ओढे हुए वे महाबलवान् मुनि बादलोसे ढके हुए दुर्दिनोंको सहन करते थे ॥१५७॥ शीतऋतुके दिनोमे मौन धारण कर खुले आकाशमे शयन करते हुए वे मुनि बहुत भारी बर्फसे अत्यन्त दुःखी हुई अपने शरीरको लकड़ीके समान निश्चल धारण करते थे ॥१५८॥ वे मुनि नग्न होकर भी कभी अग्निसेवन नहीं करते थे, वस्त्रोंसे सहित हुएके समान सदा निर्द्वन्द्व रहते थे

१ पर्वतशिखरपापाणप्रदेशे । २ सदग्ध । ३ प्रवृद्धातपा । ४ मेघेषु । ५ नयन्ति स्म । ६ निश्चला निर्भया इत्यर्थः । ७ वर्षाकालसवन्धिनीम् । ८ वासगृहम् । ९ धैर्यकम्बलपरिवेष्टिता । १० हिममंहति । ११ - रभ्राव - प०, ल० । १२ तरुलतागुल्मगृहादिरहितप्रबलवायुसहितप्रदेशेषु । १३ अनग्नं यथा भवति तथा सावरणमिवेत्यर्थः । १४ स्थिता । १५ धैर्यकवचित्तैः ।

हेमनीपु^१ त्रियामासु स्थगितास्त्रे^२ हिमोच्चयैः । प्रावारितै^३ रिवाङ्गैः स्वैर्धीराः स्वैरमशेरत ॥१६०॥
 त्रिकालविषयं योगमास्थायैव^४ दुरुद्धहम् । सुचिरं धारयन्ति स्म धीरास्ते धृतियोगत ॥१६१॥
 वधानास्ते तपस्तापमन्तर्दांसं दुरासदम् । रेजुस्तरङ्गितैरङ्गैः प्रायोऽनुकृतवाद्दयः ॥१६२॥
 ते स्वभुक्तोज्जितं भूयो नैच्छन् भोगपरिच्छदम् । निर्भुक्तमाल्यनिःसारं मन्यमाना मनीषिणः ॥१६३॥
 फेनोर्मिहिमसन्ध्याभ्रचलं जीवितमङ्गिनाम् । मन्वाना दृढमासक्तिं भेजुस्ते पथि शाश्वते ॥१६४॥
 संसारावासनिर्विण्णा गृहावासाद्दिनिःसृताः । जैने मार्गे विमुक्त्यङ्गे ते परां धृतिमाद्दधुः ॥१६५॥
 इतो^५ऽन्यदुत्तरं^६ नास्तीत्यारूढदृढभावनाः । तेऽमी मनोवचःकायैः श्रद्धधुर्गुरुशासनम् ॥१६६॥
 तेऽनुरक्ता जिनप्रोक्ते सूक्ते धर्मे सनातने । उत्तिष्ठन्ते स्म मुक्त्यर्थं वदकक्ष्या मुमुक्षवः ॥१६७॥
 सवेगजजितश्रद्धाः शुद्धे वर्त्मन्यनुत्तरं । दुरापां भावयामासुस्ते महाव्रतभावनाम् ॥१६८॥
 अहिंसा सत्यमस्येयं ब्रह्मचर्यं विमुक्तताम्^७ । रात्र्यभोजनपष्टानि व्रतान्येतान्यभावयन् ॥१६९॥
 यावज्जीवं व्रतेष्वेपु ते दृढीकृतसंगराः^८ । त्रिविधेन^९ प्रतिक्रान्तदोषाः शुद्धिं परां दधुः ॥१७०॥
 सर्वारम्भविनिर्मुक्ता निर्मला^{१०} निष्परिग्रहाः । मार्गमाराधयज्जैनं व्युत्सृष्टतनुयष्टयः ॥१७१॥

और धैर्यरूपी कवचसे ढके हुए अंगोसे शीतल पवनको सहन करते थे ॥१५९॥ शीतऋतुकी रात्रियोंमें वर्षके समूहसे ढके हुए वे धीर-वीर मुनिराज स्वतन्त्रतापूर्वक इस प्रकार शयन करते थे मानो उनके अग वस्त्रसे ही ढके हो ॥१६०॥ इस प्रकार वे धीर-वीर मुनि तीनों काल-सम्बन्धी कठिन योग लेकर अपने धैर्यगुणके योगसे उन्हें चिर काल तक धारण करते थे ॥१६१॥ अन्तरंगमे देदीप्यमान और अतिशय कठिन तपके तेजको धारण करते हुए वे मुनि तरगोके समान अपने अंगोसे ऐसे जान पड़ते थे मानो समुद्रका ही अनुकरण कर रहे हो ॥१६२॥ वे बुद्धिमान् अपने-द्वारा उपभोग कर छोड़ी हुई भोगसामग्रीको भोगमे आयी हुई मालाके समान सारहीन मानते हुए फिर उसकी इच्छा नहीं करते थे ॥१६३॥ वे प्राणियोंके जीवनको फेन, ओस अथवा सन्ध्याकालके वादलोके समान चंचल मानते हुए अविनाशी मोक्षमार्गमे दृढ़ताके साथ आसक्तिको प्राप्त हुए थे ॥१६४॥ ससारके निवाससे विरक्त हुए और घरके आवाससे छूटे हुए वे मुनिराज मोक्षके कारणभूत जिनेन्द्रदेवके मार्गमे परम सन्तोष धारण करते थे ॥१६५॥ इससे वढकर और कोई शासन नहीं है इस प्रकारकी मजबूत भावनाएँ जिन्हे प्राप्त हो रही हैं ऐसे वे राजर्षि मन वचन कायसे भगवान्के शासनका श्रद्धान करते थे ॥१६६॥ जिनेन्द्र भगवान्के द्वारा कहे हुए और अनादिसे चले आये यथार्थ जैनधर्ममे अनुरक्त हुए वे मोक्षाभिलाषी मुनिराज मोक्षके लिए कमर कसकर खड़े हुए थे ॥१६७॥ सवेग होनेसे जिन्हे शुद्ध और सर्वश्रेष्ठ मोक्षमार्गमे श्रद्धान उत्पन्न हुआ है ऐसे वे मुनि कठिनाईसे प्राप्त होने योग्य महाव्रतकी भावनाओका निरन्तर चिन्तवन किया करते थे ॥१६८॥ अहिंसा, सत्य, अचौर्य, ब्रह्मचर्य, परिग्रहत्याग और रात्रिभोजनत्याग इन छह महाव्रतोका वे निरन्तर पालन करते थे ॥१६९॥ जिन्होंने ऊपर कहे हुए छह व्रतोकी जीवनपर्यन्तके लिए दृढप्रतिज्ञा धारण की है और मन, वचन तथा कायसे उन व्रतोके समस्त दोष दूर कर दिये हैं ऐसे वे मुनिराज परम विशुद्धिको धारण कर रहे थे ॥१७०॥ जिन्होंने सब प्रकारके आरम्भ छोड़ दिये हैं, जो ममता-रहित हैं, परिग्रहरहित हैं और शरीररूप लकड़ीसे भी जिन्होंने ममत्व छोड़ दिया है ऐसे वे

१ हिमानीपु ल०, प० । हेमन्तसवन्धिनीपु । २ आच्छादितेः । ३ हिमोच्चयस्थगितान्तत्वात् प्रावरणान्वि-
 तैरिव । ४ प्रतिज्ञा कृत्वा । ५ गुरुशासनात् । ६ अधिकम् । ७ नि.परिग्रहताम् । ८ दृढीकृतप्रतिज्ञा ।
 ९ मनोवाककायेन । १० प्रतिक्रमणरूपेण निरस्त । ११ निर्ममा ल०, इ०, अ०, स०, प०, द० ।

सर्वोपविधिनिर्मुक्ता युक्ता^१ धर्मो जिनोदिने । नैच्छन् वालाग्रमात्रं च द्विधाम्नातं^२ परिग्रहम् ॥१७२॥
 निर्मूर्च्छास्ते^३ स्वदेहेऽपि धर्मवर्त्मनि सुस्थिताः । संतोपभावनापास्ततृष्णाः सन्तो विजहिरं^४ ॥१७३॥
 वसन्ति स्मानिकेतारते^५ यत्रास्तं^६ भानुमानितः । तत्रैकत्र^७ क्वचिद्देशे नैस्संगं परमास्थिताः^८ ॥१७४॥
 विविक्तैकान्तसेवित्वाद्^९ ग्रामेष्वेकाहवासिनः^{१०} । पुरेष्वपि न पञ्चाहात्परं तस्थुर्नृपर्वयः^{११} ॥१७५॥
 शून्यागारश्मशानादिविचित्रालयगोचराः^{१२} । ते वीरवसतीर्भेजुरुज्जिताः सप्तभिर्मयः ॥१७६॥
 तेऽभ्यनन्दन्महासत्त्वाः पाकसत्त्वरधिष्ठिताः । गिर्यग्रकन्दरारण्यवसतीः प्रतिवासरम् ॥१७७॥
 सिंहर्षवृकशार्दूलतरक्षवादि^{१३} निषेविते । वनान्ते ते वसन्ति स्म तदारसितभीषणं^{१४} ॥१७८॥
 स्फुरत्सुरूपशार्दूलगर्जितप्रतिनिःस्वनैः । आगुञ्जत्पर्वतप्रान्ते^{१५} ते स्म तिष्ठन्त्यसाध्वसाः ॥१७९॥
 कण्ठीरवकिशोराणां^{१६} कठोरं^{१७} कण्ठनिस्वनैः । प्रोन्नादिनि^{१८} वने ते स्म निवसन्त्यस्तभीतयः ॥१८०॥
 नृत्यत्कवचधपर्यन्तं^{१९} संचरद्डाकिर्नगणाः । प्रवद्धकौशिकध्वाननिरुद्धो^{२०} पान्तकानना ॥१८१॥
^{२१} शिवानाम्^{२२} शिवैर्ध्वानैरारुद्धाखिलदिङ्गुरा । महापितृवनोदेशा निशास्वेभिः^{२३} सिषेविरं^{२४} ॥१८२॥

मुनि जिनेन्द्र भगवान्के द्वारा कहे हुए मोक्षमार्गकी आराधना करते थे ॥१७१॥ सब प्रकारके परिग्रहसे रहित होकर जिनेन्द्रदेवके द्वारा कहे हुए धर्मका आचरण करते हुए वे राजकुमार वाह्य और आभ्यन्तरके भेदसे दो प्रकारके कहे हुए परिग्रहोंमेंसे वालकी नोकके बराबर भी किसी परिग्रहकी चाह नहीं करते थे ॥१७२॥ जिन्हे अपने शरीरमें भी ममत्व नहीं है, जो धर्मके मार्गमें स्थित हैं और सन्तोपकी भावनासे जिन्होंने तृष्णाको दूर कर दिया है ऐसे वे उत्तम मुनिराज सब जगह विहार करते थे ॥१७३॥ परिग्रह-त्याग व्रतको उत्कृष्ट रूपसे पालन करने-वाले वे गृहरहित मुनिराज जहाँ सूर्य डूब जाता था वहीं किसी एक स्थानमें ठहर जाते थे ॥१७४॥ वे राजपि एकान्त और पवित्र स्थानमें रहना पसन्द करते थे इसलिए गाँवोंमें एक दिन रहते थे और नगरोमें पाँच दिनसे अधिक नहीं रहते थे ॥१७५॥ वे मुनि सात भयोसे रहित होकर गून्यगृह अथवा श्मशान आदि एकान्त-स्थानोंमें वीरताके साथ निवास करते थे ॥१७६॥ वे महाबलवान् राजकुमार सिंह आदि दुष्ट जीवोंसे भरी हुई पर्वतोंकी गुफाओं और जंगलो-में ही प्रतिदिन निवास करना अच्छा समझते थे ॥१७७॥ सिंह, रीछ, भेड़िया, व्याघ्र, चीता आदिसे भरे हुए और उन्हींके शब्दोंसे भयंकर वनके बीचमें वे मुनिराज निवास करते थे ॥१७८॥ चारों ओर फैलते हुए व्याघ्रकी गर्जनाकी प्रतिध्वनियोंसे गूँजते हुए पर्वतके किनारों-पर वे मुनि निर्भय होकर निवास करते थे ॥१७९॥ सिंहोंके बच्चोंकी कठोर कण्ठगर्जनासे शब्दायमान वनमें मुनिराज भयरहित होकर निवास करते थे ॥१८०॥ जहाँ नाचते हुए शिररहित घड़ोंके समीप डाकिनियोंके समूह फिर रहे हैं, जिनके समीपके वन उल्लुओके प्रचण्ड शब्दोंसे भर रहे हैं और जहाँ शृगालोंके अमंगलरूप शब्दोंसे सब दिशाएँ व्याप्त हो रही हैं ऐसी बड़ी-बड़ी श्मशानभूमियोंमें रात्रिके समय वे मुनिराज निवास करते थे ॥१८१-१८२॥

१ स्थिता प०, ल० । २ वाह्याभ्यन्तररूपेण द्विधा प्रोक्तम् । ३ निर्मोहाः । ४ विहरन्ति स्म । ५ अनगारा । ६ आदित्य । ७ प्राया । ८ वंचिदनिधत्प्रदेशे । ९ आश्रिताः । १० विशुद्धविजनप्रदेशेषु स्थातु प्रियत्वा-दिति भावः । ११ एकदिवसवासिनः । १२ निवसन्ति स्म । १३ एकान्तप्रदेशो गोचरविषयो येषां ते । १४ ऋक्ष-भल्लूक-वृक-ईहामृगशार्दूलद्वीपितरक्षुमृगादि । १५ तेषां सिंहादीनाम् आरावैर्भयंकरे । १६ ध्वनत्पर्वतसानुमध्ये । १७ सिंहशावानाम् । १८ कठिनैः प०, ल०, द० । १९ ध्वनि कुर्वति । २० समीप । २१ प्रचण्ड ल०, द० । २२ कृतघ्नकनिनादव्याप्त । २३ जम्बुकानाम् ! २४ अमङ्गलैः । २५ तपोधनैः । २६ सेव्यन्ते स्म ।

मिहा इव नृसिंहास्ते^१ तस्थुर्मिरिगुहाश्रयाः । जिनोक्त्यनुगतैः स्वान्तेरनुद्विष्टैः^२ समाहिताः ॥१८३॥
 पाकसत्त्वं^३ शताकीर्णां वनभूमिं मयानकाम्^४ । तेऽध्यवात्सुस्त^५ मित्रासु^६ निशासु ध्यानमास्थिताः ॥१८४॥
 न्यपेवन्त वनोद्देशान् निपेव्यान्वनदन्तिभिः । ते तद्वन्ताग्रनिर्मिन्नतरुस्थपुष्टितान्तरान् ॥१८५॥
 वनेषु वनमातङ्गवृ^७ हितप्रतिनादिनीः । दरीस्तेऽध्यूपु^८ शरुष्टैराक्रान्ताः करिगन्तुभिः^९ ॥१८६॥
 स्वाध्याययोगसंसक्ता न स्वपन्ति स्म रात्रिषु । सूत्रार्थभावनोद्युक्ता जागरूकाः^{१०} सदा यमी ॥१८७॥
 पत्यङ्गेन निषण्णास्ते वीरासनजुषोऽथवा^{११} । शयाना वैकपार्श्वेन गर्वरीरत्यवाहयन्^{१२} ॥१८८॥
 त्यक्तोपधिभरा धीरा व्युत्सृष्टाङ्गा निरम्बरा^{१३} । नैर्त्तिकचन्यविशुद्धास्ते मुक्तिमार्गममार्गयन् ॥१८९॥
 निव्यपिक्षा निराकाङ्क्षा वायुवीध्यनुगामिनः^{१४} । व्यहरन् वसुधामेनां सग्रामनगराकराम् ॥१९०॥
 विहरन्तो मही कृत्स्नां ते कस्याप्यनभिद्रुहः^{१५} । मातृकल्पा दयालुत्वात्पुत्रकल्पेषु देहिषु ॥१९१॥
 जीवाजीवविभागज्ञा ज्ञानोद्योतस्फुरद्दृशः । सावद्यं परिजहुस्ते प्रासुकावसथाशनाः^{१६} ॥१९२॥
 स्याद्यत्किञ्चिच्च सावद्यं तत्सर्वं त्रिविधेन ते । रत्नत्रितयशुद्धयर्थं यावज्जीवमवर्जयन् ॥१९३॥
 त्रसान् हरितकायांश्च पृथिव्यप्पवनानलान् । जीवकायानपायेभ्यस्ते^{१७} स्म रक्षन्ति यत्नतः ॥१९४॥

सिंहके समान निर्भय, सब पुरुषोमें श्रेष्ठ और पर्वतोकी गुफाओमें ठहरनेवाले वे मुनिराज जिनेन्द्र-
 देवके उपदेशके अनुसार चलनेवाले खेदरहित चित्तसे शान्त होकर निवास करते थे ॥१८३॥
 वे मुनिराज अंधेरी रातोके समय सैकड़ो दुष्ट जीवसे भरी हुई भयंकर वनकी भूमियोमें ध्यान
 धारण कर निवास करते थे ॥१८४॥ जो जगली हाथियोके द्वारा सेवन करने योग्य हैं तथा
 जिनके मध्यभाग हाथियोके दाँतोके अग्रभागसे टूटे हुए वृक्षोंसे ऊँचे नीचे हो रहे हैं ऐसे वन-
 के प्रदेशोंमें वे महामुनि निवास करते थे ॥१८५॥ जिनमें जगली हाथियोकी गर्जनाकी
 प्रतिध्वनि हो रही है और उस प्रतिध्वनिसे कुपित हुए सिंहोंसे जो भर रही है ऐसी वनकी
 गुफाओमें वे मुनि निवास करते थे ॥१८६॥ वे मुनिराज स्वाध्याय और ध्यानमें आसक्त
 होकर रात्रियोंमें भी नहीं सोते थे, किन्तु सूत्रोंके अर्थके चिन्तनमें तत्पर होकर सदा जागते
 रहते थे ॥१८७॥ वे मुनिराज पर्यंकासनसे बैठकर, वीरासनसे बैठकर अथवा एक करवट-
 से ही सोकर रात्रियाँ बिता देते थे ॥१८८॥ जिन्होंने परिग्रहका भार छोड़ दिया है, शरीरसे
 ममत्व दूर कर दिया है, जो वस्त्ररहित हैं और परिग्रहत्यागसे जो अत्यन्त विशुद्ध हैं ऐसे वे
 धीर-वीर मुनि मोक्षका मार्ग ही खोजते रहते थे ॥१८९॥ किसीकी अपेक्षा न करनेवाले, आकां-
 क्षाओंसे रहित और आकाशकी तरह निर्लेप वे मुनिराज गाँव और नगरोके समूहसे भरी हुई
 इस पृथिवीपर विहार करते थे ॥१९०॥ समस्त पृथिवीपर विहार करते हुए और किसी
 भी जीवसे द्रोह नहीं करते हुए वे मुनि दयालु होनेसे समस्त प्राणियोंको पुत्रके तुल्य मानते
 थे और उनके साथ माताके समान व्यवहार करते थे ॥१९१॥ वे जीव और अजीवके विभाग-
 को जाननेवाले थे, ज्ञानके प्रकाशसे उनके नेत्र देदीप्यमान हो रहे थे अथवा ज्ञानका प्रकाश
 ही उनका स्फुरायमान नेत्र था, वे प्रासुक अर्थात् जीवरहित स्थानमें ही निवास करते थे और
 उनका भोजन भी प्रासुक ही था, इस प्रकार उन्होंने समस्त सावद्य भोगका परिहार कर दिया
 था ॥१९२॥ उन मुनियोने रत्नत्रयकी विशुद्धिके लिए, संसारमें जितने सावद्य (पापारम्भ-
 सहित) कार्य हैं उनका जीवन पर्यन्तके लिए त्याग कर दिया था ॥१९३॥ वे त्रसकाय, वनस्पति

१ पुरुषश्रेष्ठा । २ अखेदितै । ३ क्रूरमृग । ४ भयकराम् । ५ निवसन्ति स्म । ६ अन्धकारवतीषु 'तमिस्रा
 तामसी रात्रिः' इत्यभिधानात् । ७ आश्रिता । ८ निम्नोन्नतमध्यान् । ९ अधिवसन्ति स्म । १० सिंहै ।
 ११ जागरणशीलाः । १२ वा । १३ नयन्ति स्म । १४ वायुवन्नि परिग्रहा इत्यर्थः । १५ अघातुका ।
 १६ निरवद्यान्तसाहाराः । १७ अपसार्य ।

अदीनमनसः शान्ताः परमोपेक्षयान्विताः । मुक्तिशाठ्यास्त्रिभिर्गुप्ताः कामभोगेष्वविस्मिताः ॥१९५॥
जिनाज्ञानुगताः शश्वत्संसारोद्दिग्धमानसाः । गर्भवासं जरामृत्युपरिवर्तनभीरवः ॥१९६॥
श्रुतज्ञानदृशो दृष्टपरमार्था विचक्षणः । ज्ञानदीपिकया साक्षाच्चक्रुस्ते पदमक्षरम् ॥१९७॥
ते चिरं भावयन्ति स्म सन्मार्गं मुक्तिसाधनम् । परदत्तविशुद्धान्नभोजिनः पाण्यमत्रकाः ॥१९८॥
शङ्किताभिहृतो द्दिष्टं क्रयक्रीतादि^६ लक्षणम् । सूत्रे^७ निषिद्धमाहारं नैच्छन्प्राणाल्ययेऽपि तं ॥१९९॥
भिक्षां नियतवेलायां गृहपदक्यनतिक्रमात् । शुद्धामाददिरं धीरा मुनिवृत्ता^९ समाहिताः ॥२००॥
शीतमुष्णं विहस्रं च स्निग्धं सलवणं न वा । तनुस्थित्यर्थमाहारमाजहुस्ते^{१०} गतस्पृहाः ॥२०१॥
अक्षन्नक्षणमात्रं ते प्राणधृत्यै^१ विपप्वणुः^{१२} । धर्मार्थमेव^३ च प्राणान् धारयन्ति स्म केवलम् ॥२०२॥
न तुप्यन्ति स्म ते लब्धौ^४ व्यपीदन्नाप्यलविधतः । मन्यमानास्तपोलाभमधिकं धुतकल्मषाः ॥२०३॥

काय, पृथिवीकाय, जलकाय, वायुकाय और अग्निकाय इन छह कायके जीवोंकी बड़े यत्न-से रक्षा करते थे ॥१९४॥ उन मुनियोका हृदय दीनतासे रहित था, वे अत्यन्त शान्त थे, परम उपेक्षासे सहित थे, मोक्ष प्राप्त करना ही उनका उद्देश्य था, तीन गुप्तियोंके धारक थे और काम भोगोंमें कभी आश्चर्य नहीं करते थे ॥१९५॥ वे सदा जिनेन्द्रदेवकी आज्ञाके अनुसार चला करते थे, उनका हृदय संसारसे उदासीन रहा करता था और वे गर्भमें निवास करना, वृद्धापा और मृत्यु इन तीनोंके परिवर्तनसे सदा भयभीत रहते थे ॥१९६॥ श्रुतज्ञान ही जिनके नेत्र हैं और जो परमार्थको अच्छी तरह जानते हैं ऐसे वे चतुर मुनिराज ज्ञानरूपी दीपिकाके द्वारा अविनाशी परमात्मपदका साक्षात्कार करते थे ॥१९७॥ जो दूसरेके द्वारा दिये हुए विशुद्ध अन्नका भोजन करते हैं तथा हाथ ही जिनके पात्र हैं ऐसे वे मुनिराज मोक्षके कारणस्वरूप समीचीन मार्गका निरन्तर चिन्तन करते रहते थे ॥१९८॥ शक्ति अर्थात् जिसमें ऐसी गंका हो जावे कि यह शुद्ध है अथवा अशुद्ध, अभिहृत अर्थात् जो किसी दूसरेके यहांसे लाया गया हो, उद्दिष्ट अर्थात् जो खासकर अपने लिए तैयार किया गया हो, और क्रयक्रीत अर्थात् जो कीमत देकर बाजारसे खरीदा गया हो इत्यादि आहार जैन शास्त्रोंमें मुनियोके लिए निषिद्ध बताया है । वे मुनिराज प्राण जानेपर भी ऐसा निषिद्ध आहार लेनेकी इच्छा नहीं करते थे ॥१९९॥ मुनियोंकी वृत्तिमें सदा सावधान रहनेवाले वे धीर-वीर मुनि घरोंकी पक्तियोंका उल्लंघन न करते हुए निश्चित समयमें शुद्ध भिक्षा ग्रहण करते थे ॥२००॥ जिनकी लालसा नष्ट हो चुकी है ऐसे वे मुनिराज शरीरकी स्थितिके लिए ठण्डा, गरम, रूखा, चिकना, नमक-सहित अथवा बिना नमकका जैसा कुछ प्राप्त होता था वैसा ही आहार ग्रहण करते थे ॥२०१॥ वे मुनि प्राण धारण करनेके लिए अक्षन्नक्षण मात्र ही आहार लेते थे और केवल धर्मसाधन करनेके लिए ही प्राण धारण करते थे । भावार्थ — जिस प्रकार गाड़ी ओगनेके लिए थोड़ी-सी चिकनाईकी आवश्यकता होती है भले ही वह चिकनाई किसी भी पदार्थकी हो इसी प्रकार शरीररूपी गाड़ीको ठीक-ठीक चलानेके लिए कुछ आहारकी आवश्यकता होती है भले ही वह सरस या नीरस कैसा ही हो । अल्प आहार लेकर मुनिराज शरीरको स्थिर रखते हैं और उससे संयम धारण कर मोक्षकी प्राप्ति करते हैं वे मुनिराज भी ऐसा ही करते थे ॥२०२॥ वे पापरहित मुनिराज, आहार मिल जानेपर सन्तुष्ट नहीं होते थे और नहीं मिलनेपर तपश्चरण

१ मुक्तसाध्या अ०, प०, इ०, स० । मुक्तिसाध्या ल० । २ जन्म । ३ पाणिपालका द०, ल०, स०, इ० । पाणिपटभाजनाः । ४ स्थूलतण्डुलाशनादिक दत्त्वा स्वीकृत कलमौदनादिक । ५ आत्मानमुद्दिश्य । ६ पणादिकं दत्त्वा स्वीकृतम् । ७ परमागमे । ८ निषेधितम् । ९ यत्याचारे । १० आददु । ११ प्राणधारणार्थम् । १२ भुञ्जते स्म । १३ धर्म-निमित्तम् । १४ लाभे सति ।

स्तुतिं निन्दां सुखं दुःखं तथा मानं^१ विमाननाम्^२ । समभावेन तेष्वपश्यन् सर्वत्र समदर्शिनः ॥२०४॥
 वाचंयमत्त्रैमास्थाथ चरन्तो^३ गोचराथिनः । निर्यान्ति स्माप्यलाभेन नाभञ्जन् मौनसंगरम्^४ ॥२०५॥
 महोपवासम्लानाङ्गा यतन्ते स्म तनुस्थितौ । तत्राप्यशुद्धमाहारं^५ नैपिपुर्मनसाऽप्यमी ॥२०६॥
 गोचराग्रगता^६ योग्यं भुक्त्वान्नमविलम्बितम्^७ । प्रत्याख्यायं पुनर्वीरा निर्ययुस्ते तपोवनम् ॥२०७॥
 तपस्तापतन्भूततनवोऽपि मुनीश्वराः । अनुब्रुवात्तपोयोगात्तं^८ चेलुर्ददसंगराः^९ ॥२०८॥
 तीव्रं तपस्यतां^{१०} तेषां गात्रेषु श्लथताऽभवत् । प्रतिज्ञा या तु सद्ध्यानसिद्धावशिथिलैव सा ॥२०९॥
 नाभूत्परिषहैर्भङ्गस्तेषां चिरमुपोषुषाम् । गताः परिपहा एव मङ्गं तान् जेतुमक्षमाः ॥२१०॥
 तपस्तनूनपात्तापादं^{११} भूतेषां पराद्युतिः । निष्टस्य सुवर्णस्य दीप्तिर्नन्वतिरेकिणी^{१२} ॥२११॥
 तपोऽमित्तद्दीप्ताङ्गास्तेऽन्तःशुद्धिं परां दधुः । तप्तायां तनुमूषायां शुद्धयन्त्यात्मा हि हेमवत् ॥२१२॥
 त्वगस्थिमात्रदेहास्ते ध्यानशुद्धिमधुस्तराम् । सर्वं हि परिकर्मदं^{१३} बाह्यमभ्यात्मशुद्धये ॥२१३॥
 योगजा सिद्धयस्तेषामणिमादिगुणद्वयः । प्रादुरासन्विशुद्धं हि तपः सूते महत्फलम् ॥२१४॥

रूपी अधिक लाभ समझते हुए विपाद नहीं करते थे ॥२०३॥ सब पदार्थों में समान दृष्टि रखने-
 वाले वे मुनि स्तुति, निन्दा, सुख, दुःख तथा मान-अपमान सभीको समान रूपसे देखते थे ॥२०४॥
 वे मुनि मौन धारण करके ईर्ष्यासमित्तसे गमन करते हुए आहारके लिए जाते थे और आहार
 न मिलनेपर भी मौनव्रतकी प्रतिज्ञा भंग नहीं करते थे ॥२०५॥ अनेक महोपवास करनेसे
 जिनका शरीर म्लान हो गया है ऐसे वे मुनिराज केवल शरीरकी स्थितिके लिए ही प्रयत्न करते
 थे परन्तु अशुद्ध आहारकी मनसे भी कभी इच्छा नहीं करते थे ॥२०६॥ गोचरीवृत्तिके धारण
 करनेवालोमें मुख्य वे धीर-वीर मुनिराज शीघ्र ही योग्य अन्नका भोजन कर तथा आगेके लिए
 प्रत्याख्यान कर तपोवनके लिए चले जाते थे ॥२०७॥ यद्यपि तपश्चरणके सन्तापसे उनका
 शरीर कृण हो गया था तथापि दृढप्रतिज्ञाको धारण करनेवाले वे मुनिराज प्रारम्भ किये हुए
 तपसे विराम नहीं लेते थे ॥२०८॥ तीव्र तपस्या करनेवाले उन मुनियोंके शरीरमें यद्यपि
 शिथिलता आ गयी थी तथापि समीचीन ध्यानकी सिद्धिके लिए जो उनकी प्रतिज्ञा थी वह शिथिल
 नहीं हुई थी ॥२०९॥ चिरकाल तक उपवास करनेवाले उन मुनियोंका परीपहोंके द्वारा
 पराजय नहीं हो सका था बल्कि परीपह ही उन्हें जीतनेके लिए असमर्थ होकर स्वयं पराजय-
 को प्राप्त हो गये थे ॥२१०॥ तपरूपी अग्निके सन्तापसे उनके शरीरकी कान्ति बहुत ही
 उत्कृष्ट हो गयी थी सो ठीक ही है क्योंकि तपे हुए सुवर्णकी दीप्ति बढ़ ही जाती है ॥२११॥
 तपश्चरणरूपी अग्निसे तप्त होकर जिनके शरीर अतिशय देदीप्यमान हो रहे हैं ऐसे वे मुनि-
 राज अन्तरगकी परम विशुद्धिको धारण कर रहे थे सो ठीक ही है क्योंकि शरीररूपी मूसा
 (साँचा) तपाये जानेपर आत्मा सुवर्णके समान शुद्ध हो ही जाती है ॥२१२॥ यद्यपि उनके
 शरीरमें केवल चमड़ा और हड्डी ही रह गयी थी तथापि वे ध्यानकी उत्कृष्ट विशुद्धता धारण
 कर रहे थे सो ठीक ही है क्योंकि उपवास आदि समस्त बाह्य साधन केवल आत्मशुद्धिके लिए
 ही हैं ॥२१३॥ योगके प्रभावसे उत्पन्न होनेवाली अणिमा महिमा आदि ऋद्धियाँ उन मुनियों-
 के प्रकट हो गयी थी सो ठीक ही है क्योंकि विशुद्ध तप बहुत बड़े-बड़े फल उत्पन्न करता है ॥२१४॥

१ पूजाम् । २ अवज्ञाम् । ३ मौनित्वम् । ४ गोचार । ५ मौनप्रतिज्ञाम् । ६ इच्छा न चक्रुः ।
 ७ गोचारभिक्षाया मुख्यता गताः । ८ शीघ्रम् । ९ प्रत्याख्यानं गृहीत्वा । १० - नारेमु,-
 अ०, स०, इ० प०, द० । ११ दृढप्रतिज्ञा । १२ तपः कुर्वताम् । १३ तपोऽग्निजनितमतापात् ।
 १४ न व्यतिरेकिणी ल०, द० । १५ अनशनादि ।

तपोमयः प्रणीतोऽग्निः कर्माण्याहुतयोऽभवत् । विधिगास्ते^२ सुयज्वानो मन्त्रः स्वायंभुवं वचः ॥२१५॥
 महाऽवर^३पतिर्देवो वृषभो दक्षिणा^४ दया । फलं कामितसं सिद्धिरपवर्गः क्रियावधिः^५ ॥२१६॥
^६इतीमामार्षभीमिष्टि^७मिसंधाय तेऽञ्जसा । प्रावीधृतं ननूचानां^८स्तपोयज्ञमनुत्तरम् ॥२१७॥
 इत्यमूमनगाराणां परां संगीर्थं^९मावनाम् । ते तथा^{१०}निर्वहन्ति स्म निसर्गोऽयं महीयसाम् ॥२१८॥
 किमत्र बहुना धर्मक्रिया यावत्यधिप्लुता । तां कृत्स्नां ते स्वसाञ्चक्रुस्त्यक्तराजन्यविक्रियाः^{१२} ॥२१९॥

वसन्ततिलकावृत्तम्

इत्थं पुराणपुरुषादधिगम्य बोधिं

तत्तीर्थमानससरःप्रियराजहंसाः ।

ये राज्यभूमिमवधूय^{१३} विधूतमोहाः

प्रात्राजिपुर्मरतराजमनन्तुकामाः^{१४} ॥२२०॥

ते पौरवा^{१५} मुनिवराः पुरुधैर्यसारा

धीरानगारचरितेषु^{१६} कृतावधानाः ।

योगीश्वरानु^{१७} गतमार्गमनुप्रपन्नाः

शं^{१८} नो^{१९} दिशन्त्वखिललोकहितैकतानाः^{२०} ॥२२१॥

जिसमें तपश्चरण ही सस्कारकी हुई अग्नि थी, कर्म ही आहुति अर्थात् होम करने योग्य द्रव्य थे, विधिविधानको जाननेवाले वे मुनि ही होम करनेवाले थे । श्री जिनेन्द्रदेवके वचन ही मन्त्र थे, भगवान् वृषभदेव ही यज्ञके स्वामी थे; दया ही दक्षिणा थी, इच्छित वस्तुकी प्राप्ति होना ही फल था और मोक्षप्राप्त होना ही कार्यकी अन्तिम अवधि थी । इस प्रकार भगवान् ऋषभदेवके द्वारा कहे हुए यज्ञका सकल्प कर उन तपस्वियोने तपरूपी श्रेष्ठ यज्ञकी प्रवृत्ति चलायी थी ॥२१५-२१७॥ इस तरह वे मुनि, मुनियोंकी उत्कृष्ट भावनाकी प्रतिज्ञा कर उसका अच्छी तरह निर्वाह करते थे सो ठीक ही है क्योंकि महापुरुषोंका यह स्वभाव ही है ॥२१८॥ इस विषयमे बहुत कहनेसे क्या लाभ है उन सब मुनियोने राज्यअवस्थामें होनेवाले समस्त विकार भावोंको छोड़कर अनादि कालसे जितनी भी वास्तविक क्रियाएँ चली आती थीं उन सबको अपने अधीन कर लिया था ॥२१९॥

इस प्रकार पुराणपुरुष भगवान् आदिनाथसे रत्नत्रयकी प्राप्ति कर जो उनके तीर्थरूपी मानससरोवरके प्रिय राजहंस हुए थे, जिन्होंने राज्यभूमिका परित्याग कर सब प्रकारका मोह छोड़ दिया था, जो भरतराजको नमस्कार नहीं करनेकी इच्छासे ही दीक्षित हुए थे, उत्कृष्ट धैर्य ही जिनका बल था, जो धीर-वीर मुनियोके आचरण करनेमें सदा सावधान रहते थे, जो योगिराज भगवान् वृषभदेवके द्वारा अगीकार किये हुए मार्गका पालन करते थे और जो

१ मंस्कृताग्निः 'प्रणीत. मस्कृतानल' इत्यभिधानात् । २ तपोधना । ३ महायज्ञ । ४ होमान्ते याचकादीना देयद्रव्यम् । ५ क्रियावसान । ६ ऋषभसवन्धिनीम् । ७ यजनम् । ८ चक्रुः । ९ प्रवचने साङ्गे अधीतिनः । 'अनूचान प्रवचने साङ्गोऽधीतो' इत्यभिधानात् । १० प्रतिज्ञा कृत्वा । ११ संवहन्ति स्म स०, ल० । १२ त्यक्तराजसमूहविकाराः । १३ त्यक्त्वैत्यर्थः । १४ नमस्कारं न कर्तुकामा । १५ पुरोऽसवन्धिनः । १६ यथाचारेण । १७ अक्षीकृत्य । १८ मुखम् । १९ वो प०, स०, ल० । नः अस्माकम् । २० जनहितेऽनन्यवृत्तयः ।

शार्दूलविक्रीडितम्

नत्वा विश्वसृजं चराचरगुरुं देवं^१ दिवीशाचितं

नान्यस्य प्रणतिं ब्रजाम इति ये दीक्षां परां सश्रिताः ।

ते नः सन्तु तपोविभूतिमुचितां स्वीकृत्य मुक्तिश्रियां

बद्धेच्छावृषभात्मजा जिनजुषाम^२ श्रेयसाः श्रेयसे ॥२२२॥

स श्रीमान् भरतेश्वरः^३ प्रणिधिमिर्यान्प्रहृतां नानयत्

संभोक्तुं निखिलां विभज्य वसुधां साद्वं च यैर्नोऽशकत्^४ ।

निर्वाणाय पितृषमं जिनवृषं ये शिश्रियुः^५ श्रेयसे

ते नो मानधना हरन्तु दुरितं निर्दग्धकर्मैन्धनाः ॥२२३॥

इत्यापे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे

भरतराजानुजदीक्षावर्णनं नाम चतुस्त्रिंशत्तमं पर्व ॥३४॥



समस्त लोकका हित करनेवाले थे ऐसे वे भगवान् वृषभदेवके पुत्र तुम सबका कल्याण करे ॥२२०-२२१॥ त्रस और स्थावर जीवोके गुरु तथा इन्द्रोके द्वारा पूज्य भगवान् वृषभदेवको नमस्कार कर अब हम किसी दूसरेको प्रणाम नहीं करेगे ऐसा विचार कर जिन्होंने उत्कृष्ट दीक्षा धारण की थी, जिन्होंने योग्य तपश्चरणरूपी विभूतिको स्वीकार कर मोक्षरूपी लक्ष्मीके प्रति अपनी इच्छा प्रकट की थी और जिनेन्द्र भगवान्की सेवा करनेवालोमे सबसे मुख्य हैं ऐसे भगवान् वृषभदेवके पुत्र हम सबके कल्याणके लिए हो ॥२२२॥ वह प्रसिद्ध श्रीमान् भरत अपने दूतोके द्वारा जिन्हे नम्रता प्राप्त नहीं करा सका और न विभाग कर जिनके साथ समस्त पृथिवीका उपभोग ही कर सका तथा जिन्होंने निर्वाणके लिए अपने पिता श्री जिनेन्द्रदेवका आश्रय लिया ऐसे अभिमानरूपी धनको धारण करनेवाले और कर्मरूपी ईधनको जलानेवाले वे मुनिराज हम सब लोगोके पापोका नाश करे ॥२२३॥

इस प्रकार आर्पणामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षण महापुराण संग्रहके भाषानुवादमे भरतराजके छोटे भाइयोकी दीक्षाका वर्णन करनेवाला चौतीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।



१ इन्द्र । २ जिन जुपन्ते सेवन्त इति जिनजुष तेषाम् । ३ चरै । 'प्रणिधि प्रार्थने चरे' इत्यभिधानात् । ४ समर्थो नाभूत् । ५ आश्रयन्ति स्म ।

पञ्चत्रिंशत्तमं पर्व

अथ चक्रधरस्यासीत् किञ्चित् चिन्ताकुलं मनः । दो^१र्बलिन्यनुनेतव्ये^२ यूनि दादंर्पशालिनि ॥१॥
 अहो भ्रातृगणोऽस्माकं नाभिनन्दति^३ नन्दथुम्^४ । सनामित्वादवध्यत्वं मन्यमानोऽग्रमात्मनः^५ ॥२॥
 अवध्यं^६ शतमित्यास्था नूनं^७ भ्रातृशतस्य मे । यतः^८ प्रणामविमुखं गतवन्नः^९ प्रतीपताम्^{१०} ॥३॥
 न तथाऽस्मादृशां खेदो भवत्यप्रणते द्विपि । दुर्गविते यथा ज्ञातिवर्गोऽन्तर्गहवर्तिनि ॥४॥
 मुखैरनिष्टवाग्बहिर्दीपितैरतिधूमिताः । दहन्यलातवच्च स्वाः^{११} प्रातिकृत्यानिलेरिताः ॥५॥
 प्रतीपवृत्तयः^{१२} कामं सन्तु वान्ये कुमारकाः । बाल्यात् प्रभृति येऽस्माभिः स्वातन्त्र्येणोपलालिताः ॥६॥
 युवा तु दोर्बली प्राज्ञः क्रमज्ञः प्रश्रयी^{१३} पटुः । कथं नाम गतोऽस्मासु विक्रियां^{१४} सुजनोऽपि सन् ॥७॥
 कथं च सोऽनुनेतव्यो^{१५} वली मानधनोऽधुना । जयाङ्गं यस्य दोर्दंर्पः श्लाघ्यते रणमूर्द्धनि ॥८॥
 सोऽयं भुजवली बाहुवलशाली मदोद्धतः । महानिघ गजो माघन् दुर्ग्रहोऽनुनयैर्विना ॥९॥
 न स सामान्यसंदेशः प्रह्वीभवति दुर्मदी । ग्रहो दुष्ट इवाविष्टो^{१६} मन्त्रविधाचणैर्विना^{१७} ॥१०॥

अथानन्तर भुजाओके गर्वसे शोभायमान युवा बाहुवलीको वश करनेके लिए चक्रवर्ती-
 का मन कुछ चिन्तासे आकुल हुआ ॥१॥ वह विचारने लगा कि यह हमारे भाइयोंका समूह
 एक ही कुलमें उत्पन्न होनेसे अपने-आपको अवध्य मानता हुआ हमारे आनन्दका अभिनन्दन
 नहीं करता है अर्थात् हमारे आनन्द-वैभवसे ईर्ष्या रखता है ॥२॥ हमारे भाइयोंके समूहका
 यह विश्वास है कि हम सौ भाई अवध्य हैं इसीलिए ये प्रणाम करनेसे विमुख होकर मेरे शत्रु
 हो रहे हैं ॥३॥ किसी शत्रुके प्रणाम न करनेपर मुझे वैसा खेद नहीं होता जैसा कि घरके
 भीतर रहनेवाले मिथ्याभिमानी भाइयोंके प्रणाम नहीं करनेसे हो रहा है ॥४॥ अनिष्ट वचन-
 रूपी अग्निसे उद्दीपित हुए मुखोंसे जो अत्यन्त धूमसहित हो रहे हैं और जो प्रतिकूलतारूपी
 वायुसे प्रेरित हो रहे हैं ऐसे ये मेरे निजी भाई अलातचक्रकी तरह मुझे जला रहे हैं ॥५॥ जिन्हे
 हमने बालकपनसे ही स्वतन्त्रतापूर्वक खिला-पिलाकर बड़ा किया है ऐसे अन्य कुमार यदि
 मेरे विरुद्ध आचरण करनेवाले हों तो खुशीसे हों परन्तु बाहुवली तरुण, बुद्धिमान्, परिपाटी-
 को जाननेवाला, विनयी, चतुर और सज्जन होकर भी मेरे विषयमें विकारको कैसे प्राप्त हो
 गया ? ॥६-७॥ जो अतिशय बलवान् है, मानरूपी धनसे युक्त है, और विजयका अग
 स्वरूप जिसकी भुजाओका बल युद्धके अग्रभागमें बड़ा प्रशंसनीय गिना जाता है ऐसे इस बाहुवलीको
 इस समय किस प्रकार अपने अनुकूल बनाना चाहिए ॥८॥ जो भुजाओके बलसे शोभायमान
 है और अभिमानरूपी मदसे उद्धत हो रहा है ऐसा यह बाहुवली किसी मदोन्मत्त बड़े हाथीके
 समान अनुनय-अर्थात् शान्तिसूचक कोमल वचनोंके बिना वश नहीं हो संकता ॥९॥ यह
 अहंकारी बाहुवली सामान्य सन्देशोंसे वश नहीं हो सकता क्योंकि शरीरमें घुसा हुआ दुष्ट पिशाच

१ बाहुवलिकुमारे । २ वशीकर्तुं योग्ये सति । ३ नाभिवर्द्धयति । ४ आनन्दम् । ५ भ्रातृगण । ६ बहुजन
 एकपुरुषेणावध्य इति बुद्ध्या । ७ भ्रातृगणस्य प०, ल०, द० । ८ यस्मात् कारणात् । ९ प्राप्तम् ।
 १० प्रतिकूलत्वम् । ११ चान्धवा । १२ प्रतिकूलवर्तना । १३ विनयवान् । १४ विकारम् । १५ स्वीकार्य ।
 १६ प्रवेशित.. । १७ प्रतीतैः । समर्थैरित्यर्थ ।

शेषक्षत्रिययूनां च तस्य चास्त्यन्तरं^१ महत् । मृगसामान्यं मानायैर्धत्तुं^३ किं शक्यते हरिः ॥११॥
 सोऽभेद्यो नीतिचुञ्चुत्वाद् दण्डसाध्यो न विक्रयी । नैष सामप्रयोगस्य विषयो विकृताशयः ॥१२॥
 उवलत्येव स तेजस्वी स्नेहंनोपकृतोऽपि सन् । घृताहुतिप्रसेकेन यथेन्द्रार्चिर्मखानिलः^५ ॥१३॥
 स्वभावपरुषे चास्मिन् प्रयुक्तं साम नार्थकृन्^४ । वपुषि द्विरदस्येव योजितं त्वच्यमोपधम् ॥१४॥
 प्रायो व्याख्यात एवास्य भावः शेषैः कुमारैः । मदाज्ञाविमुखस्त्यक्तराज्यभोगैर्वनोन्मुखैः^६ ॥१५॥
 भूयोऽप्यनुनयैरस्य परीक्षिष्यामहे मतम्^७ । तथाप्यप्रणतं तस्मिन् विधेयं चिन्त्यमुत्तरम् ॥१६॥
 ज्ञातिव्याजनिगूढान्तर्विक्रियो^{१०} निष्प्रतिक्रियः । सोऽन्तर्ग्रहोत्थितो वह्निरिवाशंषं दहेत् कुलम्^९ ॥१७॥
 अन्तःप्रकृतिजः^८ कोपो विघाताय प्रभोर्मतः । तरुशाखाग्रसंघट्टजन्मा वह्निर्यथा गिरः ॥१८॥
 तदाशु प्रतिकर्तव्यं स वली वक्रतां श्रितः । क्रूरे ग्रह इवासुप्तिन् प्रशान्ते शान्तिरेव नः ॥१९॥
 इति निश्चित्य कार्यज्ञं दूतं मन्त्रविशारदम् । तल्पान्तं प्राहिणोच्चक्री निसृष्टार्थतयाऽन्वितम्^३ ॥२०॥

मन्त्रविद्यामे चतुर पुरुषोके बिना वश नहीं हो सकता ॥१०॥ शेष क्षत्रिय युवाओमे और वाहुवलीमें वडा भारी अन्तर है, साधारण हरिण यदि पाशसे पकड़ लिया जाता है तो क्या उससे सिंह भी पकड़ा जा सकता है ? अर्थात् नहीं । भावार्थ—हरिण और सिंहमे जितना अन्तर है उतना ही अन्तर अन्य कुमारों तथा वाहुवलीमे है ॥११॥ वह नीतिमें चतुर होनेसे अभेद्य है, अर्थात् फोड़ा नहीं जा सकता, पराक्रमी है इसलिए युद्धमे भी वश नहीं किया जा सकता और उसका आशय अत्यन्त विकारयुक्त हो रहा है इसलिए उसके साथ शान्तिका भी प्रयोग नहीं किया जा सकता । भावार्थ—उसके साथ भेद, दण्ड और साम तीनों ही उपायोसे काम लेना व्यर्थ है ॥१२॥ जिस प्रकार यज्ञकी अग्नि घीकी आहुति पड़नेसे और भी अधिक प्रज्वलित हो उठती है उसी प्रकार वह तेजस्वी वाहुवली स्नेह अर्थात् प्रेमसे उपकृत होकर और भी अधिक प्रज्वलित हो रहा है—क्रोधित हो रहा है ॥१३॥ जिस प्रकार हाथीके शरीरपर लगायी हुई चमडाको कोमल करनेवाली ओपधि कुछ काम नहीं करती उसी प्रकार स्वभावसे ही कठोर रहनेवाले इस वाहुवलीके विषयमे साम उपायका प्रयोग करना भी कुछ काम नहीं देगा ॥१४॥ जो मेरी आज्ञासे विमुख है, जिन्होंने राज्यभोग छोड़ दिये हैं और जो वनमे जानेके लिए उन्मुख है ऐसे वाकी समस्त राजकुमारोने इसका अभिप्राय प्रायः प्रकट ही कर दिया है ॥१५॥ यद्यपि यह सब है तथापि फिर भी कोमल वचनोके द्वारा उसकी परीक्षा करेगे । यदि ऐसा करनेपर भी नम्रीभूत नहीं हुआ तो फिर आगे क्या करना चाहिए इसका विचार करना चाहिए ॥१६॥ भाईपनेके कपटसे जिसके अन्तरंगमे विकार छिपा हुआ है और जिसका कोई प्रतिकार नहीं है ऐसा यह वाहुवली घरके भीतर उठी हुई अग्निके समान समस्त कुलको भस्म कर देगा ॥१७॥ जिस प्रकार वृक्षोकी शाखाओके अग्रभागकी रगड़से उत्पन्न हुई अग्नि पर्वतका विघात करनेवाली होती है उसी प्रकार भाई आदि अन्तरंग प्रकृतिसे उत्पन्न हुआ प्रकोप राजाका विघात करनेवाला होता है ॥१८॥ यह बलवान् वाहुवली इस समय प्रतिकूलताको प्राप्त हो रहा है इसलिए इसका शीघ्र ही प्रतिकार करना चाहिए क्योंकि क्रूर ग्रहके समान इसके शान्त हो जानेपर ही मुझे शान्ति हो सकती है ॥१९॥ ऐसा निश्चय कर चक्रवर्तिने कार्यको जाननेवाले, मन्त्र करनेमें चतुर तथा निःसृष्टार्थतासे सहित

१ भेद । 'अन्तरमवकागावधिपरिधानान्तद्विभेदादर्थ्यं' इत्यभिधानात् । २ सामान्यं कृत्वा । ३ जालं । 'आनाय पुमि जालं स्यात्' इत्यभिधानात् । ४ यज्ञान्ति । ५ कार्यकारी न । ६ त्वचं हितम् । ७ मम शासनम् । ८ वनाभिमुखैः । ९ अभिप्राय । १० अन्तर्गूढविकारः । ११ गृहं गोत्रं च । १२ स्वर्गं जातः । १३ असकृत् मपादितप्रयोजनतया ।

उचितं^१ युग्यमारूढो वयसा नातिकर्कशः । अनुद्धतेन वेपेण प्रतस्थे स तदन्तिकम् ॥२१॥
 आत्मनेव द्वितीयेन स्निग्धेनानुगतो द्रुतम् । निजानुर्जीविलोकेन^२ हस्तगम्बल^३ वाहिना ॥२२॥
 सोऽन्वीप^४ वक्ति चेदेवमहं ब्रूयामकत्थनः^५ । विगृह्य^६ यदि स द्रुयाद् विरहं^७ विग्रहं घटे^८ ॥२३॥
 सधि च पणवन्धं^९ च कुर्यात् सोऽन्तरमेव नः । विक्रम्य^{१०} क्षिप्रमप्यामि^{११} विजिगीपावसंगने^{१२} ॥२४॥
 गुणयन्निति संपत्तिविपत्ती स्वान्यपक्षयोः । स्वयं निगृहमन्त्रत्वाद्निर्भेद्योऽन्यमन्त्रिभिः ॥२५॥
 मन्त्रभेदमयाद् गृहं स्वपत्रेकः^{१३} प्रयाणके । युद्धापसारभूमिश्च^{१४} स पश्यन् दूरमन्यगात्^{१५} ॥२६॥
 क्रमेण देशान् सिन्धुश्च^{१६} देशसंवीश्च^{१७} सोऽतियन्^{१८} । प्रापत् संख्यातरात्रैस्तत् पुरं पौदनसाह्वयम् ॥२७॥
 वहिःपुरमथासाद्य रम्याः सरयवतीर्भुवः । पक्षगालिवनोदेशान् स पश्यन् प्राप नन्द्युम्^{१९} ॥२८॥
 पश्यन् स्तम्बकरिस्तम्बान्^{२०} प्रभूतफलं^{२१} गालिनः । कृतरक्षान् जनैर्यतात् स मेने र्वार्थिनं^{२२} जनम् ॥२९॥
 सकुटुम्बिभि^{२३} र्दात्रै^{२४} नृत्यद्भिरभिनन्दितान् । कंदारलाव^{२५} संघर्षतू^{२६} र्थघोपानन्यग्रामयत्^{२७} ॥३०॥

दूतको बाहुवलीके समीप भेजा । भावार्थ—जिस दूतके ऊपर कार्य सिद्ध करनेका सब भार सौंप दिया जाता है वह निःसृष्टार्थ दूत कहलाता है । यह दूत स्वामीके उद्देश्यकी रक्षा करता हुआ प्रसगानुसार कार्य करता है । चक्रवर्ती भरतने ऐसा ही दूत बाहुवलीके पास भेजा था ॥२०॥ जो उमरमे न तो बहुत छोटा था और न बहुत बड़ा ही था ऐसा वह दूत अपने योग्य रथपर सवार होकर नम्रताके वेपसे बाहुवलीके समीप चला ॥२१॥ जिसने मार्गमें काम आने-वाली भोजन आदिकी समस्त सामग्री अपने साथ ले रखी है और जो प्रेम करनेवाला है ऐसे अपने ही समान एक सेवकसे अनुगत होकर वह दूत वहांसे गीघ्र ही चला ॥२२॥ वह दूत मार्गमें विचार करता जाता था कि यदि वह अनुकूल बोलेगा तो मैं भी अपनी प्रगसा किये बिना ही अनुकूल बोलूंगा और यदि वह विरुद्ध होकर युद्धकी बात करेगा तो मैं युद्ध नहीं होनेके लिए उद्योग करूंगा ॥२३॥ यदि वह सन्धि अथवा पणवन्ध (कुछ भेट देना आदि) करना चाहेगा तो मेरा यह अन्तरंग ही है अर्थात् मैं भी यही चाहता हूँ, इसके सिवाय यदि वह चक्रवर्तीको जीतनेकी इच्छा करेगा तो मैं भी कुछ पराक्रम दिखाकर शीघ्र वापस लौट आऊंगा ॥२४॥ इस प्रकार जो अपने पक्षकी सम्पत्ति और दूसरेके पक्षकी विपत्तिका विचार करता जाता था, जो अपने मन्त्रको छिपाकर रखनेसे दूसरे मन्त्रियोके द्वारा कभी फोडा नहीं जा सकता था और जो मन्त्रभेदके डरसे पडावपर किसी एकान्त स्थानमे गुप्त रीतिसे शयन करता था ऐसा वह दूत युद्ध करने तथा उससे निकलनेकी भूमियोको देखता हुआ बहुत दूर निकल गया ॥२५-२६॥ क्रम-क्रमसे अनेक देश, नदी और देशोकी सीमाओका उल्लघन करता हुआ वह दूत बाहुवलीके पौदनपुर नामक नगरमे जा पहुँचा ॥२७॥ नगरके बाहर धानोसे युक्त मनोहर पृथिवीको पाकर और पके हुए चावलोके खेतोंको देखता हुआ वह दूत बहुत ही आनन्दको प्राप्त हुआ था ॥२८॥ जो बहुत-से फलोसे शोभायमान है और किसानोके द्वारा बड़े यत्नसे जिनकी रक्षा की जा रही है ऐसे धानके गुच्छोको देखते हुए दूतने मनुष्योको बडा स्वार्थी समझा था ॥२९॥ जो खेतोंको देखकर आनन्दसे नाच रहे है और खेत काटनेके लिए जिन्होने हैंसिया ऊँचे उठा रखे

१ वाहनम् । 'सर्व स्याद् वाहनं धान युग्य पत्र च धोरणम्' इत्यभिधानात् । २ अनुचरजनेन । ३ पाथेय । ४ अनुकूलम् । ५ अनुकूलवृत्त्या । ६ अवलाघमान । ७ मकच्छन ल० । ७ कलहं कृत्वा । ८ नागम् । ९ करोमि । १० निष्कग्रन्थिम् । प्राभूतमित्यर्थ । ११ विक्रमं कृत्वा । १२ आगच्छामि । १३ सधि न गते सति । १४ शयान । १५ युद्धापसारणयोग्यभूमि । १६ -मभ्यगात् ल०, प०, अ०, स० । १७ नदी । १८ देश-सीमन् । १९ अतीत्य गच्छन् । २० आनन्दम् । २१ ब्रीहिगुच्छान् । 'धान्यं ब्रीहि स्तम्बकरि स्तम्बो गुच्छस्तूणादितः' इत्यभिधानात् । २२ बहल । २३ निजप्रयोजनवन्तम् । २४ कृपीवलः । २५ उद्गतलवित्रै । २६ छेदन । २७ समर्द्ध । २८ अश्रुणोत् ।

क्वचिच्छुक्कमुखाकृष्टकणाः^१ कणिशमञ्जरीः । शालिवप्रेषु^२ सोऽपश्यद् चिदभुक्ता इव स्त्रियः ॥३१॥
सुगन्धिकलमामोदसंवादि^३ श्वसि^४ तानिलैः । वासयन्तीर्दिग्. शालिकणिशरवतंमिताः ॥३२॥
पीनस्तनतटोत्सगगलदधर्मास्त्रुविन्दुभिः । मुक्तालंकारजां लक्ष्मीं घटयन्तीनिजोरमि ॥३३॥
सरजोऽञ्जरजःशीर्णसीमन्तरुचिरैः कचैः । चूडामात्रध्वतीः स्वैरग्रन्थितात्पलद्रामकैः ॥३४॥
दधतीरातपह्वान्तमुखपर्यन्तसंगिनीः । लावण्यस्यैव कणिकाः श्रमघर्मास्त्रुविप्रुषः ॥३५॥
शुकान् शुक्च्छदच्छायैरुचिराङ्गीस्तनांशुकैः । छोट्कुर्वतीः कलक्काणं गोऽपश्यच्छालिगोपिकाः ॥३६॥
भ्रमद्यात्रकुटीयन्त्रचीत्कारैरिक्षुवाटकान् । फूत्कुर्वत इवाद्राक्षीदतिपीडामयेन सः ॥३७॥
उपक्षेत्रं च गोधेर्नर्महोधोभरमन्थराः^५ । वात्सकेनोत्सुका. स्तन्यं^६ क्षरतीनिचचाय^७ सः ॥३८॥
इति रम्यान् पुरस्यास्य सीमान्तान् स विलोकयन् । मेने कृतार्थमात्मानं लब्धतद्वर्णनोत्सवम् ॥३९॥
उपशलयभुव.^८ कुल्याप्रणालीप्रसूतोदकाः । शालीक्षुजीरकक्षेत्रैर्वृतास्तस्थ^९ मनोऽहरन् ॥४०॥
वापीकूपतडागैश्च सारामैरम्बुजाकरैः । पुरस्यास्य वहिर्देशास्तेनादृश्यन्त हारिणः ॥४१॥
पुरगोपुरमुलङ्घय स निचायन् वणिकूपधान् । तत्र^{१०} पूर्वाकृतान् मेने रत्नराशौन्निवीनिव ॥४२॥

है ऐसे कुटुम्बसहित किसानोके द्वारा प्रशंसनीय, खेत काटनेके संघर्षके लिए वजती हुई तुरईके शब्दोको भी वह दूत सुन रहा था ॥३०॥ कही धानके खेतोमे वह दूत जिनके कुछ दाने तोताओ ने अपने मुखसे खींच लिये है ऐसी वालोके समूह इस प्रकार देखता था मानो विट पुरुषोके द्वारा भोगी हुई स्त्रियाँ ही हों ॥३१॥ जो सुगन्धित धानको सुगन्धिके समान सुवासित अपनी श्वासकी वायुसे दशो दिशाओको सुगन्धित कर रही थी, जिन्होने धानकी वालोसे अपने कानोके आभूषण बनाये थे, जो अपने वक्ष.स्थलपर स्थूल स्तनतटके समीपमे गिरती हुई पसीनेकी बूंदोसे मोतियोंके अलंकारसे उत्पन्न होनेवाली शोभाको धारण कर रही थी, जो परागसहित कमलोकी रजसे भरे हुए माँगसे सुन्दर तथा अच्छी तरह गुँथी हुई नीलकमलोकी मालाओसे सुशोभित केशोसे चोटियाँ बाँधे हुई थी, जो घामसे दु.खी हुए मुखपर लगी हुई सौन्दर्यके छोटे-छोटे टुकड़ोके समान पसीनेकी बूंदोको धारण कर रही थी, जिनके शरीर तोतेके पंखोके समान कान्तिवाली-हरी-हरी चोलियोसे सुशोभित हो रहे थे, और जो मनोहर शब्द करती हुई छो-छो करके तोतोको उड़ा रही थी ऐसी धानकी रक्षा करनेवाली स्त्रियाँ उस दूतने देखी ॥३२-३६॥ जो चलते हुए कोल्होओके चीत्कार शब्दोके वहाने अत्यन्त पीडासे मानो रो ही रहे थे ऐसे ईखके खेत उस दूतने देखे ॥३७॥ खेतोके समीप ही, बडे भारी स्तनके भारसे जो धीरे-धीरे चल रही हैं, जो बछडोंके समूहसे उत्कण्ठित हो रही हैं और जो दूध झरा रही हैं ऐसी नवीन प्रसूता गाये भी उसने देखी ॥३८॥ इस प्रकार इस नगरके मनोहर सीमाप्रदेशोंको देखता हुआ और उन्हे देखकर आनन्द प्राप्त करता हुआ वह दूत अपने आपको कृतार्थ मानने लगा ॥३९॥ जिनके चारों ओर नहरकी नालियोसे पानी फैला हुआ है और जो धान ईख और जीरेके खेतोसे घिरी हुई है ऐसी उस नगरके बाहरकी पृथिवियाँ उस दूतका मन हरण कर रही थी ॥४०॥ वावडी, कुएँ, तालाव, बगीचे और कमलोके समूहोसे उस नगरके बाहरके प्रदेश उस दूतको बहुत ही मनोहर दिखाई दे रहे थे ॥४१॥ नगरके गोपुरद्वारको

१ धान्याशाः । २ केदारपु । ३ परिस्पधि । ४ उच्छ्वास । ५ शिखाम् । 'शिखा चूडा केशपाश.' इत्यभिधानात् । ६ इक्षुयन्त्रगूह । ७ क्षेत्रसमीपे । ८ गोनवसूतिकाः । 'धेनु' म्यान्नवप्रमूतिका' इत्यभिधानात् । ९ महापीनभारमन्दगमनाः । १० क्षीरम् । ११ ददर्श । 'चायूज् पूजानिजामनयो.' । १२ ग्रामान्तभूमिः । 'ग्रामान्तमुपशलयं स्याद्' इत्यभिधानात् । १३ दूनस्य । १४ वृन्दोकृतान् । 'पूग. ऋमुकवृन्दयो.' इत्यभिधानात् । पुञ्जीकृतानित्यर्थ । पुञ्जीकृतान् ल० । पूगकृतान् अ०, प०, न०, इ० ।

नृपोपा^१ यनवाजीमलालामदजलाविलम्^२ । कृतच्छत्रमिवालीक्य सोऽभ्यनन्दनृपाङ्गणम् ॥४३॥
 स निवेदितवृत्तान्तो महादौवारपालकैः । नृपं नृपासनाग्निमुपासी^३ ददू वचोहरः ॥४४॥
 पृथुवक्षसा^४ टं तुङ्गमुकुटोदग्रशृङ्गकम् । जयलक्ष्मीविलासिन्याः क्रीडाशैलमिवैककम् ॥४५॥
 ललाटपट्टमारुरूपट्टवन्धं सुविस्तृतम् । जयश्रिय इवोद्वाहपट्टं दधतमुच्चकैः ॥४६॥
 दधानं तुलिताशेपराजन्यकयशोधनम् । तुलादण्डमिवोदूढभूमारं भुजदण्डकम् ॥४७॥
 मुखेन पङ्कजच्छायां नेत्राभ्यामुत्पलश्रियम् । दधानमप्यनां सन्नविजातिमजलाशयम्^५ ॥४८॥
 विभ्राणमतिविस्तीर्ण मनो वक्षश्च यददृश्यम् । वाग्देवीकमलावन्योगंतं नित्यावकाशताम् ॥४९॥
 रक्षावृत्तिपरिक्षेपं गुणग्रामं^६ महाफलम् । निवेशयन्तमात्माङ्गे मनःसु च महीयसाम् ॥५०॥
 स्फुरदामरणोद्योतच्छन्नना निखिला दिशः । प्रतापज्वलनेनेव लिम्पन्तमलवीयसा ॥५१॥
 मुखेन चन्द्रकान्तेन^७ पद्मरागेण^८ चारुणा । चरणेन विराजन्तं वज्रसारेण^९ वर्ष्मणा ॥५२॥

उल्लघन कर बाजारके मार्गों को देखता हुआ वह दूत वहाँ इकट्टी की हुई रत्नोंकी राशियोंको निधियोंके समान मानने लगा ॥४२॥ जो राजाकी भेटमें आये हुए घोड़े और हाथियोंकी लार तथा मदजलसे कीचडसहित हो रहा था और उससे ऐसा मालूम होता था मानो उसपर जल ही छीटा गया हो ऐसे राजाके आँगनको देखकर वह दूत बहुत ही प्रसन्न हो रहा था ॥४३॥ जिसने मुख्य-मुख्य द्वारपालोंके द्वारा अपना वृत्तान्त कहला भेजा है ऐसा वह दूत राजसिंहासन-पर बैठे हुए महाराज बाहुवलीके समीप जा पहुँचा ॥४४॥ वहाँ जाकर उसने महाराज बाहु-वलीको देखा, उनका वक्ष स्थल किनारेके समान चौड़ा था, वे स्वयं ऊँचे थे और उनका मुकुट शिखरके समान उन्नत था इसलिए वे विजयलक्ष्मीरूपी स्त्रीके क्रीड़ा करनेके लिए एक अद्वितीय पर्वतके समान जान पड़ते थे—जिसपर यह बंधा हुआ है ऐसे लम्बे-चौड़े ललाटपट्टको धारण करते हुए वे ऐसे जान पड़ते थे मानो विजयलक्ष्मीका उत्कृष्ट विवाहपट्ट ही धारण कर रहे हों । वे बाहुवली स्वामी, जिसने समस्त राजाओका यशरूपी धन तोल लिया है और जिसने समस्त पृथिवीका भार उठा रखा है ऐसे तराजूके दण्डके समान भुजदण्डको धारण कर रहे थे—यद्यपि वे मुखसे कमलकी और नेत्रोंसे उत्पलकी शोभा धारण कर रहे थे तथापि उनके सपीप न तो विजाति अर्थात् पक्षियोंकी जातियाँ थी और न वे स्वयं जलाशय अर्थात् सरोवर ही थे । भावार्थ—इस श्लोकमें विरोधाभास अलंकार है इसलिए विरोधका परिहार इस प्रकार करना चाहिए कि वे यद्यपि मुख और नेत्रोंसे कमल तथा उत्पलकी शोभा धारण करते थे तथापि उनके पास विजाति अर्थात् वर्णसंकर लोगोंका निवास नहीं था और न वे स्वयं जलाशय अर्थात् जड आशयवाले मूर्ख ही थे । वे बाहुवली जिनपर क्रमसे सरस्वती देवी और लक्ष्मीदेवीका निरन्तर निवास रहता था ऐसे अत्यन्त विस्तृत (उदार और लम्बे चौड़े) मन और वक्ष-स्थलको धारण कर रहे थे—वे, प्रजाकी रक्षाके कारण तथा बड़े-बड़े फल देनेवाले गुणोंके समूहको अपने शरीरमें धारण कर रहे थे और अन्य महापुरुषोंके मनमें धारण कराते थे—वे अपने देदीप्यमान आभूषणोंकी कान्तिके छलमे ऐसे जान पड़ते थे मानो अपने विनाल प्रतापरूपी अग्निसे समस्त दिशाओंको लिप्त ही कर रहे हो । वे चन्द्रकान्त मणिके समान मुखसे, पद्मराग मणिके समान सुन्दर चरणोंसे और वज्रके समान सुदृढ अपने

१ परनृपै प्राभृतीकृत । २ कर्दमितम् । ३ उपागमत् । ४ सानुम् । ५ अनासन्नहीनजातिम् । पक्षे पक्षिजातिम् । ६ अमन्दबुद्धिम् । ७ सरस्वतीलक्ष्म्यो । ८ गुणसमूहम् । निगम (गाँव) मिति ध्वनि । ९ चन्द्रवत् कान्तेन । १० चन्द्रकान्तशिलयेति ध्वनि । ११ पद्मवदरूपेण । पद्मरागरत्नेनेति ध्वनि । १२ वज्रवत् स्थिरावयवेन । वज्रान्त-सारेणेति ध्वनि ।

हरिन्मणिमयस्तम्भमिवैकं हरितत्वपम् । लोकावष्टम्भमाधानुं^१ सृष्टमाद्येन वेधम्^२ ॥५३॥
^३सर्वाङ्गसंगतं तेजो दधानं क्षात्रमूर्जितम् । नूनं^४ तेजोमयैरेव घटितं परमाणुभिः ॥५४॥
 तमित्यालोकयन् दूराद् धाम्नः^५ पुञ्जमिवोच्छिखम् । चचाल प्रणिधिः^६ किञ्चित् प्रणिधानां^७ त्रिधीशितुः ॥५५॥
 प्रणमंश्चरणावेत्य दधद्वरानतं शिरः । ससत्कारं कुमारेण नातिदूरं न्यवेशि सः ॥५६॥
 त आसनहरं जिष्णोर्निविष्टेमुचितासने । कुमारो निजगाद्रेति स्मितांश्च नृष्वगाकिरन् ॥५७॥
 चिराच्चक्रधरस्याद्य वयं^८ चिन्त्यत्वमागताः । मद्र भद्रं^९ जगद्गुरुर्वहुचिन्त्यस्य चक्रिणः ॥५८॥
 विश्वेशं^{१०} त्रजयोद्योगमद्यापि न समापयन्^{११} । स कच्चिद्^{१२} भूभुजां मर्तुः कुशली दक्षिणो भुजः ॥५९॥
 श्रुता विश्वदिग्गः सिद्धा जिताश्च निखिला नृपाः । कर्तव्यशेषमस्यद्य किमस्ति वद नास्ति वा ॥६०॥
 इति प्रशान्तमोजसि चचःसारं मिताक्षरम् । वदन् कुमारो दूतस्य वचनावसरं^{१३} व्यधात् ॥६१॥
 अथोपाचक्रमे वक्तुं वचो हारिं^{१४} वचोहरः । वागर्थविव संपिण्ड्य^{१५} दर्शयन् दशनान्शुभिः^{१६} ॥६२॥
 त्वद्भ्रूः^{१७} संमुखीनेऽस्मिन् कार्यं सुव्यक्तमीक्ष्यते । असंस्कृतोऽपि^{१८} यत्रार्थं प्रग्यक्षयति^{१९} मादृशः^{२०} ॥६३॥
 वयं वचोहरा नाम प्रभोः शासनहारिणः । गुणदोषविचारेषु मन्दास्तच्छन्दवर्तिनः^{२१} ॥६४॥

शरीरसे बहुत ही अधिक सुशोभित हो रहे थे । उनकी कान्ति हरे रगकी थी इसलिए वे ऐसे जान पड़ते थे मानो आदि ब्रह्मा भगवान् वृषभदेवके द्वारा लोकको सहारा देनेके लिए बनाया हुआ हरित मणियोका एक खम्भा ही हो । समस्त शरीरमे फैले हुए अतिगय श्रेष्ठ क्षात्रतेजको धारण करते हुए महाराज बाहुवली ऐसे जान पड़ते थे मानो तेजरूप परमाणुओसे ही उनकी रचना हुई हो । जिसकी ज्वाला ऊपरकी ओर उठ रही है ऐसे तेजके पुजके समान महाराज बाहुवलीको दूरसे देखता हुआ वह चक्रवर्तीका दूत अपने ध्यानसे कुछ विचलित-सा हो गया अर्थात् घबडा-सा गया ॥४५-५५॥ दूरसे ही झुकें हुए शिरको धारण करनेवाले उस दूतने जाकर कुमारके चरणोंमें प्रणाम किया और कुमारने भी उसे सत्कारके साथ अपने समीप ही बैठाया ॥५६॥ कुमार बाहुवली अपने मन्द हास्यकी किरणोंको चारों ओर फैलाते हुए योग्य आसनपर बैठे हुए उस भरतके दूतसे इस प्रकार कहने लगे ॥५७॥ कि आज चक्रवर्तीने बहुत दिनमे हम लोगोंका स्मरण किया, हे भद्र, जो समस्त पृथिवीके स्वामी हैं और जिन्हे बहुत लोगोंकी चिन्ता रहती है ऐसे चक्रवर्तीकी कुशल तो है न ? ॥५८॥ जिसने समस्त क्षत्रियोको जीतनेका उद्योग आज तक भी समाप्त नहीं किया है ऐसे राजाधिराज भरतेश्वरकी वह प्रसिद्ध दाहिनी भुजा कुशल है न ? ॥५९॥ सुना है कि भरतने समस्त दिशाएँ वग कर ली है और समस्त राजाओको जीत लिया है । हे दूत, कहां अब भी उनको कुछ कार्य बाकी रहा है या नहीं ? ॥६०॥ इस प्रकार जो अत्यन्त शान्त है, तेजस्वी है, साररूप है, और जिनमे थोड़े अक्षर हैं ऐसे वचन कहकर कुमारने दूतको कहनेके लिए अवसर दिया ॥६१॥

तदनन्तर दाँतोकी किरणोंसे शब्द और अर्थ दोनोंको मिलाकर दिखलाता हुआ दूत मनोहर वचन कहनेके लिए तैयार हुआ ॥६२॥ वह कहने लगा कि हे प्रभो, आपके इस वचन-रूपी दर्पणमे आगेका कार्य स्पष्ट रूपसे दिखाई देता है क्योंकि उसका अर्थ मुझ-जैसा मूर्ख भी प्रत्यक्ष जान लेता है ॥६३॥ हे नाथ, हम लोग तो दूत हैं केवल स्वामीका समाचार ले जाने-

१ आधारम् । २ आदिब्रह्मणेत्यर्थ । ३ सप्ताङ्ग अथवा सर्वशरीर । ४ इव । ५ धाम्ना तेजसाम् । ६ चर । ७ गुणदोषविचारानुस्मरणं प्रणिधानम्, तस्मात् । अभिप्रायादित्यर्थ । ८ चिन्तितुं योग्याश्चिन्त्याः तेषां भावः चिन्त्यत्वम् । ९ कुशलम् । १० क्षेत्र-इ० । ११ सम्पूर्णं न कुर्वन् । १२ किम् । १३ वचनस्यावसरम् । १४ मनोज्ञम् । १५ पिण्डीकृत्य । १६ दन्तकान्तिभिः । १७ तव वाग्दर्पणे । १८ सत्काररहितः । १९ प्रत्यक्ष करोति । २० मद्विध । २१ चक्रिवशवर्तिनः । - च्छन्दचारिण ल०, द० ।

ततश्चक्रधरेणायं यदादिष्टं^१ प्रियोचितम् । प्रयोक्तृगौरवादेव तद्ब्राह्मं माध्वग्यायु वा ॥६५॥
 गुरोर्वचनमादेयमधिकल्प्येति^२ या श्रुतिः । तत्प्रामाण्यादमुष्याजा संविधेया न्वयाधुना ॥६६॥
 ऐक्ष्वाक^३ प्रथमो राज्ञां भरतो भवद्ग्रजः । परिक्रान्ता मही कृन्सा येन नामयताऽमरान् ॥६७॥
 गङ्गाद्वारं समुल्लङ्घय यो रथेनाप्रतिष्क्रजः^४ । चलदाविद्धकलोलं मकरोन्मकरालयम् ॥६८॥
 शरव्याजः प्रतापाग्निर्ज्वलन्त्यस्य जलेऽम्बुधेः । पपां न केवलं वार्द्धिं मानं च त्रिदिवौक्यम् ॥६९॥
 मा नाम प्रणति यस्य द्वाजिपुर्द्युसदः कथम् । आकृष्टाः शरपागेन प्राध्वंकृत्य^५ गले बलात् ॥७०॥
 शरव्यमकरोद्यस्य शरपातो महाम्बुधौ । प्रथमं मगधावासं क्रान्तद्वाद्ग्रयोञ्जनः ॥७१॥
 विजयाद्वार्द्धिचले यस्य विजयो घोपितोऽमरैः । जयतो विजयार्द्धं शरंणामांघपातिना ॥७२॥
 कृतमालादयो देवा गता यस्य विधेयताम्^६ । कृतमस्योभयश्रेणीनां^७ भोगजयवर्णनैः ॥७३॥
 गुहामुखमपध्वान्तं^८ व्यतीत्य जयसाधनैः । उत्तरां विजयार्द्धाद्विद्यो व्यगाहत तां महीम् ॥७४॥
 म्लेच्छाननिच्छतोऽप्याजां प्रच्छाद्य^९ जयसाधनैः । सेनान्या यो जयं प्राप बलादाच्छिद्यं^{१०} तद्धनम् ॥७५॥

वाले हैं हम लोग सदा स्वामीके अभिप्रायके अनुसार चलते हैं तथा गुण और दोषोका विचार करनेमें भी असमर्थ हैं ॥६४॥ इसीलिए हे आर्य, चक्रवर्तीने जो प्रिय और उचित आज्ञा दी है वह अच्छी हो या बुरी, केवल कहनेवालेके गौरवसे ही स्वीकार करने योग्य है ॥६५॥ गुरुके वचन बिना किसी तर्क-वितर्कके मान लेना चाहिए यह जो शास्त्रका वचन है उसे प्रमाण मानकर इस समय आपको चक्रवर्तीकी आज्ञा स्वीकार कर लेनी चाहिए ॥६६॥ वह भरत इक्ष्वाकुवशमे उत्पन्न हुआ है अथवा इक्ष्वाकु अर्थात् भगवान् वृषभदेवका पुत्र है, राजाओंमें प्रथम है, आपका बड़ा भाई है और इसके सिवाय देवोंसे भी नमस्कार कराते हुए उसने समस्त पृथिवी अपने बश कर ली है ॥६७॥ उसने गंगाद्वारको उल्लघन कर अकेले ही रथपर बैठकर समुद्रको जिसकी चंचल लहरे एक दूसरेसे टकरा रही है ऐसा कर दिया ॥६८॥ बाणके वहानेसे इसकी प्रतापरूपी अग्नि समुद्रके जलमें भी प्रज्वलित रहती है, उस अग्निने केवल समुद्रको ही नहीं पिया है किन्तु देवोंका मान भी पी डाला है ॥६९॥ भला, देव लोग उसे कैसे न नमस्कार करेंगे ? क्योंकि उसने बाणरूपी जालसे गलेमें बाँधकर उन्हें जबरदस्ती अपनी ओर खींच लिया था ॥७०॥ बारह योजन दूर तक जानेवाले उसके बाणने महासागरमें रहनेवाले मागधदेवके निवासस्थानको भी जबरदस्ती अपना निशाना बनाया था ॥७१॥ व्यर्थ न जानेवाले बाणके द्वारा विजयार्ध पर्वतके स्वामी विजयार्धदेवको जीतनेवाले उस भरतकी विजयघोषणा देवोंने भी की थी ॥७२॥ कृतमाल आदि देव उसकी अधीनता प्राप्त कर चुके हैं और उत्तर दक्षिण दोनों श्रेणियोंके विद्याधरोने भी उसकी जयघोषणा की है ॥७३॥ जिसका अन्धकार दूर कर दिया गया है ऐसे गुफाके दरवाजेको अपनी विजयी सेनाके साथ उल्लघन कर उसने विजयार्ध पर्वतकी उत्तर दिशाकी भूमिपर भी अपना अधिकार कर लिया है ॥७४॥ म्लेच्छ लोग यद्यपि उसकी आज्ञा नहीं मानना चाहते थे तथापि उसने सेनापतिके द्वारा अपनी

१ उपदेशितम् । २ भेदमकृत्वा । ३ इक्ष्वाको । सकागात् संजातः । ४ असहाय । ५ परस्परताडित । अथवा कुटिल । 'आविद्ध कुटिल भुग्न वेल्लित वक्रम्' इत्यभिधानात् । ६ अगु । माड्योगादडभाव । ७ बन्धनं कृत्वा । 'प्राध्व बन्धे' इति सूत्रेण तिस्रज्ञाया 'तिदुस्वत्याङ्क्षन्यस्त तत्पुरुषं' इति समास, 'समासे को नञ् प्य' इति क्त्वाप्रत्ययस्य प्यादेश । ८ लक्ष्यम् । ९ विनयग्राहिताम् । 'विनेयो विनयग्राही' इत्यभिधानात् । १० पर्याप्तम् । ११ श्रेणीनां भोगैर्जयवर्णनम् ६०; ६० । श्रेणिनां भोगैर्जयवर्णनं ६० । १२ अपगतान्धकार कृत्वा । १३ मवेष्ट्य । १४ बलादाकृष्य ।

कृत्रोऽभिपेक्षो यस्याराड्भ्यस्य सुरसत्तमैः । यस्याचलेन्द्रकूटेषु स्थलपद्मायितं यशः ॥७६॥
 रत्नावैः पर्युपासातां^१ य स्वर्धुन्यधिदेवतं^२ । वृषभाद्रितटे येन टङ्कोत्कीर्णं कृतं यशः ॥७७॥
 घटदासीकृता लक्ष्मीः सुराः किङ्करतां गताः । यस्य स्वाधीनरत्नस्य निधयः सुवते धनम् ॥७८॥
 स यस्य जयमैन्यानि निर्जित्य निखिला दिशः । भ्रमन्ति स्माखिलाम्भोधिततान्तवनभूमिषु ॥७९॥
 त्वामायुष्मन् जगन्मान्यो मानयन् कुशलाशिपा । समादिशन्ति चक्राङ्गां यथन्नधिराजताम् ॥८०॥
 मदीयं राज्यमाक्रान्तनिखिलद्वीपसागरम् । राजतेऽस्मत्प्रियभ्रात्रा न बाहुवलिना विना ॥८१॥
 ताः संपदस्तद्वैश्वर्यं ते भोगाः म परिच्छद^३ । ये समं वन्दुभिर्भुक्ताः सविमक्तसुखोर्दयः ॥८२॥
 अन्यच्च नमिताशेषनृसुरासुखेचरम् । नाधिराज्य विमान्यस्य^४ प्रणामविमुखे त्वयि ॥८३॥
 न दुनोति मनस्तीव्रं रिपुरप्रणतस्तथा । वन्दुरप्रणमन् गर्वाद् दुर्विदग्धो यथा प्रभुम् ॥८४॥
 तदुपेत्य प्रणामेन पूज्यतां प्रभुरक्षमी । प्रभुप्रणतिरेवेष्टा प्रसूतिर्नु संपदाम् ॥८५॥
 अत्रन्ध्यशासनस्यास्य शासनं^५ ये विमन्वतं^६ । शासनं द्विपतां तेषां चक्रमप्रतिगासनम् ॥८६॥
 प्रचण्डदण्डनिर्वातं निपातपरिखण्डितान् । तदाज्ञाखण्डनव्यग्रान् पश्यैतान्^७ मण्डलाधिपान् ॥८७॥

सेनासे हराकर और जबरदस्ती उनका धन छीनकर उनपर विजय प्राप्त की है ॥७५॥ अच्छे-
 अच्छे देवोने आकर उसका अभिषेक किया है और उसका निर्मल यश वड़े-वड़े पर्वतोके शिखरों-
 पर स्थलकमलोके समान सुशोभित हो रहा है ॥७६॥ गंगा-सिन्धु दोनो नदियोके देवताओ-
 ने रत्नोके अर्घो के द्वारा उसकी पूजा की है तथा वृषभाचलके तटपर उसने अपना यश टाकीसे
 उधेरकर लिखा है ॥७७॥ उसने लक्ष्मीको घटदासी अर्थात् पानी भरनेवाली दासीके समान
 किया है, देव उसके सेवक हो रहे हैं, समस्त रत्न उसके स्वाधीन हैं और निधियाँ उसे धन प्रदान
 करती रहती हैं ॥७८॥ और उसकी विजयी सेनाओने समस्त दिशाओको जीतकर
 सब समुद्रोके किनारेके वनोकी भूमिमे भ्रमण किया है ॥७९॥ हे आयुष्मन्, जगत्मे माननीय
 वही महाराज भरत अपने चक्रवर्तीपनेको प्रसिद्ध करते हुए कल्याण करनेवाले आशीर्वादिसे
 आपका सन्मान कर आज्ञा कर रहे हैं ॥८०॥ कि समस्त द्वीप और समुद्रो तक फैला हुआ, यह
 हमारा राज्य हमारे प्रिय भाई बाहुवलीके विना शोभा नहीं देता है ॥८१॥ सम्पत्तियाँ वही
 हैं, ऐश्वर्य वही है, भोग वही है और सामग्री वही है जिसे भाई लोग सुखके उदयको वाँटते हुए
 साथ-साथ उपभोग करे ॥८२॥ दूसरी एक बात यह है कि आपके प्रणाम करनेसे विमुख
 रहनेपर जिसमे समस्त मनुष्य, देव, धरणेन्द्र और विद्याधर नमस्कार करते हैं ऐसा उनका
 चक्रवर्तीपना भी सुशोभित नहीं होता है ॥८३॥ प्रणाम नहीं करनेवाला शत्रु स्वामीके मनको
 उतना अधिक दुःखी नहीं करता है जितना कि अपनेको झूठमूठ चतुर माननेवाला और
 अभिमानसे प्रणाम नहीं करनेवाला भाई करता है ॥८४॥ इसलिए आप किसी अपराधकी
 क्षमा नहीं करनेवाले महाराज भरतके समीप जाकर प्रणामके द्वारा उनका सत्कार कीजिए
 क्योंकि स्वामीको प्रणाम करना अनेक सम्पदाओको उत्पन्न करनेवाला है और यही सबको
 इष्ट है ॥८५॥ जिसकी आज्ञा कभी व्यर्थ नहीं जाती ऐसे उस भरतकी आज्ञाका जो कोई
 भी उल्लंघन करते हैं उन शत्रुओका शासन करनेवाला उसका वह चक्ररत्न है जिसपर स्वयं
 किमीका शासन नहीं चल सकता ॥८६॥ आप भरतकी आज्ञाका खण्डन करनेसे व्याकुल
 हुए इन मण्डलाधिपति राजाओको देखिए जो भयकर दण्डरूपी वज्रके गिरनेसे खण्ड-खण्ड

१ अपूजयताम् । २ गंगासिन्धु देव्यौ । ३ पूजयन् । ४ चक्रिणः । ५ तत्कारणात् । ६ आज्ञाम् । ७ अवज्ञा
 कुर्वन्ति । ८ शिक्षकम् । ९ दण्डरत्नागनि । १० पश्यैतान् व०, अ०, प०, द०, स०, इ० ।

१ तदेत्य द्रुतमायुष्मन् प्रत्यास्य मनोरथम् । युवयोरन्तु सांगयात् संगतं निखिलं जगत ॥८८॥
 इति तद्वचनस्थान्ते कृतमन्दस्मितो युवा । धीरं वचो गभीरार्थमाचक्षे विचक्षणः ॥८९॥
 साधूक्तं साधुवृत्तत्वं त्वया घटयता प्रभोः । वाचस्पत्यं तदंवेष्टं पोषकं स्वमतस्य यत् ॥९०॥
 साम^३ दर्शयता नाम भेददण्डौ विशेषतः । प्रयुञ्जानेन साध्येऽर्थे^४ स्वातन्त्र्यं दृग्गितं त्वया ॥९१॥
 स्वतन्त्रस्य प्रभोः सत्यं स त्वमन्तश्चरश्चर^५ । अन्यथा कथमेवास्य^६ व्यनक्ष्यन्तर्गतं गतम्^७ ॥९२॥
 ८ निसृष्टार्थतयाऽस्मासु^८ निर्दिष्टत्वं निर्धीशिना । विशिष्टोऽसि न वैशिष्ट्यं परमर्मस्पृगीदृशम् ॥९३॥
 अयं खलु खलाचारो यद्वलात्कारदर्शनम् । स्वगुणोत्कीर्तनं दोषोद्भावनं च परंपु यत् ॥९४॥
 विवृणोति खलोऽन्येषां दोषान् स्वांश्च गुणान् स्वयम् । संवृणोति च दोषान् स्वान् परकीयान् गुणानपि ॥९५॥
 अनिराकृतसंतापां सुमनोभिः^९ समुज्जिताम् । फलहीनां श्रयत्यज्ञः^{१०} खलता^{११} खलतामिव^{१२} ॥९६॥
 सतामसंमतां विष्वगाचितां विरसैः फलैः । मन्ये दुःखलतामनां खलतां लोक्तापिनीम् ॥९७॥
 सोपप्रदानं^{१४} सामादौ प्रयुक्तमपि वाध्यते । पराभ्यां भेददण्डाभ्यां न्याय्ये^{१५} विप्रतिषेधिनि^{१६} ॥९८॥

हो रहे हैं ॥८७॥ इसलिए हे दीर्घायु कुमार, आप शीघ्र ही चलकर इसके मनोरथ पूर्ण कीजिए । आप दोनों भाइयोंके मिलापसे यह समस्त संसार मिलकर रहेगा ॥८८॥ इस प्रकार उस दूतके कह चुकनेके बाद चतुर और जवान बाहुवली कुमार कुछ मन्द-मन्द हँसकर गम्भीर अर्थसे भरे हुए धीर वीर वचन कहने लगे ॥८९॥ वे बोले कि हे दूत, अपने स्वामीकी साधु वृत्तिको प्रकट करते हुए तूने सब सच कहा है क्योंकि जो अपने मतकी पुष्टि करनेवाला हो वही कहना ठीक होता है ॥९०॥ साम अर्थात् शान्ति दिखलाते हुए तूने विशेषकर भेद और दण्ड भी दिखला दिये हैं तथा उनका प्रयोग करते हुए तूने यह भी बतला दिया कि तू अपना अर्थ सिद्ध करनेमें कितना स्वतन्त्र है ? ॥९१॥ इस प्रकार कहनेवाला तू सचमुच ही अपने स्वतन्त्र स्वामीका अन्तरंग दूत है, यदि ऐसा न होता तो तू उसके हृदयगत अभिप्रायको कैसे प्रकट कर सकता था ॥९२॥ चक्रवर्तिने तुझपर समस्त कार्यभार सौंपकर मेरे पास भेजा है, यद्यपि तू चतुर है तथापि इस प्रकार दूसरेका मर्मछेदन करना चतुराई नहीं है ॥९३॥ अपनी जबरदस्ती दिखलाना वास्तवमे दुष्टोका काम है तथा अपने गुणोका वर्णन करना और दूसरोमे दोष प्रकट करना भी दुष्टोका ही काम है ॥९४॥ दुष्ट पुरुष, दूसरेके दोष और अपने गुणोका स्वयं वर्णन किया करते हैं तथा अपने दोष और दूसरेके गुणोको छिपाते रहते हैं ॥९५॥ खलता अर्थात् दुष्टता खलता अर्थात् आकाशकी बेलके समान है क्योंकि जिस प्रकार आकाशकी बेलसे किसीका सन्ताप दूर नहीं होता उसी प्रकार दुष्टतासे किसीका सन्ताप दूर नहीं होता, जिस प्रकार आकाशकी बेल सुमन अर्थात् फूलोसे गून्थ होती है उसी प्रकार दुष्टता भी सुमन अर्थात् विद्वान् पुरुषोसे शून्य होती है और जिस प्रकार आकाशकी बेल फलरहित होती है उसी प्रकार दुष्टता भी फलरहित होती है अर्थात् उससे किसीको कुछ लाभ नहीं होता, ऐसी इस दुष्टताका केवल मूर्ख लोग ही आश्रय लेते हैं ॥९६॥ जो सज्जन पुरुषोको इष्ट नहीं है, जो सब ओरसे विरस अर्थात् नीरस अथवा विद्वेषरूपी फलोसे व्याप्त है तथा लोगोको सन्ताप देनेवाली है ऐसी इस खलता-दुष्टताको मैं दुःखलता अर्थात् दुःखकी बेल ही समझता हूँ ॥९७॥ यदि न्यायपूर्ण विरोध करनेवाले पुरुषके विषय-

१ तत् कारणात् । २ वचः । ३ शान्तिम् । ४ परब्रह्मकरणादिप्रयोजने । ५ हृदये वर्तमान । ६ व्यक्त करोपि । ७ बुद्धिम् । ८ असकृतसंपादितप्रयोजनतया । ९ नियुक्त । १० कुसुमै । शोभनहृदयैश्च । ११ श्रयन्त्यज्ञा ल०, द० । १२ दुर्जनत्वम् । १३ आकाशलतामिव । १४ दानसहितम् । १५ न्यायान्विते पुरुषे । १६ भेददण्डाभ्यां विकार गच्छति सति ।

यथा^१ विषयमेवैषामुपायानां नियोजनम् । सिद्धयङ्गं तद्विपर्यायः^२ फलिष्यति परामयम् ॥९९॥
 नैकान्तशमनं साम समाधानं सहोष्मणि^३ । स्निग्धेऽपि हि जने तप्ते सर्पिर्पीवाम्बुसेचनम् ॥१००॥
 उपप्रदानमप्येवं प्रायं^४ मन्ये महौजसि । समित्सहस्रदानेऽपि ढीप्तस्याग्नेः कुनः शमः ॥१०१॥
 लोहस्येवोपतप्तस्य^५ मृदुता न मनस्विनः । दण्डोऽप्यनुनयग्राह्ये मामजे न मृगद्विपि^६ ॥१०२॥
 ततो^७ व्यत्यासयन्नेना^८ सुपायाननुपायवित । स्वयं प्रयोगवैशुण्यात् सीदत्येव न मादृशः^९ ॥१०३॥

मे पहले कुछ देनेके विधानके साथ सामका प्रयोग किया जावे और बादमे भेद तथा दण्ड उपाय काममे लाये जावे तो उनके द्वारा पहले प्रयोगमे लाया हुआ साम उपाय वाधित हो जाता है । भावार्थ—यदि न्यायवान् विरोधीके लिए पहले कुछ देनेका प्रलोभन देकर साम अर्थात् शान्तिका प्रयोग किया जावे और बादमें उसीके लिए भेद तथा दण्डकी धमकी दी जावे तो ऐसा करनेसे उसका पहले प्रयोग किया हुआ साम उपाय व्यर्थ हो जाता है क्योंकि न्यायवान् विरोधी उसकी कूटनीतिको सहज ही समझ जाता है ॥९८॥ साम, दाम, दण्ड, भेद इन चारो उपायोका यथायोग्य स्थानमें नियोग करना कार्यसिद्धिका कारण है और विपरीत नियोग करना पराभवका कारण है । भावार्थ — जो जिसके योग्य है उसके साथ वही उपाय काममे लानेसे सफलता प्राप्त होती है और विरुद्ध उपाय काममे लानेसे तिरस्कार प्राप्त होता है ॥९९॥ प्रतापगाली पुरुषके साथ साम अर्थात् शान्तिका प्रयोग करना एकान्तरूपसे शान्ति करनेवाला नहीं माना जा सकता क्योंकि प्रतापगाली मनुष्य स्निग्ध अर्थात् स्नेही होनेपर भी यदि क्रोधसे उत्तप्त हो जावे तो उसके साथ शान्तिका प्रयोग करना स्निग्ध अर्थात् चिकने किन्तु गरम घीमे पानी सीचनेके समान है । भावार्थ — जिस प्रकार गरम घीमे पानी डालनेसे वह शान्त नहीं होता बल्कि और भी अधिक चूटपटाने लगता है उसी प्रकार क्रोधी मनुष्य शान्तिके व्यवहारसे शान्त नहीं होता बल्कि और भी अधिक बड़बडाने लगता है ॥१००॥ इसी प्रकार अतिगय प्रतापगाली पुरुषको कुछ देनेका विधान करना भी मैं नि सार समझता हूँ क्योंकि हजारों समिधाएँ (लकड़ियाँ) देनेपर भी प्रज्वलित अग्नि कैसे शान्त हो सकती है । ॥१०१॥ जिस प्रकार लोहा तपानेसे नरम नहीं होता उसी प्रकार तेजस्वी मनुष्य कष्ट देनेसे नरम नहीं होता इसलिए उसके साथ दण्डका प्रयोग करना निरर्थक है क्योंकि अनुनय विनय कर पकड़ने योग्य हाथीपर ही दण्ड चल सकता है सिंहपर नहीं । विशेष—लोहा गरम अवस्थामे नरम हो जाता है इसलिए यहाँ लोहाका उदाहरण व्यतिरेकरूपसे मानकर ऐसा भी अर्थ किया जा सकता है कि जिस प्रकार तपा हुआ लोहा नरम हो जाता है उस प्रकार तेजस्वी मनुष्य कष्टमे पडकर नरम नहीं होता इसलिए उसपर दण्डका प्रयोग करना व्यर्थ है । अरे, दण्ड भी प्रेम पुचकार कर पकड़ने योग्य हाथीपर ही चल सकता है न कि सिंहपर भी ॥१०२॥ इसलिए इन साम दान आदि उपायोका विपरीत प्रयोग करनेवाले और इसलिए ही उपाय न जाननेवाले आप जैसे लोग इन चारो उपायोके प्रयोगका ज्ञान न होनेसे स्वयं दुःखी होते हैं ॥१०३॥

१ सामभेदादि योग्यपुरुषमनतिक्रम्य । २ वचननियोजनम् । ३ सप्रतापे । ४ एतत्तमदृशम् । ५ उन्धनममूह । ६ उपतप्तस्य लोहस्य यथा मृदुतास्ति तथा उपतप्तस्य मनस्विनो मृदुता नास्तीत्यर्थ । ७ सिंहे । ८ विपरीत्येन योजयन् । ९ ज्ञेयानु—ल०, द०, अ०, प०, स० । समाधोन् । १० भवादृश द०, ल०, अ०, प०, स०, ड० ।

सात्राऽपि दुष्करं साध्या वयमिच्छुपसंहने । तत्रोत्सेकं प्रयुज्जानो व्यक्तं मुग्धायते मवान् ॥१०४॥
 वरसाधिक इत्येव न श्लाघ्यो भरताधिपः । जरत्रपि गजः कर्मा गाहते किं हरः शिशाः ॥१०५॥
 प्रणयः प्रश्रयश्चेति संगतेषु सनामिषु । तेष्वेवासगतेष्वङ्गं तद्द्रव्यस्य हता गतिः ॥१०६॥
 ज्येष्ठः प्रणम्य इत्येतत्काममस्वन्यदा सदा । मृध्न्यारोपितस्वङ्गस्य प्रणाम इति वः क्रमः ॥१०७॥
 दूत नो दूयते चित्तमन्योत्सेकानुवर्णनैः । तेजस्वी भानुरेवैकः किमन्योऽप्यरत्यतः परम् ॥१०८॥
 राजोक्तिर्मयि तस्मिंश्च संविभक्ताऽदिवेधसा । राजराजः स इत्यद्य स्फोटो गण्डस्य मूर्धनि ॥१०९॥
 कामं स राजराजोऽस्तु रत्नैर्यातोऽतिगृध्नुताम् । वयं राजा न इत्येव सौराज्यं स्वे व्यवस्थिताः ॥११०॥
 बालानिव छलादस्मान् आहूय प्रणमय्य च । पिण्डाखण्डं दृवाभाति महीखण्डस्तद्वर्षितः ॥१११॥
 स्वदोर्द्धमफलं श्लाघ्यं यत्किंचन मनस्विनाम् । न चातुरन्तमपर्ययं परभ्रूलतिकाफलम् ॥११२॥

हे दूत, हम लोग शान्तिसे भी बश नहीं किये जा सकते यह निश्चय होनेपर भी आप हमारे साथ अहकारका प्रयोग कर रहे हैं, इससे स्पष्ट मालूम होता है कि आप मूर्ख हैं ॥१०४॥ भरतेश्वर उमरमें बड़े हैं इतने ही से वे प्रशंसनीय नहीं कहे जा सकते क्योंकि हाथी बूढ़ा होनेपर भी क्या सिंहके वच्चेकी बराबरी कर सकता है ? ॥१०५॥ हे दूत, प्रेम और विनय ये दोनो परस्पर मिले हुए कुटुम्बी लोगोमें ही सम्भव हो सकते हैं, यदि उन्ही कुटुम्बियोमें विरोध हो जावे तो उन दोनो ही की गति नष्ट हो जाती है । भावार्थ—जवतक कुटुम्बियोमें परस्पर मेल रहता है तवतक प्रेम और विनय दोनो ही रहते हैं और ज्यो ही उनमें परस्पर विरोध हुआ त्यो ही दोनो नष्ट हो जाते हैं ॥१०६॥ बडा भाई नमस्कार करने योग्य है यह बात अन्य समयमें अच्छी तरह हमेशा हो सकती है परन्तु जिसने मस्तकपर तलवार रख छोड़ी है उसको प्रणाम करना यह कौन-सी रीति है ? ॥१०७॥ हे दूत, दूसरेके अहकारके अनुसार प्रवृत्ति करनेसे हमारा चित्त दु खी होता है, क्योंकि ससारमें एक सूर्य ही तेजस्वी है । क्या उससे अधिक और भी कोई तेजस्वी है ॥१०८॥ आदि ब्रह्मा भगवान् वृषभदेवने 'राजा' यह शब्द मेरे लिए और भरतके लिए—दोनोके लिए दिया है, परन्तु आज भरत 'राजराज' हो गया है सो यह कपोलके ऊपर उठे हुए गूमड़ेके समान व्यर्थ है ॥१०९॥ अथवा रत्नोके द्वारा अत्यन्त लोभको प्राप्त हुआ वह भरत अपने इच्छानुसार भले ही 'राजराज' रहा आवे, हम अपने धर्मराज्यमें स्थिर रहकर राजा ही बने रहेंगे ॥११०॥ वह भरत बालकोके समान छलसे हम लोगोको बुराकर और प्रणाम कराकर कुछ पृथिवी देना चाहता है तो उसका दिया हुआ पृथिवीका टुकडा खलीके टुकडेके समान तुच्छ मालूम होता है ॥१११॥ तेजस्वी मनुष्योके लिए जो कुछ थोडा-बहुत अपनी भुजारूपी वृक्षका फल प्राप्त होता है वही प्रशंसनीय है, उनके लिए दूसरेकी भौह-रूपी लताका फल अर्थात् भौहके इशारेसे प्राप्त हुआ चार समुद्रपर्यन्त पृथिवीका ऐश्वर्य भी

१ विरति गते सति । २ तत्र तूष्णी स्थिते पुंसि । उत्सेक साहसम्, गर्वमित्यर्थ । ३ समानताम् । ४ प्राप्नोति । ५ स्नेह । ६ विनय । ७ भो । ८ प्रणयप्रश्रयस्य । ९ अस्माकम् । १० वर्तने ल०, द०, अ०, प०, स० । ११ भानो सकाशादन्य । १२ भरते । १३ आदिब्रह्मणा । १४ भरतेश्वरपक्षे राज्ञा प्रभूणा राजा राजराज, राज्ञा यक्षाणा राजा राजराज लोभैर्जित इति ध्वनि । भुजवलिपक्षे तिस्र शततय पद्गुणा. चतुरमाशा. सप्ताङ्गराज्यानि एतैर्गुणै राजन्त इति राजान् । १५ पिटकः । 'विस्फोट. पिटकस्त्रिपु' इत्यभिधानात् । १६ गलगण्डस्य । 'गलगण्डो गण्डमाला' इत्यभिधानात् । १७ उपरीत्यर्थ । १८ कुबेर इति ध्वनि । १९ सुराज्यव्यापारे । २० आत्मीये । २१ बलादिव द० । २२ व्याजात् । २३ नमस्कारयित्वा । २४ पिण्याकशकलः । २५ भरतेन दत्त । २६ चत्वारो दिग्न्तो यस्य तत् । २७ प्रभुत्वम् ।

पराजोपहतां लक्ष्मी यो वाञ्छेत् पार्थिवोऽपि मन् । सोऽप्यार्ययति^१ तामुक्तिं^२ सर्पांक्तिमिव दुण्डुभः^३ ॥११३॥
 परावमानमलिनानां भूतिं^४ धत्ते नृपोऽपि यः । नृपगोस्तस्य^५ नन्वेप भारो राज्यपरिच्छदः^६ ॥११४॥
 मानमङ्गाजितैर्भोगैः प्राणान्धर्तुमीहते । तस्य मद्गरदस्येव द्विरदस्य कुतो भिदा^७ ॥११५॥
 छत्रमङ्गाद्विनाप्यस्य^८ छायामङ्गोऽमिलक्ष्यते । यो मानमङ्गाभारेण विभर्त्येव नतं शिरः ॥११६॥
 मुनयोऽपि^९ समानाश्चेत् न्यक्तभोगपरिच्छदाः । को नाम राज्यभोगार्थो पुमानुज्जेत समानताम्^{१०} ॥११७॥
 वरं वनाधिवासोऽपि वरं प्राणविसर्जनम् । कुलामिमानिनः पुंसो न पराज्जाविधेयता^{११} ॥११८॥
 मानमेवाभिरक्षन्तु धीराः प्राणैः प्रणश्वरैः । नन्वलंकुरुते विश्वं गश्वन्मानाजितं यशः ॥११९॥
^{१२} चारु चक्रधरस्यायं त्वयाऽन्युक्तः^{१३} पराक्रमः । कुतो यतोऽर्थवादोऽर्थं^{१४} स्तुतिनिन्दापरायणः^{१५} ॥१२०॥
 वचोभिः पोषयन्त्येव पण्डिताः परिफल्गवपि^{१६} । प्रक्रान्तायां^{१७} स्तुताविष्टः सिंहो ग्राममृगो^{१८} ननु ॥१२१॥
 इदं वाचनिकं कृत्स्नं त्वदुक्तं प्रतिभाति नः । कास्य दिग्विजयारम्भः क्व धनोच्छन^{१९} सुञ्चुता ॥१२२॥

प्रशसनीय नहीं है ॥११२॥ जिस प्रकार पनया साँप 'सर्प' इस शब्दको निरर्थक करता है उसी प्रकार जो मनुष्य राजा होकर भी दूसरेकी आज्ञासे उपहृत हुई लक्ष्मीको धारण करता है वह 'राजा' इस शब्दको निरर्थक करता है ॥११३॥ जो पुरुष राजा होकर भी दूसरेके अपमानसे मलिन हुई विभूतिको धारण करता है निश्चयसे उस मनुष्यरूपी पशुके लिए यह राज्यकी समस्त सामग्री भारके समान है ॥११४॥ जिसके दाँत टूट गये हैं ऐसे हाथीके समान जो पुरुष मानभग होनेपर प्राप्त हुए भोगोपभोगोसे प्राण धारण करना चाहता है उस पुरुषमे और पशुमें भेद कैसे हो सकता है ? ॥११५॥ जो राजा मानभगके भारसे झुके हुए शिरको धारण करता है उसकी छायाका नाश छत्रभंग होनेके विना ही हो जाता है । भावार्थ — यहाँ छाया शब्दके दो अर्थ हैं अनातप और कान्ति । जब छत्रभग होता है तभी छाया अर्थात् अनातपका नाग होता है परन्तु यहाँपर छत्रभंगके विना ही छायाके नागका वर्णन किया गया है इसलिए विरोध मालूम होता है परन्तु छत्र भगके विना ही उनकी छाया अर्थात् कान्तिका नाग हो जाता है, ऐसा अर्थ करनेसे उसका परिहार हो जाता है ॥११६॥ जिन्होंने भोगोपभोगकी सब सामग्री छोड़ दी है ऐसे मुनि भी जब अभिमान (आत्मगौरव) से सहित होते हैं तब फिर राज्य भोगनेकी इच्छा करनेवाला ऐसा कौन पुरुष होगा जो अभिमानको छोड़ देगा ? ॥११७॥ वनमे निवास करना अच्छा है और प्राणोंको छोड़ देना भी अच्छा है किन्तु अपने कुलका अभिमान रखनेवाले पुरुषको दूसरेकी आज्ञाके अधीन रहना अच्छा नहीं है ॥११८॥ धीर वीर पुरुषको चाहिए कि वे इन नश्वर प्राणोंके द्वारा अभिमानकी ही रक्षा करे क्योंकि अभिमान के साथ कमाया हुआ यश इस ससारको सदा सुगोभित करता रहता है ॥११९॥ तूने जो बहुत कुछ बढ़ाकर चक्रवर्तिके पराक्रमका वर्णन किया है सो ठीक है क्योंकि तेरा यह सब कहना स्तुति निन्दामे तत्पर है अर्थात् स्तुतिरूप होकर भी निन्दाको सूचित करनेवाला है ॥१२०॥ पण्डित लोग निःसार वस्तुको भी अपने वचनोसे पुष्ट किया ही करते हैं सो ठीक ही है क्योंकि स्तुति प्रारम्भ करनेपर कुत्तेको भी सिंह कहना पड़ता है ॥१२१॥ हे दूत, तेरे द्वारा कहा

१ अपगतार्थ करोति । २ पार्थिवार्याम् । ३ राजिल । 'समी राजिलदुण्डुभी' इत्यभिधानात् । ४ संपदम् । ५ मनुजानुद् । ६ भेद । ७ तेजोहानिः । ८ अभिमानान्विता । ९ साभिमानिताम् । १० अधीनता । ११ वरं ल०, द०, अ०, प०, म०, इ० । १२ अतिक्रम्योक्त । १३ मत्यवाद अथवा अमत्यारोपमर्थवादाः । १४ स्तुतिरूपोऽर्थवादो निन्दारूपोऽर्थवादश्चेति द्वये तत्पर । १५ अतिनिस्सारवस्त्वपि । १६ प्रारम्भिताया सत्याम् । १७ सारमेय । १८ धनापनयन ।

द्व्यच्चाक्रचरी^१ वृत्तिं बलिं^२ भिक्षामिवाहरन् । दीनतायाः परां कोटिं^३ प्रभुरारोपितस्त्वया ॥१२३॥
 सत्यं दिग्विजये चक्री जितवानमरानिति । प्रत्येयमिदमेतत्तु^४ चिन्त्यमत्रं ननु त्वया ॥१२४॥
 स किं न दर्भशर्यायां सुप्तो नोपोपितोऽथवा । प्रवृत्तो जलमायायां^५ शरपातं समाचरन् ॥१२५॥
 कृतचक्रपरिभ्रान्तिं^६ दण्डेनायतिशालिना । वटयन्^७ पार्थिवानेष सकुलालायते वत ॥१२६॥
 आगः^८ परागमातन्वन् स्वयमेप कलंकितः । चिरं कलंकयत्येष कुलं^९ कुलभृतामपि ॥१२७॥
 नृपानाकर्षतो दूरान्मन्त्रैस्तन्त्रैश्च योजितैः । श्लाघ्यते क्रियदंतस्य पौरुषं लज्जया विना ॥१२८॥
 दुनोति नो भृशं दूत श्लाघ्यतेऽस्य यदाहवः । दोलायितं जले यस्य बलं मुञ्च्यतेस्तदा ॥१२९॥
 यशोधनमसंहार्यं क्षत्रपुत्रेण रक्ष्यताम् । निखनन्तो^{१०} निधीन् भूमौ बहवो निधनं^{११} गताः ॥१३०॥
 रत्नैः किमस्ति वा कृत्यं यान्यरलिमितां^{१२} भुवम् । न यान्ति यत्कृते याति केवल निधनं नृपाः १३१

हुआ यह समस्त कार्य हम लोगोको केवल वचनाडम्बर ही जान पड़ता है क्योंकि कहाँ तो इसका दिग्विजयका प्रारम्भ करना और कहाँ धन इकट्ठा करनेमे तत्पर होना ? ॥१२२॥ जिस प्रकार भिक्षुक चक्र धारण कर भिक्षा माँगता हुआ अतिशय दीनताको प्राप्त होता है उसी प्रकार चक्रवर्तीकी वृत्ति धारण कर भिक्षाके समान कर वसूल करता हुआ तेरा स्वामी भरत तेरे द्वारा दीनताकी परम सीमाको प्राप्त करा दिया गया है ॥१२३॥ यह ठीक है कि चक्रवर्तीने दिग्विजयके समय देवोको भी जीत लिया है परन्तु यह बात केवल विश्वास करने योग्य है अन्यथा तू यहाँ इतना तो विचार कर कि जलस्तम्भन करनेमे प्रवृत्त हुए तेरे स्वामी भरतने जब बाण छोडा था तब वह क्या दर्भकी शय्यापर नहीं सोया था अथवा उसने उपवास नहीं किया था ॥१२४-१२५॥ जिस प्रकार कुम्हार आयति अर्थात् लम्बाईसे शोभायमान डण्डेके द्वारा चक्रको घुमाता हुआ पार्थिव अर्थात् मिट्टीके घट बनाता है उसी प्रकार भरत भी आयति अर्थात् सुन्दर भविष्यसे शोभायमान डण्डे (दण्डरत्न) से चक्र (चक्ररत्न) को घुमाता हुआ पार्थिव अर्थात् पृथिवीके स्वामी राजाओको वश करता फिरता है, इसलिए कहना पड़ता है कि तुम्हारा यह राजा कुम्हारके समान आचरण करता है ॥१२६॥ वह भरत पापकी धूलिको उड़ाता हुआ स्वय कलंकित हुआ है और कुलीन मनुष्योके कुलको भी सदाके लिए कलंकित कर रहा है ॥१२७॥ हे दूत, प्रयोगमे लाये हुए मन्त्र-तन्त्रोके द्वारा दूरसे ही अनेक राजाओंको बुलानेवाले इस भरतका पराक्रम तू लज्जाके विना कितना वर्णन कर रहा है ? ॥१२८॥ हे दूत, जिस समय तू इसके युद्धकी प्रशंसा करता है उस समय हम लोगोको बहुत दुःख होता है क्योंकि उस समय म्लेच्छोकी सेनाके द्वारा भरतकी सेना पानीमे हिडोले झूल रही थी अर्थात् हिडोलेके समान कँप रही थी ॥१२९॥ क्षत्रियपुत्रको तो जिसे कोई हरण न कर सके ऐसे यशरूपी धनकी ही रक्षा करनी चाहिए क्योंकि इस पृथिवीमे निधियोको गाड़कर रखनेवाले अनेक लोग मर चुके है । भावार्थ—अमरता यशसे ही प्राप्त होती है ॥१३०॥ अथवा जो रत्न एक हाथ पृथिवी तक भी साथ नहीं जाते और जिनके लिए राजा लोग केवल मृत्युको ही प्राप्त होते है ऐसे रत्नोसे क्या निकल सकता है ? ॥१३१॥

१ चक्रम्येय चाक्री सा चासी चरी च चाक्रचरी ताम् । चक्रचरसबन्धिनीम् । चाक्रधरी ल०, द०, अ०, प०, स०, इ० । २ करम् । ३ परमप्रकर्षम् । ४ शपथ कृत्वा विश्वास्यम् । ५ वक्ष्यमाणम् । ६ अमरजये । ७ समुद्रजलस्तम्भनरूपमायायाम् । ८ दण्डरत्नेन सैन्येन वा । ९ नृपान् । पृथिवीविकारांश्च । मृत्पिण्डान् । १० पराग । अपराधरेणम् । 'पापापराधयोरग' इत्यभिधानात् । ११ मनुनाम् । कुलभृतामपि ट० । १२ निक्षिपन्त । १३ विनाशम् । १४ हस्तप्रमिताम् । 'अरत्निस्तु निष्कनिष्ठेन मुष्टिना' इत्यभिधानात् । १५ गत्यन्तरगमनेन सह न यान्ति ।

तुलापुरुष एवायं यो नाम निखिलैर्नृपैः । तुलिनो रत्न^१पुञ्जेन वत नैश्वर्यमीदृशम् ॥१३२॥

ध्रुवं स्वपुरुषा दत्तामाचिच्छित्सति नो भुवम् । ^३प्रत्याख्येयत्वमुत्सृज्य गृञ्जोरस्य^४ किर्मापधम् ॥१३३॥

दूत तातत्रितीर्णा नो महीमेनां कुलोचिताम् । ^५आतृजायामिवाऽऽदित्सो^६ नास्य लज्जा भवत्पतेः ॥१३४॥

देयमन्यत् स्वतन्त्रेण यथाकामं जिगं पुणा । मुक्त्वा कुलकलत्रं च क्षमातलं च भुजाजितम् ॥१३५॥

भूयस्त^७ दलमालपर्यं स वा भुङ्क्तां महीतलम् । चिरमेकातपत्राडकमहं वा भुजविक्रमी ॥१३६॥

कृतं वृथा मटालापैरर्थसिद्धिबहिष्कृतैः । सद्यमनिकये व्यक्तिः पौरुषस्य ममास्य च ॥१३७॥

ततः समरसंघट्टे यद्वा तद्वाऽस्तु नां द्वयोः । नीरे^८कमिदमेकं नो ववो हर^९ वचोहर^{१०} ॥१३८॥

इत्याविष्कृतमानेन कुमारेण वचोहरः । द्रुतं विसर्जितोऽगच्छन्^{११} पतिं गन्नाहयेत्^{१२} परम् ॥१३९॥

तदा मुकुटसंघट्टादुच्छलत्मणिकोटिमिः^{१४} । कृतोत्सुक^{१५} शतक्षेपैः इवोत्तस्थे महीशिमिः ॥१४०॥

क्षणं समरसंघट्टपिशुनो भटमंकटैः^{१६} । श्रूयते स्म मटालापो बले भुजवलीशितुः ॥१४१॥

चिरात् समरसंघट्टं स्वामिनोऽयमभूदिह । किं वयं स्वामिसत्कारादनुष्णामवितुं क्षमाः ॥१४२॥

जो समस्त राजाओंके द्वारा रत्नोकी राशिसे तोला गया है ऐसा यह भरत एक प्रकारका तुला-पुरुष है खेद है कि ऐसा ऐश्वर्य नहीं होता ॥१३२॥ अवश्य ही वह भरत अपने पूज्य पिता श्री भगवान् वृषभदेवके द्वारा दी हुई हमारी पृथिवीको छीनना चाहता है सो इस लोभीका प्रत्याख्यान अर्थात् तिरस्कार करनेके सिवाय और कुछ उपाय नहीं है ॥१३३॥ हे दूत, पिताजीके द्वारा दी हुई यह हमारे ही कुलकी पृथिवी भरतके लिए भाईकी स्त्रीके समान है अब वह उसे ही लेना चाहता है सो तेरे ऐसे स्वामीको क्या लज्जा नहीं आती ? ॥१३४॥ जो मनुष्य स्वतन्त्र है और इच्छानुसार गन्तुओंको जीतनेकी इच्छा रखते हैं वे अपने कुलकी स्त्रियों और भुजाओसे कमायी हुई पृथिवीको छोड़कर वाकी सब कुछ दे सकते हैं ॥१३५॥ इसलिए बार-बार कहना व्यर्थ है, एक छत्रसे चिह्नित इस पृथिवीको वह भरत ही चिरकाल तक उपभोग करे अथवा भुजाओमें पराक्रम रखनेवाला मैं ही उपभोग करूँ । भावार्थ—मुझे पराजित किये बिना वह इस पृथिवीका उपभोग नहीं कर सकता ॥१३६॥ जो प्रयोजनकी सिद्धिसे रहित है ऐसे शूरवीरताके इन व्यर्थ वचनोसे क्या लाभ है ? अब तो युद्धरूपी कसौटीपर ही मेरा और भरतका पराक्रम प्रकट होना चाहिए ॥१३७॥ इसलिए हे दूत, तू यह हमारा सन्देशरहित एक वचन ले जा अर्थात् जाकर भरतसे कह दे कि अब तो हम दोनोका जो कुछ होना होगा वह युद्धकी भीड़में ही होगा ॥१३८॥ इस प्रकार अभिमान प्रकट करनेवाले कुमार बाहुवलीने उस दूतको यह कहकर शीघ्र ही विदा कर दिया कि जा और अपने स्वामी को युद्धके लिए जल्दी तैयार कर ॥१३९॥ उस समय जिनके मुकुटोके संघर्षणसे करोड़ों मणि उछल-उछलकर इधर-उधर पड़ रहे हैं और उन मणियोसे जो ऐसे जान पडते हैं मानो अग्निके सैकड़ो फुलियोंको ही इधर-उधर फैला रहे हो ऐसे राजा लोग उठ खड़े हुए ॥१४०॥ उसी क्षण अनेक योद्धाओंसे भरी हुई महाराज बाहुवलीकी सेनामें युद्धकी भीड़को सूचित करनेवाला योद्धा लोगोका परस्परका आलाप सुनाई देने लगा था ॥१४१॥ इस समय स्वामीके यह युद्धकी तैयारी बहुत दिनोंमें हुई है, क्या अब हम लोग स्वामीके सत्कारसे उन्मत्त (ऋणमुक्त) हो सकेंगे ? भावार्थ—स्वामीने आजतक पालन-पोषण कर जो हम लोगोका महान् सत्कार किया है क्या उसका बदला

१ रत्नार्थम् । २ छेत्तुमिच्छति ३ निराकरणीयत्वम् । 'प्रत्याख्यातो निराकृतः' इत्यभिधानात् । हेयत्वमित्यर्थः । (हेयत्वमेव औपधमित्यर्थः) । ४ लुब्धस्य । ५ अनुजकलत्रम् । ६ आदातुमिच्छो । ७ तत् कारणात् । ८ बहु-प्रलापैरलम् । ९ निःसन्देशम् । १० स्विकुरु । ११ भो दूत । १२ गच्छ पतिं द०, ल०, । १३ सन्नद्धं कुं । १४ रत्नसमूहैः । १५ अलात । १६ भटममूहैः ।

पोषयन्ति महीपाला भृत्यानवसरं प्रति । न चेन्नवसरः सायं^१ किमेभिन्मृणमानुषैः ॥१४३॥
 कलेवरमिदं त्याज्यमर्जनीयं यशोधनम् । जयश्रीर्विजये लभ्या नात्पोटकों रणोत्सव ॥१४४॥
 मन्दातपशरच्छाये प्रन्यङ्गैर्वाणजर्जरैः । लप्स्यामहं कदा नाम विश्रमं^२ रणमण्डपे ॥१४५॥
 प्रत्यनीककृतानेकव्यूह^३ निर्मिद्य सायकैः । शरशय्यामसंवाधमध्यागिष्ये कदा न्वहम् ॥१४६॥
 कर्णतालानिलाधृति^४ विधृतममरश्रमः । गजस्कन्धे निर्पीडामि^५ कदाहं क्षणमूर्च्छितः ॥१४७॥
 दन्तिदन्ता^६ गोलप्रानोद्गालदन्त्रं स्पलद्वचाः । जयलक्ष्मीकटाक्षाणां कदाहं लक्ष्यतां भजे ॥१४८॥
 गजदन्तान्तरालम्विस्वान्त्रमालावरत्रया^७ । कर्हि^८ टोलामिवाभेप्य तुल्यामि जयश्रियम् ॥१४९॥
 द्रुवाणैरिति सद्ग्रामरम्यिकैरुद्मर्दमर्दतः । शस्त्राणि मक्षिरस्त्राणि सज्जान्यामन् दले बले ॥१५०॥
 ततः कृतमयं भूयो मत्भ्रुकुटितजितैः । पलायितमिव काऽपि^९ परिच्छित्तिमगादहः^{१०} ॥१५१॥
^{११} अथोरुष्यद्मष्टानीकनेत्रच्छायापितां रुचम् । दधान इव तिग्मांशुगर्मीदारक्तमण्डलः ॥१५२॥
^{१३} क्षणमस्ताचलप्रस्थकाननकमाजपल्लवैः । सदगालोहितच्छायो दृद्दशोऽकांशुसंस्तरः^{१४} ॥१५३॥

हम कुछ दे सकेंगे ? ॥१४२॥ राजा लोग किसी खास अवसरके लिए ही मेवक लोगोका पालन-पोषण करते हैं, यदि वह अवसर नहीं साधा गया अर्थात् अवसर पड़नेपर स्वामीका कार्य सिद्ध नहीं किया गया तो फिर तृणसे बने हुए इन पुरुषोसे क्या लाभ है ? भावार्थ—जो पुरुष अवसर पड़नेपर स्वामीका साथ नहीं देते वे घास-फूसके बने हुए पुरुषोंके समान सर्वथा सारहीन हैं ॥१४३॥ अब यह गरीर छोड़ना चाहिए, यगरूपी धन कमाना चाहिए और विजय लाभकर जयलक्ष्मी प्राप्त करनी चाहिए, यह युद्धका उत्सव कुछ थोड़ा फल देनेवाला नहीं है ॥१४४॥ हम लोग, घावोसे जर्जर हुए गरीरके प्रत्येक अंगोसे, जिसमें घामको मन्द करनेवाली वाणोंकी छाया पड रही है ऐसे युद्धके मण्डपमें कब विश्राम करेंगे ? ॥१४५॥ कोई कहता था कि मैं कब अपने वाणोंसे शत्रुओकी सेनाके द्वारा किये हुए अनेक व्यूहोंको छेदकर विना किसी उपद्रवके वाणोंकी शय्यापर गयन करूँगा ॥१४६॥ कोई कहता था कि मैं कब युद्धमें धण-भरके लिए मूर्च्छित होकर हाथीके कानरूपी ताडपत्रकी वायुके चलनेसे जिसके युद्धका सब परिश्रम दूर हो गया है ऐसा होता हुआ हाथीके कन्धेपर बैठूँगा ? ॥१४७॥ हाथीके दाँतरूपी अंगलोमें पिरौये जानेसे जिसकी अँतड़ियाँ निकल रही हैं तथा जिसके मुखसे टूटे-फूटे गव्व निकल रहे हैं ऐसा होता हुआ मैं कब जयलक्ष्मीके कटाक्षोका निशाना बन सकूँगा ? भावार्थ—वह दिन कब होगा जब कि मैं मरता हुआ भी विजय प्राप्त करूँगा ? ॥१४८॥ कोई कहता था कि हाथियोंके दाँतोके बीचमें लटकती हुई अपनी अँतड़ियोंके समूहरूपी मजबूत रस्सीपर झूलाके समान विजयलक्ष्मीको बैठाकर मैं कब उसे तोलूँगा ? ॥१४९॥ इस प्रकार कहते हुए युद्धके प्रेमी बड़े-बड़े योद्धाओने प्रत्येक सेनामें अपने-अपने शस्त्र तथा गिरकी रक्षा करनेवाली टोपियाँ सँभाल ली ॥१५०॥

तदनन्तर दिन समाप्त हो गया सो ऐसा मालूम होता था मानो योद्धाओंकी भौहोके तिरस्कारसे भयभीत होकर कही भाग ही गया हो ॥१५१॥ अथानन्तर सूर्यका मण्डल लाल हो गया मानो उसने क्रोधित हुए योद्धाओंकी सेनाके नेत्रोंकी छायाके द्वारा दी हुई लाल कान्ति ही धारण की हो ॥१५२॥ उस समय क्षण-भरके लिए सूर्यकी किरणोका समूह अस्ताचल

१ न गम्यश्चेत् । २ विश्राम ल०, द०, अ०, प०, स० । ३ शत्रुकृतसेनारचनाम् । ४ अवधूनन । ५ निपण्णो भवामि । 'कदाकहाँवा' इति भविष्यदर्शे लट् । ६ परिध । ७-तोदगलदस्त्र-ट० । निर्यद्रक्त । ८ निजपुरीतद्-मालदूष्यया । 'दूष्या कथया वरत्रा स्याद्' इत्यभिधानात् । ९ कदा । १० विनाशम् । ११ दिवस । १२ अथाक्षय-ल० । १३ मानु । १४ रविकिरणसमूहः ।

करैर्गिर्यग्रसंलग्नैः भानुरालक्ष्यत क्षणम् । पातभीत्या करालाग्रैः^१ करालम्बमिवाश्रयन् ॥ १५४ ॥
 पतन्तं वारुणी^२संगात् परिलुप्तविभावसुम्^३ । नालम्बत्^४ वतास्ताद्रिर्भानुं विभ्यद्विन्नसः^५ ॥ १५५ ॥
 गतो नु दिनमन्वेष्टुं^६ प्रविष्टो नु रसातलम् । तिरोहितो नु शृङ्गाग्रैस्ताद्रे^७नैश्चि भानुमान् ॥ १५६ ॥
 विघटय्य तमो नैशं^८ करैराक्रम्य भूमृतः^९ । दिनावसाने पर्यास्थदहो^{१०} रविरनंशुकः^{११} ॥ १५७ ॥
 तिर्यङ्मण्डलगत्यैव^{१२} शब्दद् भानुरयं भ्रमन् ।^{१३} विप्रकर्षाज्जनैर्मूढैरग्राहीव^{१४} पतन्नघः ॥ १५८ ॥
 व्यसनेऽस्मिन्^{१५} दिनेशस्य शुचेव परिपीडिताः । विच्छायानि मुखान्यूहु^{१६} स्तमोरुद्धा दिगङ्गमाः ॥ १५९ ॥ ॥

के शिखरपर लगे हुए वनके वृक्षोकी कोपलोके समान कुछ-कुछ लाल रगका दिखाई दे रहा था ॥१५३॥ उस समय वह सूर्य अस्ताचलके शिखरपर लगे हुए किरणोंसे क्षण-भरके लिए ऐसा जान पड़ता था मानो नीचे गिरनेके भयसे अपने किरणरूपी हाथोंसे किसीके हाथका सहारा ही ले रहा हो ॥१५४॥ जो सूर्य वारुणी अर्थात् पश्चिम दिशा (पक्षमे मदिरा) के समागमसे पतित हो रहा है और जिसका कान्तिरूपी घन नष्ट हो गया है ऐसे सूर्यको मानो पापसे डरते हुए ही अस्ताचलने आलम्बन नहीं दिया था । भावार्थ — वारुणी शब्दके दो अर्थ होते हैं मदिरा और पश्चिम दिशा । पश्चिम दिशामे पहुँचकर सूर्य प्राकृतिक रूपसे नीचेकी ओर ढलने लगता है । यहाँ कविने इसी प्राकृतिक दृश्यमें श्लेषमूलक उत्प्रेक्षा अलंकारकी पुट देकर उसे और भी सुन्दर बना दिया है । वारुणी अर्थात् मदिराके समागमसे मनुष्य अपवित्र हो जाता है उसका स्पर्श करना भी पाप समझा जाने लगता है, सूर्य भी वारुणी अर्थात् पश्चिम दिशा (पक्षमें मदिरा) के समागमसे मानो अपवित्र हो गया था । उसका स्पर्श करनेसे कहीं मैं भी पापी न हो जाऊँ इस भयसे अस्ताचलने उसे सहारा नहीं दिया — गिरते हुएको हस्तालम्बन देकर गिरनेसे नहीं बचाया । सूर्य डूब गया ॥१५५॥ उस समय सूर्य दिखाई नहीं देता था सो ऐसा जान पड़ता था मानो बीते हुए दिनको खोजनेके लिए गया हो, अथवा पाताललोकमे घुस गया हो अथवा अस्ताचलके शिखरोंके अग्रभागसे छिप गया हो ॥१५६॥ जिस प्रकार कोई वीर पुरुष दारिद्र्यरूपी अन्धकारको नष्ट कर और अपने कर अर्थात् टैक्स-द्वारा भूमृत् अर्थात् राजाओंपर आक्रमण कर दिन अर्थात् भाग्यके अन्तमे अनशुक अर्थात् विना वस्त्रके यो ही चला जाता है उसी प्रकार सूर्य रात्रिसम्बन्धी अन्धकारको नष्ट कर तथा कर अर्थात् किरणोंसे भूमृत् अर्थात् पर्वतोंपर आक्रमण कर दिनके अन्तमे अनशुक अर्थात् किरणोंके विना यो ही चला गया — अस्त हो गया, यह कितने दुःखकी बात है । ॥१५७॥ यह सूर्य तो मेरु पर्वतके चारों ओर गोलाकार तिरछी गतिसे निरन्तर घूमता रहता है तथापि दूर होनेसे दिखाई नहीं देता इसलिए मूर्ख पुरुषोंको नीचे गिरता हुआ-सा जान पड़ता है ॥१५८॥ सूर्यकी इस विपत्तिके समय मानो शोकसे पीड़ित हुई दिशारूपी स्त्रियाँ अन्धकारसे भर जानेके कारण कान्तिरहित मुख धारण कर रही थी । भावार्थ — पतिकी विपत्तिके समय जिस प्रकार कुलवती स्त्रियोंके मुख शोकसे कान्तिहीन हो जाते हैं उसी प्रकार सूर्यकी विपत्तिके समय दिशारूपी स्त्रियोंके मुख शोकसे कान्तिहीन हो गये थे । अन्धकार छा जानेसे दिशाओकी

१ विस्तृताग्रै । 'करालो दन्तुरे तुङ्गे विशाले विकृतेऽपि च' इत्यभिधानात् । २ वरुणमवन्धिदिकसंगात् । मद्यसंगादिति ध्वनिः । ३ कान्तिरेव घनं यस्य । पक्षे विभा च वसु च विभावसुनी, परिप्लुते विभावसुनी यस्य तम् । ४ न धरति स्म । ५ पापात् । ६ गवेपणाय । ७ निशासवन्धि । ८ पर्वतानाम् । नृशच । ९ दिवसान्ते । भाग्यावसाने च । दिवाव — ल०, द० । १० पतितवान् । ११ कान्तिरहितः, वस्त्ररहित इति ध्वनि । १२ मेरुद्रक्षिणरूपतिर्यग्बिभ्रगमनेन । १३ द्वारात् । १४ स्वीकृतः । १५ विपदि । १६ धरन्ति स्म ।

पद्मिन्यो म्लानपद्मास्या द्विरेककहणास्तैः । शोचन्त्य इव संवृत्ता वियोगाद्दिहमत्विप. ॥१६०॥
 संध्यातपततान्यासन् वनान्यस्तमहीभृतः । परीतानीव दावाग्निशिखातिकरालया ॥१६१॥
 अनुरक्तापि संध्येयं परित्यक्ता विवस्वता । प्रविष्टेवाग्निमारक्तच्छविरालक्ष्यताम्बरं ॥१६२॥
 शनैराकाशवाराशिविद्भुमोद्यानराजिवत् । रुचे दिशि वारुण्यां संध्यासिन्दूरसच्छविः ॥१६३॥
 चक्रव,कीमनस्तापदीपनो^१ नु हुताशनः । पप्रथे पश्चिमाशांते संध्यारागो ज्वापरणः ॥१६४॥
 संध्यो रागः स्फुरन् दिक्षु क्षणमैक्षि प्रियागमे । मानिनीनां मनोरागः कृत्स्नो^३ मूर्च्छन्निवैकतः ॥१६५॥
 धृतरक्षांशुकां संध्यामनुयान्तीं दिनाधिपम् । बहुमने सतीं लोकः कृतानुमरगामिव^४ ॥१६६॥
 चक्रवाकीं धृतोत्कण्ठमनुयान्तीं कृतस्वनाम् । विजहावेव चक्राहो^५ नियतिं को नु लड्घयेत् ॥१६७॥
 रवेः किमपराधोऽयं कालस्य नियतेः किमु । रथाङ्गमिथुनान्यासन् वियुक्तानि यतो मिथः ॥१६८॥
 घनं तमो विनाकर्णेन व्यानशे निखिला दिशः । विना तेजस्विना प्रायस्तमो रन्ध्रे^६ नु संततम् ॥१६९॥
 तमो^७ ऽवगुण्डिता रेजे रजनी तारकातता । विनीलवसना भास्वन्मौक्तिकेवाभिसारिका^८ ॥१७०॥

शोभा जाती रही थी ॥१५९॥ कमलिनियोके कमलरूपी मुख मुरझा गये थे जिससे वे ऐसी जान पड़ती थी मानो सूर्यका वियोग होनेसे भ्रमरोके करुणाजनक शब्दोके बहाने रुदन करती हुई शोक हो कर रही हो ॥१६०॥ सायंकालके लाल-लाल प्रकाशसे व्याप्त हुए अस्ताचलके वन ऐसे जान पड़ते थे मानो अत्यन्त भयंकर दावानलकी शिखासे ही घिर गये हों ॥१६१॥ यद्यपि यह सन्ध्या अनुरक्त अर्थात् प्रेम करनेवाली (पक्षमें लाल) थी तथापि सूर्यने उसे छोड़ दिया था इसलिए ही वह लाल रंगकी सन्ध्या आकाशमें ऐसी जान पड़ती थी मानो उसने अग्निमें ही प्रवेश किया हो । भावार्थ — पतिव्रता स्त्रियाँ पतियोके द्वारा अपमानित होनेपर अपनी विशुद्धताका परिचय देनेके लिए सीताके समान अग्निमें प्रवेश करती हैं यहाँपर कविने भी समासोक्ति अलंकारका आश्रय लेकर सन्ध्यारूपी स्त्रीको सूर्यरूपी पतिके द्वारा अपमानित होनेपर अपनी विशुद्धता — सच्चरित्रताका परिचय देनेके लिए सन्ध्या कालकी लालिमारूपी अग्निमें प्रवेश कराया है ॥१६२॥ सिन्दूरके समान श्रेष्ठ कान्तिको धारण करनेवाली वह सन्ध्या धीरे-धीरे पश्चिम दिशामें ऐसी सुशोभित हो रही थी मानो आकाशरूपी समुद्रमें मूँगोके बगीचोकी पंक्ति ही हो ॥१६३॥ जवाके फूलके समान लाल-लाल वह सन्ध्याकालकी लाली पश्चिम दिशाके अन्तमें ऐसी फैल रही थी मानो चकवियोंके मनके सन्तापको बढ़ानेवाली अग्नि ही हो ॥१६४॥ समस्त दिशाओमें फैलती हुई सन्ध्याकालकी लाली क्षण-भरके लिए ऐसी दिखाई देती थी मानो पतियोके आनेपर मान करनेवाली स्त्रियोंके मनका समस्त अनुराग ही एक जगह इकट्ठा हुआ हो ॥१६५॥ लाल किरणरूपी वस्त्र धारण कर सूर्यरूपी पतिके पीछे-पीछे जाती हुई सन्ध्याको लोग पतिके साथ मरनेवाली सतीके समान बहुत कुछ मानते थे ॥१६६॥ चक्रवाने बड़ी उत्कण्ठासे अपने पीछे-पीछे आती हुई और शब्द करती हुई चक्रवीको आखिर छोड़ ही दिया था सो ठीक ही है क्योंकि नियति अर्थात् दैविक नियमका उल्लंघन कौन कर सकता है ? ॥१६७॥ उस समय चक्रवा चकवियोंके जोड़े परस्परमें बिछुड़ गये थे — अलग-अलग हो गये थे, सो यह क्या सूर्यका अपराध है ? अथवा कालका अपराध है ? अथवा भाग्यका ही अपराध है ? ॥१६८॥ सूर्यके बिना सब दिशाओमें गाढ़ अन्धकार फैल गया था सो ठीक ही है क्योंकि तेजस्वीके बिना प्रायः सब ओर अन्धकार ही भर जाता है ॥१६९॥ अन्धकारसे घिरी हुई और ताराओसे व्याप्त हुई वह रात्रि ऐसी सुशोभित हो रही

१ उद्दीपनकारी । २ संध्याराग ल०, द० । ३ प्रसर्पन् । ४ सममरणम् । अग्निप्रवेशं कुर्वतीमित्यर्थ । ५ मुमुचे । ६ चक्राङ्गो ल०, द०, अ०, स०, इ० । ७ व्याप्नोति । ८ तमसाच्छादिता । ९ वेश्या ।

तनान्धतमसे लोकं जनैरन्मालितेक्षणैः । नादृश्यत पुरः किञ्चिन् मिथ्यात्वेनेव दूषितैः ॥१७१॥
 प्रसह्य^१ तमसा रुद्धां लोकान्तःस्थां कुलीभवन् । दृष्टिर्वैषम्यं दृष्टुं बहु मेने ग्रयालुताम्^२ ॥१७२॥
 दीपिका रचिता रेजुः प्रतिवेश्म स्फुरत्विषः । घनान्धतमसोद्भेदे प्रकृष्टा^३ इव मूचिकाः ॥१७३॥
 तमो विधूय दूरं जगज्जानन्दिभिः करैः । उदियाय शशी लोकं श्रीरेण क्षालयन्निव ॥१७४॥
 अखण्डमनुरागेण निजं मण्डलमुद्वहन् । सुराजं च कृतानन्दमुदगाद् विधुरत्कर. ॥१७५॥
 दृष्ट्वाकृष्टहरिणं हरिं हरिणलान्छनम् । तिमिरौघः प्रदुद्राव करियूथसदग् महान् ॥१७६॥
 तततारावलीं रंजं ज्योत्स्नापूरः सुधाछवेः । सबुद्बुद इवाकाशसिन्धोरोधः परिक्षरन् ॥१७७॥
 संसपोत इवान्निच्छन्^४ शशी तिमिरशंखलम् । तारा सहचरीक्रान्तं विजगाहं^५ नमःसरः ॥१७८॥
 तमो निःशेषमुदधूय जगदाप्लावयन् करैः । प्रालेयांशुस्तदा विश्वं सुधामयमिवातनोन् ॥१७९॥
 तमो दूर विधूयाऽपि विधुरासीत् कलङ्कवान् । निसर्गजं तमां नूनं महताऽपि सुदुस्त्यजम् ॥१८०॥

थी मानो नील वस्त्र पहने हुई और चमकीले मोतियोंके आभूषण धारण किये हुई कोई अभि-
 सारिणी स्त्री ही हो ॥१७०॥ जिस प्रकार मिथ्या दर्शनसे दूषित पुरुषोको कुछ भी दिखाई नहीं
 देता — पदार्थके स्वरूपका ठीक-ठीक ज्ञान नहीं होता उसी प्रकार गाढ अन्धकारसे भरे हुए
 लोकमें पुरुषोको आँख खोलनेपर भी सामनेकी कुछ भी वस्तु दिखाई नहीं देती थी ॥१७१॥
 जवरदस्ती अन्धकारसे घिरे हुए लोग भीतर ही भीतर व्याकुल हो रहे थे और उनकी दृष्टि भी
 कुछ काम नहीं देती थी इसलिए उन्होंने सोना ही अच्छा समझा था ॥१७२॥ घर-घरमें लगाये
 हुए प्रकाशमान दीपक ऐसे अच्छे सुशोभित हो रहे थे मानो अत्यन्त गाढ अन्धकारको भेदन
 करनेके लिए वहुत-सी सुइयाँ ही तैयार की गयी हों ॥१७३॥ इतने ही में जगत्को आन-
 न्दित करनेवाली किरणोंसे अन्धकारको दूरसे ही नष्ट कर चन्द्रमा इस प्रकार उदय हुआ
 मानो लोकको दूधसे नहला ही रहा हो ॥१७४॥ वह चन्द्रमा किसी उत्तम राजाके समान
 संसारको आनन्दित करता हुआ उदय हुआ था, क्योंकि जिस प्रकार उत्तम राजा अनुराग
 अर्थात् प्रेमसे अपने अखण्ड (सम्पूर्ण) मण्डल अर्थात् देशको धारण करता है उसी प्रकार वह
 चन्द्रमा भी अनुराग अर्थात् लालिमासे अपने अखण्डमण्डल अर्थात् प्रतिविम्बको धारण कर रहा
 था और उत्तम राजा जिस प्रकार चारो ओर अपना कर अर्थात् टैक्स फैलाता है उसी प्रकार
 वह चन्द्रमा भी चारो ओर अपने कर अर्थात् किरणे फैला रहा था ॥१७५॥ हरिणके चिह्न-
 वाले चन्द्रमाको देखकर अन्धकारका समूह बड़ा होनेपर भी इस प्रकार भाग गया था जिस प्रकार
 कि हरिणको पकड़े हुए सिंहको देखकर हाथियोंका बड़ा भारी झुण्ड भाग जाता है ॥१७६॥
 जिसमें ताराओंकी पङ्क्ति फँली हुई है ऐसा चन्द्रमाकी चाँदनीका समूह उस समय ऐसा
 अच्छा जान पड़ता था मानो बुद्बुदोंसहित ऊपरसे पड़ता हुआ आकाशरूपी समुद्रका प्रवाह
 ही हो ॥१७७॥ इसके बच्चेके समान वह चन्द्रमा अन्धकाररूपी शंखालको खोजता हुआ
 तारेरूपी हंसियोंसे भरे हुए आकाशरूपी सरोवरमें अवगाहन कर रहा था — इधर-उधर
 घूम रहा था ॥१७८॥ समस्त अन्धकारको नष्ट कर जगत्को किरणोंसे भरते हुए चन्द्रमाने
 उस समय यह समस्त संसार अमृतमय बना दिया था ॥१७९॥ अन्धकारको दूर करके भी
 वह चन्द्रमा कलकी वन रहा था सो ठीक ही है क्योंकि स्वाभाविक अन्धकार बड़े पुरुषोंसे छूटना

१ हठात् । २ नेत्रविफलत्वदर्शनात् । ३ शयनशीलताम् । ४ घनावतमसोद्भेदे ट० । निविडान्धकारभेदेन ।
 ५ कृता । ६ इत्रान्विष्टान् ल०, द०, प० । ७ विवेश ।

भिपजेव करैः स्पृष्टा दिशस्तिमिरभेदिभिः । शनैर्दृश इवालोकमातेनुः गिशिरत्विया ॥१८१॥
 इति प्रदोपसमये जाते प्रस्पृष्टतारके । सौधोत्संगभुवो भेजुः पुरन्ध्रयः सह कामिभिः ॥१८२॥
 चन्दनद्रवसिक्ताङ्गयः स्वग्विषयः^१ सावतंसिकाः । लसदाभरणा रेजुस्तन्व्यः कल्पलता इव ॥१८३॥
 इन्दुपादैः समुत्कर्षमगान्मकरकेतनः । तदोदन्वानिवोद्वेलो मनोवृत्तिषु कामिनाम् ॥१८४॥
 रमणा^२ रमणीयाश्च चन्द्रपादाः सचन्दनाः । मदांश्च मदुनारम्भमातन्वन् रमणीजने ॥१८५॥
 शशाङ्ककरजैत्राखैस्तर्जयन्निखिलं जगत् । नृपवलभिकावासान्मनोभूरभ्यपेणयन्^३ ॥१८६॥
 नास्त्रादि मदिरा स्वैरं नाजघ्रे न करेऽर्पिता । केवलं मदनावेशात्तरुण्यो भेजुस्त्कताम् ॥१८७॥
 उत्संगसंगिनी भक्तुः काचिन्मदविधृणिता । कामिनी मोहनास्त्रेण वतानङ्गेन तर्जिता ॥१८८॥
 सखीवचनमुल्लङ्घ्य भङ्क्त्वा मानं निरर्गला^४ । प्रयान्ती रमणावासं काप्यनङ्गेन धीरिता^५ ॥१८९॥
 शंफलीवचनैर्दूना काचित् पर्यश्रुलोचना । चक्राह्वेव भृशं तपे नायाति प्राणवल्लभे ॥१९०॥
 शून्यगानस्वनै^६ स्त्रीणामलिज्याकलङ्गकृतैः^७ । पूर्वैरंगमिवानङ्गो रचयामास कामिनाम् ॥१९१॥

भी कठिन है ॥१८०॥ जिस प्रकार वैद्यके द्वारा तिमिर रोगको नष्ट करनेवाले हाथोंसे स्पर्श की हुई आँखे धीरे-धीरे अपना प्रकाश फैलाने लगती हैं उसी प्रकार चन्द्रमाके द्वारा अन्धकारको नष्ट करनेवाली किरणोंसे स्पर्श की हुई दिशाएँ धीरे-धीरे अपना प्रकाश फैलाने लगी थी ॥१८१॥ इस प्रकार जिसमे तारागण स्पष्ट दिखाई दे रहे हैं ऐसा सायंकालका समय होनेपर सब स्त्रियाँ अपने-अपने पतियोंके साथ महलोकी छतोंपर जा पहुँची ॥१८२॥ जिनके समस्त शरीरपर धिसे हुए चन्दनका लेप लगा हुआ है, जो मालाएँ धारण किये हुई हैं, कानोमें आभूषण पहने है और जिनके समस्त आभरण देदीप्यमान हो रहे हैं ऐसी वे स्त्रियाँ कल्पलताओंके समान सुशोभित हो रही थी ॥१८३॥ उस समय चन्द्रमाकी किरणोंसे जिस प्रकार समुद्र लहराता हुआ वृद्धिको प्राप्त होने लगता है उसी प्रकार कामी मनुष्योंके मनमें काम उद्वेलित होता हुआ बढ रहा था ॥१८४॥ सुन्दर पति, चन्द्रमाकी किरणे और चन्दन सहित मद ये सब मिलकर स्त्रियोमे कामकी उत्पत्ति कर रहे थे ॥१८५॥ चन्द्रमाकी किरणरूपी विजयी गस्त्रोके द्वारा समस्त जगत्को तिरस्कृत करता हुआ कामदेव राजाकी स्त्रियोंके निवासस्थानमें भी सेनासहित जा पहुँचा था ॥१८६॥ तरुण स्त्रियोंने न तो मदिराका स्वाद लिया, न इच्छानुसार उसे सूघा और न हाथमें ही लिया, केवल कामदेवके आवेशसे ही उत्कण्ठाको प्राप्त हो गयी, अर्थात् कामसे विह्वल हो उठी ॥१८७॥ पतिकी गोदमे बैठी हुई और मदसे झूमती हुई कोई स्त्री कामदेवके द्वारा मोहन अस्त्रसे ताडित की गयी थी ॥१८८॥ कामदेवसे प्रेरित हुई कोई स्त्री सखीके वचन उल्लघन कर तथा मान छोड़कर स्वतन्त्र हो अपने पतिके निवासस्थानको जा रही थी ॥१८९॥ कोई स्त्री पतिके न आनेपर वापस लौटी हुई दूतीके वचनोसे दुःखी होकर आँखोंसे आँसू छोड़ रही थी और चकवीके समान अत्यन्त विह्वल हो रही थी - तड़प रही थी ॥१९०॥ शून्य हृदयसे गाये हुए स्त्रियोंके सुन्दर गीतोसे तथा भ्रमरपक्षिकके मनोहर झकारोसे कामदेव कामी पुरुषोंके लिए पूर्वैरंग अर्थात् नाटकके प्रारम्भमें होनेवाला एक अग विशेष ही मानो बना रहा था । भावार्थ - उस समय स्त्रियाँ पतियोंकी प्राप्तिके लिए बेसुध होकर गा रही थी और उड़ते हुए भ्रमरोकी गुंजार फैल रही थी जिससे ऐसा मालूम होता था मानो कामदेवरूपी नट कामक्रीडारूप नाटकके पहले होनेवाले सगीत विशेष ही दिखला रहा हो । नाटकके पहले जो मगल-सगीत होता है उसे पूर्वैरंग कहते हैं ॥१९१॥

१ मालभारिण । २ प्रियतमा । ३ मदाश्च ल० । ४ सेनया सहाभ्यगमयन् । ५ उत्कण्ठताम् । ६ प्रतिबन्ध-रहिता । ७ वैर्यं नीता । ८ चित्तसंमोहनहेतुगीतविशेषः । ९ कलभ्रविभेदै ।

‘गोत्रस्खलनसंवृद्धं मन्युमन्यामनन्यजः’ । नोपैक्षिष्ट प्रियोऽसंगमनयन्नवसंगताम् ॥१९२॥
 नेन्दुपादैर्धृतिं लेभे नोगीरैर्न जलाद्रिया । खण्डिता मानिनी काचिदन्तस्तापे वलीयमि ॥१९३॥
 काचिदुत्तापिमिर्वाणैस्तापिताऽपि मनोभुवा । नितम्बिनी प्रतीकारं नैच्छद्द्वैर्वावलम्बिनी ॥१९४॥
 अनुरक्तया दूरं नीतया प्रणयोचिताम् । भूर्मि यूनाऽन्यथा सोढ. संदेशः परुषाक्षरः ॥१९५॥
 आलि त्वं नालिकं बृहि गतः किन्तु त्रिलक्षताम् । प्रियानामा क्षरैः क्षीणैः मोहान्मय्यत्रतारितैः ॥
 यथा तव हृतं चेतस्तया लज्जाऽप्यहारि किम् । येन निरूप्य भूयोऽपि प्रणयोऽस्मासु तन्यते ॥१९०॥
 मैवानुवर्तनीयो ते सुभगं मन्यमानिनी । अस्थाने योजिता प्रीतिर्जायतेऽनुशयाय ते ॥१९८॥
 इति प्राणप्रियां काचिन् संदिशन्तीं सखीजने । युवा सादरमभ्येन्य नानुनिन्द्ये न मानिनीम् ॥१९९॥
 चन्द्रपादास्तपन्तीव चन्दनं दहतीव माम् । संशुष्यत इवाऽर्माभिः कामाग्निर्व्यजनानिलैः ॥२००॥

गोत्रस्खलन अर्थात् भूलसे किसी दूसरी स्त्रीका नाम ले देनेसे जिसका क्रोध बढ़ रहा है ऐसी किसी अन्य नवीन व्याही हुई स्त्रीकी भी कामदेवने उपेक्षा नहीं की थी किन्तु उसे भी पतिके समीप पहुँचा दिया था । भावार्थ—प्रौढा स्त्रियोंकी अपेक्षा नवोढा स्त्रियोंमें अधिक मान और लज्जा रहा करती है परन्तु उस चन्द्रोदयके समय वे भी कामसे उन्मत्त हो सब मान और लज्जा भूलकर पतियोंके पास जा पहुँची थी ॥१९२॥-जिस किसी स्त्रीका पति वचन देकर भी अन्य स्त्रीके पास चला गया था ऐसी अभिमानिनी खण्डिता स्त्रीके मनका सन्ताप इतना अधिक बढ़ गया था कि उसे न तो चन्द्रमाकी किरणोंसे सन्तोष मिलता था, न उशोर (खस) से और न पंखेसे ही ॥१९३॥ धीरज धारण करनेवाली कोई स्त्री कामदेवके द्वारा अत्यन्त पीड़ा देनेवाले वाणोंसे दुःखी होकर भी उसका प्रतीकार नहीं करना चाहती थी । भावार्थ—अपने धैर्यगुणसे कामपीड़ाको चुपचाप सहन कर रही थी ॥१९४॥ कोई तरुण पुरुष प्रेमसे भरी हुई अपनी अन्य स्त्रीको प्रेम करने योग्य किसी दूर स्थानमें ले गया था, वहाँ वह उसके कठोर अक्षरोंसे भरे हुए सन्देशको चुपचाप सहन कर रही थी ॥१९५॥ कोई स्त्री अपनी सखीसे कह रही थी कि हे सखि, सच कह कि क्या वह भ्रमसे मेरे विषयमें कहे हुए और अत्यन्त क्षीण अपनी प्रियाके नामके अक्षरोंसे कुछ चकित हुआ था ? ॥१९६॥ कोई स्त्री अपने अपराधी पतिसे कह रही थी कि हे निर्लज्ज, जिसने तेरा चित्त हरण किया है क्या उसने तेरी लज्जा भी छीन ली है ? क्योंकि तू फिर भी मुझपर प्रेम करना चाहता है ॥१९७॥ कोई स्त्री पतिको ताना दे रही थी कि आप अपने आपको बड़ा सौभाग्यगाली समझते हैं इसलिए जाइए उसी मान करनेवाली स्त्रीकी सेवा कीजिए क्योंकि अयोग्य स्थानमें की गयी प्रीति आपके सन्तापके लिए ही होगी । भावार्थ—मुझसे प्रेम करनेपर आपको सन्ताप होगा इसलिए अपनी उसी प्रेयसीके पास जाइए ॥१९८॥ इस प्रकार सखियोंके लिए सन्देश देती हुई किसी अहंकार करनेवाली प्यारी स्त्रीको उसका तरुण पति आकर बड़े आदरके साथ नहीं मना रहा था क्या ? अर्थात् अवश्य ही मना रहा था ॥१९९॥ कोई स्त्री अपनी सखीसे कह रही थी कि ये चन्द्रमाकी किरणोंसे मुझे सन्ताप दे रही हैं, यह चन्दन जला-सा रहा है और यह पंखोंकी हवा मेरी कामाग्निको बढ़ा

१ नामस्खलन । २ प्रवृद्धक्रोधाम् । ३ काम । ४ नववधूमित्यर्थः । ५ लामज्जकैः । ‘मूलेऽस्योगीरमस्त्रियाम्’ । ‘अभयं नलदं मेव्यममृणालं जलागयम् । लामज्जकं लवुलयमवदाहेष्टकापथे ।’ इत्यभिधानान् । ६ व्रजनेन । ७ त्रियुक्ता । ८ सधानम् (शय्यागृहम्) । ९ वाचिकम् । १० भो सखि । ११ अनृतम् । १२ विस्मयान्विताम् । १३ दिव्ये । १४ निर्लज्ज । १५ अहं सुभगति मन्यमाना रामा । १६ पञ्चात्तापाय । १७ तव । १८ नञ्-त्पन्तीम् । वचन प्रेषयन्तीम् । १९ न्येज्य ल०, द० । अनुनयं नाकरोदिति न । (अपि तु करोत्येव) ।

तमानयानुनीयेह नय मां वा तदन्तिकम् । त्वदधीना मम प्राणा. प्रागेजे बहुवल्लभे ॥२०१॥
 इत्यनङ्गातुरा काचित् संदिशन्ती मग्नी मिथः । भुजोपरोधमाश्लेषि पत्या प्रत्यग्रगण्डिता ॥२०२॥
 राज्ये मनोभवस्यास्मिन् स्वैरं रंरम्यतामिति । कामिनीकल्लसार्चामिन्दुत्रोपाय शोपणा ॥२०३॥
 कर्णोत्पलनिलीनालिकुलकोलाहलस्वनैः । उपजेषं प्रिसु स्त्रीणां कर्णजाते मनोभुवा ॥२०४॥
 स्तनान्नारागसंमर्दां परिस्मोऽतिनिर्दयः । वयूथे कामिवृन्देषु रमयश्च कचग्रहः ॥२०५॥
 आरक्तकलुषा दृष्टिसुन्दमाशटलाधरम् । स्तान्ते कामिनामार्थीन र्मन्हुनं चाऽग्यकृन्तम् ॥२०६॥
 पुष्पसंमर्दसुरभीरास्वन्नजघनांशुकाम् । संभोगावमर्ता शय्या मिथुनान्यधिगेरन ॥२०७॥
 कैश्चिद् वीरमर्दसाविरणारम्भकृतोन्मत्तैः । प्रियोपरोधान्मन्दं उरुष्यानेधि र्ताऽन्मवः ॥२०८॥
 केचिन् कौत्स्यङ्गनासंगसुरसंगकृतस्फुटाः । प्रियाङ्गनापण्डित्यङ्गमङ्गीचक्रुर्न नानिनः ॥२०९॥
 निजितारिमर्दभोग्या प्रिया मास्मामि रन्यथा । इति ज्ञातिमया. केचिन्न भंजुं शयनान्यपि ॥२१०॥
 गरतल्यगतानल्पसुरसंकरपत. परे । नाभ्यनन्दन् प्रियादल्यमनन्पेच्छा भटोत्तमाः ॥२११॥
 स्वकामिनीभिरात्थवीरालापैर्भटैः परैः । विभावरी विनाताऽपि सा नावेदि र्णोन्सुर्गः ॥२१२॥

सी रही है ॥२००॥ इसलिए, मनाकर या तो उन्हें यहाँ ले आ या मुझे ही उनके पास ले चल, यह ठीक है कि प्राणपतिके अनेक स्त्रियाँ हैं इसलिए उन्हें मेरी परवाह नहीं है किन्तु मेरे प्राण तो उन्हीके अधीन हैं ॥२०१॥ इस प्रकार कामदेवसे पीड़ित होकर कोई स्त्री अपनी रग्वीने सन्देश कह ही रही थी कि इतनेमें उस नवीन विरहिणी स्त्रीको पास ही छिपे हुए उनके पतिने दोनों भुजाओसे पकड़कर परस्पर आलिंगन किया ॥२०२॥ उन समय मनोहर गन्द करती हुई स्त्रियोकी करघनियाँ मानो यही घोपणा कर रही थी कि आप लोग कामदेवके उन राज्यमें इच्छानुसार क्रीड़ा करो ॥२०३॥ उन स्त्रियोंके कर्णफूलके कमलमें छिपे हुए धमरोके समूह कोलाहल कर रहे थे और उससे ऐसा जान पड़ता था मानो कामदेव स्त्रियोंके कानोंके समीप लगकर कुछ गुप्त वाते ही कर रहा हो ॥२०४॥ उन समय कामी लोगोंके समूहमें स्त्रियोंके स्तनोंपर लगे हुए लेपको मर्दन करनेवाला और अत्यन्त निर्दय आलिंगन बढ़ रहा था तथा वेगपूर्वक केगोंकी पकड़ा-पकड़ी भी बढ़ रही थी ॥२०५॥ सम्भोगके बाद कामी लोगोंके नेत्र कुछ-कुछ लाल और कल्पित हो गये थे, मुख कुछ-कुछ गुलाबी अधरोने युक्त हो गया था तथा उससे सी-सी गन्द भी बार-बार हो रहा था ॥२०६॥ सम्भोग-क्रियाके समाप्त होनेपर स्त्री और पुरुष दोनों ही उन शय्याओपर सो गये जो कि फूलोंके सम्मर्दसे मुगन्धित हो रही थी और जिनपर खुलकर अधोवस्त्र पडे हुए थे ॥२०७॥ जिन्हे होनेवाले युद्धके प्रारम्भमें बड़ा आनन्द आ रहा था ऐसे कितने ही गूरवीर योद्धाओने इच्छा न रहते हुए भी अपनी प्यारी स्त्रियोंके आग्रहसे सम्भोग मुखका अनुभव किया था ॥२०८॥ कीर्तिरूपी स्त्रीके समागमसे उत्पन्न होनेवाले सुखमें जिनकी इच्छा लग रही है ऐसे कितने ही मानो योद्धाओने अपनी प्यारी स्त्रियोंका आलिंगन स्वीकार नहीं किया था ॥२०९॥ 'जब हम लोग जत्रुके योद्धाओंको जीत लेंगे तभी प्रियाका उपभोग करेंगे अन्यथा नहीं' ऐसी प्रतिज्ञा कर कितने ही स्वाभाविक गूरवीर शय्याओपर ही नहीं गये थे ॥२१०॥ बड़ी-बड़ी इच्छाओंको धारण करनेवाले कितने ही उत्तम गूरवीरोंने वाणोकी शय्यापर सोनेसे प्राप्त हुए भारी सुखका संकल्प किया था इसलिए ही उन्होंने प्यारी स्त्रियोंकी शय्यापर सोना अच्छा नहीं समझा था ॥२११॥ जिन्होंने अपनी स्त्रियोंके साथ अनेक गूरवीरोंकी कथाएँ कहना प्रारम्भ किया है ऐसे युद्धके

१ बहुस्त्रीके सति । २ रहसि । ३ नूतनवियुक्ता । ४ रही वभावे । ५ भेदकुमन्त्र. सूचितः । ६ कर्णमूले । ६ ईपदरुण । ७ मुरतावमाने । नास्मामि-ल०, द०, अ०, प०, स०, इ० । ९ प्रभातापि ।

केचिद्वर्णरसासक्तमनमोऽपि पुरः स्थितम् । कान्तासंगरसं स्वरं भेजुः समरग्या मदाः ॥२१२॥

प्रहारकर्कशो दृष्टदशनच्छदनिन्दुरः । रतारम्भो रणारम्भनिविशेषो न्यपेवि नैः ॥२१४॥

रतानुवर्तनं गार्ढपरिरम्भैर्मुखापणैः । मनांमि कामिनां जहः कामिन्यस्ताः स्मरातुराः ॥२१५॥

द्वगर्द्धवीक्षितैः सान्तर्हार्गिर्मनमनजलितैः । अकाण्डरूपितैश्चण्डैर्विवृर्नैरममभ्रुभिः ॥२१६॥

तासामकृतकस्नेहगर्भैः कृतककैतवैः । रम्भिकोऽभूद् रतारम्भ. संभोगान्तेषु कामिनाम् ॥२१७॥

तेषां निधुवनारम्भमतिभूमिगतं तदा । संद्रष्टुमसहन्तीव पर्यवर्तत सा निद्रा ॥२१८॥

अलं व्रत चिरं रंत्वा दम्पती ताम्यथो युवाम् । लम्बितेन्दुमुग्धी तस्थौ इतीवापरदिग्बधुः ॥२१९॥

विघटय्य रथाज्ञानां मिथुनानि मिथोऽशुमान् । तापेन तत्कृतेनेत्रं परितोऽभ्युदियाय सः ॥२२०॥

तावदासीद् दिनारम्भो गतं नैशं तमो लयम् । सहस्रांशुदिशं प्राचीं परिरभे करोत्करैः ॥२२१॥

किरणैस्तूरुणैरेव तमः शार्वरसुदृष्टम् । तरणैः कर्णीयं तु दिनश्रीपरिरम्भणम् ॥२२२॥

कोकक्रान्तानुरागेण समं पद्माकरे श्रियम् । पुष्पानुष्णांशुदृच्छन्नं सुष्णांकार्कमुदीं श्रियम् ॥२२३॥

सन्मुख हुए अन्य योद्धा लोगोंको सवेरा होते हुए भी वह रात जान नहीं पड़ी थी । भावार्थ — कथाएँ कहते-कहते रात्रि समाप्त हो गयी, सवेरा हो गया फिर भी उन्हें मालूम नहीं हुआ ॥२१२॥ युद्ध और संभोगमें एक-सा आनन्द माननेवाले कितने ही योद्धाओंका चित्त यद्यपि युद्ध-के रसमें आसक्त हो रहा था तथापि उन्होंने सामने प्राप्त हुए स्त्रीसंभोगके रसका भी इच्छा-नुसार उपभोग किया था ॥२१३॥ उन योद्धाओंने रणके प्रारम्भके समान ही संभोगका प्रारम्भ किया था, क्योंकि जिस प्रकार रणका प्रारम्भ परस्परके प्रहारों (चोटों) से कठोर होता है उसी प्रकार संभोगका प्रारम्भ भी परस्परके प्रहारों अर्थात् कचग्रह, नखक्षत आदिसे कठोर था, और जिस प्रकार रणका प्रारम्भ होठ चवाये जानेसे निर्दय होता है उसी प्रकार संभोगका प्रारम्भ भी होठोंके चुम्बन आदिसे निर्दय था ॥२१४॥ कामसे पीड़ित हुई कितनी ही स्त्रियाँ पतियोंका गोठ आलिंगन कर, चुम्बनके लिए उन्हें अपना मुख देकर और उनके साथ संभोगकर उनका मन हरण कर रही थी ॥२१५॥ आधी नजरसे देखना, भीतर-ही-भीतर हँसते हुए अव्यक्त शब्द कहना, असमयमें रूस जाना, बड़ी तेजीके साथ करवट बदलना, भाँहोंको आड़ी तिरछी चलाना और स्वाभाविक स्नेहसे भरा हुआ झूठा छल-कपट दिखाना आदि स्त्रियों-के अनेक व्यापारोंसे संभोगका एक दौर समाप्त हो जानेपर भी कामी पुरुषोंका पुनः संभोग प्रारम्भ हो रहा था और बड़ा ही रसीला था ॥२१६-२१७॥ उस समय वह रात्रि पौदन-पुरके स्त्री-पुरुषोंके उस बढे हुए संभोगको देख नहीं सकी थी इसलिए ही मानो उलट पड़ी थी अर्थात् समाप्त हो चुकी थी — प्रातःकालके रूपमें बदल गयी थी ॥२१८॥ जिसका चन्द्रमा-रूपी मुख नीचेकी ओर लटक रहा है ऐसी पश्चिम दिशाएँ स्त्री मानो यही कहती हुई खड़ी थी कि हे स्त्री पुरुषो, रहने दो, बहुत देर तक क्रीड़ा कर चुके, नहीं तो तुम दोनों ही दुःख पाओगे ॥२१९॥ सूर्यने सायंकालके समय चकवा-चकवियोंको परस्पर अलग-अलग किया था इसी सन्तापसे व्याप्त हुआ मानो वह फिरसे उदय होने लगा ॥२२०॥ इतनेमें ही दिनका प्रारम्भ हुआ, रात्रिका अन्धकार विलीन हो गया और सूर्यने अपनी किरणोंके समूहसे पूर्व-दिशाका आलिंगन किया ॥२२१॥ रात्रिका अन्धकार तो सूर्यकी लाल किरणोंसे ही नष्ट हो गया था अब तो सूर्यको केवल दिनरूपी लक्ष्मीका आलिंगन करना बाकी रह गया था ॥२२२॥ सूर्य चकवियोंके अनुरागके साथ-ही-साथ कमलोकी गोभा बढा रहा था और उदय

१ गाढ़ं परि ल० । २ अव्यक्तभाषणः । ३ विषमभ्रुभिः । ४ प्रलयं गता । ५ ताम्यना ल० । ६ विघटन-कृतेन । ७ व्याप्त । ८ आलिंगनं चकार । ९ आलिंगनम् । १० -दृग्गच्छन् ल०, द० ।

तमः कवाटमुद्गाद्य द्विस्तुरगानि प्रकाशयन् । जगदुद्घाटिताक्षं^१ वा व्यधादृष्णकरः करैः ॥२२४॥
 प्रातस्तारामथोत्थाय पद्माकरपरिग्रहम् । तन्वन् भानुः प्रतापेन जिगीषोर्वृत्तिमन्वगात्^२ ॥२२५॥
 सुकण्ठा पेटुरत्युच्चैः प्रभोः प्रात्रोधिकास्तदा । स्वयं प्रबुद्धमप्येनं प्रबोधनं युयुक्षवः^३ ॥२२६॥

हरिणीच्छन्दः

अग्निशिरकरो लोकानन्दी जनैरभिनन्दिनो
 बहुमतकरं तेजस्तन्वजितोऽयमुदेष्यति ।
 नृवर जगतामुद्योताय त्वमप्युद्योचितं
 विधिमनुसरन् ग्रय्योऽसंगं जर्हीहि मुदे श्रियः ॥२२७॥
 कतरकतमे^४ नाक्रान्तास्ते^५ बलैर्वलशालिनो
 भुजबलमिदं लोकः प्रायो न वेत्ति तवात्मकः ।
 भरतपतिना सार्द्धं युद्धे जयाय कृतोद्यमो
 नृपवर भवान् भूयाद् भर्ता नृवीरजयश्रियः ॥२२८॥
 रविरविरलानश्रून् जातानिवाश्रमशासिनां
 तुहिनकणिकपातानाशुं प्रमृज्य करोत्करैः ।
 अयमुदयति प्रासानन्दैरित्तोऽम्बुजिनीवनैः^६
 उदयसमये प्रत्युद्यतो^७ ष्टार्चमिवाऽम्बुजैः ॥२२९॥

होते ही चाँदनीकी गोभाको भी चुराता जाता था - नष्ट करता जाता था ॥२२३॥ सूर्यने अपने किरणरूपी हाथोंसे अन्धकाररूपी किवाड़ खोलकर दिशाओके मुँह प्रकाशित कर दिये थे और समस्त जगत् नेत्र खोल दिये थे ॥२२४॥ वह सूर्य विजयकी इच्छा करनेवाले किसी राजाकी वृत्तिका अनुकरण कर रहा था क्योंकि जिस प्रकार विजयकी इच्छा करनेवाला राजा बड़े सबेरे उठकर अपने प्रतापसे पद्माकर अर्थात् लक्ष्मीका हाथ स्वीकार करता है उसी प्रकार सूर्य भी बड़े सबेरे उदय होकर अपने प्रतापसे पद्माकर अर्थात् कमलके समूहको स्वीकार कर रहा था - अपने तेजसे उन्हे विकसित कर रहा था ॥२२५॥ यद्यपि उस समय महाराज बाहुबली स्वयं जाग गये थे तथापि उन्हे जगानेका उद्योग करते हुए सुन्दर कण्ठवाले बन्दीजन जोर-जोरसे नीचे लिखे हुए मंगलपाठ पढ़ रहे थे ॥२२६॥ हे पुरुषोत्तम, जो लोगोंको आनन्द देनेवाला है और लोग जिसकी प्रशंसा कर रहे हैं ऐसा यह सूर्य सब लोगोंको अच्छा लगनेवाले तेजको फैलाता हुआ इधर पूर्व दिशासे उदय हो रहा है इसलिए आप भी जगत्को प्रकाशित और लक्ष्मीको आनन्दित करनेके लिए सूर्योदयके समय होनेवाली योग्य क्रियाओको करते हुए शय्याका मध्यभाग छोड़िए ॥२२७॥ हे राजाओंमें श्रेष्ठ, आपकी सेनाओंने कितने-कितने बलशाली राजाओपर आक्रमण नहीं किया है, ये छोटे-छोटे लोग प्रायः आपकी भुजाओंके बलको जानते भी नहीं हैं । हे नरवीर, आपने भरतेश्वरके साथ युद्धमें विजय प्राप्त करनेके लिए उद्यम किया है इसलिए विजयलक्ष्मीके स्वामी आप ही हों ॥२२८॥ हे देव, बगीचेके वृक्षोंपर पड़ी हुई ओसकी बूँदोंको निरन्तर पड़ते हुए आँसुओंके समान अपनी किरणोंके समूहसे गोघ्न ही पोछता हुआ यह सूर्य उदय हो रहा है और उदय होते समय ऐसा जान पड़ता है मानो कमलिनियोंके वन जिन्हे आनन्द प्राप्त हो रहा है ऐसे कमलोंके द्वारा अर्घ्य लेकर उसकी

१ विवृतनेत्रम् । २ अतिशयप्रातः काले । ३ अनुकरोति स्म । ४ प्रबोधन - द०, ल० । ५ योऽनुमिच्छवः । ६ अनुगच्छन् । ७ के के । ८ तव । ९ -नश्रुवाता-द० । १० -कापाता - ल०, द० । ११ प्रतिगृहीतः ।

अथमनुसरन् कोकः कान्तां तटान्तरशाथिनी-

मत्रिरलगलद्वापपव्याजादिवोत्सृजतीं शुचम् ।

विशति त्रिसिनीपत्रच्छन्नां सरोजसरस्तटी

सरसिजरजःकीर्णौ पक्षौ विधूय शनैः शनैः ॥२३०॥

जरठबिसिनीकन्दच्छायामुपस्तरलास्त्विष-

स्तुहिनकिरणो दिक्पर्यन्तादयं प्रतिसंहरन् ।

अनुकुमुदिनीपण्डं तन्वन् करानमृतश्च्युतो

द्रढयति परिप्वङ्गासंगं वियोगभयादिव ॥२३१॥

तिमिरकरिणां यूथं भित्वा तदस्त्रपरिप्लुता-

मिव तनुमयं विभ्रच्छोणां निशाकरकेसरी ।

वनमिव नम. क्रान्त्वाऽस्ताद्रेर्गुहागहनान्यतः

श्रयति नियतं^१ निद्रासंगाद् विजिह्विततारकः^२ ॥२३२॥

सरति सरसीतीरं हंसः ससारसंकृजितं

अटिति घटते कोकद्वन्द्वं^३ विशापमिवाधुना ।

पतति^४ पततां^५ वृन्दं विप्वक् हुमेषु कृतास्तं^६

गतमिव जगत्प्रत्यापत्तिं^७ समुद्यति^८ भास्वति^९ ॥२३३॥

उदयशिखरिग्रावश्रेणीसरोरुहरागिगी

गगनजलधेरातन्वाना^{१०} प्रवालवनश्रियम् ।

दिगिमवदने सिन्दूरश्रीरलक्तकपाटला

प्रसरतितरां सन्ध्यादीसिर्दिगाननमण्डनी^{११} ॥२३४॥

अगुवानी ही कर रहे हो ॥२२९॥ इधर देखिए, जो दूसरे किनारेपर सी रही है और निरन्तर वहते हुए आंसुओंके वहानेसे जो मानो शोक ही छोड़ रही है ऐसी अपनी स्त्री चकवीके पीछे-पीछे जाता हुआ यह चकवा कमलोके प्रागसे भरे हुए अपने दोनो पंखोको अटककर कमलिनियोके पत्तोंसे ढके हुए कमलसरोवरके तटपर धीरे-धीरे प्रवेश कर रहा है ॥२३०॥ यह चन्द्रमा पके हुए मृणालकी कान्तिको चुरानेवाली अपनी कान्तिको सब दिशाओंके अन्तसे खीच रहा है तथा अमृत वरसानेवाली अपनी किरणोको प्रत्येक कुमुदिनियोके समूहपर फेलाता हुआ वियोगके डरसे ही मानो उनके साथ आलिङ्गनके सम्बन्धको दृढ कर रहा है ॥२३१॥ जो अन्धकाररूपी हाथियोके समूहको भेदन कर उनके रक्तसे ही तर हुएके समान लाल-लाल दिखनेवाले शरीर (मण्डल) को धारण कर रहा है तथा नीद आ जानेसे जिसकी नक्षत्ररूपी आँखोंकी पुतलियाँ तिरोहित अथवा कुटिल हो रही है ऐसा यह चन्द्रमारूपी सिंह वनके समान आकाशको उल्लंघन कर अब अस्ताचलकी गुहारूप एकान्त स्थानका निश्चित रूपसे आश्रय ले रहा है ॥२३२॥ सूर्य उदय होते ही हंस, सारस पक्षियोकी बोलीसे सहित सरोवरके किनारे-पर जा रहे हैं, चकवा चकवियोके जोड़े परस्परमें इस प्रकार मिल रहे हैं मानो अब उनका शाप ही दूर हो गया हो, पक्षियोके समूह चारों ओर शब्द करते हुए वृक्षोपर पड़ रहे हैं और यह जगत् फिरसे अपने पहले रूपको प्राप्त हुआ-सा जान पड़ता है ॥२३३॥ उदयाचलकी चट्टानोंपर पैदा होनेवाले कमलोंके समान लाल तथा आकाशरूपी समुद्रमे मूँगाके वनकी

१ अभिनिवेशात् । २ वक्रिततारक । अक्ष कनीनिकेति ध्वनि । ३ विगतशापम् । आक्रोशमित्यर्थ । ४ आश्रयति । ५ पक्षिणाम् । ६ कृतसमन्ताद् ध्वनिः । कृतारवं ल० । ७ पूर्वस्थितिम् । ८ उदिते सति । ९ आदित्ये । १० विद्रुम् । ११ मण्डयतीति मण्डनी ।

कमलमलिनी नालं^१ वेन्दुं^२ वत प्रविकस्वरं
 गतमरुणनां बालाकस्य प्रसारिभिरंशुभिः ।
 परिगतमिव^३ प्रादुष्यद्भिः कणैरनिलाचिपां
 नियतत्रिपदं धिग् व्यामृद्धिं विवेकपराङ्मुहीम् ॥२३५॥
 उपनततरुनायुन्वाना विलोलितपटपट्टाः
 कृतपरिचया वीर्चाचक्रैः सरस्सु सरोरुहाम् ।
 रतिपरिमलानां कर्पन्तः सरोजरजो जटाः^४
 प्रतिदिशममी मन्दं वान्ति^५ प्रगेननमारुताः ॥२३६॥

मालिनीच्छन्दः

नृपवर जिनभर्तुमद्गलैर्गभिरिष्टैः
 प्रकटितजयघोषैस्त्वं चिबुध्यस्य भृयः ।
 भवति निखिलविघ्नप्रशान्तिर्यतस्ते
 रणगिरसि जयश्रीकामिनी कामुकस्य ॥२३७॥
 जयति दिविजनाथैः प्राप्तपूजद्विरहन्
 श्रुतदुरितपरागो वीतरागोऽपरागः ।
 कृतनतिशतयत्त्वं प्रज्वलन्मालिरव-
 च्छुरितरुचिरां चिर्मञ्जरीपञ्जराङ्घ्रिः ॥२३८॥

शोभा फैलाती हुई, दिशाहूयी हाथियोके मुखपर सिन्दूरके समान दिखनेवाली, महावरके समान गुलाबी और दिशाओके मुखोंको अलकृत करनेवाली यह प्रभात-सन्ध्याकी कान्ति चारों ओर बढ़ी तेजीसे फैल रही है ॥२३४॥ हे नाथ, यह खिला हुआ कमल लाल सूर्यकी फैलने-वाली किरणोंसे लाल-लाल हो रहा है और ऐसा मालूम होता है मानो अग्निके फैलते हुए फुलिंगो-से व्याप्त ही हो रहा हो तथा इसी भयसे यह भ्रमरी उसमें प्रवेश करनेके लिए समर्थ नहीं हो रही है । आचार्य कहते हैं कि जिसमें आपत्ति सदा निश्चित रहती है और जो विवेकसे पराङ्मुख है ऐसी मूर्खताको विवकार है ॥२३५॥ हे राजन्, जो उपवनके वृक्षोंको हिला रहा है, भ्रमरों-को चंचल कर रहा है, जिसने कमलोके तालावमें लहरोके साथ परिचय प्राप्त किया है, जो स्त्री-पुरुषोंके संभोगकी सुगन्धिको खींच रहा है और जो कमलोके परागसे भारी हो रहा है ऐसा यह प्रातःकालका वायु सब दिशाओमें धीरे-धीरे वह रहा है ॥२३६॥ हे राजाओंमें श्रेष्ठ, जिनमें जय-जयकी घोषणा प्रकट रूपसे की गयी है ऐसे जिनेन्द्र भगवान्के इन इष्ट मंगलोसे आप फिरसे जग जाइए क्योंकि इन्हीं मंगलोके द्वारा रणके अग्रभागमें विजयलक्ष्मी रूपी स्त्रीको चाहने-वाले आपके समस्त विघ्नोकी अच्छी तरह शान्ति होगी ॥२३७॥

अनेक इन्द्रोंके द्वारा जिन्हे पूजाकी ऋद्धि प्राप्त हुई है, जिन्होंने पापरूपी धूल नष्ट कर डाली है, जो वीतराग हैं — जिन्होंने रागद्वेष नष्ट कर दिये हैं और नमस्कार करते हुए इन्द्रोंके देदीप्य-मान मुकुटके रत्नोंसे मिली हुई सुन्दर किरणोंकी मंजरीसे जिनके चरण कुछ-कुछ पीले हो

१ अममर्थः । २ प्रवेशाय । ३ व्याप्तम् । ४ सुरतसमये दम्पत्यनुभुवतकस्तूरीकर्पूरादिपरिमलान् । ५ मन्दा । ६ प्रातः काले भव । ७ वीतरागद्वेषः । ८ इन्द्र । ९ व्याप्त ।

जयति जयविलासः सूच्यते यस्य पौष्पै-

रलिकुलतरुगर्भनिर्जितानङ्गमुक्तैः ।

^१अनुपदयुगमस्त्रैर्मङ्गशोकादिवावि-

प्लुतकरुणनिनादैः सोऽयमाद्यो जिनेन्द्रः ॥२३९॥

जयति जितमनोभूर्भूरिधामा^२ स्वयम्भू-

र्जिनपतिरपरागः^३ क्षालितागः परागः ।

सुरमुकुटविटङ्कोदृढ^४ पादान्बुजश्रीः-

जगद्^५ जगद्गारप्रान्तविश्रान्तबोधः ॥२४०॥

जयति मदनवाणैरक्षतात्मापि योऽधात्^६

त्रिभुवनजयलक्ष्मीकामिनीं वक्षसि स्वे ।

स्वयमवृत्त च मुक्तिप्रेयसी यं विरूपा^७

प्यनवर्मसुखंतातिं तन्वती सोऽयमहंन् ॥२४१॥

जयति समरभेरीभैरवारावभीमं

बलमरचि न कृजच्चण्डकोदण्डकाण्डम् ।

श्रुकुटिकुटिलमास्थं येन नाकारि वोच्चैः

मनसिजरिपुघाते सोऽयमाद्यो जिनेशः^८ ॥२४२॥

स जयति जिनराजो दुर्विभाव^९ प्रभावः

प्रभुरभिमवितुं यं^{१०} नाशकन्मारवोरः ।

दिविजविजयदूरारूढगर्वोऽपि^{११} गर्व

न हृदि हृदिशयोऽधाद् यत्र^{१३ १४} कुण्ठास्त्रवीर्यः ॥२४३॥

रहे हैं ऐसे श्री अर्हन्तदेव सदा जयवन्त रहे ॥२३८॥ जिनके भीतर भ्रमरोके समूह गुंजार कर रहे हैं और उनसे जो ऐसे मालूम होते हैं मानो अपनी पराजयके शोकसे रोते हुए कामदेवके करुण क्रन्दनको ही प्रकट कर रहे हों तथा उसी हारे हुए कामदेवने अपने पुष्परूपी शस्त्र भगवान्के चरण-युगलके सामने डाल रखे हों ऐसे पुष्पके समूहसे जिनके विजयकी लीला सूचित होती है वे प्रथम जिनेन्द्र श्री वृषभदेव जयवन्त हों ॥२३९॥ जिन्होंने कामदेवको जीत लिया है, जिनका तेज अपार है, जो स्वयम्भू है, जिनपति है, वीतराग है, जिन्होंने पापरूपी धूलि धो डाली है, जिनके चरणकमलोंकी शोभा देव लोगोंने अपने मुकुटके अग्रभागपर धारण कर रखी है और जिनका ज्ञान लोक-अलोकरूपी घरके अन्त तक फैला हुआ है ऐसे श्री प्रथम जिनेन्द्र सदा जयवन्त रहे ॥२४०॥ जिनकी आत्मा कामदेवके वाणोसे घायल नहीं हुई है तथापि जिन्होंने तीनों लोकोंकी जयलक्ष्मीरूपी स्त्रीको अपने वक्षःस्थलपर धारण किया है और मुक्तिरूपी स्त्रीने जिन्हें स्वयं वर बनाया इसके सिवाय वह मुक्तिरूपी स्त्री विरूपा अर्थात् कुरूपा (पक्षमें आकाररहित) होकर भी जिनके लिए उत्कृष्ट सुख-समूहको बढ़ा रही है वे अर्हन्तदेव सदा जयवन्त हों ॥२४१॥ जिन्होंने जगद्विजयी कामदेवरूपी शत्रुको नष्ट करनेके लिए न तो युद्धके नगाड़ोके भयंकर शब्दोसे भीषण तथा शब्द करते हुए धनुषोसे युक्त सेना ही रची और न अपना मुँह ही भीहोंसे टेढ़ा किया वे प्रथम जिनेन्द्र भगवान् वृषभदेव सदा जयवन्त रहे ॥२४२॥ जो सब जगत्के स्वामी है, कामदेवरूपी योद्धा भी जिन्हें जीतने-

१ पदयुगसमीपे । २ वहलतेजा । ३ अपगतराग । ४ बलभ्ना धृत । ५ लोकालोकालयप्रान्त । ६ धारयति स्म । ७ अमूर्तापि, कुरूपापीति ध्वनि । ८ अप्रमितसुखपरम्पराम् । ९ जिनेन्द्र ल०, द० । १० अचिन्त्य । ११ समर्थो ना भूत् । १२ अत्यर्थ । १३ सर्वज्ञे । १४ मन्द । 'कुण्ठो मन्दः क्रियासु च' इत्यभिधानात् ।

जयति तरुरशोको दुन्दुभिः पुष्पवर्षं
 चमरिर्हसमेतं विष्टरं सैहमुद्धम्^१ ।
 वचनमसममुच्चैरातपत्रं च तेजः^२
 त्रिभुवनजयचिह्नं यस्य^३ सार्वो जिनोऽर्सा ॥२४४॥
 जयति जननतापच्छेदि यस्य क्रमाढ्यं
 विपुलफलदमारान्नभ्रनाकीन्द्रभृङ्गम् ।
 समुपनतजनानां प्रीणनं कल्पवृक्ष-
 स्थितिमतनुमहिग्ना सोऽध्वतार्त्तीयकृद्भः ॥२४५॥
 नृवर भरतराज्योऽप्यूर्जितस्यास्य युष्मद्-
 भुजपरिघयुगस्य प्राप्नुयान्नैव कक्षाम्^४ ।
 भुजबलमिदमास्तां दृष्टिमात्रेऽपि कस्ते
 रणनिपकगतस्य स्थातुर्माशः क्षितीशः ॥२४६॥
 तद्वलमधिप कालक्षेपयोगेन निद्रां
 जहिहि महति कृत्ये जागरुकस्त्वमंथि^५ ।
 सपदि च जयलक्ष्मीं प्राप्य भूयोऽपि देवं
 जिनमचनम^६ भक्त्या शासितारं जयाय ॥२४७॥
 हरिणीच्छन्दः
 इति समुचितैरुच्चैरुच्चाव^७ चैर्जयमङ्गलैः
 सुघटितपदैर्भूयोऽर्माभिर्जयाय विवोधितः ।
 शयनममुचन्निद्रापायात् स पार्थिवकुञ्जरः
 सुरगज इवोत्संगं गङ्गाप्रतीरभुवः शनैः ॥२४८॥

के लिए समर्थ नहीं हो सका तथा जिनके सामने, देवोंको जीतनेसे जिसका अहंकार बढ़ गया है
 ऐसा कामदेव भी शस्त्र और सामर्थ्यके कुण्ठित हो जानेसे हृद्रयमें अहंकार धारण नहीं कर
 सका ऐसे अचिन्त्य प्रभावके धारक वे प्रसिद्ध जिनेन्द्रदेव सदा जयवन्त रहे ॥२४३॥ अगोक वृक्ष,
 दुन्दुभि, पुष्पवृष्टि, चमर, उत्तम सिंहासन, अनुपम वचन, ऊँचा छत्र और भामण्डल ये आठ
 प्रातिहार्य जिनके तीनों लोकोको जीतनेके चिह्न हैं वे सबका हित करनेवाले श्री वृषभ-
 जिनेन्द्र सदा जयवन्त रहे ॥२४४॥ जिनके चरणकमल जन्मरूप सन्तापको नष्ट करनेवाले हैं,
 स्वर्ग मोक्ष आदि बड़े-बड़े फल देनेवाले हैं, दूरसे नमस्कार करते हुए इन्द्र ही जिनके भ्रमर हैं
 और जो शरणमे आये हुए लोगोको कल्पवृक्षके समान सन्तुष्ट करनेवाले हैं ऐसे वे तीर्थकर
 भगवान् सदा विजयी हो और अपने विशाल माहात्म्यसे तुम सबकी रक्षा करे ॥२४५॥
 हे पुरुषोत्तम, महाराज भरत भी आपके दोनों भुजारूपी, अर्गलदण्डोकी तुलना नहीं प्राप्त कर
 सकते हैं, अथवा भुजाओंका बल तो दूर रहे, जब आप युद्धके निकट जा पहुँचते हैं तब आपके
 देखने मात्रसे ही ऐसा कौन राजा है जो आपके सामने खड़ा रहनेके लिए समर्थ हो सके ॥२४६॥
 इसलिए हे अधीश्वर, समय व्यतीत करना व्यर्थ है, निद्रा छोड़िए, इस महान् कार्यमें सदा जाग-
 रूक रहिए और शीघ्र ही विजयलक्ष्मीको पाकर अन्य सब जगह विजय प्राप्त करनेके लिए सबपर
 शासन करनेवाले देवाधिदेव जिनेन्द्रदेवको भक्तिपूर्वक फिरसे नमस्कार कीजिए ॥२४७॥
 इस प्रकार जिनमे अच्छे-अच्छे पदोकी योजना की गयी है ऐसे अनेक प्रकारके

१ प्रशस्तम् । २ प्रभामण्डलम् । ३ सर्वहितः । ४ समानताम् । ५ तत् कारणात् । ६ जागरणशील ।
 ७ भव । ८ नमस्कुह । ९ नानाप्रकारै ।

जयकरिवटावन्धै^१ रुन्धन्^२ दिशो मदचिह्नलै-

^३ वलपरिवृद्धैरारुढश्रीरुद्धपराक्रमः ।

^४ कृपकतिपयैरारादेत्य प्रणम्य द्विदक्षितो

भुजवलि युवा भेजे संन्यर्भुवं समरोचिताम् ॥२४६॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे
कुमारवाहुवलिरणोद्योगवर्णनं नाम पञ्चत्रिंशत्तमं पर्व ॥३५॥



उत्कृष्ट तथा राजाओंके योग्य, विजय करानेवाले मंगल-गीतोंके द्वारा बाहुवली महाराज विजय प्राप्त करनेके लिए जगे और जिस प्रकार ऐरावत हाथी निद्रा छूट जानेसे गंगाके किनारेकी भूमिका साथ धीरे-धीरे छोड़ता है उसी प्रकार उन्होने भी निद्रा छूट जानेसे धीरे-धीरे बय्याका साथ छोड़ दिया ॥२४८॥ सेनाके मुख्य-मुख्य लोगोंके द्वारा जिसकी शोभा बढ़ रही है, जो स्वयं विशाल पराक्रम धारण किये हुए है और कितने ही राजा लोग दूर-दूरसे आकर प्रणाम करते हुए जिसे देखना चाहते हैं ऐसा वह तरुण बाहुवली मदोन्मत्त विजयी हाथियोंकी घटाओसे दिशाओको रोकता हुआ सेनाके साथ-साथ युद्धके योग्य भूमिमें जा पहुँचा ॥२४९॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत तिरमटबलाकापुरुषोका

वर्णन करनेवाले महापुराणमंग्रहमे कुमार बाहुवलीके युद्धका उद्योग

वर्णन करनेवाला पैंतीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।



पद्त्रिंशत्तमं पर्व

अथ दूतवचदचण्डमरुदाघातवृर्णितः । प्रचचाल वलाम्भोधिर्जिष्णोरास्य रोदग्नी ॥१॥
साङ्ग्रामिकयो महाभैर्यस्तदा धीरं प्रदध्वनुः । ३ युद्धवानैः माध्वमं भञ्जुः ५ सङ्गव्यग्रा नमश्चराः ॥२॥
वलानि प्रविमक्तानि १ निधीशस्य विनिर्ययुः । पुरः पादातमश्वीयमारादाराचर्च १ हास्तिकम् ॥३॥
रथकट्यापरिक्षेपो ५ बलस्योभयपक्षयोः । अग्रतः पृष्ठतश्चासीद्ध्वं च रत्नचरामरा ॥४॥
पडङ्गवलसामग्र्या सम्पन्नः पार्थिवैरमा १ । प्रतस्थे भरताधीशो निजानुजजिगीषया ॥५॥
महान् गजघटाद्यन्धो १० रंजे सजयकेतनः । गिरीणामिव संघातः संचारी सह शाखिभिः १ ॥६॥
१२ इच्योतन्मदजलासारसिक्तभूमिमदद्विपैः १३ । प्रतस्थे रुद्धदिकृचक्रैः शैलैरिव मनिर्गैरैः ॥७॥
जयस्तम्बैरमा रंजुस्तुङ्गाः शृङ्गारिताङ्गकाः । सान्द्रसंध्यातपक्रान्ताञ्जचलन्त इव भूधराः ॥८॥
चमूमतङ्गजा रंजुः सजाः १४ सजयकेतनाः । कुलशैला इवायाताः प्रभोः स्ववलदर्शने १ ॥९॥
गजस्कन्धगता १६ रंजुर्धूर्गता विश्रुताङ्कुगाः । प्रदीप्तोद्भटनेपथ्या १७ दर्पाः संपिण्डिता इव ॥१०॥

अथानन्तर—दूतके वचनरूपी तेज वायुके आघातसे प्रेरित हुया चक्रवर्तीका सेना रूपी समुद्र आकाश और पृथिवीको रोकता हुआ चलने लगा ॥१॥ उस समय युद्धकी सूचना करनेवाले वडे-वडे नगाड़े गम्भीर शब्दोंसे वज रहे थे और उनके शब्दोंसे तलवार उठानेमें व्यग्र हुए विद्याधर भयभीत हो रहे थे ॥२॥ चक्रवर्तीकी सेनाएँ अलग-अलग विभागोंमें विभक्त होकर चल रही थी, सबसे आगे पैदल सैनिकोंका समूह था, उससे कुछ दूरपर घोड़ोंका समूह था और उससे कुछ दूर हटकर हाथियोंका समूह था ॥३॥ सेनाके दोनों ओर रथोंके समूह थे तथा आगे पीछे और ऊपर विद्याधर तथा देव चल रहे थे ॥४॥ इस प्रकार छह प्रकारकी सेना-सामग्रीसे सम्पन्ने हुए महाराज भरतेश्वरने अपने छोटे भाईको जीतनेकी इच्छासे अनेक राजाओंके साथ प्रस्थान किया ॥५॥ उस समय विजय-पताकाओसे सहित वडे-वड़े हाथियोंके समूह ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो वृक्षोंके साथ-साथ चलते हुए पर्वतोंके समूह ही हों ॥६॥ जिनसे झरते हुए मदजलकी वृष्टिसे समस्त भूमि सीची गयी है और जिन्होंने सब दिशाएँ रोक ली हैं ऐसे मदोन्मत्त हाथियोंके साथ चक्रवर्ती भरत चल रहे थे, उस समय वे हाथी ऐसे मालूम होते थे मानो झरनेसे सहित पर्वत ही हों ॥७॥ जिनके समस्त शरीरपर शृंगार किया गया हो और जो बहुत ऊँचे हैं ऐसे वे विजयके हाथी ऐसे सुशोभित होते थे मानो सन्ध्याकालकी सवन धूपसे व्याप्त हुए चलते-फिरते पर्वत ही हों ॥८॥ जो सब प्रकारसे सजाये गये हैं और जिनपर विजय-पताकाएँ फहरा रही हैं ऐसे वे सेनाके हाथी इस प्रकार सुशोभित हो रहे थे मानो महाराज भरतको अपना बल दिखानेके लिए कुलाचल ही आये हों ॥९॥ जिन्होंने देदीप्यमान तथा वीररसके योग्य वेष धारण किया है, और जिन्होंने अकुण्ठ हाथमे ले रखा है ऐसे हाथियोंके कन्धोपर बैठे हुए महावत लोग ऐसे जान पड़ते थे मानो एक जगह

१ दान्वापृथिव्यौ । २ युद्धहेतवः । ३ सुध्वानै ल० । ४ आयुधस्वीकारव्याकुलाः । ५ संकरमकृत्वा प्रविभा-
जितानि । ६ समीपे । ७ रयसमूहपरिवृत्ति । ८ उभयपार्श्वयोरीत्यर्थः, मौलवैतनिकयोः, मूल कारणं पुरुषं
प्राप्ताः । वैतनेन जीवन्तो वैतनिका । ९ सह । १० आसमूहः । ११ वृक्षैः । १२ सवत् । १३ वेगवद्वर्ष ।
'धारामपात आसारः' । १४ सन्नद्धीकृताः । १५ निजवलदर्शने । १६ गजारोहका । १७ वीररसालकारा ।

कौक्षेयकैर्निशाता^१ ग्रधाराग्रैः सादिनो^२ वभुः । मूर्त्तिभूय भुजोपाग्रलग्नैर्वा^३ स्वैः पराक्रमैः ॥११॥
 धन्विनः शरनाराच^४ संघृतेपुधयो^५ वभुः । वनक्षमाजा महाशाखाः कोटरस्थैरिवाहिभिः ॥१२॥
 रथिनो रथकट्यासु संभृतोचितहेतयः । सङ्ग्रामवार्धितरणे^६ प्रस्थिता नाविका^७ इव ॥१३॥
 भटा हस्त्युरसं^८ भेजुः सशिरस्त्रतनुत्रकाः^९ । समुत्खातनिशातामिपाणयः पादरक्षणे^{१०} ॥१४॥
 पुस्फुरः^{११} स्फुरदस्रौवा भटाः संदंशिताः^{१२} परे । औत्पातिका^{१३} इवानीलाः गोलका मेवाः समुत्थिताः ॥१५॥
 करवालं करालाग्रं करे कृत्वा भटोऽपरः । पश्यन् सुखरमं तस्मिन्^{१४} स्वर्गोयं परिजज्ञिवान्^{१५} ॥१६॥
 कराग्रविधृतं खड्गं तुलयन् कोऽप्यभाद् भरः ।^{१६} प्रमिमित्सुरिवानेन^{१७} स्वामिसत्कारगौरवम् ॥१७॥
 महासुकुटवद्भानां साधनानि^{१८} प्रतस्थिरे । पादातहास्तिकादवीयरथकट्यापरिच्छदः^{१९} ॥१८॥
 वभुर्मकुटवद्भास्ते रत्नाङ्गदग्रमौलयः । सलीलालोकपालानामङ्गा^{२०} भुवमिवागताः ॥१९॥
 परिवेष्यन् निरैयन्तं^{२१} पार्थिवाः पृथिवीश्वरम् । दूरात् स्ववलसामग्रीं दर्शयन्तो यथायथम् ॥२०॥
^{२२} प्रत्यग्रसमरारम्भसंश्रवोद्भ्रान्तचेतसः ।^{२३} भट्टीराश्वामयामासुर्भटाः^{२४} प्रत्याय्य धीरितैः^{२५} ॥२१॥

इकट्टा हुआ अभिमान ही हो ॥१०॥ घुड़सवार लोग, जिनकी आगेकी धारका अग्रभाग बहुत तेज है ऐसी तलवारोंसे ऐसे जान पड़ते थे मानो उनके पराक्रम ही मूर्तिमान् होकर उनकी भुजाओके अग्रभाग अर्थात् हाथोंमें आ लगे हों ॥११॥ जिनके तरकस अनेक प्रकारके वाणोंसे भरे हुए हैं ऐसे धनुर्धारी लोग इस प्रकार जान पड़ते थे मानो बड़ी-बड़ी शाखावाले वनके वृक्ष कोटरोंमें रहनेवाले सर्पोंसे ही सुशोभित हो रहे हों ॥१२॥ जिन्होंने रथोंके समूहमें युद्धके योग्य सब शस्त्र भर लिये हैं ऐसे रथोंपर बैठनेवाले योद्धा लोग इस प्रकार चल रहे थे मानो युद्धरूपी समुद्रको पार करनेके लिए नाव चलानेवाले खेवटिया ही हों ॥१३॥ जिन्होंने शिरपर टोप और शरीरपर कवच धारण किया है तथा हाथमें पैनी तलवार ऊँची उठा रखी है ऐसे कितने ही योद्धा लोग हाथियोंके पैरोंकी रक्षा करनेके लिए उनके सामने चल रहे थे ॥१४॥ जिनके हाथोंमें शस्त्रोंके समूह चमक रहे हैं और जो लोहेके कवच पहने हुए हैं ऐसे कितने ही योद्धा ऐसे देदीप्यमान हो रहे थे मानो किसी उत्पातको सूचित करनेवाले उल्कासहित काले काले मेघ ही उठ रहे हों ॥१५॥ कोई अन्य योद्धा पैनी धारवाली तलवार हाथमें लेकर उसमें अपने मुखका रंग देखता हुआ अपने पराक्रमका परिज्ञान प्राप्त कर रहा था ॥१६॥ कोई अन्य योद्धा हाथके अग्र भागपर रखी हुई तलवारको तोलता हुआ ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो वह उससे अपने स्वामीके आदर-सत्कारका गौरव ही तोलना चाहता हो ॥१७॥ पैदल सेना, हाथियोंके समूह, घुड़सवार और रथोंके समूह आदि सामग्रीके साथ-साथ महामुकुटवद्ध राजाओंकी सेनाएँ भी चल रही थीं ॥१८॥ रत्नोंकी किरणोंसे जिनके मुकुट ऊँचे उठ रहे हैं ऐसे वे मुकुटवद्ध राजा इस प्रकार सुशोभित हो रहे थे मानो लीलासहित लोकपालोंके अंश ही पृथ्वीपर आ गये हो ॥१९॥ अनेक राजा लोग महाराज भरतको घेरकर चल रहे थे और दूरसे ही अपनी सेनाकी सामग्री यथायोग्यरूपसे दिखलाते जाते थे ॥२०॥ नवीन

१ निशित । २ अश्वारोहा । 'अश्वारोहास्तु सादिन' इत्यभिधानात् । ३ इव । ४ प्रच्वेडनास्तु नाराचा । ५ इपुधि तूणीर । 'तूणोपासङ्गतूणीरनिपङ्गा इपुधिर्द्वयो । तूण्यामित्यभिधानात् । संभृतेपुधयः ल०, द०, अ०, प०, स०, इ० । ६ समरसमुद्रोत्तरणार्थम् । ७ कर्णवारा । 'कर्णधारस्तु नाविकः' इत्यभिधानात् । ८ हस्तिमुख्यम् । ९ कवच । १० पादरक्षार्थम् । ११ स्फुरन्ति स्म । १२ कवचिता । 'संनद्धो वमित सज्जो दशितो व्यूहकण्टक' इत्यभिधानात् । १३ उत्पातहेतव । १४ स्व शौर्यम् ल० । १५ वृद्धये । १६ प्रमातुमिच्छु । प्रतिमित्सु - द०, ल०, प०, इ०, अ०, स० । १७ खड्गेन सह । १८ बलानि । १९ परिकर । २० कैचिल्लो-कपाला इत्यर्थ । २१ निर्ययु । २२ नूतनरणाम्भसंश्रवणादुद्भ्रान्तचेतो यासा तास्ताः । २३ भटयोपित । २४ विश्वास्य । २५ धीरवचनं ।

भूरणवस्तदाश्वीयखुरोद्धृताः खलङ्घिनः^१ । क्षणत्रिघ्नितसंप्रेक्षाः^२ प्रचक्रुरमगङ्गनाः ॥२२॥

^३रजःसंतमसे रुद्रदिवक्त्रे च्योमलङ्घिनि । चक्रोद्योतो नृणां चक्रे दृगः स्वविप्रयान्मुर्तीः ॥२३॥

समुद्मटरसप्रायः^४ मटालापैर्महीश्वराः । प्रयाणकं धृतिं प्रापुर्जनजल्पैर्गपीदृशः ॥२४॥

रणभूमिं^५ प्रसाध्यारात् स्थितो बाहुवली नृपः । अयं च नृपदार्ढ्यः^६ प्रस्थितो नितियन्त्रगः ॥२५॥

न विन्म किञ्च गत्वन्न स्याद् भ्रात्रोरनयोरिति । प्रायो न शान्तये युद्धमानयान्गुर्जीविनाम् ॥२६॥

विरूपकमिदं^७ युद्धमारब्धं भरतेशिना । ऐश्वर्यमददृचराराः स्वैरिणः प्रभवोऽथवा^८ ॥२७॥

इमं सकुटवद्वाः किं नैनां वारयितुं क्षमाः । येऽमी समग्रसामग्रया^९ मटग्रामयितुमागताः ॥२८॥

अहो महानुभावोऽयं कुमारो भुजविक्रमी । क्रुद्धे चक्रधरेऽप्येवं यो योद्धुः समुखं स्थितः ॥२९॥

^{१३}अथवा तन्त्रभूयस्त्रै^{१४} न जयाङ्गं मनस्विनः । ननु गिंहो जयत्येकः गंहितानपि^{१५} दन्तिनः ॥३०॥

अयं च चक्रभृद् देवो नेष्टः सामान्यमानुषः । योऽभिरक्ष्यः महत्त्वेण प्रणत्राणां सुधाभुजाम्^{१६} ॥३१॥

^{१७}तन्मा भूदनयोर्युद्धं जनसक्षयकारणम् । कुर्वन्तु देवताः शान्तिं यदि संनिहिता इमाः ॥३२॥

इति माध्यस्थ्यवृत्त्यैके^{१८} जनाः श्लाघ्यं वचो जगुः । पक्षपानहताः कंचित् स्वपक्षोत्कर्षमुज्जगुः ॥३३॥

युद्धका प्रारम्भ मुनकर जिनके चित्त व्याकुल हो रहे हैं ऐसी स्त्रियोको वीर योद्धा बड़ी धीरताके साथ समझाकर आश्रवासन दे रहे थे ॥२१॥ उस समय घोड़ोंके खुरोसे उठी हुई और आकाशको उल्लंघन करनेवाली पृथिवीकी धूल क्षण-भरके लिए देवांगनाओंके देखनेमे भी बाधा कर रही थी ॥२२॥ समस्त दिशाओंको व्याप्त करनेवाले और आकाशको उल्लंघन करनेवाले उस धूलिसे उत्पन्न हुए अन्धकारमें चक्ररत्नका प्रकाश ही मनुष्योंके नेत्रोंको अपना-अपना विषय ग्रहण करनेके सम्मुख कर रहा था ॥२३॥ राजा लोग रास्तेमे अत्यन्त उत्कट वीररससे भरे हुए योद्धाओंके परस्परके वार्तालापसे तथा इसी प्रकारके अन्य-लोगोंकी वात-चीतसे ही उत्साहित हो रहे थे ॥२४॥ उधर राजा बाहुवली रणभूमिको दूरसे ही युद्धके योग्य बनाकर ठहरे हुए हैं और इधर राजाओंमें सिंहके समान तेजस्वी महाराज भरत भी यन्त्रणा-रहित (उच्छृ खल) होकर उनके सम्मुख जा रहे हैं ॥२५॥ नहीं मालूम इस युद्धमें इन दोनों भाइयोंका क्या होगा ? प्राय कर इनका यह युद्ध सेवकोंकी शान्तिके लिए नहीं है । भावार्थ — इस युद्धमें सेवकोंका कल्याण दिखाई नहीं देता है ॥२६॥ भरतेश्वरने यह युद्ध बहुत ही अयोग्य प्रारम्भ किया है सो ठीक ही है क्योंकि जो ऐश्वर्यके मदसे रोके नहीं जा सकते ऐसे प्रभु लोग स्वेच्छाचारी ही होते हैं ॥२७॥ जो ये मुकुटवद्ध राजा समस्त सामग्रीके साथ युद्ध-करनेके लिए आये हुए हैं वे क्या इन दोनोंको नहीं रोक सकते हैं ? ॥२८॥ अहो, भुजाओंका पराक्रम रखनेवाला यह कुमार बाहुवली भी महाप्रतापी है जो कि चक्रवर्तिके कुपित होनेपर भी इस प्रकार युद्धके लिए सम्मुख खड़ा हुआ है ॥२९॥ अथवा गूरवीर लोगोंको सामग्रीकी-अधिकृता विजयका कारण नहीं है क्योंकि एक ही सिंह झुण्डके झुण्ड हाथियोंको जीत लेता है ॥३०॥ नमस्कार करते हुए हजारो देव जिसकी रक्षा करते हैं ऐसा यह चक्रको धारण करने-वाला भरत भी साधारण पुरुष नहीं है ॥३१॥ इसलिए जो अनेक लोगोंके विनाशका कारण है ऐसा इन दोनोंका युद्ध नहीं हो तो अच्छा है, यदि देव लोग यहाँ समीपमें हो तो वे इस युद्धकी शान्ति करे ॥३२॥ इस प्रकार कितने ही लोग मध्यस्थ भावसे प्रगंसनीय वचन कह रहे थे

१ आकाशलङ्घिन । २ आलोकना । ३ रजोऽन्धकारे । ४ वीररमबहुलं । ५ अलङ्कृत्वा । ६ समीपे । ७ नृपश्रेष्ठ भरत इत्यर्थः । ८ निरङ्कुशः । ९ भटानाम् । १० कष्टम् । ११ -वो यत् ल० । १२ युद्ध-कारयितुम् । १३ तथाहि- । १४ सेनाबाहुल्यम् । १५ संयुक्तान् । १६ -देवानाम् । १७ तत् कारणात् । १८ अन्ये ।

एवं^१ प्रायैर्जनालापैर्महीनाथा विनोदिताः । द्रुतं^२ प्रापुस्तमुद्देशं यत्र वीराप्रणीरसौ^३ ॥३४॥
दोर्दपं^४ विगणय्यास्य दुर्विलङ्घ्यमरातिभिः । त्रेसुः प्रतिभटाः प्रायस्तस्मिन्नासन्नसंनिधौ^५ ॥३५॥
इत्यभ्यर्णे बले जिष्णो^६ बलं भुजवलीगिनः । जलमन्धेरिवाक्षुभ्यद् वीरध्वाननिरुद्धिक् ॥३६॥
अथोभयबले धीराः^७ संनद्धराजवाजयः^८ । बलान्यारचयामासुरन्योऽन्यं प्रययुत्सया^९ ॥३७॥
तावच्च मन्त्रिणो मुख्या संप्रधार्यावदन्निति । शान्तये नैनयोर्युद्धं^{१०} प्रहयोः क्रूरयोरिव ॥३८॥
चरमागन्धरावेतो नानयोः काचन क्षतिः । क्षयो जनस्य पक्षस्य^{१२} व्याजेनानेन^{१३} जृम्भितः ॥३९॥
इति निश्चित्य मन्त्रज्ञा भीत्वा भूयो जनक्षयात् । तयोरनुमतिं लब्ध्वा धर्म्यं रणमघोपयन् ॥४०॥
अकारणरणेनालं जनसंहारकारिणा । महानेत्रं^{१४} मधर्मश्च गरीयांश्च यज्ञोवधं^{१५} ॥४१॥
वलोक्यपरीक्षेयमन्यथाऽप्युपपद्यते^{१६} । तदस्तु युवयोरिव मिथो युद्धं त्रिधात्मकम् ॥४२॥
भ्रूसङ्गेन^{१७} विना भङ्गः सौढव्यो युवयोरिह । विजयश्च विनोत्सेकात्^{१८} धर्मो ह्येष सनाभिपु ॥४३॥
इत्युक्तौ पार्थिवैः सर्वैः सोपरोधैश्च मन्त्रिभिः । तौ कृच्छ्रात् प्रत्यपत्सतां^{२०} तादृशं युद्धमुद्धतां ॥४४॥

और कितने ही पक्षपातसे प्रेरित होकर अपने ही पक्षकी प्रशंसा कर रहे थे ॥३३॥ प्रायः लोगोके इसी प्रकारके वचनोसे मन बहलाते हुए राजा लोग शीघ्र ही उस स्थानपर जा पहुँचे जहाँ वीरशिरोमणि कुमार बाहुवली पहलेसे विराजमान था ॥३४॥ बाहुवलीके समीप पहुँचते ही भरतके योद्धा, जिसका शत्रु कभी उल्लंघन नहीं कर सकते ऐसा बाहुवलीकी भुजाओका दर्प देखकर प्रायः कुछ डर गये ॥३५॥ इस प्रकार चक्रवर्ती भरतकी सेनाके समीप पहुँचनेपर वीरोके शब्दोसे दिशाओको भरनेवाली बाहुवलीकी सेना समुद्रके जलके समान क्षोभको प्राप्त हुई ॥३६॥

अथानन्तर — दोनो ही सेनाओंमें जो गूरवीर लोग थे वे परस्पर युद्ध करनेकी इच्छासे अपने हाथी घोड़े आदि सजाकर सेनाकी रचना करने लगे — अनेक प्रकारके व्यूह आदि बनाने लगे ॥३७॥ इतनेमें ही दोनो ओरके मुख्य-मुख्य मन्त्री विचारकर इस प्रकार कहने लगे कि क्रूरग्रहोके समान इन दोनोका युद्ध शान्तिके लिए नहीं है ॥३८॥ क्योंकि ये दोनो ही चर्म शरीरी है, इनकी कुछ भी क्षति नहीं होगी, केवल इनके युद्धके बहानेसे दोनो ही पक्षके लोगोका क्षय होगा ॥३९॥ इस प्रकार निश्चय कर तथा भारी मनुष्योंके सहारसे डरकर मन्त्रियोने दोनोकी आज्ञा लेकर धर्मयुद्ध करनेकी घोषणा कर दी ॥४०॥ उन्होने कहा कि मनुष्योंका संहार करनेवाले इस कारणहीन युद्धसे कोई लाभ नहीं है क्योंकि इसके करनेसे बड़ा भारी अधर्म होगा और यशका भी बहुत विघात होगा ॥४१॥ यह बलके उत्कर्षकी परीक्षा अन्य प्रकारसे भी हो सकती है इसलिए तुम दोनोका ही परस्पर तीन प्रकारका युद्ध हो ॥४२॥ इस युद्धमें जो पराजय हो वह तुम दोनोको भीहके चढ़ाये बिना ही — सरलतासे सहन कर लेना चाहिए तथा जो विजय हो वह भी अहकारके बिना तुम दोनोको सहन करना चाहिए क्योंकि भाई भाइयोका यही धर्म है ॥४३॥ इस प्रकार जब समस्त राजाओ और मन्त्रियोने बड़े आग्रहके साथ कहा तब कही बड़ी कठिनतासे उद्धत हुए उन दोनों भाइयोने वैसा युद्ध करना स्वीकार

१ एवमाद्ये । २ प्राप्ता ल०, प०, द० । ३ भुजवली स्थित । ४ विचार्य । ५ बाहुवलिनि । ६ अत्यासन्ने सति ।

७ भरतस्य । ८ वीरा ल०, द०, अ०, प०, स०, इ० । ९ वाजिन अ०, स०, द० । १० प्रकर्षेण योद्धुमिच्छया । ११ नावयो — ल० । १२ सहायस्य । १३ युद्धच्छलेन । १४ एवं सति । युद्धे सतीत्यर्थ । १५ कीर्तिनाश । १६ घटते इत्यर्थ । १७ तत् कारणात् । १८ क्रोधाभावेनेत्यर्थ । १९ गर्वाभावादित्यर्थ । २० अनुमेनाते ।

जलदृष्टिनियुद्धेपु^१ योऽनयोर्जयमाप्स्यति । स जयश्रीविलासिन्याः पतिरस्तु स्वयंवृतः ॥४५॥
 इत्युद्धोप्य कृतानन्दमानन्द्रिन्या गभीरया । भेर्या चमूप्रधानानां^२ न्यधुरंक्रत्र संनिधिम् ॥४६॥
 नृपा भरतगृह्या ये तानेकत्र न्यवेगयन् । ये बाहुवलिगृह्याश्च पार्थिवांस्तानतोऽन्यतः ॥४७॥
 मध्ये महीभृतां तेषां रेजतुस्तौ नृपौ स्थितौ । गतौ निपधनीलाद्री कुतश्चिदिव^३ संनिधिम्^४ ॥४८॥
 तयोर्भुजवली रेजे गहडप्राक्सच्छविः । जम्बूदुम इवोत्तुङ्गः सभृङ्गोऽसित^५ मूर्द्धजः ॥४९॥
 रराज राजराजोऽपि तिरीटोदग्रविग्रहः । सचूलिक इवाद्रीन्द्रः तप्तवामीकरच्छविः ॥५०॥
 दधदीरतरां दृष्टिं निर्निमेषामनुद्वटाम^६ । दृष्टियुद्धे जयं प्राप प्रसभ^७ भुजविक्रमी ॥५१॥
 विनिवार्य कृतक्षोभमनिवार्यं बलाणवम् । मर्यादया यवीयांसं^८ जयेनायो जयनृपाः ॥५२॥
 सरसीजलमागाढौ^९ जलयुद्धे मदोद्धतौ । दिग्गजाविव तौ दीर्घव्याल्यु^{१०} क्षीमासतुर्भुजैः ॥५३॥
 अधिवक्षस्तरं जिष्णो रेजुरच्छा जलच्छटा । शैलमत्तुरिवोत्सङ्गसगिन्यः^{११} सुतयोऽम्भसाम् ॥५४॥
 जलौघो भरतेशेन सुक्तो दीर्घलजालिनः ।^{१२} प्रांशोरप्राप्य दूरेण मुखमारात् समापतत् ॥५५॥

किया ॥४४॥ 'इन दोनोके बीच जलयुद्ध, दृष्टियुद्ध और बाहुमे जो विजय प्राप्त करेगा वही विजय-लक्ष्मीका स्वयं स्वीकार किया हुआ पति हो, इस प्रकार सबको आनन्द देनेवाली गम्भीर भेरियोके द्वारा जिसमे सबको हर्ष हो इस रीतिसे घोपणा कर मन्त्री लोगोने सेनाके मुख्य-मुख्य पुरुषोंको एक जगह इकट्ठा किया-॥४५-४६॥ जो भरतके पक्षवाले राजा थे उन्हें एक ओर बैठाया और जो बाहुवलीके पक्षके थे उन्हें दूसरी ओर बैठाया ॥४७॥ उन सब राजाओंके बीचमें बैठे हुए भरत और बाहुवली ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो किसी कारणसे निपध और नीलपर्वत ही पास-पास आ गये हो ॥४८॥ उन दोनोमे नीलमणिके समान सुन्दर छविको धारण करता हुआ और काले-काले केशोसे सुशोभित कुमार बाहुवली ऐसा जान पड़ता था मानो भ्रमरोसे सहित ऊँचा जम्बूवृक्ष ही हो ॥४९॥ इसी प्रकार मुकुटसे जिसका शरीर ऊँचा हो रहा है और जो तपाये हुए सुवर्णके समान कान्तिको धारण करनेवाला है ऐसा राज-राजेश्वर भरत भी इस प्रकार सुशोभित हो रहा था मानो चूलिकासहित गिरिराज - सुमेरु ही हो ॥५०॥ अत्यन्त धीर तथा पलकोंके संचारसे रहित शान्त दृष्टिको धारण करते हुए कुमार बाहुवलीने दृष्टियुद्धमे बहुत शीघ्र विजय प्राप्त कर ली ॥५१॥ हर्षसे क्षोभ मचाते हुए बाहुवलीके दुर्निवार सेनारूपी समुद्रको रोककर राजाओने बड़ी मर्यादाके साथ कुमार बाहुवलीको विजयसे युक्त किया अर्थात् दृष्टियुद्धमें उनकी विजय स्वीकार की ॥५२॥ तदनन्तर मदोन्मत्त दिग्गजोके समान अभिमानसे उद्धत हुए वे दोनो भाई जलयुद्ध करनेके लिए सरोवरके जलमे प्रविष्ट हुए और अपनी लम्बी-लम्बी भुजाओसे एक दूसरेपर पानी उछालने लगे ॥ ५३ ॥ चक्रवर्ती भरतके वक्ष-स्थलपर बाहुवलीके द्वारा छोड़ी हुई जलकी उज्ज्वल छटाएँ ऐसी सुशोभित हो रही थी मानो सुमेरुपर्वतके मध्यभागमें जलका प्रवाह ही पड़ रहा हो । ॥५४॥ भरतेश्वरके द्वारा छोडा हुआ जलका प्रवाह अत्यन्त ऊँचे बाहुवलीके मुखको दूर छोड़कर दूरसे ही नीचे जा पड़ा ॥ भवार्थ - भरतेश्वरने भी बाहुवलीके ऊपर पानी फेका था परन्तु बाहुवलीके ऊँचे होनेके कारण वह पानी उनके मुख तक नहीं पहुँच सका, दूरसे ही नीचे जा पड़ा । भरतका शरीर पाँच-सौ धनुष ऊँचा था और बाहुवलीका पाँच-सौ पच्चीस

१ जलयुद्धदृष्टियुद्धबाहुयुद्धेपु । 'नियुद्ध बाहुयुद्धे' इत्यभिधानात् । २ चक्रुः । ३ कारणात् । ४ सम्मेलनमित्यर्थ । ५ तयोर्मध्ये । ६ नीलकेशः । ७ शान्ताम् । ८ शीघ्रम् । ९ अनुजम् । 'जघन्यजे स्युः कनिष्ठयवीयोऽवरजानुजा' इत्यभिधानात् । १० प्रविष्टी । ११ परस्परं जलसेचनं चक्रतुः । १२ प्रवाहो । १३ उन्नतस्य ।

भरतेगः क्लिन्नापि न यदाप जयं तदा । बलैर्भुजवलीशस्य भूयोऽप्युद्धोपितो जयः ॥५६॥
 नियुद्धमथ संगीर्यं^२ नृसिंहौ सिंहविक्रमौ । धीरावाचिष्कृतस्पन्दौ^३ तौ रङ्गमवतेरतुः^३ ॥५७॥
^४वलितातारफोटितैश्चिन्त्रैः^४ धरणैर्वन्धपीलितैः । दोर्दर्पशालिनोरासीद् बाहुयुद्धं तयोर्महत् ॥५८॥
 ज्वलन्मुकुटमाचक्रो हेलयोद्धमितोऽमुना । लीलामलतचक्रस्य^५ चक्री भेजे क्षणं भ्रमन् ॥५९॥
 यवीयान् नृपगार्दूलं ज्यायांसं^६ जितभारतम् । जित्वाऽपि नानयद् भूमिं प्रभुरित्येव गौरवात् ॥६०॥
^७भुजोपरोधमुद्धृत्य स तं धत्ते स्म दोर्वली । हिमाद्रिमिव नीलाद्रिर्महाकटकभास्वरम् ॥६१॥
 तदा कलकलश्चक्रे पश्यैर्भुजवली शिवः । नृपैर्भरतगृहैस्तु लज्जया नमितं शिरः ॥६२॥
 समक्षमीक्षमाणेषु पार्थिवेषूभयेष्वपि । परां विमानतां^८ प्राप्य ययौ चक्री विलक्षताम्^९ ॥६३॥
 बद्धभ्रुकुटिरिन्द्रान्तरुधिरारुणलोचनः । क्षणं दुरीक्षतां भेजे चक्री प्रज्वलितः क्रुधा ॥६४॥
 क्रोधान्धेन तदा दध्यै कर्तुमस्य पराजयम् । चक्रमुत्कृतनिः^{१०}शेषद्विषचक्रं निर्धाशिना ॥६५॥
^{११}आध्यानमात्रमेत्याराददः^{११} कृत्वा प्रदक्षिणाम् । अवध्यस्यास्य^{१२} पर्यन्तं^{१३} तस्थौ मन्दीकृतातपम् ॥६६॥

धनुष । इसलिए बाहुवलीके द्वारा छोड़ा हुआ पानी भरतके मुख तथा वक्षस्थलपर पड़ता था परन्तु भरतके द्वारा छोड़ा हुआ पानी बीचमें ही रह जाता था - बाहुवलीके मुख तक नहीं पहुँच पाता था ॥५५॥ इस प्रकार जब भरतेश्वरने इस जलयुद्धमें भी विजय प्राप्त नहीं की तब बाहुवलीकी सेनाओंने फिरसे अपनी विजयकी घोषणा कर दी ॥५६॥ अथानन्तर सिंहके समान पराक्रमको धारण करनेवाले धीरवीर तथा परस्पर स्पर्धा करनेवाले वे दोनों नर-गार्दूल - श्रेष्ठ पुरुष बाहुयुद्धकी प्रतिज्ञा कर रंगभूमिमें आ उतरे ॥५७॥ अपनी-अपनी भुजाओंके अहंकारसे सुगोभित उन दोनों भाइयोंका, अनेक प्रकारसे हाथ हिलाने, ताल ठोकने, पैतरा बदलने और भुजाओके व्यायाम आदिसे बड़ा भारी बाहु युद्ध (मल्ल युद्ध) हुआ ॥५८॥ जिसके मुकुटकी दीप्तिका समूह अतिशय देदीप्यमान हो रहा है ऐसे भरतको बाहुवलीने लीला मात्रमें ही धुमा दिया और उस समय धूमते हुए चक्रवर्तिने क्षण-भरके लिए अलातचक्रकी लीला धारण की थी ॥५९॥ बाहुवलीने राजाओंमें श्रेष्ठ, बड़े तथा भरत क्षेत्रको जीतनेवाले भरतको जीतकर भी 'ये बड़े हैं'इ सी गौरवसे उन्हें पृथिवीपर नहीं पटका ॥६०॥ किन्तु भुजाओंसे पकड़कर ऊँचा उठाकर कन्धेपर धारण कर लिया । उस समय भरतेश्वरको कन्धेपर धारण करते हुए बाहुवली ऐसे जान पड़ते थे मानो नीलगिरिने बड़े-बड़े शिखरोसे देदीप्यमान हिमवान् पर्वतको ही धारण कर रखा हो ॥६१॥ उस समय बाहुवलीके पक्षवाले राजाओंने बड़ा कोलाहल मचाया और भरतके पक्षके लोगोंने लज्जासे अपना शिर झुका लिया ॥६२॥ दोनों पक्षके राजाओंके साक्षात् देखते हुए चक्रवर्ती भरतका अत्यन्त अपमान हुआ था इसलिए वे भारी लज्जा और आश्चर्यकी प्राप्त हुए ॥६३॥ जिसने भीहे चढ़ा ली है, जिसकी रक्तके समान लाल-लाल आँखे इधर-उधर फिर रही हैं और जो क्रोधसे जल रहा है ऐसा वह चक्रवर्ती क्षण-भरके लिए भी दुर्निरीक्ष्य हो गया अर्थात् वह क्रोधसे ऐसा जलने लगा कि उसे कोई क्षण-भर नहीं देख सकता था ॥६४॥ उस समय क्रोधसे अन्धे हुए निधियोंके स्वामी भरतने बाहुवलीकी पराजय करनेके लिए समस्त शत्रुओंके समूहको उखाड़कर फेकनेवाले चक्ररत्नका स्मरण किया ॥६५॥ स्मरण करते ही वह चक्ररत्न भरतके समीप आया, भरतने बाहुवलीपर चलाया

१ बाहुयुद्धम् । २ प्रतिज्ञा कृत्वा । ३ प्रविष्टावित्यर्थः । ४ बलान्भुजास्फालनं । वलिता - प०, इ० । ५ पदाचारिभिः । ६ बाहुवन्ध । ७ काष्ठानिभ्रमणस्य । ८ अनुजः । ९ ज्येष्ठम् । १० बाहुपीडनं यथा भवति तथा । ११ परिभवम् । १२ विस्मयान्वितम् । १३ उच्छिन्नम् । - मुक्षिप्त - ल०, द० । १४ स्मृतम् । १५ एतच्चक्रम् । १६ भुजवलिनम् । १७ समीपे ।

कृतं^१ कृतं वतानेन सांहासेनेति धिक्कृतः । तदा महत्तमैश्वर्या जगामानुशयं^२ परम् ॥६७॥

^३कृतापदान इत्युच्यते करेण तुलयन्नृपम् । सोऽवतीर्यागतो^४ धीरोऽनिकृष्टां भूमिमापिपत् ॥६८॥

सकृतः स जयाशंसमभ्येत्य नृपसत्तमः । मेने मोन्कर्षमात्मानं तदा भुजवली प्रभुः ॥६९॥

अचिन्तयच्च किञ्चाम कृतं राज्यस्य भङ्गिनः । लज्जाकरो विधिर्भात्रा ज्येष्ठेनायमनुष्ठितः ॥७०॥

^{१०}विपाकक्रदुसाम्राज्यं क्षणध्वंसि धिगरित्वदम् । दुःख्यजं त्यजदप्येतदङ्गिमिदं फलत्रयम् ॥७१॥

अहो विपयसौख्यानां वैरुप्यम^{११} पकारिता । मङ्गुश्वमरुच्यत्वं^{१२} सक्तं नान्विष्यते^{१३} जनैः ॥७२॥

को नाम मतिमानोऽपेद् विपयान् वेपदारुणान् । येषां वशगतो जन्तुर्यान्यनर्थपरम्पगम् ॥७३॥

चरं विपं यदेकस्मिन् भवे हन्ति न हन्ति वा । विपयास्तु पुनर्धन्ति हन्त जन्तूनन्तगः ॥७४॥

आपातमात्रं^{१४} रम्याणां विपाकक्रदुकात्मनाम् । विपयाणां कृतं^{१५} नाजो^{१६} यान्यनर्थानपार्थकम् ॥७५॥

परन्तु उनके अवध्य होनेसे वह उनकी प्रदक्षिणा देकर तेजरहित हो उन्हींके पास जा टहरा । भावार्थ — देवोपनीत शस्त्र कुटुम्बके लोगोंपर सफल नहीं होते, बाहुवली भरतेश्वरके एकपितृक भाई थे इसलिए भरतका चक्र बाहुवलीपर सफल नहीं हो सका, उसका तेज फीका पड़ गया और वह प्रदक्षिणा देकर बाहुवलीके समीप ही ठहर गया ॥६६॥ उस समय बड़े-बड़े राजाओंने चक्रवर्तीको धिक्कार दिया और दुःखके साथ कहा कि 'वस-वस' 'यह साहस रहने दो' — वन्द करो, यह सुनकर चक्रवर्ती और भी अधिक सन्तापको प्राप्त हुए ॥६७॥ आपने खूब पराक्रम दिखाया, इस प्रकार उच्च स्वरसे कहकर धीर-वीर बाहुवलीने पहले तो भरतगजको हाथोंसे तोला और फिर कन्धेसे उतारकर नीचे जमीनपर रख दिया अथवा (धीरो अनिकृष्टा ऐसा पदच्छेद करनेपर) उच्च स्थानपर विराजमान किया ॥६८॥ अनेक अच्छे-अच्छे राजाओंने समीप आकर महाराज बाहुवलीके विजयकी प्रशंसा करते हुए उनका सत्कार किया और बाहुवलीने भी उस समय अपने आपको उत्कृष्ट अनुभव किया ॥६९॥ साथ ही साथ वे यह भी चिन्तन करने लगे कि देखो, हमारे बड़े भाईने इस नश्वर राज्यके लिए यह कैसा लज्जाजनक कार्य किया है ॥७०॥ यह साम्राज्य फलकालमे बहुत दुःख देनेवाला है, और क्षणभंगुर है इसलिए इसे धिक्कार हो, यह व्यभिचारिणी स्त्रीके समान है क्योंकि जिस प्रकार व्यभिचारिणी स्त्री एक पतिको छोड़कर अन्य पतिके पास चली जाती है उसी प्रकार यह साम्राज्य भी एक पतिको छोड़कर अन्य पतिके पास चला जाता है । यह राज्य प्राणियोंको छोड़ देता है परन्तु अविवेकी प्राणी इसे नहीं छोड़ते यह दुःखकी बात है ॥७१॥ अहा, विपयोंमें आसक्त हुए पुरुष, इन विपयजनित सुखोका निन्द्यपना, अपकार, क्षणभंगुरता और नीरसपनेको कभी नहीं सोचते हैं ॥७२॥ जिनके वशमें पड़े हुए प्राणी अनेक दुःखोकी परम्पराको प्राप्त होते हैं ऐसे विपके समान भयंकर विपयोंको कीन बुद्धिमान् पुरुष प्राप्त करना चाहेगा ? ॥७३॥ विप खा लेना कही अच्छा है क्योंकि वह एक ही भवमे प्राणीको मारता है अथवा नहीं भी मारता है परन्तु विपय सेवन करना अच्छा नहीं है क्योंकि ये विपय प्राणियोंको अनन्त बार फिर-फिरसे मारते हैं ॥७४॥ जो प्रारम्भ कालमें तो मनोहर मालूम होते हैं परन्तु फलकाल-

१ अलमलम् । २ पश्चात्तापम् । ३ कृतपराक्रमस्त्वमिति । कृतोपादान — अ०, ल० । ४ भुजशिखरात् । 'स्कन्धो भुजशिरोऽसोऽस्त्री' इत्यभिधानात् । ५ अवस्थाम् । ६ — मापत् प०, ल० । ७ निमित्तम् । ८ विनश्वरस्य । ९ — मधिष्ठितः प०, ल० । १० परिणमन । ११ कुत्सितत्वम् । १२ विनश्वरत्वम् । १३ आसक्तः । १४ न मृग्यते । न विचार्यते इत्यर्थः । १५ अनुभवनकाल । १६ निमित्तम् । १७ पुमान् ।

अत्यन्तरसिकानादौ पर्यन्ते प्राणहारिणः ।^१ किंपाकपाकविषमान् विषयान् कः कृती भजेत ॥७६॥
 शस्त्रप्रहारदीप्ताग्निवज्राग्नि महोरगाः । न तथोद्वेजकाः^२ पुंसां यथाऽमी विषयद्विषः ॥७७॥
 महोद्विषरौद्रसंग्रामभीमारण्यसरिद्गिरीन् । भोगार्थिनो मज्जन्त्यज्ञा धनलाम्^३ धनायया ॥७८॥
 दीर्घदोर्घातनिर्घात^४ निर्घोपविषमीकृते । यादसां यादसां^५ पत्यौ चरन्ति विषयार्थिनः ॥७९॥
 समापतच्छरघातनिरुद्धगगनाङ्गणम् । रणाङ्गणं विशन्त्यस्तभियो भोगैर्विलोमिताः ॥८०॥
 चरन्ति वनमानुष्या^६ यत्र सत्रासलोचनाः । ताः पर्यटन्त्यरण्यानीर्मोगाशोपहता जडाः ॥८१॥
 सरितो विषमावर्तभीषणा ग्राहसंकुलाः । तिनीर्षन्ति वताविष्टा^७ विषमैर्विषयग्रहैः ॥८२॥
 आरोहन्ति दुरारोहान् गिरीनप्यभियोऽङ्गिनः^८ । रसायनरसज्ञान^९ बलवाद्दविमोहिताः ॥८३॥
 अनिष्टवन्तिवेयमालिङ्गति बलाज्जरा । कुर्वती पलितव्याजाद् रमसेन कचग्रहम् ॥८४॥
^{१३} भोगेष्वल्युत्सुकः प्रायो न च वेद^{१४} हिताहितम् । शुक्तस्य जरसा जन्तोर्मृतस्य च किमन्तरम्^{१५} ॥८५॥
^{१६} प्रसह्य पातयन् भूमौ गात्रेषु कृतवेपथुः^{१७} । जरापातो^{१८} नृणां कष्टो ज्वरः शीत इवोद्भवन् ॥८६॥

में कड़वे (दुःख देनेवाले) जान पड़ते हैं, ऐसे विषयोके लिए ग्रह अज प्राणी क्या व्यर्थ ही अनेक दुःखोंको प्राप्त नहीं होता है ? ॥७५॥ जो प्रारम्भ कालमें तो अत्यन्त आनन्द देनेवाले हैं और अन्तमें प्राणोका अपहरण करते हैं, ऐसे किंपाक फल (विषफल) के समान विषम इन विषयोंको कौन बुद्धिमान् पुरुष सेवन करेगा ? ॥७६॥ ये विषयरूपी शत्रु प्राणियोको जैसा उद्वेग करते हैं वैसा उद्वेग शस्त्रोंका प्रहार, प्रज्वलित अग्नि, वज्र, विजली और बड़े-बड़े सर्प भी नहीं कर सकते हैं ॥७७॥ भोगोकी इच्छा करनेवाले मूर्ख पुरुष धन पानेकी इच्छासे बड़े-बड़े समुद्र, प्रचण्ड युद्ध, भयंकर वन, नदी और पर्वतोंमें प्रवेग करते हैं ॥७८॥ विषयोंकी चाह रखनेवाले पुरुष जलचर जीवोकी लम्बी-लम्बी भुजाओंके आघातसे उत्पन्न हुए वज्रपात-जैसे कठोर शब्दोंसे क्षुब्ध हुए समुद्रमें भी जाकर संचार करते हैं ॥७९॥ भोगोसे लुभाये हुए पुरुष, चारो ओरसे पड़ते हुए वाणोके समूहसे जहाँ आकाशरूपी आँगन भर गया है ऐसे युद्धके मैदानमें भी निर्भय होकर प्रवेश कर जाते हैं ॥८०॥ जिनमें वनचर लोग भी भयसहित नेत्रोंसे संचार करते हैं ऐसे भयंकर बड़े-बड़े वनोमें भी भोगोकी आशासे पीडित हुए मूर्ख मनुष्य घूमा करते हैं ॥८१॥ कितने दुःखकी बात है कि विषयरूपी विषम ग्रहोंसे जकड़े हुए कितने ही लोग, ऊँची-नीची भँवरोंसे भयंकर और मगरमच्छोंसे भरी हुई नदियोको भी पार करना चाहते हैं ॥८२॥ रसायन तथा रस आदिके ज्ञानका उपदेश देनेवाले धूर्तोंके द्वारा मोहित होकर उद्योग करनेवाले कितने ही पुरुष कठिनाईसे चढ़ने योग्य पर्वतोंपर भी चढ़ जाते हैं ॥८३॥ यह जरा सफेद-वालोके वहानेसे वेगपूर्वक केशोंको पकडती हुई अनिष्ट स्त्रीके समान ज्वरदस्ती आलिंगन करती है ॥८४॥ जो प्राणी भोगोमें अत्यन्त उत्कण्ठित हो रहा है वह हित और अहितको नहीं जानता तथा जिसे वृद्धावस्थाने घेर लिया है उसमें और मरे हुएमें क्या अन्तर है ? अर्थात् बेकार होनेसे वृद्ध मनुष्य भी मरे हुएके समान है ॥८५॥ यह बुढापा मनुष्यको शीतज्वरके समान अनेक कष्ट देनेवाला है क्योंकि जिस प्रकार शीतज्वर उत्पन्न होते ही ज्वरदस्ती जमीनपर

१ अम्बीरपक्वफल । २ वज्ररूपाग्नि । ३ भयंकरा । ४ धनलाभवाञ्छया । ५ अग्नि । ६ जलजन्तूनाम् ।
 'यादासि जलजन्तव' इत्यभिधानात् । यादसा पत्यौ समुद्रे । 'रत्नाकरो जलनिधिर्याद पतिरपा पति'
 इत्यभिधानात् । ७ वनेचराः । ८ भयसहिता । ९ तरीतुमिच्छन्ति । १० ग्रस्ता इत्यर्थः । ११-प्यभियोगिनः
 ल०, प०, अ०, इ० । १२ पलितस्तम्भौषधसिद्धरसज्ञानाज्जातबलवादान्मोहिता । १३ भोक्तु योग्यवस्तुपु ।
 १४ न जानाति । १५ भेद । १६ बलात्कारेण । १७ कम्पः । १८ प्राप्ति ।

अङ्गसादं^१ मतिभ्रेपं^२ वाचामस्फुटतामपि । जरा सुरा च निर्विष्टा^३ घटयत्याशु देहिनाम् ॥८७॥
 कालव्यालराजेनेदमायुगलानकं वलात् । चाल्यते यद्वलाधानं जीवितालम्बनं नृणाम् ॥८८॥
 शरीरबलमेतच्च राजकर्णवदस्थिरम् । रोगा^४ खूपहतं चेदं^५ जरदेहकुटीरकम् ॥८९॥
 इत्यशाश्वतमप्येतद् राज्यादि भरतेश्वरः । शाश्वतं मन्यते कष्टं मोहोपहतचेतनः ॥९०॥
 चिरमाकलयन्नेवमग्रजस्यानुदान्तताम्^६ । व्याजहारैनमुदिश्य गिरः प्रप्रस्थाश्रमः ॥९१॥
 शृणु भो नृपशावूल क्षणं वैलक्ष्यमुत्सृज । मुह्यतेदं^७ त्वयाऽलम्बितुरीहमतिमाहमम् ॥९२॥
 अभेद्ये मम देहाद्रौ त्वया चक्रं नियोजितम् । विद्वयकिंचित्करं^८ वाज्रे शैले वज्रमिवापनत् ॥९३॥
 अन्यत्र भ्रातृमाण्डानि भद्वत्वा राज्यं यदीप्सितम् । त्वया धर्मो यशश्चैव^९ तेन^{१०} पेशालमर्जितम् ॥९४॥
 चक्रभृद्भरतः स्रष्टुः सूनुराद्यस्य योऽग्रणीः । कुलस्योद्धारकः सोऽभूद्विर्ता^{११} दाऽन्ध्यायि च त्वया ॥९५॥
 जितां च भवतैवाद्य^{१२} यन्पापोपहतामिमाम् । मन्यसेऽनन्यभोगीनां^{१३} नृपश्रियमनश्वरीम् ॥९६॥
 प्रेयसीयं तवैवास्तु राज्यश्रीर्या त्वयाऽदृता । नोचिर्नपा ममायुष्मन् वन्धो^{१४} न हि सतां मुदे ॥९७॥

पटक देता है उसी प्रकार बुढापा भी जवरदस्ती जमीनपर पटक देता है और जिस प्रकार शीतज्वर शरीरमें कम्पन पैदा कर देता है उसी प्रकार बुढापा भी शरीरमे कम्पन पैदा कर देता है ॥८६॥ शरीरमें प्रविष्ट हुई तथा उपभोगमें आयी हुई जरा और मदिरा दोनों ही लोगोंके शरीरको शिथिल कर देती है, उनकी बुद्धि भ्रष्ट कर देती हैं और वचनोंमें अस्पष्टता ला देती हैं ॥८७॥ जिसके बलका सहारा मनुष्योके जीवनका आलम्बन है ऐसा यह आयुरूपी खम्भा कालरूपी दुष्ट हाथीके द्वारा जवरदस्ती उखाड़ दिया जाता है ॥८८॥ यह शरीरका बल हाथीके कानके समान चंचल है और यह जीर्ण-शीर्ण शरीररूपी झोंपड़ा रोगरूपी चूहोके द्वारा नष्ट किया हुआ है ॥८९॥ इस प्रकार यह राज्यादि सब विनश्वर हैं फिर भी मोहके उदयसे जिसकी चेतना नष्ट हो गयी है ऐसा भरत इन्हे नित्य मानता है यह कितने दुःखकी बात है ? ॥९०॥ इस प्रकार बड़े भाईकी नीचताका चिरकाल तक विचार करते हुए बाहुबलीने भरतको उद्देश्य कर नीचे लिखे अनुसार कठोर अक्षरोंवाली वाणी कही ॥९१॥ हे राजाओंमें श्रेष्ठ, क्षण-भरके लिए अपनी लज्जा या झेप छोड़, मैं कहता हूँ सो सुन । तूने मोहित होकर ही इस न करने योग्य बड़े भारी साहसका सहारा लिया है ॥९२॥ जो कभी भिद नहीं सकता । ऐसे मेरे शरीररूपी पर्वतपर तूने चक्र चलाया है सो तेरा यह चक्र वज्रके बने हुए पर्वतपर पड़ते हुए वज्रके समान व्यर्थ है ऐसा निश्चयसे समझ ॥९३॥ दूसरी बात यह है कि जो तूने भाईरूप वरतनोंको तोड़कर राज्य प्राप्त करना चाहा है सो उससे तूने बहुत ही अच्छा धर्म और यशका उपार्जन किया है ॥९४॥ तूने अपनी यह स्तुति भी स्थापित कर दी कि चक्रवर्ती भरत आदिब्रह्मा भगवान् वृषभदेवका ज्येष्ठ पुत्र था तथा वह अपने कुलका उद्धारक हुआ था ॥९५॥ हे भरत, आज तूने जिसे जीता है और जो पापसे भरी हुई है ऐसी इस राज्य-लक्ष्मीको तू एक अपने ही द्वारा उपभोग करने योग्य तथा अविनाशी समझता है ॥९६॥ जिसका तूने आदर किया है ऐसी यह राज्यलक्ष्मी अब तुझे ही प्रिय रहे, हे आयुष्मन्, अब यह मेरे योग्य नहीं है क्योंकि वन्धन सज्जन पुरुषोके आनन्दके लिए नहीं होता है । भावार्थ — यह लक्ष्मी स्वयं एक प्रकारका वन्धन है अथवा कर्म वन्धका कारण है इसलिए सज्जन पुरुष इसे

१ श्रमम् । २ अंशम् । ३ अनुभुक्ता । ४ मूषिक । ५ जीर्ण । ६ निकृष्टताम् । ७ विस्मयान्वितत्वम् । ८ मुह्य-
 तीति मुह्यन् तेन । ९ न किंचित्कृत । किमपि कर्तुमसमर्थ इत्यर्थः । १० राज्याभिलाषेण । ११ प्रशस्तम् ।
 १२ स्तुति । १३ यस्मात् कारणात् । १४ अनन्यभोगायिताम् । १५ वन्धकारणपरिग्रह ।

दूषितां कश्चैरेनां फलिनीमपि ते श्रियम् । करेणापि स्पृशेद् धीमान् लतां कण्टकिनीं च कः ॥९८॥
 विषकण्टकजालीव त्याज्यैषा सर्वथाऽपि नः । निष्कण्टकां तपोलक्ष्मीं स्वाधीनां वर्तुमिच्छताम् ॥९९॥
 मृत्युतां^१ च तदस्माभिः कृतमागो^२ यदीदृशम् । प्रच्युतो विनयात् सोऽहं स्वं चापलमदीदृशम्^३ ॥१००॥
 इत्युच्चरद् गिरामोघो^४ मुखाद् बाहुवलीशितुः । ध्वनिरुदादिवाऽऽतप्तं^५ जिष्णोराह्लादयन्मनः ॥१०१॥
 हा दुष्ट^६ कृतमित्युच्चैरात्मानं स विगर्हयन् । अन्ववातस्य पापेन कर्मणा स्वेन चक्राट् ॥१०२॥
 प्रयुक्तानुनयं भूयो मनुमन्त्यं स धीरयन् । न्यवृत्तन्न स्वसंकल्पाट् हो स्थैर्यं मनस्विनाम् ॥१०३॥
 महाबलिनि निक्षिप्तराज्यद्विः स स्वनन्दने । दीक्षामुपादधे जैनीं गुरोराराधयन् पटम् ॥१०४॥
 दीक्षावल्या परिप्वक्तं स्त्यक्ताशेषपरिच्छदः । स रंजे सलतः^७ पत्रमोक्षक्षाम^८ इव द्रुमः ॥१०५॥
 गुरोरनुमतेऽधीती^९ दधदेकविहारिताम् । प्रतिमायोगमावर्ष^{१०} मातस्थे किल संवृतः^{११} ॥१०६॥
 स^{१२} शंसितव्रतोऽनाथान्^{१३} वनवल्लीततान्तिकः । बल्मीकरन्ध्रनिःसर्पन् सर्परासीद् भयानकः^{१४} ॥१०७॥
^{१५} श्वसदाविर्भवद्भोग^{१६} भुजङ्गशिञ्जुजृम्भितः । विषाङ्कुरैरिवोपाङ्घ्रि^{१७} स रंजे वेष्टितोऽमितः ॥१०८॥

कभी नहीं चाहते ॥९७॥ यद्यपि यह तेरी लक्ष्मी फलवती है तथापि अनेक प्रकारके काँटोसे —
 विपत्तियोंसे दूषित है । भला, ऐसा कौन बुद्धिमान् होगा जो काँटेवाली लताको हाथसे
 छुयेगा भी ॥९८॥ अब हम कण्टकरहित तपरूपी लक्ष्मीको अपने अधीन करना चाहते हैं
 इसलिए यह राज्यलक्ष्मी हम लोकोके लिए विषके काँटोकी श्रेणीके समान सर्वथा त्याज्य
 है ॥९९॥ अतएव जो मैंने यह ऐसा अपराध किया है उसे क्षमा कर दीजिए । मैं विनयसे
 च्युत हो गया था अर्थात् मैंने आपकी विनय नहीं की सो इसे मैं अपनी चंचलता ही समझता
 हूँ ॥१००॥ जिस प्रकार मेघसे निकलती हुई गर्जना सन्तप्त मनुष्योंको आनन्दित कर देती
 है उसी प्रकार महाराज बाहुवलीके मुखसे निकलते हुए वाणीके समूहने चक्रवर्ती भरतके सन्तप्त
 मनको कुछ-कुछ आनन्दित कर दिया था ॥१०१॥ 'हा मैंने बहुत ही दुष्टताका कार्य किया है'
 इस प्रकार जोर-जोरसे अपनी निन्दा करता हुआ चक्रवर्ती अपने पाप कर्मसे बहुत ही सन्तप्त
 हुआ ॥१०२॥ जिसमें अनेक प्रकारके अनुनय-विनयका प्रयोग किया गया है इस रीतिसे
 अन्तिम कुलकर महाराज भरतको बार-बार प्रसन्न करता हुआ बाहुवली अपने संकल्पसे पीछे
 नहीं हटा सो ठीक ही है क्योंकि तेजस्वी पुरुषोकी स्थिरता भी आश्चर्यजनक होती है ॥१०३॥
 उसने अपने पुत्र महाबलीको राज्यलक्ष्मी सौंप दी और स्वयं गुरुदेवके चरणोकी आराधना करते
 हुए जैनी दीक्षा धारण कर ली ॥१०४॥ जिसने समस्त परिग्रह छोड़ दिया है तथा जो दीक्षा
 रूपी लतासे आलिङ्गित हो रहा है ऐसा वह बाहुवली उस समय ऐसा जान पड़ता था मानो
 पत्तोके गिर जानेसे कृग लतायुक्त कोई वृक्ष ही हो ॥१०५॥ गुरुकी आज्ञामें रहकर शास्त्रोंका
 अध्ययन करनेमें कुशल तथा एक विहारीपन धारण करनेवाले जितेन्द्रिय बाहुवलीने एक
 वर्ष तक प्रतिमा योग धारण किया अर्थात् एक ही जगह एक ही आसनसे खड़े रहनेका नियम
 लिया ॥१०६॥ जिन्होंने प्रगंसनीय व्रत धारण किये हैं, जो कभी भोजन नहीं करते, और
 जिनके समीपका प्रदेश वनकी लताओसे व्याप्त हो रहा है ऐसे वे बाहुवली वामीके छिद्रोसे
 निकलते हुए सर्पोंसे बहुत ही भयानक हो रहे थे ॥१०७॥ जिनके फणा प्रकट हो रहे हैं ऐसे
 फुँकारते हुए सर्पोंके वच्चोंकी उच्छल-कूदसे चारो ओरसे घिरे हुए वे बाहुवली ऐसे सुशोभित

१ क्षम्यताम् । २ अपराध । ३ भृशमपश्यम् । ४ प्रवाह । ५ भरतस्य । ६ दुष्टु ट० । निन्दा । 'निन्दाया
 दुष्टु सुष्टु प्रशसने ।' इत्यभिधानात् । ७ निजवैराग्यादित्यर्थः । ८ आलिङ्गित । ९ लतया सहितः ।
 १० पर्णमोचनकृशः । ११ अधीतवान् । १२ वर्षविधिः । १३ निभृतः । १४ स्तुत । १५ उपवासी ।
 १६ भयंकर । १७ उच्छ्वसत् । १८ फण । १९ अडिग्रसमीपे ।

दधानः स्कन्ध^१पर्यन्तलम्बिर्नाः केगवल्लरीः । मोऽ^२न्वगाद्दृक्कृष्णाहिमण्डलं हरिचन्द्रनम् ॥१०६॥
 साधवीलतया गाढमुपगृहः^३ प्रफुल्लया । शग्वावाहुभिगवेष्टय मध्रो^४च्यैव महामया ॥११०॥
 विद्याधरी करालतं पल्लवा सा किलाशुषन । पादयोः कामिर्नोवास्य^५ सामि नम्राऽनुनेप्यर्ता ॥१११॥
 रंजं स तदवस्थोऽपि तपो दृश्वरमाचरन् । कामीव मुक्तिकामिन्यां स्पृहयालुः कृशीभवन् ॥११२॥
 तपस्तनूनपात्ताप^६संतसस्यास्य केवलम् । शरीरमशुपन्नो^७ध्वंशोप^८ कर्माप्यशमंद्रम् ॥११३॥
 तीव्रं तपस्यतोऽप्यस्य नासौत् काश्चिदुपप्लवः । अचिन्त्यं महतां धैर्यं येनायान्ति^९ न विक्रियाम् ॥११४॥
 सर्वगहः^{१०} १२ १३ क्षमाभारं प्रशान्त. शीतलं जलम् । निःमंगः पवनं द्रीप्तः^{१४} स जिगाय हुतागनम् ॥११५॥
 ध्रुवं पिपासां शीतोष्णं सदृशमशकद्वयम् । मार्गाच्यवनमंसिद्धये^{१५} द्वन्द्वानि सहते स्म सः ॥११६॥
 स नाग्न्यं^{१६} परमं विभ्रद्भाभेदीन्द्रियधूर्तकैः । ब्रह्मचर्यस्य^{१७} सा^{१८} गुप्तिर्नाग्न्यं नाम परं तपः ॥११७॥
 रतिं चारनिमप्येप द्वितयं स्म तितिक्षते^{१९} । न रत्यरतिवाधा हि विषयानमिपद्भिणः^{२०} ॥११८॥

हो रहे थे मानो उनके चरणोंके समीप विपके अंकूरे ही लग रहे हों ॥१०८॥ कन्धों पर्यन्त लटकती हुई केगरूपी लताओको धारण करनेवाले वे बाहुवली मुनिराज अनेक काले सर्पोंके समूहको धारण करनेवाले हरिचन्द्रन वृक्षका अनुकरण कर रहे थे ॥१०९॥ फूली हुई वासन्ती-लता अपनी शाखारूपी भुजाओंके द्वारा उनका गाढ आलिंगन कर रही थी और उससे वे ऐसे जान पड़ते थे मानो हार लिये हुए कोई सखी ही अपनी भुजाओंसे उनका आलिंगन कर रही हो ॥११०॥ जिसके कोमल पत्ते विद्याधरियोंने अपने हाथसे तोड़ लिये हैं ऐसी वह वासन्ती लता उनके चरणोंपर पड़कर सूख गयी थी और ऐसी मालूम होती थी मानो कुछ नम्र होकर अनुनय करती हुई कोई स्त्री ही पैरोंपर पड़ी हो ॥१११॥ ऐसी अवस्था होनेपर भी वे कठिन तपश्चरण करते थे जिससे उनका शरीर कृग हो गया था और उससे ऐसे जान पड़ते थे मानो मुक्तिरूपी स्त्रीकी इच्छा करता हुआ कोई कामी ही हो ॥११२॥ तपरूपी अग्निके सन्तापसे सन्तप्त हुए बाहुवलीका केवल शरीर ही खड़े-खड़े नहीं सूख गया था किन्तु दुःख देनेवाले कर्म भी सूख गये थे अर्थात् नष्ट हो गये थे ॥११३॥ तीव्र तपस्या करते हुए बाहुवलीके कभी कोई उपद्रव नहीं हुआ था सो ठीक ही है क्योंकि बड़े पुरुषोंका धैर्य अचिन्त्य होता है जिससे कि वे कभी विकारको प्राप्त नहीं होते ॥११४॥ वे सब बाधाओंको सहन कर लेते थे, अत्यन्त गान्त थे, परिग्रहरहित थे और अतिशय देदीप्यमान थे इसलिए उन्होंने अपने गुणोंसे पृथ्वी, जल, वायु, और अग्निको जीत लिया था ॥११५॥ वे मार्गसे च्युत न होनेके लिए भूख, प्यास, शीत, गरमी, तथा डांस, मच्छर आदि परीषहोंके दुःख सहन करते थे ॥११६॥ उत्कृष्ट नाग्न्य व्रतको धारण करते हुए बाहुवली इन्द्रियरूपी धूर्तोंके द्वारा नहीं भेदन किये जा सके थे । ब्रह्मचर्यकी उत्कृष्ट रूपसे रक्षा करना ही नाग्न्य व्रत है और यही उत्तम तप है । भावार्थ — वे यद्यपि नग्न रहते थे तथापि इन्द्रियरूप धूर्त उन्हें विकृत नहीं कर सके थे ॥११७॥ वे रति और अरति इन दोनों परिषहोंको भी-सहन करते थे अर्थात् रागके कारण उपस्थित होनेपर किसीसे राग नहीं करते थे और द्वेषके कारण उपस्थित होनेपर किसीसे द्वेष नहीं करते थे सो ठीक ही है क्योंकि विषयों-

१ भुजशिखर । २ अनुकरोति स्म । ३ आलिङ्गितः । ४ सख्या । ५ सहारया अ०, स०, इ०, ल० । ६ छेदित । ७ ईपद् । ८ अनुनयं कुर्वती । ९ अग्नि । १० 'उद्ध्वर्त्तुं पूः शुपः' इति णमुप्रत्ययान्तः । उद्ध्वर्त्तुं शरीर-मित्यर्थः । ११ धैर्येण । १२ सकलपरीषहोपसर्गं सहमानः । १३ भूभारमित्यर्थः । १४ तपोविशेषेण दीप्तः । १५ परीषहान् । १६ गन्तव्यम् । १७ प्रसिद्धा । १८ रक्षा । १९ सहते स्म । २० विषयवाञ्छारहितस्य ।

नास्यासीत् स्त्रीकृता वाधा भोगनिर्वेदमायुषः^१ । शरीरमशुचिं स्त्रैण^२ पश्यतश्चर्मपुत्रिकाम् ॥११९॥
 स्थितश्चर्यां निषद्यां च शय्यां चासोढ हेलया । मनसाऽनभि^३संधित्सन्नुपा^४नच्छयनासनम् ॥१२०॥
 स सेहे वधमाक्रोशं परमार्थविदां वरः । शरीरके स्वयं त्याज्ये निःस्पृहोऽनभिनन्द्युः^५ ॥१२१॥
^६याचित्रियेण नास्येष्टा विष्वाणेन^७ तनुस्थितिः । तेन^८ वाचयमो^९ भूत्वा याञ्चावाधामसोढ सः ॥१२२॥
 जह्रं मलं तृणस्पर्शं सोऽसोढो^{१०} दौत्तमक्षमः । व्युत्सृष्टतनुसंस्कारो निर्विशेषसुखासुखः^{११} ॥१२३॥
 रोगस्यायतनं^{१२} देहमाध्यायन्^{१३} धीरधीरसौ । त्रिविधातद्भजां वाधां सहते स्म सुदुःसहाम् ॥१२४॥
 प्रज्ञापरिषहं प्राज्ञो ज्ञानजं गर्वमुत्सृजन् । आसर्वज्ञं^{१४} तदुत्कर्षात् स ससाह^{१५} ससाहसः ॥१२५॥
 स सत्कारपुरस्कारे नासीजातु समुत्सुकः । पुरस्कृतो मुदं नागात् सत्कृतो न स्म तुप्यति ॥१२६॥
 परीपहमलाभं च संतुष्टो जयति स्म सः । अज्ञानादर्शनोद्धता वाधासीन्नास्य योगिनः ॥१२७॥

।की इच्छा न रखनेवाले पुरुषको रति तथा अरतिकी वाधा नहीं होती ॥११८॥ भोगसे विरक्त हुए तथा स्त्रियोंके अपवित्र शरीरको चमड़ेकी पुतलीके समान देखते हुए उन वाहुवली महाराजको स्त्रियोंके द्वारा की हुई कोई वाधा नहीं हुई थी अर्थात् वे अच्छी तरह स्त्रीपरिषह सहन करते थे ॥११९॥ वे हमेशा खड़े रहते थे और जूता तथा शयन आदिकी मनसे भी इच्छा नहीं करते थे इसलिए उन्होंने चर्या, निषद्या और शय्या परिषहको लीला मात्रमें ही जीत लिया था ॥१२०॥ जो स्वयं नष्ट हो जानेवाले शरीरमें निःस्पृह रहते हैं और न उसमें कोई आनन्द ही मानते हैं ऐसे परमार्थके जाननेवालोंमें श्रेष्ठ वाहुवली महाराज वध और आक्रोश परिषहको भी सहन करते थे ॥१२१॥ याचनासे प्राप्त हुए भोजनके द्वारा शरीरकी स्थिति रखना उन्हें इष्ट नहीं था इसलिए वे मौन रहकर याचना परिषहकी वाधाको सहन करते थे ॥१२२॥ जिन्होंने उत्तम क्षमा धारण की है, शरीरका संस्कार छोड़ दिया है और जिन्हे सुख तथा दुःख दोनों ही समान हैं ऐसे उन मुनिराजने स्वेद मल तथा तृण स्पर्श परिषहको भी सहन किया था ॥१२३॥ 'यह शरीर रोगोंका घर है' इस प्रकार चिन्तन करते ही वे धीर-वीर बुद्धिके धारक वाहुवली बड़ी कठिनतासे सहन करनेके योग्य रोगोंसे उत्पन्न हुई वाधाको भी सहन करते थे ॥१२४॥ ज्ञानका उत्कर्ष सर्वज्ञ होने तक है अर्थात् जबतक सर्वज्ञ न हो जावे तबतक ज्ञान घटता बढ़ता रहता है इसलिए ज्ञानसे उत्पन्न हुए अहंकारका त्याग करते हुए अतिशय बुद्धिमान् और साहसी वे मुनिराज प्रज्ञा परिषहको सहन करते थे । भावार्थ — केवलज्ञान होनेके पहले सभीका ज्ञान अपूर्ण रहता है ऐसा विचार कर वे कभी ज्ञानका गर्व नहीं करते थे ॥१२५॥ वे अपने सत्कार पुरस्कारमें कभी उत्कण्ठित नहीं होते थे । यदि किसीने उन्हें अपने कार्यमें अगुआ बनाया तो वे हर्षित नहीं होते थे और किसीने उनका सत्कार किया तो संतुष्ट नहीं होते थे । भावार्थ — अपने कार्यमें किसीको अगुआ बनाना पुरस्कार कहलाता है तथा स्वयं आये हुएका सम्मान करना सत्कार कहलाता है । वे मुनिराज सत्कार पुरस्कार दोनोंमें ही निस्तसुक रहते थे — उन्होंने सत्कार पुरस्कार परिषह अच्छी तरह सहन किया था ॥१२६॥ सदा संतुष्ट रहनेवाले वाहुवलीजीने अलाभ परिषहको जीता था तथा अज्ञान और अदर्शनसे उत्पन्न होनेवाली वाधाएँ भी उन मुनिराजको नहीं हुई थी ॥१२७॥

१ निर्वेदं गतस्य । — मीयुष प०, इ०, द० । २ स्त्रीसंबन्धि । ३ अभिमंथानमकुर्वन् । ४ पादत्राण । 'पादरूपान् स्त्री' इत्यभिधानात् । ५ आनन्दरहित । ६ याचनया निवृत्तेन । ७ भोजनेन । ८ तेन कारणेन । ९ मौनी भूत्वा । १० धृत । ११ समानसुखदुःखः । १२ गृहम् । १३ स्मरन् । १४ ज्ञानोत्कर्षात् । उपर्युपरि केवलज्ञानादित्यर्थ । १५ सहते स्म ।

परीपहजयादस्य त्रिपुला निर्जराऽभवत् । कर्मणां निर्जरोपायः परीपहजयः परः ॥१२८॥

क्रोधं तितिक्षया^१ मानमुत्सेकं^२ परिवर्जनैः । मायामृजुतया लोभं संतोषेण जिगाय सः ॥१२९॥

^३पञ्चेन्द्रियाण्यनायासात् सोऽजयजितमन्मथः । विषयेन्धनदीप्तस्य कामाग्नेः शमनं तपः ॥१३०॥

आहारभयसंज्ञे च समैथुनपरिग्रहं । अनङ्गविजयादेताः संज्ञाः क्षपयति रम सः ॥१३१॥

इत्यन्तरङ्गशत्रूणां स भञ्जन्^४ प्रसरं मुहुः । जयति स्माऽऽत्मनाऽऽस्मानमात्मविद् विदितशिल्पः^५ ॥१३२॥

व्रतं च समितीः सर्वाः सग्यगिन्द्रियरोधनम् । अचेलतां च केशानां प्रतिलुञ्चनगंगरम् ॥१३३॥

आवश्यकेष्वसंवाधमस्तानं श्रितिशायिताम् । अदन्तधावनं स्थित्वा भुक्तिं मक्तं च नासकृत्^६ ॥१३४॥

प्राहुर्मूलगुणानेतान् तथोत्तरगुणाः परं । तेषामाराधने यतं सोऽतनिष्टातनुर्मुनिः^७ ॥१३५॥

^{१०}एतेष्वहापयन्^९ कांचिद् व्रतशुद्धिं परां श्रित । सोऽर्दीपि किरणैर्भास्वानिव दीप्तस्तपोऽशुभिः ॥१३६॥

गौरवैस्त्रिभिरुक्तः परां निःशल्यतां गतः ।^{११}धर्मदंशभिरासृद्वाह्व्योऽभून्मुक्तिवर्त्मनि ॥१३७॥

गुप्तित्रयमयी^{१३} गुप्तिं श्रितो ज्ञानासिमासुरः । संवर्मितः^{१४} समितिभिः स भजे विजिगीषुताम् ॥१३८॥

इस प्रकार परिपहोके जीतनेसे उनके बहुत बड़ी कर्मोंकी निर्जरा हो गयी थी सो ठीक ही है क्योंकि परिपहोको जीतना ही कर्मोंकी निर्जरा करनेका श्रेष्ठ उपाय है ॥१२८॥ उन्होने क्षमासे क्रोधको, अहंकारके त्यागसे मानको, सरलतासे मायाको और सन्तोषसे लोभको जीता था ॥१२९॥ कामदेवको जीतनेवाले उन मुनिराजने पाँच इन्द्रियोंको अनायास ही जीत लिया था सो ठीक ही है क्योंकि विषयरूपी ईधनसे जलती हुई कामरूपी अग्निको शमन करनेवाला तपश्चरण ही है । भावार्थ—इन्द्रियोंको वश करना तप है और यह तभी हो सकता है जब कामरूपी अग्निको जीत लिया जावे ॥१३०॥ उन्होने कामको जीत लेनेसे आहार, भय, मथुन और परिग्रह इन संज्ञाओंको नष्ट किया था ॥१३१॥ इस प्रकार अन्तरंग शत्रुओंके प्रसारको वार-वार नष्ट करते हुए उन आत्मज्ञानी तथा समस्त पदार्थोंको जाननेवाले मुनिराजने अपने आत्माके द्वारा ही अपने आत्माको जीत लिया था ॥१३२॥ पाँच महाव्रत, पाँच समितियाँ, पाँच इन्द्रियदमन, वस्त्र परित्याग, केशोका लोंच करना, छह आवश्यकोंमें कभी बाधा नहीं होना, स्नान नहीं करना, पृथिवीपर सोना, दाँतोंनहीं करना, खड़े होकर भोजन करना और दिन-में एक बार आहार लेना, इन्हे अट्टाईस मूलगुण कहते हैं । इनके सिवाय चौरासी लाख उत्तर गुण भी हैं, वे महामुनि उन सबके पालन करनेमें प्रयत्न करते थे ॥१३३-१३५॥ इनमें कुछ भी नहीं छोड़ते हुए अर्थात् सबका पूर्ण रीतिसे पालन करते हुए वे मुनिराज व्रतोंकी उत्कृष्ट विशुद्धिको प्राप्त हुए थे तथा जिस प्रकार देदीप्यमान किरणोंसे सूर्य प्रकाशमान होता है उसी प्रकार वे भी तपकी देदीप्यमान किरणोंसे प्रकाशमान हो रहे थे ॥१३६॥ वे रसगौरव, शब्द गौरव, और ऋद्धिगौरव इन तीनोंसे सहित थे, अत्यन्त निःशल्य थे और दशधर्मोंके द्वारा उन्हें मोक्षमार्गमें अत्यन्त दृढता प्राप्त हो गयी थी ॥१३७॥ वे मुनिराज किसी विजिगीषु अर्थात् शत्रुओंको जीतनेकी इच्छा करनेवाले राजाके समान जान पड़ते थे क्योंकि जिस प्रकार विजिगीषु राजा किसी दुर्ग आदि सुरक्षित स्थानका आश्रय लेता है, तलवारसे देदीप्यमान होता है और कवच पहने रहता है उसी प्रकार उन मुनिराजने भी तीन गुप्तियोंरूपी दुर्गोंका आश्रय ले रखा था, वे भी ज्ञानरूपी तलवारसे देदीप्यमान हो रहे थे और पाँच समितियाँरूप कवच पहन रखा था । भावार्थ — यथार्थमें वे कर्मरूप शत्रुओंको जीतनेकी इच्छा रखते थे

१ क्षमया । २ गर्ग । ३ त०, व०, अ०, स०, इ०, प०, द० पुस्तकसंमतोऽय क्रमः । ल० पुस्तके १२९-१३० श्लोकयोर्व्यतिक्रमोऽस्ति । ४ समूहम् । ५ जातसकलपदार्थ । ६ प्रतिज्ञाम् । ७ एकभुक्तमित्यर्थ । ८ मूलोत्तर-गुणानाम् । ९ महान् । १० प्रोक्तगुणेषु । ११ हानिमकुर्वन् । १२ उत्तमक्षमादिभिः । १३ रक्षाम् । १४ कवचित् ।

कपायतस्करैर्नास्य हृतं रत्नत्रयं धनम् । सततं जागरूकस्य भूयो भूयोऽप्रमाद्यतः ॥१३६॥
 वाच्यमस्य^१ तस्यार्सान्न जातु विकथादरः । नामिद्यतेन्द्रियैरस्य मनोदुर्गं सुमं वृतम् ॥१४०॥
 मनोऽगारं महत्यस्य बोधिता ज्ञानदीपिका । व्यदीपि तत^२ एवासन् विश्वेऽर्था ध्येयतापदे ॥१४१॥
 मतिश्रुताभ्यां निःशेषमर्थतत्त्वं विचिन्वतः^३ । करामलकवद् विश्वं तस्य विस्पष्टतामगात् ॥१४२॥
 परीषहजयैर्दासो विजितेन्द्रियशात्रवः । कपायशत्रूनुच्छेद्य स तपो राज्यमन्वभूत् ॥१४३॥
 योगजाश्रद्धयस्तस्य प्रादुरासंस्तपोबलात् । यतोऽस्याविरभूच्छक्तिस्त्रैलोक्यक्षोभणं प्रति ॥१४४॥
 चतुर्भेदेऽपि बोधेऽस्य समुत्कर्षस्तदोदभूत्^४ । तत्तदावरणीयानां क्षयोपशमजृम्भितः ॥१४५॥
 मतिज्ञानसमुत्कर्षात् कोष्ठबुद्ध्यादयोऽभवन् । श्रुतज्ञानेन^५ विश्वाङ्गपूर्वविच्चादिविस्तरः ॥१४६॥
 परमावधिमुल्लङ्घ्य स सर्वावधिमासदत् । मनःपर्ययबोधे^६ च संप्रापद् विपुलां^७ मतिम् ॥१४७॥
 ज्ञानशुद्ध्या तपःशुद्धिरस्यासीदतिरेकिणी । ज्ञानं हि तपसो मूलं यद्वन्मूलं महातरोः ॥१४८॥

॥१३८॥ कपायरूपी चोरोके द्वारा उनका रत्नत्रयरूपी धन नहीं चुराया गया था क्योंकि वे सदा जागते रहते थे और वार-वार प्रमादरहित होते रहते थे । भावार्थ — लोकमें भी देखा जाता है कि जो मनुष्य सदा जागता रहता है और कभी प्रमाद नहीं करता उसकी चोरी नहीं होती । भगवान् बाहुवली अपने परिणामोके शोधमे निरन्तर लवलीन रहते थे और प्रमादको पासमे भी नहीं आने देते थे इसलिए कपायरूपी चोर उनके रत्नत्रयरूपी धनको नहीं चुरा सके थे ॥१३९॥ वे सदा मीन रहते थे इसलिए कभी उनका विकथाओमे आदर नहीं होता था । और उनका मनरूपी दुर्ग अत्यन्त सुरक्षित था इसलिए वह इन्द्रियोके द्वारा नहीं तोड़ा जा सका था । भावार्थ — वे कभी विकथाएँ नहीं करते थे और पाँचो इन्द्रियों तथा मनको वशमें रखते थे ॥१४०॥ उनके मनरूपी विशाल घरमें सदा ज्ञानरूपी दीपक प्रकाशमान रहता था इसलिए ही समस्त पदार्थ उनके ध्येयकोटिमे थे अर्थात् ध्यान करने योग्य थे । भावार्थ — पदार्थोका ध्यान करनेके लिए उनका ज्ञान होना आवश्यक है, मुनिराज बाहुवलीको सब पदार्थोका ज्ञान था इसलिए सभी पदार्थ उनके ध्यान करने योग्य थे ॥१४१॥ वे मति और श्रुत ज्ञानके द्वारा संसारके समस्त पदार्थोका चिन्तवन करते रहते थे इसलिए उन्हें यह जगत् हाथपर रखे हुए आँवलेके समान अत्यन्त स्पष्ट था ॥१४२॥ जो परिपहोंको जीत लेनेसे देदीप्यमान हो रहे हैं और जिन्होंने इन्द्रियरूपी शत्रुओंको जीत लिया है ऐसे वे बाहुवली कपायरूपी शत्रुओंको छेदकर तपरूपी राज्यका अनुभव कर रहे थे ॥१४३॥ तपश्चरणका बल पाकर उन मुनिराजके योगके निमित्तसे होनेवाली ऐसी अनेक ऋद्धियाँ प्रकट हुई थी जिनसे कि उनके तीनों लोकोमे क्षोभ पैदा करनेकी शक्ति प्रकट हो गयी थी ॥१४४॥ उस समय उनके मतिज्ञानावरण आदि कर्मोके क्षमोपशमसे मतिज्ञान आदि चारो प्रकारके ज्ञानोमे वृद्धि हो गयी थी ॥१४५॥ मतिज्ञानकी वृद्धि होनेसे उनके कोष्ठबुद्धि आदि ऋद्धियाँ प्रकट हो गयी थी और श्रुत ज्ञानके बढ़नेसे समस्त अंगो तथा पूर्वोके जानने आदिकी शक्तिका विस्तार हो गया था ॥१४६॥ वे अवधिज्ञानमे परमावधिको उल्लंघन कर सर्वावधिको प्राप्त हुए थे तथा मनःपर्यय ज्ञानमें विपुलमति मन पर्यय ज्ञानकी प्राप्त हुए थे ॥१४७॥ उन मुनिराजके ज्ञानकी शुद्धि होनेसे तपकी शुद्धि भी बहुत अधिक हो गयी थी सो ठीक ही है क्योंकि जिस प्रकार किसी बड़े वृक्षके ठहरनेमे मूल कारण उसकी जड़ है उसी प्रकार तपके ठहरने आदिमे मूल कारण ज्ञान है ॥१४८॥

१ मीनव्रतिन । २ ज्ञानदीपिकायाः सकाशात् । ३ चिन्तयतः । ४ उदेति स्म । ५ द्वादशाङ्गचतुर्दशपूर्ववेदित्व-
 तन्निरूपणादिविस्तरः । ६ बोधि प०, ल० । ७ विपुलमतिमन पर्ययज्ञानम् ।

तपसोऽग्रेण चोग्रग्रतपसा चातिकर्षितः^१ । स दीप्ततपसाऽत्यन्तं दिदीपे^२ दीप्तिमानिव ॥१४९॥
 सोऽतप्यत तपस्तप्तं तपो घोरं महच्च यत् । तथोत्तराण्यपि प्राप्तसमुत्कर्षाप्यनुक्रमात् ॥१५०॥
 तपोमिरकृशैरेभिः स बभौ मुनिसत्तमः ।^३ घनोपरोधनिर्मुक्तः करैरिव गमस्तिमार्त् ॥१५१॥
 विक्रियाऽष्टतयी^४ चित्रं प्रादुरासीत्तपोबलात् ।^५ विक्रियां निखिलां हित्वा तीव्रमस्य तपस्यतः^६ ॥१५२॥
 प्रासौपधर्देरस्यासीत् संनिधिर्जगते हितः ।^७ आमर्शक्ष्वेलं जल्लाघैः^८ प्राणिनामुपकारिणः ॥१५३॥
^९ अनाशुषोऽपि तस्यासीद्^{१०} रसर्द्धिः शक्तिमात्रतः । तपोबलसमुद्भता बलर्द्धिरपि पप्रथे ॥१५४॥
 अक्षीणावसथः^{११} सोऽभूत्तथाऽक्षीणं^{१२} महाशनः (नसः)^{१३} । सूते हि फलमक्षीणं तपोऽक्षू^{१४} णमुपासितम् ॥१५५॥
 निर्द्वन्द्ववृत्तिरध्यात्ममिति निर्जित्य जित्वरः । ध्यानाभ्यासे मनश्चक्रे योगी योगविदां वरः ॥१५६॥
 क्षमामथोत्तमां भेजे परं मार्दवमार्जवम् । सत्यं शौचं तपस्स्यागावाकिंचन्यं च संयमम् ॥१५७॥
 ब्रह्मचर्यं च धर्म्यस्य ध्यानस्यैता हि भावनाः ।^{१५} योगसिद्धौ परां^{१६} सिद्धिमामनन्तीह योगिनः ॥१५८॥

वे महामुनि उग्र, और महाउग्र तपसे अत्यन्त कृश हो गये थे तथा दीप्त नामक तपसे सूर्यके समान अत्यन्त देदीप्यमान हो रहे थे ॥१४९॥ उन्होने तप्तघोर और महाघोर नामके तपश्चरण किये थे तथा इनके सिवाय उत्तर तप भी उनके खूब बढ़ गये थे ॥१५०॥ इन बड़े-बड़े तपोसे वे उत्तम मुनिराज ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो मेघोके आवरणसे निकला हुआ सूर्य ही अपनी किरणोसे सुशोभित हो रहा हो ॥१५१॥ यद्यपि वे मुनिराज समस्त प्रकारकी विक्रिया अर्थात् विकार भावोको छोड़कर कठिन तपस्या करते थे तथापि आश्चर्यकी बात है कि उनके तपके बलसे आठ प्रकारकी विक्रिया प्रकट हो गयी थी । भावार्थ - रागद्वेष आदि विकार भावोंको छोड़कर कठिन तपस्या करनेवाले उन बाहुबली महाराजके अणिमा, महिमा, गरिमा, लघिमा, प्राप्ति, प्राकाम्य, ईशित्व, और वशित्व यह आठ प्रकारकी विक्रिया ऋद्धि प्रकट हुई थी ॥१५२॥ जिन्हे अनेक प्रकारकी औषध ऋद्धि प्राप्त है और जो आमर्श, क्ष्वेल तथा जल्ल आदिके द्वारा प्राणियोका उपकार करते हैं ऐसे उन मुनिराजकी समीपता जगत्का कल्याण करनेवाली थी । भावार्थ - उनके समीप रहनेवाले लोगोंके समस्त रोग नष्ट हो जाते थे ॥१५३॥ यद्यपि वे आहार नहीं लेते थे तथापि शक्ति मात्रसे ही उनके रसऋद्धि प्रकट हुई थी और तपश्चरणके बलसे प्रकट हुई उनकी बल ऋद्धि भी विस्तार पा रही थी । भावार्थ - भोजन करनेवाले मुनिराजके ही रसऋद्धिका उपयोग हो सकता है परन्तु वे भोजन नहीं करते थे इसलिए उनके शक्तिमात्रसे रसऋद्धिका सद्भाव बतलाया है ॥१५४॥ वे मुनिराज अक्षीणसंवास तथा अक्षीणमहानस ऋद्धिको भी धारण कर रहे थे सो ठीक ही है क्योंकि पूर्ण रीतिसे पालन किया हुआ तप अक्षीण फल उत्पन्न करता है ॥१५५॥ विकल्परहित चित्तकी वृत्ति धारण करना ही अध्यात्म है ऐसा निश्चय कर योगके जाननेवालोंमें श्रेष्ठ उन जितेन्द्रिय योगिराजने मनको जीतकर उसे ध्यानके अभ्यासमे लगाया ॥१५६॥ उत्तमक्षमा, उत्तममार्दव, उत्तमआर्जव, उत्तमसत्य, उत्तमशौच, उत्तमसयम, उत्तमतप, उत्तमत्याग, उत्तमआकिंचन्य और उत्तम ब्रह्मचर्य ये दश धर्मध्यानकी भावनाएँ हैं । इस लोकमें योगकी सिद्धि होनेपर ही उत्कृष्ट सिद्धि - सफलता - मोक्षकी प्राप्ति हो सकती है ऐसा योगी लोग मानते हैं ॥१५७-१५८॥

१ कृशीकृतः । २ रविः । ३ मेघ । ४ तरंगि । ५ अष्टप्रकारा । ६ विकारम् । ७ तप कुर्वतः । ८ छदिः । ९ निष्ठीवन । १० स्वदोत्यमलाद्यैः । ११ अनशनव्रतितनः । १२ अमृतस्रवादि । १३ आलय । १४ महत् । १५ 'त' पुस्तके 'महानस' पाठ सुपाठः इति टिप्पणे लिखितम् । १६ अन्योन्यम् । १७ ध्याननिष्पन्ने सति । १८ मुक्तितम् ।

अनित्यात्राणमंसारैकत्वाऽन्यत्वान्यगौचताम् । निर्जरास्त्रवसरो^१धलोकस्थित्यनुचिन्तनम् ॥ १५९ ॥
 धर्मस्याख्याततां योश्चेदुर्लभत्वं च लक्षयन् । सोऽनुप्रेक्षाविधिं^२दध्यौ विशुद्धं द्वादशात्मकम् ॥ १६० ॥
^३आज्ञापायौ विपाकं च संस्थानं चानुचिन्तयन् । सध्यानममजद् धर्म्यं कर्मांशान् परिशातयन् ॥ १६१ ॥
 दीपिकायामिवामुष्यां ध्यानदीप्तौ निरीक्षिताः । क्षणं विशीर्णाः कर्मांशाः कज्जलांशा इवामितः ॥ १६२ ॥
 तदेहद्रीसिप्रसरो दिङ्मुखेषु परिस्फुरन् । तद्वनं गारुडग्रावच्छायाततं मिवातनोत् ॥ १६३ ॥
 तत्पदोपान्तविश्रान्ता विस्रव्या^४ मृगजातयः । ववाधिरं मृगैर्नान्यैः क्रूरैरक्रूरतां श्रितैः ॥ १६४ ॥
 विरोधिनोऽप्यमी मुक्तविरोधं स्वैरमासिताः । तस्योपाद्घ्नीमसिंहाद्याः शशंसुर्वभवं मुनेः ॥ १६५ ॥
^५जरजम्बूकमाग्राय मस्तके^६व्याघ्रधेनुका । स्वशावनिर्विशेषं^७ तामपीप्यत्^८ स्तन्यमात्मनः ॥ १६६ ॥
 करिणो हरिणारातीनन्वीयुः सह यूथपैः । स्तनपानोत्सुका भेजुः करिणीः सिंहपोतकाः ॥ १६७ ॥
 कलमान्^९ कलमाङ्गारसुखरान् नखरैः खरैः । कण्ठीरवः स्पृशन् कण्ठे नाभ्यनन्दि^{१०} न यूथपैः ॥ १६८ ॥
 करिण्यो विसिनीपत्रपुटैः पानीयमानयत् । तद्योगपीठपर्यन्तभुवः सम्माजनेच्छया ॥ १६९ ॥
^{११}पुष्करैः^{१२}पुष्करोदस्तैर्न्यस्तैरधिपदद्वयम् । स्तम्बेरमा मुनिं भेजुरहो शमकरं तपः ॥ १७० ॥
 उपाद्घ्नि भोगिनां^{१३} भोगैर्विनीलैर्व्यरुहचमुनिः । विन्यस्तैरर्चनायेव नीलैरुपलदामकैः ॥ १७१ ॥

अनित्य, अशरण, संसार, एकत्व, अन्यत्व, अशुचित्व, आसूव, संवर, निर्जरा, लोक, बोधि
 दुर्लभ और धर्माख्यातत्व इन वारह भावनाओंका उन्होंने विगुद्ध चित्तसे चिन्तवन किया था
 ॥१५९-१६०॥ वे आज्ञा, अपाय, विपाक और संस्थानका चिन्तवन करते हुए तथा कर्मोंके
 अंशोंको क्षीण करते हुए धर्मध्यान धारण करते थे ॥ १६१॥ जिस प्रकार दीपिकाके प्रज्व-
 लित होनेपर उसके चारों ओर कज्जलके अंश दिखाई देते हैं उसी प्रकार उनकी ध्यानरूपी
 दीपिकाके प्रज्वलित होनेपर उसके चारों ओर क्षणभर नष्ट हुए कर्मोंके अंश दिखाई देते थे
 ॥१६२॥ सब दिशाओंमें फैलता हुआ उनके शरीरकी दीप्तिका समूह उस वनको नीलमणि-
 की कान्तिसे व्याप्त हुआ-सा बना रहा था ॥१६३॥ उनके चरणोंके समीप विश्राम करनेवाले
 मृग आदि पशु सदा विश्वस्त अर्थात् निर्भय रहते थे, उन्हें सिंह आदि दुष्ट जीव कभी बाधा नहीं
 पहुँचाते थे क्योंकि वे स्वयं वहाँ आकर अक्रूर अर्थात् गान्त हो जाते थे ॥१६४॥ उनके चरणों-
 के समीप हाथी, सिंह आदि विरोधी जीव भी परस्परका वैरभाव छोड़कर इच्छानुसार उठते-
 बैठते थे और इस प्रकार वे मुनिराजके ऐश्वर्यको सूचित करते थे ॥१६५॥ हालकी व्यायी
 हुईं सिंही भैसेके बच्चेका मस्तक सूँघकर उसे अपने बच्चेके समान अपना दूध पिला रही थी
 ॥१६६॥ हाथी अपने झुण्डके मुखियोंके साथ-साथ सिंहोंके पीछे-पीछे जा रहे थे और स्तन-
 के पीनेमें उत्सुक हुए सिंहके बच्चे हथिनियोंके समीप पहुँच रहे थे ॥१६७॥ बालकपनके
 कारण मधुर गवद करते हुए हाथियोंके बच्चोंको सिंह अपने पीने नाखूनोसे उनकी गरदनपर
 स्पर्श कर रहा था और ऐसा करते हुए उस सिंहको हाथियोंके सरदार बहुत ही अच्छा समझ
 रहे थे - उसका अभिनन्दन कर रहे थे ॥१६८॥ उन मुनिराजके ध्यान करनेके आसनके
 समीपकी भूमिको साफ करनेकी इच्छासे हथिनियाँ कमलिनीके पत्तोंका दोना बनाकर उनमें
 भर-भरकर पानी ला रही थीं ॥१६९॥ हाथी अपने सूँडके अग्रभागसे उठाकर लाये हुए
 कमल उनके दोनों चरणोंपर रख देते थे और इस तरह वे उनकी उपासना करते थे । अहा,

१ मंवर । २ ध्यायति स्म । ३ आज्ञाविचयापायविचयी । ४ कुशीकुर्वन् । ५ व्याप्तम् । ६ निञ्चला ।
 ७ विरोधा. ल०, प०, अ०, स०, द०, । ८ जरजन्तुक ल०, ड० । जरत् वृद्ध । ९ नवप्रसूतव्याघ्री ।
 १० समानम् । ११ पाययति स्म । १२ स्तनक्षीरम् । १३ मनोज-ध्वनिनिर्विशेषान् । १४ द्वौ नवी पूर्वमर्थं
 गमयत, अभ्यनन्दोदित्यर्थः । १५ कमलः । १६ करोग्रोद्धत । १७ सर्पाणा शरीरैः ।

फणमात्रोद्गता रन्ध्रात्^१ फणिनः^२ शितयोऽद्युतन् । कृताः कुत्रलयैरर्वा मुनेरिव पद्मन्तिके ॥१७२॥
 रेजुर्वनलता नम्रैः शाखाग्रैः कुसुमोज्ज्वलैः । मुनिं भजन्त्यो भक्त्येव पुष्पाध्वनितिपूर्वकम् ॥१७३॥
 शशद्विकासिकुसुमैः शाखाग्रैरनिलाहतैः । वभुर्वनद्रुमास्तोपाश्रितृत्सव^३ इवासकृत् ॥१७४॥
 कलैरलिस्तोद्गानैः^४ फणिनो ननृतुः किल । उत्फणाः फणरत्नांशुर्दाप्रै^५ भोगै^६ विवर्तितैः ॥१७५॥
 पुंस्कोकिलकलालापडिण्डिमानुगतैर्लयैः^७ । चक्षुःश्रवस्तु पश्यत्सु^८ तद्द्विपोऽनटिपु^९ मुहुः ॥१७६॥
 महिम्ना शमिनः^{१०} शान्तमित्यभूत्तच्च काननम् । धत्ते हि महतां योगः^{११} शममायगमान्मसु^{१२} ॥१७७॥
 शान्तस्वनैर्नन्दन्ति स्म वनान्तेऽस्मिन् शकुन्तयः । घोषयन्त इवात्यन्तं^{१३} शान्तमेतत्तपोवनम् ॥१७८॥
 तपोनुभावादस्यैवं प्रशान्तेऽस्मिन् वनाश्रये । विनिपातः^{१४} कुतोऽप्यासीत् कस्यापि न कथञ्चन ॥१७९॥
^{१५} महसास्य तपोयोगजृम्भितेन महीयसा । वभृवुर्हृतहृद्ध्वान्ताः तिर्यञ्चोऽप्यनभिद्रुहः^{१६} ॥१८०॥
 गतिस्खलनतो ज्ञात्वा योगस्थं तं मुनीश्वरम् । असकृत्पूजयामासुरवतीर्थं नमश्चराः ॥१८१॥
 महिम्नाऽस्य तपोवीर्यजनितेनालधीयसा । मुहुरासनकम्पोऽभून्नतमूर्ध्ना सुधाशिनाम् ॥१८२॥

तपश्चरण कैसी शान्ति उत्पन्न करनेवाला है, ॥१७०॥ वे मुनिराज चरणोंके समीप आये हुए सर्पोंके काले फणाओसे ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो पूजाके लिए नीलकमलोंकी मालाएँ ही बनाकर रखी हों ॥१७१॥ वामीके छिद्रोंसे जिन्होंने केवल फणा ही बाहर निकाले है ऐसे काले सर्प उस समय ऐसे जान पड़ते थे मानो मुनिराजके चरणोंके समीप किसीने नील-कमलोंका अर्घ ही बनाकर रखा हो ॥१७२॥ वनकी लताएँ फूलोंसे उज्ज्वल तथा नीचेको झुकी हुई छोटी छोटी डालियोंसे ऐसी अच्छी सुशोभित हो रही थी मानो फूलोंका अर्घ लेकर भक्तिसे नमस्कार करती हुई मुनिराजकी सेवा ही कर रही हों ॥१७३॥ वनके वृक्ष, जिनपर सदा फूल खिले रहते हैं और जो वायुसे हिल रहे हैं ऐसे शाखाओंके अग्रभागसे ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो सन्तोषसे बार-बार नृत्य ही करना चाहते हों ॥१७४॥ जिनके फणा ऊँचे उठ रहे हैं ऐसे सर्प, भ्रमरोके शब्दरूपी सुन्दर गानेके साथ-साथ फणाओंपर लगे हुए रत्नोंकी किरणोंसे देदीप्यमान अपने फणाओंको घुमा-घुमाकर नृत्य कर रहे थे ॥१७५॥ मोर, कोकिलोंके सुन्दर शब्दरूपी डिण्डिम बाजेके अनुसार होनेवाले लयके साथ-साथ सर्पोंके देखते रहते भी बार-बार नृत्य कर रहे थे ॥१७६॥ इस प्रकार अतिशय शान्त रहनेवाले उन मुनिराजके माहात्म्यसे वह वन भी शान्त हो गया था सो ठीक ही है, क्योंकि महापुरुषोका संयोग क्रूर जीवोमें भी शान्ति उत्पन्न कर देता है ॥१७७॥ इस वनमें अनेक पक्षी शान्त शब्दोंसे चहक रहे थे और वे ऐसे जान पड़ते थे मानो इस बातकी घोषणा ही कर रहे हों कि यह तपोवन अत्यन्त शान्त है ॥१७८॥ उन मुनिराजके तपके प्रभावसे यह वनका आश्रम ऐसा शान्त हो गया था कि यहाँके किसी भी जीवको किसीके भी द्वारा कुछ भी उपद्रव नहीं होता था ॥१७९॥ तपके सम्बन्धसे बड़े हुए मुनिराजके बड़े भारी तेजसे तिर्यंचोंके भी हृदयका अन्धकार दूर हो गया था और अब वे परस्परमें किसीसे द्रोह नहीं करते थे - अहिंसक हो गये थे ॥१८०॥ विद्याधर लोग गति भंग हो जानेसे उनका सद्भाव जान लेते थे और विमानसे उतरकर ध्यानमें बैठे हुए उन मुनिराजकी बार-बार पूजा करते थे ॥१८१॥ तपकी शक्तिसे उत्पन्न हुए मुनिराजके बड़े भारी माहात्म्यसे जिनके मस्तक झुके हुए हैं ऐसे देवोंके आसन भी बार-बार कम्पाय-

१ वल्मीकविलात् । २ कृष्णा । ३ नतितुमिच्छव । ४-दगीतै, ल० । ५ दीप्तै-इ०, ल० । ६ शरीरै । ७ तालनिवद्धै । ८ सर्पेषु । 'कुण्डली गूढपाञ्चक्षु श्रवाः काकोदरः फणी' इत्यभिधानात् । ९ सर्पद्विव । मयूरा इत्यर्थ । १० नटन्ति स्म । ११ यते । १२ संयोगः । १३ क्रूरस्वरूपेषु । १४ अत्यन्तं प्रसन्नम् । १५ बाधेत्यर्थ । १६ तेजसा । १७ अहिंसका ।

विद्याधर्यः कदाचिच्च क्रीडाहितोरूपागताः । वल्लीरुद्वेष्टयामासु^१ मुनेः सर्वाङ्गसंगिनीः ॥१८३॥
 इत्युपारूढ^२ सद्धानवलोद्भूततपोबलः । स लेश्याशुद्धिमास्कन्दन्^३ शुक्रुध्यानोन्मुखोऽभवत् ॥१८४॥
 वत्सरानशनस्यान्ते भरतेशेन पूजितः । स भजे परमज्योतिः केवलारख्यं यदक्षरम् ॥१८५॥
 संक्षिप्तो भरताधीशः सोऽस्मत्तं इति यत्किल । हृद्यस्य^४ हार्दं^५ तेनासीत् तत्पूजाऽपेक्षि^६ केवलम् ॥१८६॥
 केवलार्कोदयात् प्राक्च पश्चाच्च विधिवद् व्यधात् । सपर्यां भरताधीशो योगिनोऽस्य प्रसन्नधीः ॥१८७॥
^{१०}स्वागःप्रमार्जनार्थेज्या^{११} प्राक्तनी भरतेगिनः ।^{१२}पाश्चात्याऽन्यायताऽपीज्या^{१३} केवलोत्पत्तिमन्वभूत् ॥
 या कृता भरतेगेन महेश्या स्वानुजन्मनः । प्राप्तकेवलबोधस्य को हि तदूर्ध्वने क्षमः ॥१८९॥
^{१४}स्वजन्मानुगमो^{१५}ऽस्त्येको धर्मरागस्तथाऽपरः । जन्मान्तरानुबन्धश्च^{१६} प्रेमवन्नवोऽतिनिर्मरः ॥१९०॥
^{१७}इत्येकशोऽप्यमी भक्तिप्रकर्षस्य प्रयोजकाः । तेषां जु सर्वसामग्री कां न पुष्पाति सत्क्रियाम् ॥१९१॥
 सामात्यः समहीपालः^{१८} सान्तःपुरपुरोहितः । तं बाहुबलियोगीन्द्रं प्रणनामाधिराट् मुदा ॥१९२॥

मान होने लगते थे ॥१८२॥ कभी-कभी क्रीडाके हेतुसे आयी हुई विद्याधरियाँ उनके सर्व शरीर-पर-लगी हुई लताओंको हटा जाती थी ॥१८३॥ इस प्रकार धारण किये हुए समीचीनधर्म-ध्यानके बलसे जिनके तपकी शक्ति उत्पन्न हुई है ऐसे वे मुनि लेश्याकी विशुद्धिको प्राप्त होते हुए शुक्लध्यानके सम्मुख हुए ॥१८४॥ एक वर्षका उपवास समाप्त होनेपर भरतेश्वरने आकर जिनकी पूजा की है ऐसे महामुनि बाहुबली कभी नष्ट नहीं होनेवाली केवलज्ञानरूपी उत्कृष्ट ज्योतिको प्राप्त हुए । भावार्थ — दीक्षा लेते समय बाहुबलीने एक वर्षका उपवास किया था । जिस दिन उनका वह उपवास पूर्ण हुआ उसी दिन भरतने आकर उनकी पूजा की और पूजा करते ही उन्हे अविनाशी उत्कृष्ट केवलज्ञान प्राप्त हो गया ॥१८५॥ वह भरतेश्वर मुझसे संकलेशको प्राप्त हुआ है अर्थात् मेरे निमित्तसे उसे दुःख पहुँचा है यह विचार बाहुबलीके हृदयमे विद्यमान रहता था, इसलिए केवलज्ञानने भरतकी पूजाकी अपेक्षा की थी । भावार्थ — भरतके पूजा करते ही बाहुबलीका हृदय शल्यरहित हो गया और उसी समय उन्हें केवलज्ञान भी प्राप्त हो गया ॥१८६॥ प्रसन्न है बुद्धि जिसकी ऐसे सम्राट् भरतने केवलज्ञानरूपी सूर्यके उदय होनेके पहले और पीछे—दोनों ही समय विधिपूर्वक उन मुनिराजकी पूजा की थी ॥१८७॥ भरतेश्वरने केवलज्ञान उत्पन्न होनेके पहले जो पूजा की थी वह अपना अपराध नष्ट करनेके लिए की थी और केवलज्ञान होनेके बाद जो बड़ी भारी पूजा की थी वह केवलज्ञानकी उत्पत्ति-का अनुभव करनेके लिए की थी ॥१८८॥ जिन्हे केवलज्ञान उत्पन्न हुआ है ऐसे अपने छोटे भाई बाहुबलीकी भरतेश्वरने जो बड़ी भारी पूजा की थी उसका वर्णन करनेमें कौन समर्थ हो सकता है ? ॥१८९॥ प्रथम तो बाहुबली भरतके छोटे भाई थे, दूसरे भरतको धर्मका प्रेम बहुत था, तीसरे उन दोनोंका अन्य अनेक जन्मसे सम्बन्ध था, और चौथे उन दोनोंमे बड़ा भारी प्रेम था इस प्रकार इन चारोंमे-से एक-एक भी भक्तिकी अधिकताको बढ़ानेवाले हैं, यदि यह सब सामग्री एक साथ मिल जाये तो वह कौन-सी उत्तम क्रियाको पुष्ट नहीं कर सकती अर्थात् उससे कौन-सा अच्छा कार्य नहीं हो सकता ? ॥१९०-१९१॥ सम्राट् भरतेश्वरने

१ मोचयामासुः । २ प्रकटीभूत् । ३ गच्छन् । ४ मत् । ५ भुजबलिनः । ६ स्नेह । 'प्रेमा ना प्रियता हार्दं प्रेम स्नेहः' इत्यभिधानात् । ७ हार्देन । ८ भरतपूजापेक्षि । ९ केवलज्ञानम् । १० निजापराधनिवारणार्थं । ११ प्राग्भवा । १२ पश्चाद्भवा । १३ अत्यधिका । १४ निजजननेन । १५ अनुगमनम् । महोत्पत्तिरित्यर्थः । १६ — नुबद्धश्च व०, अ०, म०, प०, इ० । १७ एकैकमपि । १८ महोपालः सहितः ।

किमत्र बहुना रत्नैः कृतोऽर्घः स्वर्णदीजलम् । पाद्यं रत्नार्चिषो दीपास्तण्डुलेज्या च मौक्तिकैः ॥१९३॥
 हविः^१ पीयूषपिण्डेन धूपो देवद्रुमांशकैः^२ । पुष्पार्चा पारिजातादिसुरागसुमनश्चर्यैः ॥१९४॥
 सरत्ना निधयः सर्वे फलस्थाने नियोजिताः । पूजां रत्नमयीमित्यं स्वर्गो निरवर्तयत् ॥१९५॥
 सुराश्चासनकम्पेन ज्ञाततत्केवलौदयाः । चक्रुरस्य परामिज्यां त्रता^३ ध्वरपुरःसराः ॥१९६॥
 वयुर्मन्दं स्वरुद्यानतरुधूननचुञ्चवः । तदा सुगन्धयो वाताः स्वर्धुनीशीकराहराः ॥१९७॥
 मन्द्रं पथोमुचां मार्गं दध्वनुश्च सुरानकाः । पुष्पोत्करो दिवोऽपतत् कल्मानोकहसंभवः ॥१९८॥
 रत्नातपत्रमस्थोच्चैर्निर्मितं सुरशिल्पिभिः । परार्ध्यमणिनिर्माणमभाद् दिव्यं च विष्टरम् ॥१९९॥
 स्वयं व्यधूयतास्योच्चैः^४ प्रान्तयोश्चामरोत्करः । सभावनिश्च तद्योग्या पप्रथे प्रथितोदया ॥२००॥
 सुरैरित्यर्चितः प्राप्तकेवलद्विः स योगिराट् । व्यद्युतन्मुनिभिर्जुष्टः^५ शशीवोडुभिराश्रितः ॥२०१॥
 घातिकर्मक्षयोद्भूतामुद्ग्रहन् परमेष्ठिताम् । विजहार महीं कृत्स्नां सोऽभिगम्यः^६ सुधाशिनाम् ॥२०२॥
 इत्थं स विश्वविद्विश्वं प्रीणयन् स्ववचोऽमृतैः । कैलासमचलं प्रापत् पूतं संनिधिना गुरोः^७ ॥२०३॥

मन्त्रियोंके साथ, राजाओके साथ और अन्त पुरकी समस्त स्त्रियो तथा पुरोहितके साथ उन बाहुबली मुनिराजको बडे हर्षसे नमस्कार किया था ॥१९२॥ इस विषयमें अधिक कहाँतक कहा जावे, संक्षेपमें इतना ही कहा जा सकता है कि उसने रत्नोका अर्घ बनाया था, गंगाके जलकी जलधारा दी थी, रत्नोंकी ज्योतिके दीपक चढाये थे, मोतियोंसे अक्षतकी पूजा की थी, अमृतके पिण्डसे नैवेद्य अर्पित किया था, कल्पवृक्षके टुकड़ो (चूर्णो) से धूपकी पूजा की थी, पारिजात आदि देववृक्षोके फूलोके समूहसे पुष्पोकी अर्चा की थी, और फूलोके स्थानपर रत्नों-सहित समस्त निधियाँ चढा दी थी इस प्रकार उसने रत्नमयी पूजा की थी ॥१९३-१९५॥ आसन कम्पायमान होनेसे जिन्हे बाहुबलीके केवलज्ञान उत्पन्न होनेका बोध हुआ है ऐसे इन्द्र आदि देवोने आकर उनकी उत्कृष्ट पूजा की ॥१९६॥ उस समय स्वर्गके दगीचेके वृक्षोको हिलाने-में चतुर तथा गंगा नदीकी बूँदोंको हरण करनेवाला सुगन्धित वायु धीरे-धीरे वह रहा था ॥१९७॥ देवोके नगाड़े आकाशमें गम्भीरतासे बज रहे थे और कल्पवृक्षोसे उत्पन्न हुआ फूलो-का समूह आकाशमें पड़ रहा था ॥१९८॥ उनके ऊपर देवरूपी कारीगरोके द्वारा बनाया हुआ रत्नोंका छत्र सुशोभित हो रहा था और नीचे बहुमूल्य मणियोका बना हुआ दिव्य सिंहासन देदीप्यमान हो रहा था ॥१९९॥ उनके दोनों ओर ऊँचाईपर चमरोंका समूह स्वयं डुल रहा था तथा जिसका ऐश्वर्य प्रसिद्ध है ऐसी उनके योग्य सभाभूमि अर्थात् गन्धकुटी भी बनायी गयी थी ॥२००॥ इस प्रकार देवोने जिनकी पूजा की है और जिन्हे केवलज्ञानरूपी ऋद्धि प्राप्त हुई है ऐसे वे योगिराज अनेक मुनियोसे घिरे हुए इस प्रकार सुशोभित हो रहे थे मानो नक्षत्रो-से घिरा हुआ चन्द्रमा ही हो ॥२०१॥ जो घातियाकर्मोके क्षयसे उत्पन्न हुई अर्हन्त परमेष्ठी-की अवस्थाको धारण कर रहे है तथा इसीलिए देव लोग जिनकी उपासना करते है ऐसे भगवान् बाहुबलीने समस्त पृथिवीमें विहार किया ॥२०२॥ इस प्रकार समस्त पदार्थोको जाननेवाले बाहुबली अपने वचनरूपी अमृतके द्वारा समस्त ससारको सन्तुष्ट करते हुए, पूज्य पिता भगवान् वृषभदेवके सामीप्यसे पवित्र हुए कैलास पर्वतपर जा पहुँचे ॥२०३॥

मालिनी

सकलनृपसमाजे^१ दृष्टिमल्लाम्बुयुद्धै-

र्ध्विजितभरतकीर्तिर्यः प्रवव्राज मुक्त्यै ।

तृणमिव त्रिगणय्य प्राज्यसाम्राज्यभारं

चरमतनुधराणामग्रणीः सोऽवताद् वः ॥२०५॥

भरतविजयलक्ष्मीर्जाज्वलच्चक्रमूर्त्या

यमिनमभिसरन्ती क्षत्रियाणां समक्षम् ।

चिरतरमव^३ धृतापत्रपापा^४ त्रमासी-

दधिगतगुरुमार्गः सोऽवताद् दोर्वली वः ॥२०५॥

स जयति जयलक्ष्मीसंग^५ मागामवन्ध्यां

चिदधदधिकधामा संनिधौ पार्थिवानाम् ।

सकलजगद्गारव्यासकीर्तिस्तपस्या^६ -

मभजत यशसे यः सूनुराद्यस्य धातुः ॥२०६॥

जयति भुजवलीशो वाहुवीर्यं स यस्य

प्रथितमभवदग्रे क्षत्रियाणां नियुद्धे ।

भरतनृपतिनामा^७ यस्य नामाक्षराणि

स्मृतिपथमुपयान्ति प्राणिवृन्दं पुनन्ति ॥२०७॥

जयति भुजगवक्रोद्धान्तनिर्यद्गराग्निः^८

प्रशममसकृदापत् प्राप्य पादौ यदीर्यौ ।

सकलभुवनमान्यः खेचरस्त्रीकराग्रो-

द्धयितविततवीरुद्वेष्टितो दोर्वलीशः ॥२०८॥

जिन्होंने समस्त राजाओंकी सभामे दृष्टियुद्ध, मल्लयुद्ध और जलयुद्धके द्वारा भरतकी समस्त कीर्ति जीत ली थी, जिन्होंने बड़े भारी राज्यके भारको तृणके समान तुच्छ समझकर मुक्ति प्राप्त करनेके लिए दीक्षा धारण की थी और जो चरमशरीरियोमें सबसे मुख्य थे ऐसे भगवान् वाहुवली तुम सबकी रक्षा करे ॥२०४॥ सब क्षत्रियोके सामने भरतकी विजयलक्ष्मी देदीप्यमान चक्रकी मूर्तिके वहानेसे जिन वाहुवलीके समीप गयी थी परन्तु जिनके द्वारा सदाके लिए तिरस्कृत होकर लज्जाका पात्र हुई थी और जिन्होंने अपने पिताका मार्ग (मुनिमार्ग) स्वीकृत किया था वे भगवान् वाहुवली तुम सबकी रक्षा करे ॥२०५॥ जो अनेक राजाओंके सामने सफल हुई जयलक्ष्मीके समागमकी आशाको धारण कर रहे थे, सबसे अधिक तेजस्वी थे, जिनकी कीर्ति समस्त जगत् रूपी घरमे व्याप्त थी और जिन्होंने वास्तविक यगके लिए तप धारण किया था वे आदिब्रह्मा भगवान् वृषभदेवके पुत्र सदा जयवन्त हो ॥२०६॥ जिनकी भुजाओका बल क्षत्रियोके सामने भरतराजके साथ हुए मल्लयुद्धमे प्रसिद्ध हुआ था, और जिनके नामके अक्षर स्मरणमें आते ही प्राणियोके समूहको पवित्र कर देते हैं वे वाहुवली स्वामी सदा जयवन्त हों ॥२०७॥ जिनके चरणोको पाकर सर्पोंके मुँहके उच्छ्वाससे निकलती हुई विपकी अग्नि बार-बार शान्त हो जाती थी, जो समस्त लोकमें मान्य हैं, और जिनके शरीरपर फैली हुई लताओको विद्याधरियाँ अपने हाथोके अग्रभागसे हटा देती थी वे वाहुवली स्वामी

१ समक्षे । २ भृशं ज्वलत् । ३ भुजवलिना अवधीरता । ४ लज्जाभाजनम् । ५ संगवाञ्छाम् । ६ तप इत्यर्थः । ७ सह । ८ उग्रतानि भूत्वा । ९ विपानि ।

जयति भरतराजप्रांशुर्मैत्यग्ररत्नो-

पललुलितनखेन्दुः स्रष्टुराद्यस्य सूनुः ।

भुजगकुलकलापैराकुलैर्नाकुलत्वं

धृतिवलकलितो यो योगभृन्नैव भजे ॥२०९॥

गितिभिरलिकुंलाभैराभुजं लम्बमानैः

पिहितभुजविट्कौ मृधैर्वैह्लिताग्रैः ।

जलधरपरिरोधध्याममृद्धैव भूधः

श्रियमपुपदनुनां दोर्वली यः स नोऽव्यात् ॥२१०॥

स जयति हिमकाले यो हिमानीपरीतं

वपुरचल इत्रोच्चैर्विभ्रदाविर्वभूव ।

नधवनसलिलौघैर्यश्च धौतोऽन्दकाले

खरशृणिकिरणानप्युष्णकाले विषेहे ॥२११॥

जगति जयिनमेनं योगिनं योगिवर्यै-

रधिगतमहिमानं मानितं माननीयैः ।

स्मरति हृदि नितान्तं यः स शान्तान्तरात्मा

भजति विजयलक्ष्मीमाशु जैर्नामजय्याम् ॥२१२॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिपष्टिलक्षणमहापुराणसयहे

भुजवलिजलमल्लदृष्टियुद्धविजयदीक्षाकेवलोत्पत्तिवर्णनं नाम पटत्रिंशत्तमं पर्व ॥३६॥

सदा जयवन्त हों ॥२०८॥ भरतराजके ऊँचे मुकुटके अग्र भागमे लगे हुए रत्नोसे जिनके चरण-
के नखरूपी चन्द्रमा अत्यन्त चमक रहे थे, जो धैर्य और बलसे सहित थे तथा जो इसलिए ही
क्षोभको प्राप्त हुए सर्पोंके समूहसे कभी आकुलताको प्राप्त नहीं हुए थे वे आदि ब्रह्मा भगवान्
वृषभदेवके पुत्र बाहुवली योगिराज सदा जयवन्त रहे ॥२०९॥ भ्रमरोंके समूहके समान काले,
भुजाओं तक लटकते हुए तथा जिनका अग्रभाग टेढ़ा हो रहा है ऐसे मस्तकके वालोसे जिनकी
भुजाओंका अग्रभाग ढक गया है और इसलिए ही जो मेघोंके आवरणसे मलिन गिखरवाले
पर्वतकी पूर्ण गोभाको पुष्ट कर रहे हैं वे भगवान् बाहुवली हम सबकी रक्षा करे ॥२१०॥
जो शीतकालमें वर्षसे ढके हुए ऊँचे शरीरको धारण करते हुए पर्वतके समान प्रकट होते थे,
वर्षाऋतुमें नवीन मेघोंके जलके समूहसे प्रक्षालित होते थे - भीगते रहते थे और ग्रीष्मकालमे
सूर्यकी किरणोंको सहन करते थे वे बाहुवली स्वामी सदा जयवन्त हों ॥२११॥ जिन्होंने
अन्तरंग-बहिरंग गन्धुओपर विजय प्राप्त कर ली है, बड़े-बड़े योगिराज ही जिनकी महिमा
जान सकते हैं, और जो पूज्य पुरुषोंके द्वारा भी पूजनीय हैं ऐसे इन योगिराज बाहुवलीको
जो पुरुष अपने हृदयमें स्मरण करता है उसका अन्तरात्मा शान्त हो जाता है और वह शीघ्र
ही जिनेन्द्रभगवान्की अजय्य (जिसे कोई जीत न सके) विजयलक्ष्मी - मोक्षलक्ष्मीको प्राप्त
होता है ॥२१२॥

इस प्रकार आर्षे नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिपष्टिलक्षण महापुराणसंग्रहके
भाषानुवादमे बाहुवलीका जल-युद्ध, मल्ल-युद्ध और नेत्र-युद्धमें विजय प्राप्त करना,
दीक्षा धारण करना, और केवलज्ञान उत्पन्न होनेका वर्णन
करनेवाला छत्तीसवां पर्व समाप्त हुआ ।

१ कृष्णः । २ आच्छादितबाहुवली । ३ वक्र । 'अविरुद्धं कुटिल भुग्नं वेलिलत वक्रमित्यपि' इत्यभिधानात् ।
४ हिमसहतिवेष्टितम् । 'हिमानी हिमसंहतिः' इत्यभिधानात् । ५ प्रावृट्काले । ६ सूर्य । ७ सहति स्म ।
८ जयशीलम् । ९ पूजितम् । १० उपशान्तचित्तः ।

सप्तत्रिंशत्तमं पर्व

अथ निर्वर्तितागेपदिरजयो भरतेश्वरः । पुरं साकेतमुत्केतु प्राविक्षत् परया श्रिया ॥१॥
^१तत्रास्य^२ नृपगार्दूलैरभिषेकः कृतो मुदा । ^३चातुरन्तजयश्रीस्ते प्रथतां भुवनेष्विति ॥२॥
 तमभ्यषिञ्चन् पौराश्च सान्तःपुरपुरोधसः । चिरायुः पृथिवीराज्यं^४ क्रियाद् देव भवानिति ॥३॥
 राज्याभिषेचने मर्त्यैर्यो विधिवृषभेभिः । स सर्वोऽत्रापि तीर्थाम्बुसं^५भारादिः कृतो नृपैः ॥४॥
^६तथाऽभिषिक्तस्तेनैव विधिनाऽलंकृताऽधिराट् । तथैव जयघोषादिः प्रयुक्तः सामरैर्नृपैः ॥५॥
 तथैव सत्कृता विश्वे पार्थिवाः ससनाभयः । तथैव तर्पितो लोकः परया दानसंपदा ॥६॥
^७तथाध्वनन् महाघोषां^८ नान्दीघोषा महानकाः । प्रक्षुभ्यद्विधनिर्घोषो येषां घोषैरधः कृतः ॥७॥
 आनन्दिन्यो महाभैर्यस्तथैवामिहता मुहुः । संगीतविधिरारब्धः तथा प्रमदमण्डपे ॥८॥
 मूर्धाभिषिक्तैः प्राप्ताभिषेकस्यास्याजनि द्युतिः । मेराविवाभिषिक्तस्य नाकीन्द्रैरादिवेधसः ॥९॥
 गङ्गासिन्धु सरिद्वैर्यो साक्षतैस्तीर्थचारिभिः ।^९अभ्यौक्षिष्ठां तमभ्येत्य रत्नभृङ्गारसंभृतैः ॥१०॥
 कृताभिषेकमेनं च नृपासनमधिष्ठितम् ।^{१०}गणवद्दामरा भेजुः प्रणम्रैर्मणिमौलिभिः ॥११॥

अथानन्तर जिसने समस्त दिग्विजय समाप्त कर लिया है ऐसे भरतेश्वरने जिसमें अनेक ध्वजाएँ फहरा रही हैं ऐसे अयोध्यानगरमें बड़े वैभवके साथ प्रवेश किया ॥१॥ चतुरंग विजयसे उत्पन्न हुई आपकी लक्ष्मी संसारमे अतिग्य वृद्धि और प्रसिद्धिको प्राप्त होती रहे यही विचार कर बड़े-बड़े राजाओने उस अयोध्या नगरमें हर्षके साथ महाराज भरतका अभिषेक किया था ॥२॥ हे देव, आप दीर्घजीवी होते हुए चिरकाल तक पृथिवीका राज्य करे, इस प्रकार कहते हुए अन्तःपुर तथा पुरोहितोंके साथ नगरके लोगोंने उनका अभिषेक किया था ॥३॥ जो विधि भगवान् वृषभदेवके राज्याभिषेकके समय हुई थी, तीर्थोंका जल इकट्ठा करना आदि वह सब विधि महाराज भरतके अभिषेकके समय भी राजाओने की थी ॥४॥ देवोंके साथ-साथ राजाओने भगवान् वृषभदेवके समान ही भरतेश्वरका अभिषेक किया था, उसी प्रकार आभूषण पहनाये थे और उसी प्रकार जयघोषणा आदि की ॥५॥ उसी प्रकार परिवारके लोगोके साथ-साथ राजाओका सत्कार किया गया था, और उसी प्रकार दानमे दी हुई सम्पत्तिसे सब लोग सन्तुष्ट किये गये थे ॥६॥ जिनके शब्दोंने क्षोभित हुए समुद्रके शब्दको भी तिरकृत कर दिया था ऐसे बड़े-बड़े शब्दोवाले मांगलिक नगाडे उसी प्रकार वजाये गये थे ॥७॥ उसी प्रकार आनन्दकी महाभेरियाँ वार-वार वजायी जा रही थी और आनन्दमण्डपमें संगीतकी विधि भी उसी प्रकार प्रारम्भ की गयी थी ॥८॥ मेरु पर्वतपर इन्द्रोके द्वारा अभिषेक किये हुए आदिव्रह्मा भगवान् वृषभदेवकी जैसी कान्ति हुई थी उसी प्रकार राजाओके द्वारा अभिषेकको प्राप्त हुए महाराज भरतकी भी हुई थी ॥९॥ गंगा-सिन्धु नदियोकी अधिष्ठात्री गंगा-सिन्धु नामकी देवियोने आकर रत्नोके भृंगारोंमे भरे हुए अक्षत सहित तीर्थजलसे भरतका अभिषेक किया था ॥१०॥ जिनका अभिषेक समाप्त हो चुका और जो राजसिंहासनपर बैठे हुए हैं ऐसे महाराज भरतकी अनेक गणवद्भदेव अपने मणिमयी मुकुटोको नवा-नवाकर

१ साकेतपुर्याम् । २ चक्रिण । ३ चतुर्दिक्षु भवा जयलक्ष्मीः । चातुरङ्ग-ल०, अ०, प०, स०, ड० । ४ कुरु । ५ समूह । ६ यथा- वृषभोऽभिषिक्तः । एवमुत्तरत्रापि योज्यम् । ७ प्रथममङ्गलरवाः । ८ अभिषेकं चक्रतु । ९ अङ्गरक्षदेवाः ।

नखांशुकुसुमोद्भेदैरारक्तैः पाणिपल्लवैः । तास्तन्व्यो भुजशाखाभिर्मैत्रुः कल्पलताश्रियम् ॥३७॥
 स्तनावजकुट्मलैरास्यपङ्कजैश्च विकामिमिः । अब्जिन्य इव ता रेजुर्मदनावासभूमिकाः ॥३८॥
 मन्ये पात्राणि गात्राणि तासां कामग्रहोच्छ्रितौ । पदावेगवशाद्देप^१ दशां प्राप्नोऽतिवर्तिनीम् ॥३९॥
 शङ्के^२ निशातपापाणान्नखानासां मनोभुवः । यत्रोपारूढ^३ तंक्ष्यैः स्वैरविध्यत् कामिनः शरैः ॥४०॥
 सत्यं महेपुर्धा अङ्गे तामां मदनधन्विनः । कामस्यारोहनिःश्रेणी^४ स्थानीयावूरुदण्डकौ ॥४१॥
 कटी कुटी मनोजस्य काञ्चीसालकृतावृतिः । नाभिरासां गर्भारैका कूपिका चित्तजन्मनः ॥४२॥
 मनोभुवोऽतिवृद्धस्य मन्येऽवष्टम्भ^५ यष्टिका । रोमराजिः स्तनौ चाग्रां कामरत्नकरण्डकौ ॥४३॥
 कामपाशायतौ बाहू शिरीषोद्गमकोमलौ । कामस्योच्छ्वसित^६ कण्ठः सुकण्ठीनां मनोहरः ॥४४॥
 सुखं रतिसुखागारप्रमुखं^७ मुखवन्धनम् । वैराग्यरससंगस्य तासां च दशनच्छदः^८ ॥४५॥
 दृग्विलासाः शरास्तासां कर्णान्तौ लक्ष्यतां गतौ । भ्रूवल्लरी धनुर्द्यष्टिर्जिगीषोः पुष्पधन्विनः ॥४६॥
 ललाटामोगमेतासां मन्ये बाह्यालिका^९ स्थलम् । अनङ्गनृपतेरिष्ट^{१०} भोगकन्दुकचारिणः ॥४७॥
^{११}अलकाः कामकृष्णाहेः शिशवः^{१२} परिपुञ्जिताः । कृद्धिताः केशचल्यैर्न मदनस्येव वागुराः^{१३} ॥४८॥

वाले जिनके नेत्ररूपी वाणोसे यह समस्त संसार जीता गया था ऐसी बत्तीस हजार रानियाँ और भी उनके अन्तःपुरमे थी ॥३६॥ वे छियानवे हजार रानियाँ नखोकी किरणरूपी फूलों-के खिलनेसे, कुछ-कुछ लाल हथेलीरूपी पल्लवोसे और भुजारूपी शाखाओंसे कल्पलताकी गोभा धारण कर रही थी ॥३७॥ कामदेवके निवास करनेकी भूमिस्वरूप वे रानियाँ स्तनरूपी कमलोकी बोड़ियोसे और खिले हुए मुखरूपी कमलोसे कमलिनियोके समान सुशोभित हो रही थी ॥३८॥ मैं समझता हूँ कि जून रानियोंके शरीर कामरूपी पिशाचकी उन्नतिके पात्र थे क्योंकि उनके आवेशके वशसे ही यह कामदेव सबको उल्लंघन करनेवाली विशाल अवस्थाको प्राप्त हुआ था ॥३९॥ अथवा मुझे यह भी शंका होती है कि उन रानियोंके नख, कामदेवके वाण पाने करनेके पाषाण थे क्योंकि वह उन्हीपर घिसकर पाने किये हुए वाणोसे कामी लोगों-पर प्रहार किया करता था ॥४०॥ यह भी सच है कि उनकी जंघाएँ कामदेवरूपी धनुर्धारीके बड़े-बड़े तरकस थे और ऊरुदण्ड (घुटनोसे ऊपरका भाग) कामदेवके चढनेकी नसैनीके समान थे ॥४१॥ करधनीरूपी कोटसे घिरी हुई उनकी कमर कामदेवकी कुटोके समान थी और उनकी नाभि कामदेवकी गहरी कूपिका (कुडियाँ) के समान जान पड़ती थी ॥४२॥ मैं मानता हूँ कि उनकी रोमराजि कामदेवरूपी अत्यन्त वृद्ध पुरुषके सहारेकी लकड़ी थी और उनके स्तन कामदेवके रत्न रखनेके पिटारे थे ॥४३॥ शिरीषके फूलके समान कोमल उनकी दोनों भुजाएँ कामदेवके पाशके समान लम्बी थी और अच्छे कण्ठवाली उन रानियोंका मनोहर कण्ठ कामदेवके उच्छ्वासके समान था ॥४४॥ उनका मुख रति (प्रीति) रूपी सुखका प्रधान भवन था और उनके होठ वैराग्यरसकी प्राप्तिके मुखवन्धन अर्थात् द्वार बन्द करनेवाले कपाट थे ॥४५॥ उन रानियोंके नेत्रोंके कटाक्ष विजयकी इच्छा करनेवाले कामदेवके वाणोके समान थे, कानके अन्तभाग उसके लक्ष्य अर्थात् निशानोंके समान थे और भौहरूपी लता धनुषकी लकड़ीके समान थी ॥४६॥ मैं समझता हूँ कि उन रानियोंके ललाटका विस्तार इष्टभोग रूपी गेदसे खेलनेवाले कामदेवरूपी राजाके खेलनेका मानो मैदान ही हो ॥४७॥ उनके

१ चक्री । २ शङ्का करोमि । ३ प्राप्त । ४ सदृशौ इत्यर्थ । ५ आधार । ६ जीवितम् । ७ प्रकृष्टद्वारम् । ८ पीनाहः । 'पीनाहो मुखवन्धनमस्य यत्' इत्यभिधानात् । ९ रदनच्छद - ल० । १० 'सितु । 'सितुराली स्त्रिया पुमान्' । ११ इष्टभोगा एव कन्दुक । १२ चूर्णकुन्तला । 'अलकाश्चूर्णकुन्तला' इत्यभिधानात् । १३ शावका । 'पृथुक शावक शिशु' इत्यभिधानात् । १४ मृगवन्धनी ।

इत्यनङ्गमयीं सृष्टिं तन्वानाः स्वाङ्गसंगिनीम् । मनोऽस्य^१ जगद्गुहः कान्ता कान्तैः स्त्रैः कामचेष्टितैः ॥५६॥
 ताम्यां सृष्टुकरस्पर्शैः प्रेमस्निग्धैश्च वीक्षितैः । महतीं सृष्टिरम्यामीं जतिपत्नरपि मन्मथैः^२ ॥५७॥
 स्मितेष्वाभ्यां दृगेष्टिचो^३ हस्मितेषु विक्रस्वरः । फलितः^४ परिस्मेषु^५ रसिकोऽभूद्रतद्रुमः ॥५८॥
 भ्रूक्षेपयन्त्रपापाणैः दृक्क्षेपक्षेपणीकृतैः । बहुदुर्गरणस्तासां स्मरोऽभूत् सकचप्रहः ॥५९॥
 न्वरः प्रणयगमेषु कोपेष्वनुनये सृष्टुः । स्तब्धो व्यलीकमानेषु मुग्धः प्रणयकैतवे ॥६०॥
 निर्दयः परिस्मेषु सानुजानो मुन्वार्पणे । प्रतिपत्तिषु संमूढः पटुः करणचेष्टिते ॥६१॥
 संकल्पेष्वहितोत्कर्षो मन्दः^६ प्रन्यग्रगंगमं । प्रारम्भे रसिको दीप्तः प्रान्ते कृष्णकातरः^७ ॥६२॥
 इत्युच्चावचता^८ भेजे ताम्यां दीप्तः स मन्मथः । प्रायो भिन्नरम्यः कामः कामिनां हृद्यगमः ॥६३॥
 प्रकाममधुरानित्यं कामान्^९ कामानिरेक्रियः । स ताभिर्निर्विघ्नं रमे^{१०} वपुष्मानिव मन्मथः ॥६४॥
 ताश्च तच्चित्तहारिण्यस्तस्मिन् प्रणयोद्भवाः । बभूवुः प्राप्तमात्राज्या इव^{११} रत्युत्सवश्रियः ॥६५॥

इकट्ठे हुए आगेके मुन्दर वाल कामदेवरूपी काले सर्पके वचचोके समान जान पडते थे तथा कुछ-कुछ टेढी हुई केशरूपी लताएँ कामदेवके जालके समान जान पडती थी ॥४८॥ इस प्रकार अपने गरीरसे सम्बन्ध रखनेवाली काममयी रचनाको प्रकट करती हुई वे रानियाँ अपनी मुन्दर कामकी चेष्टाओसे महाराज भरतका मन हरण करती थी ॥४९॥ उनके कोमल हाथोके स्पर्शसे, प्रेमपूर्ण सरस अवलोकनसे, और अव्यक्त मधुर गद्गदसे इसे बहुत ही सन्तोष होता था ॥५०॥ रससे भरा हुआ मुरतरूपी वृक्ष इन रानियोके मन्द-मन्द हँसनेपर कुछ खिल जाता था, जोरसे हँसनेपर पूर्णरूपसे खिल जाता था और आलिंगन करनेपर फलोसे युक्त हो जाता था ॥५१॥ भौहोके चलानेरूप यन्त्रोसे फेके हुए पत्थरोके द्वारा तथा दृष्टियोके फेकनेरूपी यन्त्र विशेषों (गुथनो) के द्वारा उन स्त्रियोका बहुत प्रकारका किलेबन्दीका युद्ध होता था और कामदेव उसमे सबकी चोटी पकड़नेवाला था । भावार्थ - कामदेव उन स्त्रियोसे अनेक प्रकारकी चेष्टा कराता था ॥५२॥ कामदेव इनके प्रेमपूर्ण क्रोधके समय कठोर हो जाता था, अनुनय करने अर्थात् पतिके द्वारा मनाये जानेपर कोमल हो जाता था, झूठा अभिमान करनेपर उद्वण्ड हो जाता था, प्रेमपूर्ण कपट करते समय भोला या अनजान हो जाता था, आलिंगनके समय निर्दय हो जाता था, चुम्बनके लिए मुख प्रदान करते समय आज्ञा देनेवाला हो जाता था, स्वीकार करते समय विचार मूढ हो जाता था, हाव-भाव आदि चेष्टाओके समय अत्यन्त चतुर हो जाता था, संकल्प करते समय उत्कर्षको धारण करनेवाला हो जाता था, नवीन समागमके समय लज्जासे कुछ मन्द हो जाता था, सम्भोग प्रारम्भ करते समय अत्यन्त रसिक हो जाता था और सम्भोगके अन्तमें कृष्णासे कातर हो जाता था । इस प्रकार उन रानियोका अत्यन्त प्रज्वलित हुआ कामदेव ऊँच-नीची अवस्थाको प्राप्त होता था अर्थात् घटता-बढता रहता था सो ठीक ही है जो काम प्रायः भिन्न-भिन्न रसोसे भरा रहता है वही कामी पुरुषोको मुन्दर मालूम होता है ॥५३-५६॥ इस प्रकार वह चक्रवर्ती उन रानियोके साथ अत्यन्त मधुर तथा इच्छाओसे भी अधिक भोगोको भोगता हुआ गरीरधारी कामदेवके समान क्रीड़ा करता था ॥५७॥ भरतके चित्तको हरण करनेवाली और प्रेमसे भरी हुई वे तरुण स्त्रियाँ ऐसी जान पडती थी मानो साम्राज्यको प्राप्त हुई रत्युत्सवरूपी लक्ष्मी ही हो ॥५८॥ उनकी

१ भरतम्य । २ अग्रवर्त । ३ ईपट्टिकमित । ४ फलित ल० । ५ आलिङ्गनेषु । ६ दुर्गयुद्धमदृशः । ७ नव । ८ कृष्णरमानुर । ९ नानालकारताम् । १० मनोरथवृद्धिकरान् । ११ मूर्तिमान् । १२ रत्युत्सवे श्रियः ल० ।

नाटकानां महत्त्वाणि द्वात्रिंशत्प्रमितानि च । स्नातोद्यानि मगोयानि यानि स्याणि भूमिभिः ॥५०॥
 द्वायसतिः महत्त्वाणि^१ पुरामिन्द्रपुरश्रियम् । स्वर्गलोकं दृशामानि नृलोको यं गन्तव्यः ॥६०॥
 ग्रामकोटयश्च विज्ञेया चिनोः पण्णवतिप्रमाः । नन्दनोदेशजिन्वयो^३ यामामागामभूमयः ॥६१॥
 द्रोणामुख्यमहत्त्वाणि नवतिर्नव चैव णि । धनधान्यममृतीनामधिष्ठानानि यानि च ॥६२॥
 पत्तनानां महत्त्वाणि चत्वारिंशत्तथाऽष्ट च । स्वाकरा दृशामान्ति येषामुद्रां वणिस्पथाः ॥६३॥
 पोटशैव महत्त्वाणि श्वेतानां पुग्मा मता । प्राकारगोपुगट्यान् स्नातवप्राटिशोभिनाम् ॥६४॥
 भवेयुरन्तरद्वीपाः पट्पञ्चाशत्प्रसामिताः । कुमानुपजनाकीर्णा येऽण्वरय ग्णिलयिताः ॥६५॥
 सवाहानां महत्त्वाणि संख्यातानि चतुर्दश । वहन्ति यानि लोकस्य योगक्षेमविधात्रिधिम^५ ॥६६॥
 स्थालीनां कोटिरैकोक्ता रन्धने^{१०} या नियोजिता । पञ्ची स्थालीयिलीयानां^{११} तपनृलानां महानमे ॥६७॥
^{१३} कोटीशतमहसं स्याद्वलानां कुटिर्भे^{१४} ममम् । ^{१५} कर्मान्नकर्पणे अन्य विनियोगो निरन्तरः ॥६८॥
 निचोऽस्य^{१६} ब्रजकोट्यः रयुसोकुलैः शश्वदाकुलाः । यत्र मन्थरवाकृष्टास्तिष्ठन्ति स्माध्वगाः क्षणम् ॥६९॥
^{१७} कुक्षिवासगतान्यस्य सप्तैकोक्तानि कौविदे । ^{१८} प्रत्यन्तवासिनो यत्र न्यवासुः^{१९} कृतमंश्रया ॥७०॥

विभूतिमे वत्तीस हजार नाटक थे जो कि भूमियोंसे मनोहर थे और अन्धे-अच्छे राजों तथा गानोंसे सहित थे ॥५९॥ इन्द्रके नगर समान शोभा धारण करनेवाले ऐसे बहुर हजार नगर थे जिनसे अलकृत हुआ यह नरलोक स्वर्गलोकके समान जान पड़ता था ॥६०॥ उस चक्रवर्तीके ऐसे छियानवे करोड़ गाँव थे कि जिनके बगीचोंकी शोभा नन्दन वनका भी जीत रही थी । ॥६१॥ जो धन-धान्यकी समृद्धियोंके स्थान थे ऐसे निन्यानवे हजार द्रोणामुख अर्थात् बन्दरगाह थे ॥ ६२ ॥ जिनके प्रशंसनीय बाजार रत्नाकर अर्थात् समुद्रके समान मुशोभित हो रहे थे ऐसे अड़तालीस हजार पत्तन थे ॥६३॥ जो कोट, कोटके प्रमुख दरवाजे, अटारियाँ, परिखाएँ और परकोटा आदिसे शोभायमान हैं ऐसे सोलह हजार खेत थे ॥६४॥ जो कुभोग-भूमि या मनुष्योंसे व्याप्त थे तथा समुद्रके सारभूत पदार्थके समान जान पड़ते थे ऐसे छयन अन्तरद्वीप थे ॥६५॥ जो लोगोंके योग अर्थात् नवीन वस्तुओंकी प्राप्ति और क्षेम अर्थात् प्राप्त हुई वस्तुओंकी रक्षा करना आदिकी समस्त व्यवस्थाओंको धारण करते थे तथा जिनके चारो ओर परिखा थी ऐसे चौदह हजार संवाह थे* ॥ ६६ ॥ पकानेके काम आनेवाले एक करोड़ हण्डे थे जो कि पाकगालामें अपने भीतर डाले हुए बहुत-से चावलोंको पकानेवाले थे ॥६७॥ फसल आनेके बाद जो निरन्तर खेतोंको जोतनेमे लगाये जाते हैं और जिनके साथ बीज बोनेकी नाली लगी हुई है ऐसे एक लाख करोड़ हल थे ॥६८॥ दही मथनेके बन्दोसे आर्कषित हुए पथिक लोग जहाँ क्षण-भरके लिए ठहर जाते हैं और जो निरन्तर गायोंके समूहसे भरी रहती है ऐसी तीन करोड़ ब्रज अर्थात् गौशालाएँ थी ॥ ६९ ॥ जहाँ आश्रय पाकर समीपवर्ती लोग आकर ठहरते थे ऐसे कुक्षिवासोंकी सख्या पण्डित लोगोंने सात-सी

१ वेपै । २ पुराणाम् । ३ जयशीला । ४ नवाधिकनवति । ५ प्रशस्ता । ६ धूलिकुट्टिम । ७ अप्रतिहत-स्थानायिता । ८ द्वे खिलाप्रहते समे इत्यभिधानात् । ८ सखातानि - ल० । ९ विधानप्रकारम् । १० पचने । ११ पचनकरी । १२ स्थालीविलमर्हन्तीति स्थालीविलीयास्तेपाम् । पचनार्हताम् इत्यर्थ । १३ कोटीना लक्षम् । १४ कुलिषै द०, अ०, प०, स०, इ० । कुलिषै ल० । कुटिर्भे ट० । १५ आसन्नफलविषयक्षेत्रकर्पणे । १६ गोस्थानकम् । 'ब्रजो गोष्ठाध्ववृन्देषु' इत्यभिधानात् । १७ रत्नाना क्रयविक्रयस्थान । १८ म्प्रेच्छा । १९ निवसन्ति स्म । * पहाडोपर बमनेवाले नगर संवाह कहलाते हैं । † जहाँ रत्नोका व्यापार होता है उन्हें कुक्षिवास कहते हैं ।

दुर्गाटवी^१ सहस्राणि तस्याष्टाविंशतिर्मता ।^२ वनधन्वाननिम्नादिविभागैर्या विभागिताः ॥७१॥
 म्लेच्छराजसहस्राणि तस्याष्टदशसंख्यया ।^३ रत्नानामुद्भवक्षेत्रं यैः^४ समन्तादधिष्ठितम् ॥७२॥
 कालाख्यश्च महाकालो नैस्सर्प्यः पाण्डुकाह्वया । पद्ममाणवपिङ्गाञ्च सर्वरत्नपदाटिकाः ॥७३॥
 निधयो नव तस्यासन् प्रतीतिरिति नामभिः । यैरयं गृहवार्तायां^५ निश्चिन्तोऽभून्नृधेश्वरः ॥७४॥
 निधिः पुण्यनिधेरस्य कालाख्यः प्रथमो मतः । यतो^६ लौकिकशब्दादिवार्तानां प्रभवोऽन्वहम् ॥७५॥
 इन्द्रियार्था मनोज्ञा ये वीणावंगानकादयः । तान् प्रसूते यथाकालं निधिरेव विशेषतः ॥७६॥
 असिमप्यादिपट्कर्मसाधनद्रव्यसंपदः । यतः शश्वत् प्रसूयन्ते महाकालो निधिः स वै ॥७७॥
 शय्यासनालयादीनां नैःसर्प्यात् प्रभवो निधेः । पाण्डुकाद्वान्यसंभूतिः पडरसोत्पत्तिरप्यतः ॥७८॥
 पट्टांशुकटुकूलादिवस्त्राणां प्रभवो यतः । स पद्माख्यो निधिः पद्मागर्भाविर्भावितोऽद्युतत् ॥७९॥
 दिव्याभरणभेदानामुद्भवः पिङ्गलान्निधेः । माणवानीतिशास्त्राणां शस्त्राणां च समुद्भवः ॥८०॥
 शङ्खात् प्रदक्षिणावर्तात् सौवर्णां सृष्टिमुत्सृजन् । स शङ्खनिधिस्त्रेह्वं^७ द्रुक्मरोर्चिर्जितार्करुक् ॥८१॥
 सर्वरत्नान्महानीलनीलस्थूलो^८ पलादयः । प्रादुःसन्ति^९ मणिच्छायारचितेन्द्रायुधत्विषः ॥८२॥
 रत्नानि द्वितयान्यस्य जीवाजीवविभागतः ।^{१०} क्षमात्राणैश्वर्यसंभोगसाधनानि चतुर्दश ॥८३॥

वतलायी है ॥७०॥ अट्टाईस हजार ऐसे सघन वन थे जो कि निर्जल प्रदेश और ऊँचे-ऊँचे पहाड़ी विभागोमे विभक्त थे ॥७१॥ जिनके चारो ओर रत्नोके उत्पन्न होनेके क्षेत्र अर्थात् खानें विद्यमान हैं ऐसे अठारह हजार म्लेच्छ राजा थे ॥७२॥ महाराज भरतके काल, महाकाल, नैस्सर्प्य, पाण्डुक, पद्म, माणव, पिङ्ग, गंख और सर्वरत्न इन प्रसिद्ध नामोसे युक्त ऐसी नौ निधियाँ थी कि जिनसे चक्रवर्ती घरकी आजीविकाके विषयमें विलकुल निश्चिन्त रहते थे ॥७३-७४॥ पुण्यकी निधिस्वरूप महाराज भरतके पहली काल नामकी निधि थी जिससे प्रत्येक दिन लौकिक शब्द अर्थात् व्याकरण आदिके शास्त्रोकी उत्पत्ति होती रहती थी ॥७५॥ तथा वीणा, बाँमुरी, नगाडे आदि जो-जो 'इन्द्रियोके मनोज विषय थे उन्हें भी यह 'निधि समया-नुसार विशेष रीतिसे उत्पन्न करती रहती थी ॥७६॥ जिससे असि, मपी आदि छह कर्मके साधनभूत द्रव्य और सपदाएँ निरन्तर उत्पन्न होती रहती थी वह महाकाल नामकी दूसरी निधि थी ॥७७॥ शय्या, आसन तथा मकान आदिकी उत्पत्ति नैस्सर्प्य नामकी निधिसे होती थी । पाण्डुक निधिसे धान्योंकी उत्पत्ति होती थी । इसके सिवाय छह रसोकी उत्पत्ति भी इसी निधिसे होती थी ॥७८॥ जिससे रेशमी सूती आदि सब तरहके वस्त्रोकी उत्पत्ति होती रहती है और जो कमलके भीतरी भागोसे उत्पन्न हुएके समान प्रकाशमान है ऐसी पद्म नामकी निधि अत्यन्त देदीप्यमान थी ॥७९॥ पिङ्गल नामकी निधिसे अनेक प्रकारके दिव्य आभरण उत्पन्न होते रहते थे और माणव नामकी निधिसे नीतिशास्त्र तथा अनेक प्रकारके शास्त्रोकी उत्पत्ति होती रहती थी ॥८०॥ जो अपने प्रदक्षिणावर्त नामके गंखसे सुवर्णकी सृष्टि उत्पन्न करती थी और जिसने उछलती हुई सुवर्ण-जैसी कान्तिसे सूर्यकी किरणोको जीत लिया है ऐसी गख नामकी निधि थी ॥८१॥ जिसके मणियोकी कान्तिसे इन्द्रधनुषकी शोभा प्रकट हो रही है ऐसी सर्वरत्न नामकी निधिसे महानील, नील तथा पद्मराग आदि अनेक तरहके रत्न प्रकट होते थे ॥८२॥ इनके सिवाय भरत महाराजके जीव और अजीवके भेदसे दो विभागोमे बँटे हुए चौदह रत्न भी थे जो कि पृथिवीकी रक्षा और ऐश्वर्यके उपभोग करनेके साधन थे ॥८३॥

१ महभूमि । 'समानो मरुधन्वानौ' इत्यभिधानात् । २ धन्वन्निम्नानिम्नाद्वि-द० । वनधन्वननम्नादि-ल० ।

३ कुक्षिवासम् । ४ म्लेच्छराजं । ५ पिङ्गल पिङ्गल । अञ्ज कमल । ६ व्यापारे । ७ कालनिधे । ८ जनयन् ।

९ उच्चलत् । १० पद्मराग । ११ प्रकटीभवन्ति । १२ पृथ्वीरक्षा ।

चक्रानयत्रदण्डासिनणयश्चर्म काकिणी । चमृगृहपतीभाश्रयोपित्तक्षपुरोधसः ॥८४॥

^१चक्रानिदण्डरत्नानि मच्छद्वाग्यायुधालयात् । जातानि मणिचर्माभ्यां काकिणी श्रीगृहोदरे ॥८५॥

स्त्रीरत्नगजवार्जनां प्रभवो^२ रैपयशैलतः । रत्नान्यन्यानि साकेताज्जिरे निविभिः समम् ॥८६॥

निधीनां सह रत्नानां^३ गुणान् को नाम वर्णयेत् । यैरावजितमूर्त्तस्त्रिं हृदयं चक्रवर्तिनः ॥८७॥

भेजे पट्टरुजानिष्टान् भोगान् पद्मेन्द्रियोचितान् । स्त्रीरत्नसारं थिस्तद्वि^४ निधानं^५ सुखसंपदांम् ॥८८॥

कान्तारवमभूत्तस्य सुभद्रेत्यनुपद्रुतम्^६ ।^७ भद्रिकाऽसौ प्रकृत्यैव^८ जान्या विद्याधरान्वया ॥८९॥

शिरीषमुकुमागङ्गी चम्पकच्छदमच्छविः । वकुलामोदनिःश्रामा पाटला^९ पाटलाधराः^{१०} ॥९०॥

प्रवृद्धपद्ममौग्याभ्या नीलोत्पलदलेक्षणा । सुभूरलिकुलानीलमृदुकुञ्चितमूर्त्तजा ॥९१॥

तन्दरी वगरोहा^{११} वासोहृनिविडस्तनी । मृदुवाहुलता माऽभून्मदनाभेरिवारणिः^{१२} ॥९२॥

तन्मौ^{१३} नूपुरामङ्गुलितैर्मुनीरुक्ता । मदनद्विरदस्येव तेनतुजयडिण्डिमम् ॥९३॥

नि श्रेणीकृत्य तज्जङ्घं यद्वरद्वारवन्धनाम् । वासरोहास्ययाऽनङ्गस्तच्छ्रेणी^{१४} नृनसायदत्त ॥९४॥

चक्र, छत्र, दण्ड, असि, मणि, चर्म और काकिणी ये सात अजीव रत्न थे और सेनापति, गृह-पति, हाथी, घोड़ा, स्त्री, सिलावट और पुरोहित ये सात सजीव रत्न-थे ॥८८॥ चक्र, ढण्ड, असि और छत्र ये चार रत्न आयुधगालामे उत्पन्न हुए थे तथा मणि, चर्म और काकिणी ये तीन रत्न श्रीगृहमे प्रकट हुए थे ॥८५॥ स्त्री, हाथी और घोड़ाको उत्पत्ति विजयार्थ गैलपर हुई थी तथा अन्य रत्न निधियोंके साथ-साथ अयोध्यामें ही उत्पन्न हुए थे ॥८६॥ जिनके द्वारा सेवन किया हुआ चक्रवर्तीका हृदय अतिवय वलिष्ठ हो रहा था उन निधियों और रत्नोका वर्णन कौन कर सकता है ? ॥८५॥ वह चक्रवर्ती स्त्रीरत्नके साथ-साथ छहो ऋतुओमें उत्पन्न होनेवाले पंचेन्द्रियोके योग्य भोगोका उपभोग करता था सो ठीक ही है क्योंकि स्त्री ही समस्त सुख सम्पदाओका भण्डार है ॥८८॥ महाराज भरतके रोगादि उपद्रवोसे रहित सुभद्रा नामकी स्त्रीरत्न थी, वह सुभद्रा स्वभावसे ही भद्रा अर्थात् कल्याणरूप थी और जातिसे विद्याधरोके वजकी थी ॥८९॥ उसके समस्त अंग शिरीषके फूलके समान कोमल थे, कान्ति चम्पाकी कलीके समान थी, श्वासोच्छ्वास वकौली (मालश्री^१) के फूलके समान सुगन्धित था, अधर गुलाबके फूलके समान कुछ-कुछ लाल थे, मुख प्रफुल्लित कमलके समान सुन्दर था, नेत्र नील कमलके दलके समान थे, भौंहे अच्छी थी, केश भ्रमरोके समूहके समान काले, कोमल और कुछ-कुछ टेढ़े थे, उदर कृग था, नितम्ब सुन्दर थे, जाँघे मनोहर थी, स्तन कठोर थे और भुजा-रूपी लताएँ कोमल थी, इस प्रकार वह सुभद्रा कामरूपी अग्निको उत्पन्न करनेके लिए अरणिके समान थी । भावार्थ - जिस प्रकार अरणि नामकी लकडीसे अग्नि उत्पन्न होती है उसी प्रकार उस सुभद्राने वर्गोके मनमें कामाग्नि उत्पन्न हो उठती थी ॥९०-९२॥ नूपुरोकी मनोहर अंकारसे वाचालित हुए उसके दोनो चरण ऐसे जान पड़ते थे मानो कामदेवरूपी हाथीके विजय-के नगाडे ही वजा रहे हो ॥९३॥ ऐसा मालूम होता था मानो कामदेव अपने निवासगृहपर पहुँचनेकी इच्छासे उस सुभद्राकी दोनो जंघाओको नसनी बनाकर जिसमें उत्तम ऊर ही

१ चक्रदण्डानि-ल०, द०, अ०, प०, न०, ड० । २ उत्पत्तिः । ३ रत्नसहितानाम् । ४ रत्ननिधिभिः । ५ वजो-द्वनम् । ६ महाय । ७ स्त्रीरत्नम् । ८ स्थानम् । ९ रोगादिभिरपीडितम् । १० मङ्गलमूर्ति । ११ स्वभावेन । १२ चम्पककुमुददम् । १३ कुवेराक्षी । १४ ईपदहग । १५ उत्तमनितम्बा । "वरारोहा मत्तकाशिन्युत्तमा वरवर्णिनी" इत्यभिधानान् । १६ मनोहर । १७ अग्निमन्थनकाष्ठम् । १८ सुभद्राचरणी । १९ कटिम् । 'कटो ना श्रेणीकृत्यं कटिः श्रेणिः कुरुद्वती' इत्यभिधानान् ।

निःमृत्यु नामिवल्मीकात् कामकृष्णभुजंगमः । रोमावलीछलेनास्या यथा कुचकरण्डका^१ ॥१५॥
निर्मोकमिव कामाहंः दधानोद्वं^२ स्तनांगुलम् । भुजगीमिव तन्द्वय^३ सकामेकावलीमधान ॥१६॥
वध्रे हारलतां कण्ठलग्नां या नाभिलम्बिनीम् । मन्त्ररक्षामिवानङ्गयितां कामदीपिनीम् ॥१७॥
हाराक्रान्तस्तनाभोगा या स्म धत्ते परां श्रियम् । सीतेव^४ यमकाद्रिस्पृक्प्रवाहा मरिदुत्तमा ॥१८॥
वाहू तस्या जितानङ्गपार्शां लक्ष्मीमुदूहतुः^५ । कामकल्पद्रुमस्येव प्ररोहो दासभूषणां ॥१९॥
रेजे करतलं तस्याः सूक्ष्मरेखाभिराततम् । जयरेखा इवाविभ्रदन्त्यस्त्रीनिर्जयाजिता ॥१००॥
मुखमुद्गु तन्दूर्यास्तरलापाङ्गमावभा^६ । सद्यर ममहेप्वासं^७ जयागारमिवाननोः^८ ॥१०१॥
वक्त्रमस्याः शशाङ्कस्य कान्तिं जित्वा स्वगोमया । दधे नु^९ भ्रूपताकाङ्कं कर्णाभ्यां जयपत्रकम् ॥१०२॥
^{१०}हृमपत्राङ्कितौ तन्व्याः^{११} कर्णौ लीलामवापतुः । स्वर्वधूनिर्जयायेव कृतपत्रावलम्बनां ॥१०३॥
कपोलावुज्ज्वलां तस्या दधनुर्दर्पणश्रियम् । द्रष्टुकामस्य कामस्य^{१२} स्वा दशा दशधा स्थिताः ॥१०४॥
^{१३}मध्येचक्षुरधीराश्या नासिकाऽभान्मुखोन्मुख^{१४} । तदामोदमिवात्रातुं कृतयत्वा कुतूहलात् ॥१०५॥
कृत्वा श्रोतृपद^{१५} कर्णौ तन्नेत्रे विभ्रमैर्मिथः । कृतस्पृधं इवाभातां पुष्पत्राणे^{१६} मभापतां ॥१०६॥

दरवाजेके बन्धन है ऐसे उसके नितम्बोपर जा पहुँचा हो ॥१४॥ रोमावलीके छलसे कामदेव-
रूपी काला सर्प उसकी नाभिरूपी वामीसे निकलकर उसके स्तनरूपी पिटारोंके समीप जा
पहुँचा था ॥१५॥ वह सुभद्रा कामरूपी सर्पकी काँचलीके समान सुन्दर स्तनवस्त्र
(चोली) धारण करती थी और उस कामरूप सर्पको सन्तुष्ट करनेके लिए सर्पिणीके समान
श्रेष्ठ एकावली हारको धारण करती थी ॥१६॥ वह कण्ठमें पड़ी हुई, नाभि तक लटकती हुई
और कामको उद्दोषित करनेवाली जिस हाररूपी लताको धारण कर रही थी वह ऐसी मालूम
होती थी मानो कामदेवके द्वारा गूँथा हुआ और मन्त्रोसे मन्त्रित हुआ रक्षाका डोरा ही हो ।
॥१७॥ जिसके स्तनोंका मध्यभाग हारसे व्याप्त हो रहा है ऐसी वह सुभद्रा इस प्रकारकी
उत्कृष्ट शोभा धारण कर रही थी मानो जिसका प्रवाह दोनो ओरके यमक पर्वतोंको स्पर्श कर
रहा है ऐसी उत्तम सीता नदी ही हो ॥१८॥ कामदेवके पागको जीतनेवाली तथा देदीप्यमान
आभूषणांसे मुग्धोभित उसकी दोनो भुजाएँ ऐसी शोभा धारण कर रही थी मानो कामरूपी
कल्पवृक्षके दो अकूरे ही हो ॥१९॥ सूक्ष्म रेखाओसे व्याप्त हुआ उसका करतल ऐसा मुग्धो-
भित हो रहा था मानो अन्य स्त्रियोंके पराजयसे उत्पन्न हुई विजयकी रेखाएँ ही धारण कर
रहा हो ॥१००॥ जिसकी भीहे ऊपरको उठी हुई है और जिसमें चंचल कटाक्ष हो रहे हैं ऐसा
उस कृशोदरीका मुख ऐसा मुग्धोभित हो रहा था मानो वाण और महाधनुषों सहित कामदेव-
की आयुधशाला ही हो ॥१०१॥ उसका मुख अपनी गोभाके द्वारा चन्द्रमाकी कान्तिको जीत-
कर क्या कानोंके वहानेसे भीहरूपी पताकाके चिह्नसहित विजयपत्र (जीतका प्रमाणपत्र)
ही धारण कर रहा था ॥१०२॥ सोनेके पत्रोंसे चिह्नित उसके दोनो कान ऐसी शोभा धारण
कर रहे थे मानो उन्होंने देवागनाओंको जीतनेके लिए कागज-पत्र ही ले रखे हो ॥१०३॥
उसके दोनो उज्ज्वल कपोल ऐसे जान पड़ते थे मानो अपनी दश प्रकारकी अवस्थाओंको
देखनेकी इच्छा करनेवाले कामदेवके दर्पणकी गोभा ही धारण कर रहे हो ॥१०४॥ उस चंचल
लोचनवाली सुभद्राकी नाक आँखोंके बीचमें मुँहकी ओर झुकी हुई थी और उससे

१-करण्डकम् द०, ल०, इ०, अ० प०, म० । २ प्रशस्तम् । ३ कामाहं सतोपाय । ४ मुरात् । ५ नीता-
नदी । ६ ददाते स्म । ७ महाचापसहितम् । ८ शम्भुशालाम् । ९ अनङ्गम्य । १० इव । ११ कर्णपत्र ।
१२ तस्याः ल०, द० । १३ आत्मोया । १४ चक्षुषोर्मध्ये । १५ मुखस्याभिमूर्त्या । १६ श्रोतृजनन्याने ।
१७ कामे मभापती सति ।

अभूत् कान्तिश्चक्रोराक्ष्या ललाटे लुलितालके । हेमपट्टान्तसंलग्ननीलोत्पलविडम्बिनी ॥१०७॥
 तस्या विनीलविस्त्रस्तकवरीबन्धवन्धुरम् । केशपागमनङ्गस्य मन्त्रे पाशं प्रसारितम् ॥१०८॥
 इत्यस्या रूपमुद्भूतसौष्टवं त्रिजगज्जयि । मत्वानङ्गस्तदङ्गेषु मन्निधानं व्यधात् ध्रुवम् ॥१०९॥
 तद्रूपालोकनोच्चक्षुस्तद्गात्रस्पर्शनोत्सुकः । तन्मुखामोदमाजिघ्रन् रसयश्चासकृन्मुखम् ॥११०॥
 तद्गोयकलनिकाणश्रुतिसंज्ञककर्णकः । तद्गात्रविपुलारामे स रमे सुखनिर्घृतः ॥१११॥
 पञ्च वाणाननङ्गस्य वदन्त्येतान् कुण्डितान् । पुष्पेषुसंस्थालोकं प्रसिद्धयैव गता प्रथाम् ॥११२॥
 धनुर्लतां मनोजस्य प्राहुः पुष्पमर्या जडाः । सुकुमारतरं खैणं चपुरंवातनोर्धनुः ॥११३॥
 पञ्चवाणाननङ्गस्य नियच्छन्ति कुतो जडाः । यदेव कामिनां हारि तदखं कामदीपनम् ॥११४॥
 स्मितमालोकितं हासो जलितं मदमन्मनम् । कामाङ्गमिदमेवान्यत् कतव तस्य पापकम् ॥११५॥
 आरूढयौवनोष्माणौ स्तनावस्या हिभागमे । रोम्णां हृषितमस्याङ्गे शिशिरोत्थं विनियन्तु ॥११६॥
 हिमानिलैः कुचोत्कम्पमाहितं सा हतकलमैः । प्रेयस्करतलस्पर्शरपनिन्त्रेऽङ्गशायिनी ॥११७॥

वह ऐसी जान पड़ती थी मानो कौतूहलसे मुँहका सुगन्ध सूँघनेके लिए प्रयत्न ही कर रही हो ॥१०५॥ उसके दोनो नेत्र ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो कामदेवके सभापति रहते हुए कानो-को साक्षी बनाकर परस्परमे हाव-भावके द्वारा स्पर्धा ही कर रहे हो ॥१०६॥ जिसपर काली-काली अलके बिखर रही है ऐसे चकोरके समान नेत्रवाली उस सुभद्राके ललाटपर जो कान्ति थी वह सुवर्णके पट्टियेपर लटकती हुई नीलकमलकी मालाके समान बहुत ही सुन्दर जान पड़ती थी ॥१०७॥ अत्यन्त काले और नीचेकी ओर लटकते हुए कवरीके बन्धनसे सुशोभित उसके केशपाश ऐसे अच्छे जान पड़ते थे मानो फेला हुआ कामदेवका पाश ही हो ॥१०८॥ इस प्रकार जिसकी उत्तमता प्रकट है ऐसे उस सुभद्राके रूपको तीनो जगत्का जीतनेवाला जानकर ही मानो कामदेवने उसके प्रत्येक अगोंमें अपना निवासस्थान बनाया था ॥१०९॥ उसका रूप देखनेके लिए जो सदा चक्षुओको ऊपर उठाये रहता है, उसके शरीरका स्पर्श करनेके लिए जो सदा उत्कण्ठित बना रहता है, जो बार-बार उसके मुखकी सुगन्ध सूँघा करता है, बार-बार उसके मुखका स्वाद लिया करता है और उसके सगीतके सुन्दर शब्दोंके सुननेमें जिसके कान सदा तल्लीन रहते हैं ऐसा वह चक्रवर्ती उस सुभद्राके शरीररूपी बड़े बगीचेमें सुखसे सन्तुष्ट होकर क्रीड़ा किया करता था ॥११०-१११॥ कविलोग, जिनका कही प्रतिबन्ध नहीं होता ऐसा सुभद्राका रूप, कोमल स्पर्श, मुखकी सुगन्ध, ओठोका रस और सगीतमय सुन्दर शब्द इन पाँचको ही कामदेवके पाँच वाण बतलाते हैं । लोकमें जो कामदेवके पाँचो वाणोंकी चर्चा है वह रूढि मात्रसे ही प्रसिद्ध हो गयी है ॥११२॥ मूर्ख लोग कहते हैं कि कामदेवका धनुष फूलोका है परन्तु वास्तवमें स्त्रियोका अत्यन्त कोमल शरीर ही उसका धनुष है ॥११३॥ न जाने क्यों मूर्ख लोग कामदेवको पाँच वाण ही प्रदान करते हैं अर्थात् उसके पाँच वाण बतलाते हैं क्योंकि जो कुछ भी कामी लोगोके चित्तको हरण करनेवाला है वह सभी कामको उत्तेजित करनेवाला कामदेवका वाण है । भावार्थ — कामदेवके अनेक वाण हैं ॥११४॥ स्त्रियोका मन्द हास्य, तिरछी चितवन, जोरसे हँसना और कामके आवेशसे अस्पष्ट बोलना यही सब कामदेवके अंग हैं इनके सिवाय जो उनका कपट है वह इन्ही सबका पोषण करनेवाला है ॥११५॥ जो जवानीके कारण गर्म हो रहे हैं ऐसे सुभद्राके दोनो स्तन हेमन्तऋतुमें ठण्डसे उठे हुए भरतके शरीरके रोमाचोको दूर करते थे ॥११६॥ गोदमे शयन करनेवाली सुभद्रा शीतलवायुके

१ गलित । २ सुखतृप्त । ३ तद्रूपादीन् । ४ अमन्दान् । ५ स्त्रिया इदम् । ६ नियमयन्ति । ७ किं कारणम् । ८ मदेनाव्यक्तभाषिणम् । ९ कामस्य । १० रोमाञ्चम् । 'रोमाञ्चो रोमहर्षणम्' इत्यभिधानात् । ११ नाश चक्रनुरित्यर्थ । १२ कृतम् । १३ प्रियतमहस्ततल । १४ अपहरति स्म ।

साशोककलिकां चूतमञ्जरी कर्णमंगिनीम् । दधती^१ चम्पकप्रोक्तैः^२ केशान्तैः साऽरुचन्मधौ ॥११८॥
 मधौ^३ मधुमदारक्तलोचनामास्खलद्गतिम् । बहु मेने प्रियः कान्तां मूर्तामिव मदश्रियम् ॥११९॥
 कलैरलिकुलकाणैः सान्यपुष्टत्रिकूजितैः । मधुर मधुरभ्यष्टौत्^४ तुष्टयेवामुं^५ विद्याम्पतिम् ॥१२०॥
^६कलकण्ठीकलकाणमूर्छितैरलिङ्गकृतैः । व्यज्यते स्म स्मराकाण्डावस्कन्दो^७ डिण्डिमयितैः ॥१२१॥
^८पुष्पचूतवनोद्गन्धितफुलकमलाकरः । पप्रथे सुरभिर्मासः^९ सुरमीकृतदिग्मुखः ॥१२२॥
 हतालिकुलझंकारः संचरन्मलयानिलः । अनङ्गनृपतेरार्माद् घोषयन्निव शासनम्^{१०} ॥१२३॥
 संध्यारुणां कलामिन्दोर्मने लोको जगद्भयः^{११} । करालामिव रक्ताक्तां^{१२} दंष्ट्रां मदनरक्षसः ॥१२४॥
 उन्मत्तकोकिले काले तस्मिन्नुन्मत्तपट्टपदे । नानुन्मत्तो जनः कोऽपि मुक्त्वानङ्गं^{१३} द्रुहो मुनीन् ॥१२५॥
 सायमुदगाहननिर्णिक्तै^{१४} रङ्गैस्तुहिनशीतलैः । ग्रीष्मे मदनतापार्तं सास्याङ्गं निरवापयत्^{१५} ॥१२६॥
 चन्दनद्रवससिक्तसुन्दराङ्गलतां प्रियाम् । परिभ्य^{१६} दृढं दोभ्यां स लेभे गात्रनिर्वृतिम्^{१७} ॥१२७॥
 मदनज्वरतापार्तां तीव्रग्रीष्मोष्मनिःसहाम्^{१८} । स तां निर्वापयामास स्वाङ्गस्पर्शसुखाश्रुभिः ॥१२८॥

द्वारा उत्पन्न हुई स्तनोंकी कपकपीको क्लेश दूर करनेवाले प्रिय पतिके करतलके स्पर्शसे दूर करती थी ॥११७॥ अशोकवृक्षकी कलीके साथ-साथ कानोमे लगी हुई आमकी मंजरीको धारण करती हुई वह सुभद्रा वसन्तऋतुमें चम्पाके फूलोंसे गुंथी हुई चोटीसे बहुत ही अधिक सुशोभित हो रही थी ॥११८॥ वसन्तऋतुमें मधुके मदसे जिसकी आँखें कुछ-कुछ लाल हो रही हैं और जिसकी गति कुछ-कुछ लड़खड़ा रही है - स्खलित हो रही है ऐसी उस सुभद्राको भरत महाराज मूर्तिमती मदकी गोभाके समान बहुत कुछ मानते थे ॥११९॥ वह वसन्तऋतु सन्तुष्ट होकर भ्रमरोंकी सुन्दर झकार और कोकिलाओकी कमनीय कूकसे मानो राजा भरतकी सुन्दर स्तुति ही करता था ॥१२०॥ कोयलोके सुन्दर शब्दोंसे मिली हुई भ्रमरोंकी झकारसे ऐसा जान पड़ता था मानो कामदेवने नगाड़ोके साथ अकस्मात् आक्रमण ही किया हो - छापा ही मारा हो ॥१२१॥ फूले हुए आमके वनोंसे जो अत्यन्त सुगन्धित हो रहा है, जिसमें कमलोंके समूह फूले हुए हैं और जिसने समस्त दिशाएँ सुगन्धित कर दी हैं ऐसा वह वसन्तका चैत्र मास चारों ओर फैल रहा था ॥१२२॥ भ्रमरसमूहकी झकारकी हरण करनेवाला, चारों ओर फिरता हुआ मलयसमीर ऐसा जान पड़ता था मानो कामदेवरूपी राजाके शासनकी घोषणा ही कर रहा हो ॥१२३॥ उस समय सन्ध्याकालकी लालीसे कुछ लाल हुई चन्द्रमाकी कलाको लोग ऐसा मानते थे मानो जगत्को निगलनेवाले कामदेवरूपी राक्षसकी रक्तसे भीगी हुई भयंकर डाँढ ही हो ॥१२४॥ जिसमें कोयल और भ्रमर मभी उन्मत्त हो जाते हैं ऐसे उस वसन्तके समय कामदेवके साथ द्रोह करनेवाले मुनियोंको छोड़कर और कोई ऐसा मनुष्य नहीं था जो उन्मत्त न हुआ हो ॥१२५॥ सायंकालके समय जलमें अवगाहन करनेसे जो स्वच्छ किये गये हैं और जो वर्षके समान शीतल हैं ऐसे अपने समस्त अगोंसे वह सुभद्रा ग्रीष्मकालमें कामके सन्तापसे सन्तप्त हुए भरतके शरीरको शान्त करती थी ॥१२६॥ जिसकी शरीररूपी सुन्दर लतापर घिसे हुए चन्दनका लेप किया गया है ऐसी अपनी प्रिया सुभद्राको भरत महाराज दोनो हाथोंसे गाढ आलिंगन कर अपना शरीर शान्त करते थे ॥१२७॥ जो कामज्वरके सन्तापसे पीडित हो रही है और जिसे ग्रीष्मकालकी तीव्र गरमी बिलकुल ही सहन

१ वधन्ती ल० । २ खचितैः । ३ वसन्ते । ४ स्तौति स्म । ५ तोपेणैव । ६ कोकिला । ७ मिश्रितैः । ८ प्रकटीक्रियते स्म । ९ कामकालघाटीः । १० पुष्पीभवत् । पुष्पचूत-इ०, अ०, प०, स०, द०, ल० । ११ वसन्त । १२ आज्ञाम् । १३ लोकभक्षकस्य । १४ रुधिरलिप्ताम् । १५ कामघातकान् । १६ संध्याकाल-जलप्रवेद्यशुद्धैः । १७ उष्ण परिहृत्य शैत्य चकारेत्यर्थः । १८ आलिङ्ग्य । १९ शरीरसुखम् । २० असहमानाम् ।

उत्फुल्लमल्लिकामोदवाह्निमिगन्ध^१वाहिभिः । स^२सायंप्रातिकैर्भजे श्रुतिं रतिसुखाहरैः^३ ॥१२९॥
 उत्फुल्लपाटलोद्गन्धि मल्लिकामालभारिणीम्^४ । उपगृह्य^५ प्रियां प्रेम्णा नैवाधी^६ सोऽनयन्निगाम् ॥१३०॥
 सा घनस्तनितव्याजात् तर्जितेव मनोभुवा ॥ भुजोपपीडमाश्लिष्य^७ शिश्ये पत्या तपाव्यये^८ ॥१३१॥
 नवाम्बुकलुपा. पूरा ध्वनिस्नन्दकेकिनाम् । कदम्बामोदिनो वाताः कामिनां^९ श्रुतयेऽभवन् ॥१३२॥
 आरूढकालिकां पश्यन् वलाकामालभारिणीम् । घनाली पथिकः साश्रुर्दिशो मनेऽन्धकारिताः ॥१३३॥
 धागरज्जुभिरानद्धा वागुरेव^{१०} प्रसारिता । रोधाय पथिकेणानां^{११} लुब्धकेनेव हृद्भुवा ॥१३४॥
 कृतावधि. प्रियो नागादगाच्च जलदागमः । इत्युदीक्ष्य^{१२} घनान्^{१३} काचिद् दृष्टि शून्याऽभवन् मती ॥१३५॥
 विमिन्दन्^{१४} केतकीमूर्च्छीस्तत्पांसूनाकिरन्मरुत । पान्थानां दृष्टिरोधाय धूलिक्षेपमिवाकरोत् ॥१३६॥
 इत्यभ्यर्णतमे तस्मिन् काले जलदमालिनि । स वाग्भवने रम्ये प्रियामरमयन्मृदुः ॥१३७॥
 आकृष्टनिचुलामोद^{१५} तद्वक्त्रामोदमाहरन् । तस्याः स्तनतटोत्संगे खोऽनैर्पाद् वापिर्की^{१६} निगाम् ॥१३८॥
 स रंभे शरदारम्भे विहरन् कान्तया समम् । वनेष्वभिनवोद्विन्नसप्तच्छदसुगन्धिषु ॥१३९॥

नही हो सकती ऐसी उस सुभद्राको महाराज भरत अपने शरीरके स्पर्शसे उत्पन्न हुए सुखरूपी जलसे गान्त करते थे ॥१२८॥ खिली हुई मालतीकी सुगन्धको धारण करनेवाले तथा रति-समयमें सुख पहुँचानेवाले सायंकाल और प्रातःकालकी वायुके द्वारा चक्रवर्ती भरत बहुत ही अधिक सन्तोष प्राप्त करते थे ॥१२९॥ फूले हुए गुलाबकी सुगन्धयुक्त मालतीकी मालाओकी धारण करनेवाली उस सुभद्राको आलिंगन कर महाराज भरत बड़े प्रेमसे ग्रीष्मकालकी रात व्यतीत करते थे ॥१३०॥ वर्षाऋतुमें मेघोंकी गर्जनाके वहानेसे मानो कामदेवने जिसे घुडकी दिखाकर भयभीत किया है ऐसी वह सुभद्रा भुजाओसे आलिंगन कर पतिके साथ गयन करती थी ॥ १३१ ॥ उस वर्षाऋतुमें नये जलसे मलिन हुए नदियोंके प्रवाह, उन्मत्त मयूरोंके शब्द और कदम्बके फूलोंकी सुगन्धिसे युक्त वायु ये सब कामी लोगोंके सन्तोषके लिए थे ॥१३२॥ जिसपर कालिमा छायी हुई है और जो वगुलाओकी पवित्रको धारण कर रही है ऐसी मेघमाला-को देखते हुए पथिक आँसू डालते हुए दिशाओंको अन्धकारपूर्ण मानते थे ॥१३३॥ उस वर्षा-ऋतुमें जो जलकी धाराएँ पड़ती थी उनसे रस्सियोंके समान व्याप्त हुई यह पृथिवी ऐसी जान पड़ती थी मानो कामदेवरूपी शिकारीने पथिकरूपी हिरणोको रोकनेके लिए जाल ही फैलाया हो ॥१३४॥ जो आनेकी अवधि करके गया था ऐसा पति अबतक नहीं आया और यह वर्षा ऋतु आ गयी इस प्रकार वादलोको देखकर कोई पतिव्रता स्त्री अपने हृदयमें गून्ध हो रही थी अर्थात् चिन्तासे उसकी विचारशक्ति नष्ट हो गयी थी ॥१३५॥ केतकीकी बौडियोंको भेदन करता हुआ और उनकी धूलको चारों ओर बिखेरता हुआ वायु ऐसा जान पड़ता था मानो पथिकोंकी दृष्टि रोकनेके लिए धूलि ही उड़ा रहा हो ॥१३६॥ इस प्रकार उस वर्षाकालमें जब वादलोंके समूह अत्यन्त निकट आ जाते थे तब चक्रवर्ती भरत अपने मनोहर महलमें प्रिया सुभद्राको बार-बार प्रसन्न करता था—उसके साथ क्रीडा करता था ॥१३७॥ जिसने पानीमें उत्पन्न होनेवाले वेतकी सुगन्धि खींच ली है ऐसे उस सुभद्राके मुखकी सुगन्धको ग्रहण करता हुआ चक्रवर्ती उसके स्तनतटके समीप ही वर्षाऋतुकी रात्रि व्यतीत करता था ॥१३८॥ शरदऋतु-

१ पवन । २ सव्याकालप्रभातकालभेद । ३ रतिसुखकरैरित्यर्थ । ४ विभ्रतीम् । ५ आलिङ्ग्य । उपगृह्य ७०, ५०, ६० । उपगृह्य अ०, ल०, स० । ६ निदाघसंवन्धिनीम् । ७ भुजाभ्या पीडयित्वा । ८ वर्षाकाले । ९ संनोषाय । १० मृगवन्धिनी । ११ पान्थमुगाणाम् । १२ आलोक्य । १३ घनानन्तस्तेपे प्रोपितभर्तृका द० । १४ अग्रान् । १५ हिज्जुल । 'निचुलो हिज्जुलोऽम्बुजः' इत्यभिधानात् । १६ वर्षाकालसवन्धिनीम् ।

स कान्तां रमयामास हारज्योत्स्नाञ्चितस्तनीम् । शारदी निर्विघ्नन् ज्योत्स्नां सौधोन्मङ्गेषु हारिपु ॥१४०॥
 सोत्पलां^१ कुब्जकैर्दंष्ट्रां^२ मालां चृडान्तलम्बिनीम् । बाला पत्युरुरःसंगान्मेने बहुरतिप्रियम्^३ ॥१४१॥
 इति मोत्कर्षमेवास्यां प्रथयन् प्रेमनिघ्नताम्^४ । स रेमे रतिम्याङ्गतो^५ भोगाङ्गदंशधोदितैः ॥१४२॥
 सरला निधयो दिव्याः^६ पुरं शय्यासने चमूः । नाञ्च सभाजनं^७ भोज्यं वाहनं चेति तानि वै ॥१४३॥
 दशाङ्गमिति भोगाङ्गं निर्विघ्नन् स्वाशितं^८ भवम् । स चिरं पालयामास भुवमेकोष्णवारणाम्^९ ॥१४४॥
 पोडशास्य सहस्राणि गणवद्भामराः प्रभोः । ये युक्ता धृतनिखिशा निधिरत्नान्मरक्षणे ॥१४५॥
 क्षितिसारं^{१०} इति स्यातः प्रकारोऽस्य गृहावृत्तिः । गोपुरं सर्वतोभद्रं प्रोलसद्भवतोरणम् ॥१४६॥
 नन्द्यावर्तो निवेशोऽस्य गिविरस्यालधीयमः । प्रामादो वैजयन्ताख्यो यः सर्वत्र सुखावहः ॥१४७॥
 दिक्स्वस्तिका सभाभूमिः परार्ध्यमणिकुट्टिमा । तस्य चङ्क्रमणी^{१२} यष्टिः^{१३} सुविधिर्मणिनिर्मिता ॥१४८॥
 गिरिकूटकमिन्यासीत् मौधं दिगवलोकने^{१४} । वर्धमानकमित्यन्यत्^{१५} प्रेक्षागृहमभूद् विभोः ॥१४९॥
 घर्मान्तोऽस्य^{१६} महानासीद् धारागृहसमाह्वयः । गृहकूटकमित्युच्चैर्वर्पावासः प्रभोरभूत् ॥१५०॥
 पुष्करावर्त्यभिल्यं च हर्म्यमस्य सुधासितम् । कुबेरकान्तमित्यासीद् भाण्डागारं यदक्षयम् ॥१५१॥

के प्रारम्भमें वह चक्रवर्ती, जिनमे नवीन खिले हुए सप्तच्छद वृक्षोंकी सुगन्ध फैल रही है ऐसे वनोमे अपनी स्त्रीके साथ विहार करता हुआ क्रीडा करता था ॥१३९॥ राजभवनकी मनोहर छतोंपर शरद्ऋतुकी चाँदनीका उपभोग करता हुआ वह चक्रवर्ती हारकी कान्तिसे जिसके स्तन सुशोभित हो रहे हैं ऐसी प्रिया सुभद्राको प्रसन्न करता था — उसके साथ क्रीडा करता था ॥१४०॥ जब कभी रानी सुभद्रा पतिके वक्ष स्थलपर लेट जाती थी उस समय उसकी चोटीके अन्त भागसे लटकती हुई नील कमलयुक्त भद्रतरणीके फूलोसे गुम्फित मालाको वह रतिकी लक्ष्मीके समान मानती थी ॥१४१॥ इस प्रकार इस सुभद्रादेवीमे प्रेमकी परवगताको अच्छी तरह प्रकट करता हुआ और रतिसुखके अधीन हुआ वह चक्रवर्ती दश प्रकारके कहे हुए भोगोंके साधनोसे क्रीडा करता था ॥१४२॥ रत्नसहित नौ निधियाँ, रानियाँ, नगर, शय्या, आसन, सेना, नाट्यशाला, वरतन, भोजन और सवारी ये दश भोगके साधन कहलाते हैं ॥१४३॥ इस प्रकार अपनेको तृप्त करनेवाले दश प्रकारके भोगके साधनोका उपभोग करते हुए महाराज भरतने चिरकाल तक जिसपर एक ही छत्र है ऐसी पृथिवीका पालन किया ॥१४४॥ चक्रवर्ती भरतके ऐसे सोलह हजार गणवद्ध देव थे जो कि तलवार धारण कर निधि, रत्न और स्वयं उनकी रक्षा करनेमे सदा तत्पर रहते थे ॥१४५॥ उनके घरको घेरे हुए क्षितिसार नामका कोट था और देदीप्यमान रत्नोके तोरणोंसे युक्त सर्वतोभद्र नामका गोपुर था ॥१४६॥ उनकी बड़ी भारी छावनीके ठहरनेका स्थान नन्द्यावर्त नामका था और जो सब ऋतुओमें सुख देनेवाला है ऐसा वैजयन्त नामका महल था ॥१४७॥ बहुमूल्य मणियोसे जड़ी हुई दिक्स्वस्तिका नामकी सभाभूमि थी और टहलनेके समय हाथमे लेनेके लिए मणियोकी वनी हुई सुविधि नामकी लकड़ी थी ॥१४८॥ सब दिशाएँ देखनेके लिए गिरिकूटक नामका राजमहल था और उन्ही चक्रवर्तीके नृत्य देखनेके लिए वर्धमानक नामकी नृत्यशाला थी ॥१४९॥ उन चक्रवर्तीके गरमीको नष्ट करनेवाला धारागृह नामका बड़ा भारी स्थान था और वर्षाऋतुमे निवास करनेके लिए बहुत ऊँचा गृहकूटक नामका महल था ॥१५०॥ चूनासे सफेद हुआ पुष्करावर्त नामका

१ 'कुब्जिका भद्रतरणी वृहत्पत्रातिकेशरा । महासहा' इति धन्वन्तरिः । २ रचिताम् । ३ रतिश्रोसमानामिति । 'पत्युरुरस्यस्य स्थिता सजिघ्रति स्म सा' प०, ल० । ४ स्नेहाधीनताम् । ५ रत्यधीन । ६ देव्य द०, ल०, प० । ७ भाजनसहितम् । ८ स्वस्य तृप्तिजनकम् । ९ मुचिरं ल० । १० एकच्छत्राम् । ११ क्षितिसारं इति नामा । १२ आलिङ्गभूमिः, आन्दोलनभूमिरित्यर्थः । १३ मुविधिनामा । १४ दिशावलोकार्थम् । १५ नृत्तदर्शनगृहम् । १६ घर्मान्तमज्ञाम् ।

वसुधारकमिन्यार्मिन कोष्ठागारं महाव्ययम् । जीमूतनामधेयं च मज्जनागारमूर्जितम् ॥१५२॥
 रत्नमालासतिरोचिष्णुर्वभूवास्यावतंसिका । देवरम्येति रम्या या मता दृष्यकुटी^१ पृथुः ॥१५३॥
 सिंहावाहिन्यभूच्छय्या गिहैरूढा भयानकैः । गिंहामनमथोऽस्थोच्चैर्गुणैर्नाम्नाऽप्यनुत्तरम् ॥१५४॥
 चामराण्युपमामानं^२ व्यतीन्यानुपमान्यमानं^३ । विजयार्धकुमारं वितीर्णानि निर्धीगिने ॥१५५॥
 मास्वत्सूर्यप्रभं तस्य वभूवात्तपत्रारणम् । परार्थ्यरत्ननिर्माणं जितसूर्यगतप्रभम् ॥१५६॥
 नाज्ञा विद्युत्प्रभे चास्य रुचिरं मणिकुण्डले । जिह्वा ये^४ वैद्युती^५ दीप्तिं रुच्यते स्फुरत्विषी ॥१५७॥
 रत्नांशुजटिलास्तस्य पादुका विपमोचिकाः^६ । परेषां पदमंस्पर्शाद् मुञ्चन्त्यो विपमृत्तरणम् ॥१५८॥
 अभेद्यम्यमभूत्तस्य तनुत्राण प्रमास्वरम् । द्विपतां शरनाराचैर्यद्भयं महाहवे ॥१५९॥
 रथोऽजिनञ्जयो नाम्ना जयलक्ष्मीभरद्दहः । यत्र शम्भ्राणि जैत्राणि दिव्यान्यासन्ननेकजः ॥१६०॥
 चण्डाकाण्डाग्रनिप्रप्यज्याघाताऽकम्पिताखिलम् । जितदंथ्यामरं तस्य वज्रकाण्डमभूदनुः ॥१६१॥
 अमोघपातास्तस्यामन् नामोघात्या महैपवः । यैरसाध्यजये चक्री कृतश्लाघां रणाद्गणे ॥१६२॥
 प्रचण्डा वज्रनुण्डात्या शक्तिरस्यारिखण्डिनी । वभूव वज्रनिर्माणाश्लाघ्या वज्रजयेऽपि या ॥१६३॥
 कुन्तः सिंहाटकौ नाम यः सिंहनररांकुरैः । स्पधंतै स्म निशानाग्नौ मणिदण्डाग्रमण्डन^६ ॥१६४॥

खास महल था और कुवेरकान्त नामका भाण्डारगृह था जो कभी खाली नहीं होता था ॥१५१॥
 वसुधारक नामका बड़ा भारी अटूट कोठार था और जीमूत नामका बड़ा भारी स्नानगृह था ॥१५२॥ उस चक्रवर्तिके अवतंसिका नामकी अत्यन्त देदीप्यमान रत्नोकी माला थी और देवरम्या नामकी बहुत बड़ी सुन्दर चाँदनी थी ॥१५३॥ भयंकर सिंहोके द्वारा धारण की हुई सिंहावाहिनी नामकी गय्या थी और गुण तथा नाम दोनोंसे अनुत्तर अर्थात् उत्कृष्ट बहुत ऊँचा सिंहासन था ॥१५४॥ जो विजयार्धकुमारके द्वारा निधियोके स्वामी चक्रवर्तिके लिए समर्पित किये गये थे ऐसे अनुपमान नामके उनके चमर उपमाको उल्लंघन कर अत्यन्त सुशोभित हो रहे थे ॥१५५॥ उस चक्रवर्तिके बहुमूल्य रत्नोंसे बना हुआ और सैकड़ों सूर्यकी प्रभाको जीतनेवाला सूर्यप्रभ नामका अतिशय देदीप्यमान छत्र था ॥१५६॥ उनके देदीप्यमान कान्तिके धारक विद्युत्प्रभ नामके दो ऐसे सुन्दर कुण्डल थे जो कि विजलीकी दीप्तिको पराजित कर सुशोभित हो रहे थे ॥१५७॥ महाराज भरतके रत्नोकी किरणोंसे व्याप्त हुई विपमोचिका नामकी ऐसी खड़ाऊँ थी जो कि दूसरेके पैरका स्पर्श होते ही भयंकर विप छोड़ने लगती थी ॥१५८॥ उनके अभेद्य नामका कवच था जो कि अत्यन्त देदीप्यमान था और महायुद्धमें शत्रुओंके तीक्ष्ण वाणोंसे भी भेदन नहीं किया जा सकता था ॥१५९॥ विजयलक्ष्मीके भारको धारण करनेवाला अजितजय नामका रथ था जिसपर शत्रुओंको जीतनेवाले अनेक दिव्य शस्त्र रखे रहते थे ॥१६०॥ असमयमें होनेवाले प्रचण्ड वज्रपातके समान जिसकी प्रत्यंचाके आघातसे समस्त संसारका कँप जाता था और जिसने देव, दानव — सभीको जीत लिया था ऐसा वज्रकाण्ड नामका धनुष उस चक्रवर्तिके पास था ॥१६१॥ जो कभी व्यर्थ नहीं पड़ते ऐसे उसके अमोघ नामके बड़े-बड़े वाण थे । इन वाणोंके द्वारा ही चक्रवर्ती जिसमें विजय पाना असाध्य हो ऐसे युद्धस्थलमें प्रवेश प्राप्त करता था ॥१६२॥ राजा भरतके शत्रुओंको खण्डित करनेवाली वज्रतुण्डा नामकी शक्ति थी, जो कि वज्रकी बनी हुई थी और इन्द्रको भी जीतनेमें प्रशंसनीय थी ॥१६३॥ जिसकी नोक बहुत तेज थी, जो मणियोंके बने हुए डण्डेके अग्रभागपर सुशोभित

१ पटकुटी । २ उपमाप्रमाणम् । ३ भान्ति स्म । ४ कुण्डले । ५ विद्युत्संवन्धिनीम् । ६ विपमोचिकासंज्ञा । ७ महागरैः । ८ मणिमयदण्डाग्र मण्डनम् अलंकारो यस्य ।

तस्यामि^१ पुत्रिका दीप्रा रत्नानन्दस्फुरत्सहः^२ । लोहवाहिन्यभूत्नाम्ना जयश्रीदर्पणायिता ॥१६५॥
 कणपोऽस्य^३ मनोवेगो जयश्रीप्रणयावहः । द्विपत्कुलकुलधर्मा^४ ध्रुवदलेन योऽगनीयितः ॥१६६॥
 सौनन्दका^५ यमस्याभूदसिरत्नं स्फुरद्द्युति । यस्मिन् करतलारूढे दोलारूढमिवाखिलम् ॥१६७॥
 प्रादुर्भूतमुखं खेटं त्रिमोर्भूतसुराङ्कितम् । स्फुरताऽऽजीमुखे येन द्विपां मृत्युमुखायितम् ॥१६८॥
 चक्ररत्नमभूजिष्णोर्दिग्चक्राक्रमणक्षमम् । नास्त्रा सुदर्शनं दीपं यद्दुर्दर्शनमरातिभिः ॥१६९॥
 प्रचण्डश्रणउवेगारयो दण्डोऽभूच्चक्रिणः प्रथुः । स यस्य त्रिनियोगोऽभूद् विलकण्टकगोधने ॥१७०॥
 नास्त्रा वज्रमयं दिव्यं चर्मरत्नमभूद् त्रिमोः । तद्वलयं यद्गलाधानान्निस्तीर्णं^५ जलविप्लवान् ॥१७१॥
 मणिश्चूडामणिर्नाम चिन्तारत्नमनुत्तरम् । जगच्चूडामणेरस्य चित्तं येनानुरञ्जितम् ॥१७२॥
 सा चिन्ताजननीत्यस्य काकिणी भास्वराऽभवत् । या रूपाद्रिगुहाध्वान्तत्रिनभेदैर्दकद्रूपिका ॥१७३॥
 चमूपतिरयोध्यारथो नृरत्नमभवत् प्रभोः । समरेऽरिजयाद्यस्य रोदसी व्यानत्रे यत्रः ॥१७४॥
 बुद्धिसागरनामास्य पुरोधाः पुरुधीरभूत् । धर्म्या क्रिया यदायत्ता प्रतीकारांसपि दैविके ॥१७५॥
 सुधीर्गृहपतिर्नास्त्रा कामवृष्टिरभीष्टदः । ज्ययोप^६ व्ययचिन्तायां नियुक्तो यो निर्धीशिनः^७ ॥१७६॥

हो रहा था और जो सिंहके नाखूनोके साथ स्पर्धा करता था ऐसा उनका सिंहाटक नामका भाला था ॥१६४॥ जो अत्यन्त देदीप्यमान थी, जिसकी रत्नोसे जड़ी हुई मूठ बहुत ही चमक रही थी, और जो विजयलक्ष्मीके दर्पणके समान जान पड़ती थी ऐसी लोहवाहिनी नामकी उनकी छुरी थी ॥१६५॥ मनोवेग नामका एक कणप (अस्त्रविशेष) था जो कि विजयलक्ष्मीपर प्रेम करनेवाला था और शत्रुओंके वंशरूपी कुलाचलोको खण्डित करनेके लिए वज्रके समान था ॥१६६॥ भरतके सौनन्दक नामकी श्रेष्ठ तलवार थी जिसकी कान्ति अत्यन्त देदीप्यमान हो रही थी और जिसे हाथमे लेते ही यह समस्त जगत् झूलामें बैठे हुएके समान काँप उठता था ॥१६७॥ उनके भूतोके मुखोसे चिह्नित भूतमुख नामका खेट (अस्त्रविशेष) था, जो कि युद्धके प्रारम्भमे चमकता हुआ शत्रुओके लिए मृत्युके मुखके समान जान पड़ता था ॥१६८॥ उन विजयी चक्रवर्तीके सुदर्शन नामका चक्र था, जो कि समस्त दिशाओपर आक्रमण करनेमें समर्थ था, देदीप्यमान था और जो शत्रुओंके द्वारा देखा भी नहीं जा सकता था ॥१६९॥ जिसका नियोग गुफाके काँटे वगैरह शोधनेमे था ऐसा चण्डवेग नामका बहुत भारी प्रचण्ड (भयंकर) दण्ड उस चक्रवर्तीके था ॥१७०॥ भरतेश्वर महाराजके वज्रमय चर्मरत्न था, वह चर्मरत्न, कि जिसके बलसे उनकी सेना जलके उपद्रवसे पार हुई थी - बची थी ॥१७१॥ उनके चूडामणि नामका वह उत्तम चिन्तामणि रत्न था जिसने कि जगत्के चूडामणि-स्वरूप महाराज भरतका चित्त अनुरक्त कर लिया था ॥१७२॥ चिन्ताजननी नामकी वह काकिणी थी जो कि अत्यन्त देदीप्यमान हो रही थी और जो विजयार्ध पर्वतकी गुफाओका अन्वकार दूर करनेके लिए मुख्य दीपिकाके समान थी ॥१७३॥ उन प्रभुके अयोध्य नामका सेनापति था जो कि मनुष्योमे रत्न था और युद्धमे शत्रुओको जीतनेसे जिसका यग आकाश और पृथिवीके बीच व्याप्त हो गया था ॥१७४॥ समस्त धार्मिक क्रियाएँ जिसके अधीन थी और दैविक उपद्रव होनेपर उनका प्रतिकार करना भी जिसके आश्रित था ऐसा बुद्धिसागर नामका महा-बुद्धिमान् पुरोहित था ॥१७५॥ उनके कामवृष्टि नामका गृहपति रत्न था, जो कि अत्यन्त बुद्धिमान् था, इच्छानुसार सामग्री देनेवाला था तथा जो चक्रवर्तीके छोटे-बड़े सभी खर्चोकी

१ क्षुरिका । 'स्याच्छस्त्री चासिपुत्री च क्षुरिका चासिधेनुका ।' इत्यभिधानात् । २ मुष्टि । 'स्मर. खड्गादि-मुष्टि स्याद्' इत्यभिधानात् । ३ कणवोऽस्य ल० । ४ पर्वत । ५ निस्तरणमकरोत् । ६ आय । ७ चक्रिणः ।

रत्नं स्वप्रतिरायस्य वास्तु विद्यापदात्तधीः । नाम्ना भद्रमुखोऽनेकप्रासादवटने पटुः ॥१७७॥
 शैलोद्गमो महानस्य यागहस्तीक्ष्णरन्मदः । भद्रो गिरिचरः^३ शुभ्रो नाम्ना विजयपर्वतः ॥१७८॥
 पवनस्य जयन् वेगं हयोऽस्य पवनंजयः । विजयार्द्रगुहोत्सङ्ग हेलया यो व्यलङ्घयत् ॥१७९॥
 प्रागुक्तवर्णनं चास्य स्त्रीरत्नं रूढनामकम् । स्वभावमधुरं हृद्यं रसायनमिवापरम् ॥१८०॥
 रत्नान्येतानि दिव्यानि बभूवुश्चक्रवर्तिनः । देवताकृत्तरक्षाणि यान्यलङ्घयानि विद्विषाम् ॥१८१॥
 आनन्दिन्योऽब्धिनिर्घोषा भेर्योऽस्य द्वादशामवन् । द्विपङ्कोजनमापूर्य स्वैर्ध्वनिर्न्याः प्रदध्वनुः ॥१८२॥
 आसन् विजयघोषाख्याः पटहा द्वादशापरं । गृहकेकिमिरुद्धीत्रैः सानन्दं श्रुतनिःस्वनाः ॥१८३॥
 गम्भीरावर्त्तनामानः गङ्गा गम्भीरनिःस्वनाः । चतुर्विंशतिरस्यासन् शुभाः पुण्यान्धिसंभवाः ॥१८४॥
 कटक रत्ननिर्माणा विभोर्वीराङ्गदाह्वयाः । रेजुः प्रकोष्ठमावेष्टय तडिद्वलयविभ्रमाः ॥१८५॥
 पताकाकोटयोऽस्याष्टचत्वारिंशत्प्रमा मताः । मरुत्प्रेङ्खोलि^४ तोऽप्रेङ्खुदंशुकोन्मृष्टखाङ्गणाः ॥१८६॥
 महाकल्याणकं नाम दिव्याशनमभूद् विभोः । कल्याणाङ्गस्य येनास्य तृप्तिपुष्टीव्रलान्विते ॥१८७॥
 भक्षाश्चामृतगर्भाख्या रुच्यास्वादाः सुगन्धयः । नान्यं^५ जरयितुं शक्ता यान् गरिष्ठरसोत्कटान् ॥१८८॥
 स्वाद्यं^६ चामृतकल्पाख्यं हृद्यास्त्राद्यं सुयंस्कृतम् । रसायनरत्नं दिव्यं पानकं चामृताह्वयम् ॥१८९॥

चिन्तामे नियुक्त था ॥१७६॥ मकान बनानेकी विद्यामे जिसकी वृद्धि प्रवेश पाये हुई है और जो अनेक राजभवनोंके बनानेमे चतुर है ऐसा भद्रमुख नामका उनका शिलावटरत्न (इजीनियर) था ॥१७७॥ जो पर्वतके समान ऊँचा था, बहुत बड़ा था, पूज्य था, जिससे मद झर रहा था, भद्र जातिका था और जिसका गर्जन उत्तम था ऐसा विजयपर्वत नामका सफेद हाथी था ॥१७८॥ जिसने विजयार्धपर्वतकी गुफाके मध्यभागको लीलामात्रमे उल्लंघन कर दिया था ऐसा वायुके वेगको जीतनेवाला पवनंजय नामका घोड़ा था ॥१७९॥ और जिसका वर्णन पहले कर चुके हैं, जिसका नाम अत्यन्त प्रसिद्ध है, जो स्वभावसे ही मधुर है और जो किसी अन्य रसायनके समान हृदयको आनन्द देनेवाला है ऐसा सुभद्रा नामका स्त्रीरत्न था ॥१८०॥ इस प्रकार चक्रवर्तीके ये दिव्य रत्न थे जिनकी देव लोग रक्षा किया करते थे, और जिन्हे शत्रु कभी उल्लंघन नहीं कर सकते थे ॥१८१॥ उस चक्रवर्तीके समुद्रके समान गम्भीर आवाजवाली आनन्दिनी नामकी वारह भेरियाँ थी जो अपनी आवाजको वारह योजन दूर तक फैलाकर बजती थी ॥१८२॥ इनके सिवाय वारह नगाडे और थे जिनकी आवाज घरके मयूर ऊँची गरदन कर बड़े आनन्दके साथ सुना करते थे ॥१८३॥ जिनकी आवाज अतिशय गम्भीर है, जो शुभ हैं, और पुण्यरूपी समुद्रसे उत्पन्न हुए हैं ऐसे गम्भीरावर्त्त नामके चौबीस शख थे ॥१८४॥ उस प्रभुके रत्नके बने हुए वीरागद नामके कड़े थे जो कि हाथकी कलाईको घेरकर सुशोभित हो रहे थे और जिनकी कान्ति विजलीके कड़ोंके समान थी ॥१८५॥ वायुके झँकोरेसे उड़ते हुए कपड़ोंसे जिन्होंने आकाशरूपी आँगनको झाडकर साफ कर दिया है ऐसी उसकी अडतालीस करोड़ पताकाएँ थी ॥१८६॥ महाराज भरतके महाकल्याण नामका दिव्य भोजन था जिससे कि कल्याणमय शरीरको धारण करनेवाले उनके बलसहित तृप्ति और पुष्टि दोनों ही होती थी ॥१८७॥ जो अत्यन्त गरिष्ठ रससे उत्कट हैं, जिन्हे कोई अन्य पचा नहीं सकता तथा जो रुचिकर, स्वादिष्ट और सुगन्धित हैं ऐसे उसके अमृतगर्भ नामके भक्ष्य अर्थात् खाने योग्य मोदक आदि पदार्थ थे ॥१८८॥ जिनका स्वाद हृदयको अच्छा

१ वास्तुविद्यास्थाने स्वीकृतवृद्धिः । २ पूज्य । ३ गिरिवर ल०, प० । ४ चलनेनोच्चलत् । ५ आहारण । ६ पुरुषा । ७ जीर्णोक्तुम् । ८ अतिगुरु । ९ क्रमुकदाडिमादि । "ओदनाद्यशन, स्वाद्यं ताम्बूलादि, जलादिकम् । पेय, स्वाद्यमपूपाद्य, त्याज्यान्येतानि शक्तिकं ।"

पुण्यफलवत्तरोरासन् फलान्येतानि चक्रिणः । यान्यनन्योपमांग्यानि भोगाङ्गान्यतुलानि वै ॥१६०॥
 पुण्याद् विना कुतस्तादृग्रूपसंपदनीदृशी । पुण्याद् विना कुतस्तादृगभेद्यं गात्रबन्धनम् ॥१९१॥
 पुण्याद् विना कुतस्तादृङ्निधिरत्नार्द्धिरुज्जिता । पुण्याद् विना कुतस्तादृगिभाश्वादिपरिच्छदः ॥१९२॥
 पुण्याद् विना कुतस्तादृगन्तःपुरमहोदयः । पुण्याद् विना कुतस्तादृग् दशाङ्गो भोगसंभवः ॥१९३॥
 पुण्याद् विना कुतस्तादृगाज्ञाद्वीपाग्निधलङ्घिनी । पुण्याद् विना कुतस्तादृगजयश्रीजित्वरी दिशाम् ॥१९४॥
 पुण्याद् विना कुतस्तादृक्प्रतापः प्रणतांमरः । पुण्याद् विना कुतस्तादृगुद्योगो लङ्घिताणवः ॥१९५॥
 पुण्याद् विना कुतस्तादृक् प्राभवं त्रिजगज्जयि । पुण्याद् विना कुतस्तादृक् नगराजजयोत्सवः ॥१९६॥
 पुण्याद् विना कुतस्तादृक् सत्कारं स्तकृतोऽधिकः । पुण्याद् विना कुतस्तादृक् सरिद्व्यभिपेचनम् ॥१९७॥
 पुण्याद् विना कुतस्तादृक् सचराचलनिर्जयः । पुण्याद् विना कुतस्तादृग्रत्नाभोऽन्यदुर्लभः ॥१९८॥
 पुण्याद् विना कुतस्तादृगायतिर्भरनेऽग्निले । पुण्याद् विना कुतस्तादृक् कीर्तिर्दिकृतलङ्घिनी ॥१९९॥
 ततः^५ पुण्योदयोद्भूतां मत्वा चक्रभृत् श्रियम् । चिनुध्वं भो वृधाः पुण्यं यत्पुण्यं सुखसंपदाम् ॥२००॥

लगनेवाला है और मसाले वर्गरहसे जिनका सस्कार किया गया है ऐसे अमृतकल्प नामके उनके स्वाद्य पदार्थ थे तथा रसायनके समान रसीला अमृत नामका दिव्य पानक अर्थात् पीने योग्य पदार्थ था ॥१८९॥ चक्रवर्तीके ये सब भोगोपभोगके साधन उसके पुण्यरूपी कल्पवृक्षके फल थे, उन्हें अन्य कोई नहीं भोग सकता था और वे संसारमे अपनी बराबरी नहीं रखते थे ॥१९०॥

पुण्यके बिना चक्रवर्तीके समान अनुपम रूपसम्पदा कैसे मिल सकती है ? पुण्यके बिना वैसा अभेद्य शरीरका बन्धन कैसे मिल सकता है ? पुण्यके बिना अतिगय उत्कृष्ट निधि और रत्नोकी ऋद्धि कैसे प्राप्त हो सकती है ? पुण्यके बिना वैसे हाथी, घोड़े आदिका परिवार कैसे मिल सकता है ? पुण्यके बिना वैसे अन्त पुरका वैभव कैसे मिल सकता है ? पुण्यके बिना दस प्रकारके भोगोपभोग कहाँ मिल सकते हैं ? पुण्यके बिना द्वीप और समुद्रोको उल्लघन करनेवाली वैसी आज्ञा कैसे प्राप्त हो सकती है ? पुण्यके बिना दिशाओको जीतनेवाली वैसी विजयलक्ष्मी कहाँ मिल सकती है ? पुण्यके बिना देवताओंको भी नम्र करनेवाला वैसा प्रताप कहाँ प्राप्त हो सकता है ? पुण्यके बिना समुद्रको उल्लघन करनेवाला वैसा उद्योग कैसे मिल सकता है ? पुण्यके बिना तीनों लोकोको जीतनेवाला वैसा प्रभाव कहाँ हो सकता है ? पुण्यके बिना वैसा हिमवान् पर्वतको विजय करनेका उत्सव कैसे मिल सकता है ? पुण्यके बिना हिमवान् देवके द्वारा किया हुआ वैसा अधिक सत्कार कहाँ मिल सकता है ? बिना पुण्यके नदियोंकी अधिष्ठात्री देवियोंके द्वारा किया हुआ वैसा अभिपेक कहाँ हो सकता है ? पुण्यके बिना विजयार्थ पर्वतको जीतना कैसे हो सकता है ? पुण्यके बिना अन्य मनुष्योको दुर्लभ वैसे रत्नोंका लाभ कहाँ हो सकता है ? पुण्यके बिना समस्त भरतक्षेत्रमे वैसा मुन्दर विस्तार कैसे हो सकता है ? और पुण्यके बिना दिशाओके किनारेको उल्लघन करनेवाली वैसी कीर्ति कैसे हो सकती है ? इसलिए हे पण्डित जन, चक्रवर्तीकी विभूतिको पुण्यके उदयसे उत्पन्न हुई मानकर उस पुण्यका सचय करो जो कि समस्त सुख और सम्पदाओकी दुकानके समान

१ हिमवद्गिरि । २ हिमवन्नगस्थसुरकृत । ३ गङ्गासिन्धुदेवी । ४ घनागम प्रभावो वा । ५ लम्बिनी इ० ।
 ६ तत कारणात् ।

शार्दूलविक्रीडितम्

इत्याविष्कृतसंपदो विजयिनस्तस्याखिलक्षमाभृतां

स्फीतामप्रतिशासनां प्रथयतः पट्खण्डराज्यश्रियम् ।

कालोऽनल्पतरोऽप्यगात् क्षण इव प्राक्पुण्यकर्माद्या-

दुद्भूतैः प्रमदावहैः पट्टतुजैर्भोगैरतिस्वादुभिः ॥२०१॥

नानारत्ननिधानदेशविलसत्संपत्तिगुर्वाभिमां

साम्राज्यश्रियमेकभोगनियतां^२ कृत्वाऽखिलां पालयन् ।

योऽभून्नैव किलाकुलः कुलवधूमेकामिवाङ्कस्थितां

सोऽयं चक्रधरोऽभुनक्^३ भुवममूमैकातपत्रां चिरम् ॥२०२॥

यन्नाम्ना भरतावनित्वमगमत् पट्खण्डभूपां^४ मही

येनां^५ सेतुहिमाद्रिरक्षितमिदं क्षेत्रं कृतारिक्षयम् ।

यस्याविर्निधिरत्नसंपदुचिता लक्ष्मीरुरःशायिनी

स श्रीमान् भरतेश्वरो निधिभुजामग्रेसरोऽभूत् प्रभुः ॥२०३॥

यः स्तुत्यो जगतां त्रयस्य न पुनः स्तोता स्वयं कस्यचिद्

ध्येयो योगिजनस्य यश्च न तरां ध्याता स्वयं कस्यचित् ।

यो नन्तूनपि^६ नेतुमुन्नतिमलं^७ नन्तव्यपक्षे^८ स्थितः

स श्रीमान् जयताज्जगत्त्रयगुरुर्देवः पुरु पावनः ॥२०४॥

है ॥१९१-२००॥ इस प्रकार जिसने सम्पदाएँ प्रकट की है, जिसने समस्त राजाओंको जीत लिया है, और जो दूसरेके शासनसे रहित अपने छह खण्डकी विस्तृत राज्यलक्ष्मीको निरन्तर फैलाता रहता है ऐसे उस चक्रवर्ती भरतका बड़ा भारी समय पूर्व पुण्यकर्मके उदयसे उत्पन्न हुए, सब तरहका आनन्द देनेवाले और अत्यन्त स्वादिष्ट छोटे ऋतुओंके भोगोंके द्वारा क्षण-भरके समान व्यतीत हो गया था ॥२०१॥ अनेको रत्नो, निधियो और देशोंसे सुशोभित हुई सम्पत्तिके द्वारा जो भारी गौरवको प्राप्त हो रही है ऐसी इस समस्त साम्राज्यलक्ष्मीको एक अपने ही उपभोग करनेके योग्य बनाकर उसका पालन करता हुआ जो चक्रवर्ती गोदमे बैठी हुई कुलवधूकी रक्षा करते हुएके समान कभी व्याकुल नहीं हुआ वह भरत एक छत्रवाली इस पृथिवीका चिरकाल तक पालन करता रहा था ॥२०२॥ छह खण्डोंसे विभूषित पृथिवी जिसके नामसे भरतभूमि नामको प्राप्त हुई, जिसने दक्षिण समुद्रसे लेकर हिमवान् पर्वत तकके इस क्षेत्रमें शत्रुओंका क्षय कर उसकी रक्षा की, तथा प्रकट हुई निधि और रत्न आदि सम्पदाओंसे योग्य लक्ष्मी जिसके वक्षःस्थलपर शयन करती थी वह प्रभु - श्रीमान् भरतेश्वर निधियोंके स्वामी अर्थात् चक्रवर्तियोंमें प्रथम और मुख्य चक्रवर्ती हुआ था ॥२०३॥ जो तीनों जगत्के जीवोंके द्वारा स्तुति करनेके योग्य है परन्तु जो स्वयं किसीकी स्तुति नहीं करते, बड़े-बड़े योगी लोग जिनका ध्यान करते हैं परन्तु जो किसीका ध्यान नहीं करते, जो नमस्कार करनेवालोंको भी उन्नत स्थानपर ले जानेके लिए समर्थ हैं परन्तु स्वयं नमस्कार करने योग्य पक्षमें स्थित हैं अर्थात् किसीको नमस्कार नहीं करते, वे तीनों जगत्के गुरु अत्यन्त पवित्र श्रीमान् भगवान्

१ निधि । २ आत्मन एकस्यैव भोगनियताम् । ३ पालयति स्म । ४ पट्खण्डालकारा । ५ दक्षिणसमुद्रात् प्रारभ्य हिमवद्गिरिपर्यन्तम् । ६ नमनशीलान् । ७ समर्थ । ८ नमनयोग्यपक्षे । स्वयं कस्यापि नन्ता नेत्यर्थ ।

यं नत्वा पुनरानमन्ति न परं स्तुत्वा च यं नापरं

भव्याः मंस्तुवते श्रयन्ति न परं यं संश्रिताः श्रेयसे ।

यं सन्कृत्य कृतादरं कृतधियः सत्कुर्वन्ते नापरं

स श्रीमान् वृषभो जिनो भवमयात्तन्नायतां तीर्थकृत् ॥२०५॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिपटिलक्षणमहापुराणसंग्रहे

भरतेश्वराभ्युदयवर्णनं नाम सप्तत्रिंशत्तमं पर्व ॥३७॥



वृषभदेव सदा जयवन्त रहे ॥२०४॥ भव्य लोग जिन्हे नमस्कार कर फिर किसी अन्यको नमस्कार नहीं करते, जिनकी स्तुति कर फिर किसी अन्यकी स्तुति नहीं करते, जिनका आश्रय लेकर कल्याणके लिए फिर किसी अन्यका आश्रय नहीं लेते, और बुद्धिमान् लोग जिनका सवने आदर किया है ऐसे जिनका सत्कार कर फिर किसी अन्यका सत्कार नहीं करते वे श्रीमान् वृषभ जिनेन्द्र तीर्थकर हम सवकी संसारके भयसे रक्षा करे ॥२०५॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिपटिलक्षण महापुराणमंग्रहके

भाषानुवादमें भरतेश्वरके वैभवका वर्णन करनेवाला यह

मैतीसवां पर्व समाप्त हुआ ।



अष्टत्रिंशत्तमं पर्व

जयन्त्यखिल वाङ्मार्गगामिन्यः सूक्तयोऽर्हताम् । धृतान्धतमसा दीप्रा यारित्वषोऽशुमतामिव ॥१॥
स जीयात् वृषभो मोहविषसुप्तमिदं जवात् । पटविद्येव^२ यद्विद्या सद्यः समुदतिष्ठत् ॥२॥
तं नत्वा परमं ज्योतिर्वृषभं वीरमन्वतः । द्विजन्मनामथोत्पत्तिं वक्ष्ये श्रेणिक मोः शृणु ॥३॥
भरतो भारतं वर्ष^३ निर्जित्य सह पार्थिवैः । पृथ्या वर्षसहस्रैस्तु दिशां निववृते जयात् ॥४॥
कृतकृत्यस्य तस्यान्तश्चिन्तेयमुदपद्यत । परार्थं संपदास्माकी सोपयोगा कथं भवेत् ॥५॥
महामहमहं कृत्वा जिनेन्द्रस्य महोदयम् । प्रीणयामि जगद्विश्वं विष्वग्^४ विश्राणयन् धनम् ॥६॥
नानगारा वसून्यस्मत् प्रतिगृह्णन्ति निःस्पृहाः । सागारः कतमः^५ पूज्यो धनधान्यसमृद्धिभिः ॥७॥
^६अणुव्रतधरा धीरा धौरेया^७ गृहमेधिनाम् । तर्पणीया हि तेऽस्माभिरीप्सितैर्वसुवाहनैः ॥८॥
इति निश्चित्य राजेन्द्रः सत्कर्तुंमुचितानिमान् । परीक्षिपुराहास्त तदा सर्वान् महीभुजः ॥९॥
सदाचारनिर्जरिष्ठैरनुजीविभि रन्विताः । अद्यास्मदुत्सवे यूयमायातेति^{१०} पृथक् पृथक् ॥१०॥
हरितैरङ्गुरैः पुष्पैः फलैश्चाकीर्णमङ्गणम् । संभ्राडचीकरत्तेषां परीक्षायै स्ववेश्मनि ॥११॥
तेष्वव्रता विना संगत्^{११} प्राविक्षन् नृपमन्दिरम् । तानेकतः समुत्सार्य शोपानाह्वययत् प्रभुः ॥१२॥

जो समस्त भाषाओंमें परिणत होनेवाली है, जिसने अज्ञानरूपी गाढ अन्धकारव
नष्ट कर दिया है और जो सूर्यकी किरणोंके समान देदीप्यमान है वह अरहन्त भगवान्की सुन्द
वाणी सदा जयवन्त हो ॥१॥ गारुडी विद्याके समान जिनकी विद्याने मोहरूपी विषसे सो
हुए इस समस्त संसारको बहुत शीघ्र जगा दिया वे भगवान् वृषभदेव सदा जयवन्त रहे ॥२॥
गौतमस्वामी राजा श्रेणिकसे कहते हैं कि हे श्रेणिक, मैं उन परमज्योति-स्वरूप भगवान् वृषभदे
तथा भगवान् महावीर स्वामीको नमस्कार कर अब यहाँसे द्विजोंकी उत्पत्ति कहता हूँ सो सुन
॥३॥ भरत चक्रवर्ती अनेक राजाओंके साथ भारतवर्षको जीतकर साठ हजार वर्षमें दिग्विजय
वापस लौटे ॥४॥ जब वे सब कार्य कर चुके तब उनके चित्तमें यह चिन्ता उत्पन्न हुई कि दूसरे
के उपकारमें मेरी इस सम्पदाका उपयोग किस प्रकार हो सकता है ? ॥५॥ मैं श्री जिनेन्द्रदेवक
बड़े ऐश्वर्यके साथ महामह नामका यज्ञ कर धन वितरण करता हुआ समस्त संसारक
सन्तुष्ट करूँ ? ॥६॥ सदा निःस्पृह रहनेवाले मुनि तो हम लोगसे धन लेते नहीं हैं परन्तु
ऐसा गृहस्थ भी कौन है जो धन-धान्य आदि सम्पत्तिके द्वारा पूजा करनेके योग्य है ॥७॥ ज
अणु व्रतको धारण करनेवाले हैं, धीर वीर हैं और गृहस्थोंमें मुख्य हैं ऐसे पुरुष ही हम लोगों
द्वारा इच्छित धन तथा सवारी आदिक वाहनोके द्वारा तर्पण करनेके योग्य हैं ॥८॥ इस प्रका
निश्चय कर सत्कार करनेके योग्य व्यक्तियोंकी परीक्षा करनेकी इच्छासे राजराजेश्व
भरतने उस समय समस्त राजाओंको बुलाया ॥९॥ और सबके पास खबर भेज दी कि आप
लोग अपने-अपने सदाचारी इष्ट मित्र तथा नौकर-चाकर आदिके साथ आज हमारे उत्सवमें
अलग-अलग आवे ॥१०॥ इधर चक्रवर्तीने उन सबकी परीक्षा करनेके लिए अपने घरके
आँगनमें हरे-हरे अंकुर, पुष्प और फल खूब भरवा दिये ॥११॥ उन लोगोंमें जो अन्नती थे वे

ते तु स्वव्रतसिद्धयर्थमीहमाना^१ महन्त्रयाः । नैपुः^२ प्रवेशनं तावद् यावदाद्राङ्कुराः पथि ॥१३॥
 सयान्यैर्हरितैः कीर्णमनाक्रम्य नृपाङ्गणम् । निश्चक्रमुः^३ कृपालुत्वात् केचित् सावद्यमीरवः ॥१४॥
 कृतानुवन्वना^४ भूयश्चक्रिणः किल तेऽन्तिकम् । प्रासुकेन^५ पथाऽन्येन भेजुः क्रान्त्वा नृपाङ्गणम् ॥१५॥
 प्राक् केन हेतुना यूयं नायाताः पुनरागताः । केन व्रूतेति पृष्टास्ते प्रत्यभापन्त चक्रिणम् ॥१६॥
 प्रवालपत्रपुष्पात्रैः पर्वणि व्यपरोपणम्^६ । न क्रल्पतेऽद्य तज्जानां^७ जन्तूनां नो^८ऽन्मिद्रुहाम् ॥१७॥
 मन्त्येवानन्तगो जीवा हरितेप्त्रङ्कुरादिपु । निगोता इति सार्वजं^९ देवास्माभिः श्रुतं वचः ॥१८॥
 तस्मान्नास्माभिराक्रान्तमद्यत्वे^{१०} त्वद्गृहाङ्गणम् । कृतोपहारमाद्राद्रैः^{११} फलपुष्पाङ्कुरादिभिः ॥१९॥
 इति तद्वचनात् सर्वान् सोऽभिनन्द्य दृढव्रतान् । पूजयामांस लक्ष्मीमान्^{१२} दानमानादिसत्कृतैः ॥२०॥
 तेषां कृतानि चिह्नानि सूत्रैः पद्माह्वयान्निधेः ।^{१३} उपात्तैर्ब्रह्मसूत्राद्द्वैरेकाद्येकादशान्तकैः ॥२१॥
 गुणभूमिकृताद् भेदात्^{१४} ब्रह्मसूत्रोपवीतिनाम्^{१५} । सत्कारः क्रियते स्मैषामव्रताश्च ब्रहिः कृताः ॥२२॥
 अथ ते कृतसन्मानाः चक्रिणा व्रतधारिणः । भजन्ति स्म परं दाढ्यं^{१६} लोकश्चैनानपूजयत ॥२३॥
 इज्यां वार्तां च दत्तिं च स्वाध्यायं संयमं तपः । श्रुतोपासकसूत्रत्वात् स तेभ्यः समुपादिशत् ॥२४॥

बिना किसी सोच-विचारके राजमन्दिरमें घुस आये । राजा भरतने उन्हे एक ओर हटाकर वाकी वचे हुए लोगोंको बुलाया ॥१२॥ परन्तु वड़े-वड़े कुलमें उत्पन्न हुए और अपने व्रतकी सिद्धिके लिए चेष्टा करनेवाले उन लोगोंने जबतक मार्गमें हरे अकूरे हैं तवतक उसमें प्रवेश करनेकी इच्छा नहीं की ॥१३॥ पापसे डरनेवाले कितने ही लोग दयालु होनेके कारण हरे धान्योंसे भरे हुए राजाके आँगनको उल्लंघन किये बिना ही वापस लौटने लगे ॥१४॥ परन्तु जब चक्रवर्तीने उनसे बहुत ही आग्रह किया तब वे दूसरे प्रासुक मार्गसे राजाके आँगनको लाँघकर उनके पास पहुँचे ॥१५॥ आप लोग पहले किस कारणसे नहीं आये थे, और अब किस कारणसे आये हैं ? ऐसा जब चक्रवर्तीने उनसे पूछा तब उन्होंने नीचे लिखे अनुसार उत्तर दिया ॥१६॥ आज पर्वके दिन कोंपल, पत्ते तथा पुष्प आदिका विघात नहीं किया जाता और न जो अपना कुछ विगाड़ करते हैं ऐसे उन कोंपल आदिमें उत्पन्न होनेवाले जीवोंका भी बिनाग किया जाता है ॥१७॥ हे देव, हरे अंकुर आदिमें अनन्त निगोदिया जीव रहते हैं, ऐसे सर्वज-देवके वचन हमलोगोंने सुने है ॥१८॥ इसलिए जिसमें गीले-गीले फल, पुष्प और अकुर आदिसे शोभा की गयी है ऐसा आपके घरका आँगन आज हम लोगोंने नहीं खूँदा है ॥१९॥ इस प्रकार उनके वचनोसे प्रभावित हुए सम्पत्तिशाली भरतने व्रतोंमें दृढ रहनेवाले उन सबकी प्रशंसा कर उन्हे दान मान आदि सत्कारसे सन्मानित किया ॥२०॥ पद्म नामकी निधिसे प्राप्त हुए एकसे लेकर ग्यारह तककी सख्यावाले ब्रह्मसूत्र नामके सूत्रसे (व्रतसूत्रसे) उन सबके चिह्न किये ॥२१॥ प्रतिमाओंके द्वारा किये हुए भेदके अनुसार जिन्होंने यज्ञोपवीत धारण किये हैं ऐसे इन सबका भरतने सत्कार किया तथा जो व्रती नहीं थे उन्हे वैसे ही जाने दिया ॥२२॥ अथानन्तर चक्रवर्तीने जिनका सन्मान किया है ऐसे व्रत धारण करनेवाले वे लोग अपने-अपने व्रतोंमें और भी दृढताको प्राप्त हो गये तथा अन्य लोग भी उनकी पूजा आदि करने लगे ॥२३॥ भरतने उन्हे उपासकाध्ययनागसे इज्या, वार्ता, दत्ति, स्वाध्याय, संयम और

१ चेष्टमाना । २ नेच्छन्ति स्म । ३ निर्गता । ४ निर्वन्वा । ५ मार्गेण । ६ हिंसनम् । ७ प्रवालपत्रपुष्पादि-जातानाम् । ८ अस्माकम् । ९ अहिंसकानाम् । १० सर्वज्ञस्येदम् । ११ इदानीम् । १२ नितरामार्द्रैः । १३ वस्त्रादिदानसद्वचनादिपूजासत्कारैः । १४ स्वीकृतैः । १५ दार्शनिकादिगुणनिलयविहितात् । १६ कृत । १७ जनः ।

कुलधर्मोऽयमित्येषामर्हत्पूजादिवर्णनम् । तदा भरतराजर्षिरन्वयोचदनुक्रमात् ॥२५॥
 प्रोक्ता पूजाहर्ता मिज्या सा चतुर्धा सदाचर्नम्^३ । चतुर्मुखमहः कल्पद्रुमाष्टाष्टाह्निकोऽपि च ॥२६॥
 तत्र नित्यमहो नाम शश्वजिनगृहं प्रति । स्वगृहाज्ञीयमानाऽर्चा गन्धपुष्पाक्षतादिका ॥२७॥
 चैत्यचैत्यालयादीनां भक्त्या निर्माणं च यत् । शासनीकृत्य दानं च ग्रामादीनां सदाचर्नम् ॥२८॥
 या च पूजा मुनीन्द्राणां नित्यदानानुपङ्गिणी । स च नित्यमहो ज्ञेयो यथा शक्युपकृतिपतः ॥२९॥
 महामुकुटबद्धैश्च क्रियमाणो महामहः । चतुर्मुखः स त्रिज्येयः सर्वतोभद्र इत्यपि ॥३०॥
 दत्त्वा^४ किमिच्छकं दानं सम्राड्भिर्यः प्रवर्त्यते । कल्पद्रुममहः सोऽयं जगदाशाप्रपूरणः ॥३१॥
 आष्टाह्निको महः सार्वजनिको^५ रूढ एव सः । महानैन्द्रध्वजोऽन्यस्तु सुरगर्जः कृतो महः ॥३२॥
 बलिखनमित्यन्यस्त्रिभ्यः सन्ध्यासेवया समम् । उक्तेष्वेव विकल्पेषु ज्येयमन्यच्च तादृशम् ॥३३॥
 एवंविधविधानेन या महेश्या जिनेशिनाम् । विधिज्ञास्तामुशन्तीज्यां वृत्तिं प्राथमकल्पिकीम्^६ ॥३४॥
 वार्ता विशुद्धवृत्त्या स्यात् कृष्यादीनामनुष्ठितिः^६ । चतुर्धा वर्णिता दत्तिर्दयापात्रसमान्वयैः ॥३५॥
 सानुक्रममनुग्राह्ये प्राणिवृन्देऽमयप्रदा । त्रिशुद्धयनुगता सेयं दयादत्तिर्मता बुधैः ॥३६॥
 महातपोधनायार्चाप्रतिग्रहपुरःसरम्^७ । प्रदानमशानादीनां पात्रदानं तदिष्यते ॥३७॥

तपका उपदेश दिया ॥२४॥ यह इनका कुलधर्म है ऐसा विचार कर राजर्षि भरतने उस समय अनुक्रमसे अर्हत्पूजा आदिका वर्णन किया ॥२५॥ वे कहने लगे कि अर्हन्त भगवान्की पूजा नित्य करनी चाहिए, वह पूजा चार प्रकारकी है सदाचर्न, चतुर्मुख, कल्पद्रुप और आष्टाह्निक ॥२६॥ इन चारो पूजाओंमेंसे प्रतिदिन अपने घरसे गन्ध, पुष्प, अक्षत इत्यादि ले जाकर जिनालयमें श्री जिनेन्द्रदेवकी पूजा करना सदाचर्न अर्थात् नित्यमह कहलाता है ॥२७॥ अथवा भक्तिपूर्वक अर्हन्तदेवकी प्रतिमा और मन्दिरका निर्माण कराना तथा दानपत्र लिखकर ग्राम खेत आदिका दान देना भी सदाचर्न (नित्यमह) कहलाता है ॥२८॥ इसके सिवाय अपनी शक्तिके अनुसार नित्य दान देते हुए महामुनियोंकी जो पूजा की जाती है उसे भी नित्यमह समझना चाहिए ॥२९॥ महामुकुटबद्ध राजाओके द्वारा जो महायज्ञ किया जाता है उसे चतुर्मुख यज्ञ जानना चाहिए । इसका दूसरा नाम सर्वतोभद्र भी है ॥३०॥ जो चक्रवर्तियोंके द्वारा किमिच्छक (मुँहमांगा) दान देकर किया जाता है और जिसमें जगत्के समस्त जीवोंकी आशाएँ पूर्ण की जाती है वह कल्पद्रुप नामका यज्ञ कहलाता है । भावार्थ — जिस यज्ञमें कल्पवृक्षके समान सबकी इच्छाएँ पूर्ण की जावे उसे कल्पद्रुम यज्ञ कहते हैं, यह यज्ञ चक्रवर्ती ही कर सकते हैं ॥३१॥ चौथा आष्टाह्निक यज्ञ है जिसे सब लोग करते हैं और जो जगत्में अत्यन्त प्रसिद्ध है । इसके सिवाय एक ऐन्द्रध्वज महायज्ञ भी है जिसे इन्द्र किया करता है ॥३२॥ बलि अर्थात् नैवेद्य चढ़ाना, अभिषेक करना, तीनों सन्ध्याओंमें उपासना करना तथा इनके समान और भी जो पूजाके प्रकार हैं वे सब उन्ही भेदोंमें अन्तर्भूत हैं ॥३३॥ इस प्रकारकी विधिसे जो जिनेन्द्रदेवकी महापूजा की जाती है उसे विधिके जाननेवाले आचार्य इज्या नामकी प्रथम वृत्ति कहते हैं ॥३४॥ विशुद्ध आचरणपूर्वक खेती आदिका करना वार्ता कहलाती है तथा दयादत्ति, पात्रदत्ति, समदत्ति और अन्वयदत्ति ये चार प्रकारकी दत्ति कही गयी हैं ॥३५॥

अनुग्रह करने योग्य प्राणियोंके समूहपर दयापूर्वक मन वचन कायकी शुद्धिके साथ उनके भय दूर करनेको पण्डित लोग दयादत्ति मानते हैं ॥३६॥ महातपस्वी मुनियोंके लिए

१ -ता नित्या सा ल० । २ नित्यमह । 'अर्चा पूजा च नित्यमह' । ३ भवत' किमिष्टमिति प्रश्नपूर्वक तदभिवाञ्छितस्य दानम् । ४ सर्वजने भव । ५ प्रथमकल्पे भवाम् । पदकर्मसु प्रथमोक्तामित्यर्थः । ६ अनुष्ठानम् । ७ पूजास्थानविधिपूर्वकम् ।

समानायात्मनाऽन्यस्मै क्रियामन्त्रव्रतादिभिः । ^१निस्तारकोत्तमायेह भूहमाद्यतिमर्जनम् ॥३८॥
 समानदत्तिरंपा स्यात् पात्रे मध्यमनामिते ^३ । समानप्रतिपत्त्यैव प्रवृत्ता ^५ श्रद्धयाऽन्विता ॥३९॥
 आत्मान्वयप्रतिष्ठार्थं सूनुवे यदशेषतः । समं समयव्रिताभ्यां ^६ स्ववर्गस्यातिसर्जनम् ॥४०॥
 सैषा सकलदत्तिः स्यात् स्वाध्यायः श्रुतभाषणा । तपोऽनशनवृत्त्यादि संयमो व्रतधारणम् ॥४१॥
 विशुद्धा वृत्तिरंपेषां षट्तीयैश्च द्विजन्मनाम् । योऽतिक्रामेदिमां सोऽज्ञो नात्रैव न गुणद्विजः ^६ ॥४२॥
 तपः श्रुतं च जातिश्च त्रयं ब्राह्मण्यकारणम् । तपःश्रुताभ्यां यो हीनो जातिब्राह्मण एव सः ॥४३॥
 अपापोपहतां वृत्तिः स्यादेपां जातिस्तत्मा । दत्तीज्याधीति ^७ मुख्यत्वाद् व्रतशुद्ध्या सुसंस्कृता ^८ ॥४४॥
 मनुष्यजातिरंकैव जातिनामोदयोद्भवा । ^९वृत्तिभेदाहिताद्भेदाच्चातुर्विध्यमिहाऽनुते ॥४५॥
 ब्राह्मण व्रतसंस्कारात् क्षत्रियाः शस्त्रधारणात् । घणितोऽर्थार्जनान्यान्याख्यात् शूद्रा ^{१०}न्यग्वृत्तिर्मश्रयात् ४६
 तप श्रुताभ्यामेवातो ^{११} जातिसंस्कार इत्यते । असंस्कृतस्तु यस्ताभ्यां जातिमात्रेण स द्विजः ॥४७॥
 द्विर्जातो हि द्विजन्मेषः क्रियातो गर्भतश्च यः । क्रियामन्त्रविहीनस्तु केवलं नामधारकः ॥४८॥
 तदेपां जातिसंस्कारं द्रव्यन्निति सोऽधिराट् । स प्रोवाच द्विजन्मभ्यः क्रियाभेदानशेषतः ॥४९॥

सत्कारपूर्वक, पड़गाह कर जो आहार आदि दिया जाता है उसे पात्रदान कहते हैं ॥३७॥ क्रिया, मन्त्र और व्रत आदिसे जो अपने समान है तथा जो संसारसमुद्रसे पार कर देनेवाला कोई अन्य उत्तम गृहस्थ है उसके लिए पृथिवी सुवर्ण आदि देना अथवा मध्यम पात्रके लिए समान बुद्धिसे श्रद्धाके साथ जो दान दिया जाता है वह समानदत्ति कहलाता है ॥३८-३९॥ अपने वशकी प्रतिष्ठाके लिए पुत्रको समस्त कुलपद्धति तथा धनके साथ अपना कुटुम्ब समर्पण करनेको सकल-दत्ति कहते हैं । शास्त्रोंकी भावना (चिन्तवन) करना स्वाध्याय है, उपवास आदि करना तप है और व्रत धारण करना संयम है ॥४०-४१॥ यह ऊपर कही हुई छह प्रकारकी विशुद्ध वृत्ति इन द्विजोके करने योग्य है । जो इनका उल्लंघन करता है वह मूर्ख नाममात्रसे ही द्विज है, गुणसे द्विज नहीं है ॥४२॥ तप, शास्त्रज्ञान और जाति ये तीन ब्राह्मण होनेके कारण हैं, जो मनुष्य तप और शास्त्रज्ञानसे रहित है वह केवल जातिसे ही ब्राह्मण है ॥४३॥ इन लोगोंकी आजीविका पापरहित है इसलिए इनकी जाति उत्तम कहलाती है तथा दान, पूजा, अध्ययन आदि कार्य मुख्य होनेके कारण व्रतोकी शुद्धि होनेसे वह उत्तम जाति और भी सुसंस्कृत हो गयी है ॥४४॥ यद्यपि जाति नामकर्मके उदयसे उत्पन्न हुई मनुष्य जाति एक ही है तथापि आजी-विकाके भेदसे होनेवाले भेदके कारण वह चार प्रकारकी हो गयी है ॥४५॥ व्रतोके संस्कारसे ब्राह्मण, शस्त्र धारण करनेसे क्षत्रिय, न्यायपूर्वक धन कमानेसे वैश्य और नीच वृत्तिका आश्रय लेनेसे मनुष्य शूद्र कहलाते हैं ॥४६॥ इसलिए द्विज जातिका संस्कार तपश्चरण और शास्त्रा-भ्याससे ही माना जाता है परन्तु तपश्चरण और शास्त्राभ्याससे जिसका संस्कार नहीं हुआ है वह जातिमात्रसे द्विज कहलाता है ॥४७॥ जो एक वार गर्भसे और दूसरी वार क्रियासे इस प्रकार दो वार उत्पन्न हुआ हो उसे द्विजन्मा अथवा द्विज कहते हैं परन्तु जो क्रिया और मन्त्र दोनोसे ही रहित है वह केवल नामको धारण करनेवाला द्विज है ॥४८॥ इसलिए इन द्विजोंकी जातिके संस्कारको दृढ़ करते हुए सम्राट् भरतेश्वरने द्विजोके लिए नीचे लिखे अनुसार क्रियाओंके समस्त भेद कहे ॥४९॥

१ ससारसागरोत्तारक । २ दानम् । ३ मध्यमत्व गते । ४ प्रवृत्त्या ल० । ५ सद्धर्मव्रताभ्याम् । ६ गुणैर्द्विजः ल०, अ०, प०, स०, इ० । ७ स्वाध्याय । ८ मुसंस्कृता सती । ९ वर्तन । १० नीचवृत्ति । ११ अतः कारणात् ।

ताश्च क्रियास्त्रिधाऽऽघ्राताः श्रावकाध्यायसंग्रहे । सद्दृष्टिभिरनुष्ठेया महोदकाः शुभावहाः ॥५०॥
 गर्भान्वयक्रियाश्चैव तथा दीक्षान्वयक्रियाः । कर्त्रन्वयक्रियाश्चेति तास्त्रिधैव बुधैर्मताः ॥५१॥
 आधानाद्यास्त्रिपञ्चाशज् ज्ञेया गर्भान्वयक्रियाः । चत्वारिंशदथाष्टौ च स्मृता दीक्षान्वयक्रियाः ॥५२॥
 कर्त्रन्वयक्रियाश्चैव सप्त तज्ज्ञैः समुचिताः । तासां यथाक्रमं नामनिर्देशोऽयमनूद्यते ॥५३॥
 अज्ञानां^३ सप्तमाद्गद् दुस्तरादर्णवादपि । श्लोकैरष्टाभिरुत्प्रेष्यं प्राप्तं ज्ञानलवं मया ॥५४॥
 आधानं प्रीतिसुप्रीती धृतिर्मोदः प्रियोद्भवः । नामकर्मबहिर्यानिनिषद्याः प्राशनं तथा ॥५५॥
 व्युष्टिश्च^५ केशवापश्च लिपिसंख्यानसंग्रहः । उपनीतिर्व्रतं चर्या व्रतावतरणं तथा ॥५६॥
 विवाहो वर्णलामश्च कुलचर्या गृहीशिता । प्रशान्तिश्च गृहत्यागो दीक्षाद्यं जिनरूपता ॥५७॥
 मौनाध्ययनवृत्तत्वं तीर्थकृत्वस्थ भावना । गुरुस्थानाभ्युपगमो गणोपग्रहणं तथा ॥५८॥
 स्वगुरुस्थानसंक्रान्तिर्निस्संगत्वात्मभावना । योगनिर्वाणसंप्राप्तियोगनिर्वाणसाधनम् ॥५९॥
 इन्द्रोपपादाभिषेकौ विधिदानं सुखोदयः । इन्द्रत्यागावतारौ च हिरण्योत्कृष्टजन्मता ॥६०॥
 मन्दरेन्द्राभिषेकश्च गुरुपूजोपलम्भनम् । यौवराज्यं स्वराज्यं च चक्रलाभो दिशां जयः ॥६१॥
 चक्राभिषेकसाम्राज्ये निष्क्रान्तिर्योगसंग्रहः । आर्हन्त्यं तद्विहारश्च योगत्यागोऽग्रनिर्वृतिः ॥६२॥
 त्रयः पञ्चाशदेता हि मता गर्भान्वयक्रियाः । गर्भान्नादिनिर्वाणपर्यन्ताः परमागमे ॥६३॥
 अवतारो वृत्तलाभः स्थानलाभो गणग्रहः । पूजाराध्यपुण्ययज्ञौ दृढचर्योपयोगिता ॥६४॥
 इत्युद्दिष्टाभिरष्टाभिरुपनीत्यादयः^५ क्रियाः । चत्वारिंशत्प्रमायुक्तास्ताः स्युर्दीक्षान्वयत्रिधाः ॥६५॥

उन्होंने कहा कि श्रावकाध्याय संग्रहमे वे क्रियाएँ तीन प्रकारकी कही गयी है, सम्यग्दृष्टि पुरुषोको उन क्रियाओंका पालन अवश्य करना चाहिए क्योंकि वे सभी उत्तम फल देनेवाली और शुभ करनेवाली है ॥५०॥ गर्भान्वय क्रिया, दीक्षान्वय क्रिया और कर्त्रन्वय क्रिया इस प्रकार विद्वान् लोगोंने तीन प्रकारकी क्रियाएँ मानी है ॥५१॥ गर्भान्वय क्रियाएँ, आधान आदि तिरपन जानना चाहिए और दीक्षान्वय क्रियाएँ अड़तालीस समझना चाहिए ॥५२॥ इनके सिवाय उस विषयके जानकार विद्वानोंने कर्त्रन्वय क्रियाएँ सात संग्रह की है । अब आगे यथाक्रमसे उन क्रियाओंका नाम निर्देश किया जाता है ॥५३॥ जो समुद्रसे भी दुस्तर है ऐसे बारह अंगोंमें सातवे अंग (उपासकाध्ययनाग) से जो कुछ मुझे ज्ञानका अंश प्राप्त हुआ है उसे मैं नीचे लिखे हुए आठ श्लोकोसे प्रकट करता हूँ ॥५४॥ १ आधान, २ प्रीति, ३ सुप्रीति, ४ धृति, ५ मोद, ६ प्रियोद्भव, ७ नामकर्म, ८ बहिर्यानि, ९ निषद्या, १० प्राशन, ११ व्युष्टि, १२ केशवाप, १३ लिपि सख्यानसंग्रह, १४ उपनीति, १५ व्रतचर्या, १६ व्रतावतरण, १७ विवाह, १८ वर्णलाभ, १९ कुलचर्या, २० गृहीशिता, २१ प्रशान्ति, २२ गृहत्याग, २३ दीक्षाद्य, २४ जिनरूपता, २५ मौनाध्ययनवृत्तत्व, २६ तीर्थकृत्वभावना, २७ गुरुस्थानाभ्युपगमे, २८ गणोपग्रहण, २९ स्वगुरु-स्थानसंक्रान्ति, ३० नि सगत्वात्मभावना, ३१ योगनिर्वाणसंप्राप्ति, ३२ योगनिर्वाणसाधन, ३३ इन्द्रोपपाद, ३४ अभिषेक, ३५ विधिदान, ३६ सुखोदय, ३७ इन्द्रत्याग, ३८ अवतार, ३९ हिरण्योत्कृष्टजन्मता, ४० मन्दरेन्द्राभिषेक, ४१ गुरुपूजोपलम्भन, ४२ यौवराज्य, ४३ स्वराज्य, ४४ चक्रलाभ, ४५ दिग्विजय, ४६ चक्राभिषेक, ४७ साम्राज्य, ४८ निष्क्रान्ति, ४९ योगसन्मह, ५० आर्हन्त्य, ५१ तद्विहार, ५२ योगत्याग और ५३ अग्रनिर्वृति । परमागम-मे ये गर्भसे लेकर निर्वाणपर्यन्त तिरपन क्रियाएँ मानी गयी है ॥५५-६३॥ १ अवतार, २ वृत्तलाभ, ३ स्थानलाभ, ४ गणग्रह, ५ पूजाराध्य, ६ पुण्ययज्ञ, ७ दृढचर्या और ८ उपयोगिता

१ नामसंकीर्तन । २ अनुवादयते । ३ -द्वादशाट्गानाम् मध्ये । ४ उपासकाध्ययनात् । ५ उद्देश करिष्ये इत्यर्थ । ६ अभ्युपगम । ७ गर्भान्वयक्रियासु आदौ त्रयोदशक्रिया मुक्त्वा शेषा उपनीत्यादयः ।

तास्तु कर्त्रन्वया ज्ञेया या. प्राप्याः पुण्यकर्तृभिः । फलरूपतया वृत्ताः^१ सन्मार्गाराधनस्य वै ॥६६॥
 सज्जातिः सद्गृहित्वं च पारिव्राज्यं सुरेन्द्रता । साम्राज्यं परमार्हन्त्यं परनिर्वाणमित्यपि ॥६७॥
 स्थानान्येतानि सप्त स्युः परमाणि जगत्त्रये । अर्हद्भागमृतास्वादात् प्रतिलभ्यानि देहिनाम् ॥६८॥
 क्रियाकल्पोऽयमाज्ञातो बहुभेदो महर्षिभिः । संक्षेपतस्तु तल्लक्ष्म वश्ये संचक्ष्य^३ विस्तरम् ॥६९॥
 आधानं नाम गर्भादौ संस्कारो मन्त्रपूर्वकः । पत्नीमृतुमती स्नातां पुरस्कृत्याहं द्विज्यया ॥७०॥
^२तत्रार्चनाविधौ चक्रत्रयं छत्रत्रयान्वितम् । जिनेर्चामभितः^४ स्थाप्यं समं पुण्याग्निभिस्त्रिभिः ॥७१॥
 त्रयोऽग्रयोऽर्हद्गणभृच्छेषकेवलनिर्वृता । ये हुतास्ते प्रणेतव्याः^५ सिद्धार्चविद्युपाश्रयाः^६ ॥७२॥
^७तेष्वर्हद्विज्याशेषागैराहुतिर्मन्त्रपूर्विका । विधेया शुचिभिर्द्रव्यैः पुंसुत्रोत्पत्तिकाम्यया^८ ॥७३॥
 तन्मन्त्रास्तु यथान्नायं वक्ष्यन्तेऽन्यत्र पर्वणि^९ । सप्तधा पीठिकाजातिमन्त्रादिप्रविभागतः ॥७४॥
 विनियोगस्तु सर्वासु क्रियास्वेषां^{१०} मतो जिनेः । अव्यामोहादतस्तज्जैः प्रयोज्यास्त^{११} उपासकैः ॥७५॥
 गर्भाधानक्रियामेनां प्रयुज्याद्यै यथाविधि । सन्तानार्थं विना रागाद् दुम्पतिभ्यां^{१२} न्यवेयताम् ॥७६॥
 इति गर्भाधानम् ।

इन कही हुई आठ क्रियाओंके साथ उपनीति नामकी चौदहवी क्रियासे तिरपनवी निर्वाण (अग्र-निर्वृति) क्रिया तककी चालीस क्रियाएँ मिलाकर कुल अडतालीस दीक्षान्वय क्रियाएँ कहलाती हैं ॥ ६४-६५ ॥ कर्त्रन्वय क्रियाएँ वे हैं जो कि पुण्य करनेवाले लोगोको प्राप्त हो सकती हैं और जो समीचीन मार्गकी आराधना करनेके फलस्वरूप प्रवृत्त होती हैं ॥ ६६ ॥ १ सज्जाति, २ सद्गृहित्व, ३ पारिव्राज्य, ४ सुरेन्द्रता, ५ साम्राज्य, ६ परमार्हन्त्य और ७ परमनिर्वाण ये सात स्थान-तीनो-लोकोमे उत्कृष्ट माने गये हैं और ये सातों ही अर्हन्त भगवान्के वचनरूपी अमृतके आस्वादनसे जीवोंको प्राप्त हो सकते हैं ॥ ६७-६८ ॥ महर्षियोने इन क्रियाओका समूह अनेक प्रकारका माना - अनेक प्रकारसे क्रियाओका वर्णन किया है परन्तु मैं यहाँ विस्तार छोड़कर सक्षेपसे ही उनके लक्षण कहता हूँ ॥ ६९ ॥ चतुर्थ स्नानके द्वारा शुद्ध हुई रजस्वला पत्नीको आगे कर गर्भाधानके पहले अर्हन्तदेवकी पूजाके द्वारा मन्त्रपूर्वक जो संस्कार किया जाता है उसे आधान क्रिया कहते हैं ॥ ७० ॥ इस आधान क्रियाकी पूजामे जिनेन्द्र भगवान्की प्रतिमाके दाहिनी ओर तीन चक्र, बायी ओर तीन छत्र और सामने तीन पवित्र अग्नि स्थापित करे ॥७१॥ अर्हन्त भगवान् (तीर्थकर) के निर्वाणके समय, गणधरदेवोके निर्वाणके समय और सामान्य केवलियोके निर्वाणके समय जिन अग्नियोमें होम किया गया था ऐसी तीन प्रकारकी पवित्र अग्नियाँ सिद्ध प्रतिमाकी वेदीके समीप ही तैयार करनी चाहिए ॥७२॥ प्रथम ही अर्हन्त देवकी पूजा कर चुकनेके बाद शेष वचे हुए पवित्र द्रव्यसे पुत्र उत्पन्न होनेकी इच्छा कर मन्त्रपूर्वक उन तीन अग्नियोमे आहुति करनी चाहिए ॥ ७३ ॥ उन आहुतियोके मन्त्र आगेके पर्वमे शास्त्रानुसार कहे जावेगे । वे पीठिका मन्त्र, जातिमन्त्र आदिके भेदसे सात प्रकारके हैं ॥ ७४ ॥ श्रीजिनेन्द्रदेवने इन्ही मन्त्रोका प्रयोग समस्त क्रियाओमे बतलाया है इसलिए उस विषयके जानकार श्रावकोंको व्यामोह (प्रमाद) छोड़कर उन मन्त्रोका प्रयोग करना चाहिए ॥ ७५ ॥ इस प्रकार कही हुई इस गर्भाधानकी क्रियाको पहले विधिपूर्वक करके फिर स्त्री-पुरुष दोनोको विपयानुरागके विना केवल सन्तानके लिए समागम करना चाहिए ॥ ७६ ॥ इस प्रकार यह गर्भाधान क्रियाकी विधि समाप्त हुई ।

१ प्रवृत्तिता । २ क्रियालक्षणम् । ३ वर्जयित्वा । ४ तत्र आदानक्रियायाम् । तत्रार्चनविधौ ल० । ५ जिनविश्वस्य समन्ततः । ६ संस्कार्याः । ७ सिद्धप्रतिमाश्रिततिर्यग्वेदिसमीपाश्रिता । ८ अग्निपु। ९ वाञ्छया । १० सर्गे । ११ मन्त्राणाम् । १२ मन्त्राः । १३ विधीयताम् ल० । व्यवीयताम् द० । अभिगम्यताम् ।

गर्भाधानात् परं मासे तृतीये संप्रवर्तते । प्रीतिर्नाम क्रिया प्रीतैर्याऽनुष्ठेया द्विजन्मभिः ॥७७॥
तत्रापि पूर्ववन्मन्त्रपूर्वा पूजा जिनेशानाम् । द्वारि तोरणविन्यासः पूर्णकुम्भौ च संमतौ ॥७८॥
तदादि प्रत्यहं भेरीशब्दो घण्टाध्वनान्वितः^१ । यथाविभवमेवैतैः प्रयोज्यो गृहमेधिमिः ॥७९॥

इति प्रीतिः ।

आधानात् पञ्चमे मासि क्रिया सुप्रीतिरिष्यते । या सुप्रीतैः प्रयोक्तव्या परमोपासकव्रतैः ॥८०॥
तत्राप्युक्तो विधिः पूर्वः सर्वोऽर्हद्विम्बसन्निधौ । कार्यो मन्त्रविधानज्ञैः साक्षीकृत्याग्निदेवताः ॥८१॥

इति सुप्रीतिः ।

धृतिस्तु सप्तमे मासि कार्या तद्वत्क्रियादरैः । गृहमेधिमिरव्यग्रमनोमिर्गर्भवृद्धये ॥८२॥

इति धृतिः ।

नवमे मास्यतोऽभ्यर्णे मोदो नाम क्रियाविधिः । तद्वदेवाद्यैः कार्यो गर्भपुष्ट्यै द्विजोत्तमैः ॥८३॥
तत्रेष्टो गात्रिकाबन्धो^२ मङ्गल्यं^३ च प्रसाधनम्^४ । रक्षासूत्रविधानं^५ च गर्भिण्या द्विजसत्तमैः ॥८४॥

इति मोदः ।

प्रियोद्भवः प्रसूतायां^६ जातकर्मविधिः स्मृतः । जिनजातकमाध्याय प्रवर्त्यो यो यथाविधि ॥८५॥
अवान्तरविशेषोऽत्र क्रियामन्त्रादिलक्षणः । भूयान्^७ समस्त्यसौ जेयो मूलोपासकसूत्रतः ॥८६॥

इति प्रियोद्भवः ।

गर्भाधानके बाद तीसरे माहमें प्रीति नामकी क्रिया होती है जिसे सन्तुष्ट हुए द्विज लोग करते हैं ॥ ७७ ॥ इस क्रियामें भी पहलेकी क्रियाके समान मन्त्रपूर्वक जिनेन्द्रदेवकी पूजा करनी चाहिए, दरवाजेपर तोरण बाँधना चाहिए तथा दो पूर्ण कलश स्थापना करना चाहिए ॥ ७८ ॥ उस दिनसे लेकर गृहस्थोंको प्रतिदिन अपने वैभवके अनुसार घण्टा और नगाड़े बजवाने चाहिए ॥ ७९ ॥ यह दूसरी प्रीति क्रिया है ।

गर्भाधानसे पाँचवे माहमें सुप्रीति क्रिया की जाती है जो कि प्रसन्न हुए उत्तम श्रावकोंके द्वारा की जाती है ॥ ८० ॥ इस क्रियामें भी मन्त्र और क्रियाओंको जाननेवाले श्रावकोंको अग्नि तथा देवताकी साक्षी कर अर्हन्त भगवान्की प्रतिमाके समीप पहले कही हुई समस्त विधि करनी चाहिए ॥ ८१ ॥ यह तीसरी सुप्रीति नामकी क्रिया है ।

जिनका आदर किया गया है और जिनका चित्त व्याकुल नहीं है ऐसे गृहस्थोंको गर्भकी वृद्धिके लिए गर्भसे सातवे महीनेमें पिछली क्रियाओके समान ही धृति नामकी क्रिया करनी चाहिए ॥८२॥ यह चौथी धृति नामकी क्रिया है ।

तदनन्तर नौवे महीनेके निकट रहनेपर मोद नामकी क्रिया की जाती है यह क्रिया भी पिछली क्रियाओंके समान आदरयुक्त उत्तम द्विजोंके द्वारा गर्भकी पुष्टिके लिए की जाती है ॥८३॥ इस क्रियामें उत्तम द्विजोंको गर्भिणीके शरीरपर गात्रिकाबन्ध करना चाहिए अर्थात् मन्त्रपूर्वक बीजाक्षर लिखना चाहिए, मंगलमय आभूषणादि पहनाना चाहिए और रक्षाके लिए कंकणसूत्र आदि बाँधनेकी विधि करनी चाहिए ॥८४॥ यह पाँचवी मोदक्रिया है ।

तदनन्तर प्रसूति होनेपर प्रियोद्भव नामकी क्रिया की जाती है, इसका दूसरा नाम जातकर्म विधि भी है । यह क्रिया जिनेन्द्र भगवान्का स्मरण कर विधिपूर्वक करनी चाहिए ॥८५॥ इस क्रियामें क्रिया मन्त्र आदि अवान्तर विशेष कार्य बहुत भारी है इसलिए इसका पूर्ण ज्ञान मूलभूत उपासकाध्ययनाङ्गसे प्राप्त करना चाहिए ॥८६॥ यह छठवी प्रियोद्भव क्रिया है ।

१ स्वनान्वित ल० । २ गात्रेषु बीजाक्षराणां मन्त्रपूर्वक न्यास । ३ शोभनम् । ४ अलङ्कारः । ५ रक्षार्थं कङ्कणसूत्रबन्धनविधानम् । ६ प्रसूताया सत्याम् । ७ महान् ।

द्वादशाहात् परं नामकर्म जन्मदिनान्मतम् । अनुकूले सुतस्यास्य पित्रोरपि सुखत्रहे ॥८७॥
यथाविभवमत्रेष्टं देवर्षिद्विजपूजनम् । शस्तं च नामधेयं तत् स्थाप्यमन्वयशृद्धिकृत् ॥८८॥
अष्टोत्तरसहस्राद् वा जिननामकदम्बकान् । घटपत्रविधानेन ग्राह्यमन्यतम शुभम् ॥८९॥

इति नामकर्म ।

वहिर्यानं ततो^१ द्वित्रैर्मासैस्त्रिचतुरैरुत्^२ । यथानुकूलमिष्टेऽहि कार्यं तूर्यादिमङ्गलैः ॥९०॥
ततः प्रभृत्यभीष्टं हि शिशोः प्रसववेश्मनः^३ । वहिःप्रणयनं मात्रा धात्र्युत्सङ्गनस्य वा ॥९१॥
तत्र बन्धुजनादर्थलामो यः पारितोषिकः^४ । स तस्योत्तरकालेऽप्यो धनं पित्र्यं यदाप्स्यति ॥९२॥

इति वहिर्यानम् ।

ततः परं निषद्यास्य क्रिया बालस्य कल्प्यते । तद्योग्ये तल्प^५ आस्तीर्ण^६ कृतमङ्गलसन्निधौ ॥९३॥
सिद्धार्चनादिकः सर्वो विधिः पूर्ववदत्र^७ च । यतो^८ दिव्यासनाहर्त्वमस्य स्यादुत्तरोत्तरम् ॥९४॥

इति निषद्या ।

जन्मदिनसे वारहू दिनके बाद, जो दिन माता पिता और पुत्रके अनुकूल हो, सुख देनेवाला हो उस दिन नामकर्मकी क्रिया की जाती है ॥८७॥ इस क्रियामे अपने वैभवके अनुसार अर्हन्तदेव और ऋषियोंकी पूजा करनी चाहिए, द्विजोका भी यथायोग्य सत्कार करना चाहिए तथा जो वगकी वृद्धि करनेवाला हो ऐसा कोई उत्तम नाम बालकका रखना चाहिए ॥८८॥ अथवा जिनेन्द्रदेवके एक हजार आठ नामोके समूहसे घटपत्रकी विधिसे कोई एक शुभ नाम ग्रहण कर लेना चाहिए । भावार्थ — भगवान्के एक हजार आठ नामोके एक हजार आठ कागजके टुकड़ोपर अष्टगन्धसे सुवर्ण अथवा अनारकी कलमसे लिखकर उनकी गोली बना लेवे और पीले वस्त्र तथा नारियल आदिसे ढके हुए एक घडेमे भर देवे, कागजके एक टुकड़ेपर 'नाम' ऐसा शब्द लिखकर उसकी गोली बना लेवे इसी प्रकार एक हजार सात कोरे टुकड़ोंकी गोलियाँ बनाकर इन सबको एक दूसरे घडेमे भर देवे, अनन्तर किसी अवोध कन्या या बालकसे दोनों घड़ोमेंसे एक-एक गोली निकलवाता जावे । जिस नामकी गोलीके साथ नाम ऐसा लिखी हुई गोली निकले वही नाम बालकका रखना चाहिए । यह घटपत्र विधि कहलाती है ॥८९॥ यह सातवी नामकर्म क्रिया है ।

तदनन्तर दो-तीन अथवा तीन-चार माहके बाद किसी शुभ दिन तुरही आदि मांगलिक वाजोके साथ-साथ अपनी अनुकूलताके अनुसार वहिर्यान क्रिया करनी चाहिए ॥९०॥ जिस दिन यह क्रिया की जावे उसी दिनसे माता अथवा धायकी गोदमे बैठे हुए बालकका प्रसूति-गृहसे बाहर ले जाना शास्त्रसम्मत है ॥९१॥ उस क्रियाके करते समय बालकको भाई बान्धव आदिसे पारितोषिक — भेटरूपसे जो कुछ धनकी प्राप्ति हो उसे इकट्ठा कर, जब वह पुत्र पिताके धनका अधिकारी हो तब उसके लिए सौप देवे ॥९२॥ यह आठवी वहिर्यान क्रिया है ।

तदनन्तर, जिसके समीप मङ्गलद्रव्य रखे हुए हैं और जो बालकके योग्य हैं ऐसे विछाये हुए आसनपर उस बालककी निषद्या क्रिया की जाती है अर्थात् उसे उत्तम आसनपर बैठा लेते हैं ॥९३॥ इस क्रियामे सिद्ध भगवान्की पूजा करना आदि सब विधि पहलेके समान ही करनी चाहिए जिससे इस बालककी उत्तरोत्तर दिव्य आसनपर बैठनेकी योग्यता होती रहे ॥९४॥ यह नौवी निषद्या क्रिया है ।

१ द्वी वा त्रयो वा द्वित्रास्तौ । २ अथवा । ३ प्रसववेश्मन सकाशात् । ४ परितोषे भव । ५ शय्यायाम् । ६ विस्तीर्णं । ७ निषद्याक्रियायाम् । ८ निषद्याक्रियाया ।

गते मासपृथक्त्वे^१ च जन्माद्यस्य^२ यथाक्रमम् । अन्नप्राशनमाघ्रातं पूजाविधिपुरःसरम् ॥९५॥

इति अन्नप्राशनम् ।

ततोऽस्य हायने^३ पूर्णे व्युष्टिर्नाम क्रिया मता । वर्षवर्धनपर्यायशब्दवाच्या यथाश्रुतम् ॥९६॥

अत्रापि पूर्ववदानं जैनी पूजा च पूर्ववत् । इष्टवन्धसमाह्वानं समाग्रादिश्च^४ लक्ष्यताम् ॥९७॥

इति व्युष्टिः ।

केशवापस्तु केशानां शुभेऽह्नि व्यपरोपणम्^५ । क्षौरेण कर्मणा देवगुरुपूजापुरःसरम् ॥९८॥

गन्धोदकाद्रिगान् कृत्वा केशान् शेषाक्षतोचितान् । मौण्ड्यमस्य विधेयं स्यात् सचूलं^६ स्वाऽन्वयोचितम्^७

स्नपनोदकघाताङ्गमनुलिप्तं सभूषणम्^८ । प्रणमस्य^९ मुनीन् पश्चाद् योजयेद् वन्धुनाशिपां^{१०} ॥१००॥

चौलाख्यया प्रतीतेयं कृतपुण्याहमङ्गला । क्रियास्यामाहतो लोको यतते परया मुदा ॥१०१॥

इति केशवापः ।

ततोऽस्य पञ्चमे वर्षे प्रथमाक्षरदर्शने । ज्ञेयः क्रियाविधिर्नाम्ना लिपिसंख्यानसंग्रहः ॥१०२॥

यथाविभवमत्रापि ज्ञेयः पूजापरिच्छदः । उपाध्यायपदे चास्य मतोऽधीर्ता^{११} गृहव्रती ॥१०३॥

इति लिपिसंख्यानसंग्रहः ।

क्रियोपनीतिर्नामास्य वर्षे गर्भाष्टमे मता । यत्रापनीतकेशस्य मौञ्जी सव्रतवन्धना ॥१०४॥

जव क्रम-क्रमसे सात-आठ माह व्यतीत हो जाये तब अर्हन्त भगवान्की पूजा आदि कर वालकको अन्न खिलाना चाहिए ॥९५॥ यह दसवी अन्नप्राशन क्रिया है ।

तदनन्तर एक वर्ष पूर्ण होनेपर व्युष्टि नामकी क्रिया की जाती है इस क्रियाका दूसरा नाम शास्त्रानुसार वर्षवर्धन है ॥९६॥ इस क्रियामें भी पहले ही के समान दान देना चाहिए, जिनेन्द्र भगवान्की पूजा करनी चाहिए, इष्टवन्धुओंको बुलाना चाहिए और सबको भोजन कराना चाहिए ॥९७॥ यह ग्यारहवी व्युष्टि क्रिया है ।

तदनन्तर, किसी शुभ दिन देव और गुरुकी पूजाके साथ-साथ क्षौरकर्म अर्थात् उस्तरासे वालकके बाल बनवाना केशवाप क्रिया कहलाती है ॥९८॥ प्रथम ही बालोंको गन्धोदकसे गीला कर उनपर पूजाके बचे हुए शेष अक्षत रखे और फिर चोटी सहित अथवा अपनी कुलपद्धतिके अनुसार उसका मुण्डन करना चाहिए ॥९९॥ फिर स्नान करानेके लिए लाये हुए जलसे जिसका समस्त शरीर साफ कर दिया गया है, जिसपर लेप लगाया गया है और जिसे उत्तम आभूषण पहनाये गये है ऐसे उस बालकसे मुनियोंको नमस्कार करावें, पश्चात् सब भाई, वन्धु उसे आशीर्वादसे युक्त करे ॥१००॥ इस क्रियामें पुण्याहमंगल किया जाता है और यह चौल क्रिया नामसे प्रसिद्ध है इस क्रियामें आदरको प्राप्त हुए लोग बड़े हर्षसे प्रवृत्त होते हैं ॥१०१॥ यह केशवाप नामकी वारहवी क्रिया है ।

तदनन्तर पाँचवे वर्षमें बालकको सर्वप्रथम अक्षरोंका दर्शन करानेके लिए लिपिसंख्यान नामकी क्रियाकी विधि की जाती है ॥१०२॥ इस क्रियामें भी अपने वैभवके अनुसार पूजा आदिकी सामग्री जुटानी चाहिए और अध्ययन करानेमें कुशल व्रती गृहस्थको ही उस बालकके अध्यापकके पदपर नियुक्त करना चाहिए ॥१०३॥ यह तेरहवी लिपिसंख्यान क्रिया है ।

गर्भसे आठवे वर्षमें बालककी उपनीति (यज्ञोपवीत धारण) क्रिया होती है । इस क्रियामें केशोंका मुण्डन, व्रतवन्धन तथा मौञ्जीवन्धनकी क्रियाएँ की

१ सप्ताष्टमासे । २ जन्मदिनात् प्रारभ्य । ३ संवत्सरे । 'संवत्सरो वत्सरोऽब्दो हायनोऽस्त्री शरत् समा' इत्यभिधानात् । ४ शास्त्रानुसारेण । ५ तत्रापि ल० । ६ सहभोजनादि । ७ अपनयनम् । ८ चूडामहितम् । शिखानहितमित्यर्थः । ९ बान्धवोचितम् ल० । चान्वयोचितम् द० । १० अलंकारयुक्तशिगुम् । ११ मुनिभ्यो नमन कारयित्वा । १२ वन्धुममूहकृताशीर्षचनेन । १३ अधीतवान् ।

कृतार्हंपूजनस्यास्य मौञ्जीवन्धो जिनालये । गुरुमाश्रिविधातव्यो व्रतार्पणपुरस्मरम् ॥१०५॥
 शिखी मितांशुक्रः स्यान्तर्वासा निर्घोषविक्रिय^२ । व्रतचिह्नं दधत्सूत्रं^३ तदोक्तो ब्रह्मचार्यसौ ॥१०६॥
 चरणोचितमन्यच्च^४ नामधेयं तदस्य^५ वै । वृत्तिश्च भिक्षयाऽन्यत्र राजन्यादुद्धवैभवात् ॥१०७॥
^६मोऽन्तःपुरे चरेत् पात्र्यां^७ नियोग इति केवलम् । तदग्रं देवसात्कृत्यं^८ ततोऽन्नं योग्यमाहरेत्^९ ॥१०८॥
 इत्युपनीतिः ।

व्रतचर्यामितो^{११} वक्ष्ये क्रियामस्योपविभ्रतः । कञ्चूरः गिरोलिङ्गमनृचानव्रतोचितम् ॥१०९॥
 कटीलिङ्गं भवेदस्य मौञ्जीवन्धात्रिभिर्गुणैः । रत्नत्रितयशुद्धयङ्गं तद्धि चिह्नं द्विजात्मनाम् ॥११०॥
 तस्येष्टमखलिङ्गं^{१२} च सुधातसितगाटकम्^{१३} । आर्हतानां कुलं पूतं विगालं चेति सूचने ॥१११॥
 उरोलिङ्गमथास्य स्याद् ग्रथितं सप्तभिर्गुणैः । यज्ञोपवीतकं सप्तपरमस्थानसूचकम् ॥११२॥
 गिरोलिङ्गं च तस्येष्टं परं मौण्ड्यमनाविलम्^{१४} । मौण्ड्यं मनोवचकायगतमस्योपवृंहयत् ॥११३॥
 एवंप्रायेण^{१५} लिङ्गेन विशुद्धं धास्येद् व्रतम् । स्थूलहिंसाविरत्यादि ब्रह्मचर्योपवृंहितम् ॥११४॥
 दन्तकाष्ठग्रहो नास्य न ताम्बूलं न चाङ्गनम् । न हरिद्रादिभिः स्नानं शुद्धस्नानं दिनं प्रति ॥११५॥

जाती है ॥१०४॥ प्रथम ही जिनालयमे जाकर जिसने अर्हन्तदेवकी पूजा की है ऐसे उस बालकको व्रत देकर उसका मौञ्जीवन्धन करना चाहिए अर्थात् उसकी कमरमें मौँजकी रस्सी बाँधनी चाहिए ॥१०५॥ जो चोटी रखाये हुए है, जिसकी सफेद धोती और सफेद दुपट्टा है, जो वेप और विकारोसे रहित है, तथा जो व्रतके चिह्नस्वरूप यज्ञोपवीत सूत्रको धारण कर रहा है ऐसा वह बालक उस समय ब्रह्मचारी कहलाता है ॥१०६॥ उस समय उसके आचरणके योग्य और भी नाम रखे जा सकते हैं । उस समय बड़े वैभवशाली राजपुत्रको छोड़कर सबको भिक्षावृत्तिसे ही निर्वाह करना चाहिए और राजपुत्रको भी अन्तःपुरमें जाकर माता आदिसे किसी पात्रमे भिक्षा माँगनी चाहिए, क्योंकि उस समय भिक्षा लेनेका यह नियोग ही है । भिक्षामे जो कुछ प्राप्त हो उसका अग्रभाग श्री अरहन्तदेवको समर्पण कर बाकी बचे हुए योग्य अन्नका स्वयं भोजन करना चाहिए ॥१०७-१०८॥ यह चौदहवीं उपनीति क्रिया है ।

अथानन्तर ब्रह्मचर्य व्रतके योग्य कमर, जाँघ, वक्षस्थल और गिरके चिह्नको धारण करनेवाले इस ब्रह्मचारी बालककी व्रतचर्या नामकी क्रियाका वर्णन करते हैं ॥१०९॥ तीन लरकी मौँजकी रस्सी बाँधनेसे कमरका चिह्न होता है, यह मौँजीवन्धन रत्नत्रयकी विशुद्धिका अंग है और द्विज लोगोंका एक चिह्न है ॥११०॥ अत्यन्त धुली हुई सफेद धोती उसकी जाँघका चिह्न है, वह धोती यह सूचित करती है कि अरहन्त भगवान्का कुल पवित्र और विगाल है ॥१११॥ उसके वक्षस्थलका चिह्न सात लरका गुँथा हुआ यज्ञोपवीत है, यह यज्ञोपवीत सात परमस्थानोका सूचक है ॥११२॥ उसके शिरका चिह्न स्वच्छ और उत्कृष्ट मुण्डन है जो कि उसके मन, वचन, कायके मुण्डनको बढ़ानेवाला है । भावार्थ - गिर मुण्डनसे मन, वचन, काय पवित्र रहते हैं ॥११३॥ प्रायः इस प्रकारके चिह्नोसे विशुद्ध और ब्रह्मचर्यसे बड़े हुए स्थूल हिंसाका त्याग (अर्हिंसाणु व्रत) आदि व्रत उसे धारण करना चाहिए ॥११४॥ इस ब्रह्मचारीको वृक्षकी दातौन नहीं करनी चाहिए, न पान खाना चाहिए, न अजन लगाना चाहिए और न हल्दी आदि लगाकर स्नान करना चाहिए, उमे प्रतिदिन केवल

१ अन्तर्वस्त्रेण सहित । २ वेपविकाररहितः । ३ यज्ञसूत्रम् । ४ वर्तनायोग्यम् । ५ तदास्य ल० । ६ राजन्य । ७ पात्रे भिक्षां प्रार्थयेदित्यर्थः । ८ भिक्षान्नम् । ९ देवस्य चरुं ममर्ष्य । १० गोपात्रं भुञ्जीत । ११ -महल० । १२ ब्रह्मचर्यव्रत । १३ धवलवस्त्रम् । १४ उष्णीपादिरहितम् । १५ एवं प्रकारेण ।

न खट्वाशयनं तस्य नान्याङ्गपरिघट्टनम् । भूमौ केवलमेकाकी शयीत व्रतशुद्धये ॥११६॥

यावद् विद्यासमाप्तिः स्यात् तावदस्येदं व्रतम् । ततोऽप्यूर्ध्वं व्रतं तत स्याद् तन्मूलं गृहमेधिनाम् ११७

सूत्रमौपासिकं चास्य स्यादध्येयं गुरोर्मुखात् । विनयेन ततोऽन्यच्च शास्त्रमध्यात्मगोचरम् ॥११८॥

शब्दविद्याऽर्थशास्त्रादि^१ चाध्येयं नास्य^२ दुष्यति । सुसंस्कारप्रबोधाय^३ वैयात्यग्यातयेऽपि च ॥११९॥

ज्योतिर्ज्ञानमथच्छन्दोज्ञानं^४ ज्ञानं च शाकुनम् । संख्याज्ञानमितीदं च तेनाध्येयं विशेषतः ॥१२०॥

इति व्रतचर्या ।

ततोऽस्याधीतविद्यस्य^५ व्रतवृत्त्यवतारणम् । विशेषविषयं तच्च स्थितस्यौत्सर्गिकं^६ व्रतं ॥१२१॥

मधुमांसपरित्यागः पञ्चोदुम्बरवर्जनम् । हिंसादिविरतिश्चास्य व्रतं स्यान् सार्वकालिकम् ॥१२२॥

व्रतावतरण चेदं गुरुसाक्षिकृताचर्नम्^७ । वन्सराद् द्वादशादूर्ध्वमथवा षोडशात् परम् ॥१२३॥

कृतद्विजार्चनस्यास्य व्रतावतरणोचितम् । वस्त्राभरणमात्यादिग्रहणं गुर्वनुज्ञया ॥१२४॥

शस्त्रोपजीविवर्ग्यश्चेद्^८ धारयेच्छस्त्रमप्यदः ।^९ स्ववृत्तिपरिरक्षार्थं शोभार्थं चास्य तद्ग्रहः ॥१२५॥

भोगब्रह्मव्रतादेवमवतीर्णा भवेत्तदा । कामब्रह्मव्रतं^{१०} त्वस्य तावद्यावत्क्रियोत्तरा^{११} ॥१२६॥

इति व्रतावतरणम् ।

जलसे शुद्ध स्नान करना चाहिए ॥११५॥ उसे खाट अथवा पलंगपर नही सोना चाहिए, दूसरेके शरीरसे अपना शरीर नही रगड़ना चाहिए, और व्रतोंको विगुद्ध रखनेके लिए अकेला पृथिवीपर सोना चाहिए ॥११६॥ जवतक विद्या समाप्त न हो तवतक उसे यह व्रत धारण करना चाहिए और विद्या समाप्त होनेपर वे व्रत धारण करना चाहिए जो कि गृहस्थोके मूलगुण कहलाते हैं ॥११७॥ सबसे पहले इस ब्रह्मचारीको गुरुके मुखसे श्रावकाचार पढना चाहिए और फिर विनयपूर्वक अध्यात्मशास्त्र पढना चाहिए ॥११८॥ उत्तम सस्कारोंको जागृत करनेके लिए और विद्वत्ता प्राप्त करनेके लिए इसे व्याकरण आदि शब्दशास्त्र और न्याय आदि अर्थशास्त्रका भी अभ्यास करना चाहिए क्योंकि आचार-विषयक ज्ञान होनेपर इनके अध्ययन करनेमें कोई दोष नही है ॥११९॥ इसके बाद ज्योतिषशास्त्र, छन्दशास्त्र, शकुनशास्त्र और गणितशास्त्र आदिका भी उसे विशेषरूपसे अध्ययन करना चाहिए ॥१२०॥ यह पन्द्रहवीं व्रतचर्या क्रिया है ।

तदनन्तर जिसने समस्त विद्याओका अध्ययन कर लिया है ऐसे उस ब्रह्मचारीकी व्रतावतरण क्रिया होती है । इस क्रियामें वह साधारण व्रतोंका तो पालन करता ही है परन्तु अध्ययनके समय जो विशेष व्रत ले रखे थे उनका परित्याग कर देता है । ॥१२१॥ इस क्रियाके बाद उसके मधुत्याग, मासत्याग, पाँच उदुम्बर फलोंका त्याग और हिंसा आदि पाँच स्थूल पापोंका त्याग, ये सदा काल अर्थात् जीवन पर्यन्त रहनेवाले व्रत रह जाते हैं ॥१२२॥ यह व्रतावतरण क्रिया गुरुकी साक्षीपूर्वक जिनेन्द्र भगवान्की पूजा कर बारह अथवा सोलह वर्ष बाद करनी चाहिए ॥१२३॥ पहले द्विजोका सत्कार कर फिर व्रतावतरण करना उचित है और व्रतावतरणके बाद गुरुकी आज्ञासे वस्त्र, आभूषण और माला आदिका ग्रहण करना उचित है ॥१२४॥ इसके बाद यदि वह शस्त्रोपजीवी अर्थात् क्षत्रिय वर्गका है तो वह अपनी आजीविकाकी रक्षाके लिए शस्त्र भी धारण कर सकता है अथवा केवल शोभाके लिए भी शस्त्र ग्रहण किया जा सकता है ॥१२५॥ इस प्रकार इस क्रियामे यद्यपि वह भोगोप-भोगोके ब्रह्मव्रतका अर्थात् ताम्बूल आदिके त्यागका अवतरण (परित्याग) कर देता है तथापि

१ मञ्चक । २ नीतिशास्त्र । ३ दूष्यते ल०, द० । ४ प्राष्टर्षि । ५ ज्योतिःशास्त्रम् । ६ छन्द शास्त्रम् ।

७ गणितशास्त्रम् । ८ वृत्ति जीवन । ९ साधारणे । १० कृताराधनम् । ११ वगै भव । १२ निजजीवन ।

१३ चास्य ल० । १४ वक्ष्यमाणा, वैवाहिकी ।

ततोऽस्य^१ गुर्वनुज्ञानादिप्रा वैवाहिकी क्रिया । वैवाहिके^२ कुले कन्यामुचितां परिणेष्यतः ॥१२७॥
 सिद्धार्चनविधिं सभ्यकं निर्वर्त्य द्विजसत्तमाः । कृताग्नित्रयसंपूजाः कुर्युस्तत्साक्षितां^३ क्रियाम् ॥१२८॥
 पुण्याश्रमे^४ क्वचित् सिद्धप्रतिमामिमुखं तयोः । दम्पत्योः परया भूत्या कार्यः पाणिग्रहोत्सवः ॥१२९॥
 वेद्यां^५ प्रणोतमग्नीनां त्रयं द्वयमथैककम् । ततः प्रदक्षिणीकृत्य प्रसज्य त्रिनिवेशनम् ॥१३०॥
 पाणिग्रहणदीक्षायां नियुक्तं तद्वधूवरम् । आसप्ताहं^६ चरेद् ब्रह्मव्रतं देवाग्निसाक्षिकम् ॥१३१॥
 क्रान्त्वा स्वस्योचितां भूमि तीर्थभूमीर्विहृत्य च । स्वगृहं प्रविशेद् भूत्या परया तद्वधूवरम् ॥१३२॥
 विमुक्तकङ्कणं पश्चात् स्वगृहे शयनीयकम् । अधिशय्य यथाकालं मोगाङ्गैस्फलालितम् ॥१३३॥
 सन्तानार्थमृतावेव कामसेवां मिथो मजेत् । शक्तिकालव्यपेक्षोऽयं^७ क्रमोऽशक्तेष्वतोऽन्यथा ॥१३४॥
 इति विवाहक्रिया ।
 एवं कृतविवाहस्य गार्हस्थ्यमनुतिष्ठतः । स्वधर्मानतिवृत्त्यर्थं वर्णलाभमथो^८ ब्रुवे ॥१३५॥
 ऊढभार्योऽप्ययं तावदस्वतन्त्रो गुरोर्गृहे । ततः स्वातन्त्र्यसिद्धयर्थं वर्णलाभोऽस्य वर्णितः ॥१३६॥
 गुरोरनुज्ञया लब्धधनधान्यादिसंपदः । पृथक्कृतालयस्यास्य वृत्तिवर्णाप्तिरिष्यते ॥१३७॥
 तदापि पूर्ववत्सिद्धप्रतिमानर्चमग्रतः^९ । कृत्वाऽस्योपासकान्^{१०} मुख्यान् साक्षीकृत्यार्पयेद् धनम् ॥१३८॥

जब तक उसके आगेकी क्रिया नहीं होती तब तक वह कामपरित्यागरूप ब्रह्मव्रतका पालन करता रहता है ॥१२६॥ यह सोलहवीं व्रतावतरण क्रिया है ।

तदनन्तर विवाहके योग्य कुलमें उत्पन्न हुई कन्याके साथ जो विवाह करना चाहता है ऐसे उस पुरुषकी गुरुकी आज्ञासे वैवाहिकी क्रिया की जाती है ॥१२७॥ उत्तम द्विजोको चाहिए कि वे सबसे पहले अच्छी तरह सिद्ध भगवान्की पूजा करे और फिर तीनों अग्नियोकी पूजा कर उनकी साक्षीपूर्वक उस वैवाहिकी (विवाह सम्बन्धी) क्रियाको करे ॥१२८॥ किसी पवित्र स्थानमें बड़ी विभूतिके साथ सिद्ध भगवान्की प्रतिमाके सामने, वधू-वरका विवाहोत्सव करना चाहिए ॥१२९॥ वेदीमें जो तीन, दो अथवा एक अग्नि उत्पन्न की थी उसकी प्रदक्षिणाएँ देकर वधू-वरको समीप ही बैठना चाहिए ॥१३०॥ विवाहको दीक्षामें नियुक्त हुए वधू और वरको देव और अग्निकी साक्षीपूर्वक सात दिन तक ब्रह्मचर्य व्रत धारण करना चाहिए ॥१३१॥ फिर अपने योग्य किसी देशमें भ्रमण कर अथवा तीर्थभूमिमें विहारकर वर और वधू बड़ी विभूतिके साथ अपने घरमें प्रवेश करे ॥१३२॥ तदनन्तर जिनका ककण छोड़ दिया है, ऐसे वर और वधू अपने घरमें समयानुसार भोगोपभोगके साधनोसे सुशोभित शय्यापर शयन कर केवल सन्तान उत्पन्न करनेकी इच्छासे ऋतुकालमें ही परस्पर काम-सेवन करे । काम-सेवनका यह क्रम काल तथा शक्तिकी अपेक्षा रखता है इसलिए शक्तिहीन पुरुषोके लिए इससे विपरीत क्रम समझना चाहिए अर्थात् उन्हें ब्रह्मचर्यसे रहना चाहिए ॥१३३-१३४॥ यह सत्रहवीं विवाह-क्रिया है ।

इस प्रकार जिसका विवाह किया जा चुका है और जो गार्हस्थ्यधर्मका पालन कर रहा है ऐसा पुरुष अपने धर्मका उल्लंघन न करे इसलिए उसके अर्थ वर्णलाभ क्रियाको कहते हैं ॥१३५॥ यद्यपि उसका विवाह हो चुका है तथापि वह जबतक पिताके घर रहता है तबतक अस्वतन्त्र ही है इसलिए उसको स्वतन्त्रता प्राप्त करनेके लिए यह वर्णलाभकी क्रिया कही गयी है ॥१३६॥ पिताकी आज्ञासे जिसे धनधान्य आदि सम्पदाएँ प्राप्त हो चुकी हैं और मकान भी जिसे अलग मिल चुका है ऐसे पुरुषकी स्वतन्त्र आजीविका करने लगनेको वर्णलाभ कहते हैं ॥१३७॥ इस क्रियाके समय भी पहलेके समान सिद्ध प्रतिमाओका पूजन

१ तितुरनुमतात् । २ विवाहोचिते । ३ साक्षि ता ल० । ४ पवित्रप्रदेशे । ५ मस्कृतम् । ६ सप्तदिवसपर्यन्तम् । ७ सन्तानार्थम् ऋतुकाले कामसेवाक्रम । ८ -मतो ल० । ९ विवाहित । १० आदौ । ११ कृत्वान्योप-ल० ।

धनमेतदुपादाय स्थित्वाऽस्मिन् स्वगृहे पृथक् । गृहिधर्मस्त्वया धार्यः कृन्वतो दानादिलक्षणः ॥१३९॥
 यथाऽस्मत्पितृदत्तेन धनेनास्माभिरर्जितम् । यत्रो धर्मश्च तद्वत्त्वं यत्रोधर्मानुपार्जय ॥१४०॥
 इत्येवमनुशिष्यैर्न^१ वर्णलाभे नियोजयेत् । सदार. मोऽपि तं धर्मं तथानुष्ठानुमर्हति ॥१४१॥
 इति वर्णलाभक्रिया ।

लब्धवर्णस्य तस्येति कुलचर्याऽनुकीर्त्यन्ते । सा त्विज्यादत्तिवार्तादिलक्षणा प्राक् प्रपञ्चिता ॥१४२॥
 विशुद्धा वृत्तिरस्यार्थपट्कर्मानुप्रवर्तनम् । गृहिणां कुलचर्येष्टा कुलधर्मोऽप्यर्मा मतः ॥१४३॥
 इति कुलचर्याक्रिया ।

कुलचर्यामनुप्राप्तो धर्मे दाढ्यमथोद्गहन् । गृहस्थाचार्यभावेन मंत्रश्रेयस गृहीशिताम् ॥१४४॥
 ततो वर्णोत्तमत्वेन स्थापयेत् स्वां गृहीशिताम् । शुभवृत्तिक्रियामन्त्रविवाहः मोत्तरक्रियः ॥१४५॥
 अनन्प्रसद्वैरैभिः श्रुतवृत्तिक्रियादिभिः । स्वमुन्नतिं नयन्नेप तदाऽर्हति गृहीशिताम् ॥१४६॥
 वर्णोत्तमो महीदेव. सुश्रुतो द्विजसत्तमः । निस्तारको^३ ग्रामपतिः मानार्हश्चेति मानितः ॥१४७॥
 इति गृहीशिता ।

सोऽनुरूप ततो लब्ध्वा सूनुमात्मभरक्षमम् । तत्रारोपितगार्हस्थ्यः मन्त्र प्रशान्तिमतः श्रेयेन् ॥१४८॥

कर पिता अन्य मुख्य श्रावकोको साक्षी कर उनके सामने पुत्रको धन अर्पण करे तथा यह कहे कि यह धन लेकर तुम इस अपने घरमें पृथक् रूपसे रहो । तुम्हें दान पूजा आदि समस्त गृहस्थधर्म पालन करते रहना चाहिए । जिस प्रकार हमारे पिताके द्वारा दिये हुए धनसे मैंने यश और धर्मका अर्जन किया है उसी प्रकार तुम भी यश और धर्मका अर्जन करो । इस प्रकार पुत्रको समझाकर पिता उसे वर्णलाभमे नियुक्त करे और सदाचारका पालन करता हुआ वह पुत्र भी पिताके धर्मका पालन करनेके लिए समर्थ होता है ॥१३८-१४१॥ यह अठारहवी वर्णलाभ क्रिया है ।

जिसे वर्णलाभ प्राप्त हो चुका है ऐसे पुत्रके लिए कुलचर्या क्रिया कही जाती है और पूजा, दत्ति तथा आजीविका करना आदि सब जिसके लक्षण हैं ऐसी कुलचर्या क्रियाका पहले विस्तारके साथ वर्णन कर चुके हैं ॥१४२॥ निर्दोषरूपसे आजीविका करना तथा आर्य पुरुषोके करने योग्य देवपूजा आदि छह कार्य करना यही गृहस्थोकी कुलचर्या कहलाती है और यही उनका कुलधर्म माना जाता है ॥१४३॥ यह उन्नीसवी कुलचर्या क्रिया है ।

तदनन्तर कुलचर्याको प्राप्त हुआ वह पुरुष धर्ममें दृढताको धारण करता हुआ गृहस्थाचार्यरूपसे गृहीशिताको स्वीकार करे अर्थात् गृहस्थोंका स्वामी बने । १४४॥ फिर उसे आपको उत्तम वर्ण मानकर आपमे गृहीशिता स्थापित करनी चाहिए । जो दूसरे गृहस्थोमे न पायी जावे ऐसी शुभ वृत्ति, क्रिया, मन्त्र, विवाह तथा आगे कही जानेवाली क्रियाएँ, शास्त्र-ज्ञान और चारित्र आदिकी क्रियाओसे अपने-आपको उन्नत करता हुआ वह गृहीश अर्थात् गृहस्थोके स्वामी होनेके योग्य होता है ॥१४५-१४६॥ उस समय वर्णोत्तम, महीदेव, सुश्रुत, द्विजसत्तम, निस्तारक, ग्रामपति और मानार्ह इत्यादि कहकर लोगोको उसका सत्कार करना चाहिए ॥१४७॥ यह बीसवी गृहीशिता क्रिया है ।

तदनन्तर वह गृहस्थाचार्य अपना भार सँभालनेमे समर्थ योग्य पुत्रको पाकर उसे अपनी

त्रिपयंघ्ननभिः^१ नित्यस्वाध्यायगोला । नानाविधांपत्रानिश्च वृत्तिः^२ प्रशान्तना ॥१४९॥

इति प्रशान्तिः ।

ततः कृतार्थमात्मानं मन्यमानो गृहाश्रमे । यद्यद्यतो गृहन्यागं तदाऽस्यैष क्रियाविधिः ॥१५०॥

सिद्धार्चनां पुरस्कृत्य सर्वानाहूय संमनान् । तन्यास्त्रिंशत्सु सर्वं निवेद्यानां गृहं न्यजेत् ॥१५१॥

कुलक्रमस्तथा तात संपाल्योऽस्मत्परोक्षतः । त्रिधा कृतं च नो^३ त्र्यं त्वयेत्यं त्रिनियोज्यताम् ॥१५२॥

एकोऽगो धर्मकार्येऽगो द्वितीयः स्वगृहव्ययं । तृतीयः संविभागाय भवेत्स्वम्हजन्मनाम् ॥१५३॥

पुत्र्यश्च संविभागाहाः यमं पुत्रैः समाशकैः । त्वं तु भूत्वा कुलज्येष्ठः सन्ततिं नोऽनुपालय ॥१५४॥

श्रुतवृत्तक्रियामन्त्रविधिज्ञस्त्वमतन्द्रितः । प्रपालय^४ कुलान्नायं गुरुं देवांश्च पूजयन् ॥१५५॥

इत्येवमनुमिष्य स्वं ज्येष्ठं सुनुमनाकुलः । ततो दीक्षामुपादातुं द्विजः स्वं गृहमुन्मज्जन् ॥१५६॥

इति गृहन्यागः ।

त्यक्तागारस्य सदृष्टेः प्रशान्तस्य गृहीशिनः । प्राग्दीक्षांपत्रिकान^५ कालादेकयादकधारिणः ॥१५७॥

यन्पुरश्चरणं दीक्षाग्रहणं प्रति धार्यते । दीक्षाद्यं नाम तज्ज्येयं क्रियाजातं^६ द्विजन्मनः ॥१५८॥

इति दीक्षायम् ।

त्यक्तचेलान्दिग्गस्य जैनी दीक्षामुपेयुषः^७ । धारणं जातरूपस्य यत्तन स्याज्जिनरूपता ॥१५९॥

गृहस्थीका भार सांप दे और आप स्वयं उत्तम शान्तिका आश्रय ले ॥१४८॥ विपयोंमें आसवत नही होना, नित्य स्वाध्याय करनेमें तत्पर रहना तथा नाना प्रकारके उपवास आदि करते रहना प्रशान्त वृत्ति कहलाती है ॥१४९॥ यह इक्कीसवी प्रशान्ति क्रिया है ।

तदनन्तर गृहस्थाश्रममें अपने-आपको कृतार्थ मानता हुआ जब वह गृहत्याग करनेके लिए उद्यत होता है तब उसके यह गृहत्याग नामकी क्रियाकी विधि की जाती है ॥१५०॥ इस क्रियामें सबसे पहले सिद्ध भगवान्का पूजन कर समस्त इष्टजनको बुलाना चाहिए और फिर उनकी साक्षीपूर्वक पुत्रके लिए सब कुछ सांपकर गृहत्याग कर देना चाहिए ॥१५१॥ गृहत्याग करते समय ज्येष्ठ पुत्रको बुलाकर उससे इस प्रकार कहना चाहिए कि पुत्र, हमारे पीछे यह कुलक्रम तुम्हारे द्वारा पालन करने योग्य है । मैंने जो अपने धनके तीन भाग किये हैं उनका तुम्हें इस प्रकार विनियोग करना चाहिए कि उनमेंसे एक भाग तो धर्मकार्यमें खर्च करना चाहिए, दूसरा भाग अपने घर खर्चके लिए रखना चाहिए और तीसरा भाग अपने भाइयोंमें बाँट देनेके लिए है । पुत्रोंके समान पुत्रियोंके लिए भी बराबर भाग देना चाहिए । हे पुत्र, तू कुलका बड़ा हाँकर मेरी सब सन्तानका पालन कर । तू शास्त्र, मन्त्र, मन्त्र, मन्त्र, क्रिया, मन्त्र और विधिको जाननेवाला है इसलिए आलस्यरहित होकर देव और गुरुओंकी पूजा करता हुआ अपने कुलधर्मका पालन कर । इस प्रकार ज्येष्ठ पुत्रको उपदेश देकर वह द्विज निराकुल होवे और फिर दीक्षा ग्रहण करनेके लिए अपना घर छोड़ दे ॥१५२-१५६॥ यह बाईसवी गृहत्याग नामकी क्रिया है ।

जिसने घर छोड़ दिया है, जो सम्यग्दृष्टि है, प्रशान्त है, गृहस्थोंका स्वामी है और दीक्षाधारण करनेके समयके कुछ पहले जिसने एक वस्त्र धारण किया है उसके दीक्षाग्रहण करनेके पहले जो कुछ आचरण किये जाते हैं उन आचरणों अथवा क्रियाओंके समूहको द्विजकी दीक्षाद्य क्रिया कहते हैं ॥१५७-१५८॥ यह तेईसवी दीक्षाद्य क्रिया है ।

जिसने वस्त्र आदि सब परिग्रह छोड़ दिये हैं और जो जिनदीक्षाको प्राप्त करना चाहता है ऐसे पुरुषका दिग्मन्त्ररूप धारण करना जिनरूपता नामकी क्रिया कहलाती है ॥१५९॥

अशक्यधारणं चेदं जन्तूनां कातरात्मनाम् । जैनं निस्संगतामुप्यं रूपं धीरनिपेव्यते ॥१६०॥

इति जिनरूपता ।

कृतदीक्षोपवासस्य प्रवृत्तेः पारणाविधौ । मौनाध्ययनवृत्तत्वमिष्टमाश्रुतनिष्ठिनः^१ ॥१६१॥

^२वाचंयमो विनीतात्मा विशुद्धकरणत्रयः । सोऽधीर्यीत^३ श्रुतं कृत्स्नमामूलाद् गुरुयन्निधौ ॥१६२॥

श्रुतं हि विधिनानेन भव्यात्मभिरुपासितम् । योग्यतामिह पुष्पानि परत्रापि प्रसीदति ॥१६३॥

इति मौनाध्ययनवृत्तत्वम् ।

ततोऽधीताखिलाचारः शास्त्रादिश्रुतविस्तरः । विशुद्धाचरणोऽभ्यस्येत् तीर्थकृत्त्वस्य भावनाम् ॥१६४॥

सा तु षोडशधाऽऽघ्राता महाभ्युदयसाधिनी । सम्यग्दर्शनशुद्ध्यादिलक्षणा प्राक्प्रपञ्चिता ॥१६५॥

इति तीर्थकृत्त्वभावना ।

ततोऽस्य विदिताशेषवेद्यस्य^४ विजितात्मनः । गुरुस्थानाभ्युपगमः रमतो गुरुंनुग्रहान् ॥१६६॥

^५ज्ञानविज्ञानसंपन्नः स्वगुरोरभिसंमतः । विनीतो धर्मशीलश्च यः सोऽर्हति गुरोः पदम् ॥१६७॥

गुरुस्थानाभ्युपगमः ।

ततः सुविहितस्थायस्य^६ युक्तस्य गणपोषणः । गणोपग्रहणं नाम त्रियाघ्राता महर्षिभिः ॥१६८॥

जिनका आत्मा कातर है ऐसे पुरुषोंको जिनरूप (दिग्म्बररूप) का धारण करना कठिन है इसलिए जिसमें परिग्रह त्यागकी मुख्यता है ऐसा यह जिनेन्द्रदेवका रूप धीरवीर मनुष्योंके द्वारा ही धारण किया जाता है ॥१६०॥ यह चौबीसवीं जिनरूपता क्रिया है ।

जिसने दीक्षा लेकर उपवास किया है और जो पारणकी विधिमें अर्थात् विधिपूर्वक आहार लेनेमें प्रवृत्त होता है ऐसे साधुका शास्त्रकी समाप्ति पर्यन्त जो मौन रहकर अध्ययन करनेमें प्रवृत्ति होती है उसे मौनाध्ययनवृत्तत्व कहते हैं ॥१६१॥ जिसने मौन धारण किया है, जिसका आत्मा विनय युक्त है, और मन, वचन, काय शुद्ध है ऐसे साधुको गुरुके समीपमें प्रारम्भसे लेकर समस्त शास्त्रोंका अध्ययन करना चाहिए ॥१६२॥ क्योंकि इस विधिसे भव्यजीवोके द्वारा उपासना किया हुआ शास्त्र इस लोकमें उनकी योग्यता बढ़ाता है और परलोकमें प्रसन्न रखता है ॥१६३॥ यह पच्चीसवीं मौनाध्ययनवृत्तत्व क्रिया है ।

तदनन्तर जिसने समस्त आचार शास्त्रका अध्ययन किया है तथा अन्य शास्त्रोंके अध्ययनसे जिसने समस्त श्रुतज्ञानको विस्तार प्राप्त किया है और जिसका आचरण विशुद्ध है ऐसा साधु तीर्थकर पदकी भावनाओका अभ्यास करे ॥१६४॥ सम्यग्दर्शनकी विशुद्धि रखना आदि जिसके लक्षण है, जो महान् ऐश्वर्यको देनेवाली है तथा पहले जिनका विस्तारके साथ वर्णन किया जा चुका है ऐसी भावनाएँ सोलह मानी गयी हैं ॥१६५॥ यह छत्तीसवीं तीर्थ-कृद्भावना नामकी क्रिया है ।

तदनन्तर जिसने समस्त विद्याएँ जान ली हैं और जिसने अपने अन्त करणको वश कर लिया है ऐसे साधुका गुरुके अनुग्रहसे गुरुका स्थान स्वीकार करना शास्त्रसम्मत है ॥१६६॥ जो ज्ञान विज्ञान करके सम्पन्न है, अपने गुरुको इष्ट है अर्थात् जिसे गुरु अपना पद प्रदान करना योग्य समझते हैं, जो विनयवान् और धर्मात्मा है वह साधु गुरुका पद प्राप्त करनेके योग्य है ॥१६७॥ यह सत्ताईसवीं गुरुस्थानाभ्युपगम क्रिया है ॥

तदनन्तर जो सदाचारका पालन करता है गण अर्थात् समस्त मुनिसघके पोषण

१ श्रुतसमाप्तिपर्यन्तम् । २ मौनी । ३ अध्ययनं कुर्यात् । लिङ् । ४ -विद्यस्य ल०, द०, प० । ५ ज्ञान मोक्ष-शास्त्र । विज्ञान शिल्पशास्त्र । ६ सदाचारस्य ।

श्रावकानार्थिकार्यं श्राविकाः संयतानपि । सन्मार्गे वर्तयन्नेष गणपोषणमाचरेत् ॥१६९॥

श्रुताधिभ्यः श्रुत दद्याद् दीक्षार्थिभ्यश्च दीक्षणम् । धर्माधिभ्यांसपि सद्धर्मं स शश्वत् प्रतिपादयेत् ॥१७०॥

मद्वृत्तान् धारयन् सूरिरसद्वृत्तान्निवारयन् । शोधयंश्च कृतादागोमलान् स विभृयाद् गणम् ॥१७१॥

इति गणोपग्रहणम् ।

गणपोषणमित्याविष्कुर्वन्नाचार्यसत्तमः । ततोऽयं स्वगुरुस्थानसंक्रान्तो यत्नवान् भवेत् ॥१७२॥

अधीतविद्यं तद्विद्यैराद्यं मुनिसत्तमैः । योग्यं शिष्यमथाह्वय तस्मै स्वं भारमर्पयेत् ॥१७३॥

गुरोरनुमतात् सोऽपि गुरुस्थानमधिष्ठितः । गुरुवृत्तौ स्वयं तिष्ठन् वर्तयेदखिलं गणम् ॥१७४॥

इति स्वगुरुस्थानावाप्तिः ।

तत्रारोप्य भरं कृत्स्नं काले कस्मिंश्चिद्व्यथः । कुर्यादेकविहारी स निःसंगत्वात्मभावनाम् ॥१७५॥

निःसगवृत्तिरेकाकी विहरन् स महातपाः । चिकीर्षुर्वात्मसंस्कारं नान्यं संस्कर्तुमर्हति ॥१७६॥

अपि रागं समुत्सृज्य शिष्यप्रवचनादिषु । निर्ममत्वंकतानः संश्रयार्थशुद्धिं तदाऽश्रयेत् ॥१७७॥

इति निःसंगत्वात्मभावना ।

कृत्वैवमात्मसंस्कारं ततः सल्लेखनोद्यतः । कृतात्मशुद्धिरध्यात्मं योगनिर्वाणमाप्नुयान् ॥१७८॥

करनेमे जो तत्पर रहता है उसको महर्षियोने गणोपग्रहण नामकी क्रिया मानी है ॥१६८॥

इस आचार्यको चाहिए कि वह मुनि, आर्यिका, श्रावक और श्राविकाओको समीचीन मार्गमें लगाता हुआ अच्छी तरह संघका पोषण करे ॥१६९॥ उसे यह भी चाहिए कि वह शास्त्र अध्ययनकी इच्छा करनेवालोंको दीक्षा देवे और धर्मात्मा जीवोंके लिए धर्मका प्रतिपादन करे ॥१७०॥ वह आचार्य सदाचार धारण करनेवालोको प्रेरित करे, दुराचारियोको दूर हटावे और किये हुए स्वकीय अपराधरूपी मलको शोधता हुआ अपने आश्रित गणकी रक्षा करे ॥१७१॥ यह अट्टाईसवी गणोपग्रहण क्रिया है ।

तदनन्तर इस प्रकार संघका पालन करता हुआ वह उत्तम आचार्य अपने गुरुका स्थान प्राप्त करनेके लिए प्रयत्न सहित हो ॥१७२॥ जिसने समस्त विद्याएँ पढ ली हैं और उन विद्याओके जानकार उत्तम-उत्तम मुनि जिसका आदर करते हैं ऐसे योग्य शिष्यको बुलाकर उसके लिए अपना भार सौंप दे ॥१७३॥ गुरुकी अनुमतिसे वह शिष्य भी गुरुके स्थानपर अधिष्ठित होता हुआ उनके समस्त आचरणोंका स्वयं पालन करे और समस्त संघको पालन करावे ॥१७४॥ यह उन्तीसवी स्वगुरु-स्थानावाप्ति क्रिया है ।

इस प्रकार सुयोग्य शिष्यपर समस्त भार सौंपकर जो किसी कालमें दुःखी नहीं होता है ऐसा साधु अकेला विहार करता हुआ 'मेरा आत्मा सब प्रकारके परिग्रहसे रहित है' इस प्रकारकी भावना करे ॥१७५॥ जिसकी वृत्ति समस्त परिग्रहसे रहित है, जो अकेला ही विहार करता है, महातपस्वी है और जो केवल अपने आत्माका ही संस्कार करना चाहता है उसे किसी अन्य पदार्थका संस्कार नहीं करना चाहिए अर्थात् अपने आत्माको छोड़कर किसी अन्य साधु या गृहस्थके सुधारकी चिन्तामें नहीं पड़ना चाहिए ॥१७६॥ शिष्य पुस्तक आदि सब पदार्थोंमें राग छोड़कर और निर्ममत्वभावनामें एकाग्र वृद्धि लगाकर उस समय उसे चारित्रिकी शुद्धि धारण करनी चाहिए ॥१७७॥ यह तीसवीं निःसङ्गत्वात्मभावना क्रिया है ।

तदनन्तर इस प्रकार अपने आत्माका संस्कार कर जो सल्लेखना धारण करनेके लिए उद्यत हुआ है और जिसने सब प्रकारसे आत्माकी शुद्धि कर ली है ऐसा

योगो ध्यानं तदर्थो यो यतः संवेगपूर्वकः । तमाहुर्योगनिर्वाणसंप्राप्तं परमं तपः ॥१७६॥
 कृत्वा परिकरं योग्यं तनुग्रोधनपूर्वकम् । शरीरं कर्मघेहोषैः समं रागादिभिस्तदा ॥१८०॥
 तदेतद्योगनिर्वाणं सन्यासे पूर्वभावना^२ । जीविताशां मृतीच्छां च हित्वा^३ भव्यात्मलब्धये ॥१८१॥
 रागद्वेषौ समुत्सृज्य श्रेयोऽवाप्तौ च संशयम् । अनात्म्येषु चान्मीयसंकल्पाद् विरमेत्तदा ॥१८२॥
 नाहं देहो मनो नास्मि न वाणी न च कारणम् । तत्त्रयस्येत्यनुद्दिशो मजेदन्यत्वभावनाम् ॥१८३॥
 अहमेको न मे कश्चिन्नैवाहमपि कस्यचित् । इत्यदीनमनाः सम्यगेकत्वमपि भावयेत् ॥१८४॥
 यतिमाधाय लोकाग्रे निन्धानन्तसुखास्पदे । भावयेद् योगनिर्वाणं स योगी योगसिद्धये ॥१८५॥
 इति निर्वाणसंप्राप्तिः ।
 ततो निःशेषमाहारं शरीरं च समुत्सृजन् । योगीन्द्रो योगनिर्वाणसाधनायोग्यतो भवेत् ॥१८६॥
 उक्तमार्थं^४ कृतास्थानः संन्यस्ततनुरुद्धधीः । ध्यायन् मनोवचः कायान्^५ वहिर्भूतान् स्वकान् स्वतः ॥१८७॥
 प्रणिधाय मनोवृत्ति पदेषु^६ परमेष्ठिनाम् । जीवितान्ते स्वस्मात्कुर्याद् योगनिर्वाणसाधनम् ॥१८८॥
 योगः समाधिनिर्वाणं तत्कृता चित्तनिर्वृतिः^७ । तेनेष्टं साधनं यत्तद् योगनिर्वाणसाधनम् ॥१८९॥
 इति योगनिर्वाणसाधनम् ।

पुरुष योगनिर्वाण क्रियाको प्राप्त हो ॥१७८॥ योग नाम ध्यानका है उसके लिए जो सवेग-पूर्वक प्रयत्न किया जाता है उस परम तपको योगनिर्वाण संप्राप्ति कहते हैं ॥१७९॥ प्रथम ही शरीरको शुद्ध कर सल्लेखनाके योग्य आचरण करना चाहिए और फिर रागादि दोषोके साथ शरीरको कृश करना चाहिए ॥१८०॥ जीवित रहनेकी आशा और मरनेकी इच्छा छोड़कर 'यह भव्य है' इस प्रकारका सुयश प्राप्त करनेके लिए सन्यास धारण करनेके पहले भावना की जाती है वह योगनिर्वाण कहलाता है ॥१८१॥ उस समय रागद्वेष छोड़कर कल्याणकी प्राप्तिमें प्रयत्न करना चाहिए और जो पदार्थ आत्माके नहीं है, उनमें 'यह मेरे हैं' इस संकल्पका त्याग कर देना चाहिए ॥१८२॥ न मैं शरीर हूँ, न मन हूँ, न वाणी हूँ और न इन तीनोंका कारण ही हूँ । इस प्रकार तीनोंके विषयमें उद्विग्न न होकर अन्यत्व भावनाका चिन्तवन करना चाहिए ॥१८३॥ इस संसारमें मैं अकेला हूँ न मेरा कोई है और न मैं भी किसीका हूँ, इस प्रकार उदार चित्त होकर एकत्वभावनाका अच्छी तरह चिन्तवन करना चाहिए ॥१८४॥ जो नित्य और अनन्त सुखका स्थान है ऐसे लोकके अग्रभाग अर्थात् मोक्षस्थानमें बुद्धि लगाकर उस योगीको योग (ध्यान) की सिद्धिके लिए योग निर्वाण क्रियाकी भावना करनी चाहिए । भावार्थ-सल्लेखनामें बैठे हुए साधुको ससारके अन्य पदार्थोंका चिन्तवन न कर एक मोक्षका ही चिन्तवन करना चाहिए ॥१८५॥ यह इकतीसवी योगनिर्वाणसंप्राप्ति क्रिया है ।

तदनन्तर - समस्त आहार और शरीरको छोड़ता हुआ वह योगिराज योगनिर्वाण साधनके लिए उद्यत हो ॥१८६॥ जिसने उत्तम अर्थात् मोक्षपदार्थमें आदर बुद्धि की है, शरीरसे ममत्व छोड़ दिया है और जिसकी बुद्धि उत्तम है ऐसा वह साधु अपने मन, वचन, कायको अपने आत्मासे भिन्न अनुभव करता हुआ अपने मनकी प्रवृत्ति पंचपरमेष्ठियोंके चरणोंमें लगावे और इस प्रकार जीवनके अन्तमें योगनिर्वाण साधनको अपने अधीन करे - स्वीकार करे ॥१८७-१८८॥ योग नाम समाधिका है उस समाधिके द्वारा चित्तको जो आनन्द होता है उसे निर्वाण कहते हैं, चूँकि यह योगनिर्वाण इष्ट पदार्थोंका साधन है - इसलिए इसे योगनिर्वाण साधन कहते हैं ॥१८९॥ यह वत्तीसवी योगनिर्वाण साधन क्रिया है ।

१ तद् ध्यानम् अर्थ प्रयोजन यस्य । २ प्रथमभावना । ३ भव्याङ्कल-ल०, द० । ४ संशयेद् अ०, प०, स० । देहमनोवाक्त्रयस्य । ५ सन्यासे । ६ कृतादर । ७ हिष्णुभातात्मकान् स्वतः ट० । पृथग्भूतस्वरूपकान् । ८ एकाग्रं कृत्वा । ९ पञ्चपदेषु । १० चित्ताह्लादः ।

तथा योगं समावाय कृतप्राणविमर्जनः । इन्द्रोपपादमाप्नोति गते^१ पुण्ये पुरोगताम्^२ ॥१९०॥
 इन्द्राः स्युस्त्रिदशाधीनास्तेपूत्पादस्तपोवलात् । यः स इन्द्रोपपादः स्यान् क्रियासहंन्मार्गसेविनाम् ॥१९१॥
 ततोऽसौ दिव्यशश्यायां क्षणादापूर्णयौवनः । परमानन्दसाद्भूतो दीप्तो दिव्येन तेजसा ॥१९२॥
 अणिमाद्रिमिरष्टाभिर्युतोऽसाधारणैर्गुणैः । सहजाम्बरदिव्यस्रज्जाणिभूषणभूषितः ॥१९३॥
 दिव्यानुभावसं^३भूतप्रभावं परसुद्वहन् । बोबुध्यते तदाऽस्मीयमैन्द्रं दिव्यावधित्विषा ॥१९४॥
 इति इन्द्रोपपादक्रिया ।

पर्याप्तमात्र एवायं^४ प्राप्तजन्मावबोधनः । पुनरिन्द्राभिपेकेण योज्यतेऽमरसत्तमैः ॥१९५॥
 दिव्यसंगीतवादित्रमङ्गलोद्गीतिनिःस्वनैः । विचित्रैश्चाप्सरोनृचैर्निर्वृत्तेन्द्राभिपेचनः ॥१९६॥
 ति (कि)रीटसुद्वहन् दीपं स्वसान्नाज्यैकलान्छनम् । सुरकोटिमिरारूढप्रमदैर्जयकारितः ॥१९७॥
 स्रग्वी सदंशुको दीप्तो भूषितो दिव्यभूषणैः । ऐन्द्रविष्टरमारूढो महानेष महीपते ॥१९८॥
 इति इन्द्राभिपेकः ।

ततोऽयमानतानेतान् सत्कृत्य सुरसत्तमान् । पदेषु स्थापयन् स्वेषु विधिताने प्रवर्त्तते ॥१९९॥
^५स्वविमानद्विदानेन प्रीणितैर्विबुधैर्वृतः । सोऽनुभुङ्क्ते चिरं कालं सुकृती सुखमामरम्^६ ॥२००॥
 तदेतद्विधिदानेन्द्रसुखोदयविकल्पितम् । क्रियाद्वयं समाभ्रातं स्वर्लोकप्रभवोचितम् ॥२०१॥
 इति विधिदानसुखोदयौ ।

ऊपर लिखे अनुसार योगोंका समाधान कर अर्थात् मन, वचन, कायको स्थिर कर जिसने प्राणोंका परित्याग किया है ऐसा साधु पुण्यके आगे-आगे चलनेपर इन्द्रोपपाद क्रियाको प्राप्त होता है ॥१९०॥ देवोंके स्वामी इन्द्र कहलाते हैं, तपश्चरणके बलसे उन इन्द्रोंमें जन्म लेना इन्द्रोपपाद कहलाता है। वह इन्द्रोपपादक्रिया अहंत्प्रणीत मोक्षमार्गका सेवन करनेवाले जीवोंके ही होती है ॥१९१॥ तदनन्तर वह इन्द्र उसी उपपाद शश्यापर क्षण-भरमें पूर्णयौवन हो जाता है और दिव्य तेजसे देदीप्यमान होता हुआ परमानन्दमें निमग्न हो जाता है ॥१९२॥ वह अणिमा महिमा आदि आठ असाधारण गुणोंसे सहित होता है और साथ-साथ उत्पन्न हुए वस्त्र, दिव्यमाला, तथा मणिमय आभूषणोंसे सुशोभित होता है। दिव्य माहात्म्यसे उत्पन्न हुए उत्कृष्ट प्रभावको धारण करता हुआ वह इन्द्र दिव्य अवधिज्ञानरूपी ज्योतिके द्वारा जान लेता है कि मैं इन्द्रपदमें-उत्पन्न हुआ हूँ ॥१९३-१९४॥ यह इन्द्रोपपाद नामकी तैतीसवी क्रिया है।

पर्याप्तक होते ही जिसे अपने जन्मका ज्ञान हो गया है ऐसे इन्द्रका फिर उत्तमदेव लोग इन्द्राभिपेक करते हैं ॥१९५॥ दिव्य संगीत, दिव्य वाजे, दिव्य मंगलगीतोंके शब्द और अप्सराओंके विचित्र नृत्योंसे जिसका इन्द्राभिपेक सम्पन्न हुआ है, जो अपने साम्राज्यके मुख्य चिह्नस्वरूप देदीप्यमान मुकुटको धारण कर रहा है, हर्षको प्राप्त हुए करोड़ों देव जिसका जयजयकार कर रहे हैं, जो उत्तम मालाएँ और वस्त्र धारण किये हुए हैं तथा देदीप्यमान वस्त्राभूषणोंसे सुशोभित है ऐसा वह इन्द्र इन्द्रके पदपर आरूढ होकर अत्यन्त पूजाको प्राप्त होता है ॥१९६-१९८॥ यह चौतीसवी इन्द्राभिपेक क्रिया है।

तदनन्तर नम्नीभूत हुए इन उत्तम-उत्तम देवोंको अपने-अपने पदपर नियुक्त करता हुआ वह इन्द्र विधिदान क्रियामें प्रवृत्त होता है ॥१९९॥ अपने-अपने विमानोंकी ऋद्धि देनेसे सन्तुष्ट हुए देवोंसे घिरा हुआ वह पुण्यात्मा इन्द्र चिरकाल तक देवोंके सुखोंका अनुभव करता है ॥२००॥

१ गते सति । २ अग्रेसरत्वम् । ३ संभूत ल०, द० । ४ इन्द्रः । ५ निजविमानैश्वर्यवितरणेन । ६ अमरसवन्धि ।

प्रोक्तास्त्वि द्रोपपादाभिषेकदानं सुखोदयाः । इन्द्रत्यागाख्यमधुना संप्रवक्ष्ये क्रियान्तरम् ॥२०२॥
 किञ्चिन्मात्रावशिष्टायां स्वस्थामायुःस्थितौ सुरेन्द्रे । बुद्ध्वा स्वर्गावतारं स्वं सोऽनुशासत्यमरानिति २०३
 भो भोः सुधाशना यूयमस्माभिः पालिताश्चिरम् । केचित् पित्र्यायिताः^३ केचित् पुत्रप्रान्योपलालिताः ॥२०४॥
 पुरोधोमन्व्यमात्यानां पदे केचिन्नियोजिताः । वयस्यपीठं मर्दायस्थाने दृष्टाश्च केचन ॥२०५॥
 स्वप्राणनिर्विरोपं च^४ केचित् त्राणाय संमताः । केचिन्मान्यपदे दृष्टाः पालकाः^५ स्वनिवासिनाम् ॥२०६॥
 केचिच्चमूचरस्थाने^६ केचिच्च स्वजनास्थया । प्रजायामान्यमन्थे च केचिच्चानुचराः पृथक् ॥२०७॥
 केचित् परिजनस्थाने केचिच्चान्तःपुरं चराः । काश्चिद् वल्लभिका देव्यो महादेव्यश्च काश्चन ॥२०८॥
 इत्यसाधारणा प्रीतिर्मया युष्मासु दर्शिता । स्वामिभक्तिश्च युष्माभिर्मन्व्यसाधारणा धृता ॥२०९॥
 मास्रतं स्वर्गभोगेषु गतो मन्देच्छतामहम् । प्रत्यायन्ना हि मे लक्ष्मीरख भूलोकगोचरा ॥२१०॥
 युष्मत्साक्षि ततः कृत्स्नं स्वःसाम्राज्यंमयोज्झितम् । यश्चान्यो मत्त्वमो भावी तस्मै सर्वं यमर्पितम् ॥२११॥
 इत्यनुत्सुकतां तेषु भावयन्ननुशिष्यं^७ तान् । कुर्वन्निद्रपदन्त्यागं स व्यथां नैति^८ धीरधीः ॥२१२॥
 इन्द्रत्यागक्रिया सैषा तत्स्वर्भागातिसर्जनम् । धीरास्यजन्यनायासादृश्यं तादृशमप्यहो ॥२१३॥

इति इन्द्रत्यागः ।

इस प्रकार स्वर्गलोकमें उत्पन्न होनेके योग्य ये विधिदान और इन्द्र सुखोदय नामकी दो क्रियाएँ मानी गयी हैं ॥२०१॥ ये पैतीसवी और छत्तीसवी विधिदान तथा सुखोदय क्रियाएँ हैं ।

इस प्रकार इन्द्रोपपाद, इन्द्राभिषेक, विधिदान और सुखोदय ये इन्द्र सम्बन्धी चार क्रियाएँ कही । अब इन्द्रत्याग नामकी पृथक् क्रियाका निरूपण करता हूँ ॥२०२॥ इन्द्र जब अपनी आयुकी स्थिति थोड़ी रहनेपर अपना स्वर्गसे च्युत होना जान लेता है तब वह देवोंको इस प्रकार उपदेश देता है ॥२०३॥ कि भो देवो, मैंने चिरकालसे आपका पालन किया है, कितने ही देवोंको मैंने पिताके समान माना है, कितने ही देवोंको पुत्रके समान बड़े प्रेमसे खिलाया है, कितने ही को पुरोहित, मन्त्री और अमात्यके स्थानपर नियुक्त किया है, कितने ही को मैंने मित्र और पीठमर्दके समान देखा है । कितने ही देवोंको अपने प्राणोंके समान मानकर उन्हें अपनी रक्षाके लिए नियुक्त किया है, कितने ही को देवोंकी रक्षाके लिए सम्मानयोग्य पद पर देखा है, कितने ही को सेनापतिके स्थानपर नियुक्त किया है, कितने ही को अपने परिवारके लोग समझा है, कितने ही को सामान्य प्रजाजन माना है, कितने हीको सेवक माना है, कितने हीको परिजनके स्थानपर और कितने ही को अन्त पुरमें रहनेवाले प्रतीहारी आदिके स्थानपर नियुक्त किया है । कितनी ही देवियोंको वल्लभिका बनाया है और कितनी ही देवियोंको महादेवी पदपर नियुक्त किया है, इस प्रकार मैंने आप लोगोपर असाधारण प्रेम दिखलाया है और आप लोगोने भी हमपर असाधारण प्रेम धारण किया है ॥२०४-२०९॥ इस समय स्वर्गके भोगोंमें मेरी इच्छा मन्द हो गयी है और निश्चय ही पृथिवी लोककी लक्ष्मी आज मेरे निकट आ रही है ॥२१०॥ इसलिए आज तुम सबकी साक्षीपूर्वक मैं स्वर्गका यह समस्त साम्राज्य छोड़ रहा हूँ और मेरे पीछे मेरे समान जो दूसरा इन्द्र होनेवाला है उसके लिए यह समस्त सामग्री समर्पित करता हूँ ॥२११॥ इस प्रकार उन सब देवोंमें अपनी अनुत्कण्ठा अर्थात् उदासीनताका अनुभव करता हुआ इन्द्र उन सबके लिए शिक्षा दे और धीरवीर बुद्धिका धारक हो, इन्द्र पदका त्याग कर दुःखी न हो ॥२१२॥ इस तरह जो स्वर्गके भोगोंका त्याग करता है वह इन्द्रत्याग क्रिया है । यह भी एक

१ विधिदान । २ स्वराट् प०, ल० । ३ पिता इवाचरिता । ४ कामाचार्य । ५ समानं यथा भवति तथा । ६ लोकपाला इत्यर्थः । ७ सेनापति । ८ तत कारणात् । ९ उपशिष्य । १० न गच्छति ।

अवतारक्रियाऽस्यऽन्या ततः संपरिवर्तते । कृताहृत्पूजनस्यान्ते स्वर्गादवतरिष्यतः ॥२१४॥

^१सोऽयं नृजन्मसंप्राप्त्या सिद्धिं ^२द्रागभिलापुकः । चेतः सिद्धनमस्यायां ^३समाधत्ते सुराधिराट् ॥२१५॥
शुभैः षोडशभिः स्वमैः संसूचितमहोदयः । तदा स्वर्गावताराख्यां कल्याणीमश्नुते ^४क्रियाम् ॥२१६॥

इति इन्द्रावतारः ।

ततोऽवतीर्णो गर्भेऽसौ रत्नगर्भगृहोपमे । जनयिष्या ^५महादेव्या ^६श्रीदेवीभिर्विशोधिते ॥२१७॥

हिरण्यवृष्टिं धनदे प्राक् षण्मासान् प्रवर्षति । ^७अन्वायान्यामिवानन्दात् स्वर्गसंपदि भूतलम् ॥२१८॥

अमृतंश्वसने ^८मन्दमावाति व्याससौरभं ^९। भूदेव्या इव निःश्वासे प्रकलसे पवनामरैः ^{१०} ॥२१९॥

दुन्दुभिर्वनिते मन्द्रमुत्थिते पथि वार्मुचाम् । अकालस्तनिताशङ्कामातन्वति शिखण्डिनाम् ॥२२०॥

मन्दारखजमम्रानिमामोदाहृतपट्टपदाम् । मुञ्चत्सु गुह्यकाल्येषु ^{११}निकायेष्वमृताग्निनाम् ॥२२१॥

देवीपूषचरन्तीषु देवी शुवनमातरम् । लक्ष्म्या समं ^{१२}समागत्य श्रीह्रीधीष्टतिकीर्तिषु ॥२२२॥

कस्मिंश्चित् सुकृतावासे ^{१३}पुण्ये राजर्षिमन्दिरे । हिरण्यगर्भो धत्तेऽसौ हिरण्योत्कृष्टजन्मताम् ॥२२३॥

हिरण्यसूचितोत्कृष्टजन्यत्वात् स तथाश्रुतिम् ^{१४}। विभ्राणां तां क्रियां धत्ते गर्भस्थोऽपि त्रिवोधभृत् ॥२२४॥

इति हिरण्यजन्मता ।

आश्चर्यकी बात है कि धीरवीर पुरुष स्वर्गके वैसे ऐश्वर्यको भी विना किसी कष्टके छोड़ देते हैं ॥२१३॥ इस प्रकार यह सैतीसवी इन्द्रत्याग क्रिया है ।

तदनन्तर—जो इन्द्र आयुके अन्तमे अरहन्तदेवका पूजन कर स्वर्गसे अवतार लेना चाहता है उसके आगेकी अवतार नामकी क्रिया होती है ॥२१४॥ मैं मनुष्य-जन्म पाकर बहुत शीघ्र मोक्ष प्राप्त किया चाहता हूँ यही विचार कर वह इन्द्र अपना चित्त सिद्ध भगवान्को नमस्कार करनेमें लगाता है ॥२१५॥ शुभ सोलह स्वप्नोके द्वारा जिसने अपना बड़ा भारी अभ्युदय — माहात्म्य सूचित किया है ऐसा वह इन्द्र उस समय कल्याण करनेवाली स्वर्गावतार नामकी क्रियाको प्राप्त होता है ॥२१६॥ यह अडतीसवी इन्द्रावतार क्रिया है ।

तदनन्तर — वे माता महादेवीके श्री आदि देवियोंके द्वारा शुद्ध किये हुए रत्नमय गर्भागारके समान गर्भमें अवतार लेते हैं ॥२१७॥ गर्भमें आनेके छह महीने पहलेसे जब कुवेर घरपर रत्नोकी वर्षा करने लगता है और वह रत्नोकी वर्षा ऐसी जान पड़ती है मानो आनन्दसे स्वर्गकी सम्पदा ही भगवान्के साथ-साथ पृथिवीतलपर आ रही हो, जब अमृतके समान सुख देनेवाली वायु मन्द-मन्द बहकर सब दिशाओमे फैल रही हो तथा ऐसी जान पड़ती हो मानो पवनकुमार देवोके द्वारा निर्माण किया हुआ पृथिवीरूपी देवोका निश्वास ही हो, जब आकाशमे उठी हुई — फैली हुई दुन्दुभि वार्जोकी गम्भीर आवाज मयूरोको असमय में होनेवाली मेघगर्जनाकी शका उत्पन्न कर रही हो, जब गुह्यक नामके देवोके समूह कभी म्लान न होनेवाली और सुगन्धिके कारण भ्रमरोको अपनी ओर खींचनेवाली कल्पवृक्षके फूलोकी मालाओको बरसा रहे हो । और जब श्री, ह्री, बुद्धि, धृति और कीर्ति नामकी देवियाँ लक्ष्मीके साथ आकर स्वयं जगन्माता महादेवीकी सेवा कर रही हो उस समय पुण्यके निवासभूत किसी पवित्र राजमन्दिरमें वे हिरण्यगर्भ भगवान् हिरण्योत्कृष्ट जन्म धारण करते हैं ॥२१८—२२३॥ जो गर्भमें स्थित रहते हुए भी तीन ज्ञानको धारण करनेवाले हैं ऐसे भगवान्, हिरण्य

१ सोऽहं ल० । २ इति । ३ नमस्कारे । ४ समाहित कुहते । ५ गच्छति । ६ जनन्या । 'जनयित्री प्रमूर्ता जननी' इत्यभिधानात् । ७ श्रीह्रीवृत्त्यादिभिः । ८ सहागच्छन्त्याम् । ९ अमृतवदाह्लादकरमास्ते । १० व्याप्तमास्ते ल० । ११ वायुकुमारैः । १३ देवभेदेषु । १३ स्वयं ल० । १४ पुण्यस्थाने । १५ हिरण्योत्कृष्टजन्मताभिधानम् ।

विश्वेश्वरा जगन्माता महादेवी महासती । पूज्या सुमङ्गला चेति धत्ते ऋद्धिं जिनाभिका ॥२२०॥
 कुलाद्रिनिलया देव्यः श्रीहीधीधृतिकीर्तयः । समं लक्ष्म्या पडेताश्च संमता जिनमातृकाः ॥२२६॥
 जन्मानन्तरमायातैः सुरेन्द्रैर्मैरुमृद्धनि । योऽभिपेकविधिः धारणयोधेः शुचिभिर्जलैः ॥२२७॥
 मन्दरैन्द्राभिपेकोऽसौ क्रियाऽस्य परमेष्ठिनः । सा पुनः सुप्रतीतत्वाद् भूयो नेह प्रतन्यते ॥२२८॥
 इति मन्दरैन्द्राभिपेकः ।
 ततो विद्योपदेशोऽस्य स्वतन्त्रस्य स्वयंभुवः । शिष्यभावव्यतिक्रान्तिं गुरुपूजापलम्भनम्^३ ॥२२९॥
 तदेन्द्राः पूजयन्त्येनं^४ त्रातारं त्रिजगद्गुरुम् । अशिक्षितोऽपि देवत्वं संमतोऽर्थाति विस्मिताः ॥२३०॥
 इति गुग्गुपूजनम् ।
 ततः कुमारकालेऽस्य यौवराज्योपलम्भनम् । पट्टवन्धोऽभिपेकश्च तदास्य रयान्महोजयः ॥२३१॥
 इति यौवराज्यम् ।
 स्वराज्यमधि राज्यंऽभिपिक्तस्यास्य क्षितीश्वरः । शासनः^५ सार्णवामेनां क्षिनिमप्रतिशासनाम् ॥२३२॥
 इति स्वराज्यम् ।
 चक्रलाभो भवेदस्य निधिरतसमुद्रये । निजप्रकृतिभिः^६ पूजा सामिपेकाऽधिगडिति ॥२३३॥
 इति चक्रलाभः ।

अर्थात् सुवर्णकी वर्षासे जन्मकी उत्कृष्टता सूचित होनेके कारण हिरण्योत्कृष्ट जन्म इस सार्थक नामको धारण करनेवाली क्रियाको धारण करते हैं ॥२२४॥ यह उनतालीसवी हिरण्योत्कृष्ट-जन्मता क्रिया है ।

उस समय वह भगवान्की माता विश्वेश्वरी, जगन्माता, महादेवी, महासती, पूज्या और सुमङ्गला इत्यादि नामोको धारण करती है ॥२२५॥ कुलाचलोपर रहनेवाली श्री, ह्री, बुद्धि, धृति, कीर्ति और लक्ष्मी ये छह देवियाँ जिनमातृका अर्थात् जिनमाताकी सेवा करनेवाली कहलाती हैं ॥२२६॥ जन्मके अनन्तर आये हुए इन्द्रोके द्वारा मेरु पर्वतके मस्तक पर क्षीरसागरके पवित्र जलसे भगवान्का जो अभिपेक किया जाता है वह उन परमेष्ठीकी मन्दराभिपेक किया है । वह क्रिया अत्यन्त प्रसिद्ध है इसलिए यहाँ उसका फिरसे विस्तार नहीं किया जाता है ॥२२७-२२८॥ यह चालीसवी मन्दराभिपेक क्रिया है ।

तदनन्तर स्वतन्त्र और स्वयम्भू रहनेवाले भगवान्के विद्याओको उपदेश होता है । वे शिष्यभावके विना ही गुरुकी पूजाको प्राप्त होते हैं अर्थात् किसीके शिष्य हुए विना ही सबके गुरु कहलाने लगते हैं ॥२२९॥ उस समय इन्द्र लोग आकर हे देव, आप अशिक्षित होनेपर भी सबको मान्य है इस प्रकार आश्चर्यको प्राप्त होते हुए सबकी रक्षा करनेवाले और तीनों जगत्के गुरु भगवान्की पूजा करते हैं ॥२३०॥ यह इकतालीसवी गुरुपूजन क्रिया है ।

तदनन्तर कुमारकाल आनेपर उन्हे युवराजपदकी प्राप्ति होती है, उस समय महा-प्रतापवान् उन भगवान्के राज्यपट्ट बाँधा जाता है और अभिपेक किया जाता है ॥२३१॥ यह बयालीसवी यौवराज्य क्रिया है ।

तत्पश्चात् समस्त राजाओने राजाधिराज (सम्राट्)के पदपर जिनका अभिपेक किया है और जो दूसरेके शासनसे रहित इस समुद्र पर्यन्तकी पृथिवीका शासन करते हैं ऐसे उन भगवान्के स्वराज्यकी प्राप्ति होती है ॥२३२॥ यह तैतालीसवी स्वराज्य क्रिया है ।

इसके बाद निधियों और रत्नोंकी प्राप्ति होनेपर उन्हे चक्रकी प्राप्ति होती है उस समय

१ विश्वेश्वरी ल० । २ शिष्यत्वाभाव । ३ गुरुपूजाप्राप्ति । स्वस्य स्वयमेव गुरुरिति भाव । ४ पूजयन्त्येनं ल०, द० । ५ रक्षत । ६ आत्मीयप्रजापरिवारै ।

दिशांजयः स विज्ञेयो योऽस्य दिग्विजयोद्यमः । चक्ररत्नं पुरस्कृत्य जयतः सार्णवां महीम् ॥२३४॥
इति दिशांजयः ।

सिद्धदिग्विजयस्यास्य स्वपुरानुप्रवेशने । क्रिया चक्राभिषेकाद्वा साऽधुना संप्रकीर्त्यते ॥२३५॥
चक्ररत्नं पुरोधाय प्रविष्टः स्वं निकेतनम् । परार्ध्यविभवोपेतं स्वर्विमानापहासि यत् ॥२३६॥
तत्र क्षणमिवासीने^१ रम्ये प्रमदमण्डपं । चामरैर्वाञ्ज्यमानोऽयं सनिर्जरं इवाद्रिराट् ॥२३७॥
संपूज्य निधिरत्नानि^२ कृतचक्रमहोत्सवः । दत्त्वा किमिच्छकं दानं मान्यान्^३ संमान्य पार्थिवान् ॥२३८॥
ततोऽभिषेकमाप्नोति पार्थिवैर्महितान्वयैः । नान्दीतूर्येषु गम्भीरं प्रध्वनत्सु सहस्रगः ॥२३९॥
यथावदभिषिक्तस्य त्रिरीदारोपणं ततः । क्रियते पार्थिवैर्मुख्यैश्चतुर्भिः प्रथितान्वयैः ॥२४०॥
महाभिषेकसामग्र्या कृतचक्राभिषेचनः । कृतमङ्गलनेपथ्यैः^४ पार्थिवैः प्रणतोऽभितः ॥२४१॥
त्रिरीटं स्फुटरत्नांशु जटिलीकृतदिमुद्गखम् । दधानश्चक्रसाम्राज्यककुदं^५ नृपपुङ्गवाः ॥२४२॥
रत्नांशुच्छुरितं^६ विभ्रत् कर्णाभ्यां कुण्डलद्वयम् । यद्वाग्देव्याः समाक्रीडारथं चक्रद्वयायितम् ॥२४३॥
तारालितरलस्थूलमुक्ताफलमुरोगुहे । धारयन् हारमावद्धमिव मङ्गलतोरणम् ॥२४४॥

समस्त प्रजा उन्हें राजाधिराज मानकर उनकी अभिषेकसहित पूजा करती है ॥२३३॥ यह चक्रलाभ नामकी चीवालीसवी क्रिया है ।

तदनन्तर चक्ररत्नको आगे कर समुद्रसहित समस्त पृथिवीको जीतनेवाले उन भगवान्का जो दिशाओको जीतनेके लिए उद्योग करना है वह दिशांजय कहलाता है ॥२३४॥ यह दिशाजय नामकी पैतालीसवी क्रिया है ।

जब भगवान् दिग्विजय पूर्ण कर अपने नगरमे प्रवेश करने लगते हैं तब उनके चक्राभिषेक नामकी क्रिया होती है । अब इस समय उसी क्रियाका वर्णन किया जाता है ॥२३५॥ वे भगवान् चक्ररत्नको आगे कर अपने उस राजभवनमे प्रवेश करते हैं जो कि बहुमूल्य वैभवसे सहित होता है और स्वर्गके विमानोंकी हँसी करता है ॥२३६॥ वहाँपर वे मनोहर आनन्दमण्डपमे क्षण-भर विराजमान होते हैं । उस समय उनपर चमर ढुलाये जाते हैं जिससे वे ऐसे जान पड़ते हैं मानो निर्जरनोसहित सुमेरु पर्वत ही हो ॥२३७॥ उस समय वे निधियों और रत्नोकी पूजा कर चक्र प्राप्त होनेका बड़ा भारी उत्सव करते हैं, किमिच्छक दान देते हैं और माननीय राजाओंका सन्मान करते हैं ॥ २३८॥ तदनन्तर तुरही आदि हजारो मागलिक वाजोके गम्भीर शब्द करते रहनेपर वे उत्तम-उत्तम कुलमे उत्पन्न हुए राजाओके द्वारा अभिषेकको प्राप्त होते हैं ॥२३९॥ तदनन्तर — विधिपूर्वक जिनका अभिषेक किया गया है ऐसे उन भगवान्के मस्तकपर प्रसिद्ध प्रसिद्ध कुलमें उत्पन्न हुए मुख्य चार राजाओके द्वारा मुकुट रखा जाता है ॥२४०॥ इस प्रकार महाभिषेककी सामग्रीसे जिनका चक्राभिषेक किया गया है, जिन्होंने मागलिक वेप धारण किया है, जिन्हे चारों ओरसे राजा लोग नमस्कार कर रहे हैं, जो देदीप्यमान रत्नोकी किरणोसे समस्त दिशाओको व्याप्त करनेवाले तथा चक्रवर्तीके साम्राज्यके चिह्नस्वरूप मुकुटको धारण कर रहे हैं, राजाओमे श्रेष्ठ हैं, जो अपने दोनो कानोमे रत्नोकी किरणोसे व्याप्त तथा सरस्वतीके क्रीडारथके पहियोंकी शोभा देनेवाले दो कुण्डलोको धारण कर रहे हैं, जो वक्षःस्थलरूपी घरके सामने खड़े किये हुए मागलिकतोरणके समान मुशोभित होनेवाले और ताराओकी

१ क्षणपर्यन्तमेव । २ विहितचक्रपूजन । ३ संपूज्य । ४ अलकार । ५ चिह्नं प्रचान वा । 'प्राधाने राजलिङ्गे च वृषाङ्गे ककुदोऽस्त्रियामित्यभिधानात् । ६ मिश्रितम् । ७ क्रीडानिमित्तस्पन्दन ।

विलसद्ब्रह्मसूत्रेण प्रविभक्तनृन्नतिः । तटनिर्झरमंपातरम्यमूर्तिरिवाद्रिपः ॥२४५॥
 सद्रत्नकटकं प्रोच्चैः शिखरं भुजयोर्युगम् । द्वाधिमश्लाधि विभ्राणः^१ कुलध्माध्रद्वयायितम् ॥२४६॥
 कटिमण्डलयंसक्तलसक्काञ्चीपरिच्छदः । महाद्वीप इवोपान्तरत्नवेदीपरिष्कृतः^२ ॥२४७॥
 मन्दारकुसुमामोदलघालिकुलञ्जकूर्तैः ।^३ किमप्यारब्धसंगीतमिव जेग्वरसुद्वहन् ॥२४८॥
 तत्कालोचितमन्यच्च दधन्मङ्गलभूपणम् । स तदा लक्ष्यते साक्षालक्ष्म्याः पुञ्ज इवोच्छिम्बः ॥ ४९॥
 प्रीताश्राभिष्टुवन्त्येनं तदामी नृपसत्तमाः । विश्वंजयो दिगां जेता-दिव्यमूर्तिर्भवानिति ॥२५०॥
 पौराः प्रकृतिमुख्याश्च कृतपादाभिपेचनाः । तत्कमारचनमादाय कुर्वन्ति स्वशिरोधृतम् ॥२५१॥
 श्रीदेव्यश्च सरिद्देव्यो^४ देव्यो विश्वेश्वरा अपि । समुपेत्य नियोगंः स्वैस्तदनं पर्युपासते ॥२५२॥
 इति चक्राभिषेकः ।

चक्राभिषेक इत्येकः समाख्यातः क्रियाविधिः । तदनन्तरमस्य स्यात् साम्राज्याख्यं क्रियान्तरम् ॥२५३॥
 अपरेद्युर्दिनारम्भे धृतपुण्यप्रसाधनः^५ । मध्ये महानृपसमं^६ नृपासनमधिष्ठितः ॥२५४॥
 दीपैः प्रकीर्णकव्वातैः स्वधुर्नुनीसीकरोज्ज्वलैः । वाग्नारीकराधृतैर्वाञ्ज्यमानः समन्ततः ॥२५५॥
 सेवागतैः पृथिव्यादिदेवताशैः^७ परिष्कृतः । धृतिप्रशान्तदीप्योजो^८ निर्मलत्वोपमा^९ दिभिः ॥२५६॥

पवितके समान चचल तथा वडे-वडे मोतियोसे युवत हार धारण किये हुए हैं, जोभायमान यज्ञो-
 पवीतसे जिनके शरीरकी उच्चता प्रकट हो रही है और इसी कारण जो तटपर पड़ते हुए
 निर्झरनोसे सुन्दर आकारवाले सुमेरु पर्वतके समान जान पड़ते हैं, जो रत्नोके कटक अर्थात् कड़ों
 (पक्षमे रत्नमय मध्यभागो) से सहित, ऊँचे-ऊँचे शिखरो अर्थात् कन्धो (पक्षमें चोटियो) से
 युक्त, लम्बाईसे सुशोभित और इसलिए ही दो कुलाचलोके समान आचरण करनेवाली दो
 भुजाओको धारण कर रहे हैं, जिनकी कमरपर देदीप्यमान करधनी सटी हुई है और उससे जो
 ऐसे जान पड़ते हैं मानो चारों ओरसे रत्नमयी वेदीके द्वारा घिरा हुआ कोई महाद्वीप ही हो, जो
 मन्दार वृक्षके फूलोकी सुगन्धिके कारण आकर लगे हुए भ्रमरोके समूहकी झकारोसे कुछ गाते
 हुऐके समान सुशोभित होनेवाले शेखरको धारण कर रहे हैं तथा उस कालके योग्य अन्य-अन्य
 मागलिक आभूषण धारण किये हुए हैं ऐसे वे भगवान् उस समय ऐसे जान पड़ते हैं मानो
 जिसकी शिखा ऊँची उठ रही है ऐसा साक्षात् लक्ष्मीका पुंज ही हो ॥२४१-२४९॥ उस समय
 अन्य उत्तम-उत्तम राजा लोग सन्तुष्ट होकर उनको इस प्रकार स्तुति करते हैं कि आपने समस्त
 संसारको जीत लिया है, आप दिगाओको जीतनेवाले हैं और दिव्यमूर्ति हैं ॥२५०॥ नगरनिवासी
 लोग तथा मन्त्री आदि मुख्य-मुख्य पुरुष उनके चरणोके अभिषेक करते हैं और उनका चरणोदक
 लेकर अपने-अपने मस्तकपर धारण करते हैं ॥२५१॥ श्री ह्री आदि देवियाँ, गगा सिन्धु
 आदि देवियाँ तथा विश्वेश्वरा आदि देवियाँ अपने-अपने नियोगोके अनुसार आकर उस समय
 उनकी उपासना करती हैं ॥२५२॥ यह चक्राभिषेक नामकी छियालीसवी क्रिया है ।

इस प्रकार उनकी यह एक चक्राभिषेक नामकी क्रिया कही । अब इसके बाद साम्राज्य
 नामकी दूसरी क्रिया कहते हैं ॥२५३॥ दूसरे दिन प्रातःकालके समय जिन्होंने पवित्र आभूषण धारण
 किये हैं, जो वडे-वडे राजाओकी सभाके बीचमे राजसिंहासनपर विराजमान हैं, जिनपर देदीप्यमान
 गगा नदीके जलके छोटोके समान उज्ज्वल और गणिकाओके हाथसे हिलाये हुए चमर चारों
 ओरसे हुलाये जा रहे हैं, जो धृति, शान्ति, दीप्ति, ओज और निर्मलताको उत्पन्न करनेवाले

१ देवेन श्लाघि । २ परिवेष्टित । ३ ईपद् । ४ गङ्गादेव्यादय । ५ पवित्रालंकार । ६ महानृपसभाया । मध्ये ।
 ७ पृथिव्यप्तेजोवायुगनाधिदेवताविक्रियाशरीरै इत्यर्थः । ८ भूपित । ९ वलम् । 'ओजो दीप्ती वले'
 इत्यभिधानात् । १० उत्पादकै ।

तान् प्रजानुग्रहे निर्यं समाधानेन योजयन् । समानदानविश्रम्भैः प्रकृतीरनुग्रहयन् ॥२५०॥
 पार्थिवान् प्रणतान् यूर्यं न्यायैः पालयन् प्रजाः । अन्यायेषु प्रवृत्ताश्चेद् वृत्तिलोपो ध्रुवं हि वः ॥२५१॥
 न्यायश्च द्वितयो दुष्टनिग्रहः गिष्टपालनम् । सोऽयं सनाननः क्षान्ना धर्मो रक्ष्यः प्रजेश्वरैः ॥२५२॥
 दिव्याम्बुदेवताश्चाम्बाराध्याः स्युर्विधानतः । ताभिस्तु सुप्रयत्नाभिरवश्यं भाद्रुको जयः ॥२६०॥
 राजवृत्तिमिमां सम्यक् पालयन्ति रतन्द्रितैः । प्रजामु वर्तितर्च्यं सो भवन्निर्न्यायवर्त्मना ॥२६१॥
 पालयेद्य इमं धर्मं न धर्मविजयी भवेत् । इमां जयेद् विजितात्मा हि क्षत्रियो न्यायर्जाविक्रिः ॥२६२॥
 इहैवं स्याद् यशोलाभो भूलाभश्च महोदयः । अमुत्राभ्युदयावाप्तिः क्रमान् त्रैलोक्यनिर्जयः ॥२६३॥
 इति भूयोऽनु शिष्यैतान् प्रजापालनसंविधौ । स्वयं च पालयत्येनान् योगक्षेमानुचिन्तनैः ॥२६४॥
 तद्विद्ं तस्य साम्राज्यं नाम धर्म्यं क्रियान्तरम् । येनानुपालितेनायमिहामुत्र च नन्दति ॥२६५॥
 इति साम्राज्यम् ।

एवं प्रजाः प्रजापालानपि पालयतश्चिरम् । काले कस्मिंश्चिद्दुत्पन्नयोधे दीश्रोद्यमो भवेत् ॥२६६॥

पृथिवी आदि देवताओके अंगोसे अर्थात् उनके वैक्रियिक शरीरोमे हैं, जो उन देवताओको समाधानपूर्वक निरन्तर प्रजाके उपकार करनेमे लगा रहे हैं और आदर सत्कार, दान तथा विश्वास आदिसे जो मन्त्री आदि प्रमुख कार्यकर्ताओको आनन्दित कर रहे हैं ऐसे वे महाराज नमस्कार करते हुए राजाओको इस प्रकार शिक्षा देते हैं कि तुम लोग न्यायपूर्वक प्रजाका पालन करो, यदि अन्यायमे प्रवृत्ति रखोगे तो अवश्य ही तुम्हारी वृत्तिका लोप हो जावेगा ॥२५४-२५८॥ न्याय दो प्रकारका है - एक दुष्टोंका निग्रह करना और दूसरा गिष्ट पुस्तोका पालन करना । यह क्षत्रियोका सनातन धर्म है । राजाओंको इसकी रक्षा अच्छी तरह करनी चाहिए ॥२५९॥ ये दिव्य अस्त्रोंके अधिष्ठाता देव भी विधिपूर्वक आराधना करने योग्य हैं क्योंकि इनके प्रसन्न होनेपर युद्धमें विजय अवश्य ही होती है ॥२६०॥ इस राजवृत्तिका अच्छी तरह पालन करते हुए आप लोग आलस्य छोडकर प्रजाके साथ न्याय-मार्गसे वर्ताव करो ॥२६१॥ जो राजा इस धर्मका पालन करता है वह धर्मविजयी होता है क्योंकि जिसने अपना आत्मा जीत लिया है तथा न्यायपूर्वक जिसकी आजीविका है ऐसा क्षत्रिय ही पृथिवीको जीत सकता है ॥२६२॥ इस प्रकार न्यायपूर्वक वर्ताव करनेसे इस संसारमे यशका लाभ होता है, महान् वैभवके साथ साथ पृथिवीकी प्राप्ति होती है, और परलोकमे अभ्युदय अर्थात् स्वर्गकी प्राप्ति होती है और अनुक्रमसे वह तीनो लोकोको जीत लेता है अर्थात् मोक्ष अवस्था प्राप्त कर लेता है ॥२६३॥ इस प्रकार वे महाराज प्रजापालनकी रीतियोंके विषयमे उन राजाओको बार-बार शिक्षा देते हैं तथा योग और श्रेमका बार-बार चिन्तवन करते हुए उनका स्वयं पालन करते हैं ॥२६४॥ इस प्रकार यह उनकी धर्मसहित साम्राज्य नामकी वह क्रिया है जिसके क्रि पालन करनेमे यह जीव इस लोक तथा परलोक दोनों ही लोकोमें समृद्धिको प्राप्त होता है ॥२६५॥ यह मँतालीसवी साम्राज्य क्रिया है ।

इस प्रकार बहुत दिन तक प्रजा और राजाओका पालन करते हुए उन महाराजके किसी समय भेदविज्ञान उत्पन्न होनेपर दीक्षा ग्रहण करनेके लिए उद्यम होने लगता है ॥२६६॥

१ पृथिव्यादिदेवतायान् । २ न्नेहैः विद्युत्संभवा । ३ प्रवृत्तिश्चेत् ५०, ६०, ७० ४ निजनिजराज्यलोपो भवति । ५ नियमेन भवति । ६ एवं नति । ७ शिक्षा कृत्वा । ८ पालयत्येनान् ६०, ७०, ८० । ९ साम्राज्य-नामक्रियान्तरेण ।

सैषा निष्क्रान्तिरस्येष्टा क्रिया राज्याद् विरज्यतः । लौकान्तिकामरैर्भूयो बोधितस्य समागतैः ॥२६७॥
 कृतराज्यार्पणो ज्येष्ठे सूनौ^१ पार्थिवसाक्षिकम् । संतानपालने चास्य करोनीत्यनुगासनम् ॥२६८॥
 त्वया न्यायधनेनाङ्ग भवितव्यं प्रजाधृत्तौ । प्रजा कामदुघा धेनुर्मता न्यायेन योजिता ॥२६९॥
 राजवृत्तमिदं विद्धि यन्न्यायेन धनार्जनम् । वर्धनं रक्षणं चास्य^२ तीर्थं च प्रतिपादनम् ॥२७०॥
 प्रजानां पालनार्थं च मतं मत्यनुपालनम्^३ । मतिर्हिताहितज्ञानमात्रिकामुत्रिकार्थयोः ॥२७१॥
 ततः^४ कृतेन्द्रियजयो वृद्धसंयोगसंपदा । धर्मार्थं^५ आस्त्रविज्ञानात् प्रज्ञां संस्कर्तुमर्हसि ॥२७२॥
 अन्यथा विमतिर्भूषो^६ युक्तायुक्तानभिज्ञकः । अन्यथाऽन्यैः प्रणैयः^७ स्यान्मिथ्याज्ञानलवोद्धतैः ॥२७३॥
 कुलानुपालने चायं महान्तं यत्नमाचरेत् । अज्ञातकुलधर्मो हि दुर्वृत्तेर्दूषयेत् कुलम् ॥२७४॥
 तथायमात्मरक्षायां सदा यत्नपरो भवेत् । रक्षितं हि भवेत् सर्वं नृपेणात्मनि रक्षिते ॥२७५॥
 अपायो हि सपत्नेभ्यो^८ नृपस्यारक्षितात्मनः । आत्मानुजीविवर्गाश्च क्रुद्धलुब्धविमानितात्^९ ॥२७६॥
^१ तस्माद् रसदतीक्षणादीनपायानरियोजितात्^२ । परिहृत्य निर्जरिष्टैः स्वं प्रयत्नेन पालयेत् ॥२७७॥
 स्यान् समञ्जसवृत्तित्वसायस्यात्माभिरक्षणे^३ । असमञ्जसवृत्तौ हि निर्जरयभिभूयते ॥२७८॥

जो राज्यसे विरक्त हो रहे है और आये हुए लौकान्तिक देव जिन्हे बार-बार प्रबोधित कर रहे है ऐसे उन भगवान्की यह निष्क्रान्त नामकी क्रिया कही जाती है ॥२६७॥ वे समस्त राजाओकी साक्षीपूर्वक अपने बड़े पुत्रके लिए राज्य सौंप देते है और सन्तान-पालन करनेके लिए उसे इस प्रकार शिक्षा देते है ॥२६८॥ हे पुत्र, तुझे प्रजाके पालन करनेमे न्यायरूप धनसे मुक्त होना चाहिए अर्थात् तू न्यायको ही धन समझ, क्योंकि न्यायपूर्वक पालन की हुई प्रजा मनोरथोंको पूर्ण करनेवाली कामधेनु गायके समान मानी गयी है ॥२६९॥ हे पुत्र, तू इसे ही राजवृत्त अर्थात् राजाओका कर्तव्य समझ कि न्यायपूर्वक धन कमाना, उसकी वृद्धि करना, रक्षा करना तथा तीर्थस्थान अथवा योग्य पात्रोंका देना ॥२७०॥ प्रजाका पालन करनेके लिए सबसे अपनी बुद्धिकी रक्षा करनी चाहिए, इस लोक और परलोक दोनो लोकसम्बन्धी पदार्थोंके विषयमे हित तथा अहितका ज्ञान होना ही मति कहलाती है ॥२७१॥ इसलिए वृद्ध मनुष्योंकी संगतिरूपी सम्पदासे इन्द्रियोपर विजय प्राप्त कर तुम धर्मशास्त्र और अर्थशास्त्रके ज्ञानसे अपनी बुद्धिको सुसंस्कृत बनानेके योग्य हो अर्थात् बुद्धिके अच्छे सस्कार बनाओ ॥२७२॥ यदि राजा इससे विपरीत प्रवृत्ति करेगा तो वह हित तथा अहितका जानकार न होनेसे बुद्धिभ्रष्ट हो जावेगा और ऐसी दशामे वह मिथ्याज्ञानके अंश मात्रसे उद्धत हुए अन्य कुमार्गगामियोंके वश हो जावेगा ॥२७३॥ राजाओंको अपने कुलकी मर्यादा पालन करने के लिए बहुत भारी प्रयत्न करना चाहिए क्योंकि जिसे अपनी कुलमर्यादाका ज्ञान नहीं है वह अपने दुराचारोसे कुलको दूषित कर सकता है ॥२७४॥ इसके सिवाय राजाको अपनी रक्षा करनेमें भी सदा यत्न करते रहना चाहिए क्योंकि अपने आपके सुरक्षित रहनेपर ही अन्य सब कुछ सुरक्षित रह सकता है ॥२७५॥ जिसने अपने आपकी रक्षा नहीं की है ऐसे राजाका शत्रुओसे तथा क्रोधी, लोभी और अपमानित हुए अपने ही सेवकोसे विनाश हो जाता है ॥२७६॥ इसलिए शत्रुओके द्वारा किये हुए प्रारम्भमे सरल किन्तु फलकालमें कठिन अपायोंका परिहार कर अपने इष्ट वर्गोंके द्वारा प्रयत्नपूर्वक अपनी रक्षा करनी चाहिए ॥२७७॥ इसके सिवाय

१ प्रजापतौ निमित्तम् । २ धनस्य । ३ पात्रे । ४ निजबुद्धिरक्षणम् । ५ ततः कारणात् । ६ नीतिशास्त्र । ७ भूयो इ०, प०, सं० । ८ वश्य । ९ दयादेभ्यः शत्रुभ्यो वा । १० तिरस्कृतात् । ११ तस्मात् कारणात् । १२ रसतामास्वाद कुर्वतामकटुकादीन् रसनकाले अनुभवनकाले स्वादुरसप्रदान् विपाककाले कटुकानित्यर्थः । १३ आत्मरक्षानिमित्तम् । - त्मादिरक्षणे अ०, प०, द० ।

समञ्जसत्वमस्येष्टं प्रजास्ववृषभेक्षिता^१ । ^२आनृशंस्यमवाग्दण्डपारुष्याद्विधेयितम् ॥२७९॥
 ततो जितारिपड्वर्गः स्वां वृत्तिं पालयन्निसाम् । स्वराज्ये सुस्थितो राजा प्रेत्य^३ चेह च नन्दति ॥२८०॥
 समं समञ्जसत्वेन कुलमत्यात्मपालनम् । प्रजानुपालनं चेति प्रोक्ता वृत्तिर्महीक्षिताम् ॥२८१॥
^४ततः क्षात्रमिमं धर्मं यथोक्तमनुपालयन् । स्थितो राज्ये यशो धर्मं विजयं च^५ त्वमाप्नुहि ॥२८२॥
 प्रगान्तधीः समुत्पन्नवोधिरित्यनुशिष्य तम्^६ । परिनिष्क्रान्तिकल्याणे सुरेन्द्रैरभिपूजितः ॥२८३॥
 महादानमथो दत्त्वा साम्राज्यपदमुत्सृजन् । स राजराजो राजर्षिर्निष्क्रामति गृहाद् वनम्^७ ॥२८४॥
 धौरैः पार्थिवैः किञ्चित् समुत्क्षिप्त्वा महीतलात् । स्कन्धाधिरोपितां भूयः सुरेन्द्रैर्मक्तिभिर्भरैः ॥२८५॥
 आरूढः शिविकां दिव्यां दीसरत्ननिर्मिताम् । विमानवसलिं भानोरिवाऽऽयातां महीतलम् ॥२८६॥
 पुरस्सरेषु निःशेषनिरुद्धव्योमवीथिषु । सुरासुरेषु तन्वत्सु संदिग्धार्कप्रमं नभः ॥२८७॥
^८अन्त्यिषु संप्रीत्या पार्थिवेषु ससंभ्रमम् । कुमारमग्रतः कृत्वा प्राप्तराज्यं नवोदयम् ॥२८८॥
 अनुयायिनि तत्यागादिव मन्दीभवद्द्युतां । निधीनां सह रत्नानां संदोहेऽभ्यर्णसंक्षये ॥२८९॥

राजाको अपनी तथा प्रजाको रक्षा करनेमें समंजसवृत्ति अर्थात् पक्षपातरहित होना चाहिए क्योंकि जो राजा असमंजसवृत्ति होता है, वह अपने ही लोगोंके द्वारा अपमानित होने लगता है ॥२७८॥ समस्त प्रजाको समान रूपसे देखना अर्थात् किसीके साथ पक्षपात नहीं करना ही राजाका समंजसत्व गुण कहलाता है । उस समंजसत्व गुणमें क्रूरता या घातकपना नहीं होना चाहिए और न कठोर वचन तथा दण्डकी कठिनता ही होनी चाहिए ॥२७९॥ इस प्रकार जो राजा काम, क्रोध, लोभ, मोह, मद और मात्सर्य इन छह अन्तरंग गत्रुओंको जीतकर अपनी इस वृत्तिका पालन करता हुआ स्वकीय राज्यमें स्थिर रहता है वह इस लोक तथा परलोक दोनों ही लोकोमें समृद्धिवान् होता है ॥२८०॥ पक्षपातरहित होकर सबको एक समान देखना, कुलकी समर्यादाकी रक्षा करना, बुद्धिकी रक्षा करना, अपनी रक्षा करना और प्रजाका पालन करना यह सब राजाओंकी वृत्ति कहलाती है ॥२८१॥ इसलिए हे पुत्र, ऊपर कहे हुए इस क्षात्रधर्मकी रक्षा करता हुआ तू राज्यमें स्थिर रहकर अपना यश, धर्म और विजय प्राप्त कर ॥२८२॥ जिनकी बुद्धि अत्यन्त शान्त है और जिन्हें भेदविज्ञान उत्पन्न हुआ है ऐसे वे भगवान् ऊपर लिखे अनुसार पुत्रको शिक्षा देकर दीक्षाकल्याणके लिए इन्द्रोंके द्वारा पूजित होते हैं ॥२८३॥ अथानन्तर महादान देकर साम्राज्यपदको छोड़ते हुए वे राजाधिराज राजर्षि घरसे वनके लिए निकलते हैं ॥२८४॥ प्रथम ही मुख्य-मुख्य राजा लोग जिसे पृथिवीतलसे उठाकर कन्धेपर रखकर कुछ दूर ले जाते हैं और फिर भक्तिसे भरे हुए देव लोग जिसे अपने कन्धोंपर रखते हैं, जो देदीप्यमान रत्नोंसे बनी हुई है और जो पृथिवीतलपर आये हुए सूर्यके विमानके समान जान पड़ती है ऐसी दिव्य पालकीपर वे भगवान् सवार होते हैं ॥२८५-२८६॥ जिस समय समस्त आकाश-मार्गको रोकते हुए और अपनी कान्तिसे आकाशमें सूर्यकी प्रभाका सन्देह फैलाते हुए सुर और असुर आगे चलते हैं, जिसे राज्य प्राप्त हुआ है और जिसका नवीन उदय प्रकट हुआ है ऐसे कुमारको आगे कर बड़े प्रेम और सम्भ्रमके साथ जब समस्त राजा लोग भगवान्के समीप खड़े होते हैं, जिनका भगवान्के समीप रहना छूट चुका है और भगवान्के छोड़ देनेसे ही मानो जिनकी कान्ति मन्द पड़ गयी है ऐसे निधि और रत्नोंका समूह जब उनके पीछे-पीछे आता है, जिसने वायुके वेगसे उड़ती हुई ध्वजाओंके समूहसे आकाशको व्याप्त

१ समदर्शित्वम् । २ अनृशंसस्य भावः । अघातुकत्वमित्यर्थः । ३ भवान्तरे । ४ ततः कारणात् । ५ स्वमाप्नुहि प०, इ० । ६ पुत्रम् । ७ दीक्षावनम् । ८ अन्तःस्थितेषु ल० ।

सैन्ये च कृतमज्ञाहे शनैः समनुगच्छति । मरुद्वतध्वजघ्रातनिरुद्धपवनाध्वनि ॥२६०॥
 ध्वनस्सु सुरतृथेषु नृत्यत्यप्सरसां गणे । गायन्तीषु कलक्काणं किंनरीषु च मङ्गलम् ॥२६१॥
 भगवानभिनिष्क्रान्तः पुण्ये^१ कस्मिंश्चिदाश्रमे^२ । स्थितः शिलातले स्वस्मिंश्चेतर्सीवातिविस्तृते ॥२६२॥
 निर्वाणदीक्षयात्मानं योजयन्नद्भुतोदयः । सुराधिपैः कृतानन्दमर्षितः परयेज्यया ॥२६३॥
 योऽत्र शेषो^३ विधिर्युक्तः केशपूजादिलक्षणः । प्रागेव यं तु निर्णीतो निष्क्रान्तो वृषभेशिनः ॥२६४॥
 इति निष्क्रान्तिः ।

परिनिष्क्रान्तिरेषा स्यात् क्रिया निर्वाणदायिनी । अतः परं भवेदस्य मुमुक्षोर्योगसंमहः ॥२६५॥
 यदायं त्यक्तवाह्यानतस्संगो^४ निःसंगमाचरेत् । सुदुश्चरं तपोयोगं जिनकल्पमनुत्तरम् ॥२६६॥
 तदाऽस्य क्षपकश्रेणीमारूढस्योचिते पदे^५ । शुक्लध्यानाग्निनिर्दग्धघातिकर्मघनाटवे ॥२६७॥
 प्रादुर्भवति निःशेषवहिरन्तर्मलक्षयात् । केवलख्यं परं ज्योतिर्लोकालोकप्रकाशकम् ॥२६८॥
 तदेतत्सिद्धसाध्यस्य प्रापुषः^६ परमं महः । योगसंमह इत्याख्यामनुधत्ते क्रियान्तरम् ॥२६९॥
 ज्ञानध्यानममायोगो योगो यस्तत्कृतो महः । महिमातिशयः सोऽयमाज्ञातो योगसंमहः ॥३००॥
 इति योगसंमहः ।

ततोऽस्य केवलोत्पत्तौ पूजितस्यामरेश्वरैः । बहिर्विभूतिरुद्भूता प्रातिहार्यादिलक्षणा ॥३०१॥

कर लिया है ऐसी सेना अपनी विशेष रचना बनाकर जिस समय धीरे-धीरे उनके पीछे चलने लगती है तथा जिस समय देवोंके तुरही आदि बाजे बजते हैं, अप्सराओंका समूह नृत्य करता है और किन्नरी देवियाँ मनोहर शब्दोंसे मंगलगीत गाती है, उस समय वे भगवान् किसी पवित्र आश्रममें अपने चित्तके समान विस्तृत शिलातलपर विराजमान होकर दीक्षा लेते हैं । इस प्रकार जिनका उदय आश्चर्य करनेवाला है और जो निर्वाणदीक्षाके द्वारा अपने आपको युक्त कर रहे हैं ऐसे भगवान्की इन्द्र लोग उत्कृष्ट सामग्रीके द्वारा आनन्दके साथ पूजा करते हैं ॥२८७-२९३॥ इस क्रियामें केश लोंच करना, भगवान्की पूजा करना आदि जो भी कार्य अवशिष्ट रह गया है उस सबका भगवान् वृषभदेवकी दीक्षाके समय वर्णन किया जा चुका है ॥२९४॥ इस प्रकार यह अड़तालीसवी निष्क्रान्ति क्रिया है ।

यह निर्वाणको देनेवाली परिनिष्क्रान्ति नामकी क्रिया है । अब इसके आगे मोक्षकी इच्छा करनेवाले उन भगवान्के योगसंमह नामकी क्रिया होती है ॥२९५॥ जब वे भगवान् वाह्य और आभ्यन्तर परिग्रहको छोड़कर निष्परिग्रह अवस्थाको प्राप्त होते हैं और अत्यन्त कठिन तथा सर्वश्रेष्ठ जिनकल्प नामके तपोयोगको धारण करते हैं तब क्षपक श्रेणीपर आरूढ हुए और योग्य पद अर्थात् गुणस्थानमें जाकर शुक्लध्यानरूपी अग्निसे घातियाकर्मरूपी सघन वनको जला देनेवाले उन भगवान्के समस्त बाह्य और अन्तरंग मलके नष्ट हो जानेसे लोक तथा अलोकको प्रकाशित करनेवाली केवलज्ञान नामकी उत्कृष्ट ज्योति प्रकट होती है ॥२९६-२९८॥ इस प्रकार जिनके समस्त कार्य सिद्ध हो चुके हैं और जिन्हे उत्कृष्ट तेज प्राप्त हुआ है ऐसे भगवान्के यह एक भिन्न क्रिया होती है जो कि 'योगसम्मह' इस नामको धारण करती है ॥२९९॥ ज्ञान और ध्यानके संयोगको योग कहते हैं और उस योगसे जो अतिशय तेज उत्पन्न होता है वह योगसम्मह कहलाता है ॥३००॥ यह योगसम्मह नामकी उनचासवी क्रिया है ।

तदनन्तर केवलज्ञान उत्पन्न होनेपर इन्द्रोने जिनकी पूजा की है ऐसे उन भगवान्के

१ पवित्रे । २ प्रदेशे । ३ विधिमुक्त-३०, ल० । ४ नै मंग्य-३०, ल०, प० । ५ सुदुश्चरं प०, ल०, द० । ६ गुणस्थाने । ७ गतवत् । प्राप्तुप द० । प्रायुष ल० ।

प्रातिहार्याष्टकं दिव्यं भगो द्वादशधोदितः । स्तूपहर्म्यावली सालवलयः केतुमालिका ॥३०२॥

इत्यादिकामिमां भूतिमद्भुतामुपविभ्रतः । स्यादाहंन्यमिति ख्यातं क्रियान्तरमनन्तरम् ॥३०३॥

इति आहंन्यक्रिया ।

विहारस्तु प्रतीतार्थी धर्मचक्रपुरस्सरः । प्रपञ्चितश्च प्रागेव ततो न पुनरुच्यते ॥३०४॥

इति विहारक्रिया ।

ततः परार्थसम्पत्तयै धर्ममार्गोपदेशने । कृततीर्थविहारस्य योगत्यागः परा क्रिया ॥३०५॥

विहारस्योपसंहारः संहतिश्च समावनेः । वृत्तिश्च योगरोधार्थी योगत्यागः स उच्यते ॥३०६॥

यच्च दण्डकपाटादिप्रतीतार्थं क्रियान्तरम् । तदन्तर्भूतमेवादस्ततो न पृथगुच्यते ॥३०७॥

इति योगत्यागक्रिया ।

ततो निरुद्धनिःशेषयोगस्यास्य जिनेशिनः । प्राप्तशैलेभ्यवस्थस्य प्रक्षीणा वातिकर्मणः ॥३०८॥

क्रियाग्रनिर्वृतिर्नाम परनिर्वाणमापुपः । स्वभावजनितामूर्ध्वं ब्रज्यामास्कन्दतो मता ॥३०९॥

इति अग्रनिर्वृतिः ।

इति निर्वाणपर्यन्ताः क्रिया गर्मादिकाः सदा । मज्ज्यात्मभिरनुष्णेष्वस्त्रिपञ्चाशत्समुच्चयात् ॥३१०॥

यथोक्तविधिनैताः स्युरनुष्णेषु द्विजन्मभिः । योऽप्यत्रान्तर्गतो भेदस्तं वच्युत्तरपर्वणि ॥३११॥

प्रातिहार्य आदि बाह्य विभूति प्रकट होती है ॥३०१॥ इस प्रकार आठ प्रातिहार्य, बारह दिव्य सभा, स्तूप, मकानोकी पकितयाँ, कोटका घेरा और पताकाओकी पंक्ति इत्यादि अद्भुत विभूति-को धारण करनेवाले उन भगवान्‌के आहंन्य नामकी एक भिन्न क्रिया कही गयी है ॥३०२-३०३॥ यह आहंन्य नामकी पचासवी क्रिया है ।

धर्मचक्रको आगे कर जो भगवान्‌का विहार होता है वह विहार नामकी क्रिया है । यह क्रिया अत्यन्त प्रसिद्ध है और पहले ही इसका विस्तारके साथ निरूपण किया जा चुका है इसलिए फिरसे यहाँ नहीं कहते हैं ॥३०४॥ यह इक्यावनवी विहारक्रिया है ।

तदनन्तर धर्ममार्गके उपदेशके द्वारा परोपकार करनेके लिए जिन्होंने तीर्थ विहार किया है ऐसे भगवान्‌के योगत्याग नामकी उत्कृष्ट क्रिया होती है ॥३०५॥ जिसमें विहार करना समाप्त हो जावे, सभाभूमि (समवसरण) विघट जावे, और योगनिरोध करनेके लिए अपनी वृत्ति करनी पड़े उसे योगत्याग कहते हैं ॥३०६॥ दण्ड, कपाट आदि रूपसे प्रसिद्ध जो केवलिसमुद्धात नामकी क्रिया है वह इसी योगत्याग क्रियामे अन्तर्भूत हो जाती है इसलिए अलगसे उसका वर्णन नहीं किया है ॥३०७॥ यह बावनवी योगत्याग नामकी क्रिया है ।

तदनन्तर जिनके समस्त योगोका निरोध हो चुका है, जो जिनोके स्वामी हैं, जिन्हे शीलके ईश्वरपनेकी अवस्था प्राप्त हुई है, जिनके अघातिया कर्म नष्ट हो चुके हैं जो स्वभावसे उत्पन्न हुई ऊर्ध्वगतिको प्राप्त हुए हैं और जो उत्कृष्ट मोक्षस्थानपर पहुँच गये हैं ऐसे भगवान्‌के अग्रनिर्वृति नामकी क्रिया मानी गयी है ॥३०८-३०९॥ यह त्रिरेपनवी अग्रनिर्वृति नामकी क्रिया है ।

इस प्रकार गर्भसे लेकर निर्वाण पर्यन्त जो सब मिलाकर त्रिरेपन क्रियाएँ हैं भव्य पुरुषोको सदा उनका पालन करना चाहिए ॥३१०॥ द्विज लोगोको ऊपर कही हुई विधिके अनुसार इन क्रियाओका पालन करना चाहिए । इन क्रियाओके जो भी अन्तर्गत भेद

१ धृतमार्गोप-प० । २ यत्र दण्ड-प०, ल० । ३ योगत्यागान्तर्भूतम् । ४ शैलेशितावस्थस्य । ५ -मायुष्य अ०, इ०, प०, स०, द० । ६ ऊर्ध्वगमनम् । ७ गच्छत ८ समुच्चया. ल० । ९ त्रिपञ्चाशत्क्रियासु ।

शार्दूलविक्रीडितम्

इत्युच्चैर्भरताधिपः स्वसमये संस्थापयन् तान् द्विजान्

संप्रोवाच कृती सतां बहुमता गर्भान्वयोत्थाः क्रियाः ।

गर्भाद्याः परिनिर्वृतिप्रगमनंप्रान्तास्त्रिपञ्चागतं

प्रारंभेऽथ पुनः प्रवक्तुमुचिता दीक्षान्वयाख्याः क्रियाः ॥३१२॥

यस्त्वेताः द्विजसत्तमैरमिमता गर्मादिकाः सत्क्रियाः

श्रुत्वा सम्यग्धील्यभाषितमतिर्जनेऽवरे दर्शने ।

सामग्रीमुचितां स्वतश्च परतः सम्पादयन्नाचरेद्

भव्यान्मास समग्रधीस्त्रिजगति चूडामणित्वं भजेत् ॥३१३॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिपष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे
द्विजोत्पत्ति-गर्भान्वयवर्णनं नाम अष्टत्रिंशत्तमं पर्व ॥३८॥



हैं उनका आगेके पर्वमें निरूपण करेगे ॥३११॥ इस प्रकार पुण्यवान् भरत महाराजने उन द्विजोको अपने धर्ममें स्थापित करते हुए गर्भसे लेकर निर्वाणगमन पर्यन्तकी तिरेपन गर्भान्वय क्रियाएँ कहीं और उनके बाद कहने योग्य जो दीक्षान्वय क्रियाएँ थीं उनका कहना प्रारम्भ किया ॥३१२॥ उत्तम-उत्तम द्विजोको माननीय इन गर्भाधानादि समीचीन क्रियाओंको सुनकर तथा अच्छी तरह पढ़कर जो जिनेन्द्र भगवान्के दर्शनमें अपनी बुद्धि लगाता है और योग्य सामग्री प्राप्त कर दूसरोसे आचरण कराता हुआ स्वयं भी इनका आचरण करता है वह भव्य पुरुष पूर्ण ज्ञानी होकर तीनों लोकोके चूडामणिपनेको प्राप्त होता है अर्थात् मोक्ष प्राप्त कर तीनों लोकोके अग्रभागपर विराजमान होता है ॥३१३॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिपष्टिलक्षण महापुराणसंग्रहके भाषानुवादमें द्विजोकी उत्पत्ति तथा गर्भान्वय क्रियाओका वर्णन करनेवाला अड़तीसवाँ पर्व समाप्त हुआ



एकोनचत्वारिंशत्तमं पर्व

अथाव्रवीद् द्विजन्मभ्यो^१ मनुर्दीक्षान्वयक्रियाः । यास्ता^२ निःश्रेयसोदर्काञ्चत्वारिंशदथाष्ट च ॥१॥
 श्रूयतां भो द्विजन्मानो वक्ष्ये नैःश्रेयसीः^३ क्रियाः । अवतारादिनिर्वाणपर्यन्ता दीक्षितोचिताः ॥२॥
 व्रताविष्करणं दीक्षा द्विधाघ्नातं च तद्व्रतम् । महच्चाणु च दोषाणां^४ कृत्स्नदेशनिवृत्तितः ॥३॥
 महाव्रतं भवेत् कृत्स्नहिंसाद्यागोत्रिवर्जितम् । विरतिः स्थूलहिंसादिदोषेभ्योऽणुव्रतं मतम् ॥४॥
 तदुन्मुखस्य^५ या वृत्तिः पुंसो दीक्षेत्यसौ मता । तामन्वित^६ क्रिया या तु सा स्याद् दीक्षान्वया क्रिया ॥५॥
 तस्यास्तु भेदसङ्ख्यानं प्राग्निर्णीतं पडष्टकम्^७ । क्रियते तद्विकल्पानामधुना लक्ष्मवर्णनम् ॥६॥
 तत्रावतारसंज्ञा स्यादाद्या दीक्षान्वयक्रिया । मिथ्यात्वदूषिते भव्ये सन्मार्गग्रहणोन्मुखे ॥७॥
 स तु संसृत्य योगीन्द्रं युक्ताचारं महाधियम् । गृहस्थाचार्यमथवा पृच्छतीति विचक्षणः ॥८॥
 ब्रूत यूयं महाप्रज्ञा^{१०} मह्यं धर्ममनाविलम्^{११} । प्रायो मतानि तीर्थानां^{१२} हेयानि प्रतिभान्ति मे ॥९॥
^{१३}श्रौतान्यपि हि वाक्यानि संमतानि क्रियाविधां । न विचारसहिष्णूनि^{१४} दुःप्रणीतानि तान्यपि^{१५} ॥१०॥

अथानन्तर—सोलहवे मनु महाराज भरत उन द्विजोके लिए मोक्ष-फल देनेवाली अड़-तालीस दीक्षान्वय क्रियाएँ कहने लगे ॥१॥ वे बोले कि हे द्विजो, मैं अवतारसे लेकर निर्वाण पर्यन्तकी मोक्ष देनेवाली दीक्षान्वय क्रियाओको कहता हूँ सो तुम लोग सुनो ॥२॥ व्रतोका धारण करना दीक्षा है और वे व्रत हिंसादि दोषोंके पूर्ण तथा एकदेग त्याग करनेकी अपेक्षा महाव्रत और अणुव्रतके भेदसे दो प्रकारके माने गये हैं ॥३॥ सूक्ष्म अथवा स्थूल — सभी प्रकारके हिंसादि पापोंका त्याग करना महाव्रत कहलाता है और स्थूल हिंसादि दोषोंसे निवृत्त होनेको अणुव्रत कहते हैं ॥४॥ उन व्रतोंके ग्रहण करनेके लिए सन्मुख पुरुषकी जो प्रवृत्ति है उसे दीक्षा कहते हैं और उस दीक्षासे सम्बन्ध रखनेवाली जो क्रियाएँ हैं वे दीक्षान्वय क्रियाएँ कहलाती हैं ॥५॥ उस दीक्षान्वय क्रियाके भेद अड़तालीस है जिनका कि निर्णय पहले किया जा चुका है । अब इस समय उन भेदोंके लक्षणोंका वर्णन किया जाता है ॥६॥ उन दीक्षान्वय क्रियाओंमें पहली अवतार नामकी क्रिया है जब मिथ्यात्वसे दूषित हुआ कोई भव्य पुरुष समीचीन मार्गको ग्रहण करनेके सन्मुख होता है तब यह क्रिया की जाती है ॥७॥ प्रथम ही वह चतुर भव्य पुरुष योग्य आचरणवाले महाबुद्धिमान् मुनिराजके समीप जाकर अथवा किसी गृहस्थाचार्यके समीप पहुँचकर उनसे इस प्रकार पूछता है कि ॥८॥ महाबुद्धिमन्, आप मेरे लिए निर्दोष धर्म कहिए क्योंकि मुझे अन्य लोगोंके मत प्रायः दुष्ट मालूम होते हैं ॥९॥ धार्मिक क्रियाओंके करनेमें जो वेदोंके वाक्य माने गये हैं वे भी विचारको सहन नहीं कर सकते अर्थात् विचार करनेपर वे नि.सार जान पड़ते हैं, वास्तवमें वे वाक्य दुष्ट पुरुषोंके बनाये हुए

१ भरतः । २ नि श्रेयसं मोक्ष उदर्कम् उत्तरफलं यामु ताः । ३ मोक्षहेतून् । नि.श्रेयसी ल० । ४ व्रताधि-करण प०, द०, ल० । ५ सकलनिवृत्त्येकदेशनिवृत्तितः । ६ तन्महाणुव्रताभिमुखस्य । ७ दीक्षाम् । ८ अनुगता । ९ पण्णामष्टक पडष्टकम् अष्टोत्तरचत्वारिंशत् इत्यर्थः । १० महाप्राजा ल०, द० । ११ निर्दोषम् । १२ हेयानि प्रतिभाति माम् इ०, स०, अ० । हतानि प्रतिभाति माम् ल०, द० । १३ वेदसम्बन्धीनि । 'श्रुति स्त्री वेद आम्नात.' इत्यभिधानात् । १४ दुष्टैः कथितानि । १५ प्रसिद्धान्यपि । तानि वै ल० ।

इति पृष्टवते तस्मै व्याचष्टे स^१ त्रिदांवरः । तथ्यं मुक्तिपथं धर्मं विचारपरिनिष्ठितम् ॥११॥
 विद्धि^२ सत्योद्यमासीयं वचः श्रेयोऽनुशासनम् । अनाप्तोपजमन्यत्तु वचो वाङ्मलमेव तत् ॥१२॥
 विरागः सर्ववित् सार्वः सूक्तसूनुत्पूतवाक् । आप्तः सन्मार्गदेशी यस्तदाभासास्ततोऽपरे^३ ॥१३॥
 रूपतेजोगुणस्थानध्यानलक्ष्म्यनुवर्तिभिः^४ । काङ्क्षयता विजयज्ञानदृष्टिवीर्यसुखामृतैः ॥१४॥
 प्रकृष्टो यो गुणैरेभिश्चक्रिकल्प^५धिपादिषु । स आप्तः स च सर्वज्ञः स लोकपरमेश्वरः ॥१५॥
 तत् श्रेयोऽथिना श्रेयं मतमाप्तप्रणेतृकम् । अव्याहतमनालोढपूर्व^६ सर्वज्ञमानिभिः ॥१६॥
^७हेत्वाज्ञायुक्तमद्वैत^{१०} दीप्तं गम्भीरशासनम् । अल्पाक्षरमसन्दिग्धं वान्यं स्वायम्भुवं विदुः ॥१७॥
^{११}इत्थं^{१२} तत्प्रमाणं स्यात् श्रुतमन्त्रक्रियादयः । पदार्थाः सुस्थितास्तत्र^{१३} यतो नान्यमतोचिता ॥१८॥
 यथाक्रममतो ब्रूमस्तान्पदार्थान् प्रपञ्चतः । यैः^{१४} सनिःकृप्यमाणाः^{१५} स्युर्दुःस्थिताः परसूक्तयः^{१६} ॥१९॥
 वेदः पुराण स्मृतयः चारित्रं च क्रियाविधिः । मन्त्राश्च देवतालिङ्गमाहाराद्याश्च शुद्धयः ॥२०॥
 एतेऽर्था^{१७} यत्र तत्त्वेन प्रणीताः परमर्षिणा । स धर्मः स च सन्मार्गः तदाभासाः स्युरन्यथा ॥२१॥

है ॥१०॥ इस प्रकार पृछनेवाले उस भव्य पुरुषके लिए महाज्ञानी मुनिराज अथवा गृहस्थाचार्य सत्य, विचारसे परिपूर्ण तथा मोक्षके मार्गस्वरूप धर्मका व्याख्यान करते हैं ॥११॥ वे कहते हैं - हे भव्य, मोक्षका उपदेश देनेवाले आप्तके वचनको ही तू सत्य वचन मान और इसके विपरीत जो वचन आप्तका कहा हुआ नहीं है उसेकेवल वाणीका मल ही समझ ॥१२॥ जो वीतराग है, सर्वज्ञ है, सबका कल्याण करनेवाला है, जिसके वचन समीचीन, सत्य और पवित्र है, तथा जो उत्कृष्ट - मोक्षमार्गका उपदेश देनेवाला है वह आप्त कहलाता है, इनसे भिन्न सभी आप्ताभास हैं अर्थात् आप्त न होनेपर भी आप्तके समान मालूम होते हैं ॥१३॥ जो रूप, तेज, गुणस्थान, ध्यान, लक्षण, ऋद्धि, दान, सुन्दरता, विजय, ज्ञान, दृष्टि, वीर्य और सुखामृत इन गुणोंसे चक्रवर्ती तथा इन्द्रादिकोंसे भी उत्कृष्ट है वही आप्त है, सर्वज्ञ है और समस्त लोकोका परमेश्वर है ॥१४-१५॥ इसलिए जो आप्तका कहा हुआ है, जिसका कोई खण्डन नहीं कर सकता और अपने-आपको सर्वज्ञ माननेवाले पुरुष जिसका स्पर्श भी नहीं कर सके हैं ऐसा जैन मत है । कल्याणकी इच्छा करनेवाले पुरुषोंके लिए कल्याणकारण है ॥१६॥ जो युक्ति तथा आगमसे युक्त है, अनुपम है, देदीप्यमान है, जिसका शासन गम्भीर है, जो अल्पाक्षरवाला है और जिसके पढनेसे किसी प्रकारका सन्देह नहीं होता ऐसा वाक्य ही अरहन्त भगवान्का कहा हुआ कहलाता है ॥१७॥ चूँकि अरहन्तदेवके मतमें अन्य मतोंमें नहीं पाये जानेवाले शास्त्र, मन्त्र तथा क्रिया आदि पदार्थोंका अच्छी तरह निरूपण किया गया है इसलिए वह प्रमाणभूत है ॥१८॥ हे वत्स, मैं यथाक्रमसे विस्तारके साथ अपदार्थोंका निरूपण करता हूँ क्योंकि उन पदार्थोंके समीप आनेपर अन्य मतोंके वचन दुष्ट जान पड़ते हैं ॥१९॥ जिसमें वेद, पुराण, स्मृति, चारित्र, क्रियाओकी विधि, मन्त्र, देवता, लिग और आहार आदिकी शुद्धि इन पदार्थोंका यथार्थ रीतिसे परमर्षियोंने निरूपण किया है वही धर्म है और वही समीचीन मार्ग है । इसके

१ योगीन्द्र । २ सत्यवचनम् । ३ एवविघलक्षणादन्ये । ४ लक्ष्मद्विदत्तिभिः अ०, प०, द०, स०, इ०, ल० । ५ कान्तता अ०, प०, इ०, स०, द०, ल० । आदरणीयता । ६ इन्द्र । ७ तत्त. कारणात् । ८ पूर्वस्मिन्ननालीढमस्पृष्टम् । ९ युक्त्यागमपरमागमाभ्या कलित । १० अद्वितीयम् । ११ आप्तवचनत । १२ मतम् । १३ मते । १४ विस्तरतः । १५ पदार्थे । १६ निघर्षण क्रियमाणा । समीपं गम्यमाना वा । १७ कुतीर्थ्यसूचका । १८ पदार्था ।

श्रुतं सुविहितं वेदो द्वादशाङ्गमकल्मषम् । हिंसोपदेगि यद्वाक्यं न वेदोऽमौ कृतान्तवाक् ॥२२॥
पुराणं धर्मशास्त्रं च तस्याद् वधनिषेधि यत् । वधोपदेशि यत्तु ज्ञेय धूर्तप्रणेतृकम् ॥२३॥
मावद्यविरतिवृत्तमार्यपट्कर्मलक्षणम् । चातुराश्रम्यवृत्तं तु परोक्तमसदङ्गम् ॥२४॥
क्रियागर्भादिका यास्ता निर्वाणान्ताः परोदिताः । आधानादिऽमशानान्तान ताः सम्यक्क्रिया मताः ॥२५॥
मन्त्रास्त एव धर्म्याः स्युर्ये क्रियासु नियोजिताः । दुर्मन्त्रास्तेऽत्र विज्ञेया ये युक्ताः प्राणिमारणे ॥२६॥
विश्वेश्वरादयो ज्ञेया देवताः शान्तिहेतवः । क्रूरास्तु देवता हेया यासां स्याद् वृत्तिरामिषैः ॥२७॥
निर्वाणसाधनं यत् स्यात्तल्लिङ्गं जिनदेशितम् । एणाजिनादिचिह्नं तु कुलिङ्गं तद्वि वैकृतम् ॥२८॥
स्याच्चिरामिषभोजित्वं शुद्धिराहारगोचरा । सर्वङ्गपास्तु ते ज्ञेया ये स्युरामिषभोजिनः ॥२९॥
अहिंसाशुद्धिरेपां स्याद् ये निःसङ्गा दयालवः । रताः पशुवधे ये तु न ते शुद्धा दुरागयाः ॥३०॥
कामशुद्धिर्भता तेषां विकामा ये जितेन्द्रियाः । मंतुग्राश्च स्वदारंपु शोषाः सर्वे विडम्बकाः ॥३१॥
इति शुद्धं मतं यस्य विचारपरिनिष्ठितम् । स एवाप्तस्तदुन्नतो^{१०} धर्मः श्रेयो हितार्थिनाम् ॥३२॥

सिवाय सब धर्माभास तथा मार्गाभास है ॥२०-२१॥ जिसके वारह अंग है, जो निर्दोष है और जिसमें श्रेष्ठ आचरणोका विधान है ऐसा शास्त्र ही वेद कहलाता है, जो हिंसाका उपदेश देनेवाला वाक्य है वह वेद नहीं है उसे तो यमराजका वाक्य ही समझना चाहिए ॥२२॥ पुराण और धर्मशास्त्र भी वही हो सकता है जो हिंसाका निषेध करनेवाला है । इसके विपरीत जो पुराण अथवा धर्मशास्त्र हिंसाका उपदेश देते हैं उन्हें धूर्तोंका बनाया हुआ समझना चाहिए ॥२३॥ पापारम्भके कार्योंसे विरक्त होना चारित्र्य कहलाता है । वह चारित्र्य आर्य पुरुषोंके करने योग्य देवपूजा आदि छह कर्मरूप है । इसके सिवाय अन्य लोगोने जो ब्रह्मचर्य आदि चार आश्रमोका चारित्र्य निरूपण किया है वह वास्तवमें बुरा है ॥२४॥ क्रियाएँ जो गर्भाधानसे लेकर निर्वाणपर्यन्त पहले कही जा चुकी हैं वे ही समझनी चाहिए, इनके सिवाय गर्भसे मरणपर्यन्त जो क्रियाएँ अन्य लोगोने कही हैं वे ठीक नहीं मानी जा सकती ॥२५॥ जो गर्भाधानादि क्रियाओंमें उपयुक्त होते हैं वे ही मन्त्र धार्मिक मन्त्र कहलाते हैं किन्तु जो प्राणियोकी हिंसा करनेमें प्रयुक्त होते हैं उन्हें यहाँ दुर्मन्त्र अर्थात् खोटे मन्त्र समझना चाहिए ॥२६॥ शान्तिको करनेवाले तीर्थ-कर आदि ही देवता हैं । इनके सिवाय जिनकी माससे वृत्ति है वे दुष्ट देवता छोड़ने योग्य हैं ॥२७॥ जो साक्षात् मोक्षका कारण है ऐसा जिनेन्द्रदेवका कहा हुआ निर्ग्रन्थपना ही सच्चा लिङ्ग है । इसके सिवाय मृगचर्म आदिको चिह्न बनाना यह कुलिङ्गियोका बनाया हुआ कुलिङ्ग है ॥२८॥ मासरहित भोजन करना आहार-विषयक शुद्धि कहलाती है । जो मासभोजी हैं उन्हें सर्व-घाती समझना चाहिए ॥२९॥ अहिंसा शुद्धि उनके होती है जो परिग्रहरहित हैं और दयालु हैं, परन्तु जो पशुओकी हिंसा करनेमें तत्पर रहते हैं वे दुष्ट अभिप्रायवाले शुद्ध नहीं हैं ॥३०॥ जो कामरहित जितेन्द्रिय मुनि हैं उन्हीके कामशुद्धि मानी जाती है अथवा जो गृहस्थ अपनी स्त्रियोमें सन्तोष रखते हैं उनके भी कामशुद्धि मानी जाती है परन्तु इनके सिवाय जो अन्य लोग हैं वे केवल विडम्बना करनेवाले हैं ॥३१॥ इस प्रकार विचार करनेपर जिसका मत शुद्ध हो वही आप्त कहला सकता है और उसीके द्वारा कहा हुआ धर्म हित चाहनेवाले लोगोको कल्याणकारी हो सकता है ॥३२॥ वह भव्य उन उत्तम उपदेशकसे इस प्रकारका उपदेश

१ यमस्य वचनम् । २ धर्मशास्त्रम् । ३ इज्यावार्तादत्तिस्वाध्यायसयमतपोहन । ४ ब्रह्मचर्यादिचातुराश्रमे भव । ५ निश्चयेन । ६ पुरोदिता द०, ल०, अ०, प०, इ० । ७ कृष्णाजिन । ८ तद्विहं कृतम् प०, ल०, द० । ९ मकलविनाशका इत्यर्थः । १० तत्प्रोक्तः ।

श्रुत्वेति देशनां तस्माद् भव्योऽसौ देगिकोत्तमात् । सन्मार्गे मतिमाधत्ते दुर्मारगतिसुत्सृजन् ॥३३॥
गुरुर्जनयिता^१ तत्त्वज्ञानं गर्भः सुसंस्कृतः । तदा तत्रावतीर्णोऽसौ भव्यात्मा धर्मजन्मना^२ ॥३४॥
अवतारक्रियाऽस्यैषा गर्भाधानवर्दिष्यते । यतो^३ जन्मपरिप्राप्तिः उभयत्र^४ न विद्यते ॥३५॥

इत्यवतारक्रिया ।

ततोऽस्य वृत्तलाम् । स्यात् तदैव गुरुपादयोः । प्रणतस्य व्रतव्रातं^५ विधानेनोपमेदुषः^६ ॥३६॥

इति वृत्तलामः ।

ततः कृतोपवासस्य पूजाविधिपुरःसरः । स्थानलाभो भवेदस्य^७ तत्रायमुचितो विधिः ॥३७॥

जिनालये शुचौ रङ्गे पद्ममण्डलं लिखेत् । विलिखेद् वा जिनास्थानमण्डलं ममवृत्तकम् ॥३८॥

श्लक्ष्णेण पिष्टचूर्णेन^८ सलिलालोडितेन वा । वर्तनं^९ मण्डलस्येष्टं चन्दनादिद्रव्येण वा ॥३९॥

तस्मिन्नष्टदले पद्मे जैने वाऽऽस्थानमण्डले । विधिना लिखिते तज्जैर्विष्वग्निश्चिन्तार्चने ॥४०॥

जिनार्चामिमुखं सूरिर्विधिनैनं निवेशयेत् । तवोपासकदीक्षेयमिति मूर्ध्नि मुहुः स्पृशन् ॥४१॥

^{१०} पञ्चमुष्टिविधानेन स्पृष्ट्वैनमधिमस्तकम्^{११} । पृतोऽसि दीक्षयेत्युक्त्वा सिद्धशेषा च लम्भयेत्^{१२} ॥४२॥

ततः पञ्चनमस्कारपदान्यस्मा उपादिशेत्^{१३} । मन्त्रोऽयमसिलात्^{१४} पापात्त्वां^{१५} पुनीतादितोरयन्^{१६} ॥४३॥

कृत्वा विधिमिमं पश्चात् पारणाय विसर्जयेत् । गुरोरनुग्रहात् स्योऽपि संग्रीतः स्वगृहं व्रजेत् ॥४४॥

इति स्थानलामः ।

सुनकर मिथ्यामार्गमें प्रेम छोड़ता हुआ समीचीन मार्गमें अपनी बुद्धि लगाता है ॥३३॥ उस समय गुरु ही उसका पिता है और तत्त्वज्ञान ही संस्कार किया हुआ गर्भ है । वह भव्य पुरुष धर्म रूप जन्मके द्वारा उस तत्त्वज्ञानरूपी गर्भमें अवतीर्ण होता है ॥३४॥ इसकी यह क्रिया गर्भाधानक्रियाके समान मानी जाती है क्योंकि जन्मकी प्राप्ति दोनों ही क्रियाओमें नहीं है ॥३५॥ इस प्रकार यह पहली अवतारक्रिया है ।

तदनन्तर—उसी समय गुरुके चरणकमलोंको नमस्कार करते हुए और विधिपूर्वक व्रतोके समूहको प्राप्त होते हुए उस भव्यके वृत्तलाभ नामकी दूसरी क्रिया होती है ॥३६॥ यह वृत्तलाभ नामकी दूसरी क्रिया है ।

तत्पश्चात् जिसने उपवास किया है ऐसे उस भव्यके पूजाकी विधिपूर्वक स्थानलाभ नामकी तीसरी क्रिया होती है । इस क्रियामे यह विधि करना उचित है ॥३७॥ जिनालयमें किसी पवित्र स्थानपर आठ पांखुरीका कमल बनावे अथवा गोलाकार समवसरणके मण्डलकी रचना करे ॥३८॥ इस कमल अथवा समवसरणके मण्डलकी रचना पानी मिले हुए महीन चूर्णसे अथवा घिसे हुए चन्दन आदिसे करनी चाहिए ॥३९॥ उस विषयके जानकार विद्वानोके द्वारा लिखे हुए उस अष्टदलकमल अथवा जिनेन्द्र भगवान्के समवसरणमण्डलकी जब सम्पूर्ण पूजा हो चुके तब आचार्य उस भव्य पुरुषको जिनेन्द्रदेवकी प्रतिमाके सन्मुख वैठावे और वार-वार उसके मस्तकको स्पर्श करता हुआ कहे कि यह तेरी श्रावककी दीक्षा है ॥४०-४१॥ पञ्चमुष्टिकी रीतिसे उसके मस्तकका स्पर्श करे तथा 'तू इस दीक्षासे पवित्र हुआ' इस प्रकार कहकर उससे पूजाके वचे हुए शेषाक्षत ग्रहण करावे ॥४२॥ तत्पश्चात् 'यह मन्त्र तुझे समस्त पापोसे पवित्र करे' इस प्रकार कहता हुआ उसे पञ्च नमस्कार मन्त्रका उपदेश करे ॥४३॥ यह विधि करके आचार्य उसे

१ पिता । २ धर्म एव जन्म तेन । ३ यस्मात् कारणात् । ४ गर्भाधानावतारयोः । ५ व्रतविचरणशास्त्रोक्त-विधिना । ६ उपगतस्य । ७ स्थानलाभे । ८ जलमिश्रितेन वा । ९ उद्धरणम् । १० पञ्चगुरुमुद्राविधानेन । ११ मूर्ध्नि । १२ प्रापयेत् । १३ अस्मै उपदेशं कुर्यात् । १४ द्रुक्कृतात् अपसार्थं । १५ पवित्र कुर्यात् । १६ ब्रुवन् ।

^१निर्दिष्टस्थानलाभस्य पुनरस्य गणग्रहः । स्यान्मिथ्यादेवताः स्वस्माद् विनिःसारयतो गृहात् ॥४५॥

इत्यन्तं कालमज्ञानात् पूजिताः स्थ^२ कृतादरम् । पूज्यास्त्विदानीमस्माभिरस्मत्पुण्यदेवताः ॥४६॥

^३ततोऽपमृ^४पितेनालमन्यन्न स्वैरमास्यताम् । इति^५ प्रकाशमेचैतान् नीत्वाऽन्यत्र कचिच्यजेत् ॥४७॥

गणग्रहः स एष स्यात् प्राक्तनं देवताङ्गणम् । विसृज्यार्चयतः शान्ता देवताः^६ समयोचिताः ॥४८॥

इति ग्रहणक्रिया ।

पूजाराध्याख्याया ख्याता क्रियाऽस्य स्यादतः परा । पूजोपवाससंपत्त्या शृण्वतोऽज्ञार्थमंग्रहम्^७ ॥४९॥

इति पूजाराध्यक्रिया ।

ततोऽन्या पुण्ययज्ञाख्या क्रिया पुण्यानुबन्धिनी । शृण्वतः पूर्व^८ विद्यानामर्थं संत्रह्यचारिणः ॥५०॥

इति पुण्ययज्ञक्रिया ।

तथाऽस्य दृढचर्या स्यात् क्रिया स्वसमयश्रुतम् । निष्ठाप्य^९ शृण्वतो ग्रन्थान् बाह्यान्त्यांश्च कांश्चन ॥५१॥

इति दृढचर्याक्रिया ।

दृढव्रतस्य तस्यान्या क्रिया स्यादुपयोगिता ।^{१०} पर्वोपवामपर्यन्ते प्रतिमायोगधारणम् ॥५२॥

इति उपयोगिताक्रिया ।

पारणाके लिए विदा करे और वह भव्य भी गुरुके अनुग्रहसे सन्तुष्ट होता हुआ अपने घर जावे ॥४४॥ यह तीसरी स्थानलाभ क्रिया है ।

जिसके लिए स्थानलाभकी क्रियाका वर्णन ऊपर किया जा चुका है ऐसा भव्य पुरुष जब मिथ्यादेवताओको अपने घरसे बाहर निकालता है तब उसके गणग्रह नामकी क्रिया होती है ॥४५॥ उस समय वह उन देवताओंसे कहता है कि 'मैंने अपने अज्ञानसे इतने दिन तक आदरके साथ आपकी पूजा की परन्तु अब अपने ही मतके देवताओंकी पूजा करूंगा इसलिए क्रोध करना व्यर्थ है । आप अपनी इच्छानुसार किसी दूसरी जगह रहिए ।' इस प्रकार प्रकट रूपसे उन देवताओंको ले जाकर किसी अन्य स्थानपर छोड़ दे ॥४६-४७॥ इस प्रकार पहले देवताओका विसर्जन कर अपने मतके शान्त देवताओंकी पूजा करते हुए उस भव्यके यह गणग्रह नामकी चौथी क्रिया होती है ॥४८॥ यह चौथी गणग्रह क्रिया है ।

तदनन्तर पूजा और उपवासरूप सम्पत्तिके साथ-साथ अंगोके अर्थसमूहको सुननेवाले उस भव्यके पूजाराध्या नामकी प्रसिद्ध क्रिया होती है । भावार्थ—जिनेन्द्रदेवकी पूजा तथा उपवास आदि करते हुए द्वादशांगका अर्थ सुनना पूजाराध्य क्रिया कहलाती है ॥४९॥ यह पाँचवी पूजाराध्य क्रिया है ।

तदनन्तर साधर्मी पुरुषोके साथ-साथ चौदह पूर्वविद्याओका अर्थ सुननेवाले उस भव्यके पुण्यको बढ़ानेवाली पुण्ययज्ञा नामकी भिन्न क्रिया होती है ॥५०॥ यह छठी पुण्ययज्ञा क्रिया है ।

इस प्रकार अपने मतके शास्त्र समाप्त कर अन्य मतके ग्रन्थों अथवा अन्य किन्ही दूसरे विषयोंको सुननेवाले उस भव्यके दृढचर्या नामकी क्रिया होती है ॥५१॥ यह दृढचर्या नामकी सातवी क्रिया है ।

तदनन्तर जिसके व्रत दृढ हो चुके हैं ऐसे पुरुषके उपयोगिता नामकी क्रिया होती है ।

१ उपदेशित । २ भव्य । ३ तत् । कारणात् । ४ ईर्या क्रोधेन वा । ५ प्रकटं यथा भवति तथा । ६ निजमत ।

७ द्वादशाङ्गसंबन्धिद्रव्यमंग्रहादिकम् । ८ चतुर्दशविद्याना संबन्धनम् । ९ सहाध्यागिसहितस्य । 'एकब्रह्म-व्रताचारा मिथः सत्रह्यचारिणः ।' इत्यभिधानात् । १० संपूर्णमघोत्थ । ११ पर्वोपवामरात्रावित्यर्थ ।

^१क्रियाकलापेनोक्तेन शुद्धिमस्योपविभ्रतः । उपनीतिरन्^२ चानयोग्यलिङ्गग्रहो भवेत् ॥५३॥

उपनीतिर्हि^३ वेषस्य वृत्तस्य समयस्य च । देवतागुरुसाक्षि स्याद् विधिवत्प्रतिपालनम् ॥५४॥

शुक्लवस्त्रोप^४ वीतादिधारणं वेष उच्यते । आर्यपट्टकर्मजीवित्वं वृत्तमस्य प्रचक्ष्यते ॥५५॥

जैनोपासकदीक्षा स्यात् समयः समयोचितम् । दधतो गोत्रजान्यादि नामान्तरमतः परम् ॥५६॥

इत्युपनीतिक्रिया ।

ततोऽयमुपनीतः सन् व्रतचर्या समाश्रयेत् । सूत्रमौपासकं सम्यगभ्यस्य ग्रन्थतोऽर्थतः ॥५७॥

इति व्रतचर्याक्रिया ।

^५व्रतावतारणं तस्य भूयो भूषादिसंग्रहः । भवेदधीतविद्यस्य यथावद्गुरुमनिर्धौ ॥५८॥

इति व्रतावतरणक्रिया ।

विवाहस्तु भवेदस्य नियुञ्जानस्य दीक्षया । सुव्रतोचितया सम्यक् स्वां^६ धर्मसहचारिणीम् ॥५९॥

पुनर्विवाहसंस्कारः पूर्वः^७ सर्वोऽस्य संमतः । सिद्धार्चनां पुरस्कृत्य पत्न्याः^८ संस्कारमिच्छतः ॥६०॥

इति विवाहक्रिया ।

पर्वके दिन उपवासके अन्तमें अर्थात् रात्रिके समय प्रतिमायोग धारण करना उपयोगिता क्रिया कहलाती है ॥५२॥ यह उपयोगिता नामकी आठवी क्रिया है ।

ऊपर कहे हुए क्रियाओंके समूहसे शुद्धिको धारण करनेवाले उसे भव्यके उत्कृष्ट पुरुषोंके योग्य चिह्नको धारण करनेरूप उपनीति क्रिया होती है ॥५३॥ देवता और गुरुकी साक्षीपूर्वक विधिके अनुसार अपने वेष, सदाचार और समयकी रक्षा करना उपनीति क्रिया कहलाती है ॥५४॥ सफेद वस्त्र और यज्ञोपवीत आदि धारण करना वेष कहलाता है, आर्यके करने योग्य देवपूजा आदि छह कर्मोंके करनेको वृत्त कहते हैं और इसके बाद अपने शास्त्रके अनुसार गोत्र जाति आदिके दूसरे नाम धारण करनेवाले पुरुषके जो जैन श्रावककी दीक्षा है उसे समय कहते हैं ॥५५-५६॥ यह उपनीति नामकी नौवी क्रिया है ।

तदनन्तर यज्ञोपवीतसे युक्त हुआ भव्य पुरुष शब्द और अर्थ दोनोंसे अच्छी तरह उपासकाध्ययनके सूत्रोका अभ्यास कर व्रतचर्या नामकी क्रियाको धारण करे । भावार्थ—यज्ञोपवीत धारण कर उपासकाध्ययनाग (श्रावकाचार) का अच्छी तरहसे अभ्यास करते हुए व्रतादि धारण करना व्रतचर्या नामकी क्रिया है ॥५७॥ यह दसवीं व्रतचर्या क्रिया है ।

जिसने समस्त विद्याएँ पढ़ ली हैं ऐसा श्रावक जब गुरुके समीप विधिके अनुसार फिरसे आभूषण आदि ग्रहण करता है तब उसके व्रतावतरण नामकी क्रिया होती है ॥५८॥ यह व्रतावतरण नामकी ग्यारहवी क्रिया है ।

जब वह भव्य अपनी पत्नीको उत्तम व्रतोके योग्य श्रावककी दीक्षासे युक्त करता है तब उसके विवाह नामकी क्रिया होती है ॥५९॥ अपनी पत्नीके संस्कार चाहनेवाले उस भव्यके उसी स्त्रीके साथ फिरसे विवाह संस्कार होता है और उस संस्कारमें सिद्ध भगवान्की पूजाको आदि लेकर पहले कही हुई समस्त विधि करनी चाहिए ॥६०॥ यह बारहवी विवाहक्रिया है ।

१ क्रियासमूहेन । २ प्रवचने साङ्गेऽधीती । ३ यज्ञोपवीत । 'उपवीतं यज्ञमूत्रं प्रोदधृतं दक्षिणे करे' । ४ व्रतावतरणम् ल० । ५ धर्मपत्नीम् । ६ गर्भान्वयक्रियासु प्रोक्त । ७ जिनदर्शनस्वीकारात् प्राग्विवाहितभार्याया ।

वर्णलाभस्ततोऽस्य स्यात् संवन्ध^१ संविधित्सतः^२ । ^३समानाजीविभिर्लब्ध^४वर्णैरन्यैरुपासकैः ॥६१॥
 चतुरः^५ श्रावकज्येष्ठानाहूय कृतसत्क्रियान् । तान् ब्रूयादस्म्यनुग्राह्यो भवद्भिः स्वसर्माकृतः^६ ॥६२॥
 यूयं निस्तारका देवब्राह्मणा लोकपूजिताः । अहं च कृतर्दाक्षोऽस्मि गृहीतोपासकव्रतः ॥६३॥
 मया तु चरितो धर्मः पुष्कलो गृहमेधिनाम् । दत्तान्यपि च दानानि कृतं च गुरुपूजनम् ॥६४॥
 अयोनिंसंभवं जन्म लब्ध्वाहं गुर्वनुग्रहात् । चिरभावितमुत्सृज्य प्राप्तो वृत्तमभावितम् ॥६५॥
 व्रतसिद्धयर्थमेवाहमुपनीतोऽस्मि साम्प्रतम् । कृतविद्यश्च जातोऽस्मि^७ स्वधीतोपासकश्रुतः^८ ॥६६॥
 व्रतावतरणस्यान्ते^९ स्वीकृताभरणोऽस्म्यहम् । पत्नी च संस्कृताऽऽत्मीया कृतपाणिग्रहा पुनः ॥६७॥
 एवं कृतव्रतस्याद्य वर्णलाभो ममोचितः । सुलभः सोऽपि युष्माकमनुजानात् सधर्मणाम् ॥६८॥
 इत्युक्तास्ते च तं सत्यमेवमस्तु समञ्जसम्^{१०} । त्वयोक्तं श्लाघ्यमेवैतत् कोऽन्यस्त्वत्सदृशो द्विजः ॥६९॥
 युष्मादृशामलाभे तु मिथ्यादृष्टिभिरप्यमा । समानाजीविभिः कर्तुं संवन्धोऽभिमतो हि नः ॥७०॥
 इत्युक्त्वैनं समाश्रास्य वर्णलाभेन युञ्जते । विधिवत् सोऽपि तं लब्ध्वा याति तत्समकक्षताम् ॥७१॥
 इति वर्णलाभक्रिया ।

वर्णलाभोऽयमुद्दिष्टः कुलचर्याऽधुनोच्यते । आर्यपट्कर्मवृत्तिः स्यात् कुलचर्याऽस्य पुष्कला ॥७२॥

इति कुलचर्या ।

तदनन्तर - जिन्हे वर्णलाभ हो चुका है और जो अपने समान ही आजीविका करते

हैं ऐसे अन्य श्रावकोके साथ सम्बन्ध स्थापित करनेकी इच्छा करनेवाले उस भव्य पुरुषके वर्ण-
 लाभ नामकी क्रिया होती है ॥६१॥ इस क्रियाके करते समय वह भव्य चार बड़े-बड़े श्रावकोको
 आदर-सत्कार कर बुलावे और उनसे कहे कि आप लोग मुझे अपने समान बनाकर मेरा
 अनुग्रह कीजिए ॥ २॥ आप लोग संसारसे पार करनेवाले देव ब्राह्मण हैं, संसारमे पूज्य हैं
 और मैंने भी दीक्षा लेकर श्रावकके व्रत ग्रहण किये हैं ॥६३॥ मैंने गृहस्थोके सम्पूर्ण धर्मका
 आचरण किया है, दान भी दिये हैं और गुरुओंका पूजन भी किया है ॥६४॥ मैंने गुरुके
 अनुग्रहसे योनिके विना ही उत्पन्न होनेवाला जन्म धारण किया है, और चिरकालसे पालन
 किये हुए मिथ्याधर्मको छोड़कर जिसका पहले कभी चिन्तवन भी नहीं किया था ऐसा सम्यक्
 चारित्र्य धारण किया है ॥६५॥ व्रतोकी सिद्धिके लिए ही मैंने इस समय यज्ञोपवीत धारण
 किया है और श्रावकाचारके प्ररूपक श्रुतका अच्छी तरह अध्ययन कर विद्वान् भी हो गया हूँ
 ॥६६॥ व्रतावतरण क्रियाके बाद ही मैंने आभूषण स्वीकार किये हुए हैं, मैंने अपनी पत्नीके
 भी संस्कार किये हैं और उसके साथ दुवारा विवाहसंस्कार भी किया है ॥६७॥ इस प्रकार व्रत
 धारण करनेवाले मुझको वर्णलाभकी प्राप्ति होना उचित है और वह भी आप साधर्मी पुरुषोकी
 आज्ञासे सहज ही प्राप्त हो सकती है ॥६८॥ इस प्रकार कह चुकनेपर वे श्रावक कहे कि ठीक है,
 ऐसा ही होगा, तुमने जो कुछ कहा है वह सब प्रशसनीय है, तुम्हारे समान और दूसरा द्विज कौन
 है ? ॥६९॥ आप-जैसे पुरुषोके न मिलनेपर हम लोगोको समान जीविका करनेवाले मिथ्यादृष्टियो-
 के साथ भी सम्बन्ध करना पड़ता है ॥७०॥ इस प्रकार कहकर वे श्रावक उसे आश्वासन दे
 और वर्णलाभसे युक्त करावे तथा वह भव्य भी विधिपूर्वक वर्णलाभको पाकर उन सब श्रावको-
 की समानताको प्राप्त होता है ॥७१॥ यह तेरहवी वर्णलाभ नामकी क्रिया है ।

यह वर्णलाभ क्रिया कह चुके । अब कुलचर्या क्रिया कही जाती है । आर्य पुरुषोके करने

१ कन्याप्रदानादानादिसवन्धम् । २ सविधातुमिच्छत । ३ सदृशार्यपट्कर्मदिवृत्तिभि । ४ विचक्षणैः ।
 ५ चतु सख्यान् । ६ युष्मत्सदृशीकृत । ७ चिरकालसंस्कारितम् । मिथ्यात्ववृत्तमित्यर्थः । ८ पूर्वस्मिन्न-
 भावितम् । सद्वृत्तमित्यर्थः । ९ संपूर्णविद्यः । १० सुष्ठ्वधीतः । ११-सकव्रत ल०, द० । १२ सावधी-
 कृतकतिचिद्व्रतावतारणावसाने । १३ इष्टम् ।

विशुद्धस्तेन वृत्तेन ततोऽभ्येति गृहीशिताम् । वृत्ताध्ययनसंपत्त्या परानुग्रहणक्षमः ॥७३॥

प्रायश्चित्तविधानज्ञः श्रुतिस्मृतिपुराणविन् । गृहस्थाचार्यतां प्राप्तः तदा धत्ते गृहीशिताम् ॥७४॥
इति गृहीशिताक्रिया ।

ततः पूर्ववदेवास्य भवेदिष्टा प्रशान्तता । नानाविधोपवासादिभावनाः यमुपेयुपः ॥७५॥

इति प्रशान्तताक्रिया ।

गृहत्यागस्ततोऽस्य स्याद् गृहवासाद् विरज्यतः । योग्यं सूनुं यथान्यायमनुशिष्य गृहोऽङ्गनम् ॥७६॥

इति गृहत्यागक्रिया ।

त्यक्तागारस्य तस्यातस्तपोवनमुपेयुपः । एकशाटकधारित्वं प्राग्दीक्षाद्यमिष्यते ॥७७॥

इति दीक्षाद्यक्रिया ।

ततोऽस्य जिनरूपत्वमिष्यते त्यक्तवाससः । धारणं जातरूपस्य युक्ताचाराद् गणेशिनः ॥७८॥

इति जिनरूपता ।

क्रियाशेषास्तु निःशेषा प्रोक्ता गर्भान्वये यथा । तथैव प्रतिपाद्याः स्युर्न भेदोऽस्त्यत्र कश्चन ॥७९॥

यस्त्वेतास्तस्त्वतो ज्ञात्वा भव्यः समनुतिष्ठति । सांघिगच्छति निर्वाणमचिरात्सुरगमाद्भवन् ॥८०॥

इति दीक्षान्वयक्रिया ।

योग्य देवपूजा आदि छह कार्योंमें पूर्ण प्रवृत्ति रखना कुलचर्या कहलाती है ॥७२॥ यह कुलचर्या नामकी चौदहवी क्रिया है ।

ऊपर कहे हुए चारित्रसे विशुद्ध हुआ श्रावक गृहीशिता क्रियाको प्राप्त होता है । जो सम्यक्चारित्र और अध्ययनरूपी सम्पत्तिसे परपुरुषोंका उपकार करनेमें समर्थ है, जो प्रायश्चित्तकी विधिका जानकार है, श्रुति, स्मृति और पुराणका जाननेवाला है ऐसा भव्य गृहस्थाचार्य पदको प्राप्त होकर गृहीशिता नामकी क्रियाको धारण करता है ॥७३-७४॥ यह गृहीशिता नामकी पन्द्रहवी क्रिया है ।

तदनन्तर नाना प्रकारके उपवास आदिकी भावनाओंको प्राप्त होनेवाले उस भव्यके पहलेके समान ही प्रशान्तता नामकी क्रिया मानी जाती है ॥७५॥ यह सोलहवी प्रशान्तता क्रिया है ।

तत्पश्चात् जब वह घरके निवाससे विरक्त होकर योग्य पुत्रको नीतिके अनुसार शिक्षा देकर घर छोड़ देता है तब उसके गृहत्याग नामकी क्रिया होती है ॥७६॥ यह सत्रहवी गृहत्याग क्रिया है ।

तदनन्तर जो घर छोड़कर तपोवनमें चला गया है ऐसे भव्य पुरुषका पहलेके समान एक वस्त्र धारण करना यह दीक्षाद्य नामकी क्रिया मानी जाती है ॥७७॥ यह दीक्षाद्य नामकी अठारहवी क्रिया है ।

इसके बाद जब वह गृहस्थ वस्त्र छोड़कर किन्हीं योग्य आचरणवाले मुनिराजसे दिग्म्बर रूप धारण करता है तब उसके जिनरूपता नामकी क्रिया कही जाती है ॥७८॥ यह उन्नीसवी जिनरूपता क्रिया है ।

इनके सिवाय जो कुछ क्रियाएँ बाकी रह गयी हैं वे सब जिस प्रकार गर्भान्वय क्रियाओंमें कही गयी हैं उसी प्रकार प्रतिपादन करने योग्य हैं । इनमें और उनमें कोई भेद नहीं है ॥७९॥ जो भव्य इन क्रियाओंको यथार्थरूपसे जानकर उनका पालन करता है वह सुखके अधीन होता हुआ बहुत शीघ्र निर्वाणको प्राप्त होता है ॥८०॥ इस प्रकार यह दीक्षान्वय क्रियाओंका वर्णन पूर्ण हुआ ।

अथातः संप्रवक्ष्यामि द्विजाः^१ कर्त्रन्वयक्रियाः । याः^२ प्रत्यामन्ननिष्ठस्य भवेद्युर्भव्यदेहिनः ॥८१॥
 तत्र सजातिरित्याद्या क्रिया श्रेयोऽनुवन्धिनी । या सा^३ वाग्नमव्यस्य नृजन्मोपगमे भवेत् ॥८२॥
 स नृजन्मपरिप्राप्तौ दीक्षायोग्ये सदन्वये । विशुद्धं लभते जन्म सैषा सजातिरिष्यते ॥८३॥
 विशुद्धकुलजात्यादिसंपत्सजातिरुच्यते । उदितोदितवंशत्वं यतोऽभ्येति पुमान् कृती ॥८४॥
 पितुरन्वयशुद्धिर्या तत्कुलं परिभाष्यते । मातुरन्वयशुद्धिस्तु जातिरित्यभिलष्यते ॥८५॥
 विशुद्धिरुभयस्यास्य सजातिरनुवर्णिता । यत्प्राप्तौ^४ सुलभा^५ बोधिरयत्नोप^६ नर्तगुणैः ॥८६॥
^७सजन्मप्रतिलम्भोऽयमार्यावर्त^८ विशेषतः । सत्यां देहादिसामग्र्यां श्रेयः सूतं हि देहिनाम् ॥८७॥
 शरीरजन्मना सैषा सजातिरुपवर्णिता । एतन्मूला यतः^९ सर्वाः पुंसामिष्टार्थसिद्धयः ॥८८॥
 संस्कारजन्मना चान्या सजातिरनुकर्त्यते । यामासाद्य द्विजन्मत्वं भव्यात्मा समुपाश्नुते ॥८९॥
 विशुद्धाकरसंभूतो मणिः संस्कारयोगतः । याल्युत्कर्षं यथाऽऽत्मैवं^{१०} क्रियामन्त्रैः सुसंस्कृतः ॥९०॥
^{११}सुवर्णंभातुरथवा शुद्धयेदासाद्य सस्क्रियाम् । यथा तथैव भव्यात्मा शुद्धयत्यासादितक्रिय ॥९१॥
 ज्ञानजः स तु संस्कारः सम्यग्ज्ञानमनुत्तरम् । यदाथ लभते साक्षात् सर्वविन्मुखतः कृती ॥९२॥

अथानन्तर—हे द्विजो, मैं आगे उन कर्त्रन्वय क्रियाओंको कहता हूँ जो कि अल्पसारी भव्य प्राणी ही के हो सकती हैं ॥८१॥ उन कर्त्रन्वय क्रियाओंमें कल्याण करनेवाली सबसे पहली क्रिया सज्जाति है जो कि किसी निकट भव्यको मनुष्यजन्मकी प्राप्ति होनेपर होती है ॥८२॥ मनुष्यजन्मकी प्राप्ति होनेपर जब वह दीक्षा धारण करने योग्य उत्तम वशमें विशुद्ध जन्म धारण करता है तब उसके यह सज्जाति नामकी क्रिया होती है ॥८३॥ विशुद्ध कुल और विशुद्ध जातिरूपी सम्पदा सज्जाति कहलाती है । इस सज्जातिसे ही पुण्यवान् मनुष्य उत्तरोत्तर उत्तम उत्तम वंशको प्राप्त होता है ॥८४॥ पिताके वंशकी जो शुद्धि है उसे कुल कहते हैं और माताके वंशकी शुद्धि जाति कहलाती है ॥८५॥ कुल और जाति इन दोनोंकी विशुद्धि-को सज्जाति कहते हैं, इस सज्जातिके प्राप्त होनेपर बिना प्रयत्नके सहज ही प्राप्त हुए गुणोंसे रत्नत्रयकी प्राप्ति सुलभ हो जाती है ॥८६॥ आर्यखण्डकी विशेषतासे सज्जातित्वकी प्राप्ति शरीर आदि योग्य सामग्री मिलनेपर प्राणियोंके अनेक प्रकारके कल्याण उत्पन्न करती है । भावार्थ—यदि आर्यखण्डके विशुद्ध वंशमें जन्म हो और शरीर आदि योग्य सामग्रीका सुयोग प्राप्त हो तो अनेक कल्याणोंकी प्राप्ति सहज ही हो जाती है ॥८७॥ यह सज्जाति उत्तम शरीरके जन्मसे ही वर्णन की गयी है क्योंकि पुरुषोंके समस्त इष्ट पदार्थोंकी सिद्धिका मूलकारण यही एक सज्जाति है ॥८८॥ संस्काररूप जन्मसे जो सज्जातिका वर्णन किया जाता है वह दूसरी ही सज्जाति है उसे पाकर भव्य जीव द्विजन्मपनेको प्राप्त होता है ॥८९॥ जिस प्रकार विशुद्ध खानमें उत्पन्न हुआ रत्न संस्कारके योगसे उत्कर्षको प्राप्त होता है उसी प्रकार क्रियाओ और मन्त्रोंसे सुसंस्कारको प्राप्त हुआ आत्मा भी अत्यन्त उत्कर्षको प्राप्त हो जाता है ॥९०॥ अथवा जिस प्रकार सुवर्ण पापाण उत्तम संस्कारको पाकर शुद्ध हो जाता है उसी प्रकार भव्य जीव उत्तम क्रियाओंको पाकर शुद्ध हो जाता है ॥९१॥ वह संस्कार ज्ञानसे उत्पन्न होता है, सबसे उत्कृष्ट ज्ञान सम्यग्ज्ञान है, जिस समय वह पुण्यवान् भव्य साक्षात् सर्वज्ञ देवके मुखसे उस उत्तम ज्ञान-

१ भो विप्रा । २ प्रत्यासन्नभोक्षस्य । ३ सा चासन्न - ल० । ४ उत्तरोत्तराम्युदयवदन्वयत्वम् । ५ यत् सज्जाती प्राप्ती सत्याम् । ६ रत्नत्रयप्राप्ति । ७ उपागतं । ८ सज्जातिपरिप्राप्ति । ९ आर्याखण्ड । 'आर्यावर्त' पुण्यभूमि 'इत्यभिधानात् । १० एषा सज्जातिमूलं कारणं यासा ता । ११ यतः कारणात् । १२ संस्कारजन्मसज्जातिम् । १३ उत्कर्षं याति । १४ सुवर्णपापाण ।

तदैव परमज्ञानगर्भात् संस्कारजन्मना । जातो भवेद् द्विजन्मेनि व्रतैः शीलैश्च भूपितः ॥६३॥
 व्रतचिह्नं भवेदस्य सूत्र^१ मन्त्रपुरःसरम् । सर्वज्ञाज्ञाप्रधानस्य द्रव्यभावविकल्पितम् ॥६४॥
 यज्ञोपवीतमस्य स्याद् द्रव्यतस्त्रिगुणात्मकम् । सूत्रमौपासिकं^२ तु स्याद्^३ भावारूढं^४ त्रिभिर्गुणैः^५ ॥६५॥
 यदैव लब्धसंस्कारः परं^६ ब्रह्माधिगच्छति । तदैवमभिनन्द्याशीर्वचोभिर्गणनायकाः^७ ॥६६॥
 लम्भयन्त्युचितां शेषां जैर्नां पुष्पैरधाक्षतैः । स्थिरीकरणमेतद्धि धर्मप्रोत्साहनं^८ परम् ॥६७॥
 अयोनिसंभवं दिव्यज्ञानगर्भसमुद्भवम् । सोऽधिगम्य परं जन्म तदा सज्जातिभागवतेत् ॥६८॥
 ततोऽधिगतसज्जातिः सद्गृहित्वमसौ भजेत् । गृहमेधीभवन्नार्यपट्कर्माण्यनुपालयन् ॥६९॥
 यदुक्तं गृहचर्यायामनुष्ठानं विशुद्धिमत् । तदासविहितं कृत्स्नमतन्द्रालुः समाचरन्^९ ॥७०॥
 जिनेन्द्रालुब्धसज्जन्मा गणेन्द्रैरनुशिक्षितः । स धत्ते परमं ब्रह्मवर्चसं^{१०} द्विजसत्तमः ॥७१॥
 तमेनं धर्मसाङ्गतं श्लाघन्ते धार्मिका जनाः । परं तेज^{११} इव ब्राह्मणवतीर्णं मर्हातलम् ॥७२॥
 स यजन्^{१२} याजयन्^{१३} धीमान्^{१४} यजमानैरुपासितः^{१५} । अध्यापयन्नधीयानो^{१६} वेद्वेदाङ्गविस्तरम् ॥

को प्राप्त करता है उस समय वह उत्कृष्ट ज्ञानरूपी गर्भसे संस्काररूपी जन्म लेकर उत्पन्न होता है और व्रत तथा शीलसे विभूषित होकर द्विज कहलाता है ॥६२-६३॥ सर्वज्ञ देवकी आज्ञा-को प्रधान माननेवाला वह द्विज जो मन्त्रपूर्वक सूत्र धारण करता है, वही उसके व्रतोका चिह्न है, वह सूत्र द्रव्य और भावके भेदसे दो प्रकारका है ॥६४॥ तीन लरका जो यज्ञोपवीत है वह उसका द्रव्यसूत्र है और हृदयमें उत्पन्न हुए सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्ररूपी गुणोंसे बना हुआ जो श्रावकका सूत्र है वह उसका भावसूत्र है ॥६५॥ जिस समय वह भव्य जीव संस्कारोंको पाकर परम ब्रह्मको प्राप्त होता है उस समय आचार्य लोग आगीर्वाहरूप वचनोंसे उसकी प्रशंसा कर उसे पुष्प अथवा अक्षतोंसे जिनेन्द्र भगवान्की आशिपिका ग्रहण कराते हैं अर्थात् जिनेन्द्रदेवकी पूजासे बचे हुए पुष्प अथवा अक्षत उसके शिर आदि अंगोंपर रखवाते हैं क्योंकि यह एक प्रकारका स्थिरीकरण है और धर्ममें अत्यन्त उत्साह बढ़ानेवाला है ॥६६-६७॥ इस प्रकार जब यह भव्य जीव विना योनिके प्राप्त हुए दिव्यज्ञानरूपी गर्भसे उत्पन्न होनेवाले उत्कृष्ट जन्मको प्राप्त होता है तब वह सज्जातिको धारण करनेवाला समझा जाता है ॥६८॥ यह सज्जाति नामकी पहली क्रिया है ।

तदनन्तर जिसे सज्जाति क्रिया प्राप्त हुई है ऐसा वह भव्य सद्गृहित्व क्रियाको प्राप्त होता है इस प्रकार जो सद्गृहस्थ होता हुआ आर्य पुरुषोंके करने योग्य छह कर्मोंका पालन करता है, गृहस्थ अवस्थामें करने योग्य जो-जो विशुद्ध आचरण कहे गये हैं अरहन्त भगवान्के द्वारा कहे हुए उन उन समस्त आचरणोंका जो आलस्य-रहित होकर पालन करता है, जिसने श्री जिनेन्द्रदेवसे उत्तम जन्म प्राप्त किया है और गणधरदेवने जिसे शिक्षा दी है ऐसा वह उत्तम द्विज उत्कृष्ट ब्रह्मतेज - आत्मतेजको धारण करता है ॥६९-७०॥ उस समय धर्मस्वरूप हुए उस भव्यकी अन्य धर्मात्मा लोग यह कहते हुए प्रशंसा करते हैं कि तू पृथिवीतलपर अवतीर्ण हुआ उत्कृष्ट ब्रह्मतेजके समान है ॥७०२॥ पूजा करनेवाले यजमान जिसकी पूजा करते हैं, जो स्वयं पूजन करता है, और दूसरोंसे भी कराता

१ यज्ञसूत्रम् । २ उपासकाचारसंबन्धि । ३ मनसा विकल्पितं । ४ सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्र्यैः । उपलब्धि-उपयोगसंस्कारैर्वा । ५ परमज्ञानम्, परमतपो वा । ६ आचार्याः । ७ प्रापयन्ति । ८ प्रवर्तनम् । ९ समाचरन् द०, अ०, ल०, प०, इ०, स० । १० वृत्ताध्ययनसपत्तिम् । 'स्याद् ब्रह्मवर्चस वृत्ताध्ययनद्वि.' इत्यभिधानात् । ११ ज्ञानसवन्त्युत्कृष्टतेज इव । १२ यजनं कुर्वन् । १३ यजनं कारयन् । १४ पूजाकारकैः । १५ आराधितः । १६ अव्ययन कारयन् । १७ आगम - आगमाङ्ग ।

स्पृशन्नपि महीं नैव स्पृष्टो दोषैर्मर्हागतैः । देवत्वमात्मसात्कुर्यादिहैवाभ्यर्चितैर्गुणैः ॥१०४॥
नाणिमा महिमैवास्य गरिमैव न लाघवम् । प्राप्तिः प्राकाम्यमीशित्वं वशित्वं चेति तद्गुणाः ॥१०५॥
गुणैरेभिरुपारूढमहिमा देवसाद्भवम्^३ । विभ्रल्लोकातिगं धाम मह्यामेव महीयते ॥१०६॥
धर्म्यैराचरितैः सत्यशौचक्षान्तिद्रमादिभिः । देवब्राह्मणतां श्लाघ्यां स्वस्मिन् संभावयत्यसौ ॥१०७॥
अथ जातिमद्रावेगात् कश्चिदेनं द्विजब्रुवः । व्रयादेवं किमद्यैव देवभूयं गतो भवान् ॥१०८॥
त्वमामुष्यायणः^४ किन्न किन्ते^५ ऽम्बाऽमुष्य पुत्रिका^६ । येनैवमुन्नसो^७ भूत्वा यास्यसत्कृत्य मद्रिधान् ॥१०९॥
जातिः सैव कुलं तच्च मोऽसि योऽसि प्रगेतनः^{१०} । तथापि देवतात्मानमात्मानं मन्यते भवान् ॥११०॥
देवतातिथिपित्रिकायैष्वप्रयतो^{११} भवान् । गुरुद्विजातिदेवानां प्रणामाच्च पराङ्मुखः ॥१११॥
दीक्षां जैनों प्रपन्नस्य जातः कोऽतिशयस्तव । यतोऽद्यापि मनुष्यस्त्वं पादचारी महीं स्पृशन् ॥११२॥
इत्युपारूढसंरम्भमु^{१२} पालब्ध^{१३} स केनचित् । ददात्युत्तरमित्यस्मै वचोभिर्युक्तिपेशलैः^{१४} ॥११३॥
श्रूयतां भो द्विजंमन्य त्वयाऽस्मद्विव्यसंभवः^{१५} । जिनो^{१६} जनयिताऽस्माकं ज्ञानं गर्भोऽतिनिर्मलः ॥११४॥

है, जो वेद और वेदांगके विस्तारको स्वयं पढता है तथा दूसरोको भी पढाता है, जो यद्यपि पृथिवीका स्पर्श करता है तथापि पृथिवीसम्बन्धी दोष जिसका स्पर्श नहीं कर सकते है, जो अपने प्रशंसनीय गुणोसे इसी पर्यायमे देवपर्यायको प्राप्त होता है, जिसके अणिमा ऋद्धि अर्थात् छोटापन नहीं है किन्तु महिमा अर्थात् बड़प्पन है, जिसके गरिमा ऋद्धि है परन्तु लघिमा नहीं है, जिसमें प्राप्ति, प्राकाम्य, ईशित्व और वशित्व आदि देवताओंके गुण विद्यमान है, उपर्युक्त गुणोसे जिसकी महिमा बढ़ रही है, जो देवरूप हो रहा है और लोकको उल्लंघन करनेवाला उत्कृष्ट तेज धारण करता है ऐसा यह भव्य पृथिवीपर पूजित होता है ॥१०३-१०६॥ सत्य, शौच, क्षमा और दम आदि धर्मसम्बन्धी आचरणोसे वह अपनेमे प्रशंसनीय देवब्राह्मणपनेकी सम्भावना करता है अर्थात् उत्तम आचरणोसे अपने आपको देवब्राह्मणके समान उत्तम बना देता है ॥१०७॥

यदि अपनेको झूठमूठ ही द्विज माननेवाला कोई पुरुष अपनी जातिके अहंकारके आवेशसे इस देवब्राह्मणसे कहे कि आप क्या आज ही देवपनेको प्राप्त हो गये हैं ? ॥१०८॥ क्या तू अमुक पुरुषका पुत्र नहीं है ? और क्या तेरी माता अमुक पुरुषकी पुत्री नहीं है ? जिससे कि तू इस तरह नाक ऊँची कर मेरे ऐसे पुरुषोका सत्कार किये बिना ही जाता है ? ॥१०९॥ यद्यपि तेरी जाति वही है, कुल वही है और तू भी वही है जो कि सबेरेके समय था तथापि तू अपने आपको देवतारूप मानता है ॥११०॥ यद्यपि तू देवता, अतिथि, पितृगण और अग्निके कार्योंमें निपुण है तथापि गुरु, द्विज और देवोको प्रणाम करनेसे विमुख है ॥१११॥ जैनी दीक्षा धारण करनेसे तुझे कौन-सा अतिशय प्राप्त हो गया है ? क्योंकि तू अब भी मनुष्य ही है और पृथिवीको स्पर्श करता हुआ पैरोसे ही चलता है ॥११२॥ इस प्रकार क्रोध धारण कर यदि कोई उलाहना दे तो उसके लिए युक्तिसे भरे हुए वचनोसे इस प्रकार उत्तर दे ॥११३॥ हे अपने आपको द्विज माननेवाले, तू मेरा दिव्य जन्म सुन, श्री जिनेन्द्रदेव ही मेरा पिता है और

१ रत्नत्रयादिगुणलाभः । २ प्रकर्षेणाममन्तात् मकलाभिलषणीयत्वम् । ३ देवाधीनम् । देव साद्भवन् ल०, द०, इ० । देवसाद्भवेत् अ०, प०, स० । ४ देवत्वम् । ५ कुलीनः । 'प्रसिद्धपितुरुत्पन्न आमुष्यायण उच्यते ।' ६ तव । ७ कुलीना पुत्री । ८ येन कारणेन । ९ उद्गतनासिकः । १० प्राग्भवः । ११ -ष्वप्राकृतो ल०, द० । १२ स्वीकृतक्रोधं यथा भवति तथा । १३ दूषितः । १४ पटुभिः । १५ अस्माक देवोत्पत्तिः । १६ पिता ।

१ तत्रार्हतीं त्रिधा^२ भिन्नां शक्तिं त्रैगुण्यसंश्रिताम्^३ । स्वसात्कृत्य समुद्भूता वयं संस्कारजन्मना ॥११५॥
 अयोनिःसंभवास्तेन देवा एव न मानुषाः । वयं वयमिवान्येऽपि सन्ति चेद् ब्रूहि तद्विधान् ॥११६॥
 स्वायम्भुवान्मुखाज्जातास्ततो देवद्विजा वयम् । व्रतचिह्नं च नः सूत्रं पवित्रं सूत्रदर्शितम् ॥११७॥
 पापसूत्रानुगा यूयं न द्विजा सूत्रकण्ठकाः^४ । सन्मार्गकण्ठकास्तीक्ष्णाः केवलं मलदूषिताः ॥११८॥
 शरीरजन्म संस्कारजन्म चेति द्विधा मतम् । जन्माङ्गिनां मृतिश्चैवं द्विधाम्नाता जिनागमे ॥११९॥
 देहान्तरपरिप्राप्तिः पूर्वदेहपरिक्षयात् । शरीरजन्म विज्ञेयं देहभाजां भवान्तरे ॥१२०॥
 तथालब्धात्मलामस्य पुनः संस्कारयोगतः । द्विजन्मतापरिप्राप्तिर्जन्म संस्कारजं स्मृतम् ॥१२१॥
 शरीरमरणं स्वायुरन्ते देहविसर्जनम् । संस्कारमरणं प्राप्तव्रतस्यागःसमुज्जनम् ॥१२२॥
 ५ यतोऽयं लब्धसंस्कारो विजहाति प्रगेतनम्^६ । मिथ्यादर्शनपर्यायं ततस्तेन^७ मृतो भवेत् ॥१२३॥
 तत्र^{१०} संस्कारजन्मेदमपापोपहतं परम् । जातं नो^{११} गर्वनुज्ञानादतो^{१२} देवद्विजा वयम् ॥१२४॥
 इत्यात्मनो गुणोत्कर्षं ख्यापयन्त्यायवर्त्मना । गृहमेधी भवेत् प्राप्य सद्गृहित्वमनुत्तरम् ॥१२५॥
 भूयोऽपि संप्रवक्ष्यामि ब्राह्मणान् सत्क्रियोचितान् । जातिवादावलेपस्य^{१३} निरासार्थमतः परम् ॥१२६॥

ज्ञान ही अत्यन्त निर्मल गर्भ है ॥११४॥ उस गर्भमें उपलब्धि, उपयोग और संस्कार इन तीन गुणोंके आश्रित रहनेवाली जो अरहन्तदेवसम्बन्धिनी सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक् चारित्र्य ये तीन भिन्न-भिन्न शक्तियाँ हैं उन्हे अपने अधीन कर हम संस्काररूपी जन्मसे उत्पन्न हुए हैं ॥११५॥ हम लोग बिना योनिसे उत्पन्न हुए हैं इसलिए देव ही है मनुष्य नहीं है, हमारे समान जो और भी है उन्हें भी तू देवब्राह्मण कह ॥११६॥ हम लोग स्वयम्भूके मुखसे उत्पन्न हुए हैं इसलिए देवब्राह्मण है और हमारे व्रतका चिह्न शास्त्रोमे कहा यह पवित्र सूत्र अर्थात् यज्ञोपवीत है ॥११७॥ आप लोग तो गलेमें सूत्र धारण कर समीचीन मार्गमें तीक्ष्ण कण्ठक बनते हुए पापरूप सूत्रके अनुसार चलनेवाले है, केवल मलसे दूषित है, द्विज नहीं है ॥११८॥ जीवोंका जन्म दो प्रकारका है एक तो शरीरजन्म और दूसरा संस्कार-जन्म । इसी प्रकार जैनशास्त्रोमे जीवोंका मरण भी दो प्रकारका माना गया है ॥११९॥ पहले शरीरका क्षय हो जानेसे दूसरी पर्यायमें जो दूसरे शरीरकी प्राप्ति होती है उसे जीवोंका शरीरजन्म जानना चाहिए । ॥१२०॥ इसी प्रकार संस्कारयोगसे जिसे पुनः आत्मलाभ प्राप्त हुआ है ऐसे पुरुषको जो द्विजपनेकी प्राप्ति होना है वह संस्कारज अर्थात् संस्कारसे उत्पन्न हुआ जन्म कहलाता है ॥१२१॥ अपनी आयुके अन्तमें शरीरका परित्याग करना शरीरमरण है तथा व्रती पुरुषका पापोंका परित्याग करना संस्कारमरण है ॥१२२॥ इस प्रकार जिसे सब संस्कार प्राप्त हुए हैं ऐसा जीव मिथ्यादर्शनरूप पहलेके पर्यायको छोड़ देता है इसलिए वह एक तरहसे मरा हुआ ही कहलाता है ॥१२३॥ उन दोनों जन्मोंमें-से जो पापसे दूषित नहीं है ऐसा संस्कारसे उत्पन्न हुआ यह उत्कृष्ट जन्म गुरुकी आज्ञानुसार मुझे प्राप्त हुआ है इसलिए मैं देवद्विज या देवब्राह्मण कहलाता हूँ ॥१२४॥ इस प्रकार न्यायमार्गसे अपने आत्माके गुणोंका उत्कर्ष प्रकट करता हुआ वह पुरुष सर्वश्रेष्ठ सद्गृहित्व अवस्थाको पाकर सद्गृहस्थ होता है ॥१२५॥ उत्तम क्रियाओंके करने योग्य ब्राह्मणोंसे उनके जातिवादका अहंकार दूर करनेके लिए इसके

१ ज्ञानगर्भ । २ सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्र्याणीति त्रिप्रकारे । ३ उपलब्ध्युपयोगसंस्कारात्मतां गताम् । ४ अयोनि-संभवप्रकारान् । अयोनिःसंभवसदृशानित्यर्थः । ५ आगमप्रोक्तम् । ६ सूत्रमात्रमेव कण्ठे येषां ते । ७ यस्मात् कारणात् । ८ प्राक्तनम् । ९ मिथ्यादर्शनत्यजनरूपेणेत्यर्थः । १० शरीरजन्मसंस्कारजन्मनोः । ११ अस्माकम् । १२ गुरोरनुज्ञायाः । १३ गर्वस्य । १४. निराकरणाय ।

वृत्तगोऽप्यभिधेयं ब्राह्मणाः समुदाहृताः । ब्रह्मा स्वयंभूर्मृगशान् परमेष्ठी^१ जिनोत्तमः ॥१२७॥
 न ह्यादिवरमब्रह्मा जिनेन्द्रो गुणवृंहणात् । परं ब्रह्म यदायत्तमामनन्ति मुनीश्वराः ॥१२८॥
 नैणाजिनधरो ब्रह्मा जटाकर्चादिलक्षणः । य. कामगर्दभो^२ भूत्वा प्रच्युतो ब्रह्मवर्चसात्^३ ॥१२९॥
 दिव्यमूर्तेर्जिनेन्द्रस्य ज्ञानगर्मादनाविलात्^४ । समासादितजन्मानो द्विजन्मानस्ततो मताः ॥१३०॥
^५वर्णान्तःपातिनो नैते सन्तव्या द्विजमत्तमाः । व्रतमन्त्रादिसंस्कारसमारोपितगौरवाः ॥१३१॥
 वर्णोत्तमानिमान् विद्वान् क्षान्तिर्गोत्रपरायणान् । संतुष्टान् प्राप्तवैशिष्टयान्क्लिष्टाचारभूषणान् ॥१३२॥
^६क्लिष्टाचाराः परं नैव ब्राह्मणा द्विजमानिनः । पापारम्भरता शश्वदाहत्य^७ पशुघातिनः ॥१३३॥
 सर्वमेधमयं^८ धर्ममभ्युपेत्य पशुघ्नताम्^९ । का नाम गतिरेषां स्यात् पापशास्त्रोपर्जाविनाम् ॥१३४॥
 चोदनालक्षणं^{१०} धर्ममधर्मं प्रतिजानते^{११} । ये तेभ्यः कर्मचाण्डालान् पश्यामो नापरान् भुवि ॥१३५॥
 पार्थिवैर्दण्डनीयाश्च लुण्टाकाः^{१२} पापपण्डिताः । तैर्मा धर्मजुषां वाह्या ये निग्नन्त्यष्टृणाः^{१३} पशून् ॥१३६॥
^{१४}पशुहत्यासमारम्भात् क्रव्यादेभ्योऽपि^{१५} निष्कृपाः । यद्युच्छ्रिति^{१६} मुशन्त्येते हन्तैत्रं धार्मिका हताः ॥१३७॥

आगे फिर भी कुछ कहता हूँ ॥१२६॥ जो ब्रह्माकी सन्तान है, उन्हें ब्राह्मण कहते हैं और स्वयम्भू, भगवान्, परमेष्ठी तथा जिनेन्द्रदेव ब्रह्मा कहलाते हैं । भावार्थ — जो जिनेन्द्र भगवान्-का उपदेश सुनकर उनकी विषय-परम्परामें प्रविष्ट हुए हैं वे ब्राह्मण कहलाते हैं ॥१२७॥ श्रीजिनेन्द्रदेव ही आदि परम ब्रह्मा हैं क्योंकि वे ही गुणोको बढ़ानेवाले हैं और उत्कृष्ट ब्रह्म अर्थात् ज्ञान भी उन्हींके अधीन है ऐसा मुनियोके ईश्वर मानते हैं ॥१२८॥ जो मृगचर्म धारण करता है, जटा, दाढ़ी आदि चिह्नोंसे युक्त है तथा कामके वग गधा होकर जो ब्रह्मतेज अर्थात् ब्रह्मचर्यसे भ्रष्ट हुआ वह कभी ब्रह्मा नहीं हो सकता ॥१२९॥ इसलिए जिन्होंने दिव्य मूर्तिके धारक श्री जिनेन्द्रदेवके निर्मल ज्ञानरूपी गर्भसे जन्म प्राप्त किया है वे ही द्विज कहलाते हैं ॥१३०॥ व्रत, मन्त्र तथा संस्कारोंसे जिन्हे गौरव प्राप्त हुआ है ऐसे इन उत्तम द्विजोंको वर्णोंके अन्तर्गत नहीं मानना चाहिए अर्थात् ये वर्णोत्तम हैं ॥१३१॥ जो क्षमा और शौच गुणके धारण करनेमें सदा तत्पर है, सन्तुष्ट रहते हैं, जिन्हे विज्ञेयता प्राप्त हुई है और निर्दोष आचरण ही जिनका आभूषण है ऐसे इन द्विजोंको सब वर्णोंमें उत्तम मानते हैं ॥१३२॥ इनके सिवाय जो मलिन आचारके धारक हैं, अपनेको झूठमूठ द्विज मानते हैं, पापका आरम्भ करनेमें सदा तत्पर रहते हैं और हठपूर्वक पशुओंका घात करते हैं वे ब्राह्मण नहीं हो सकते ॥१३३॥ जो समस्त हिंसामय धर्म स्वीकार कर पशुओंका घात करते हैं ऐसे पापशास्त्रोंसे आजीविका करनेवाले इन ब्राह्मणोंकी न जाने कौन-सी गति होगी ? ॥१३४॥ जो अधर्म स्वरूप वेदमें कहे हुए प्रेरणात्मक धर्मको धर्म मानते हैं मैं उनके सिवाय इस पृथिवीपर और किसीको कर्म चाण्डाल नहीं देखता हूँ अर्थात् वेदमें कहे हुए धर्मको माननेवाले सबसे बढकर कर्म चाण्डाल हैं ॥१३५॥ जो निर्दय होकर पशुओंका घात करते हैं वे पापरूप कार्योमें पण्डित हैं, लुटेरे हैं, और धर्मात्मा लोगोसे वाह्य हैं, ऐसे पुरुष राजाओंके द्वारा दण्डनीय होते हैं ॥१३६॥ पशुओंकी हिंसा करनेके उद्योगसे जो राक्षसोंसे भी अधिक निर्दय है यदि ऐसे पुरुष ही उत्कृष्टताको प्राप्त होते हो तब

१ परमपदे स्थित । २ कामाद् गर्दभाकारमुख इत्यर्थः । ३ अध्ययनसंपत्ते । ४ अकलुपात् । ५ वर्णमात्र-वर्तिन इत्यर्थः । ६ दुष्ट । ७ हठात्, साक्षात् वा । ८ हिंसामयम् । ९ हिंसा कुर्वताम् । १० वेदोक्तलक्षणम् । ११ प्रतिज्ञा कुर्वते । १२ चौरा । १३ नि कृपा । १४ पशुहननप्रारम्भात् । १५ राक्षसेभ्यः । 'राक्षस' कोणप क्रव्यात् क्रव्यादोऽप्यप आशर' इत्यभिधानात् । १६ उन्नतिम् ।

मलिनाचरिता खेने कृष्णवर्गे द्विजवृवाः । जैनास्तु निर्मलाचाराः शुद्धवर्गे मता बुधैः ॥१३८॥
 ३ श्रुतिस्मृतिपुरावृत्तवृत्तमन्त्रक्रियाश्रिता । देवतालिङ्गकामान्तकृता शुद्धिर्द्विजन्मनाम् ॥१३९॥
 ये विगुह्दतरा वृत्तिं तन्कृता ममुपाश्रिताः । ते शुद्धवर्गे वाचव्या. जेषाः शुद्धेः बहिः कृता ॥१४०॥
 तच्छुद्धशुद्धी बोधव्ये न्यायान्यायप्रवृत्तिः । न्यायो दयाद्वृत्तिव्यमन्यायः प्राणिमारणम् ॥१४१॥
 विगुह्दवृत्तयस्तस्माज्जैना वर्णोत्तमा द्विजाः । वर्णान्तःगतिनो नैवे जगन्मान्या इति स्थितम् ॥१४२॥
 स्यादास्का च षट्कर्मजीविना गृहमेधिनाम् । हिंसादोषोऽनुमंगी स्याज्जनानां च द्विजन्मनाम् ॥१४३॥
 इत्यत्र ब्रूमहे सत्यं मत्पमावद्यसंगतिः । १२ तत्रास्येव तथाप्येषां स्याच्छुद्धिः शास्त्रदग्निता ॥१४४॥
 अपि चेषां विगुह्दयज्ञं पक्षश्रयां च साधनम् । इति त्रितयमस्येव तदिदानीं विवृणमहे ॥१४५॥
 तत्र पक्षो हि जैनानां कृष्णहिंसाविवर्जनम् । मैत्रीप्रमोदकारुण्यमाध्यस्थैरुपवृंहितम् ॥१४६॥
 चर्या तु देवतार्थं वा मन्त्रसिद्धयर्थमेव वा । औपधाहारकृष्ण्यै वा न हिंन्यामीति चेष्टितम् ॥१४७॥
 तत्राकामकृते शुद्धिः प्रायश्चित्तविधीयते । पश्चाच्चात्मालयं मूर्त्नां व्यवस्थाप्य गृहोऽन्ननम् ॥१४८॥

तो दुःखके साथ कहना पडेगा कि वेचारे धर्मात्मा लोग व्यर्थ ही नष्ट हुए ॥१३७॥ ये द्विज लोग मलिन आचारका पालन करते हैं और झूठमूठ ही अपनेको द्विज कहते हैं इसलिए विद्वान् लोग इन्हे कृष्णवर्ग अर्थात् पापियोके समूहमें गर्भित करते हैं और जैन लोग निर्मल आचारका पालन करते हैं इसलिए इन्हे शुक्लवर्ग अर्थात् पुण्यवानोके समूहमें शामिल करते हैं ॥१३८॥ द्विज लोगोकी गुद्धि श्रुति, स्मृति, पुराण, सदाचार, मन्त्र और क्रियाओके आश्रित है तथा देवताओके चिह्न धारण करने और कामका नाश करनेसे भी होती है ॥१३९॥ जो श्रुति स्मृति आदिके द्वारा की हुई अत्यन्त विगुह्द वृत्तिको धारण करते हैं उन्हे शुक्लवर्ग अर्थात् पुण्यवानोके समूहमें समझना चाहिए और जो इनसे जेप वचते हैं उन्हे गुद्धिसे बाहर समझना चाहिए अर्थात् वे महा अगुह्द हैं ॥१४०॥ उनकी गुद्धि और अगुद्धि, न्याय और अन्यायरूप प्रवृत्तिसे जाननी चाहिए । दयासे कोमल परिणाम होना न्याय है और प्राणियोंका मारना अन्याय है ॥१४१॥ इससे यह बात निश्चित हो चुकी कि विगुह्द वृत्तिको धारण करनेवाले जैन लोग ही सब वर्णोंमें उत्तम हैं । वे ही द्विज हैं । ये ब्राह्मण आदि वर्णोंके अन्तर्गत न होकर वर्णोत्तम हैं और जगत्पूज्य हैं ॥१४२॥

अब यहाँ यह शंका हो सकती है कि जो असि मषी आदि छह कर्मोंसे आजीविका करनेवाले जैन द्विज अथवा गृहस्थ हैं उनके भी हिंसाका दोष लग सकता है परन्तु इस विषयमें हम यह कहते हैं कि आपने जो कहा है वह ठीक है, आजीविकाके लिए छह कर्म करनेवाले जैन गृहस्थोके थोड़ी-सी हिंसाकी संगति अवश्य होती है परन्तु शास्त्रोंमें उन दोषोंकी गुद्धि भी तो दिखलायी गयी है ॥१४३-१४४॥ उनकी विगुद्धिके अंग तीन हैं पक्ष, चर्या और साधन । अब मैं यहाँ इन्हीं तीनका वर्णन करता हूँ ॥१४५॥ उन तीनोंमेंसे मैत्री, प्रमोद, कारुण्य और माध्यस्थ्य-भावसे वृद्धिको प्राप्त हुआ समस्त हिंसाका त्याग करना जैनियोका पक्ष कहलाता है ॥१४६॥ किसी देवताके लिए, किसी मन्त्रकी सिद्धिके लिए अथवा किसी औषध या भोजन बनवानेके लिए मैं किसी जीवकी हिंसा नहीं करूँगा ऐसी प्रतिज्ञा करना चर्या कहलाती है ॥१४७॥ इस प्रतिज्ञामें यदि कभी इच्छा न रहते हुए प्रमादसे दोष लग जावे तो प्रायश्चित्तसे उसकी गुद्धि

१ पाप । २ पुण्य । ३ आगम । ४ धर्ममहिता । ५ पुराण । ६ श्रुतिस्मृत्यादिकृताम् । ७ जैनद्विजोत्तरयो शुद्धयगुद्धि । ८ वर्णमात्रवर्तित । ९ गड्का । १० 'हिंसादोषोऽनुमंगी स्यात्' इत्यत्र । ११ सत्यमित्यङ्गीकारे । १२ चेष्टिते । व्यापारे इत्यर्थ । १३ प्रमादजनिते दोषे । १४ - चात्मान्वयं द०, ल०, इ०, अ०, प०, स० ।

चर्यैषा गृहिणां प्रोक्ता जीवितान्तं तु साधनम् । देहाहारहितन्यागाद्^१ ध्यानशुद्धात्मगोधनम् ॥१४९॥
त्रिष्वेतेषु न संस्पर्शां वध्रेनार्हद्द्विजन्मनाम् । इत्यात्मपक्षनिक्षिप्तोषाणां स्यान्निराकृतिः ॥१५०॥
चतुर्णामाश्रमाणां च शुद्धिः स्यादाहर्ते मते ।^२ चातुराश्रम्यमन्येषामविचारितसुन्दरम् ॥१५१॥
ब्रह्मचारी गृहस्थश्च वानप्रस्थोऽथ भिक्षुकः । इत्याश्रमास्तु जैनानामुत्तरोत्तरशुद्धितः ॥१५२॥
ज्ञातव्याः स्युः प्रपञ्चेन सान्तर्भेदा. पृथग्विधा.^३ । ग्रन्थगौरवर्भात्या तु नात्रैतेषां प्रपन्नना ॥१५३॥
सद्गृहित्वमिदं जेयं गुणैरात्मोपबृंहणम् । पारिव्राज्यमितो वक्ष्ये सुविशुद्धं क्रियान्तरम् ॥१५४॥

इति सद्गृहित्वम् ।

गार्हस्थ्यमनुपाख्यैवं गृहवासाद् विरज्यते^४ । यदीक्षाग्रहणं तद्वि पारिव्राज्यं प्रचक्ष्यते ॥१५५॥
पारिव्राज्यं परिव्राजो भावो निर्वाणदीक्षणम् । तत्र निर्ममता वृत्त्या जातरूपस्य धारणम् ॥१५६॥
प्रशस्ततिथिनक्षत्रयोगलग्नं^५ ग्रहांशकं^६ । निर्ग्रन्थाचार्यमाश्रित्य दीक्षा ग्राह्या मुमुक्षुणा ॥१५७॥
विशुद्धकुलगोत्रस्य सद्गृत्तस्य वपुष्मतः । दीक्षायोग्यत्वमाज्ञात सुमुखस्य सुमेधसः ॥१५८॥
^७ग्रहोपरागग्रहणे परिवेषेन्द्रचापयोः । वक्रग्रहोदये मेघपटलस्थगितेऽश्वरे ॥१५९॥

की जाती है तथा अन्तमे अपना सब कुटुम्ब पुत्रके लिए सौपकर घरका परित्याग किया जाता है ॥१४८॥ यह गृहस्थ लोगोकी चर्या कही, अब आगे साधन कहते हैं । आयुके अन्त समयमे शरीर आहार और समस्त प्रकारकी चेष्टाओका परित्याग कर ध्यानकी शुद्धिसे जो आत्माको शुद्ध करना है उसे साधन कहते हैं ॥१४९॥ अरहन्तदेवको माननेवाले द्विजोका पक्ष, चर्या और साधन इन तीनोंमे हिंसाके साथ स्पर्श भी नहीं होता, इस प्रकार अपने ऊपर ठहराये हुए दोषोका निराकरण हो सकता है ॥१५०॥ चारों आश्रमोकी शुद्धता भी श्री अर्हन्तदेवके मतमे ही है । अन्य लोगोने जो चार आश्रम माने हैं वे विचार किये विना ही सुन्दर है अर्थात् जबतक उनका विचार नहीं किया गया है तभीतक सुन्दर है ॥१५१॥ ब्रह्मचारी, गृहस्थ, वानप्रस्थ और भिक्षुक ये जैनियोके चार आश्रम है जो कि उत्तरोत्तर अधिक विशुद्धि होनेसे प्राप्त होते हैं ॥१५२॥ ये चारो ही आश्रम अपने-अपने अन्तर्भेदोसे सहित होकर अनेक प्रकारके हो जाते हैं, उनका विस्तारके साथ ज्ञान प्राप्त करना चाहिए परन्तु ग्रन्थ बढ जानेके भयसे यहाँ उनका विस्तार नहीं लिखा है ॥१५३॥ इस प्रकार गुणोके द्वारा अपने आत्माकी वृद्धि करना यह सद्गृहित्व क्रिया है । अब इसके आगे अत्यन्त विशुद्ध पारिव्राज्य नामकी तीसरी क्रियाका निरूपण करंगे ॥१५४॥ यह दूसरी सद्गृहित्व क्रिया है ।

इस प्रकार गृहस्थधर्मका पालन कर घरके निवाससे विरक्त होते हुए पुरुषका जो दीक्षा ग्रहण करना है उसे पारिव्राज्य कहते हैं ॥१५५॥ परिव्राट्का जो निर्वाणदीक्षारूप भाव है उसे पारिव्राज्य कहते हैं, इस पारिव्राज्य क्रियामे ममत्व भाव छोड़कर दिगम्बररूप धारण करना पडता है ॥१५६॥ मोक्षकी इच्छा करनेवाले पुरुषको शुभ तिथि, शुभ नक्षत्र, शुभ योग, शुभ लग्न और शुभ ग्रहोके अशमे निर्ग्रन्थ आचार्यके पास जाकर दीक्षा ग्रहण करनी चाहिए ॥१५७॥ जिसका कुल और गोत्र विशुद्ध है, चरित्र उत्तम है, मुख सुन्दर है और प्रतिभा अच्छी है ऐसा पुरुष ही दीक्षा ग्रहण करनेके योग्य माना गया है ॥१५८॥ जिस दिन ग्रहोका उपराग हो, ग्रहण लगा हो, सूर्य-चन्द्रमापर परिवेष (मण्डल) हो, इन्द्रधनुष उठा हो, दुष्ट ग्रहोका उदय हो, आकाश मेघपटलसे ढका हुआ हो, नष्ट मास अथवा अधिक

१ चेष्टा । २ चतुराश्रमत्वम् । ३ नानाप्रकारा । ४ विरक्ति गच्छतः । ५ मुहूर्तः । ६ ग्रहाशकैः ल०, द०, अ०, प०, इ०, स० । ७ चन्द्रादिग्रहणे ।

१ नष्टाधिसाम्प्रदायः संक्रान्तौ हानिमत्तिथौ । दीक्षाविधिं मुमुक्षुणां नेच्छन्ति कृतवृद्धयः ॥ १६० ॥
 २ सम्प्रदायमनादृत्य अस्त्विमं दीक्षयेदधीः । साधुभिर्ब्रह्मिः कार्यो भृशान्वासादनारतः ॥ १६१ ॥
 ३ तत्र सूत्रपदान्याहुर्योगीन्द्राः सप्तविंशतिम् । यैर्निर्णीतैर्भवेत्प्राज्ञैः पारिव्राज्यस्य लक्षणम् ॥ १६२ ॥
 जातिमूर्तिश्च तत्रस्थं लक्षणं सुन्दराङ्गता । प्रभामण्डलचक्राणि तथाभिपवनाद्यते ॥ १६३ ॥
 सिंहासनोपधाने च छत्रचामरघोषणः । अशोकवृक्षनिधयो गृहशोभात्रगाहने ॥ १६४ ॥
 क्षेत्रज्ञाऽऽज्ञा सभाः कीर्तिर्वन्द्यता वाहनानि च । भाषाहारसुर्यानीति जान्यादिः सप्तविंशतिः ॥ १६५ ॥
 जात्यादिकानिगान् सप्तविंशतिं परमेष्ठिनाम् । गुणानाहुर्भजेदीक्षां स्वेषु तेष्वकृतादरः ॥ १६६ ॥
 जातिमानप्यनुस्विकः संभजेदहंतां क्रमौ । यतो जान्यन्तरे जात्यां याति जातिं चतुष्टयीम् ॥
 जातिरन्दी भवेद्विद्या चक्रिणां विजयाश्रिता । परमा जातिरार्हन्त्ये स्वात्मोत्था मिद्विमीयुषाम् ॥ १६७ ॥

मासका दिन हो, संक्रान्ति हो अथवा ध्यतिथिका दिन हो उस दिन बुद्धिमान् आचार्य मोक्षकी इच्छा करनेवाले भव्योके लिए दीक्षाकी विधि नहीं करना चाहते हैं अर्थात् उस दिन किसी शिष्यको नवीन दीक्षा नहीं देते हैं ॥ १५९-१६० ॥ जो मन्दबुद्धि आचार्य इस सम्प्रदायका अनादर कर नवीन शिष्यको दीक्षा दे देता है वह वृद्ध पुरुषोंके उल्लघन करनेमें तत्पर होनेसे अन्य साधुओंके द्वारा वहिष्कार कर देने योग्य है । भावार्थ - जो आचार्य असमयमें ही शिष्यको दीक्षा दे देता है वह वृद्ध आचार्योंकी मान्यताको उल्लघन करता है इसलिए साधुओंको चाहिए कि वे ऐसे आचार्योंको अपने संघसे बाहर कर दे ॥ १६१ ॥ मुनिराज इस पारिव्राज्य क्रियामें उन सत्ताईस सूत्र पदोंका निरूपण करते हैं जिनका कि निर्णय होनेपर पारिव्राज्यका साक्षात् लक्षण प्रकट होता है ॥ १६२ ॥ जाति, मूर्ति, उसमें रहनेवाले लक्षण, शरीरकी सुन्दरता, प्रभा, मण्डल, चक्र, अभिषेक, नाथता, सिंहासन, उपधान, छत्र, चामर, घोषणा, अशोक वृक्ष, निधि, गृहशोभा, अवगाहन, क्षेत्रज्ञ, आज्ञा, सभा, कीर्ति, वन्दनीयता, वाहन, भाषा, आहार और सुख ये जाति आदि सत्ताईस सूत्रपद कहलाते हैं ॥ १६३-१६५ ॥ ये जाति आदि सत्ताईस सूत्रपद परमेष्ठियोंके गुण कहलाते हैं । उस भव्य पुरुषको अपने जाति आदि गुणोंसे आदर न करते हुए दीक्षा धारण करना चाहिए । भावार्थ - ये जाति आदि गुण जिस प्रकार परमेष्ठियोंमें होते हैं उसी प्रकार दीक्षा लेनेवाले शिष्यमें भी यथासम्भव रूपसे होते हैं परन्तु शिष्यको अपने जाति आदि गुणोंका सन्मान नहीं कर परमेष्ठियोंके ही जाति आदि गुणोंका सन्मान करना चाहिए । क्योंकि ऐसा करनेसे वह शिष्य अहंकार आदि दुर्गुणोंसे वचकर अपने-आपका उत्थान शीघ्र ही कर सकता है ॥ १६६ ॥ स्वयं उत्तम जातिवाला होनेपर भी अहंकाररहित होकर अरहन्तदेवके चरणोंकी सेवा करनी चाहिए क्योंकि ऐसा करनेसे वह भव्य दूसरे जन्ममें उत्पन्न होनेपर दिव्या, विजयाश्रिता, परमा और स्वा इन चार जातियोंको प्राप्त होता है ॥ १६७ ॥ इन्द्रके दिव्या जाति होती है, चक्रवर्तियोंके विजयाश्रिता, अरहन्तदेवके परमा और मोक्षको प्राप्त हुए जीवोंके अपने आत्मासे उत्पन्न होनेवाली स्वा-

१ नष्टमासस्याधिकमासस्य दिनयोः । २ असपूर्णतिथौ । ३ सपूर्णमतयः । ४ आम्नायम् (परम्परा) ।
 ५ दीक्षा स्वीकृतात् । ६ वृद्धातिक्रमणे तत्परः । ७ पारिव्राज्ये । ८ निश्चितैः । ९ प्रत्यक्षम् । १० मूर्तिस्थितम् ।
 तत्रत्यं ल० । ११ अभिषेकश्च अभिषेको नाथता च स्वामित्वं च । १२ आत्मीयेषु । १३ जात्यादिषु ।
 १४ अगन्तव्यं । १५ चरणी । १६ जन्मान्तरे । १७ उत्पत्तौ सत्याम् । १८ दिव्यजातिविजयजातिः परमजातिः
 स्वामोत्थजातिरिति । १९ इन्द्रस्य इयम् ।

मूर्त्याद्विध्वपि^१ नेतव्या कल्पनेयं चतुष्टयी । पुराणजैरसंमोहात् क्वचिच्च^२ त्रितयी मता ॥१६९॥
 कर्गयेन्मूर्त्तिमान्मीथां रक्षन्मूर्त्ताः शरीरिणाम् । तयांऽधितिच्छेद् दिव्यादिमूर्तीरासुमना मुनिः ॥१७०॥
 स्वलक्षणमनिर्देश्य^३ मन्यमानो जिनेशिनाम् । लक्षणान्यमिसंधाय^४ तपस्येत् कृतलक्षणः ॥१७१॥
 म्लापयन्^५ स्वाङ्गसौन्दर्यं मुनिरुग्रं तपश्चरेत् । वाञ्छन्दिव्यादिसौन्दर्यमनिवार्यपरम्परम् ॥१७२॥
 मलीमसाङ्गो व्युत्तृष्टरवकायप्रभवप्रभः । प्रभोः^६ प्रभां मुनिर्ध्यायन् भवेत् क्षिप्रं प्रभाम्बरः ॥१७३॥
 स्वं मणिसेह^७ दीपादितेजोऽपास्य जिनं मजन् । तेजोमयमयं चांगी स्यात्तेजोवलयोऽञ्ज्वलः ॥१७४॥
 त्यक्त्वाऽस्त्र^८ वस्त्र^९ शस्त्राणि^{१०} प्राक्तनानि प्रगान्तिभाक् । जिनमाराध्य योगीन्द्रो धर्मचक्राधिपो भवेत् ॥
 त्यक्तस्नानादिसंस्कारः संश्रित्य स्नातकं^{११} जिनम् । मूर्ध्नि मेरोरवाप्नोति परं जन्माभिपेचनम् ॥१७६॥
 स्वं^{१३} स्वाम्यमैहिकं त्यक्त्वा परमस्वामिनं जिनम् । सेवित्वा संवनीयन्वमप्यत्येप जगज्जनैः ॥१७७॥
 स्वोचितासनभेदानां त्यागात्त्यक्ताम्बरो मुनिः । सैह विष्टरमध्यास्य तीर्थप्रस्थापको भवेत् ॥१७८॥
^{१२} स्वोपधानाद्यनादृग्य योऽभून्निरूप^{१४} धिर्भुवि । शयानः स्थण्डिले बाहुमान्प्रार्थितशिरस्तटः ॥१७९॥

जाति होती है ॥१६८॥ इन चारोकी कल्पना मूर्ति आदिमे कर लेनी चाहिए, अर्थात् जिस प्रकार जातिके दिव्या आदि चार भेद हैं उसी प्रकार मूर्ति आदिके भी समझ लेना चाहिए । परन्तु पुराणोंको जाननेवाले आचार्य मोहरहित होनेसे किसी-किसी जगह तीन ही भेदोंको कल्पना करते हैं । भावार्थ - सिद्धोंमें स्वा मूर्ति नहीं मानते हैं ॥१६२॥ जो मुनि दिव्य आदि मूर्तियोंको प्राप्त करना चाहता है उसे अपना शरीर कृग करना चाहिए तथा अन्य जीवोंके शरीरोंकी रक्षा करते हुए तपश्चरण करना चाहिए ॥१७०॥ इसी प्रकार अनेक लक्षण धारण करनेवाला वह पुरुष अपने लक्षणोंको निर्देश करनेके अयोग्य मानता हुआ जिनेन्द्रदेवके लक्षणोंका चिन्तन कर तपश्चरण करे ॥१७१॥ जिनकी परम्परा अनिवार्य है ऐसे दिव्य आदि सौन्दर्योंकी इच्छा करता हुआ वह मुनि अपने शरीरके सौन्दर्यको मलिन करता हुआ कठिन तपश्चरण करे ॥१७२॥ जिसका शरीर मलिन हो गया है, जिसने अपने शरीरसे उत्पन्न होनेवाली प्रभाका त्याग कर दिया है और जो अर्हन्तदेवकी प्रभाका ध्यान करता है ऐसा साधु शीघ्र ही देदीप्यमान हो जाता है अर्थात् दिव्यप्रभा आदि प्रभाओंको प्राप्त करता है ॥१७३॥ जो मुनि अपने मणि और तेलके दीपक आदिका तेज छोड़कर तेजोमय जिनेन्द्र भगवान्की आराधना करता है वह प्रभामण्डलसे उज्ज्वल हो उठता है ॥१७४॥ जो पहलेके अस्त्र, वस्त्र और शस्त्र आदिको छोड़कर अत्यन्त गान्त होता हुआ जिनेन्द्रभगवान्की आराधना करता है वह योगिराज धर्मचक्रका अधिपति होता है ॥१७५॥ जो मुनि स्नान आदिका संस्कार छोड़कर केवली जिनेन्द्रका आश्रय लेता है अर्थात् उनका चिन्तन करता है वह मेरुपर्वतके मस्तकपर उत्कृष्ट जन्माभिपेक्षको प्राप्त होता है ॥१७६॥ जो मुनि अपने इस लोक-सम्बन्धी स्वामीपनेको छोड़कर परमस्वामी श्रीजिनेन्द्रदेवकी सेवा करता है वह जगत्के जीवोंके द्वारा सेवनीय होता है अर्थात् जगत्के सब जीव उसकी सेवा करते हैं ॥१७७॥ जो मुनि अपने योग्य अनेक आसनोंके भेदोंका त्याग कर दिगम्बर हो जाता है वह सिंहासनपर आरूढ़ होकर तीर्थको प्रसिद्ध करनेवाला अर्थात् तीर्थंकर होता है ॥१७८॥ जो मुनि अपने तकिया आदिका अनादर कर परिग्रह-

१ दिव्यमूर्तित्रिजयमूर्ति. परममूर्ति स्वात्मोत्थमूर्तिरिति एवमुत्तरत्रापि योजनीयम् । २ सिद्धादी । ३ नामसंकीर्तनं कर्तुमयोग्यमिति । ४ ध्यात्वा । ५ गुणैः प्रतीत । 'गुणैः प्रतीते तु कृतलक्षणाहितलक्षणौ' इत्यभिधानात् । ६ म्लानि कुर्वन् । ७ जिनस्य । ८ तैलाम्यङ्गन । ९ दिव्यास्त्र । १० -व्यस्त्रं-ट० । करमुक्त । ११ सामान्यास्त्र । १२ प्रकृष्टज्ञानातिशयम् । १३ स्वामित्वम् । १४ निजोपवर्हासनादि । 'उपधानं तूपवर्हम्' इत्यभिधानात् । १५ नि परिग्रहः ।

स महाभ्युदयं प्राप्य जिनो भूत्वाऽऽससत्क्रियः । देवैर्विरचितं दीप्रमास्फुन्दल्युपधानकम् ॥१८०॥
 त्यन्कर्मातातपत्राणं सकलात्मपरिच्छदः । त्रिभिश्छत्रैः समुद्भासिरत्नैरज्ञासते स्वयम् ॥१८१॥
 विविधव्यञ्जनं त्यागादनुष्ठिततपोविधिः । चामराणां चतुःषष्ट्या वीज्यते जिनपर्यये ॥१८२॥
 उज्जितानकसनीतघोषः कृत्वा तपोविधिम् । स्याद् द्युदुन्दुभिनिर्घोषैर्घुष्यमाणजयोदयः ॥१८३॥
 उद्यानादिदृतां छायामपास्य स्वां तपो व्यधात् । यतोऽयमत एवास्य स्यादशोकमहाद्रुम ॥१८४॥
 स्व स्वापनेयमुचितं त्यक्त्वा निर्ममतामित ७ । स्वयं निधिभिरभ्येत्य सेव्यते द्वारि द्रतः ॥१८५॥
 गृहशोभां कृतारक्षां दूरीकृत्य तपस्यतः । श्रीमण्डपादिशोभास्य स्वतोऽभ्येति पुरोगतार्म् ॥१८६॥
 तपोऽवगाहनादस्य गहनान्यवितिष्ठत । त्रिजगज्जनतास्थानसहं स्यादवगाहनम् ॥१८७॥
 क्षेत्रवास्तुसमुत्सर्गात् १० क्षेत्रज्ञत्वमुपेयुषः । स्वार्धीनत्रिजगत्क्षेत्रमैश्वर्यमस्योपजायते ॥१८८॥
 आज्ञाभिमाननुत्सृज्य मौनमास्थितवानयम् । प्राप्नोति परमामाज्ञां सुरासुरगिरोष्ठताम् ॥१८९॥
 स्वामिष्टभृन्वयन्ध्यादिसभारुत्सृष्टवानयम् । परमाप्तपदप्राप्तावध्यास्ते त्रिजगत्सभाम् ॥१९०॥

रहित हो जाता है और केवल अपनी भुजापर शिरका किनारा रखकर पृथिवीके ऊँचे-नीचे प्रदेशपर शयन करता है वह महाभ्युदय (स्वर्गादिकी विभूति) को पाकर जिन हो जाता है, उस समय सब लोग उसका आदर-सत्कार करते हैं और वह देवोके द्वारा बने हुए देदीप्यमान तकियाको प्राप्त होता है ॥१७९-१८०॥ जो मुनि शीतल छत्र आदि अपने समस्त परिग्रहका त्याग कर देता है वह स्वयं देदीप्यमान रत्नोसे युक्त तीन छत्रोसे सुशोभित होता है ॥१८१॥ अनेक प्रकारके पंखाओके त्यागसे जिसने तपश्चरणकी विधिका पालन किया है ऐसा मुनि जिनेन्द्रपर्यायमे चौसठ चमरोसे वीजित होता है अर्थात् उसपर चौसठ चमर ढुलाये जाते हैं ॥१८२॥ जो मुनि नगाड़े तथा सगीत आदिकी घोषणाका त्याग कर तपश्चरण करता है उसके विजयका उदय स्वर्गके दुन्दुभियोके गम्भीर शब्दोसे घोषित किया जाता है ॥१८३॥ चूँकि पहले उसने अपने उद्यान आदिके द्वारा की हुई छायाका परित्याग कर तपश्चरण किया था इसलिए ही अब उसे (अरहन्त अवस्थामे) महाअशोक-वृक्षकी प्राप्ति होती है ॥१८४॥ जो अपना योग्य धन छोड़कर निर्ममत्वभावको प्राप्त होता है वह स्वयं आकर दूर दरवाजेपर खड़ी हुई निधियोसे सेवित होता है अर्थात् समवसरण भूमिमें निधियाँ दरवाजेपर खड़े रहकर उसकी सेवा करती हैं ॥१८५॥ जिसकी रक्षा सब ओरसे की गयी थी ऐसी घरकी शोभाको छोड़कर इसने तपश्चरण किया था इसीलिए श्रीमण्डपकी शोभा अपने-आप इसके सामने आती है ॥१८६॥ जो तप करनेके लिए सघन वनमे निवास करता है उसे तीनों जगत्के जीवोके लिए स्थान दे सकनेवाली अवगाहन शक्ति प्राप्त हो जाती है अर्थात् उसका ऐसा समवसरण रचा जाता है जिसमे तीनों लोकोके समस्त जीव सुखसे स्थान पा सकते हैं ॥१८७॥ जो क्षेत्र मकान आदिका परित्याग कर गुद्ध आत्माको प्राप्त होता है उसे तीनों जगत्के क्षेत्रको अपने अधीन रखनेवाला ऐश्वर्य प्राप्त होता है ॥१८८॥ जो मुनि आज्ञा देनेका अभिमान छोड़कर मौन धारण करता है उसे सुर और असुरोके द्वारा शिरपर धारण की हुई उत्कृष्ट आज्ञा प्राप्त होती है अर्थात् उसकी आज्ञा सब जीव मानते हैं ॥१८९॥ जो यह मुनि अपने इष्ट सेवक तथा भाई आदिकी सभाका परित्याग करता है इसलिए उत्कृष्ट अरहन्त पदकी प्राप्ति होनेपर

१ उपवर्हम् । २ छत्र । ३ चामर । ४ अर्हत्पर्यायि सति । ५ स्वदुन्दुभि । ६ घनम् । 'द्रव्यं वृत्तं स्वापतेयं रिक्तं दृक्च घन वसु' इत्यभिधानात् । ७ निर्गमत्त्वं गत । ८ अग्रेसरताम् । ९ प्रवेशनात् । १० आत्मस्वरूपत्वम् । 'क्षेत्रज्ञ आत्मा पुरुष.' इत्यभिधानात् ।

स्वगुणोत्कीर्तनं न्यक्त्वा त्यक्तकामो महातपाः । स्तुतिनिन्दासमां भूयः कीर्त्यते भुवनेश्वरः ॥१६१॥
 वन्दित्वा वन्द्यमर्हन्तं यतोऽनुष्ठितवांस्तपः । ततोऽयं वन्द्यते वन्द्यैर्निन्द्यगुणमन्दिभिः ॥१६२॥
 तपोऽयमनुपात्कः^३ पादचारी विवाहनः । कृतवान् पद्मगर्भेषु चरणन्यासमर्हति ॥१६३॥
 चाग्नीहोत्रं हितवाग्वृत्या यतोऽयं तपसि स्थितः । ततोऽस्य दिव्यभाषा स्यात् प्रीणयन्त्यखिलां समाम् ॥
^५अनाश्वान्नियताहारपारणोऽतसं यत्तपः^७ । तदस्य दिव्यविजयं परमामृततृप्तयः ॥१६५॥
 न्यक्तकामसुखो भूत्वा तपस्यन्थाच्चिरं यतः । ततोऽयं सुखसाद्भूत्वा परमानन्दं^९ मजेत् ॥१६६॥
 किमत्र बहुनोक्तेन यद्गृह्यं यथाविधम् । त्यजेन्मुनिरमंकल्पः तत्तत्सूतेऽस्य तत्तपः^{१०} ॥१६७॥
 प्राप्तोत्कर्षं तदस्य स्यात्तपश्चिन्तामणेः फलम् । यतोऽर्हज्जातिमूर्त्यादिप्राप्तिः संपाऽनुवर्णिता ॥१६८॥
 जनेश्वरी परामाज्ञां सूत्रोद्दिष्टां प्रमाणयन् । तपस्यां यदुपाधत्ते पारिव्राज्यं तदाञ्जसम्^{११} ॥१६९॥
 अन्यच्च बहुवाग्जाले निबद्धं युक्तिवाधितम् । पारिव्राज्यं परित्यज्य ग्राह्यं^{१२} चेदमनुत्तरम्^{१३} ॥२००॥
 इति पारिव्राज्यम् ।

वह तीनों लोकोंकी सभा अर्थात् समवसरण भूमिमें विराजमान होता है ॥१९०॥ जो सब प्रकारकी इच्छाओंका परित्याग कर अपने गुणोंकी प्रशंसा करना छोड़ देता है और महातपश्चरण करता हुआ स्तुति तथा निन्दामें समान भाव रखता है वह तीनों लोकोके इन्द्रोके द्वारा प्रशंसित होता है अर्थात् सब लोग उसकी स्तुति करते हैं ॥१९१॥ इस मुनिने वन्दना करने योग्य अर्हन्त-देवकी वन्दना कर तपश्चरण किया था इसीलिए यह वन्दना करने योग्य पूज्य पुरुषोंके द्वारा वन्दना किया जाता है तथा प्रशंसनीय उत्तम गुणोंका भाण्डार हुआ है ॥१९२॥ जो जूता और सवारीका परित्याग कर पैदल चलता हुआ तपश्चरण करता है वह कमलोके मध्यमे चरण रखनेके योग्य होता है अर्थात् अर्हन्त अवस्थामें देव लोग उसके चरणोंके नीचे कमलोकी रचना करते हैं ॥१९३॥ चूँकि यह मुनि वचनगुप्तिको धारण कर अथवा हित मित वचनरूप भाषासमितिका पालन कर तपश्चरणमें स्थित हुआ था इसलिए ही इसे समस्त सभाको सन्तुष्ट करनेवाली दिव्य ध्वनि प्राप्त हुई है ॥१९४॥ इस मुनिने पहले उपवास धारण कर अथवा नियमित आहार और पारणाएँ कर तप तपा था इसलिए ही इसे दिव्यतृप्ति, विजय-तृप्ति, परमतृप्ति और अमृततृप्ति ये चारो ही तृप्तिर्याँ प्राप्त हुई हैं ॥१९५॥ यह मुनि काम जनित सुखको छोड़कर चिरकाल तक तपश्चरणमें स्थिर रहा था इसलिए ही यह सुखस्वरूप होकर परमानन्दको प्राप्त हुआ है ॥१९६॥ इस विषयमे बहुत कहनेसे क्या लाभ है ? सक्षेपमे इतना ही कह देना ठीक है कि मुनि संकल्परहित होकर जिस प्रकारकी जिस-जिस वस्तुका परित्याग करता है उसका तपश्चरण उसके लिए वही-वही वस्तु उत्पन्न कर देता है ॥१९७॥ जिस तपश्चरणरूपी चिन्तामणिका फल उत्कृष्ट पदकी प्राप्ति आदि मिलता है और जिससे अर्हन्तदेवकी जाति तथा मूर्ति आदिकी प्राप्ति होती है ऐसी इस पारिव्राज्य नामकी क्रियाका वर्णन किया ॥१९८॥ जो आगममे कही हुई जिनेन्द्रदेवकी आज्ञाको प्रमाण मानता हुआ तपस्या धारण करता है अर्थात् दीक्षा ग्रहण करता है उसीके वास्तविक पारिव्राज्य होता है ॥१९९॥ अनेक प्रकारके वचनोंके जालमे निबद्ध तथा युवितसे वाधित अन्य लोगोंके पारिव्राज्य

१ यस्मात् कारणात् । २ गणधरादिभि । ३ पादत्राणरहित । ४ पादन्यासस्य योग्यो भवति । ५ अनशनव्रती । ६ अकरोत् । ७ यत् कारणात् । ८ दिव्यतृप्तिविजयतृप्तिपरमतृप्तयामृततृप्तय । ९ आनन्दम् । १० प्रसिद्धं तपः । ११ पारमार्थिकम् । १२ अर्हत्सवन्धि पारिव्राज्यम् । १३ -मनुत्तमम् ल० ।

या सुरेन्द्राङ्गप्रसिः पारिव्राज्यफलोदयान्^१ । सैषा सुरेन्द्रता नाम क्रिया प्रागनुवर्णिता ॥२०१॥
इति सुरेन्द्रता ।

साम्राज्यमाधिराज्यं स्याच्चक्ररत्नपुर.सरम् । निधिरत्नसमुद्भूतं भोगसंपन्नरम्परम् ॥२०२॥
इति साम्राज्यम् ।

आर्हन्त्यमर्हतो भावो कर्म वेति परा क्रिया । यत्र स्वर्गावतारादिमहावल्याणसंपदः ॥२०३॥
याऽर्नतः दिवोऽवतीर्णस्य प्राप्तिः कल्याणसंपदाम् । तदार्हन्त्यमिति ज्ञेयं त्रैलोक्यक्षोभकाणम् ॥२०४॥
इत्यार्हन्त्यम् ।

भवबन्धनमुक्तस्य यावस्था परमात्मनः । परिनिर्वृत्तिरिष्टा सा परं निर्वाणमिन्द्रपि ॥२०५॥
कृत्स्नकर्ममलापायात् संशुद्धिर्याऽन्तरात्मनः । मिद्धिः स्वात्मोपलब्धिः सा नाभानो न गुणोच्छिदा^३ ॥
इति निर्वृतिः ।

इत्यागमानुसारेण प्रोक्ताः कर्त्रन्वयक्रियाः । ससैताः परमस्थानसंगतिर्यत्र योगिनाम् ॥२०७॥
योऽनुतिष्ठत्यतन्द्रालुः क्रिया ह्येतास्त्रिधोदिताः । सोऽधिगच्छेत् परं धाम यत्संप्राप्तं परं शिवम् ॥२०८॥

पुष्पिताग्रावृत्तम्

जिनमतविहितं पुराणधर्मं य इममनुस्मरति क्रियानिवद्धम् ।

अनुचरति च पुण्यधीः स भव्यो भवभयबन्धनमाशु निर्धुनाति ॥२०९॥

को छोड़कर इसी सर्वोत्कृष्ट पारिव्राज्यको ग्रहण करना चाहिए ॥२००॥ यह तीसरी पारिव्राज्य क्रिया है ।

पारिव्राज्यके फलका उदय होनेसे जो सुरेन्द्र पदकी प्राप्ति होती है वही यह सुरेन्द्रता नामकी क्रिया है इसका वर्णन पहले किया जा चुका है ॥२०१॥ यह चौथी सुरेन्द्रता क्रिया है ।

जिसमे चक्ररत्नके साथ-साथ निधियो और रत्नोसे उत्पन्न हुए भोगोपभोगरूपी सम्पदाओंकी परम्परा प्राप्त होती है ऐसा चक्रवर्तीका बड़ा भारी राज्य साम्राज्य कहलाता है ॥२०२॥ यह पाँचवीं साम्राज्यक्रिया है ।

अर्हत् परमेष्ठीका भाव अथवा कर्मरूप जो उत्कृष्ट क्रिया है उसे आर्हन्त्य क्रिया कहते हैं । इस क्रियामें स्वर्गावतार आदि महाकल्याणकरूप सम्पदाओंकी प्राप्ति होती है ॥२०३॥ स्वर्गसे अवतीर्ण हुए अर्हन्त परमेष्ठीको जो पञ्चकल्याणकरूप सम्पदाओंकी प्राप्ति होती है उसे आर्हन्त्य क्रिया जानना चाहिए, यह आर्हन्त्यक्रिया तीनो लोकोमे क्षोभ उत्पन्न करनेवाली है ॥२०४॥ यह छठी आर्हन्त्यक्रिया है ।

संसारके बन्धनसे मुक्त हुए परमात्माकी जो अवस्था होती है उसे परिनिर्वृति कहते हैं । इसका दूसरा नाम परनिर्वाण भी है ॥२०५॥ समस्त कर्मरूपी मलके नष्ट हो जानेसे जो अन्तरात्माकी शुद्धि होती है उसे सिद्धि कहते हैं, यह सिद्धि अपने आत्मतत्त्वकी प्राप्तिरूप है अभावरूप नहीं है और न ज्ञान आदि गुणोंके नाशरूप ही है ॥२०६॥ यह सातवीं परिनिर्वृति क्रिया है ।

इस प्रकार आगमके अनुसार ये सात कर्त्रन्वय क्रियाएँ कही गयी हैं, इन क्रियाओंका पालन करनेसे योगियोको परम स्थानकी प्राप्ति होती है ॥२०७॥ जो भव्य आलस्य छोड़कर निरूपण की हुई इन तीन प्रकारकी क्रियाओंका अनुष्ठान करता है वह उस परमधाम (मोक्ष) को प्राप्त होता है जिसके प्राप्त होनेपर उसे उत्कृष्ट सुख मिल जाता है ॥२०८॥ पवित्र बुद्धिको धारण करने

१ फलोदये प० । २ तुच्छाभावरूपो न । ३ 'बुद्धिसुखदुःखादिनवानामात्मगुणानामत्यन्तोच्छित्तिर्मोक्ष' इति मतप्रोक्तो मोक्षो न । ४ सुखम् ।

परमजिनपट्टानुरक्तधी-

भजति पुमान् य इमं क्रियाविधिम् ।

स धृतनिग्विलकर्मबन्धनो

जननजरामरणान्तं कृद् भवेत् ॥२१०॥

शादूलविक्रीडितम्

मन्यान्मा समवाप्य जातिमुचितां जातस्ततः सद्गृही

पारिव्राज्यमनुत्तरं गुरुमतादासाद्य यानो दिवम् ।

तत्रैन्द्री श्रियमाप्तवान् पुनरृतश्च्युत्वा गनश्चक्रितां

प्रासाङ्ग्यपदः समग्रमहिमा प्राप्नोत्यतो निर्वृतिम् ॥२११॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिपष्टिलक्षणमहापुराणसग्रहे
दीक्षाकर्त्रन्वयक्रियावर्णन नाम एकोनचत्वारिंशत्तमं पर्व ॥३६॥

■

वाला जो भव्य पुरुष उक्त क्रियाओसहित जिनमतमे कहे हुए इस पुराणके धर्मका अथवा प्राचीन धर्मका स्मरण करता है और उसीके अनुसार आचरण करता है वह समारसम्बन्धी भयके बन्धनोको शीघ्र ही तोड देता है-नष्ट कर देता है ॥२०६॥ जिसकी बुद्धि अत्यन्त उत्कृष्ट जिनेन्द्रभगवान्के चरणकमलोमे अनुरागको प्राप्त हो रही है ऐसा जो पुरुष इन क्रियाओकी विधिका सेवन करता है वह समस्त कर्मबन्धनको नष्ट करता हुआ जन्म, बुढापा और मरणका अन्त करनेवाला होता है ॥२१०॥ यह भव्य पुरुष प्रथम ही योग्य जातिको पाकर सद्गृहस्थ होता है फिर गुरुकी आज्ञासे उत्कृष्ट पारिव्रज्यको प्राप्त कर स्वर्ग जाता है, वहाँ उसे इन्द्रकी लक्ष्मी प्राप्त होती है, तदनन्तर वहाँसे च्युत होकर चक्रवर्ती पदको प्राप्त होता है, फिर अरहन्त पदको प्राप्त होकर उत्कृष्ट महिमाका धारक होता है और इसके बाद निर्वाणको प्राप्त होता है ॥२११॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिपष्टिलक्षण महापुराणमंग्रहके

भाषानुवादमे दीक्षान्वय और कर्त्रन्वय क्रियाओका वर्णन

करनेवाला उनतार्ल सवां पर्व समाप्त हुआ ।

■

चत्वारिंशत्तमं पर्व

अथातः संप्रवक्ष्यामि क्रियासूत्रचूलिकाम्^१ । विशेषनिर्णयो यत्र क्रियाणां^२ तिसृणामपि ॥१॥

तत्रादौ तावदुच्ये^३ क्रियाकल्पप्रकल्पार्थं^४ । मन्त्रोद्धारं क्रियामिद्विर्मन्त्रार्थानां हि योगिनाम् ॥२॥

आधानादि क्रियारम्भे पूर्वमेव निवेशयेत् । त्रीणिच्छत्राणि चक्राणां त्रयं त्रींश्च हविर्भुजः^५ ॥३॥

मध्यंवेदि जिनेन्द्रार्चा. स्थापयेच्च यथाविधि । मन्त्रकल्पोऽयमाम्नातस्तत्र^६ तत्पूजनविधौ^७ ॥४॥

नमोऽन्तो नीरजइशब्दचतुर्थ्यन्तोऽत्र पठयताम् । जलेन भूमिवन्धार्थं^८ परा शुद्धिस्तु तत्फलम्^९ ॥५॥

(नीरजसे नमः)

दर्मास्त्ररणसंबन्धस्ततः पश्चादुदीर्यताम् । विघ्नोपशान्तये दर्पमथनाय नमः पदम् ॥६॥

(दर्पमथनाय नमः)

गन्धप्रदानमन्त्रश्च शीलगन्धाय वै नमः ।

(शीलगन्धाय नमः)

पुष्पप्रदानमन्त्रोऽपि विमलाय नमः पदम् ॥७॥

(विमलाय नमः)

अथानन्तर—आगे इन क्रियाओंकी उत्तरचूलिकाका कथन करेगे जिससे कि इन तीनों क्रियाओंका विशेष निर्णय किया गया है ॥१॥ इस उत्तरचूलिकामे भी सबसे पहले क्रियाकल्प अर्थात् क्रियाओंके समूहकी सिद्धिके लिए मन्त्रोका उद्धार करूँगा अर्थात् मन्त्रोंकी रचना आदिका निरूपण करूँगा सो ठीक ही है क्योंकि मुनियोंके कार्यकी सिद्धि भी मन्त्रोके ही अधीन होती है ॥२॥ आधानादि क्रियाओंके प्रारम्भमे सबसे पहले तीन छत्र, तीन चक्र और तीन अग्नियाँ स्थापित करना चाहिए ॥३॥ और वेदीके मध्य भागमें विधिपूर्वक जिनेन्द्रदेवकी प्रतिमा विराजमान करनी चाहिए । उक्त क्रियाओके प्रारम्भमें उन छत्र, चक्र, अग्नि तथा जिनेन्द्रदेवकी प्रतिमाकी जो पूजा की जाती है वह मन्त्रकल्प कहलाता है ॥४॥ इन क्रियाओके करते समय जलसे भूमि शुद्ध करनेके लिए जिसके अन्तमे नम. शब्द लगा हुआ है ऐसे नीरजस् शब्दको चतुर्थीके एकवचनका रूप पढना चाहिए अर्थात् 'नीरजसे नम.' (कर्मरूप धूलिसे रहित जिनेन्द्र भगवान्को नमस्कार हो) यह मन्त्र बोलना चाहिए । इस मन्त्रका फल उत्कृष्ट विगुद्धि होना है ॥५॥ तदनन्तर डाभका आसन ग्रहण करना चाहिए और उसके बाद विघ्नोको शान्त करने के लिए 'दर्पमथनाय नम.' (अहकारको नष्ट करनेवाले भगवान्को नमस्कार हो) इस मन्त्र का उच्चारण करना चाहिए ॥६॥ गन्ध समर्पण करनेका मन्त्र है 'शीलगन्धाय नमः' (शील रूप सुगन्ध धारण करनेवाले जिनेन्द्रदेवको नमस्कार हो) । तथा पुष्प देनेका मन्त्र है 'विमलाय

१ उपरितनाश यत् चूलिकायाम् । २ गर्भान्त्रयादीनाम् । ३ वच्ये । ४ क्रियाकलापकरणार्थम् । ५ अग्नीन् ।

६ वेदिमध्ये । ७ गर्भान्त्रयादिक्रियारम्भे । ८ छत्रत्रयादिपूजन । ९ भूमिसयोगार्थं भूमिसेचनार्थमित्यर्थः ।

१० जलमेचनफलम् ।

कुर्यादक्षतपूजार्थमक्षताय नमः पदम् ।

(अक्षताय नमः)

धूपार्चं श्रुतधूपाय नमः पदमुदाहरेत् ॥८॥

(श्रुतधूपाय नमः)

ज्ञानोद्योताय पूर्वं च दीपदाने नमः पदम् ।

(ज्ञानोद्योताय नमः)

मन्त्रः परमसिद्धाय नमः इत्यमृतोद्भृतौ ॥९॥

(परमसिद्धाय नमः)

मन्त्रैरेभिस्तु संस्कृत्य यथावज्जगतीतलम् । ततोऽन्वक् पीठिकामन्त्रः पठनीयो द्विजोत्तमैः ॥१०॥

पीठिकामन्त्रः -

सत्यजातपदं पूर्वं चतुर्थ्यन्तं नमः परम् । ततोऽर्हज्जातशब्दश्च तदन्तस्तत्परो^१ मतः ॥११॥

ततः परमजाताय नम इत्यपरं पदम् । ततोऽनुपमजाताय नम इत्युत्तरं पदम् ॥१२॥

ततश्च स्वप्रधानाय नम इत्युत्तरो ध्वनिः^२ । अचलाय नमः शब्दादक्षयाय नमः परम् ॥१३॥

अव्यावाधपदं चान्यदनन्तज्ञानशब्दनम् । अनन्तदर्शनानन्तवीर्यशब्दौ ततः पृथक् ॥१४॥

अनन्तसुखशब्दश्च नीरज.शब्द एव च । निर्मलाच्छेद्यशब्दौ च तथाऽभंघाजरश्रुती ॥१५॥

नमः' (कर्ममलसे रहित जिनेन्द्रभगवान्को लिए नमस्कार हो) ॥७॥ अक्षतसे पूजा करनेके लिए 'अक्षताय नमः' (क्षयरहित जिनेन्द्रभगवान्को नमस्कार हो) यह मन्त्र बोले और धूपसे पूजा करते समय 'श्रुतधूपाय नमः' (प्रसिद्ध वासनावाले भगवान्को नमस्कार हो) इस मन्त्रका उच्चारण करे ॥८॥ दीप चढाते समय 'ज्ञानोद्योताय नमः' (ज्ञानरूप उद्योत-प्रकाश) को धारण करनेवाले जिनेन्द्रभगवान्को नमस्कार हो) यह मन्त्र पढे और अमृत अर्थात् नैवेद्य चढाते समय 'परमसिद्धाय नमः' (उत्कृष्ट सिद्धभगवान्को नमस्कार हो) ऐसा मन्त्र बोले ॥९॥ इस प्रकार इन मन्त्रोसे विधिपूर्वक भूमिका सस्कार कर उसके बाद उन उत्तम द्विजोको पीठिका मन्त्र पढना चाहिए ॥१०॥ पीठिका मन्त्र इस प्रकार है - सबसे पहले, जिसके आगे 'नमः' शब्द लगा हुआ है और चतुर्थी विभक्ति अन्तमे है ऐसे सत्यजात शब्दका उच्चारण करना चाहिए अर्थात् 'सत्यजाताय नमः' (सत्यरूप जन्मको धारण करनेवाले जिनेन्द्रभगवान्को नमस्कार हो) बोलना चाहिए, उसके बाद चतुर्थ्यन्त अर्हज्जात शब्दके आगे 'नमः' पद लगाकर 'अर्हज्जाताय नमः' (प्रगसनीय जन्मको धारण करनेवाले जिनेन्द्रभगवान्को नमस्कार हो) यह मन्त्र बोले ॥११॥ तदनन्तर 'परमजाताय नमः' (उत्कृष्ट जन्मग्रहण करनेवाले अर्हन्तदेवको नमस्कार हो) बोलना चाहिए और उसके बाद 'अनुपमजाताय नमः' (उपमारहित जन्म धारण करनेवाले जिनेन्द्रको नमस्कार हो) यह मन्त्र पढना चाहिए ॥१२॥ इसके बाद 'स्वप्रधानाय नमः' (अपने-आप ही प्रधान अवस्थाको प्राप्त होनेवाले जिनराजको नमस्कार हो) यह मन्त्र बोले और उसके पश्चात् 'अचलाय नमः' (स्वरूपमे निश्चल रहनेवाले वीतरागको नमस्कार हो) तथा 'अक्षयाय नमः' (कभी नष्ट न होनेवाले भगवान्को नमस्कार हो) यह मन्त्र पढना चाहिए ॥१३॥ इसी प्रकार 'अव्यावाधाय नमः' (बाधाओसे रहित परमेस्वरको नमस्कार हो), 'अनन्तज्ञानाय नमः' (अनन्तज्ञानको धारण करनेवाले जिनराजको नमस्कार हो), 'अनन्तदर्शनाय नमः' (अनन्तदर्शन-केवल दर्शनको धारण करनेवाले जिनेन्द्रदेवको नमस्कार हो), 'अनन्तवीर्याय नमः' (अनन्त बलके धारक अर्हन्तदेवको नमस्कार हो) 'अनन्तसुखाय नमः' (अनन्तसुखके भाण्डार जिनेन्द्रभगवान्को नमस्कार हो), 'नीरजसे

ततोऽमराप्रमेथोक्ती^१ सागर्भावासशब्दने^२ । ततोऽक्षोभ्याविलीनोक्ती परमादिर्घनध्वनिः^३ ॥१६॥
 पृथक्पृथगिमे^४ शब्दास्तदन्तास्तत्परा^५ मताः । उत्तराण्यनुसंधाय पदान्यभिः पदैर्वदेत् ॥१७॥
 आदौ परमकाष्ठेति योगरूपाय वाक्परम् । नमःशब्दमुदीर्यान्ते मन्त्रविन्मन्त्रमुद्धरेत् ॥१८॥
 लोकाग्रवासिनेशब्दात्परः कार्यो नमो नमः । एवं परमसिद्धेभ्योऽर्हत्सिद्धेभ्य इत्यपि ॥१९॥
 एवं केवलसिद्धेभ्यः पदाद् भूयोऽन्तकृत्पदात् । सिद्धेभ्य इत्यमुष्माच्च परम्परपदादपि^६ ॥२०॥
 अनादिपदपूर्वाच्च तस्मादेव^७ पदात्परम् । अनाद्यनुपमादिभ्यः सिद्धेभ्यश्च नमो नमः ॥२१॥

नम' (कर्मरूपी धूलिसे रहित जिनराजको नमस्कार हो), 'निर्मलाय नम.' (कर्मरूप मलसे रहित जिनेन्द्रभगवान्को नमस्कार हो) 'अच्छेद्याय नम' (जिनका कोई छेदन नहीं कर सके ऐसे जिनेन्द्रदेवको नमस्कार हो), 'अभेद्याय नम' (जो किसी तरह भिद नहीं सके ऐसे अरहन्त-को नमस्कार हो), 'अजराय नम.' (जो बुढापासे रहित है उसे नमस्कार हो), 'अमराय नम.' (जो मरणसे रहित है उसे नमस्कार हो), 'अप्रमेयाय नम' (जो प्रमाणसे रहित है—छद्मस्थ पुरुषके ज्ञानसे अगम्य है, उसे नमस्कार हो), 'अगर्भवासाय नम' (जो जन्म-मरणसे रहित होनेके कारण किसीके गर्भमे निवास नहीं करते ऐसे जिनराजको नमस्कार हो), अक्षोभ्याय नम.' (जिन्हे कोई क्षोभ उत्पन्न नहीं कर सकता ऐसे भगवान्को नमस्कार हो), 'अविलीनाय नम' (जो कभी विलीन-नष्ट नहीं होते उन परमात्माको नमस्कार हो) और 'परमघनाय नम' (जो उत्कृष्ट घनरूप है—उन्हे नमस्कार हो) इन अव्यावाध आदि शब्दोंके आगे चतुर्थी-विभक्ति तथा नम शब्द लगाकर ऊपर लिखे अनुसार अव्यावाधाय नमः आदि मन्त्र पदोंका उच्चारण करना चाहिए ॥१४-१७॥ तदनन्तर मन्त्रको जाननेवाला द्विज जिसके आदिमे 'परमकाष्ठ' है और अन्तमे योगरूपाय है ऐसे शब्दका उच्चारण कर उसके आगे 'नमः' पद लगाता हुआ 'परमकाष्ठयोगाय नम' (जिनका योग उत्कृष्ट सीमाको प्राप्त हो रहा है ऐसे जिनेन्द्रको नमस्कार हो) इस मन्त्रका उद्धार करे ॥१८॥ फिर लोकाग्रवासिने शब्दके आगे 'नमो नम.' लगाना चाहिए इसी प्रकार परम सिद्धेभ्य और अर्हत्सिद्धेभ्यः शब्दोंके आगे भी नमो नम. शब्दका प्रयोग करना चाहिए अर्थात् क्रमसे 'लोकाग्रवासिने नमो नम' (लोकके अग्रभाग-पर निवास करनेवाले सिद्ध परमेष्ठीको बार-बार नमस्कार हो) 'परमसिद्धेभ्यो नमो नमः' (परम सिद्धभगवान्को बार-बार नमस्कार हो) और 'अर्हत्सिद्धेभ्यो नमो नमः' (जिन्होंने अरहन्त अवस्थाके बाद सिद्ध अवस्था प्राप्त की है ऐसे सिद्ध महाराजको बार-बार नमस्कार हो) इन मन्त्रोंका उच्चारण करना चाहिए ॥१९॥ इसी प्रकार 'केवलसिद्धेभ्यो नमो नमः' (केवली सिद्धोंको नमस्कार हो) 'अन्त कृत्सिद्धेभ्यो नमो नम.' (अन्तकृत केवली होकर सिद्ध होनेवालोंको नमस्कार हो), 'परम्परसिद्धेभ्यो नम' (परम्परासे हुए सिद्धोंको नमस्कार हो) 'अनादिपरम्परसिद्धेभ्यो नम' (अनादि कालसे हुए परम सिद्धोंको नमस्कार हो,) और 'अनाद्यनुपमसिद्धेभ्यो नमो नम.' (अनादिकालसे हुए उपमारहित सिद्धोंको नमस्कार हो) इन मन्त्र पदोंका उच्चारण कर नीचे लिखे पद पढना चाहिए । इन नीचे लिखे शब्दोंको सम्बोधनरूपसे दो-दो बार बोलना चाहिए । प्रथम ही हे सम्यग्दृष्टे हे सम्यग्दृष्टे, हे आसन्नभव्य

१ अमराप्रमेथशब्दौ । २ सागर्भावासशब्दसहिते । ३ परमघनशब्द । ४ अव्यावाधपदमित्यादयः । ५ चतुर्थ्यन्ताः । ६ नम शब्दपरा । ७ परम्परशब्दात् । ८ सिद्धेभ्य इति पदात् ।

इति मन्त्रपदान्युक्त्वा पदानिमान्वयतः पठेत् । द्विरुक्त्वाऽऽमन्त्र्यं वक्तव्यं सम्यग्दृष्टिपदं ततः ॥२२॥
आसन्नभव्यशब्दश्च द्विर्वाच्यस्तद्वदेव^२ हि । निर्वाणादिश्च पूजार्हः स्वाहान्तोऽग्नीन्द्र इत्यपि ॥२३॥
काम्यमन्त्रः

ततः स्वकाम्यसिद्ध्यर्थमिदं^३ पदमुदाहरेत् । सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु तत्परम्^४ ॥२६॥

अपमृत्युविनाशनं भवत्वन्तं^५ पदं भवेत् । भवत्वन्तमतो वाच्यं समाधिमरणाक्षरम्^६ ॥२५॥

चूर्णिः 'सत्यजाताय नमः, अर्हजाताय नमः, परमजाताय नमः, अनुपमजाताय नम, स्वप्रधानाय नमः, अचलाय नमः, अक्षयाय नमः, अव्यावाधाय नमः, अनन्तज्ञानाय नमः, अनन्तदर्शनाय नमः, अनन्त-वीर्याय नमः, अनन्तसुराय नमः, नीरजसे नमः, निर्मलाय नमः, अच्छेद्याय नमः, अभेद्याय नमः, अजराय नमः, अमराय नमः, अप्रमेयाय नमः, अगर्भवासाय नमः, अक्षोभ्याय नमः, अविलीनाय नमः परमघनाय नम, परमकाष्ठायोगरूपाय नमः, लोकाग्रवासिने नमो नमः, परमसिद्धेभ्यो नमो नमः, अर्हत्सिद्धेभ्यो नमो नमः, केवलसिद्धेभ्यो नमो नमः, अन्तकृतसिद्धेभ्यो नमो नमः, परम्परसिद्धेभ्यो नमः, अनादिपरम्परसिद्धेभ्यो नमो नमः, अनाद्यनुपमसिद्धेभ्यो नमो नमः, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे आसन्नभव्य आसन्नभव्य निर्वाणपूजार्हं निर्वाणपूजार्हं अग्नीन्द्र स्वाहा, सेवाफल षट्परमस्थानं भवतु, अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।

पीठिकामन्त्र एष स्यात् पदैरेभिः समुच्चितैः । जातिमन्त्रमितो वक्ष्ये यथाश्रुतमनुक्रमात् ॥२६॥

सत्यजन्मपदं तान्तमादा^१ शरणमग्यतः । प्रपद्यामीति वाच्यं स्यादर्हजन्मपदं तथा ॥२७॥

हे आसन्नभव्य, हे निर्वाणपूजार्ह, हे निर्वाणपूजार्ह, और फिर अग्नीन्द्र स्वाहा इस प्रकार उच्चारण करना चाहिए (इन सबका अर्थ यह है कि हे सम्यग्दृष्टि, हे निकटभव्य, हे निर्वाण कल्याणकी पूजा करने योग्य, अग्निकुमार देवोके इन्द्र, तेरे लिए यह हवि समर्पित करता हूँ) ॥२०-२३॥ (अब इसके आगे काम्य मन्त्र लिखते हैं) । तदनन्तर अपनी इष्ट-सिद्धिके लिए नीचे लिखे पदका उच्चारण करना चाहिए 'सेवाफल षट्परमस्थान भवतु, अप-मृत्युविनाशन भवतु, समाधिमरणं भवतु' अर्थात् मुझे सेवाके फलस्वरूप छह परम स्थानोकी प्राप्ति हो, अपमृत्युका नाश हो और समाधिमरण प्राप्त हो ॥२४-२५॥ ऊपर कहे हुए सब मन्त्रोका संग्रह इस प्रकार है :

सत्यजाताय नम, अर्हजाताय नम, परमजाताय नमः, अनुपमजाताय नम, स्व-प्रधानाय नमः, अचलाय नम, अक्षयाय नमः, अव्यावाधाय नम, अनन्तज्ञानाय नम, अनन्त-दर्शनाय नमः, अनन्तवीर्याय नमः, अनन्तमुखाय नमः, नीरजसे नम, निर्मलाय नम, अच्छेद्याय नमः, अभेद्याय नम, अजराय नमः, अमराय नमः, अप्रमेयाय नमः, अगर्भवासाय नम, अक्षो-भ्याय नमः, अविलीनाय नम, परमघनाय नम, परमकाष्ठायोगरूपाय नम, लोकाग्रवासिने नमो नमः, परमसिद्धेभ्यो नमो नम, अर्हत्सिद्धेभ्यो नमो नम, केवलसिद्धेभ्यो नमो नम, अन्त-कृतसिद्धेभ्यो नमो नम, परम्परसिद्धेभ्यो नमो नम, अनादिपरम्परसिद्धेभ्यो नमो नम, अनाद्यनु-पमसिद्धेभ्यो नमो नमः, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे आसन्नभव्य आसन्नभव्य निर्वाणपूजार्हं निर्वाणपूजार्हं अग्नीन्द्र स्वाहा, सेवाफल षट्परमस्थान भवतु, अपमृत्यु विनाशन भवतु, समाधिमरण भवतु ।

इस प्रकार इन समस्त पदोके द्वारा यह पीठिका मन्त्र कहा, अब इसके आगे शास्त्रोके अनुसार अनुक्रमसे जातिमन्त्र कहते हैं ॥२६॥ तान्त अर्थात् पष्ठीविभक्त्यन्त सत्यजन्म पदके आगे शरण और उसके आगे प्रपद्यामि शब्द कहना अर्थात् 'सत्यजन्मनः शरणं प्रपद्यामि' (मैं

१ सवोधन कृत्वा । २ आमन्त्रण कृत्वेत्यर्थ । ३ अभीष्टम् । ४ तस्मादुपरि । ५ भवतुशब्दोऽन्ते यस्य तत् । ६ पठेत् द०, ल०, अ०, प०, स०, इ० । ७ समाधिमरणपदम् । ८ आगमानतिक्रमेण । ९ नान्तमिति पाठ, नकार अन्ते यस्य तत् ।

अर्हन्मातृपदं^१ तद्वत्स्वन्तमर्हत्सुताक्षरम् । अनादिगमनस्येति तथाऽनुपमजन्मनः ॥२८॥

रत्नत्रयस्य शरणं प्रपद्यामीत्यतः परम् । बोद्ध्यन्तं^२ च ततः सम्यग्दृष्टिं^३ द्वित्वेन^४ योजयेत् ॥२९॥

ज्ञानमूर्तिपदं तद्वत्सरस्वतिपदं तथा । स्वाहान्तमन्त्रे वक्तव्यं काम्यमन्त्रञ्च^५ पूर्ववत् ॥३०॥

चूर्णिः — सत्यजन्मनः शरणं प्रपद्यामि, अर्हजन्मनः शरणं प्रपद्यामि, अर्हन्मातुः शरणं प्रपद्यामि, अर्हत्सुतस्य शरणं प्रपद्यामि, अनादिगमनस्य शरणं प्रपद्यामि, अनुपमजन्मनः शरणं प्रपद्यामि, रत्नत्रयस्य शरणं प्रपद्यामि, हे सम्यग्दृष्टे हे सम्यग्दृष्टे, हे ज्ञानमूर्ते, ज्ञानमूर्ते, हे सरस्वति, हे सरस्वति स्वाहा, सेवाफलं पट्परमस्थानं भवतु, अपमृत्युविनाशनं भवतु ।

जातिमन्त्रोऽयमास्नातो^१ जातिरंस्कारकारणम् । मन्त्रं निस्तारकादिं च यथाभ्यायमितो ब्रुवे ॥३१॥
निस्तारकमन्त्रः

स्वाहान्तं सत्यजाताय पदमादावनुस्मृतम् । तदन्तमर्हज्जातायपदं स्यात्तदनन्तरम् ॥३२॥

ततः पट्कर्मणे स्वाहा पदमुच्चारयेद् द्विजः । स्याद्ग्रामयतये स्वाहा पदं तस्मादनन्तरम् ॥३३॥

अनादिश्रोत्रियायेति ब्रूयात् स्वाहापदं ततः । तद्वच्च स्नातकायेति श्रावकायेति च द्वयम् ॥३४॥

सत्यरूप जन्मको धारण करनेवाले जिनेन्द्रदेवका शरण लेता हूँ), इस प्रकार कहना चाहिए । इसके बाद 'अर्हजन्मनः शरण प्रपद्यामि' (मैं अरहन्त पदके योग्य जन्म धारण करनेवालेका शरण लेता हूँ) 'अर्हन्मातु शरणं प्रपद्यामि' (अर्हन्तदेवकी माताका शरण लेता हूँ,) 'अर्हत्सुतस्य शरण प्रपद्यामि' (अरहन्तदेवके पुत्रका शरण लेता हूँ), 'अनादिगमनस्य शरणं प्रपद्यामि' (अनादि ज्ञानको धारण करनेवालेका शरण लेता हूँ), अनुपमजन्मनः शरण प्रपद्यामि' (उपमारहित जन्मको धारण करनेवालेका शरण लेता हूँ) और 'रत्नत्रयस्य शरण प्रपद्यामि' (रत्नत्रयका शरण ग्रहण करता हूँ) ये मन्त्र बोलना चाहिए । तदनन्तर सम्बोधन विभक्तयन्त सम्यग्दृष्टि, ज्ञानमूर्ति और सरस्वती पदका दो-दो वार उच्चारण कर अन्तमे स्वाहा शब्द बोलना चाहिए अर्थात् सम्यग्दृष्टे, सम्यग्दृष्टे, ज्ञानमूर्ते, ज्ञानमूर्ते, सरस्वति, सरस्वति, स्वाहा (हे सम्यग्दृष्टे हे सम्यग्दृष्टे, हे ज्ञानमूर्ते हे ज्ञानमूर्ते, हे सरस्वति, हे सरस्वति, मैं तेरे लिए हवि समर्पण करता हूँ) यह मन्त्र कहना चाहिए और फिर काम्य मन्त्र पहलेके समान ही पढना चाहिए ॥२७-३०॥ ऊपर कहे हुए पीठिका मन्त्रोका संग्रह इस प्रकार है :

'सत्यजन्मनः शरण प्रपद्यामि, अर्हजन्मनः शरण प्रपद्यामि, अर्हन्मातुः शरणं प्रपद्यामि, अर्हत्सुतस्य शरण प्रपद्यामि, अनादिगमनस्य शरण प्रपद्यामि, अनुपमजन्मनः शरण प्रपद्यामि, रत्नत्रयस्य शरणं प्रपद्यामि, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे, ज्ञानमूर्ते ज्ञानमूर्ते, सरस्वति सरस्वति स्वाहा, सेवाफलं पट्परमस्थानं भवतु, अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।'

ये मन्त्र जातिसंस्कारका कारण होनेसे जाति मन्त्र कहलाते हैं अब इसके आगे निस्तारक मन्त्र कहते हैं ॥३१॥ सबसे पहले 'सत्यजाताय स्वाहा' (सत्यरूप जन्मको धारण करनेवालेके लिए मैं हवि समर्पण करता हूँ) इस मन्त्रका स्मरण किया गया है फिर 'अर्हज्जाताय स्वाहा' (अरहन्तरूप जन्मको धारण करनेवालेके लिए मैं हवि समर्पित करता हूँ) यह मन्त्र बोलना चाहिए और इसके बाद पट्कर्मणे स्वाहा (देवपूजा आदि छह कर्म करनेवालेके लिए हवि समर्पित करता हूँ), इस मन्त्रका द्विजको उच्चारण करना चाहिए । फिर 'ग्रामयतये स्वाहा' (ग्रामयतिके लिए समर्पण करता हूँ), यह मन्त्र बोलना चाहिए ॥३२-३३॥ फिर

१ तु शब्द अन्ते यस्य तत् । २ संबुद्धयन्तम् । ३ सम्यग्दृष्टिपदम् । ४ द्वि' कृत्वा योजयेदित्यर्थ । ५ पट्परमस्थानेत्यादि । ६ प्रोक्तः । ७ स्वाहान्तम् ।

स्याद्देवब्राह्मणायैति स्वाहेत्यन्तमत्तः पदम् । सुब्राह्मणाय स्वाहान्तः स्वाहान्ताऽनुपमाय गीः ॥३५॥

सम्यग्दृष्टिपदं चैव तथा निधिपतिश्रुतिम् । ब्रूयाद् वैश्रवणोक्तिं च द्विः स्वाहेति ततः परम् ॥३६॥

काम्यमन्त्रमतो ब्रूयात् पूर्वमन्त्रविद् द्विजः । ऋषिमन्त्रमितो वक्ष्ये यथाऽऽहोपासकश्रुतिः ॥३७॥

चूर्णि. — सत्यजाताय स्वाहा, अर्हज्जाताय स्वाहा, पट्कर्मणे स्वाहा, ग्रामयतये स्वाहा, अनादि-
श्रोत्रियाय स्वाहा, स्नातकाय स्वाहा, श्रावकाय स्वाहा, देवब्राह्मणाय स्वाहा, सुब्राह्मणाय स्वाहा, अनुपमाय
स्वाहा, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे निधिपते निधिपते वैश्रवण वैश्रवण स्वाहा, सेवाफलं पट्परमस्थानं भवतु,
अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।

ऋषिमन्त्रः

प्रथमं सत्यजाताय नमः पदमुदीरयत् । गृह्णीयादर्हज्जाताय नमः शब्दं ततः परम् ॥३८॥

निर्ग्रन्थाय नमो वीतरागाय नम इत्यपि । महाव्रताय पूर्वं च नमः पदमनन्तरम् ॥३९॥

त्रिगुप्ताय नमो महायोगाय नम इत्यतः । ततो विविधयोगाय नम इत्यनुपट्यताम् ॥४०॥ -

विविधर्द्धिपदं चास्मान्नमः शब्देन योजितम् । ततोऽङ्गधरपूर्वं च पठेत् पूर्वधरध्वनिम् ॥४१॥

‘अनादिश्रोत्रियाय स्वाहा’ (अनादिकालीन श्रुतके अध्येताको समर्पण करता हूँ), यह मन्त्र-
पद बोलना चाहिए । तदनन्तर इसी प्रकार ‘स्नातकाय स्वाहा’ और ‘श्रावकाय स्वाहा’ ये दो
मन्त्र पढना चाहिए (केवली अरहन्त और श्रावकके लिए समर्पण करता हूँ) ॥३४॥ इसके
बाद ‘देवब्राह्मणाय स्वाहा’ (देवब्राह्मणके लिए समर्पण करता हूँ), ‘सुब्राह्मणाय स्वाहा’
(सुब्राह्मणके लिए समर्पण करता हूँ), और ‘अनुपमाय स्वाहा’ (उपमारहित भगवान्के
लिए हवि समर्पित करता हूँ), ये शब्द बोलना चाहिए ॥३५॥ तदनन्तर सम्यग्दृष्टि, निधि-
पति और वैश्रवण शब्दको दो-दो बार कहकर अन्तमे स्वाहा शब्दका प्रयोग करना चाहिए
अर्थात् सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे ‘निधिपते निधिपते वैश्रवण वैश्रवण स्वाहा’ (हे सम्यग्दृष्टि
हे निधियोंके अधिपति, हे कुबेर, मैं तुम्हे हवि समर्पित करता हूँ) यह मन्त्र बोलना चाहिए ॥३६॥
इसके बाद मन्त्रोंको जाननेवाला द्विज पहलेके समान काम्यमन्त्र बोले । अब इसके आगे
उपासकाध्ययन-शास्त्रके अनुसार ऋषिमन्त्र कहता हूँ ॥३७॥ जातिमन्त्रोका सग्रह इस
प्रकार है :

‘सत्यजाताय स्वाहा, अर्हज्जाताय स्वाहा, पट्कर्मणे स्वाहा, ग्रामयतये स्वाहा, अनादि-
श्रोत्रियाय स्वाहा, स्नातकाय स्वाहा, श्रावकाय स्वाहा, देवब्राह्मणाय स्वाहा, सुब्राह्मणाय
स्वाहा, अनुपमाय स्वाहा, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे निधिपते निधिपते वैश्रवण वैश्रवण स्वाहा,
सेवाफलं पट्परमस्थानं भवतु, अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।

ऋषिमन्त्र-प्रथम ही ‘सत्यजाताय नमः’ (सत्यजन्मको धारण करनेवालेको नमस्कार
हो) यह पद बोलना चाहिए और उसके बाद ‘अर्हज्जाताय नमः’ (अरहन्त रूप जन्मको धारण
करनेवालेके लिए नमस्कार हो) इस पदका उच्चारण करना चाहिए ॥३८॥ तदनन्तर
‘निर्ग्रन्थाय नमः’ (परिग्रहरहितके लिए नमस्कार हो), ‘वीतरागाय नमः’ (रागद्वेषरहित जिनेन्द्र
देवको नमस्कार हो), ‘महाव्रताय नमः’ (महाव्रत धारण करनेवालेके लिए नमस्कार हो),
‘त्रिगुप्ताय नमः’ (तीनों गुप्तियोंको धारण करनेवालेके लिए नमस्कार हो), ‘महायोगाय नमः’
(महायोगको धारण करनेवाले ध्वनियोंको नमस्कार हो) और ‘विविधयोगाय नमः’ (अनेक
प्रकारके योगोंको धारण करनेवालोंके लिए नमस्कार हो) ये मन्त्र पढना चाहिए ॥३९-४०॥

फिर नम शब्दके साथ चतुर्थी विभक्त्यन्त विविधर्द्धि शब्दका पाठ करना चाहिए अर्थात् ‘विवि-

नमः शब्दपठौ चेतौ चतुर्थ्यन्त्याननुरमृता । ततो गणधरायेति पदं युक्तनमः पदम् ॥४२॥
 परमर्षिभ्य इत्यस्मात्पां वाच्य नमो नमः । ततोऽनुपमजाताय नमो नमो दर्शयन् ॥४३॥
 सम्यग्दृष्टिदं चान्ते बोध्यन्तं द्विरुदाहरन् । ततो भूपतिशब्दश्च नगरोपपदः पतिः ॥४४॥
 द्विर्वाच्यौ तानिमौ शब्दौ बोध्यन्तौ मन्त्रवेदिभिः । मन्त्रयोःोऽप्ययं तस्मादनन्तरमुदीर्यताम् ॥४५॥
 कालश्रमणशब्दं च द्विरुत्वाऽऽमन्त्रणे ततः । स्वाहेति पदमुच्चार्य प्राञ्जनाम्यानि बोद्धवन् ॥४६॥

चूर्णिः—सत्यजाताय नमः, अर्हज्जाताय नमः, निर्ग्रन्थाय नमः, वीतरागाय नमः, महाव्रताय नमः,
 त्रिगुप्ताय नमः, महायोगाय नमः, विविधयोगाय नमः, विविधद्वये नमः, अङ्गधराय नमः, पूर्वधराय नमः, गण-
 धराय नमः, परमर्षिभ्यो नमो नमः, अनुपमजाताय नमो नमः, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे भूपते भूपते नगरोपपते नगरोपपते
 कालश्रमण कालश्रमण स्वाहा, सेवाफलं पट्परमस्थानं भवतु, अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।

मुनिमन्त्रोऽथमाप्नातो मुनिमिस्तत्त्वदग्निमिः । वक्ष्ये सुरेन्द्रमन्त्रं च यथा 'स्मात्पार्श्वी' श्रुतिः ॥४७॥

प्रथमं सत्यजाताय स्वाहेत्येतत्पदं पठेत् । ततः स्यादर्हज्जाताय स्वाहेत्येतत्परं पदम् ॥४८॥

धर्द्धये नम' (अनेक ऋद्धियोको धारण करनेवालेके लिए नमस्कार हो) ऐना उच्चारण
 करना चाहिए । इसी प्रकार जिनके आगे नमः शब्द लगा हुआ है ऐसे चतुर्थ्यन्त अंगधर और
 पूर्वधर शब्दोका पाठ करना चाहिए अर्थात् 'अङ्गधराय नम.' (अंगोंके जाननेवालेको नमस्कार
 हो) और 'पूर्वधराय नम' (पूर्वोंके जाननेवालोको नमस्कार हो) ये मन्त्र बोलना चाहिए ।
 तदनन्तर 'गणधराय नम' (गणधरको नमस्कार हो) इस पदका उच्चारण करना चाहिए
 ॥४१-४२॥ फिर परमर्षिभ्य शब्दके आगे नमो नम का उच्चारण करना चाहिए अर्थात्
 'परमर्षिभ्यो नमो नम' (परम ऋषियोंको बार-बार नमस्कार हो) यह मन्त्र बोलना चाहिए
 और इसके बाद 'अनुपमजाताय नमो नम.' (उपमारहित जन्मधारण करनेवालेको बार-बार
 नमस्कार हो) इस मन्त्रका उच्चारण करना चाहिए ॥४३॥ फिर अन्तमे सम्बोधन विभक्त्यन्त
 सम्यग्दृष्टि पदका दो बार उच्चारण करना चाहिए । और इसी प्रकार मन्त्रोंको जाननेवाले द्विजो-
 को सम्बोधनान्त भूपति और नगरपति शब्दका भी दो-दो बार उच्चारण करना चाहिए ।
 तदनन्तर आगे कहा जानेवाला मन्त्रका अवशिष्ट अक्ष भी बोलना चाहिए । कालश्रमण
 शब्दको सम्बोधन विभक्तिमे दो बार कहकर उसके आगे स्वाहा शब्दका उच्चारण करना
 चाहिए और फिर यह सब कह चुकनेके बाद पहलेके समान काम्यमन्त्र पढना चाहिए ॥४४-४६॥
 इन सब ऋषिमन्त्रोका संग्रह इस प्रकार है :

'सत्यजाताय नम , अर्हज्जाताय नम , निर्ग्रन्थाय नम , वीतरागाय नम., महाव्रताय
 नम , त्रिगुप्ताय नमः, महायोगाय नमः, विविधयोगाय नम , विविधद्वये नमः, अङ्गधराय
 नम , पूर्वधराय नम , गणधराय नमः, परमर्षिभ्यो नमो नमः, अनुपमजाताय नमो नम , सम्य-
 ग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे भूपते भूपते नगरोपपते नगरोपपते कालश्रमण कालश्रमण स्वाहा, सेवाफल
 पट्परम-
 स्थानं भवतु, अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।

तत्त्वोंके जाननेवाले मुनियोंके द्वारा ये ऊपर लिखे हुए मन्त्र मुनिमन्त्र अथवा ऋषिमन्त्र
 माने गये हैं । अब इनके आगे भगवान् ऋषभदेवको श्रुतिने जिस प्रकार कहा है उसी प्रकार मैं
 सुरेन्द्र मन्त्रोंको कहता हूँ ॥४७॥

प्रथम ही मैं 'सत्यजाताय स्वाहा' (सत्यजन्म लेनेवालेको हवि समर्पण करता हूँ)
 यह पद पढना चाहिए, फिर 'अर्हज्जाताय स्वाहा' (अरहन्तके योग्य जन्म लेनेवालेको हवि

ततश्च दिव्यजाताय स्वाहेत्येवमुदाहरेत् । ततो दिव्यार्च्यजाताय स्वाहेत्येतत्पदं पठेत् ॥४९॥

ब्रूयाच्च नेमिनाथाय स्वाहेत्येतदनन्तरम् । सौधर्माय पदं चास्मात्स्वाहोक्त्यन्तमनुस्मरेत् ॥५०॥

कल्पाधिपतये स्वाहापदं वाच्यमतः परम् । भूयोऽप्यनुचरायादिं स्वाहाशब्दमुदीरयेत् ॥५१॥

ततः परम्परेन्द्राय स्वाहेत्युच्चारयेत्पदम् । संपठेदहमिन्द्राय स्वाहेत्येतदनन्तरम् ॥५२॥

ततः परमार्हताय स्वाहेत्येतत् पदं पठेत् । ततोऽप्यनुपमायेति पदं स्वाहापदान्वितम् ॥५३॥

सम्यग्दृष्टिपदं चास्माद् बोध्यन्तं द्विरुदीरयेत् । तथा कल्पपतिं चापि दिव्यमूर्तिं च सपठेत् ॥५४॥

द्विर्वाच्यं वज्रनामेति ततः स्वाहेति संहरेत् । पूर्ववत् काम्यमन्त्रोऽपि पाठोऽस्थान्ते त्रिभिः पदैः ॥५५॥

चूर्णिः—सत्यजाताय स्वाहा, अर्हजाताय स्वाहा, दिव्यजाताय स्वाहा, दिव्यार्च्यजाताय स्वाहा, नेमिनाथाय स्वाहा, सौधर्माय स्वाहा, कल्पाधिपतये स्वाहा, अनुचराय स्वाहा, परम्परेन्द्राय स्वाहा, अहमिन्द्राय स्वाहा, परमार्हताय स्वाहा, अनुपमाय स्वाहा, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे कल्पपते कल्पपते दिव्यमूर्ते दिव्यमूर्ते वज्रनामन् वज्रनामन् स्वाहा, सेवाफलं पट्परमस्थानं भवतु, अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधि-मरणं भवतु ।

समर्पण करता हूँ) यह उत्कृष्ट पद पठना चाहिए ॥४८॥ फिर 'दिव्यजाताय स्वाहा' (जिसका जन्म दिव्यरूप है उसे हवि समर्पण करता हूँ) ऐसा उच्चारण करना चाहिए और फिर 'दिव्यार्च्यजाताय स्वाहा' (दिव्य तेज स्वरूप जन्म धारण करनेवालेके लिए हवि समर्पण करता हूँ) यह पद पठना चाहिए ॥४९॥ तदनन्तर 'नेमिनाथाय स्वाहा' (धर्मचक्रकी धुरीके स्वामी जिनेन्द्र-देवको समर्पण करता हूँ) यह पद बोलना चाहिए और इसके बाद 'सौधर्माय स्वाहा' (सौधर्मेन्द्रके लिए समर्पण करता हूँ) इस मन्त्रका स्मरण करना चाहिए ॥५०॥ फिर 'कल्पाधिपतये स्वाहा' (स्वर्गके अधिपतिके लिए समर्पण करता हूँ) यह मन्त्र कहना चाहिए और उसके बाद 'अनुचराय स्वाहा' (इन्द्रके अनुचरोके लिए समर्पण करता हूँ) यह शब्द बोलना चाहिए ॥५१॥ फिर 'परम्परेन्द्राय स्वाहा' (परम्परासे होनेवाले इन्द्रोके लिए समर्पण करता हूँ) इस पदका उच्चारण करे और उसके अनन्तर 'अहमिन्द्राय स्वाहा' (अहमिन्द्रके लिए समर्पण करता हूँ) यह मन्त्र अच्छी तरह पठे ॥५२॥ फिर 'परार्हताय स्वाहा' (अरहन्तदेवके परम-उत्कृष्ट उपासकको समर्पण करता हूँ) यह मन्त्र पठना चाहिए और उसके पश्चात् 'अनुपमाय स्वाहा' (उपमारहितके लिए समर्पण करता हूँ) यह पद बोलना चाहिए ॥५३॥ तदनन्तर सम्बोधनान्त सम्यग्दृष्टि पदका दो बार उच्चारण करना चाहिए तथा सम्बोधनान्त कल्पपति और दिव्यमूर्ति शब्दको भी दो-दो बार पठना चाहिए इसी प्रकार सम्बोधनान्त वज्रनामन् शब्दको भी दो बार बोलकर स्वाहा शब्दका उच्चारण करना चाहिए और अन्तमे तीन-तीन पदोके द्वारा पहलेके समान काम्य मन्त्र पठना चाहिए अर्थात् सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे कल्पपते कल्पपते दिव्यमूर्ते दिव्यमूर्ते वज्रनामन् वज्रनामन् स्वाहा (हे सम्यग्दृष्टि, हे स्वर्गके अधिपति, हे दिव्यमूर्तिको धारण करनेवाले, हे वज्रनाम, मैं तेरे लिए हवि समर्पण करता हूँ) यह बोलकर काम्य मन्त्र पठना चाहिए ॥५४-५५॥

ऊपर कहे हुए सुरेन्द्र मन्त्रोका संग्रह इस प्रकार है,

'सत्यजाताय स्वाहा, अर्हजाताय स्वाहा, दिव्यजाताय स्वाहा, दिव्यार्च्यजाताय स्वाहा, नेमिनाथाय स्वाहा, सौधर्माय स्वाहा, कल्पाधिपतये स्वाहा, अनुचराय स्वाहा, परम्परेन्द्राय स्वाहा, अहमिन्द्राय स्वाहा, परमार्हताय स्वाहा, अनुपमाय स्वाहा, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे कल्पपते कल्पपते दिव्यमूर्ते दिव्यमूर्ते वज्रनामन् वज्रनामन् स्वाहा, सेवाफलं पट्परमस्थानं भवतु

१ सम्यग् ब्रूयात् । २ पट्परमस्थानेत्यादिभि ।

सुरेन्द्रमन्त्र एवः स्यात् सुरेन्द्रस्यानुत्पणम् । मन्त्रं परमराजादि वक्ष्यामीतो यथाश्रुतम् ॥५६॥
 प्रागत्र सत्यजाताय स्वाहेत्येतत्त पदं पठेत् । ततः स्यादर्हञ्जाताय स्वाहेत्येतत्परं पदम् ॥५७॥
 ततश्चानुपमेन्द्राय स्वाहेत्येतत्पदं मतम् । विजयार्च्यादिजानाय पदं स्वाहान्तमन्वतः ॥५८॥
 ततोऽपि नेमिनाथाय स्वाहेत्येतत्पदं पठेत् । ततः परमराजाय स्वाहेत्येतदुदाहरेत् ॥५९॥
 परमार्हताय स्वाहा पदमस्मान्परं पठेत् । स्वाहान्तमनुपायोक्तिरतो वाच्या द्विजन्मभिः ॥६०॥
 सम्यग्दृष्टिपदं चास्माद् बोध्यन्तं द्विरुदीरयेत् । उग्रतेजः पदं चैव दिशाञ्जयपदं तथा ॥६१॥
 नेम्यादिविजयं चैव कुर्यात् स्वाहापद्मोत्तरम् । काम्यमन्त्रं च तं वृथात् प्राग्बद्धन्तं परैस्त्रिभिः ॥६२॥

चूर्णिः—सत्यजाताय स्वाहा, अर्हञ्जाताय स्वाहा, अनुपमेन्द्राय स्वाहा, विजयार्च्याजाताय स्वाहा, नेमिनाथाय स्वाहा, परमराजाय स्वाहा, परमार्हताय स्वाहा, अनुपमाय स्वाहा, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे उग्रतेजः उग्रतेजः दिशाञ्जय दिशाञ्जय नेमिविजय नेमिविजय स्वाहा, सेवाफलं पदपरमस्थानं भवतु, अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।

मन्त्रः परमराजादिर्मतोऽयं परमेषिनाम् । परं मन्त्रमितो वक्ष्ये यथाऽऽह परमा श्रुतिः ॥६३॥

अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।

यह सुरेन्द्रको सन्तुष्ट करनेवाला सुरेन्द्र मन्त्र कहा । अब आगे शास्त्रोंके अनुसार परमराजादि मन्त्र कहते हैं ॥५६॥ इन मन्त्रोंमें सर्वप्रथम 'सत्यजाताय स्वाहा' (सत्य जन्म धारण करनेवालेको हवि समर्पण करता हूँ) यह पद पढ़ना चाहिए, फिर 'अर्हञ्जाताय स्वाहा' (अर्हन्त पदके योग्य जन्म लेनेवालेको समर्पण करता हूँ) यह उत्कृष्ट पद पढ़ना चाहिए ॥५७॥ इसके बाद 'अनुपमेन्द्राय स्वाहा' (उपमारहित इन्द्र अर्थात् चक्रवर्तीके लिए समर्पण करता हूँ) यह पद कहना चाहिए । तदनन्तर 'विजयार्च्याजाताय स्वाहा' (विजयरूप तथा तेजःपूर्ण जन्मको धारण करनेवालेके लिए समर्पण करता हूँ) इस पदका उच्चारण करना चाहिए ॥५८॥ इसके पश्चात् 'नेमिनाथाय स्वाहा' (धर्मरूप रथके प्रवर्तकको समर्पण करता हूँ) यह पद पढ़ना चाहिए और उसके बाद 'परमजाताय स्वाहा' (उत्कृष्ट जन्म लेनेवालेको समर्पण करता हूँ) यह पद बोलना चाहिए ॥५९॥ फिर 'परमार्हताय स्वाहा' (उत्कृष्ट उपासकको समर्पण करता हूँ) यह पद पढ़ना चाहिए और इसके बाद द्विजोको 'अनुपमाय स्वाहा' (उपमारहितके लिए समर्पण करता हूँ) यह मन्त्र बोलना चाहिए ॥६०॥ तदनन्तर सम्बोधनान्त सम्यग्दृष्टि पदका दो बार उच्चारण करना चाहिए तथा इसी प्रकार सम्बोधनान्त उग्रतेजः पद, दिशाञ्जय पद और नेमिविजय पदको दो बार बोलकर अन्तमें स्वाहा शब्दका उच्चारण करना चाहिए और अन्तमें पहलेके समान तीन-तीन पदोंसे काम्य मन्त्र बोलना चाहिए अर्थात् सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे उग्रतेज उग्रतेज दिशाञ्जय दिशाञ्जय नेमिविजय नेमिविजय स्वाहा (हे सम्यग्दृष्टि, हे प्रचण्ड प्रतापके धारक, हे दिशाओंको जीतनेवाले, हे नेमिविजय, मैं तुम्हे हवि समर्पण करता हूँ) यह मन्त्र बोलकर काम्यमन्त्र पढ़ना चाहिए ॥६१-६२॥

परमराजादि मन्त्रोंका संग्रह इस प्रकार है :

'सत्यजाताय स्वाहा, अर्हञ्जाताय स्वाहा, अनुपमेन्द्राय स्वाहा, विजयार्च्याजाताय स्वाहा, नेमिनाथाय स्वाहा, परमजाताय स्वाहा, परमार्हताय स्वाहा, अनुपमाय स्वाहा, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे, उग्रतेज. उग्रतेज, दिशाञ्जय दिशाञ्जय, नेमिविजय नेमिविजय स्वाहा, सेवाफलं पद-परमस्थानं भवतु, अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।

ये मन्त्र परमराजादि मन्त्र माने गये हैं । अब यहाँसे आगे जिस प्रकार परम शास्त्रमें

तत्रादौ सत्यजाताय नमः पदमुदीरयेत् । वाच्यं ततोऽर्हज्जाताय नम इत्युत्तरं पदम् ॥६४॥
 ततः परमजाताय नमः पदमुदाहरेत् । परमार्हतशब्दं च चतुर्थ्यन्तं नमः परम् ॥६५॥
 ततः परमरूपाय नमः परमतेजसे । नम इत्युभयं वाच्यं पदमध्यात्मदर्शिभिः ॥६६॥
 परमादिगुणायेति पद चान्यन्नमोयुतम् । परमस्थानशब्दश्च चतुर्थ्यन्तो नमोऽन्वितः ॥६७॥
 उदाहार्यं क्रमं ज्ञान्वा तत परमयोगिने । नमः परमभाग्याय नम इत्युभयं पदम् ॥६८॥
 परमर्द्धिपदं चान्यच्चतुर्थ्यन्तं नमः परम् । स्यात्परमप्रसादाय नम इत्युत्तरं पदम् ॥६९॥
 स्यात्परमकाङ्क्षिताय नम इत्यत उत्तरम् । स्यात्परमविजयाय नमः इत्युत्तरं वचः ॥७०॥
 स्यात्परमविज्ञानाय नमो वाक्तदनन्तरम् । स्यात्परमदर्शनाय नमः पदमतः परम् ॥७१॥
 ततः परमवीर्याय पदं चास्मान्नमः परम् । परमादिसुखायेति पदमस्मान्नन्तरम् ॥७२॥
 सर्वज्ञाय नमोवाच्यमर्हते नम इत्यपि । नमो नमः पदं चास्मात्स्यात्परं परमेष्ठिने ॥७३॥
 परमादिपदान्नेत्र इत्यस्माच्च नमो नमः । सम्यग्दृष्टिपदं चान्ते बोध्यन्तं द्विः प्रयुज्यताम् ॥७४॥

कहा है उसी प्रकार परमेष्ठियोके उत्कृष्ट मन्त्र कहता हूँ ॥६३॥ उन परमेष्ठो मन्त्रोमे सबसे पहले 'सत्यजाताय नम' (सत्यरूप जन्म लेनेवालेके लिए नमस्कार हो) यह पद बोलना चाहिए और उसके बाद 'अर्हज्जाताय नम.' (अरहन्तके योग्य जन्म लेनेवालेके लिए नमस्कार हो) यह पद पढना चाहिए ॥६४॥ तदनन्तर 'परमजाताय नम.' (उत्कृष्ट जन्म लेनेवालेके लिए नमस्कार हो) यह पद कहना चाहिए और इसके बाद चतुर्थी विभक्त्यन्त परमार्हत शब्दके आगे नम. पद लगाकर 'परमार्हताय नम.' (उत्कृष्ट जिनधर्मके धारकके लिए नमस्कार हो) यह मन्त्र पढना चाहिए ॥६५॥ तत्पश्चात् अध्यात्म शास्त्रको जाननेवाले द्विजोको 'परमरूपाय नम' (उत्कृष्ट निर्ग्रन्थरूपको धारण करनेवालेके लिए नमस्कार हो) और 'परम-तेजसे नम.' (उत्तम तेजको धारण करनेवालेके लिए नमस्कार हो) ये दो मन्त्र बोलना चाहिए ॥६६॥ फिर नम. शब्दके साथ परमगुणाय यह पद अर्थात् 'परमगुणाय नम' (उत्कृष्ट गुण-वालेके लिए नमस्कार हो) यह मन्त्र बोलना चाहिए और उसके अनन्तर नम शब्दसे सहित चतुर्थी विभक्त्यन्त परमस्थान शब्द अर्थात् 'परमस्थानाय नम' (मोक्षरूप उत्तमस्थानवालेके लिए नमस्कार हो) यह पद पढना चाहिए ॥६७॥ इसके पश्चात् क्रमको जानकर 'परम-योगिने नम.' (परम योगीके लिए नमस्कार हो) और 'परमभाग्याय नम.' (उत्कृष्ट भाग्य-शालीको नमस्कार हो) ये दोनो पद बोलना चाहिए ॥६८॥ तदनन्तर जिसके आगे नम शब्द लगा हुआ है और चतुर्थी विभक्ति जिसके अन्तमे है ऐसा परमर्द्धि पद अर्थात् 'परमर्द्धये नम,' (उत्तम ऋद्धियोंके धारकके लिए नमस्कार हो) और 'परमप्रसादाय नम' (उत्कृष्ट प्रसन्नताको धारण करनेवालेके लिए नमस्कार हो) ये दो मन्त्र पढना चाहिए ॥६९॥ फिर 'परमकाक्षिताय नम.' [उत्कृष्ट आत्मानन्दकी इच्छा करनेवालेके लिए नमस्कार हो] और 'परमविजयाय नम' [कर्मरूप शत्रुओपर उत्कृष्ट विजय पानेवालेके लिए नमस्कार हो] ये दो मन्त्र बोलना चाहिए ॥७०॥ तदनन्तर 'परमविज्ञानाय नम.' [उत्कृष्ट ज्ञानवालेके लिए नमस्कार हो] और उसके बाद 'परमदर्शनाय नम' [परम दर्शनके धारकके लिए नमस्कार हो] यह पद पढना चाहिए ॥७१॥ इसके पश्चात् 'परमवीर्याय नम.' (अनन्त बल-शालीके लिए नमस्कार हो) और फिर 'परमसुखाय नम.' [परम सुखके धारकको नमस्कार हो] ये मन्त्र कहना चाहिए ॥७२॥ इसके अनन्तर 'सर्वज्ञाय नम' [ससारके समस्त पदार्थोंकी जाननेवालेके लिए नमस्कार हो] 'अर्हते नम' [अरहन्तदेवके लिए नमस्कार हो], और फिर 'परमेष्ठिने नमो नम.' (परमेष्ठीके लिए बार-बार नमस्कार हो) ये मन्त्र बोलना चाहिए ॥७३॥ तदनन्तर 'परमनेत्रे नमो नम.' (उत्कृष्ट नेताके लिए नमस्कार हो) यह मन्त्र

द्विः^१ स्तां^२ त्रिलोकविजयधर्ममूर्त्तिपदे नतः । धर्मनेमिपदं वाच्यं द्वि स्वाहंति ततः परम् ॥७५॥
काम्यमन्त्रमतो ब्रूयात्पूर्ववद्विधिवद्विजः । काम्यसिद्धिप्रधाना हि सर्वे मन्त्राः स्मृता बुधैः ॥७६॥

चूर्णिः—सत्यजाताय नमः, अर्हज्जाताय नमः, परमजाताय नमः, परमार्हताय नमः, परमरूपाय नमः, परमतेजसे नमः, परमगुणाय नमः, परमस्थानाय नमः, परमयोगिने नमः, परमभाग्याय नमः, परमद्वये नमः, परमप्रसादाय नमः, परमकाक्षिताय नमः, परमविजयाय नमः, परमविज्ञानाय नमः, परमदर्शनाय नमः, परमवीर्याय नमः, परमसुखाय नमः, सर्वज्ञाय नमः, अर्हते नमः, परमेष्ठिने नमो नमः, परमनेत्रे नमो नमः, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे त्रिलोकविजय त्रिलोकविजय धर्ममूर्ते धर्ममूर्ते धर्मनेमे धर्मनेमे स्वाहा, सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु, अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।

एते तु पीठिकामन्त्राः सप्त ज्ञेया द्विजोत्तमैः । एतैः सिद्धार्चनं कुर्यादाधौ नादिक्रियाविधौ ॥७७॥
क्रियामन्त्रास्त एते स्युराधानादिक्रियाविधौ । सूत्रे गणधरोद्धार्यं यान्ति साधनमन्त्रताम् ॥७८॥
संध्यास्वग्नित्रये देवपूजने नित्यकर्मणि । भवन्त्याहुतिमन्त्राञ्च त एतं विधिसाधिताः ॥७९॥
सिद्धार्चासंनिधौ मन्त्रान् जपेदष्टोत्तरं शतम् । गन्धपुष्पाक्षतावादि निवेदनपुरःसरम् ॥८०॥
सिद्धविद्यस्ततो मन्त्रैरभिः कर्म समाचरेत् । शुक्लवाग्नाः शुद्धिर्ज्ञोपवीत्यव्यग्रमानसः ॥८१॥

कहना चाहिए और उसके बाद सम्बोधनांत सम्यग्दृष्टि पदका दो बार प्रयोग करना चाहिए ॥७४॥ तथा इसी प्रकार त्रिलोकविजय, धर्ममूर्ति और धर्मनेमि शब्दको भी दो-दो बार उच्चारण कर अन्तमे स्वाहा पद बोलना चाहिए अर्थात् सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे, त्रिलोकविजय त्रिलोकविजय, धर्ममूर्ते धर्ममूर्ते, धर्मनेमे धर्मनेमे स्वाहा (हे सम्यग्दृष्टि, हे तीनों लोकोंको विजय करनेवाले, हे धर्ममूर्ति और हे धर्मके प्रवर्तक, मैं तेरे लिए हवि समर्पण करता हूँ) यह मन्त्र बोलना चाहिए ॥७५॥ तत्पश्चात् द्विजोको पहलेके समान विधिपूर्वक काम्यमन्त्र पढना चाहिए क्योंकि विद्वान् लोग सब मन्त्रोसे अभीष्ट फलकी प्राप्ति होना ही मुख्य फल मानते हैं ॥७६॥

परमेष्ठी मन्त्रोका सग्रह इस प्रकार है .

सत्यजाताय नमः, अर्हज्जाताय नमः, परमजाताय नमः, परमार्हताय नमः, परमरूपाय नमः, परमतेजसे नमः, परमगुणाय नमः, परमस्थानाय नमः, परमयोगिने नमः, परमभाग्याय नमः, परमद्वये नमः, परमप्रसादाय नमः, परमकाक्षिताय नमः, परमविजयाय नमः, परमविज्ञानाय नमः, परमदर्शनाय नमः, परमवीर्याय नमः, परमसुखाय नमः, सर्वज्ञाय नमः, अर्हते नमः, परमेष्ठिने नमो नमः, परमनेत्रे नमो नमः, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे, त्रिलोकविजय त्रिलोकविजय, धर्ममूर्ते धर्ममूर्ते, धर्मनेमे धर्मनेमे स्वाहा, सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु, अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।

ब्राह्मणोको ये ऊपर लिखे हुए सात पीठिका मन्त्र जानना चाहिए और गर्भाधानादि क्रियाओकी विधि करनेमे इनसे सिद्धपूजन करना चाहिए ॥७७॥ गर्भाधानादि क्रियाओंकी विधि करनेमे ये मन्त्र क्रियामन्त्र कहलाते हैं और गणधरोके द्वारा कहे हुए सूत्रमे ये ही साधन मन्त्रपनेको प्राप्त हो जाते हैं ॥७८॥ विधिपूर्वक सिद्ध किये हुए ये ही मन्त्र संध्याओके समय तीनों अग्नियोंमें देवपूजनरूप नित्य कर्म करते समय आहुति मन्त्र कहलाते हैं ॥७९॥ सिद्ध भगवान्को प्रतिमाके सामने पहले गन्ध, पुष्प, अक्षत और अर्घ आदि समर्पण कर एक सौ आठ बार उक्त मन्त्रोका जप करना चाहिए ॥८०॥ तदनन्तर जिसे विद्याएँ सिद्ध हो गयी हैं, जो

त्रयोऽग्नयः प्रगेयाः^१ स्युः कर्मारम्भे द्विजोत्तमैः । रत्नत्रितयसंकल्पाद्ग्रीन्द्रमुकुटोद्भवाः ॥८२॥

तीर्थकृद्गणभृच्छे^२ पकेवल्यन्तमहोत्सवे^३ । पूजाङ्गत्वं^४ समासाद्य पवित्रत्वमुपागता ॥८३॥

कुण्डत्रये प्रगेतव्यास्त्रय णुते महाग्नयः । गार्हपत्याहवनीयदक्षिणाग्निप्रसिद्धयः ॥८४॥

अस्मिन्नग्नित्रये पूजां मन्त्रैः कुर्वन् द्विजोत्तम । आहिनाग्निरिति ज्ञेयो नित्यज्या यस्य सन्ननि ॥८५॥

हविष्यत्के च धूपे च दीपाद्योधनसंविधौ । ब्रह्मिणां^५ विनियोगः स्यादभीषां नित्यपूजने ॥८६॥

प्रयत्नेनाभिरक्ष्यं न्यादिदमग्नित्रयं गृहे । नैत्र दातव्यमन्येभ्यस्नेऽन्ये ये स्युरस्यंस्कुनाः^६ ॥८७॥

न स्वतोऽग्नेः पवित्रत्वं देवतारूपमेव वा । किन्त्वहर्दिव्यमूर्त्तार्ज्यासंवन्यान् पावनोऽनलः ॥८८॥

ततः पूजाङ्गतामस्य मत्वाचरन्ति द्विजोत्तमाः । निर्वाणक्षेत्रपूजावत्तत्पूजाऽतो^७ न द्रुप्यति ॥८९॥

व्यवहारनयापेक्षा तस्येष्टा पूज्यता द्विजैः । जैनैरध्यवहार्योऽस्य^{१०} तयोऽद्यत्वेऽग्रजन्मनः^९ ॥९०॥

साधारणास्त्रिमे मन्त्राः सर्वत्रैव क्रियाविधौ । यथा सभवमुत्प्रेयं^{१२} विशेषविषयाश्च तान् ॥९१॥

सफेद वस्त्र पहने हुए हैं, पवित्र हैं, यज्ञोपवीत धारण किये हुए हैं और जिसका चित्त आकुलतासे रहित है ऐसा द्विज इन मन्त्रोंके द्वारा समस्त क्रियाएँ करे ॥८१॥ क्रियाओके प्रारम्भमे उत्तम द्विजोको रत्नत्रयका सकल्प कर अग्निकुमार देवोके इन्द्रके मुकुटसे उत्पन्न हुई तीन प्रकारकी अग्नियाँ प्राप्त करनी चाहिए ॥८२॥ ये तीनों ही अग्नियाँ तीर्थकर, गणधर और सामान्य केवलीके अन्तिम अर्थात् निर्वाणमहोत्सवमे पूजाका अंग होकर अत्यन्त पवित्रताको प्राप्त हुई मानी जाती हैं ॥८३॥ गार्हपत्य, आहवनीय और दक्षिणाग्नि नामसे प्रसिद्ध इन तीनों महाअग्नियोको तीन कुण्डोमे स्थापित करना चाहिए ॥८४॥ इन तीनों प्रकारकी अग्नियोमे मन्त्रोंके द्वारा पूजा करनेवाला पुरुष द्विजोत्तम कहलाता है और जिसके घर इस प्रकारकी पूजा नित्य होती रहती है वह आहिताग्नि अथवा अग्निहोत्री कहलाता है ॥८५॥ नित्य पूजन करते समय इन तीनों प्रकारकी अग्नियोंका विनियोग नैवेद्यके पकानेमे, धूप खेनेमे और दीपक जलानेमे होता है अर्थात् गार्हपत्य अग्निसे नैवेद्य पकाया जाता है, आहवनीय अग्निमे धूप खेई जाती है और दक्षिणाग्निसे दीपक जलाया जाता है ॥८६॥ घरमे बड़े प्रयत्नके साथ इन तीनों अग्नियोकी रक्षा करनी चाहिए और जिनका कोई सस्कार नहीं हुआ है ऐसे अन्य लोगोको कभी नहीं देनी चाहिए ॥८७॥ अग्निमे स्वयं पवित्रता नहीं है और न वह देवतारूप ही है — किन्तु अरहन्तदेवकी दिव्य मूर्त्तिकी पूजाके सम्बन्धसे वह अग्नि पवित्र हो जाती है ॥८८॥ इसलिए ही द्विजोत्तम लोग इसे पूजाका अंग मानकर इसकी पूजा करते हैं अतएव निर्वाणक्षेत्रकी पूजाके समान अग्निकी पूजा करनेमे कोई दोष नहीं है । भावार्थ — जिस प्रकार जिनेन्द्रदेवके सम्बन्धसे क्षेत्र भी पूज्य हो जाते हैं उसी प्रकार उनके सम्बन्धसे अग्नि भी पूज्य हो जाती है अतएव जिस प्रकार निर्वाण आदि क्षेत्रोंकी पूजा करनेमे दोष नहीं है उसी प्रकार अग्निकी पूजा करनेमे भी कोई दोष नहीं है ॥८९॥ ब्राह्मणोंको व्यवहार नयकी अपेक्षा ही अग्निकी पूज्यता इष्ट है इसलिए जैन ब्राह्मणोंको भी आज यह व्यवहारनय उपयोगमे लाना चाहिए ॥९०॥ ये ऊपर कहे हुए मन्त्र साधारण मन्त्र हैं, सभी क्रियाओमे काम आते हैं । अब विशेष क्रियाओसे सम्बन्ध रखनेवाले विशेष मन्त्रोंको यथासम्भव कहता हूँ ॥९१॥

१ मस्कार्याः । २ केवली । ३ परिनिर्वाणमहोत्सवे । ४ कारणत्वम् । ५ चरुपचने । ६ गार्हपत्यादीनाम् अग्नित्रयाणाम् । यथासह्येन हवि पाकादिषु त्रिषु विनियोग स्यात् । ७ गर्भाधानादिसम्काररहिता । ८ अग्नित्रय-पूजा । ९ कारणत् । १० व्यवहर्तुं योग्य । ११ विप्रस्य । — जन्मभि ६०, ७०, ८०, ९०, १००, ११० । १२ लृट् । वक्ष्ये ।

गर्भाधानमन्त्रः—

सज्जातिभागी भव सद्गृहिभागी भवेति च । पदद्वयमुदीर्यादां पदानिमान्यतः पठेत् ॥९२॥

आदौ मुनीन्द्रभागीति सवेद्यन्ते पदं वदेत् । सुरेन्द्रभागी परमराज्यभागीति च द्वयम् ॥९३॥

आर्हन्त्यभागी भवेति पदमस्मादनन्तरम् । ततः परमनिर्वाणभागी भव पदं भवेत् ॥९४॥

आधाने मन्त्र एष स्यात् पूर्वमन्त्रपुरःसरः । विनियोगश्च मन्त्राणां यथात्मनां प्रदर्शितः ॥९५॥

चूर्णिः—सज्जातिभागी भव, सद्गृहिभागी भव, मुनीन्द्रभागी भव, सुरेन्द्रभागी भव, परमराज्य-
भागी भव, आर्हन्त्यभागी भव, परमनिर्वाणभागी भव, (आधानमन्त्रः)

स्यात्प्रीतिमन्त्रस्त्रैलोक्यनाथो भवपदादिकः । त्रैकाल्यज्ञानी भव त्रिरत्नस्वामी भवेत्ययम् ॥९६॥

चूर्णिः—त्रैलोक्यनाथो भव, त्रैलोक्यज्ञानी भव, त्रिरत्नस्वामी भव, (प्रीतिमन्त्रः) ?

^३मन्त्रोऽवतारकल्याणभागी भवपदादिकः । सुप्रीतां मन्दरेन्द्राभिषेककल्याणवाक्परः ॥९७॥

भागीभव पदोपेतस्ततो निष्क्रान्तिकाक्परः । कल्याणमध्यमो भागी भवेत्येतेन योजितः ॥९८॥

ततश्चार्हन्त्यकल्याणभागी भव पदान्वितः । ततः परमनिर्वाणकल्याणपदसंगतः ॥९९॥

गर्भाधानके मन्त्र — प्रथम ही 'सज्जातिभागी भव' (उत्तम जातिको धारण करनेवाला हो) और 'सद्गृहिभागी भव' (उत्तम गृहस्थ अवस्थाको प्राप्त होओ) इन दो पदोका उच्चारण कर पश्चात् नीचे लिखे पद पढना चाहिए ॥९२॥ पहले 'मुनीन्द्रभागी भव' (महामुनिका पद प्राप्त करनेवाला हो) यह पद बोलना चाहिए और फिर 'सुरेन्द्रभागी भव' (इन्द्र पदका भोक्ता हो) तथा 'परमराज्यभागी भव' (उक्तृष्ट राज्यका उपभोग करनेवाला हो) इन दो पदोका उच्चारण करना चाहिए ॥९३॥ तदनन्तर 'आर्हन्त्यभागी भव' (अरहन्त पदका प्राप्त करनेवाला हो) यह मन्त्र पढना चाहिए और फिर 'परमनिर्वाणभागी भव' (परम निर्वाण पदको प्राप्त करनेवाला हो), यह पद कहना चाहिए ॥९४॥ गर्भाधानकी क्रियामे पहलेके मन्त्रोके साथ-साथ यह मन्त्र काममे लाना चाहिए इस प्रकार यह आम्नायके अनुसार मन्त्रोका विनियोगका क्रम दिखलाया है ॥९५॥

गर्भाधानके समय काम आनेवाले विशेष मन्त्रोका संग्रह इस प्रकार है :

सज्जातिभागी भव, सद्गृहिभागी भव, मुनीन्द्रभागी भव, सुरेन्द्रभागी भव, परमराज्य-
भागी भव, आर्हन्त्यभागी भव, परमनिर्वाणभागी भव ।

अव प्रीतिमन्त्र कहते हैं — 'त्रैलोक्यनाथो भव' (तीनों लोकोके अधिपति होओ)
'त्रैकाल्यज्ञानी भव' (तीनों कालका जाननेवाला हो) और 'त्रिरत्नस्वामी भव' (रत्नत्रय-
का स्वामी हो) ये तीन प्रीतिक्रियाके मन्त्र है ॥९६॥

सग्रह — 'त्रैलोक्यनाथो भव, त्रैकाल्यज्ञानी भव, त्रिरत्नस्वामी भव' ।

अव सुप्रीति क्रियाके मंत्र कहते हैं—सुप्रीति क्रियामे 'अवतारकल्याणभागी भव' (गर्भ-
कल्याणको प्राप्त करनेवाला हो), 'मन्दरेन्द्राभिषेककल्याणभागी भव,' (सुमेरु पर्वतपर इन्द्रके
द्वारा जन्माभिषेकके कल्याणको प्राप्त हो), 'निष्क्रान्तिकल्याणभागी भव' (निष्क्रमण कल्याणको
प्राप्त करनेवाला हो), 'आर्हन्त्यकल्याणभागी भव' (अरहन्त अवस्था — केवलज्ञानकल्याणको
प्राप्त करनेवाला हो), और 'परमनिर्वाणकल्याणभागी भव' [उक्तृष्ट निर्वाण कल्याणको

१ गर्भाधाने । २ पीठिकामन्त्रादिपुरःसर । ३ अवतारादिकल्याणादिपरमनिर्वाणपदान्ताना सर्वपदानाम् । मन्त्र इति पद विशेष्यपद भवति ।

मागी भवपदान्तश्च क्रमाद्वाच्यो मनीषिभिः । धृतिमन्त्रमितो^१ वक्ष्ये प्रीत्या शृणुत मां द्विजाः ॥१००॥

चूर्णिः—अवतारकल्याणभागी भव, मन्दरेन्द्राभिषेककल्याणभागी भव, निष्क्रान्तिकल्याणभागी भव, आर्हन्त्यकल्याणभागी भव, परमनिर्वाणकल्याणभागी भव, (सुप्रीतिमन्त्रः) ।

धृतिक्रियामन्त्रः—

आधानमन्त्र एवात्र^२ सर्वत्राहितदातृवाक् । मध्ये यथाक्रमं वाच्यो नान्यो भेदोऽत्र कश्चन ॥१०१॥

चूर्णिः—सज्जातिदातृभागी भव, सद्गृहिदातृभागी भव, मुनीन्द्रदातृभागी भव, सुरेन्द्रदातृभागी भव, परमराज्यदातृभागी भव, आर्हन्त्यपद्दातृभागी भव, परमनिर्वाणदातृभागी भव, (धृतिक्रियामन्त्रः) ।

मोदक्रियामन्त्रः—

मन्त्रो मोदक्रियायां च मतोऽयं मुनिसत्तमैः । पूर्वं सज्जातिकल्याणभागी भव पदं वदेत् ॥१०२॥

ततः सद्गृहिकल्याणभागी भव पदं पठेत् । ततो वैवाहककल्याणभागी भव पदं मतम् ॥१०३॥

ततो मुनीन्द्रकल्याणभागी भव पदं स्मृतम् । पुनः सुरेन्द्रकल्याणभागी भव पदात्परम् ॥१०४॥

मन्दराभिषेककल्याणभागीति च भवेति च । तस्माच्च यौवराज्यादिव कल्याणपदसंयुतम् ॥१०५॥

प्राप्त करनेवाला हो) ये मन्त्र विद्वानोंको अनुक्रमसे बोलना चाहिए । अब आगे धृतिमन्त्र कहते हैं सो हे द्विजो, उन्हे तुम प्रीतिपूर्वक मुनो ॥९७-१००॥

संग्रह—‘अवतारकल्याणभागी भव, मन्दरेन्द्राभिषेककल्याणभागी भव, निष्क्रान्तिकल्याणभागी भव, आर्हन्त्यकल्याणभागी भव, परमनिर्वाणकल्याणभागी भव’ ।

धृतिक्रियाके मन्त्र—गर्भाधान क्रियाके मन्त्रोमे सब जगह दातृ शब्द लगा देनेसे धृति क्रियाके मन्त्र हो जाते हैं, विद्वानोंको अनुक्रमसे उन्हीका प्रयोग करना चाहिए, आधान क्रियाके मन्त्रोसे इन मन्त्रोमे और कुछ भेद नहीं है । भावार्थ—‘सज्जातिदातृभागी भव’ (सज्जाति-उत्तम जातिको देनेवाला हो), ‘सद्गृहिदातृभागी भव’ (सद्गृहस्थपदका देनेवाला हो), ‘मुनीन्द्र-दातृभागी भव’ (महामुनिपदका देनेवाला हो), ‘सुरेन्द्रदातृभागी भव’ (सुरेन्द्रपदको देनेवाला हो), ‘परमराज्यदातृभागी भव’ (उत्तमराज्य—चक्रवर्तीके पदका देनेवाला हो), आर्हन्त्यदातृ-भागी भव’ (अरहन्त पदका देनेवाला हो) तथा ‘परमनिर्वाणदातृभागी भव’ (उत्कृष्ट निर्वाण पदका देनेवाला हो) धृति क्रियामें इन मन्त्रोका पाठ करना चाहिए ॥१०१॥

संग्रह—‘सज्जातिदातृभागी भव, सद्गृहिदातृभागी भव, मुनीन्द्रदातृभागी भव, सुरेन्द्र-दातृभागी भव, परमराज्यदातृभागी भव, आर्हन्त्यदातृभागी भव, परमनिर्वाणदातृभागी भव’ ।

अब मोदक्रियाके मन्त्र कहते हैं — उत्तम मुनियोने मोदक्रियाके मन्त्र इस प्रकार माने हैं सबसे पहले ‘सज्जातिकल्याणभागी भव’ (सज्जातिके कल्याणको धारण करनेवाला हो) यह पद बोलना चाहिए, फिर सद्गृहिकल्याणभागी भव (उत्तम गृहस्थके कल्याणका धारण करनेवाला हो) यह पद पठना चाहिए, तदनन्तर ‘वैवाहककल्याणभागी भव’ (विवाहके कल्याणको प्राप्त करनेवाला हो) इस पदका उच्चारण करना चाहिए, फिर ‘मुनीन्द्रकल्याणभागी भव’ (महामुनि पदके कल्याणको प्राप्त करनेवाला हो) यह मन्त्र बोलना चाहिए, इसके बाद ‘सुरेन्द्रकल्याणभागी भव’ ॥१०२॥ [इन्द्र पदके कल्याणका उपभोग करनेवाला हो], यह पद कहना चाहिए, फिर ‘मन्दराभिषेककल्याणभागी भव’ [सुमेरु पर्वतपर अभिषेकके कल्याणको प्राप्त हो] यह मन्त्र पठना चाहिए, अनन्तर ‘यौवराज्यकल्याणभागी भव’ [युवराज पदके कल्याणका उपभोग करनेवाला हो] यह पद कहना चाहिए, तत्पश्चात् मन्त्रोके प्रयोग करनेमे विद्वान् लोगोको ‘महाराज्यकल्याणभागी भव’ [महाराज पदके कल्याणका उपभोक्ता हो] यह

भागीभवपदं वाच्यं मन्त्रयोगविशारदैः । स्थान्महाराज्यकल्याणभागी भव पदं परम् ॥१०६॥

भूय. परमराज्यादिकल्याणोपहितं^१ मत्तम् । भागी भवेत्यथार्हन्त्यकल्याणेन च योजितम् ॥१०७॥

चूर्णिः—सज्जातिकल्याणभागी भव, सद्गृहिकल्याणभागी भव, वैवाहिकल्याणभागी भव, मुनीन्द्र-
कल्याणभागी भव, सुरेन्द्रकल्याणभागी भव, मन्दराभिपेककल्याणभागी भव, यौवराज्यकल्याणभागी भव,
महाराज्यकल्याणभागी भव, परमराज्यकल्याणभागी भव, आर्हन्त्यकल्याणभागी भव, (सोदक्रिया मन्त्रः) ।

प्रियोद्भवमन्त्रः—

प्रियोद्भवे च मन्त्रोऽथं सिद्धार्चनपुरःसरम् । दिव्यनेमिविजयाय पदान्परमनेमिवाङ् ॥१०८॥

विजयायेत्यथार्हन्त्यनेम्यादिविजयाय च । युक्तो मन्त्राक्षरैरेभिः स्वाहान्तः संमतो द्विजः ॥१०९॥

चूर्णिः—दिव्यनेमिविजयाय स्वाहा, परमनेमिविजयाय स्वाहा, आर्हन्त्यनेमिविजयाय स्वाहा ।

(प्रियोद्भवमन्त्रः) ।

जन्मसंस्कारमन्त्रोऽथमेतेनार्कमादितः । सिद्धाभिपेकगन्धाम्बुसंमिक्तं जिग्मि स्थितम् ॥११०॥

कुलजातिवयोरुपगुणैः शीलप्रजान्वयैः । भाग्याविधवतासौम्यमूर्तिवैः समधिष्टिता ॥१११॥

सम्यग्दृष्टिस्तवास्त्रेयमतस्त्वमपि^२ पुत्रकः । संप्रीतिमानुहि त्रीणि^३ प्राप्य चक्राण्यनुक्रमान् ॥११२॥

इत्यङ्गानि स्पृशेदस्य प्रायः सारूप्ययोगतः^४ । तत्राधायात्मसंकलं^५ ततः सूक्तमिदं पठेत् ॥११३॥

मन्त्र बोलना चाहिए, फिर 'परमराज्यकल्याणभागी भव' (परमराज्यके कल्याणको प्राप्त हो) यह पद पढना चाहिए और उसके बाद 'आर्हन्त्यकल्याणभागी भव' (अर्हन्त पदके कल्याणका उपभोग करनेवाला हो) यह मन्त्र बोलना चाहिए ॥१०३-१०७॥

सग्रह—'सज्जातिकल्याणभागी भव, सद्गृहिकल्याणभागी भव, वैवाहिकल्याणभागी भव, मुनीन्द्रकल्याणभागी भव, सुरेन्द्रकल्याणभागी भव, मन्दराभिपेककल्याणभागी भव, यौवराज्य-
कल्याणभागी भव, महाराज्यकल्याणभागी भव, परमराज्यकल्याणभागी भव, आर्हन्त्यकल्याण-
भागी भव' ।

अब प्रियोद्भव मन्त्र कहते हैं — प्रियोद्भव क्रियामें सिद्ध भगवान्की पूजा करनेके बाद नीचे लिखे मन्त्रोका पाठ करना चाहिए —

'दिव्यनेमिविजयाय', 'परमनेमिविजयाय', और 'आर्हन्त्यनेमिविजयाय' इन मन्त्रा-
क्षरोके साथ द्विजोको अन्तमे स्वाहा शब्दका प्रयोग करना अभीष्ट है अर्थात् 'दिव्यनेमिविजयाय
स्वाहा' (दिव्यनेमिके द्वारा कर्मरूप शत्रुओंपर विजय प्राप्त करनेवालेके लिए हृदि समर्पण
करता हूँ), 'परमनेमिविजयाय स्वाहा' (परमनेमिके द्वारा विजय प्राप्त करनेवालेके लिए
समर्पण करता हूँ) और 'आर्हन्त्यनेमिविजयाय स्वाहा' (अर्हन्त अवस्थारूप नेमिके द्वारा
कर्म शत्रुओको जीतनेवाले जिनेन्द्रदेवके लिए समर्पण करता हूँ) ये तीन मन्त्र बोलना चाहिए
॥१०८-१०९॥

सग्रह—'दिव्यनेमिविजयाय स्वाहा, परमनेमिविजयाय स्वाहा, आर्हन्त्यनेमिविजयाय स्वाहा' ।

अब जन्म संस्कारके मन्त्र कहते हैं — प्रथम ही सिद्ध भगवान्के अभिपेकके गन्धोदकसे
सिचन किये हुए बालकको यह मन्त्र पढकर शिरपर स्पर्श करना चाहिए और कहना चाहिए कि
यह तेरी माता कुल, जाति, अवस्था, रूप आदि गुणोसे सहित है, शीलवती है, सन्तानवती
है, भाग्यवती है, अवैधव्यसे युक्त है, सौम्यशान्तमूर्तिसे सहित है और सम्यग्दृष्टि है इसलिए
हे पुत्र, इस माताके सम्बन्धसे तू भो अनुक्रमसे दिव्य चक्र, विजयचक्र और परमचक्र तीनों
चक्रोको पाकर सत्प्रीतिको प्राप्त हो ॥११०-११२॥ इस प्रकार आशीर्वाद देकर पिता

१ सहितम् । २ कुलजात्यादियथायोग्यगुणैरधिष्ठित । ३ दिव्यचक्रविजयचक्रपरमचक्राणि । ४ समानहृत्पत्व-
सवन्धात् । ५ वालके । ६ विधाय । ७ निजसकल्पम् ।

अङ्गादङ्गात्संभवसि हृदयादपि जायसे । आत्मा वै पुत्र नामासि स जीव शरदः^१ शतम् ॥११४॥
 क्षीराज्यममृतं^२ पृतं नामावाञ्जय^३ युक्तिभिः^४ । घातिजयो भवेत्यस्य^५ हासयेन्नाभिनालकम्^६ ॥११५॥
 श्रीदेव्यो जातं ते जातं क्रियां कुर्वन्त्विति ब्रुवन् । तत्तनुं चूर्णवामेन^७ अनैरुह्य^८ यत्नतः ॥११६॥
 त्वं मन्दराभिपेकाहो भवेति स्नपयेत्ततः । गन्धाम्बुमिश्रिरं जीव्या^९ इत्याग्रास्याक्षतं क्षिपेत् ॥११७॥
 नउयात्कर्ममलं कृत्स्नमित्यास्येऽस्य^{१०} सनामिके । घृतमौषधसंसिद्धमाव^{११} पेन्मात्रया^{१२} द्विजः ॥११८॥
 ततो विश्वेश्वरास्तन्यभागो^{१३} भूया इतोरयन्^{१४} । मातुस्तनमुपासन्व्य वदनेऽस्य समासजेत्^{१५} ॥११९॥
 प्राग्वर्णितमथानन्दं प्रीतिदानपुरःसरम् । विधाय विधिवत्तस्य जातकर्म समापयेत्^{१६} ॥१२०॥
 जरायुपटलं चास्य नाभिनालसमायुतम् । शुचौ भूमौ निखातायां विक्षिपेन्मन्त्रमापठन् ॥१२१॥
 सम्यग्दृष्टिपदं बोधे सर्वमातेति चापरम् । वसुंधरापदं चैव स्वाहान्तं द्विरुदाहरेत् ॥१२२॥
 चूर्णिः—सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे सर्वमातः सर्वमातः वसुन्धरे वसुन्धरे स्वाहा ।
 मन्त्रेणानेन संमन्व्य भूमौ सोदकमक्षतम् । क्षिपेत्वा गर्भमलं^{१७} न्यस्तपञ्चरत्नतले क्षिपेत् ॥१२३॥

उसके समस्त अगोका स्पर्श करे और फिर प्राय. अपने समान होनेसे उसमें अपना संकल्प कर अर्थात् यह मैं ही हूँ ऐसा आरोप कर नीचे लिखे हुए सुभाषित पढे ॥११३॥ हे पुत्र, तू मेरे अंग अंगसे उत्पन्न हुआ है और मेरे हृदयसे भी उत्पन्न हुआ है इसलिए तू पुत्र नामको धारण करनेवाला मेरा आत्मा ही है । तू सैकड़ो वर्षों तक जीवित रह ॥११४॥ तदनन्तर दूध और घीरूपी पवित्र अमृत उसकी नाभिपर डालकर 'घातिजयो भव' (तू घातिया कर्मको जीतनेवाला हो) यह मन्त्र पढकर युक्तिसे उसकी नाभिका नाल काटना चाहिए ॥११५॥ तत्पश्चात् 'हे जात, श्रीदेव्य ते जातक्रियां कुर्वन्तु' अर्थात् हे पुत्र, श्री, ह्री आदि देवियाँ तेरी जन्मक्रियाका उत्सव करें यह कहते हुए धीरे-धीरे यत्नपूर्वक मुगन्धित चूर्णसे उस बालकके शरीरपर उबटन करे । फिर 'त्वं मन्दराभिपेकाहो भव' अर्थात् तू मेह पर्वतपर अभिपेक करने योग्य हो यह मन्त्र पढकर सुगन्धित जलसे उसे स्नान करावे और फिर 'चिरं जीव्या' अर्थात् तू चिरकाल तक जीवित रह इस प्रकार आशीर्वाद देकर उसपर अक्षत डाले ॥११६-११७॥ इसके अनन्तर द्विज, 'नव्यात् कर्ममल कृत्स्नम्'—अर्थात् तेरे समस्त कर्ममल नष्ट हो जावे यह मन्त्र पढकर उसके मुख और नाकमे, औषधि मिलाकर तैयार किया हुआ घी मात्राके अनुसार छोड़े ॥११८॥ तत्पश्चात् 'विश्वेश्वरोस्तन्यभागी भूयाः' अर्थात् तू तीर्थकरकी माताके स्तनका पान करनेवाला हो ऐसा कहता हुआ माताके स्तनको मन्त्रित कर उसे बालकके मुहमे लगा दे ॥११९॥ तदनन्तर जिस प्रकार पहले वर्णन कर चुके हैं उसी प्रकार प्रीतिपूर्वक दान देते हुए उत्सव कर विधिपूर्वक जातकर्म अथवा जन्मकालकी क्रिया समाप्त करनी चाहिए ॥१२०॥ उसके जरायु पटलको नाभिकी नालके साथ-साथ किसी पवित्र जमीनको खोदकर मन्त्र पढते हुए गाड़ देना चाहिए ॥१२१॥ उसकी प्रक्रिया इस प्रकार है कि सम्वोधनान्त सम्यग्दृष्टि पद, सर्वमाता-पद और वसुन्धरा पदको दो-दो वार कहकर अन्तमे स्वाहा शब्द कहना चाहिए । अर्थात् सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे सर्वमातः सर्वमातः वसुन्धरे वसुन्धरे स्वाहा (सम्यग्दृष्टि, सर्वकी माता पृथ्वीमें यह समर्पण करता हूँ) इस मन्त्रसे मन्त्रित कर उस भूमिमें जल और अक्षत डालकर पाँच प्रकारके रत्नोके नीचे गर्भका वह मल रख देना चाहिए और फिर कभी 'त्वत्पुत्रा इव

१ बहुमवत्सरमित्यर्थ । २ क्षीराज्यरूपममृतम् । ३ सिक्त्वा । ४ युक्तित ल० । भक्तितः द० । ५ बालस्य । ६ हृदयं कुर्यात् । छिन्त्यादित्यर्थ । ७ पुत्र ८ जातकर्म । ९ परिमलचूर्णेन । १० जीव । ११ वक्त्रे । १२ आवर्जयेद्, क्षिपेद् वा । १३ किञ्चित् परिमाणेन । १४ जिनजननीस्तन्ययानभागी भव । १५ ब्रुवन् । १६ संयोजयेत् । १७ संप्रापयेत् । १८ जरायुपटलम् ।

त्वम्पुत्रा इव मत्पुत्रा भूयासु चिरजीविनः । इत्युदाहृत्य मन्त्रार्थं तन्क्षेत्रव्यं सहीतले ॥१२४॥
 क्षीरवृक्षोपगाराभिरुपहृत्य च भूतलम् । स्नाप्या तत्रास्य माताऽसौ सुगोपगंमन्त्रितैर्जलैः ॥१२५॥
 सम्यग्दृष्टिपदं बोध्यविषयं द्विरुदीरयेत् । पदमासन्नभवेति तद्दृष्ट्विद्वेष्वरेत्यपि ॥१२६॥
 तत ऊर्जितपुण्येति जिनमातृपदं तथा । स्नाहान्तो मन्त्र एव स्यान्मातुः सुस्नानमविधी ॥१२७॥

चूर्णिः—सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे आसन्नभव्ये आसन्नभव्ये, विश्वेश्वरे विश्वेश्वरे ऊर्जितपुण्ये ऊर्जितपुण्ये
 जिनमातः जिनमात. स्वाहा ।

यथा जिनाम्बिका पुत्रकल्याणान्यमिपश्यति । तथेयमपि मत्पत्नीत्याशयेयं त्रिधि भजेत् ॥१२८॥
 नृतीयेऽहनि चानन्तज्ञानदर्शा भवेत्यमुम् । आलोकयेन्ममुद्दिश्य निशि ताराङ्कितं नभः ॥१२९॥
 पुण्याहवोपणापूर्वं कुर्याद् दानं च शक्तितः । यथायोग्यं विद्ध्यच्च सर्वस्याभयवोपणाम् ॥१३०॥
 जातकर्मत्रिधिः सोऽयमाग्नात् पूर्वगूरिभिः । यथायोगमनुष्ठेयः सोऽयमेवपि द्विजोत्तमं ॥१३१॥
 नामकर्मत्रिधाने च मन्त्रोऽयमनुकीर्त्यते । मित्रार्थनत्रिधा मत्र मन्त्राः प्रागनुवर्णिता ॥१३२॥
 ततो दिव्याष्टसहस्रनामभागा भवाद्रिकम् । पदत्रितयमुच्चार्य मन्त्रोऽत्र परिवर्त्यताम् ॥१३३॥

चूर्णिः—‘दिव्याष्टसहस्रनामभागा भव, विजयाष्टसहस्रनामभागा भव, परमाष्टसहस्रनामभागा भव’ ।

मत्पुत्रा चिरजीविनो भूयासु’ (हे पृथ्वी तेरे पुत्र-कुलपर्वनोके समान मेरे पुत्र भी चिरजीवी हो) यह कहकर धान्य उत्पन्न होनेके योग्य खेतमे जमीनपर वह मल डाल देना चाहिए ॥१२२-१२४॥ तदनन्तर क्षीर वृक्षकी डालियोसे पृथिवीको सुगोभित कर उसपर उस पुत्रकी माताको विठाकर मन्त्रित किये हुए मुहाते गरम जलसे स्नान कराना चाहिए ॥१२५॥ माताको स्नान करानेका मन्त्र यह है - प्रथम ही सम्बोधनान्त सम्यग्दृष्टि पदको दो बार कहना चाहिए फिर आसन्नभव्या, विश्वेश्वरी, अर्जितपुण्या, और जिनमाता इन पदोंको भी सम्बोधनान्त कर दो-दो बार बोलना चाहिए और अन्तमे स्वाहा शब्द पढ़ना चाहिए । भावार्थ - सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे आसन्नभव्ये आसन्नभव्ये विश्वेश्वरि विश्वेश्वरि ऊर्जितपुण्ये ऊर्जितपुण्ये जिनमातः जिनमात स्वाहा (हे सम्यग्दृष्टि, हे निकटभव्य, हे सबकी स्वामिनी, हे अत्यन्त पुण्य संचय करनेवाली, जिनमाता तू कल्याण करनेवाली हो) यह मन्त्र पुत्रकी माताको स्नान कराते समय बोलना चाहिए ॥१२६-१२७॥ जिस प्रकार जिनेन्द्रदेवकी माता पुत्रके कल्याणोको देखती है उसी प्रकार यह मेरी पत्नी भी देखे ऐसी श्रद्धासे यह स्नानकी विधि करनी चाहिए ॥ १२८॥ तीसरे दिन रातके समय ‘अनन्तज्ञानदर्शा भव’ (तू अनन्तज्ञानको देखनेवाला हो) यह मन्त्र पढ़कर उस पुत्रको गोदीमे उठाकर ताराओसे सुगोभित आकाश दिखाना चाहिए ॥ १२९ ॥ उसी दिन पुण्याहवाचनके साथ-साथ शक्तिके अनुसार दान करना चाहिए और जितना बन सके उतना सब जीवोंके अभयकी घोषणा करनी चाहिए ॥ १३० ॥ इस प्रकार पूर्वाचार्योंने यह जन्मोत्सवकी विधि मानी है - कही है । उत्तम द्विजको आज भी इसका यथा-योग्य रीतिसे अनुष्ठान करना चाहिए ॥ १३१ ॥

अब आगे नामकर्म करते समय जिन मन्त्रोंका प्रयोग होता है उन्हें कहते हैं—इस विधिमे सिद्ध भगवान्की पूजा करनेके लिए जिन सात पीठिका मन्त्रोंका प्रयोग होता है उन्हें पहले ही कह चुके हैं । उनके आगे ‘दिव्याष्टसहस्रनामभागा भव’ आदि तीनो पदोंका उच्चारण कर मन्त्र परिवर्तित कर लेना चाहिए अर्थात् ‘दिव्याष्टसहस्रनामभागा भव’ (एक हजार आठ दिव्य नामोका पानेवाला हो), ‘विजयाष्टसहस्रनामभागा भव’ (विजयरूप एक हजार आठ

श्रेयो विधिस्तु निःशेषः प्रागुक्तो नोच्यते पुनः । वहिर्यानक्रियामन्त्रः ततोऽयमनुगम्यताम् ॥१३४॥

वहिर्यानक्रिया -

तत्रोपनयनिष्क्रान्तिभागी भव पदात्परम् । भवेद् वैवाहनिष्क्रान्तिभागी भव पदं ततः ॥१३५॥

क्रमान्मुनीन्द्रनिष्क्रान्तिभागी भव पदं वदेत् । ततः सुरेन्द्रनिष्क्रान्तिभागी भव पदं स्मृतम् ॥१३६॥

मन्दराभिषेकनिष्क्रान्तिभागी भव पदं ततः । यौवराज्यमहाराज्यपदे मानी भवान्विते ॥१३७॥

निष्क्रान्तिपदमध्ये स्तोत्रं परराज्यपदं तथा । आर्हन्त्यराज्यनिष्क्रान्तिभागी भव शिखापदम् ॥१३८॥

पदैरेभिरयं मन्त्रस्तद्विद्विरनुजप्यताम् । प्रागुक्तो विधिरन्यस्तु निपद्यामन्त्र उत्तरः ॥१३९॥

चूर्णं—उपनयनिष्क्रान्तिभागी भव, वैवाहनिष्क्रान्तिभागी भव, मुनीन्द्रनिष्क्रान्तिभागी भव, सुरेन्द्र-निष्क्रान्तिभागी भव, मन्दराभिषेकनिष्क्रान्तिभागी भव, यौवराज्यनिष्क्रान्तिभागी भव, महाराज्यनिष्क्रान्ति-भागी भव, परमराज्यनिष्क्रान्तिभागी भव, आर्हन्त्यनिष्क्रान्तिभागी भव, (वहिर्यानमन्त्रः)

निपद्या -

दिव्यसिंहासनपदाद् भागी भव पदं भवेत् । एव विजयपरमसिंहासनपदद्वयान् ॥१४०॥

नामोका धारक हो और 'परमाष्टसहस्रनामभागी भव' (अत्यन्त उत्तम एक हजार आठ नामोका पानेवाला हो) ये मन्त्र पढ़ना चाहिए ।

संग्रह—'दिव्याष्टसहस्रनामभागी भव, विजयाष्टसहस्रनामभागी भव, परमाष्टसहस्रनामभागी भव' ॥१३२-१३३॥ वाकीकी समस्त विधि पहले कही जा चुकी है इसलिए दुबारा नहीं कहते हैं । अब आगे वहिर्यान क्रियाके मन्त्र नीचे लिखे अनुसार जानना चाहिए ॥१३४॥

सबसे पहले 'उपनयनिष्क्रान्तिभागी भव', (तू यज्ञोपवीतके लिए निकलनेवाला हो) यह पद बोलना चाहिए और फिर 'वैवाहनिष्क्रान्तिभागी भव' (विवाहके लिए बाहर निकलने-वाला हो) यह मन्त्र पढ़ना चाहिए ॥१३५॥ तदनन्तर अनुक्रमसे 'मुनीन्द्रनिष्क्रान्तिभागी भव' (मुनिपदके लिए निकलनेवाला हो) यह मन्त्र कहना चाहिए और उसके बाद 'सुरेन्द्र-निष्क्रान्तिभागी भव' (सुरेन्द्र पदकी प्राप्तिके लिए निकलनेवाला हो) यह पद बोलना चाहिए ॥१३६॥ तत्पश्चात् 'मन्दरेन्द्राभिषेकनिष्क्रान्तिभागी भव' (सुमेरुपर्वतपर अभिषेकके लिए निकलनेवाला हो) इस मन्त्रका उच्चारण करना चाहिए और फिर 'यौवराज्यनिष्क्रान्तिभागी भव' (युवराज पदके लिए निकलनेवाला हो) यह मन्त्र कहना चाहिए ॥१३७॥ तदनन्तर 'महाराज्यनिष्क्रान्तिभागी भव' (महाराज पदकी प्राप्तिके लिए निकलनेवाला हो) यह पद बोलना चाहिए और उसके बाद 'परमराज्यनिष्क्रान्तिभागी भव' (चक्रवर्तीका उत्कृष्ट राज्य पानेके लिए निकलनेवाला हो) यह मन्त्र पढ़ना चाहिए और इसके अनन्तर 'आर्हन्त्यराज्य-भागी भव' (अरहन्त पदकी प्राप्तिके लिए निकलनेवाला हो) यह मन्त्र कहना चाहिए ॥१३८॥ इस प्रकार मन्त्रोंको जानेवाले द्विजोंको इन उपर्युक्त पदोंके द्वारा मन्त्रोंका जाप करना चाहिए । वाकी समस्त विधि पहले कह चुके हैं अब आगे निपद्या मन्त्र कहते हैं ॥१३९॥

संग्रह—'उपनयनिष्क्रान्तिभागी भव, वैवाहनिष्क्रान्तिभागी भव, मुनीन्द्रनिष्क्रान्तिभागी भव, सुरेन्द्रनिष्क्रान्तिभागी भव, मन्दराभिषेकनिष्क्रान्तिभागी भव, यौवराज्यनिष्क्रान्तिभागी भव, महाराज्यनिष्क्रान्तिभागी भव, परमराज्यनिष्क्रान्तिभागी भव, आर्हन्त्यनिष्क्रान्तिभागी भव ।

निपद्यामन्त्र :- 'दिव्यसिंहासनभागी भव' (दिव्य सिंहासनका भोक्ता हो - इन्द्रके

चूर्णिः—दिव्यसिंहासनभागी भव, विजयसिंहासनभागी भव, परमसिंहासनभागी भव (२नि निपलामन्त्रः) ।

अन्नप्राशनक्रिया—

प्राशनेऽपि तथा मन्त्रं पठेरित्तरिभिरुदाहरेत् । नानि त्र्युष्टिंश्च विजयाक्षीणामृतपदानि वै ॥१२१॥

भागी भव पदेनान्ते युक्तं ज्ञानुगतानि तु । पदं रेभिरयं मन्त्रः प्रयोज्यः प्राशने चूर्णः ॥१२२॥

चूर्णिः—दिव्यामृतभागी भव, विजयामृतभागी भव, अक्षीणामृतभागी भव ।

व्युष्टिः—

व्युष्टिक्रियाश्रितं मन्त्रमिनो वक्ष्ये यथाश्रुतम् । न तपोपनयनं जन्मवर्षवर्द्धनवामृतम् ॥१२३॥

भागी भव पदं ज्ञेयमाद्यं शेषपदाष्टके । वैवाहिनियुक्तं मुनिजन्मपदेन च ॥१२४॥

सुरेन्द्रजन्मना मन्दराभिषेकपदेन च । यौवराज्यमहाराज्यपदाभ्यामनुकृता ॥१२५॥

परमार्हन्त्यराज्याभ्यां वर्षवर्द्धनयुतम् । भागी भव पदं योजनं नो मन्त्रोऽयमुक्तमेव ॥१२६॥

चूर्णिः—उपनयनजन्मवर्षवर्द्धनभागी भव, वैवाहिनियुक्तं वर्षवर्द्धनभागी भव, मुनीन्द्रजन्मवर्षवर्द्धनभागी भव, सुरेन्द्रजन्मवर्षवर्द्धनभागी भव, मन्दराभिषेकवर्षवर्द्धनभागी भव, यौवराज्यवर्षवर्द्धनभागी भव, महाराज्यवर्षवर्द्धनभागी भव, परमराज्यवर्षवर्द्धनभागी भव, आर्हन्त्यराज्यवर्षवर्द्धनभागी भव, (त्र्युष्टिक्रियामन्त्रः) आसनपर बैठनेवाला हो) 'विजयसिंहासनभागी भव' (चक्रवर्तीके विजयोल्लसित सिंहासनपर बैठनेवाला हो) और 'परमसिंहासनभागी भव' (तीर्थंकरके उत्कृष्ट सिंहासनपर बैठनेवाला हो) ये तीन मन्त्र कहना चाहिए ॥१२०॥

सग्रह—'दिव्यसिंहासनभागी भव, विजयसिंहासनभागी भव, परमसिंहासनभागी भव' ।

अब अन्नप्राशन क्रियाके मन्त्र कहते हैं — अन्नप्राशन क्रियाके समय तीन पदोंके द्वारा मन्त्र कहने चाहिए और वे पद दिव्यामृत, विजयामृत और अक्षीणामृत उनके अन्तमे भागी भव ये योग्य पद लगाकर बनाने चाहिए । विद्वानोंको अन्नप्राशन क्रियामे इन पदोंके द्वारा मन्त्रका प्रयोग करना चाहिए । भावार्थ — इस क्रियामे निम्नलिखित मन्त्र पढ़ने चाहिए—'दिव्यामृतभागी भव' (दिव्य अमृतका भोग करनेवाला हो), 'विजयामृतभागी भव' (विजयरूप अमृतका उपभोक्ता हो) और 'अक्षीणामृतभागी भव' (अक्षीण अमृतका भोक्ता हो) ॥१२१—१२२॥

सग्रह — 'दिव्यामृतभागी भव, विजयामृतभागी भव, अक्षीणामृतभागी भव' ।

अब यहाँसे आगे शास्त्रानुसार व्युष्टि क्रियाके मन्त्र कहते हैं — सबसे पहले 'उपनयन' के आगे 'जन्मवर्षवर्द्धन' पद लगाकर 'भागी भव' पद लगाना चाहिए और फिर अनुक्रमेण वैवाहिनियुक्त, मुनीन्द्रजन्म, सुरेन्द्रजन्म, मन्दराभिषेक, यौवराज्य, महाराज्य, परमराज्य और आर्हन्त्यराज्य इन शेष आठ पदोंके साथ 'वर्षवर्द्धन' पद लगाकर 'भागी भव' यह पद लगाना चाहिए । ऐसा करनेसे व्युष्टिक्रियाके सब मन्त्र बन जावेंगे । भावार्थ — व्युष्टिक्रियामे निम्नलिखित मन्त्रोंका प्रयोग करना चाहिए — 'उपनयनजन्मवर्षवर्द्धनभागी भव' (यज्ञोपवीतरूप जन्मके वर्षका बढ़ानेवाला हो) 'वैवाहिनियुक्तवर्षवर्द्धनभागी भव' (विवाह क्रियाके वर्षका वर्धक हो), 'मुनीन्द्रजन्मवर्षवर्द्धनभागी' (मुनि पद धारण करनेवाले वर्षकी वृद्धिसे युक्त हो), 'सुरेन्द्रजन्मवर्षवर्द्धनभागी भव' (इन्द्र जन्मके वर्षका बढ़ानेवाला हो), 'मन्दराभिषेकवर्षवर्द्धनभागी भव' (सुमेरु पर्वतपर होनेवाले अभिषेककी वर्ष वृद्धि करनेवाला हो), 'यौवराज्यवर्षवर्द्धनभागी भव' (युवराज पदकी वर्षवृद्धि करनेवाला हो), 'महाराज्यवर्षवर्द्धनभागी भव' (महाराज पदकी वर्षवृद्धिका उपभोक्ता हो) 'परमराज्यवर्षवर्द्धनभागी भव' (चक्रवर्तीके उत्कृष्ट राज्य

चौलकर्म -

चौलकर्मण्यथो मन्त्रः स्याच्चोपनयनादिकम् । मुण्डभागी भवान्तं च पदमादावनुस्मृतम् ॥१४७॥

ततो निर्ग्रन्थमुण्डादिभागी भवपदं परम् । ततो निष्क्रान्तिमुण्डादिभागी भव पदं परम् ॥१४८॥

स्यात्परमनिस्तारककेशभागी भवेत्यतः । परमेन्द्रपदादिश्च केशभागी भवध्वनिः ॥१४९॥

परमार्हन्त्यराज्यादिकेशभागीति वाग्द्वयम् । भवेत्यन्तपदोपेतं मन्त्रोऽस्मिन्स्याच्छिखापदम् ॥१५०॥

शिखामेतेन मन्त्रेण स्थापयेद्विधिवद् द्विजः । ततो मन्त्रोऽयमाज्ञातो लिपिसंख्यानसंग्रहे ॥१५१॥

चूर्णिः—उपनयनमुण्डभागी भव, निर्ग्रन्थमुण्डभागी भव, परमनिरतारककेशभागी भव, परमेन्द्र-
केशभागी भव, परमराज्यकेशभागी भव, आर्हन्त्यराज्यकेशभागी भव । (इति चौलक्रियामन्त्रः)

शब्दपारभागी भव अर्थपारभागी भव । पदं शब्दार्थसंबन्धपारभागी भवेत्यपि ॥१५२॥

चूर्णिः—शब्दपारगामी (भागी) भव, अर्थपारगामी (भागी) भव, शब्दार्थपारगामी (भागी)
भव, (लिपिसंख्यानमन्त्रः)

उपनीतिक्रियामन्त्रं स्मरन्तीमं द्विजोत्तमा । परमनिस्तारकादिलिङ्गभागी भवेत्यतः ॥१५३॥

की वर्षवृद्धि करनेवाला हो) और 'आर्हन्त्यराज्यवर्षवर्धनभागी भव' (अरहन्त पदवीरूपी राज्य-
के वर्षका बढ़ानेवाला हो) ॥१४३-१४६॥

संग्रह - 'उपनयनजन्मवर्षवर्धनभागी भव, वैवाहनिष्ठवर्षवर्धनभागी भव, मुनीन्द्रजन्म-
वर्षवर्धनभागी भव, सुरेन्द्रजन्मवर्षवर्धनभागी भव, मन्दराभिपेकवर्षवर्धनभागी भव, यौवराज्य-
वर्षवर्धनभागी भव, महाराज्यवर्षवर्धनभागी भव, परमराज्यवर्षवर्धनभागी भव, आर्हन्त्य-
राज्यवर्षवर्धनभागी भव' ।

अब चौलक्रियाके मन्त्र कहते हैं - जिसके आदिमें उपनयन शब्द है और अन्तमें 'मुण्ड-
भागी भव' शब्द है ऐसा पहला मन्त्र जानना चाहिए अर्थात् 'उपनयनमुण्डभागी भव' (उपनयन
क्रियामें मुण्डन करनेवाला हो) यह चौलक्रियाका पहला मन्त्र है ॥१४७॥ फिर - 'निर्ग्रन्थ-
मुण्डभागी भव' (निर्ग्रन्थ दीक्षा लेते समय मुण्डन करनेवाला हो) यह दूसरा मन्त्र है और उसके
बाद 'निष्क्रान्तिमुण्डभागी भव' (मुनि अवस्थामें केशलोच करनेवाला हो) यह तीसरा मन्त्र
है ॥१४८॥ तदनन्तर 'परमनिस्तारककेशभागी भव' (संसारसे पार उतारनेवाले आचार्यके
केशोको प्राप्त हो) यह चौथा मन्त्र है और उसके पश्चात् 'परमेन्द्रकेशभागी भव' (इन्द्र पदके
केशोको धारण करनेवाला हो) यह पाँचवाँ मन्त्र बोलना चाहिए ॥१४९॥ इसके बाद
'परमराज्यकेशभागी भव' (चक्रवर्तीके केशोको प्राप्त हो) यह छठा मन्त्र है और 'आर्हन्त्य-
राज्यकेशभागी भव' (अरहन्त अवस्थाके केशोको धारण करनेवाला हो) यह सातवाँ मन्त्र
बोलना चाहिए । द्विजोको इन मन्त्रोंसे विधिपूर्वक चोटी रखवाना चाहिए । अब आगे लिपि-
संख्यानके मन्त्र कहते हैं ॥१५०-१५१॥

संग्रह—'उपनयनमुण्डभागी भव, निर्ग्रन्थमुण्डभागी भव, निष्क्रान्तिमुण्डभागी भव,
परमनिस्तारककेशभागी भव, परमेन्द्रकेशभागी भव, परमराज्यकेशभागी भव, आर्हन्त्यराज्य-
केशभागी भव' ।

लिपिसंख्यानके मन्त्र—'शब्दपारभागी भव' (शब्दोंका पारगामी हो), 'अर्थपारगामी
भागी भव' (सम्पूर्ण अर्थका जाननेवाला हो) और 'शब्दार्थसंबन्धपारभागी भव' (शब्द
तथा अर्थ दोनोंके सम्बन्धका पारगामी हो) ये पद लिपिसंख्यानके समय कहने चाहिए ॥१५२॥

संग्रह—'शब्दपारगामी भव, अर्थपारगामी भव, शब्दार्थपारगामी भव' ।

उत्तम द्विज नीचे लिखे हुए मन्त्रोंको उपनीति क्रियाके मन्त्ररूपसे स्मरण करते हैं -

युक्तं परमर्षिलिङ्गेन भागीभवपदं भवेत् । परमेन्द्रादिलिङ्गादिभागी भवपदं परम् ॥१५४॥

एवं परमराज्यादि परमार्हन्त्यादि च क्रमात् । युक्तं परमनिर्वाणपदेन च शिखापदम् ॥१५५॥

चूर्णिः—परमनिस्तारकलिङ्गभागी भव, परमर्षिलिङ्गभागी भव, परमेन्द्रलिङ्गभागी भव, परमराज्य-
लिङ्गभागी भव, परमार्हन्त्यलिङ्गभागी भव, परमनिर्वाणलिङ्गभागी भव (इत्युपनीतिक्रियामन्त्रः)

मन्त्रेणानेन शिष्यस्य कृत्वा संस्कारमादितः । निर्विकारेण वस्त्रेण कुर्यादेनं सवालनम् ॥१५६॥

कौपीनाच्छादनं चैव मन्तवर्षेन कारयेत् । मौञ्जीबन्धमतः कुर्यादनुवदत्रिमेलकम् ॥१५७॥

सूत्रं गणधरैर्द्वयं व्रतचिह्नं नियोजयेत् । मन्त्रपूतमतो यज्ञोपवीती स्यादसौ द्विजः ॥१५८॥

जात्येव ब्राह्मणः पूर्वसिदानां व्रतमंस्कृतः । द्विर्जातो द्विज इत्येवं रूढिमास्तिघ्नते गुणैः ॥१५९॥

देवान्यणुव्रतान्यस्मै गुरुसाक्षि यथाविधिः । गुणशालानुगैश्चैनं संस्कुर्याद् व्रतजातकैः ॥१६०॥

ततोऽतिबालविद्यादीनि योगादस्य निर्दिशेत् । दत्त्वोपासकाध्ययनं नामापि चरणोचितम् ॥१६१॥

ततोऽयं कृतमंस्कार सिद्धार्चनपुरःसरम् । यथाविधानमाचार्यपूजां कुर्यादितः परम् ॥१६२॥

तस्मिन्दिने प्रविष्टस्य भिक्षार्थं जातिवेश्मसु । योऽर्थलामः स देयः स्यादुपाध्यायाय सादरम् ॥१६३॥

सबसे पहले 'परमनिस्तारकलिङ्गभागी भव' (तू उत्कृष्ट आचार्यके चिह्नको धारण करनेवाला हो), फिर 'परमर्षिलिङ्गभागी भव' (परमऋषियोके चिह्नको धारण करनेवाला हो) और 'परमेन्द्रलिङ्गभागी भव' (परम इन्द्रपदके चिह्नको धारण करनेवाला हो) ये मन्त्र बोलना चाहिए । इसी प्रकार अनुक्रमसे परम राज्य, परमार्हन्त्य और परम निर्वाण पदको 'लिङ्गभागी भव' पदसे युक्त कर 'परमराज्यलिङ्गभागी भव' (परमराज्यके चिह्नको धारण करनेवाला हो), 'परमार्हन्त्यलिङ्गभागी भव' (उत्कृष्ट अरहन्तदेवके चिह्नको धारण करनेवाला हो) और 'परमनिर्वाणलिङ्गभागी भव' (परमनिर्वाणके चिह्नको धारक हो) ये मन्त्र बना लेना चाहिए ॥१५३-१५५॥

संग्रह—'परमनिस्तारकलिङ्गभागी भव, परमर्षिलिङ्गभागी भव, परमेन्द्रलिङ्गभागी भव, परमराज्यलिङ्गभागी भव, परमार्हन्त्यलिङ्गभागी भव, परमनिर्वाणलिङ्गभागी भव' ।

इन मन्त्रोंसे प्रथम ही शिष्यका संस्कार कर उसे विकाररहित वस्त्रके द्वारा वस्त्रसहित करना चाहिए अर्थात् साधारण वस्त्र पहनाना चाहिए ॥१५६॥ इसे वस्त्रके भीतर लँगोटी देनी चाहिए और उसपर तीन लड़की बनी हुई मूँजकी रस्सी बाँधनी चाहिए ॥१५७॥ तदनन्तर गणधरदेवके द्वारा कहा हुआ, व्रतोंका चिह्नस्वरूप और मन्त्रोंसे पवित्र किया हुआ सूत्र अर्थात् यज्ञोपवीत धारण कराना चाहिए । यज्ञोपवीत धारण करनेपर वह बालक द्विज कहलाने लगता है ॥१५८॥ पहले तो वह केवल जन्मसे ही ब्राह्मण था और अब व्रतोसे संस्कृत होकर दूसरी बार उत्पन्न हुआ है इसलिए दो बार उत्पन्न होनेरूप गुणोंसे वह द्विज ऐसी रूढिको प्राप्त होता है ॥१५९॥ उस समय उस पुत्रके लिए विधिके अनुसार गुरुकी साक्षीपूर्वक अणुव्रत देना चाहिए और गुणव्रत तथा शिक्षाव्रत रूपशीलसे सहित व्रतोंके समूहसे उसका संस्कार करना चाहिए । भावार्थ — उसे पाँच अणुव्रत, तीन गुणव्रत और चार शिक्षाव्रत इस प्रकार व्रत और शील देकर उसके संस्कार अच्छे बनाना चाहिए ॥१६०॥ तदनन्तर गुरु उसे उपासकाध्ययन पढाकर और चारित्रके योग्य उसका नाम रखकर अतिबाल विद्या आदिका नियोगरूपसे उपदेश दे ॥१६१॥ इसके बाद जिसका संस्कार किया जा चुका है ऐसा वह पुत्र सिद्ध भगवान्की पूजा कर फिर विधिके अनुसार अपने आचार्यकी पूजा करे ॥१६२॥ उस दिन उस पुत्रको

गेषो विधिस्तु प्राक्प्रोक्तः तमन्नं ममाचरन्त । यात्रस्तोऽधीतविद्यः सन् मजेन सप्रह्लाचारिणाम् ॥१६४॥
 अथातोऽस्य प्रवक्ष्यामि व्रतचर्यामनुक्रमात् । स्याद्यज्ञोपासकाभ्यायः यमायेनानुसंहतः ॥१६५॥
 शिरालिङ्गमुरोलिङ्गं लिङ्गकट्यूस्मंश्रितम् । लिङ्गमस्योपनीतस्य प्रागग्निर्णोतं चतुर्विधम् ॥१६६॥
 तत्तु स्यादमिदृश्या वा मप्या कृश्या वणिज्यया । ययान्वं वर्तमानानां मद्दृष्टीनां द्विजन्मनाम् ॥१६७॥
 कुतश्चित् कारणाद् यस्य कुलं मंप्राप्तदूपणम् । सोऽपि राजादिसंमत्या गोधयेत् स्वयं यदा कुलम् ॥१६८॥
 नदास्योपनयाहृत्वं पुत्रपौत्रादिसन्तती । न निपिद्वं हि दीक्षाहं कुले चेटस्य पूर्वजाः ॥१६९॥
 अदीक्षाहं कुले जाता विद्याशिल्पोपजीविनः । एतेपासुपनीत्यादिगंस्कारो नामिगंमनः ॥१७०॥
 तेषां स्यादुचितं लिङ्गं स्वयोग्यव्रतधारिणाम् । एकशाशकधारित्वं संन्यासमरणावधि ॥१७१॥
 स्यान्निरामिपमोजित्वं^३ कुलस्त्रीसेवनव्रतम् । अनारम्भवधोत्सर्गो^४ ह्यभक्ष्यापेयवर्जनम् ॥१७२॥
 इति शुद्धतरां वृत्ति व्रतपृतामुपेयिवान् । यो द्विजस्तस्य संपूर्णो व्रतचर्याविधिः स्मृतः ॥१७३॥
 दशाधिकारास्तस्योक्ताः सूत्रेणोपासिकेन हि । तान्यथाक्रममुद्देशमात्रेणानुप्रचक्ष्महे ॥१७४॥

अपनी जाति या कुटुम्बके लोगोके घरमे प्रवेश कर भिक्षा माँगना चाहिए और उस भिक्षामे जो कुछ अर्थका लाभ हो उसे आदर सहित उपाध्यायके लिए साँप देना चाहिए ॥१६३॥ वाकीकी सब विधि पहले कही जा चुकी है । उसे पूर्णरूपसे करना चाहिए । इसके निवाय वह जवनक विद्या पढता रहे तवतक उसे ब्रह्मचर्यव्रत पालन करना चाहिए ॥१६४॥

अथानन्तर जिसमे उपासकाध्ययनका सक्षेपसे सग्रह किया है ऐसी इसकी व्रतचर्याको अनुक्रमसे कहता हूँ ॥१६५॥ जिसका यज्ञोपवीत हो चुका है ऐसे बालकके लिए शिरका चिह्न (मुण्डन), वक्ष स्थलका चिह्न—यज्ञोपवीत, कमरका चिह्न — मूँजकी रस्सी और जाँघका चिह्न — सफेद धोती ये चार प्रकारके चिह्न धारण करना चाहिए । इनका निर्णय पहले हो चुका है ॥१६६॥ जो लोग अपनी योग्यताके अनुसार तलवार आदि अस्त्रोके द्वारा, स्याही अर्थात् लेखनकलाके द्वारा, खेती और व्यापारके द्वारा अपनी आजीविका करते हैं ऐसे सदृष्टि द्विजोको वह यज्ञोपवीत धारण करना चाहिए ॥१६७॥ जिसके कुलमे किसी कारणसे दोष लग गया हो ऐसा पुरुष भी जब राजा आदिकी सम्मतिसे अपने कुलको शुद्ध कर लेता है तब यदि उसके पूर्वज दीक्षा धारण करनेके योग्य कुलमे उत्पन्न हुए हों तो उसके पुत्र पौत्र आदि मन्ततिके लिए यज्ञोपवीत धारण करनेकी योग्यताका कही निषेध नहीं है । भावार्थ—यदि दीक्षा धारण करने योग्य कुलमे किसी कारणसे दोष लग जावे तो राजा आदिकी सम्मतिसे उमकी शुद्धि हो सकती है और उस कुलके पुरुषको यज्ञोपवीत भी दिया जा सकता है । न केवल उसी पुरुषको किन्तु उसके पुत्र पौत्र आदि सन्तानके लिए भी यज्ञोपवीत देनेका कही निषेध नहीं है ॥१६८—१६९॥ जो दीक्षाके अयोग्य कुलमे उत्पन्न हुए हैं तथा नाचना गाना आदि विद्या और शिल्पसे अपनी आजीविका करते हैं ऐसे पुरुषोको यज्ञोपवीत आदि संस्कारोकी आज्ञा नहीं है ॥१७०॥ किन्तु ऐसे लोग यदि अपनी योग्यतानुसार व्रत धारण करें तो उनके योग्य यह चिह्न हो सकता है कि वे संन्यासमरण पर्यन्त एक धोती पहने ॥१७१॥ यज्ञोपवीत धारण करनेवाले पुरुषोको मांनरहित भोजन करना चाहिए, अपनी विवाहिता कुलस्त्रीका सेवन करना चाहिए, अनारम्भी हिंसाका त्याग करना चाहिए और अभक्ष्य तथा अपेय पदार्थका परित्याग करना चाहिए ॥१७२॥ इस प्रकार जो द्विज व्रतोसे पवित्र हुई अत्यन्त शुद्ध वृत्तिको धारण करता है उनके व्रतचर्याकी पूर्ण विधि समझनी चाहिए ॥१७३॥ अब उन द्विजोके लिए उपासकाध्ययन मूत्रमे जो दण

तत्रातिवालविद्यास्या कुलावधिरनन्तरम् । वर्णोत्तमत्वपात्रत्वे तथा सृष्ट्रिभारिणा ॥१७५॥
 व्यवहारेणितान्या स्यादवध्यत्वमदण्ड्यता । मानार्हता प्रजासम्बन्धान्तरं चेत्यनुक्रमान् ॥१७६॥
 दशाधिकारिवस्तुनि स्युस्पासकसंग्रहे । तानीमानि यथोदेशं संक्षेपेण चिद्वन्मद् ॥१७७॥
 वाल्यात्प्रभृति^१या विद्याशिक्षोद्योगाद् द्विजन्मनः । प्रोक्तातिवालविद्येति सा क्रिया द्विजममता ॥१७८॥
 तस्याममन्यां सदात्मा हेयादेयानभिज्ञकः । मिथ्याश्रुतिं प्रपद्येत^२ द्विजन्मान्यैः प्रनारितः ॥१७९॥
 बाल्य एव ततोऽभ्यस्येद् द्विजन्मौपासिकीं श्रुतिम् । स तथा प्राप्तपंस्कारः स्वपरोत्तारको भवेत् ॥१८०॥
 कुलावधिः कुलाचाररक्षणं स्यात् द्विजन्मनः । तस्मिन्नमस्यसौ नष्टक्रियोऽन्यकुलतां मजेत्^३ ॥१८१॥
 वर्णोत्तमत्वं वर्णेषु सर्वेष्वधिक्वमस्य वै । तेनायं इलाध्यतामेति स्वपरोद्धारणश्रमः ॥१८२॥
 वर्णोत्तमत्वं यद्यस्य न स्यान्न स्यात्प्रकृष्टता । अप्रकृष्टश्च नात्मानं गोधयेन्न परानपि ॥१८३॥
 ततोऽयं शुद्धिकामः सन् सेवेतान्यं कुलिङ्गिनम् ।^४ कुब्रह्म वा^५ ततस्तज्जान् दोषान् प्राप्नोत्यमंशयम् ॥१८४॥
 प्रदानार्हत्वमस्येष्टं पात्रत्वं गुणगौरवात् । गुणाधिकोऽहि लोकेऽस्मिन् पूज्यः स्याल्लोकपूजितः ॥१८५॥
 ततो गुणकृतां स्वस्मिन् पात्रतां द्रव्येद्द्विजः । तदभावे चिमान्यत्वाद् द्विजतेऽस्य धनं नृपैः ॥१८६॥

अधिकार कहे हैं उन्हे यथाक्रमसे नामके अनुसार कहता हूँ ॥१७४॥ उन दश अधिकारोमे पहला अतिवाल विद्या, दूसरा कुलावधि, तीसरा वर्णोत्तमत्व, चौथा पात्रत्व, पाँचवाँ सृष्ट्रिधिकारिता, छठा व्यवहारेणितान्या, सातवाँ अवध्यत्व, आठवाँ अदण्ड्यता, नौवाँ मानार्हता और दशवाँ प्रजासम्बन्धान्तर है । उपासकसंग्रहमें अनुक्रमसे ये दश अधिकारवस्तुएँ वतलायी गयी हैं । उन्ही अधिकार वस्तुओंका उनके नामके अनुसार यहाँ संक्षेपसे कुछ विवरण करता हूँ । ॥१७५-१७७॥ द्विजोको जो बाल्य अवस्थासे ही लेकर विद्या सिखलानेका उद्योग किया जाता है उसे अतिवालविद्या कहते हैं, यह विद्या द्विजोको अत्यन्त डट्ट है ॥१७८॥ इस अतिवाल विद्याके अभावमें द्विज मूर्ख रह जाता है उसे हेय उपादेयका ज्ञान नहीं हो पाता और वह अपनेको झूठमूठ द्विज माननेवाले पुरुषोके द्वारा ठगाया जाकर मिथ्या शास्त्रके अध्ययनमें लग जाता है ॥१७९॥ इसलिए द्विजोंको उचित है कि वे बाल्य अवस्थामें ही श्रावकाचारके शास्त्रोका अभ्यास करे क्योंकि उपासकाचारके शास्त्रोके द्वारा जिसे अच्छे संस्कार प्राप्त हो जाते हैं वह निज और परको तारनेवाला हो जाता है ॥१८०॥ अपने कुलके आचारकी रक्षा करना द्विजोकी कुलावधि क्रिया कहलाती है । कुलके आचारकी रक्षा न होनेपर पुरुषकी समस्त क्रियाएँ नष्ट हो जाती हैं और वह अन्य कुलको प्राप्त हो जाता है ॥१८१॥ समस्त वर्णोंमें श्रेष्ठ होना ही इसकी वर्णोत्तम क्रिया है, इस वर्णोत्तम क्रियासे ही यह प्रशसाको प्राप्त होता है और निज तथा परका उद्धार करनेमें समर्थ होता है ॥१८२॥ यदि इसके वर्णोत्तम क्रिया नहीं है अर्थात् इसका वर्ण उत्तम नहीं है तो इसके उत्कृष्टता नहीं हो सकती और जो उत्कृष्ट नहीं है वह न तो अपने-आपको शुद्ध कर सकता है और न दूसरेको ही शुद्ध कर सकता है ॥१८३॥ जो स्वयं उत्कृष्ट नहीं है ऐसे द्विजको अपनी शुद्धिकी इच्छासे अन्य कुलियोग अथवा कुब्रह्मकी सेवा करनी पडती है और ऐसी दशामे वह निःसन्देह उन लोगोमे उत्पन्न हुए दोषोंको प्राप्त होता है । भावार्थ—सदा ऐसे ही कार्य करना चाहिए जिससे वर्णकी उत्तमतामे बाधा न आवे ॥१८४॥ गुणोका गौरव होनेसे दान देनेके योग्य पात्रता भी इन्ही द्विजोंमें होती है क्योंकि जो गुणोसे अधिक होता है वह ससारमें सब लोगोके द्वारा पूजित होनेवाले लोगोके द्वारा भी पूजा जाता है ॥१८५॥ इसलिए द्विजोको चाहिए कि वे अपने-आपमे गुणो-

१ यो विद्याशिक्षोद्योगो द्विजन्मन द०, ल०, अ०, स०, इ० । २ द्विजन्मन्यै द० । ३ ब्रजेत् द०, ल० । ४ कुन्मितब्रह्मणम् । ५ कुलिकुब्रह्मसेवनात् ।

रक्ष्यः सृष्ट्याधिकारोऽपि द्विजैरुत्तमगृष्टिभिः । अमद्दृष्टिकृतां सृष्टिं परिन्वय विदूस्तः ॥१८७॥
 अन्यथा सृष्टिवादेन दुर्दृष्टेन कुदृष्टयः । लोकं नृपांश्च संमोह नगन्नुत्पत्त्यगामिताम् ॥१८८॥
 सृष्ट्यन्तरमतो दूरमपास्य नयतत्त्ववित् । अनादिक्षत्रियैः सृष्टां धर्मसृष्टिं प्रभावयेत् ॥१८९॥
 तीर्थकृद्भिरियं सृष्टा धर्मसृष्टिः सनातनी । तां संश्रितान्नृपानेव सृष्टिहेतुन् प्रकाशयेत् ॥१९०॥
 अन्यथाऽन्यकृतां सृष्टिं प्रपन्नाः स्युर्नृपोत्तमाः । ततो नैश्वर्यमेषां स्यात्तद्व्याघ्र स्युराहता ॥१९१॥
 व्यवहारंशितां प्राहुः प्रायश्चित्तादिकर्मणि । स्वतन्त्रतां द्विजस्यास्य श्रितस्य परमां श्रुतिम् ॥१९२॥
 तदभावे स्वमन्यांश्च न शोधयितुमर्हति । अशुद्धः परतः शुद्धिमर्मात्पन्न्यकृतां भवेत् ॥१९३॥
 स्यादवध्याधिकारोऽपि स्थिरात्मा द्विजमत्तमः । ब्राह्मणो हि गुणोत्कर्षाद्भान्यतां वधमर्हति ॥१९४॥
 सर्वैः प्राणी न हन्तव्यो ब्राह्मणस्तु विशेषतः । गुणोत्कर्षापकर्षाभ्यां वधेऽपि दृष्टव्यतां मता ॥१९५॥
 तस्मादवध्यतामेष पोषयेद् धार्मिके जने । धर्मस्य तद्धि माहात्म्यं तत्स्यो यत्राभिभूयते ॥१९६॥
 तदभावे च वध्यत्वमयमृच्छति सर्वतः । एवं च सति धर्मस्य नश्येत् प्रामाण्यमर्हताम् ॥१९७॥

के द्वारा की हुई पात्रताको दृढ करें अर्थात् गुणी पात्र वनें क्योंकि पात्रताके अभावमे मान्यता नहीं रहती और मान्यताके न होनेसे राजा लोग भी धन हरण कर लेते हैं ॥१८६॥ जिनकी सृष्टि उत्तम है ऐसे द्विजोको मिथ्यादृष्टियोंके द्वारा की हुई सृष्टिको दूरसे ही छोड़कर अपनी सृष्टिके अधिकारोंकी रक्षा करनी चाहिए ॥१८७॥ अन्यथा मिथ्यादृष्टि लोग अपने दूषित सृष्टिवादसे लोगोको और राजाओको मोहित कर कुमार्गगामी बना देगे ॥१८८॥ इसलिए नय और तत्त्वोको जाननेवाले द्विजको चाहिए कि मिथ्यादृष्टियोंकी अन्यसृष्टिको दूरसे ही छोड़कर अनादिक्षत्रियोंके द्वारा रची हुई धर्मसृष्टिकी ही प्रभावना करे ॥१८९॥ तथा इम धर्मसृष्टिका आश्रय लेनेवाले राजाओसे ऐसा कहे कि तीर्थकरोके द्वारा रची हुई यह सृष्टि अनादिकालसे चली आयी है । भावार्थ — यह धर्मसृष्टि तीर्थकरोके द्वारा रची हुई है और अनादि कालसे चली आ रही है इसलिए आप भी इसकी रक्षा कीजिए ॥१९०॥ यदि द्विज राजाओसे ऐसा नहीं कहेगे तो वे अन्य लोगोके द्वारा की हुई सृष्टिको मानने लगेंगे जिसमें उनका ऐश्वर्य नहीं रह सकेगा तथा अरहन्तके मतको माननेवाले लोग भी उसी धर्मको मानने लगेंगे ॥१९१॥ परमागमका आश्रय लेनेवाले द्विजोको जो प्रायश्चित्त आदि कार्योंमें स्वतन्त्रता है उसे ही व्यवहारेशिता कहते हैं ॥१९२॥ व्यवहारेशिताके अभावमे द्विज न अपने आपको शुद्ध कर सकेगा और न दूसरेको ही शुद्ध कर सकेगा तथा स्वयं अशुद्ध होनेपर यदि दूसरेमे अपनी शुद्धि करना चाहे तो वह कभी कृती नहीं हो सकेगा ॥१९३॥ जिसका अन्त करण स्थिर है ऐसा उत्तम द्विज अवध्याधिकारमें भी स्थित रहता है अर्थात् अवध्य है क्योंकि ब्राह्मण गुणोकी अधिकताके कारण किसी दूसरेके द्वारा वध करने योग्य नहीं होता ॥१९४॥ सब प्राणियोंको नहीं मारना चाहिए और विशेषकर ब्राह्मणोको नहीं मारना चाहिए । इस प्रकार गुणोकी अधिकता धीर हीनतासे हिसामे भी दो भेद माने गये हैं ॥१९५॥ इसलिए यह धार्मिक जनोमे अपनी अवध्यताको पुष्ट करे । यथार्थमे वह धर्मका ही माहात्म्य है कि जो इस धर्ममे स्थित रहकर किसीसे तिरस्कृत नहीं हो पाता ॥१९६॥ यदि वह अपनी अवध्यताको पुष्ट न करेगा तो सब लोगोसे वध्य हो जावेगा अर्थात् सब लोग उसे मारने लगेंगे और ऐसा होनेपर अर्हन्तदेवके धर्मकी

१ असमोक्षितेन कुदृष्टान्तेन वा । २ तां धर्मसृष्टिं प्रकाशयेदित्यर्थः । ३ आत्मज्ञमाश्रिता । अथवा पूर्व नांश्रिता बोधयेत् तदवक्त्यर्थम् । ४ -तद्वृत्तं ल० । -तद्वृत्तं द० । ५ नृपादे. नरस्यान् । ६ द्विजपता (दुष्टनिग्रहनिष्ठत्रिपालनता) ।

ततः सर्वप्रयत्नेन रक्ष्यो धर्मः सनाननः । स हि संरक्षितो रक्षां कर्गेति सचराचरे ॥१९८॥
 स्याद्दण्डत्वमप्येवमस्य धर्मे रिधरात्मनः । धर्मस्थो हि जनोऽन्यस्य दण्डप्रस्थापने प्रभुः ॥१९९॥
 'तद्धर्मस्थो यस्माद्भाग्यं भावयन् धर्मदर्शिमिः' । अधर्मस्थेषु दण्डस्य प्रणेता धार्मिको नृपः ॥२००॥
 परिहार्यं यथा देवगुरुद्रव्यं हिनार्थिभिः । ब्राह्मस्यं च तथाभूतं न दण्डाहम्नानो द्विजः ॥२०१॥
 युक्त्यानया गुणाधिन्यमात्मन्यारोपयन् वर्णा । अदण्डपक्षे स्वाग्मानं स्थापयेदण्डधारिणाम् ॥२०२॥
 अधिकारं ह्यमत्यरिमन् स्यादण्डयोऽयं यथेतरः । ततश्च निस्स्वतां प्राप्तां नेहामुत्र च नन्दति ॥२०३॥
 मान्यत्वमस्य संधत्ते मानार्हत्वं सुभानितम् । गुणाधिको हि मान्यः न्याद् वन्द्यः पूज्यश्च स्वतमैः ॥२०४॥
 असत्यस्मिन्नमान्यत्वमस्य स्यात् संमतेर्जनैः । ततश्च स्थानमानादिलाभाभावात् पदच्युतिः ॥२०५॥
 तस्मादयं 'गुणैर्यतादात्मन्यारोप्यतां द्विजैः' । यतश्च ज्ञानवृत्तादियंपत्तिः सोऽर्च्यतां नृपैः ॥२०६॥
 स्यात् प्रजान्तरसंबन्धे स्त्रोन्नतेरपरिच्युतिः । याऽन्य मोक्षा प्रजाम्बन्धान्तरं नामतो गुणः ॥२०७॥
 यथा कालायसाधिद्वं स्वर्णं याति विचर्णताम् । न तथाऽस्यान्यसंबन्धे रदगुणोऽर्च्यविप्लवः ॥२०८॥

प्रामाणिकता नष्ट हो जावेगी ॥१९७॥ इसलिए सब प्रकारके प्रयत्नसे सनातनधर्मकी रक्षा करनी चाहिए । क्योंकि अच्छी तरह रक्षा किया हुआ धर्म ही चराचर पदार्थोंसे भरे हुए संसारमें उसकी रक्षा कर सकता है ॥१९८॥ इसी प्रकार धर्ममें जिसका अन्तःकरण स्थिर है ऐसे इस द्विजको अपने अदण्डत्वका भी अधिकार है क्योंकि धर्ममें स्थिर रहनेवाला मनुष्य ही दूसरेके लिए दण्ड देनेमें समर्थ हो सकता है ॥१९९॥ इसलिए धर्मदर्शी लोगोंके द्वारा दिखलायी हुई धर्मात्मा जनोकी आम्नायका विचार करता हुआ ही धार्मिक राजा अधर्मी जनोको दण्ड देता है ॥२००॥ जिस प्रकार अपना हित चाहनेवाले पुरुषोंके द्वारा देवद्रव्य और गुरुद्रव्य त्याग करने योग्य है उसी प्रकार ब्राह्मणका धन भी त्याग करने योग्य है । इसलिए ही द्विज दण्ड देनेके योग्य नहीं है ॥२०१॥ इस युक्तिसे अपनेमें अधिक गुणोंका आरोप करता हुआ वह जितेन्द्रिय दण्ड देनेवाले राजा आदिके समक्ष अपने आपको अदण्ड्य अर्थात् दण्ड न देने योग्य पक्षमें ही स्थापित करता है । भावार्थ—वह अपने आपमें इतने अधिक गुण प्राप्त कर लेता है कि जिससे उसे कोई दण्ड नहीं दे सकते ॥२०२॥ इस अधिकारके अभावमें अन्य पुरुषोंके समान ब्राह्मण भी दण्डित किया जाने लगेगा जिससे वह दरिद्र हो जावेगा और दरिद्र होनेसे न तो इस लोकमें सुखी हो सकेगा और न परलोकमें ही ॥२०३॥ यह ब्राह्मण जो अच्छी तरह सन्मानके योग्य होता है वही इसका मान्यत्व अधिकार है सो ठीक ही है क्योंकि जो गुणोंसे अधिक होता है अर्थात् जिसमें अधिक गुण पाये जाते हैं वही पुरुषोंके द्वारा सन्मान करने योग्य, वन्दना करने योग्य और पूजा करने योग्य होता है ॥२०४॥ इस अधिकारके न होनेसे उत्तम पुरुष इसका सन्मान नहीं करेगे और उसके स्थान मान लाभ आदिका अभाव होनेके कारण वह अपने पदसे च्युत हो जावेगा । इसलिए द्विजको चाहिए कि वह यह गुण (मान्यत्व गुण) बड़े यत्नसे अपने आपमें आरोपित करे क्योंकि ज्ञान चारित्र आदि सम्पदाएँ ही उसका यत्न है इसलिए राजाओको उसकी पूजा करनी चाहिए ॥२०५—२०६॥ प्रजान्तर अर्थात् अन्य धर्मावलम्बियोंके साथ सम्बन्ध होनेपर भी जो अपनी उन्नतिसे च्युत नहीं होना है वह इसका प्रजासम्बन्धान्तर नामका गुण है ॥२०७॥ जिस प्रकार काले लोहके साथ मिला हुआ सुवर्ण

१ तत्कारणात् । २ धर्मसंबन्धनम् । ३ आगमम् । ४ धर्माचार्यमतात् दण्ड करोतीति तात्पर्यम् । ५ धारिणम् अ०, प०, इ०, स० । ६ अमान्यत्वात् । ७ पूर्वस्थितस्य स्थानमानादिलाभस्याभावात् । ८ गुणो द० । ९ द्विज ल० । १० सोऽज्ञता न तै. द० । ११ संबन्धे सति । १२ अयोजुक्तम् ।

किन्तु प्रजान्तरं स्वेन संबद्धं स्वगुणानयम् । प्रापयत्यचिरादेव लोहघातुं यथा रसः ॥२०६॥
 उतो महानयं धर्मप्रभावोद्योतको गुणः । येनायं स्वगुणैरन्यानात्मसात्कर्तुमर्हति ॥२१०॥
 असत्यस्मिन् गुणेऽन्यस्मात् प्राप्नुयात् स्वगुणच्युतिम् । सत्येवंगुणवत्तास्य निष्कृष्येत^३ द्विजन्मनः ॥२११॥
 अतोऽतिवालविद्यादीन्नियोगान् दशधोदितान् । यथार्हमात्मसात्कुर्वन् द्विजः स्याल्लोकसंमतः ॥२१२॥
 गुणेष्वेव विशेषोऽन्यो यो वाच्यो बहुविस्तरः । स उपासकसिद्धान्तादधिगम्यः प्रपञ्चत् ॥२१३॥
^४क्रियामन्त्रानुपज्ञेण व्रतचर्याक्रियाविधौ । दशाधिकारा व्याख्याताः सद्वृत्तराहता द्विजैः ॥२१४॥
 क्रियामन्त्रास्त्विह ज्ञेया ये पूर्वमनुवर्णिताः । सामान्यविषयाः सप्त पीठिकामन्त्ररूढयः ॥२१५॥
 ते हि साधारणाः सर्वक्रियासु विनियोगिनः । ततः^५ औत्सर्गिकानेतान् मन्त्रान् मन्त्रविदो विदुः ॥२१६॥
 विशेषविषया मन्त्राः क्रियासूक्तासु दर्शिताः । इतः प्रभृति चाभ्यूहास्ते यथाम्नायमग्रजैः ॥२१७॥
 मन्त्रानिमान् यथा योः यः क्रियासु नियोजयेत् । स लोके संमतिं याति युक्ताचारो द्विजोत्तमः ॥२१८॥
 क्रियामन्त्रविहीनास्तु प्रयोक्तृणां न सिद्धये । यथा सुकृतसंनाहाः^६ सेनाध्यक्षा विनायकाः^७ ॥२१९॥

विवर्णताको प्राप्त हो जाता है उस प्रकार अन्य पुरुषोके साथ सम्बन्ध होनेपर इस ब्राह्मणके अपने गुणोके उत्कर्षमें कुछ बाधा नहीं आती है । भावार्थ—लोहेके सम्बन्धसे सुवर्णमें तो खराबी आ जाती है परन्तु उत्तम द्विजमें अन्य लोगोके सम्बन्धसे खराबी नहीं आती ॥२०८॥ किन्तु जिस प्रकार रसायन अपने साथ सम्बन्ध रखनेवाले लोहेको शीघ्र ही अपने गुण प्राप्त करा देता है उसी प्रकार यह ब्राह्मण भी अपने साथ सम्बन्ध रखनेवाले पुरुषोको शीघ्र ही अपने गुण प्राप्त करा देता है ॥२०९॥ इसलिए कहना चाहिए कि यह प्रजासम्बन्धान्तर गुण, धर्मकी प्रभावनाको बढ़ानेवाला सबसे बड़ा गुण है क्योंकि इसीके द्वारा यह द्विज अपने गुणोसे अन्य लोगोको अपने आधीन कर सकता है ॥२१०॥ इस गुणके न रहनेपर ब्राह्मण अन्य लोगोके सम्बन्धसे अपने गुणोकी हानि कर सकता है और ऐसा होनेपर इसकी गुणवत्ता ही नष्ट हो जावेगी ॥२११॥ इसलिए जो अतिवालविद्या आदि दश प्रकारके नियोग निरूपण किये हैं उन्हें यथायोग्य रीतिसे स्वीकार करनेवाला द्विज ही सब लोगोको मान्य हो सकता है ॥२१२॥ इन गुणोमें अन्य विशेष गुण बहुत विस्तारके साथ विवेचन करनेके योग्य हैं उन्हें उपासकाध्ययन-शास्त्रसे विस्तारपूर्वक समझ लेना चाहिए ॥२१३॥ इस प्रकार व्रतचर्या क्रियाकी विधिका वर्णन करते समय उस क्रियाके योग्य मन्त्रोंके प्रसंगसे उत्तम आचरणवाले द्विजोके द्वारा माननीय दश अधिकारोंका निरूपण किया ॥२१४॥ इस प्रकरणमें जिनका वर्णन पहले कर चुके हैं उन्हें क्रियामन्त्र जानना चाहिए और जो सात पीठिकामन्त्र इस नामसे प्रसिद्ध हैं उन्हें सामान्यविषयक समझना चाहिए अर्थात् वे मन्त्र सभी क्रियाओमें काम आते हैं ॥२१५॥ वे साधारण मन्त्र सभी क्रियाओमें काम आते हैं इसलिए मन्त्रोके जाननेवाले विद्वान् उन्हें औत्सर्गिक अर्थात् सामान्य मन्त्र कहते हैं ॥२१६॥ इनके सिवाय जो विशेष मन्त्र हैं वे ऊपर कही हुई क्रियाओंमें दिखला दिये गये हैं । अब व्रतचर्यासे आगेके जो मन्त्र हैं वे द्विजोको अपनी आमनाय (शास्त्र परम्परा) के अनुसार समझ लेना चाहिए ॥२१७॥ जो इन मन्त्रोको क्रियाओमें यथायोग्य रूपसे काममें लाता है वह योग्य आचरण करनेवाला उत्तम द्विज लोकमें सन्मानको प्राप्त होता है ॥२१८॥ जिस प्रकार अस्त्र-शस्त्र धारण कर तैयार हुए मुख्य-मुख्य योद्धा

१ प्रजान्तरसम्बन्धेन । २ द्विजः । ३ संबन्धयेत् । नश्येदित्यर्थः । ४ अधिकारान् । ५ क्रियाणां मन्त्रा क्रियामन्त्रा-स्तेषामनुपज्ञो योगस्तेन । ६ पूर्वोक्तव्रतचर्याक्रियाविधाने । ७ साधारणान् । ८ यथायुक्ति । 'योगस्सन्नहनो-पायध्यानसगतियुक्तिपुं' इत्यभिधानात् । ९ सुविहितकवचाः । १० स्वामिरहिताः ।

ततो विधिममुं मभ्यगवगम्य कृतागमः^१ । विधानेन प्रयोजन्याः क्रियामन्त्रपुरस्कृताः ॥२२०॥

वसन्ततिलकावृत्तम्

इत्थं स धर्मविजयी भरताधिराजो

धर्मक्रियामु^२ कृतधीर्नृपलोक्तमाक्षि ।

तान् सुव्रतान् द्विजवरान् धिनियस्य सस्यरु

धर्मप्रियः ममसृजत् द्विजलोक्त्यगमम् ॥२२१॥

मालिनी

इति भरतनरेन्द्रान् प्राप्त्यन्कारयोगा

व्रतपग्निचरदारवृत्ताः श्रुताद्याः^३ ।

जिनवृषभमतानु^४ व्रज्यया पूज्यमानाः

जगनि बहुमनास्ने द्राक्षणाः न्यानिर्मायुः ॥२२२॥

शार्दूलविक्रीडितम्

वृत्तस्थान^५थ तान् विधाय मभवानिन्द्राकुचूडामणिः^६

जैने व्रतमनि सुस्थितान् द्विजवरान् संमानयन् प्रत्यहम् ।

रवं मेने कृतिनं शुर्दा^७ परिगता^८ रवां सृष्टिसुचैः कृतां

पश्यन् कः सुकृती कृतापद^९नां नामानमारोपयेत् ॥२२३॥

इत्यापे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिपटिलक्षणमहापुराणसंग्रहे

द्विजोत्पत्ता-क्रियामन्त्रानुवर्णनं नाम चत्वारिंशत्तमं पर्व ॥४०॥

■

सेनापतिके बिना कुछ भी नहीं कर सकते उसी प्रकार मन्त्रोसे रहित क्रियाएँ भी प्रयोग करने-वाले पुरुषोकी कुछ भी सिद्धि नहीं कर सकती ॥२१९॥ इसलिए शास्त्रोका अभ्यास करनेवाले द्विजोको यह सब विधि अच्छी तरह जानकर मन्त्रोच्चारणके साथ-साथ सब क्रियाएँ विधिपूर्वक करनी चाहिए ॥२२०॥ इस प्रकार जिसने धर्मके द्वारा विजय प्राप्त की है, जो धार्मिक क्रियाओमे निपुण है और जिसे धर्म प्रिय है ऐसे भरतक्षेत्रके अधिपति महाराज भरतने राजा लोगोकी साक्षीपूर्वक अच्छे-अच्छे व्रत धारण करनेवाले उन उत्तम द्विजोको अच्छी शिक्षा देकर ब्राह्मणवर्णकी सृष्टि की अर्थान् ब्राह्मणवर्णकी स्थापना की ॥२२१॥ इस प्रकार महाराज भरतसे जिन्हे सत्कारका योग प्राप्त हुआ है, व्रतोके परिचयसे जिनका चारित्र्य सुन्दर और उदार हो गया है, जो शास्त्रोके अर्थोको जाननेवाले हैं और श्री वृषभ जिनेन्द्रके मतानुसार धारण की हुई दीक्षासे जो पूजित हो रहे हैं ऐसे वे ब्राह्मण ससारमें बहुत ही प्रसिद्धिको प्राप्त हुए और खूब ही उनका आदर-सन्मान किया गया ॥२२२॥ तदनन्तर इक्ष्वाकुकुलचूडामणि महाराज भरत जैनमार्गमें अच्छी तरह स्थित रहनेवाले उन ब्राह्मणोको सदाचारमे स्थिर कर प्रतिदिन उनका सन्मान करते हुए अपने आपको धन्य मानने लगे सो ठीक ही है क्योंकि आनन्दसे युक्त तथा उत्कृष्टताको प्राप्त हुई अपनी सृष्टिको देखता हुआ ऐसा कौन पुण्यवान् पुरुष है जो अपने आपको कृतकृत्य न माने ॥२२३॥

इस प्रकार आपनामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्य प्रणीत त्रिपटिलक्षण महापुराणसंग्रहेके

भाषानुवादमे द्विजोकी उत्पत्तिमे क्रियामन्त्रोका वर्णन करनेवाला

यह चालीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।

१ सपूर्णशास्त्रे । २ सपूर्णवृद्धि । ३ व्रताभ्यास । ४ श्रुतार्था दे०, ल० । ५ मतानुगमनेन । ६ चारित्र्यपदं गतान् । ७ पूज्य । ८ संतोषेण सह । ९ समन्वितामित्यर्थः ।

एकचत्वारिंशत्तमं पर्व

अथ चक्रधरः काले व्यतिक्रान्ते कियत्यपि । स्वप्नान्न्यशामयत्^१ कांश्चिदेकदाऽद्भुतदर्शनान् ॥१॥
तत्स्वप्नदर्शनात् किंचिदुत्त्रस्त इव चेतसा । प्रबुद्धः सहसा तेषां फलानीति व्यतर्कयन् ॥२॥
असत्फला इमे स्वप्नाः प्रायेण प्रतिभान्ति^२ माम् । मन्ये दूरफलांश्चैतान् पुराक्ल्पे^३ फलप्रदान् ॥३॥
कुतश्चिद् भगवत्यद्य^४ प्रतपत्यादिमर्त्तारि । पजानां कथमेवैवंविधोपप्लवसंभवः ॥४॥
ततः^५ कृतयुगस्यास्य^६ व्यतिक्रान्तौ कदाचन । फलमेते प्रदास्यन्ति नूनमेनःप्रकर्षतः^७ ॥५॥
'युगान्तविप्लवोर्दार्कास्त एतेऽनिष्टगंसिनः । स्वप्नाः प्रजाप्रजापालसाधारणफलोदयाः ॥६॥
यद्वच्चन्द्रार्कविम्बोत्थविक्रियाजनितं फलम् । जगत्साधारणं तद्वत् सदसच्चास्मदीक्षितम्^८ ॥७॥
इतीदमनुमानं नः स्थूलार्थानुप्रचिन्तनम् । सूक्ष्मतत्त्वप्रतीतिस्तु प्रत्यक्षज्ञानगोचरा^९ ॥८॥
केवलाकर्षिते नान्य. संशयध्वान्तभेदकृत् । को हि नाम तमो^{१०} नेशं हन्यादन्यत्र भास्करात् ॥९॥
तत्त्वादर्शं स्थिते देवे को नामास्मन्मतिभ्रमः । सत्यादर्शं^{११} करामर्गात् कः पश्येन्मुखसौष्टवम् ॥१०॥
^{१२} तदत्र भगवद्भक्तमद्भलादर्गदर्शनात् । युक्ता नस्तत्त्वनिर्णातिः^{१३} स्वप्नानां शान्तिकर्म च ॥११॥
अपि चास्मदुपज्ञं^{१४} यद् द्विजलोकस्य सर्जनम् । गत्वा तदपि विज्ञाप्यं भगवत्पादसंनिधौ ॥१२॥

अथानन्तर—कितना ही काल बीत जानेपर एक दिन चक्रवर्ती भरतने अद्भुत फल दिखानेवाले कुछ स्वप्न देखे ॥ १ ॥ उन स्वप्नोके देखनेसे जिन्हे चित्तमें कुछ खेद-सा उत्पन्न हुआ है ऐसे वे भरत अचानक जाग पड़े और उन स्वप्नोके फलका इस प्रकार विचार करने लगे ॥ २ ॥ कि ये स्वप्न मुझे प्रायः बुरे फल देनेवाले जान पड़ते हैं तथा साथमे यह भी जान पड़ता है कि ये स्वप्न कुछ दूर आगेके पंचम कालमें फल देनेवाले होंगे ॥३॥ क्योंकि इस समय भगवान् वृषभदेवके प्रकाशमान रहते हुए प्रजाको इस प्रकारका उपद्रव होना कैसे सम्भव हो सकता है ? ॥४॥ इसलिए कदाचित् इस कृतयुग (चतुर्थकाल) के व्यतीत हो जानेपर जब पापकी अधिकता होने लगेगी तब ये स्वप्न अपना फल देगे ॥५॥ युगके अन्तमे विप्लव फैलाना ही जिनका फल है ऐसे ये स्वप्न अनिष्टको सूचित करनेवाले हैं और राजा तथा प्रजा दोनोंको समान फल देनेवाले हैं ॥६॥ जिस प्रकार चन्द्रमा और सूर्यके विम्बसे उत्पन्न होनेवाली विक्रियासे प्रकट हुआ फल जगत्के जीवोको समानरूपसे उठाने पड़ते हैं उसी प्रकार मेरे द्वारा देखे हुए स्वप्नोके फल भी समस्त जीवोंको सामान्यरूपसे उठाने पड़ेंगे ॥७॥ इस प्रकार हमारा यह अनुमान केवल स्थूल पदार्थका चिन्तवन करनेवाला है, सूक्ष्म तत्त्वकी प्रतीति प्रत्यक्ष ज्ञानसे ही हो सकती है ॥८॥ केवलज्ञानरूपी सूर्यको छोड़कर और कोई पदार्थ संशयरूपी अन्धकार को भेदन करनेवाला नहीं है सो ठीक ही है क्योंकि सूर्यको छोड़कर ऐसा कौन है जो रात्रिका अन्धकार नष्ट कर सके ॥९॥ तत्त्वोंका वास्तविक स्वरूप दिखलानेवाले भगवान् वृषभदेवके रहते हुए मुझे बुद्धिका भ्रम क्यों होना चाहिए, भला दर्पणके रहते हुए ऐसा कौन पुरुष है जो हाथके स्पर्शसे मुखकी सुन्दरता देखे ? ॥१०-११॥ इसलिए इस विषयमें भगवान्के मुखरूपी मंगल

१ ददर्श । २ मम प्रकाशन्ते । ३ पश्चाद्भाविकाले । पञ्चमकाले इत्यर्थ । ४ प्रकाशमाने सति । ५ तस्मात् कारणात् । ६ चतुर्थकालस्य । ७ पाप । ८ युगस्य चतुर्थकालस्यान्ते विप्लव एव उदकं उत्तरफलं येषां ते । ९ मयेक्षितम् । १० केवलज्ञानविषया । ११ निशासंबन्धि । १२ दर्पणे विद्यमाने सति । १३ तत् कारणात् । १४ स्वरूपनिर्णय । १५ मया प्रथमोपक्रान्तम् ।

द्रष्टव्या गुरवो नित्यं प्रष्टव्याश्च हिताहितम् । भहेज्यया च यष्टव्याः^१ शिष्टानामिष्टर्मादृशम् ॥१३॥
 इत्यात्मगतमालोच्य शक्योत्संगात् परार्द्धयतः । प्रातस्तर्गं समुत्थाय कृतप्राभातिकक्रियः ॥१४॥
 ततः क्षणमिव स्थित्वा महास्थाने नृपैर्दृतः । वन्दनाभक्तये गन्तुमुद्यतोऽभूद् विशांपतिः ॥१५॥
 वृतः परिमितैरेव मौलिवद्वैरनुत्थितैः^२ । प्रतस्थे वन्दनाहेतोर्विभूत्या परयान्वितः ॥१६॥
 ततः क्षेपीय^३ एवासौ गत्वा सैन्यैः परिष्कृतः । सम्राट् प्राप तमुद्देशं^४ यत्रास्ते स्म जगद्गुरुः ॥१७॥
 दूरादेव जिनास्थानभूमिं पश्यन्निधीधरः । प्रणनाम चलन्मौलिघटिताञ्जलिकुड्मलः ॥१८॥
 स तां प्रदक्षिणीकृत्य वहिर्भागे सदो^५ऽचनिम् । प्रविवेश विशार्माशः क्रान्त्वा कक्षाः पृथग्विधाः^६ ॥१९॥
 मानस्तम्भमहाचैत्यद्रुमसिद्धार्थपादपान् । प्रेक्षमाणो व्यतीयाय स्तूपांश्चाचित्तपूजितान् ॥२०॥
 चतुष्टयी वनश्रेणी ध्वजान् हर्म्यावलीमपि । तत्र तत्रेक्षमाणोऽसौ तां तां कक्षामलङ्घयत् ॥२१॥
 प्रतिकक्षं सुरस्त्रीणां गीतैर्नृतैश्च हारिभिः । रज्यमानमनोवृत्तिस्तत्रास्यासीत् परा धृतिः ॥२२॥
 ततः प्राविक्षदुच्छृगोपुरद्वारवर्त्मना । गणैरध्युपितां भूमिं श्रीमण्डपपरिष्कृताम् ॥२३॥
 त्रिमेखलस्य पीठस्य प्रथमां मेखलामतः । सोऽधिरुह्य परीयाय^७ धर्मचक्राणि पूजयन् ॥२४॥

दर्पणको देखकर ही मुझे स्वप्नोके यथार्थ रहस्यका निर्णय करना उचित है और वही खोटे स्वप्नोका गान्तिकर्म करना भी उचित है ॥ १२ ॥ इसके सिवाय मैंने जो ब्राह्मण लोगोंकी नवीन सृष्टि की है उसे भी भगवान्‌के चरणोके समीप जाकर निवेदन करना चाहिए ॥ १३ ॥ फिर अच्छे पुरुषोंका यह कर्तव्य भी है कि वे प्रतिदिन गुरुओके दर्शन करे, उनसे अपना हित-अहित पूछा करे और बड़े वैभवसे उनकी पूजा किया करे ॥१४॥ इस प्रकार मनमें विचारकर महाराज भरतने बड़े सवेरे बहुमूल्य शय्यासे उठकर प्रातः कालकी समस्त क्रियाएँ की और फिर थोड़ी देर तक सभामें बैठकर अनेक राजाओके साथ भगवान्‌की वन्दना की तथा भक्तिके अर्थ जानेके लिए उद्यम किया ॥ १५ ॥ जो साथ ही साथ उठकर खड़े हुए कुछ परिमित मुकुटबद्ध राजा-ओंसे घिरे हुए हैं और उत्कृष्ट विभूतिसे सहित हैं ऐसे महाराज भरतने वन्दनाके लिए प्रस्थान किया ॥ १६ ॥ तदनन्तर सेना सहित सम्राट् भरत शीघ्र ही वहाँ पहुँच गये जहाँ जगद्गुरु भगवान् विराजमान थे ॥ १७ ॥ दूरसे ही भगवान्‌के समवसरणकी भूमिको देखते हुए निधियोके स्वामी भरतने नञ्जीभूत मस्तकपर कमलकी बौड़ीके समान जोड़े हुए दोनो हाथ रखकर नमस्कार किया ॥ १८ ॥ उन महाराजने पहले उस समवसरण भूमिके बाहरी भागकी प्रदक्षिणा दी और फिर अनेक प्रकारकी कक्षाओका उल्लंघन कर भीतर प्रवेश किया ॥ १९ ॥ मानस्तम्भ, महाचैत्यवृक्ष, सिद्धार्थवृक्ष और पूजाकी सामग्रीसे पूजित स्तूपोको देखते हुए उन सबको उल्लंघन करते गये ॥ २० ॥ अपने-अपने निश्चित स्थानोंपर चारों प्रकारकी वनकी पंक्तियो, ध्वजाओ और हर्म्यावलीको देखते हुए उन्होंने उन कक्षाओका उल्लंघन किया ॥२१॥ समवसरणकी प्रत्येक कक्षामें होनेवाले देवांगनाओके मनोहर गीत और नृत्योसे जिनके चित्तकी वृत्ति अनुरक्त हो रही है ऐसे महाराज भरतको बहुत ही सन्तोष हो रहा था ॥२२॥ तदनन्तर बहुत ऊँचे गोपुर दरवाजोके मार्गसे उन्होंने जहाँ गणधरदेव विराजमान थे और जो श्रीमण्डपसे सुशोभित हो रही थी ऐसी सभाभूमिमें प्रवेश किया ॥ २३ ॥ वहाँपर तीन कटनीवाले पीठकी प्रथम कटनीपर चढ़कर धर्मचक्रकी पूजा करते हुए प्रदक्षिणा दी ॥ २४ ॥ तदनन्तर चक्रवर्ती दूसरी कटनीपर महाध्वजाओकी पूजा कर तीनों जगत्की लक्ष्मीको तिरस्कृत करनेवाली गन्ध-

१ यजनीया । २ क्षणपर्यन्तम् । ३ सहोत्थितैः । ४ अतिशयेन क्षिप्रम् । ५ प्रदेशम् । ६ सभाभूमिम् ।

७ नानाप्रकारा । ८-पार्थिवान् ल०, म० । ९ प्रदक्षिणा चक्रे ।

मेखलायां द्वितीयस्यां^१ वरिवस्यन् महाध्वजाम् । प्रापद् गन्धकुटीं चक्री न्य^२कृतत्रिजगच्छ्रियम् ॥२५॥
 देवदानवगन्धर्वसिद्धविद्याधरेडितम् । भगवन्तमथालोक्य प्राणमद्^३ भक्तिनिर्भरः ॥२६॥
 स्तुत्वा स्तुतिमिरीगानमभ्यर्च्य च यथाविधि । निपसाद^४ यथास्थानं धर्माभृतपिपासितः^५ ॥२७॥
 भक्त्या प्रणमतस्तस्य भगवत्पादपङ्कजे । विशुद्धिपरिणामाङ्ग^६मवधिज्ञानमुद्वभौ ॥२८॥
 पीत्वाऽथो धर्मपीयूषं परां तृप्तिमत्रापिवान् । स्वमनोगतमित्युच्चैर्भगवन्तं व्यजिज्ञपत् ॥२९॥
 मया सृष्टा द्विजन्मानः श्रावकाचारसुञ्चवः^७ । त्वद्गीतोपासकाध्यायसूत्रमार्गानुगामिनः ॥३०॥
 एकाद्येकादशान्तानि दत्तान्येभ्यो मया विभो । व्रतचिह्नानि सूत्राणि गुणभूमिविभागतः ॥३१॥
 विश्वस्य धर्मसर्गस्य^८ त्वयि साक्षात्प्रणेतरी । स्थिते मयातिवाल्लिङ्ग्यादि^९दमाचरितं विभो ॥३२॥
 दोषः कोऽत्र गुणः कोऽत्र किमेतत् साम्प्रतं^{१०} न वा । ढोलायमानमिति मे मनः स्थापय निश्चितौ^{११} ॥३३॥
 अपि चाद्य मया स्वप्ना निशान्ते षोडशोक्षिताः । प्रायोऽनिष्टफलाश्चैते मया देवाभिलक्षिताः ॥३४॥
 यथादृष्टमुपन्यस्ये^{१३} तानिमान् परमेश्वरः । यथास्वं तत्फलान्यस्मत्प्रतीतिविषयं^{१४} नय ॥३५॥
 सिंहो मृगेन्द्रपोतश्च तुरगः करिभारभृत्^{१५} । छागा वृक्षलतागुल्मशुक्लपत्रोपमोगिनः^{१६} ॥३६॥
 शाखामृगा द्विपस्कन्धमारूढाः कौशिकाः^{१७} खगैः । विहितोपद्रवा ध्वाङ्क्षैः^{१८} प्रमथाश्च^{१९} प्रमोदिनः ॥३७॥

कुटीके पास जा पहुँचे ॥२५॥ वहाँपर भक्तिसे भरे हुए भरतने देव, दानव, गन्धर्व, सिद्ध और विद्याधर आदिके द्वारा पूज्य भगवान् वृषभदेवको देखकर उन्हे नमस्कार किया ॥२६॥ महाराज भरत उन भगवान्की अनेक स्तोत्रोके द्वारा स्तुति कर और विधिपूर्वक पूजा कर धर्मरूप अमृतके पीनेकी इच्छा करते हुए योग्य स्थानपर जा बैठे ॥२७॥ भक्तिपूर्वक भगवान्के चरणकमलोंको प्रणाम करते हुए भरतके परिणाम इतने अधिक विशुद्ध हो गये थे कि उनके उसी समय अवधिज्ञान उत्पन्न हो गया ॥२८॥ तदनन्तर धर्मरूपी अमृतका पान कर वे बहुत ही सन्तुष्ट हुए और उच्च स्वरसे अपने हृदयका अभिप्राय भगवान्से इस प्रकार निवेदन करने लगे ॥२९॥ कि हे भगवन्, मैंने आपके द्वारा कहे हुए उपासकाध्याय सूत्रके मार्गपर चलनेवाले तथा श्रावकाचारमे निपुण ब्राह्मण निर्माण किये हैं अर्थात् ब्राह्मण वर्णकी स्थापना की है ॥३०॥ हे विभो, मैंने इन्हे ग्यारह प्रतिमाओके विभागसे व्रतोके चिह्न स्वरूप एकसे लेकर ग्यारह तक यज्ञोपवीत दिये हैं ॥३१॥ हे प्रभो, समस्त धर्मरूपी सृष्टिको साक्षात् उत्पन्न करनेवाले आपके विद्यमान रहते हुए भी मैंने अपनी बड़ी मूर्खतासे यह काम किया है ॥३२॥ हे देव, इन ब्राह्मणोंकी रचनामें दोष क्या है ? गुण क्या है ? और इनकी यह रचना योग्य हुई अथवा नहीं ? इस प्रकार झूलाके समान झूलते हुए मेरे चित्तको किसी निश्चयमे स्थिर कीजिए अर्थात् गुण, दोष, योग्य अथवा अयोग्यका निश्चय कर मेरा मन स्थिर कीजिए ॥३३॥ इसके सिवाय हे देव, आज मैंने रात्रिके अन्तिमभागमें सोलह स्वप्न देखे हैं और मुझे ऐसा जान पडता है कि ये स्वप्न प्रायः अनिष्ट फल देनेवाले हैं ॥३४॥ हे परमेश्वर, वे स्वप्न मैंने जिस प्रकार देखे हैं उसी प्रकार उपस्थित करता हूँ । उनका जैसा कुछ फल हो उसे मेरी प्रतीतिका विषय करा दीजिए ॥३५॥ (१) सिंह, (२) सिंहका वच्चा, (३) हाथीके भारको धारण करनेवाला घोडा (४) वृक्ष, लता और झाड़ियोंके सूखे पत्ते खानेवाले वकरे, (५) हाथीके स्कन्धपर बैठे हुए

१ पूजयन् । २ अध कृत । ३ नमस्करोति स्म । ४ निविष्टवान् । ५ पातुमिच्छामितः सन् । ६ कारणम् । ७ प्रतीता । ८ -दशाङ्गानि ल०, म० । ९ सृष्टे । १० मूर्खत्वेन । 'अजे मूढयथाजातमूर्खवैधेयवालिशा' इत्यमरः । ११ युक्तम् । १२ निश्चये । १३ विज्ञापयामि । १४ ज्ञानम् । १५ करिणो भारं विभर्ति । १६ भक्षिणः । १७ उलूकाः । १८ कार्क । 'काके तु कर्टारिष्टवलिपुष्टसकृत्प्रजा । ध्वाङ्क्षात्मघोपपरभृद्वलिभुग्वायसा अपि ॥' इत्यभिधानात् । १९ भूताः ।

शुष्कमध्यं तडागं च पर्यन्तप्रचुरोदकम् । पांशुधूसरितो रत्नराशिः श्वार्थं भुगर्हितः^३ ॥३८॥
 तारुण्यशाली वृषभः शीतांशुः परिप्रेपयुक् । मिथोऽग्नीकृतमाद्गर्भ्यां पुद्गवीं गजलच्छिर्यां ॥३९॥
 रचिराशावधूरततंसोऽर्द्धस्तिरोहिनः । संशुष्कस्तत्तत्तत्रायो जीर्णपर्णयमुजयः ॥४०॥
 षोडशैतेऽथ यामिन्यां दृष्टाः स्वप्ना विदां वर । फलविप्रतिपत्तिं मे तद्गतां यमपाकुन ॥४१॥
 इति तत्फलविज्ञाननिपुणोऽप्यवधित्विषा । सभाजनप्रबोधार्थं पप्रच्छ निधिगत् जिनम् ॥४२॥
^४तत्प्रश्नावसितावित्थं व्याचष्टे स्म जगद्गुरुः । वचनामृतमंसैकैः प्रीणयन्निग्लं मयः ॥४३॥
 भगवद्विष्यवागर्थशुश्रूषावहितं तदा । ध्यानोपगमिवाभृत्तन्मदश्चित्रगतं नु वा ॥४४॥
 साधु वत्स कृतं साधु धार्मिकद्विजपूजनम् । किन्तु दोषानुपपन्नोऽत्र कोऽप्यरिण म निशमयताम् ॥४५॥
 आयुष्मन् भवता मृष्टा य एते गृहमेधिनः । ते तावदुचिताचारा यावन्कृतं युगरिधितिः ॥४६॥
 ततः 'कलियुगेऽभ्यर्णे^{१०} जातिनादावलेपतः^{११} । अष्टाचाराः प्रपस्यन्ते^{१२} मन्मार्गप्रत्यर्नाकनाम्^{१३} ॥४७॥
 तेऽमी जातिमदाविष्टा चयं लोकाधिका इति ।^{१४} पुग दुगगर्भलोकां मांहयन्ति^{१५} धनाशया ॥४८॥
 सत्कारलाभसंवृद्धगर्वा मिथ्यामदोद्धताः । जनान् प्रनारयिष्यन्ति^{१६} स्वयमुपाय दुःश्रुतीः^{१७} ॥४९॥

वानर, (६) कौआ आदि पक्षियोंके द्वारा उपद्रव किये हुए उलूक, (७) आनन्द करते हुए भूत, (८) जिसका मध्यभाग सूखा हुआ है और किनारोंपर खूब पानी भरा हुआ है ऐसा तालाव, (९) धूलिसे धूसरित रत्नोंकी राशि, (१०) जिसकी पूजा की जा रही है ऐसा नैवेद्यको खानेवाला कुत्ता, (११) जवान बँल, (१२) मण्डलसे युवत चन्द्रमा, (१३) जो परस्परमे मिल रहे हैं और जिनकी शोभा नष्ट हो रही है ऐसे दो बँल, (१४) जो दिजारूपी स्त्रीरत्नोंके-से बने हुए आभूषणके समान है तथा जो मेघोंसे आच्छादित हो रहा है ऐसा सूर्य, (१५) छायारहित सूखा वृक्ष और (१६) पुराने पत्तोंका समूह । हे ज्ञानियोंमें श्रेष्ठ, आज मैंने रात्रिके समय ये सोलह स्वप्न देखे हैं । हे नाथ, इनके फलके विषयमें जो मुझे सन्देह है, उसे दूर कर दीजिए ॥३६-४१॥ यद्यपि निधियोंके अधिपति महाराज भरत अपने अवधिज्ञानके द्वारा उन स्वप्नोंका फल जाननेमें निपुण थे तथापि सभाके लोगोंको समझानेके लिए उन्होंने भगवान्को इस प्रकार पूछा था ॥४२॥ भरतका प्रश्न समाप्त होनेपर जगद्गुरु भगवान् वृषभदेव अपने वचनरूपी अमृतके सिंचनसे समस्त सभाको सन्तुष्ट करते हुए इस प्रकार व्याख्यान करने लगे ॥४३॥ उस समय भगवान्की दिव्य ध्वनिके अर्थको सुननेकी इच्छासे सावधान हुई वह सभा ऐसी जान पड़ती थी मानो ध्यानमे मग्न हो रही हो अथवा चित्रकी बनी हुई हो ॥४४॥ वे कहने लगे कि हे वत्स, तूने जो धर्मात्मा द्विजोंकी पूजा की है सो बहुत अच्छा किया है परन्तु इसमें कुछ दोष है उसे तू सुन ॥४५॥ हे आयुष्मन्, तूने जो गृहस्थोंकी रचना की है सो जबतक कृतयुग अर्थात् चतुर्थकालकी स्थिति रहेगी तबतक तो ये उचित आचारका पालन करते रहेगे परन्तु जब कलियुग निकट आ जायगा तब ये जातिवादके अभिमानसे सदाचारसे अष्ट होकर समीचीन मोक्ष-मार्गके विरोधी बन जावेगे ॥४६॥ पंचम कालमे ये लोग, हम सब लोगोंमे बड़े हैं, इस प्रकार जातिके मदसे युक्त होकर केवल धनकी आशासे खोटे-खोटे शास्त्रोंके द्वारा लोगोंको मोहित करते रहेगे ॥४७॥ सत्कारके लाभसे जिनका गर्व बढ़ रहा है और जो मिथ्या मदसे उद्धत हो रहे हैं ऐसे ये ब्राह्मण लोग स्वयं मिथ्या शास्त्रोंको बना-बनाकर लोगोंको ठगा करेगे ॥४८॥ जिनकी चेतना पापसे दूषित हो रही है ऐसे ये मिथ्यादृष्टि लोग इतने समय

१ ईपत्पाण्डुरित । २ वरभुक् । ३ पूजित । ४ संदेहम् । ५ तस्य प्रश्नावसाने । ६ अवधानपरम् । ७ योग । ८ चतुर्थकाल । ९ पञ्चमकाले । १० समीपे सति । ११ गर्वत । १२ यास्पन्ति । १३ प्रतिकूलताम् । १४ पञ्चमकाले । १५ 'पुरायावतोल्लङ्घित भविष्यत्यर्थे' लङ् । १६ वञ्चयिष्यन्ति । १७ दुःशास्त्राणि ।

त इमे कालपर्यन्ते विक्रियां प्राप्य दुर्दशः । धर्मद्रुहो^१ भवित्यन्ति पापोपहृतचेतनाः ॥५०॥
 सत्त्वोपवातनिरता मधुमांसाशनप्रियाः । प्रवृत्तिलक्षणं^२ धर्मं वोपयिष्यन्त्यधार्मिकाः ॥५१॥
 अहिंसालक्षणं धर्मं दूषयित्वा दुरागयाः । चोदनालक्षणं धर्मं पोपयिष्यन्त्यमी वत ॥५२॥
 पापसूत्रधरा धूर्ताः प्राणिमारणतत्पराः ।^३ वत्स्यद्युगे प्रवत्स्यन्ति सन्मार्गपरिपन्थिनः^४ ॥५३॥
 द्विजातिसर्जनं^५ तस्मान्नाद्य यद्यपि दोषकृत् । स्याद्दोषत्रीजमायत्यां^६ कुपाखण्डप्रवर्तनात् ॥५४॥
 इति कालान्तरे दोषत्रीजमप्येतदज्ञसा । नाधुना परिहर्तव्यं धर्मसृष्ट्यनतिक्रमात् ॥५५॥
 यथान्नमुपयुक्तं सत् क्वचिक्स्यापि दोषकृत् । तथाऽप्यपरिहार्यं तद् बुधैर्वहुगुणास्थया ॥५६॥
 तथेदमपि मन्तव्यमद्यत्वे गुणवत्तया । पुंसामाशयवैषम्यात् पश्चाद् यद्यपि दोषकृत् ॥५७॥
 इदमेवं गतं हन्त यच्च ते स्वप्नदर्शनम् । तदप्येप्यद् युगे धर्मस्थितिहासस्य सूचनम् ॥५८॥
 ते च स्वप्ना द्विधाऽऽज्ञाताः स्वस्थास्वस्थात्मगोचराः । समैस्तु धातुभिः स्वस्था विपमैरितरे मताः ॥५९॥
 तथाः स्युः स्वस्य संदष्टाः मिथ्यास्वप्ना विपर्ययात् । जगत्प्रतीतमेतद्वि विद्धि स्वप्नविमर्शनम्^७ ॥६०॥
 स्वप्नानां द्वैतमस्त्यन्यदोषदैवसमुद्भवम् । दोषप्रकोपजा मिथ्यातथाः स्युर्देवमम्मवाः ॥६१॥

तक विकारभावको प्राप्त होकर धर्मके द्रोही बन जायेगे ॥५०॥ जो प्राणियोंकी हिंसा करनेमें तत्पर है तथा मधु और मासका भोजन जिन्हें प्रिय है ऐसे ये अधर्मी ब्राह्मण हिंसारूप धर्मकी घोषणा करेगे ॥५१॥ खेद है कि दुष्ट आशयवाले ये ब्राह्मण अहिंसारूप धर्मको दूषित कर वेदमें कहे हुए हिंसारूप धर्मको पुष्ट करेगे ॥५२॥ पापका समर्थन करनेवाले, शास्त्रको जाननेवाले अथवा पापके चिह्नस्वरूप यज्ञोपवीतको धारण करनेवाले और प्राणियोंके मारनेमें सदा तत्पर रहनेवाले ये धूर्तब्राह्मण आगामी युग अर्थात् पंचम कालमें समीचीन मार्गके विरोधी हो जावेगे ॥५३॥ इसलिये यह ब्राह्मणोंकी रचना यद्यपि आज दोष उत्पन्न करनेवाली नहीं है तथापि आगामी कालमें खोटे पाखण्ड मतोकी प्रवृत्ति करनेसे दोषका वीजरूप है ॥५४॥ इस प्रकार यद्यपि यह ब्राह्मणोंकी सृष्टि कालान्तरमें दोषका वीजरूप है तथापि धर्म सृष्टिका उल्लंघन न हो इसलिए इस समय इसका परिहार करना भी अच्छा नहीं है ॥५५॥ जिस प्रकार खाया हुआ अन्न यद्यपि कहीं किसीको दोष उत्पन्न कर देता है तथापि अनेक गुणोंकी आस्थासे विद्वान् लोग उसे छोड़ नहीं सकते उसी प्रकार यद्यपि ये पुरुषोंके अभिप्रायोंकी विषमतासे आगामी कालमें दोष उत्पन्न करनेवाले हो जावेगे तथापि इस समय इन्हें गुणवान् ही मानना चाहिए ॥५६-५७॥ इस प्रकार यह तेरी ब्राह्मण रचनाका उत्तर तो हो चुका, अब तूने जो स्वप्न देखे है, खेद है, कि वे भी आगामी युग (पंचम काल) में धर्मकी स्थितिके हासको सूचित करनेवाले हैं ॥५८॥ वे स्वप्न दो प्रकारके माने गये हैं एक अपनी स्वस्थ अवस्थामें दिखनेवाले और दूसरे अस्वस्थ अवस्थामें दिखनेवाले । जो धातुओंकी समानता रहते हुए दिखते हैं वे स्वस्थ अवस्थाके कहलाते हैं और जो धातुओंकी विपमता-न्यूनाधिकता रहते हुए दिखते हैं वे अस्वस्थ अवस्थाके कहलाते हैं ॥५९॥ स्वस्थ अवस्थामें दिखनेवाले स्वप्न सत्य होते हैं और अस्वस्थ अवस्थामें दिखनेवाले स्वप्न असत्य हुआ करते हैं इस प्रकार स्वप्नोंके फलका विचार करनेमें यह जगत्प्रसिद्ध बात है ऐसा तू समझ ॥६०॥ स्वप्नोंके और भी दो भेद हैं एक दोषसे उत्पन्न होनेवाले और दूसरे दैवसे उत्पन्न होनेवाले । उनमें दोषोंके प्रकोप-

१ धर्मघातिन । २ चोदनालक्षणम् । ३ भावि । ४ प्रतिकूल । ५ सृष्टि । ६ उत्तरकाले । 'उत्तरः काल आयति।' इत्यभिधानात् । ७ भविष्यद्युगे । ८ विचारणम् ।

कल्याणाङ्गस्वमेकान्ताद् देवताधिष्ठितश्च यत् । न मिथ्या तद्दिमे स्वप्नाः फलमेपां^१ निबोध मे^२ ॥६२॥
 दृष्टाः स्वप्ने मृगाधीशा ये त्रयोविंशतिप्रमाः । निस्सपत्नां विद्वत्थेमां क्षमां क्षमाभृत्कृत्माश्रिताः^३ ॥६३॥
 तत्फलं सन्मतिं मुक्त्वा शेषतीर्थकरोदयं । दुर्नयानामनुद्भूतिग्यापनं लक्ष्यतां स्फुटम् ॥६४॥
 पुनरेकाकिनः सिंहपोतस्यान्वक्^४ मृगक्षणात् । भवेयुः सन्मतेस्तीर्थे मानुषजाः^५ कुलिङ्गिनः ॥६५॥
 करीन्द्रभारनिर्भुङ्गप्रष्टस्याश्वस्य वीक्षणात् । कृत्स्नान् तपोगुणान्वोढुं नालं दुष्पममाधवः ॥६६॥
 मूलोत्तरगुणेष्वान्तसङ्गराः केचनालमाः । भक्ष्यन्ते मूलतः केचित्सेषु यास्यन्ति मन्दताम ॥६७॥
 निध्यानाद्गजयूथस्य शुष्कपत्रोपयोगिनः । यान्यसद्वृत्ततां त्यक्तमदाचागः पुरा नराः ॥६८॥
 करीन्द्रकन्धरारूढशाम्वाभृगविलोकनात् । आदिक्षत्रान्वयोच्छ्रितां क्षमां^६ पास्यन्त्यकुलीनकाः ॥६९॥
 काकैरुलूकसंवाधदर्शनाद्दमंकास्यया । मुक्त्वा जैनान्मुनीनन्यमतस्थानन्वियुर्जनाः ॥७०॥
 प्रन्वृततां प्रभूतानां^७ भूतानामीक्षणात् प्रजाः । मजेयुर्नामकर्माद्यैर्यन्तरान् देवतास्थया^८ ॥७१॥
 शुष्कमध्यतडागस्य पर्यन्तंऽम्बुस्थितोक्षणात् । प्रच्युत्यार्यनिवामात् स्याद्धर्मः प्रत्यन्तवामिषु^९ ॥७२॥
 पासुधूसरर्तांघ्रनिध्यानादद्विसत्तमाः । नैव प्रादुर्भविष्यन्ति मुनयः पञ्चमे युगे ॥७३॥
 शुनोऽर्चितस्य सत्कारैश्चरुमाजनदर्शनात् । गुणव पात्रगन्कारमाप्स्यन्त्यव्रतिनां द्विजाः ॥७४॥

से उत्पन्न होनेवाले झूठ होते हैं और देवसे उत्पन्न होनेवाले सच्चे होते हैं ॥६१॥ हे कल्याणरूप, चूँकि तू अवश्य ही देवताओसे अधिष्ठित है इसलिए तेरे ये स्वप्न मिथ्या नहीं हैं । तू इनका फल मुझसे समझ ॥६२॥ तूने जो स्वप्नमें इस पृथ्वीपर अकेले विहार कर पर्वतके शिखरपर चढे हुए तेईस सिंह देखे है उसका स्पष्ट फल यही समझ कि श्रीमहावीर स्वामीको छोड़कर शेष तेईस तीर्थकरोके समयमें दुष्ट नयोंकी उत्पत्ति नहीं होगी । इस स्वप्नका फल यही बतलाता है ॥६३-६४॥ तदनन्तर दूसरे स्वप्नमें अकेले सिंहके वच्चेके पीछे चलते हुए हरिणोंका समूह देखनेसे यह प्रकट होता है कि श्री महावीर स्वामीके तीर्थमें परिग्रहको धारण करनेवाले बहुत-से कुलिगी हो जावेंगे ॥६५॥ बड़े हाथीके उठाने योग्य बोजसे जिसकी पीठ झुक गयी है ऐसे घोड़ेके देखनेसे यह मालूम होता है कि पंचम कालके साधु तपश्चरणके समस्त गुणोंको धारण करनेमें समर्थ नहीं हो सकेंगे ॥६६॥ कोई मूलगुण और उत्तरगुणोंके पालन करनेकी प्रतिज्ञा लेकर उनके पालन करनेमें आलसी हो जायेंगे, कोई उन्हें मूलसे ही भंग कर देंगे और कोई उनमें मन्दता या उदासीनताको प्राप्त हो जायेंगे ॥६७॥ मूखे पत्ते खानेवाले बकरोंका समूह देखनेसे यह मालूम होता है कि आगामी कालमें मनुष्य सदाचारको छोड़कर दुराचारी हो जायेंगे ॥६८॥ गजेन्द्रके कन्धेपर चढे हुए वानरोके देखनेसे जान पड़ता है कि आगे चलकर प्राचीन क्षत्रिय वंश नष्ट हो जायेंगे और नीच कुलवाले पृथ्वीका पालन करेंगे ॥६९॥ कौवोंके द्वारा उलूकको त्रास दिया जाना देखनेसे प्रकट होता है कि मनुष्य धर्मकी इच्छासे जैनमुनियोंको छोड़कर अन्य मतके साधुओंके समीप जायेंगे ॥७०॥ नाचते हुए बहुत-से भूतोंके देखनेसे मालूम होता है कि प्रजाके लोग नामकर्म आदि कारणोंसे व्यन्तरोको देव समझकर उनकी उपासना करने लगेंगे ॥७१॥ जिसका मध्यभाग सूखा हुआ है ऐसे तालाबके चारों ओर पानी भरा हुआ देखनेसे प्रकट होता है कि धर्म आर्यखण्डसे हटकर प्रत्यन्तवासी-म्लेच्छ खण्डोंमें ही रह जायेंगा ॥७२॥ धूलिसे मलिन हुए रत्नोंकी राशिके देखनेसे यह जान पड़ता है कि पंचम-कालमें ऋद्धिधारी उत्तम मुनि नहीं होंगे ॥७३॥ आदर-सत्कारसे जिसकी पूजा की

१ यस्मात् कारणात् । २ जानीहि । ३ मम सकाशात् । ४ -मास्थिता ट० । ५ अनुगच्छत् । ६ सपरिग्रहाः । ७ दर्शनात् । ८ पालयिष्यन्ति । ९ भूरीणाम् । १० देवबुद्ध्या । ११ म्लेच्छदेशेषु 'प्रत्यन्तो म्लेच्छदेशः स्यात्' ।

तरुणस्य वृषस्योच्चैर्नदतो^१ विहृतीक्षणात् । तारुण्य एव भ्रामण्ये स्थास्यन्ति न दशान्तरं ॥७५॥
 परिवेषोपरक्तस्य^२ श्वेतमानोर्निशामनात्^३ । नोत्पत्स्यते^४ तपोभृत्सु समनःपर्ययोऽवधिः ॥७६॥
 अन्योन्यं सह संभूय वृषयोर्गमनेक्षणात् । वत्स्यन्ति^५ मुनयः साहचर्यान्नेकविहारिणः ॥७७॥
 घनावरणरुद्धस्य दर्शनादंशुमालिनः । केवलार्कोदयः प्रायो^६ न भवेत् पञ्चमे युगे ॥७८॥
 पुंसां स्त्रीणां च चारित्रच्युतिः शुष्कद्रुमेक्षणात् । महौषधिरसोच्छेदो जीर्णपर्णावलोकनात् ॥७९॥
 स्वमानेवंफलानेतान् विद्धि दूरविपाकिनः^७ । नाद्य दोषस्ततः कोऽपि फलमेपां युगान्तरं ॥८०॥
 इति स्वप्नफलान्यस्माद् बुध्वा वत्स यथा तथा । धर्मं मतिं दृढं धत्स्व विश्वविघ्नोपशान्तये ॥८१॥
 इत्याकर्ण्यं गुरोर्वाक्यं न वर्णाश्रमपालकः । सन्देहकर्दमापायात् स प्रसन्नमध्वान्मनः ॥८२॥
 भूयो भूयः प्रणम्येगं समापृच्छय पुनः पुनः । पुनराववृते कृच्छ्रात् स प्रीतो गुर्वनुग्रहात् ॥८३॥
 ततः प्रविश्य साकेतपुरमावद्धतोरणम् । केतुमालाकुलं पारैः सानन्दमभिनन्दिनः ॥८४॥
 शान्तिक्रियामतश्चक्रे दुःस्वप्नानिष्टशान्तये । जिनाभिपेकसत्पात्रदानाद्यैः पुण्यचेष्टितैः ॥८५॥
 गोदोहैः^८ प्लाविता धात्री पूजिताश्च महर्षयः । महादानानि दत्तानि प्रीणितः प्रणयी जनः^९ ॥८६॥
 निर्मापितास्ततो घण्टा जिनविश्वैरलंकृताः । परार्धरत्ननिर्माणाः संवदा हेमरज्जुभिः ॥८७॥

गयी है ऐसे कुत्तेको नैवेद्य खाते हुए देखनेसे मालूम होता है कि ब्रतरहित ब्राह्मण गुणी पात्रोंके समान सत्कार पायेगे ॥७४॥ ऊँचे स्वरसे शब्द करते हुए तरुण वैलका विहार देखनेसे सूचित होता है कि लोग तरुण अवस्थामें ही मुनिपदमे ठहर सकेंगे, अन्य अवस्थामे नहीं ॥७५॥ परिमण्डलसे घिरे हुए चन्द्रमाके देखनेसे यह जान पड़ता है कि पंचमकालके मुनियोंमें अवधिज्ञान और मन पर्यय जान नहीं होगा ॥७६॥ परस्पर मिलकर जाते हुए दो वैलोके देखनेसे यह सूचित होता है कि पंचमकालमे मुनिजन साथ-साथ रहेंगे, अंकले विहार करनेवाले नहीं होंगे ॥७७॥ मेघोंके आवरणसे रुके हुए सूर्यके देखनेसे यह मालूम होता है कि पंचमकालमे प्रायः केवल-ज्ञानरूपी सूर्यका उदय नहीं होगा ॥७८॥ सूखा वृक्ष देखनेसे सूचित होता है कि स्त्री-पुरुषोंका चारित्र भ्रष्ट हो जायेगा और जीर्ण पत्तोंके देखनेसे मालूम होता है कि महाऔषधियोंका रस नष्ट हो जायेगा ॥७९॥ ऐसा फल देनेवाले इन स्वप्नोंको तू दूरविपाकी अर्थात् बहुत समय बाद फल देनेवाले समझ इसलिए इनसे इस समय कोई दोष नहीं होगा, इनका फल पंचमकालमे होगा ॥८०॥ हे वत्स, इस प्रकार मुझसे इन स्वप्नोंका यथार्थ फल जानकर तू समस्त विघ्नोंकी शान्तिके लिए धर्ममें अपनी बुद्धि कर ॥८१॥ वर्णाश्रमकी रक्षा करनेवाले भरतने गुरुदेवके उपर्युक्त वचन सुनकर सन्देहरूपी कीचड़के नाश होनेसे अपना चित्त निर्मल किया ॥८२॥ वे भगवान्को बार-बार प्रणाम कर तथा बार-बार उनसे पूछकर गुरुदेवके अनुग्रहसे प्रसन्न होते हुए, बड़ी कठिनाईसे वहाँसे लौटे ॥८३॥ तदनन्तर नगरके लोग आनन्दके साथ जिनका अभिनन्दन कर रहे हैं ऐसे उन महाराज भरतने जिसमे जगह-जगह तोरण बाँधे गये हैं और जो पत्ताकाओकी पक्तियोंसे भरा हुआ है ऐसे अयोध्या नगरमें प्रवेश कर खोटे स्वप्नोंसे होनेवाले अनिष्टकी शान्तिके लिए जिनेन्द्रदेवका अभिपेक करना, उत्तम पात्रको दान देना आदि पुण्य क्रियाओंसे शान्ति कर्म किया ॥८४-८५॥ उन्होंने गायके दूधसे पृथिवीका सिंचन किया, महर्षियोंकी पूजा की, बड़े-बड़े दान दिये और प्रेमीजनको सन्तुष्ट किया ॥८६॥ तदनन्तर उन्होंने बहुमूल्य रत्नोंसे बने हुए, सुवर्णकी रस्सियोंसे बाँधे हुए और जिनेन्द्रदेवकी प्रति-

१ ध्वनतः । २ विहरण । ३ चन्द्रस्य । ४ दर्शनात् । ५ नोदेष्यति । ६ भृशम् । ७ दूरीदयात् । ८ गोक्षीरे । ९ बन्धु ।

लम्बिताश्च पुरद्वारि^१ ताश्चतुर्विंशतिप्रमाः । राजवेदममहाद्वारगोपुरंष्वप्यनुक्रमान् ॥८८॥
 यदा किल विनिर्याति प्रविशान्यप्ययं प्रभुः । तदा मांल्यत्रलज्जाभिरस्य ग्यादहंतां रमृतिः ॥८९॥
 स्मृत्वा ततोऽर्हद्वर्चानां भक्त्या कृत्वाभिनन्दनाम् । पूजयत्यभिनिष्क्रामन् प्रविशंश्च न पुण्यधीः ॥९०॥
 रेजुः सूत्रेषु संप्रोक्ता घण्टास्ताः परमेष्ठिनाम् ।^२सदर्थघटितार्थाका ग्रन्थानामिदं पेशलाः ॥९१॥
 लोकचूडामणेश्चैतस्य मौलिलिगना विरंजिरं । पादच्छाया जिनस्यैव घण्टास्ता लोकमंमताः ॥९२॥
 रत्नतोरणविन्यासे स्थापितास्ता निधीशिना । दृष्ट्वार्हद्वन्द्वनाहेतोर्लोकोऽप्यार्मात्तदादरः ॥९३॥
 पौरैर्जनैरतः स्वेषु^३ वेदमतोरणदामसु । यथाविभवमात्रद्वा घण्टास्ता सपरिच्छदाः^४ ॥९४॥
 आदिराजकृतां सृष्टिं प्रजास्तां बहुमेनिरं । ग्रन्थगारं यतोऽद्यापि लक्ष्या वन्दनमालिकाः ॥९५॥
 वन्दनार्थं कृता माला यतस्ता भरतेशिना । ततो वन्दनमालायां प्राप्य रट्टिं गताः धित्वा ॥९६॥
 धर्मशीले महीपाले यान्ति तच्छीलतां^५ प्रजाः । अताच्छील्यमतच्छीलै^६ यथा राजा तथा प्रजाः ॥९७॥
 तदा कालानुभावेन प्रायो धर्मप्रिया नराः । साधीयः साधुवृत्तेऽस्मिन् स्वामिन्यामन् हिते रताः ॥९८॥
 सुकालश्च सुराजा च समं सन्निहितं द्वयम् । ततो धर्मप्रिया जाना. प्रजास्तदनुगंधतः ॥९९॥

माओसे सजे हुए बहुत-से घण्टे बनवाये तथा ऐसे-ऐसे चौबीस घण्टे बाहरके दरवाजेपर, राजभवन-के महाद्वारपर और गोपुर दरवाजोंपर अनुक्रमसे टंगवा दिये ॥८७-८८॥ जब वे चक्रवर्ती उन दरवाजोंसे बाहर निकलते अथवा भीतर प्रवेग करते तब मुकुटके अग्रभागपर लगे हुए घण्टाओसे उन्हें चौबीस तीर्थकरोका स्मरण हो आता था । तदनन्तर स्मरण कर उन अरहन्तदेवकी प्रतिमाओको वे नमस्कार करते थे इस प्रकार पुण्यरूप बुद्धिको धारण करनेवाले महाराज भरत निकलते और प्रवेश करते समय अरहन्तदेवकी पूजा करते थे ॥८९-९०॥ सूत्र अर्थात् रस्सियोंसे सम्बन्ध रखनेवाले वे परमेष्ठियोंके घण्टा ऐसे अच्छे जान पड़ते थे मानो उत्तम-उत्तम अर्थोंसे भरी हुई और सूत्र अर्थात् आगम वाक्योंसे सम्बन्ध रखनेवाली ग्रन्थोंकी सुन्दर टीकाएँ ही हो ॥९१॥ महाराज भरत स्वयं तीनो लोकोंके चूडामणि थे उनके मस्तक-पर लगे हुए वे लोकप्रिय घण्टा ऐसे सुगोभित हो रहे थे मानो जिनेन्द्रदेवके चरणोंकी छाया ही हो ॥९२॥ निधियोंके स्वामी भरतने अहन्तदेवकी वन्दनाके लिए जो घण्टा रत्नोंके तोरणोंकी रचनासे स्थापित किये थे उन्हें देखकर अन्य लोग भी उनका आदर करने लगे थे अर्थात् अपने-अपने दरवाजेके तोरणोंकी रचनासे घण्टा लगवाने लगे थे । उसी समयसे नगरवासी लोगोंने भी अपने-अपने घरकी तोरणमालाओमें अपने-अपने वैभवके अनुसार जिनप्रतिमा आदि सामग्रीसे युक्त घण्टा बाँधे थे ॥९३-९४॥ उस समय प्रथम राजा भरतकी वनायी हुई इस सृष्टिको प्रजाके लोगोंने बहुत माना था, यही कारण है कि आज भी प्रत्येक घरपर वन्दन मालाएँ दिखाई देती हैं ॥९५॥ चूँकि भरतेश्वरने वे मालाएँ अरहन्तदेवकी वन्दनाके लिए बनवायी थी इसलिए ही वे वन्दनमाला नाम पाकर पृथिवीमें प्रसिद्धिको प्राप्त हुई हैं ॥९६॥ यदि राजा धर्मात्मा होता है तो प्रजा भी धर्मात्मा होती है और राजा धर्मात्मा नहीं होता है तो प्रजा भी धर्मात्मा नहीं होती है, यह नियम है कि जैसा राजा होता है वैसे ही प्रजा होती है ॥९७॥ उस समय कालके प्रभावसे प्रायः सभी लोग धर्मप्रिय थे सो ठीक ही है क्योंकि सदाचारी भरतके राजा रहते हुए सब लोग अपना हित करनेमें लगे हुए थे ॥९८॥ उस समय अच्छा राजा और अच्छी प्रजा दोनों ही एक साथ मिल गये थे इसलिए राजाके अनुरोधसे प्रजा

१ वहिद्वारि ल०, म०, द० । २ रत्नादिसम्बन्धः । ३ तोरणमालामु । ४ जिनविम्बादिपरिकरसहिता । ५ धर्मशीलताम् । ६ अधर्मत्वम् । ७ अधर्मशीले सति ।

एष धर्मप्रियः सम्राट् धर्मस्थानभिनन्दति । मत्वेति निखिलो लोकस्तदा धर्मे रतिं व्यधात् ॥१००॥
 स धर्मविजयी सम्राट् सद्वृत्तः शुचिरुजितः । प्रकृतिष्वनुरक्तासु व्यधात् धर्मक्रियादरम् ॥१०१॥
 भरतोऽभिरतो धर्मे वयं तदनुजीविनः । इति तद्वृत्तमन्वीर्युर्मौलिवद्वा महीक्षितः ॥१०२॥
 सोऽयं साधितकामार्थश्चक्री चक्रानुभावतः । चरितार्थद्वये तस्मिन् भेजे धर्मैकतानताम् ॥१०३॥
 दानं पूजां च शीलं च दिने पर्वण्युपोषितम् । धर्मश्चतुर्विधः सोऽयमाज्ञातो गृहमेधिनाम् ॥१०४॥
 ददौ दानमसौ सद्भ्यो मुनिभ्यो विहितादरम् । समेतो नवभिः पुण्यैः गुणैः सप्तभिरन्वितः ॥१०५॥
 सोऽदाद् विशुद्धमाहारं यथायोगं च भेषजम् । प्राणिभ्योऽभयदानं च दानस्थैतावती गतिः ॥१०६॥
 जिनेषु भक्तिमातन्वंस्तत्पूजायां धृतिं दधौ । पूज्यानां पूजनाल्लोके पूज्यत्वमिति भावयन् ॥१०७॥
 चैत्यचैत्यालयादीनां निर्माणपुरस्सरम् । स चक्र परमामिज्यां कल्पवृक्षपृथुप्रथाम् ॥१०८॥
 शीलानुपालने यत्नो मनस्यस्य त्रिमोरभूत् । शीलं हि रक्षितं यत्नादात्मानमनुरक्षति ॥१०९॥
 व्रतानुपालनं शीलव्रतान्युक्तान्यगारिणाम् । स्थूलहिंसाविरत्यादिलक्षणानि च लक्षणैः ॥११०॥
 सभावनानि तान्येष यथायोगं प्रपालयन् । प्रजानां पालकः सोऽभूद् धौरेयो गृहमेधिनाम् ॥१११॥
 पर्वोपवासमास्थाय जिनागारे समाहितः । कुर्वन् सामयिकं सोऽधान्मुनिवृत्तं च तत्क्षणम् ॥११२॥

धर्मप्रिय हो गयी थी ॥९९॥ यह सम्राट् स्वयं धर्मप्रिय है और धर्मात्मा लोगोका सन्मान करता है यही मानकर उस समय लोग धर्ममें प्रीति करने लगे थे ॥१००॥ वह चक्रवर्ती धर्मविजयी था, सदाचारी था, पवित्र था और बलिष्ठ था इसलिए ही वह अपनेपर प्रेम रखनेवाली प्रजामें धार्मिक क्रियाओंका आदर करता था अर्थात् प्रजाको धार्मिक क्रियाएँ करनेका उपदेश देता था ॥१०१॥ 'भरत धर्ममें तत्पर है और हम लोग उसके सेवक हैं' यही समझकर मुकुटबद्ध राजा उनके आचरणका अनुसरण करते थे । भावार्थ—अपने राजाको धर्मात्मा जानकर आश्रित राजा भी धर्मात्मा बन गये थे ॥१०२॥ चक्रके प्रभावसे अर्थ और काम दोनों ही जिनके स्वाधीन हो रहे हैं ऐसे चक्रवर्ती भरत अर्थ और कामकी सफलता होनेपर केवल धर्ममें ही एकाग्रताको प्राप्त हो रहे थे ॥१०३॥ दान देना, पूजा करना, शील पालन करना और पर्वके दिन उपवास करना यह गृहस्थोका चार प्रकारका धर्म माना गया है ॥१०४॥ नव प्रकारके पुण्य और सात गुणोसे सहित भरत उत्तम मुनियोके लिए बड़े आदरके साथ दान देते थे ॥१०५॥ वे विशुद्ध आहार, योग्यतानुसार औषधि और समस्त प्राणियोंके लिए अभय दान देते थे सो ठीक ही है क्योंकि दानकी यही तीन गति है ॥१०६॥ ससारमें पूज्य पुरुषोकी पूजा करनेसे पूज्यपना स्वयं प्राप्त हो जाता है ऐसा विचार करते हुए महाराज भरत जिनेन्द्रदेवमें अपनी भक्ति बढ़ाते हुए उनकी पूजा करनेमें बहुत ही सतीप धारण करते थे ॥१०७॥ उन्होंने अनेक जिनविम्ब और जिनमन्दिरोंकी रचना कराकर कल्पवृक्ष नामका बहुत बड़ा यज्ञ (पूजन) किया था ॥१०८॥ उनके मनमें शीलकी रक्षा करनेका प्रयत्न सदा विद्यमान रहता था सो ठीक ही है क्योंकि प्रयत्नपूर्वक रक्षा किया हुआ शील आत्माकी रक्षा करता है ॥१०९॥ व्रतोका पालन करना शील कहलाता है और स्थूलहिंसाका त्याग करना (अहिंसाणु व्रत) आदि जो गृहस्थोके व्रत हैं वे लक्षणोके साथ पहले कहे जा चुके हैं ॥११०॥ उन व्रतोको भावनाओ सहित यथायोग्य रीतिसे पालन करते हुए प्रजापालक महाराज भरत गृहस्थोमें मुख्य गिने जाते थे ॥१११॥ वे पर्वके दिन उपवासकी प्रतिज्ञा लेकर चित्तको स्थिर कर सामायिक करते

१ प्रजापरिवारेणु । २ भरतो निरतो ल०, म० । ईशानोऽभिरतो अ०, स० । ३ अनुगच्छन्ति स्म । ४ नृपाः । ५ स्वाधीन—ल०, म०, स०, अ०, प० । ६ धर्मे अनन्यवर्तिताम् । 'एकतान अनन्यवृत्तिः' इत्यभिधानात् । ७ उपवास । ८ कथित । ९ मैत्रीप्रमोदादिभावनासहितानि । १० प्रतिज्ञा कृत्वा । —माध्याय ल०, प० । ११ सामायिककालपर्यन्तम् ।

जिनानुस्मरणे तस्य समाधानमुपेयुषः । शैथिल्याद् गात्रबन्धस्य^१ स्वस्तान्याभरणान्यहो ॥११३॥
 तथापि बहुचिन्तस्य धर्मचिन्ताऽभवद् दृढा । धर्मेहि चिन्तिते सर्वं चिन्त्यं स्यादनुचिन्तितम् ॥११४॥
 तस्याखिलाः क्रियारम्भा धर्मचिन्तापुरस्सराः । जाता जातमहोदकपुण्यपाकोत्थसंपदः ॥११५॥
 प्रातरुन्मीलिताक्षः सन् सन्ध्यारागारुणा दिशः । स मेनेऽर्हत्पद्माम्भोजरागेणवानुरञ्जिताः ॥११६॥
 प्रातरुद्यन्तमुद्भूतनैशान्धतमसं^२ रचिम् । भगवत्केवलार्कस्य प्रतिविम्बममंस्त सः ॥११७॥
 प्रभातमरुतोद्धतप्रबुद्ध^३ कमलाकरात् । हृदि सौऽधाज्जिनालापकलापानिव शीतलान् ॥११८॥
 धार्मिकस्यास्य कामार्थचिन्ताऽभूदानुषङ्गिकी^४ । तात्पर्यं त्वभवद्दमं कृत्स्नश्रेयोऽनुबन्धिनि ॥११९॥
 प्रातरुत्थाय धर्मस्थैः^५ कृतधर्मानुचिन्तनः । ततोऽर्थकामसंपत्तिं सहामार्त्यैर्न्यरूपयत्^६ ॥१२०॥
 तत्पादुत्थितमात्रोऽसौ संपूज्य गुरुदैवतम् । कृतमङ्गलनेपथ्यो^७ धर्मासनमधिष्ठितः ॥१२१॥
 प्रजानां सदसद्बृत्तचिन्तनैः क्षणमासितः । तत आयुक्तकान्^८ स्वेषु नियोगेष्वनवशाद् विभुः ॥१२२॥
 नृपासनमथाध्यास्य महादर्शनमध्यगः^९ । नृपान् संभावयामास सेवावसरकाङ्क्षिणः ॥१२३॥
 कांश्चिदालोकनैः कांश्चिस्मिन्तैराभाषणैः परान् । कांश्चित्समानदानाद्यैस्तर्पयामास पार्थिवान् ॥१२४॥

हुए जिनमन्दिरमें ही रहते थे और उस समय ठीक मुनियोगी आचरण धारण करते थे ॥११२॥
 जिनेन्द्रदेवका स्मरण करनेमें वे समाधानको प्राप्त हो रहे थे — उनका चित्त स्थिर हो रहा था और आश्चर्य है कि शरीरके बन्धन गिथिल होनेसे उनके आभूषण भी निकल पड़े थे ॥११३॥ यद्यपि उन्हें बहुत पदार्थोंकी चिन्ता करनी पड़ती थी तथापि उनके धर्मकी चिन्ता अत्यन्त दृढ थी सो ठीक ही है क्योंकि धर्मकी चिन्ता करनेपर चिन्ता करने योग्य समस्त पदार्थोंका चिन्तन अपने आप हो जाता है ॥११४॥ बड़े भारी फल देनेवाले पुण्यकर्मके उदयसे जिन्हे अनेक सम्पदाएँ प्राप्त हुई हैं ऐसे भरतकी समस्त क्रियाओंका प्रारम्भ धर्मके चिन्तनपूर्वक ही होता था अर्थात् महाराज भरत समस्त कार्योंके प्रारम्भमें धर्मका चिन्तन करते थे ॥११५॥ वे प्रातःकाल आँख खोलकर जब समस्त दिशाओंको सबेरेकी लालिमासे लाल-लाल देखते थे तब ऐसा मानते थे मानो ये दिशाएँ जिनेन्द्रदेवके चरणकमलोंकी लालिमासे ही लाल-लाल हो गयी हैं ॥११६॥ जिसने रात्रिका गाढ़ अन्धकार नष्ट कर दिया है ऐसे सूर्यको प्रातःकालके समय उदय होता हुआ देखकर वे ऐसा समझकर उठते थे मानो यह भगवान्के केवलज्ञानका प्रतिविम्ब ही हो ॥११७॥ प्रातःकालकी वायुके चलनेसे खिले हुए कमलोके समूहको वे अपने हृदयमें जिनेन्द्र भगवान्की दिव्यध्वनिके समूहके समान शीतल समझते थे ॥११८॥ वे बहुत ही धर्मात्मा थे, उनके काम और अर्थकी चिन्ता गौण रहती थी तथा उनका मुख्य तात्पर्य सब प्रकारका कल्याण करनेवाले धर्ममें ही रहता था ॥११९॥ वे सबेरे उठकर पहले धर्मात्मा पुरुषोंके साथ धर्मका चिन्तन करते थे और फिर मन्त्रियोंके साथ अर्थ तथा कामरूप सम्पदाओंका विचार करते थे ॥१२०॥ वे शय्यासे उठते ही देव और गुरुओंकी पूजा करते थे और फिर मागलिक वेप धारण कर धर्मासनपर आरूढ़ होते थे ॥१२१॥ वहाँ प्रजाके सदाचार और असदाचारका विचार करते हुए वे क्षण-भर ठहरते थे तदनन्तर अधिकारियोंको अपने-अपने कामपर नियुक्त करते थे अर्थात् अपना-अपना कार्य करनेकी आज्ञा देते थे ॥१२२॥ इसके बाद सभाभवनके बीचमें जाकर राजसिंहासनपर विराजमान होते तथा सेवाके लिए अवसर चाहनेवाले राजाओंका सन्मान करते थे ॥ १२३ ॥ वे कितने ही राजाओंको दर्शनसे, कितनों ही को मुसकानसे,

१ गलितानि । २ निशासंबन्धि । ३ विकसित । ४ अमुख्या । ५ धर्मस्थैः सह । ६ विचारमकरोत् । ७ मङ्गलालकारः । ८ आसनमण्डलविशेषम् । ९ तत्परान् । १० सभादर्शन-अ०, स० । सभासदन- प०, ल०, म० । महद्दर्शनं येषां ते महादर्शनास्तेषां मध्यगः । सम्यजनमध्यवर्ती सन्नित्यर्थः ।

तत्रोपायनसंपत्त्या समायातान् महत्तमान्^१ । वचोहरांश्च^२ संमान्य कृतकार्यान् व्यसर्जयत् ॥१२५॥
 कलाविदश्च नृत्यादिदर्शनैः समुपस्थितान् ।^३ पारितोषिकदानेन महता समतर्पयत् ॥१२६॥
 ततो विसर्जितास्थानः प्रोत्थाय नृपविष्टरात् । स्वेच्छाविहारमकरोद् विनोदैः सुकुमारकैः^४ ॥१२७॥
 ततो मध्यदिनेऽभ्यर्णं कृतमज्जनसंविधिः । तनुस्थितिं स निर्वर्त्य निरविक्षत्^५ प्रसाधनम्^६ ॥१२८॥
 चामरोत्क्षेपताम्बूलदानसंवाहनादिभिः ।^७ परिचेरूपेत्यैनं परिवाराङ्गनाः स्वतः ॥१२९॥
 ततो^८ भुक्तोत्तरास्थाने स्थितः कतिपयैर्नृपैः । समं^९ विदग्धमण्डलया विद्यागोष्ठीरभावयत् ॥१३०॥
 तत्र वारविलासिन्यो नृपवल्लभिकाश्च तम् । परिवव्रुरुपाखण्डतारुण्यमदकर्कशाः ॥१३१॥
^{१२} तासामालापसंज्ञापपरिहासकथादिभिः ।^{१३} सुखालिकामसौ भजे भोगाङ्गैश्च मुहूर्तकम् ॥१३२॥
 ततस्तुर्यावशेषेऽह्नि पर्यटन्मणिक्कुट्टिमे । वीक्षते स्म परां शोभामभितो राजवेश्मनः ॥१३३॥
 सनर्मसचिर्व^{१४} क्वचित् समालभ्यांसपीठके^{१५} । परिक्रामन्नितश्चेतो^{१६} रेजे सुस्कुमारवत् ॥१३४॥
 रजन्यामपि यत्कृत्यमुचितं चक्रवर्तिनः । तद्वाचरन् सुखेनैष^{१७} त्रियामामत्यवाहयत् ॥१३५॥
 कदाचिदुचितां^{१८} वेलां नियोग इति केवलम् । मन्त्रयामास मन्त्रज्ञैः कृतकार्योऽपि चक्रभृत् ॥१३६॥
 तन्त्रादायगता चिन्ता नास्यासीद् विजितक्षितेः । तन्त्र^{१९} चिन्तैव नन्वस्य स्वतन्त्रस्येह भारते ॥१३७॥

कितनों ही को वातालापसे, कितनो ही को सम्मानसे और कितनो ही को दान आदिसे सन्तुष्ट करते थे ॥१२४॥ वे वहाँपर भेट ले-लेकर आये हुए बड़े-बड़े पुरुषो तथा दूतोको सम्मानित कर और उनका कार्य पूरा कर उन्हें विदा करते थे ॥१२५॥ नृत्य आदि दिखानेके लिए आये हुए कलाओके जाननेवाले पुरुषोंको बड़े-बड़े पारितोषिक देकर सन्तुष्ट करते थे ॥१२६॥ तदनन्तर सभा विसर्जन करते और राजसिंहासनसे उठकर कोमल क्रीड़ाओके साथ-साथ अपनी इच्छानुसार विहार करते थे ॥१२७॥ तत्पश्चात् दोपहरका समय निकट आनेपर स्नान आदि करके भोजन करते और फिर अलंकार धारण करते थे ॥१२८॥ उस समय परिवारकी स्त्रियाँ स्वयं आकर चमर डोलना, पान देना और पैर दावना आदिके द्वारा उनकी सेवा करती थी । ॥१२९॥ तदनन्तर भोजनके बाद बैठने योग्य भवनमे कुछ राजाओके साथ बैठकर चतुर लोगोकी मण्डलीके साथ-साथ विद्याकी चर्चा करते थे ॥१३०॥ वहाँ जवानीके मदसे जिन्हे उद्वृण्डता प्राप्त हो रही है ऐसी वेश्याएँ और प्रियरानियाँ आकर उन्हे चारो ओरसे घेर लेती थी ॥१३१॥ उनके आभापण, परस्परकी वातचीत और हास्यपूर्ण कथा आदि भोगोके साधनोंसे वे वहाँ कुछ देर तक सुखसे बैठते थे ॥१३२॥ इसके बाद जब दिनका चौथाई भाग शेष रह जाता था तब मणियोसे जड़ी हुई जमीनपर टहलते हुए वे चारो ओर राजमहलकी उत्तम शोभा देखते थे ॥१३३॥ कभी वे क्रीड़ासचिव अर्थात् क्रीडामें सहायता देनेवाले लोगोके कन्धोंपर हाथ रखकर इधर-उधर घूमते हुए देवकुमारोंके समान सुशोभित होते थे ॥१३४॥ रातमें भी चक्रवर्तीके योग्य जो कार्य थे उन्हे करते हुए वे सुखसे रात्रि व्यतीत करते थे ॥१३५॥ यद्यपि वे चक्रवर्ती कृतकृत्य हो चुके थे अर्थात् विजय आदिका समस्त कार्य पूर्ण कर चुके थे तथापि केवल नियोग समझकर कभी-कभी उचित समयपर मन्त्रियोके साथ सलाह करते थे ॥१३६॥ जिन्होने

१ महत्तरान् । २ दूतान् । ३ परितोषे भव । ४ मृदुभिः । ५ मध्याह्न । ६ अन्वभवत् । ७ अनुलेपनम् । वस्त्र-माल्याभरणादि । 'आकल्पवेशी नेपथ्यं प्रतिकर्म प्रसाधनम्' । ८ पादमर्दन । ९ परिचर्या चक्रिरे । १० भोजनान्ते स्थातु योग्यास्थाने । ११ विद्वत्समूहेन । १२ मिथोभाषण । 'संलापो भाषण मिथ.' इत्यभिधानात् । १३ सुखस्थलम् । १४ क्रीडासहाय । 'क्रीडा लीला च नर्म च' इत्यभिधानात् । १५ असौ भुजशिर एव पीठस्तस्मिन् । १६ इतस्तत । १७ रात्रि नयति स्म । १८ उचितकालपर्यन्तम् । १९ म्वराष्ट्रचिन्ताम् । अथवा शस्त्रचिन्ताम् । 'तन्त्र. प्रधाने सिद्धान्ते सूत्रवाये परिच्छदे' इत्यभिधानात् ।

तेन^१ पाङ्गुण्यमभ्यस्तमपरिज्ञानहानये । शासतोऽस्यात्रिपदां^२ क्षमां कुन^३ मंध्यादिचर्चया^४ ॥१३८॥
 राजविद्याश्चतस्रोऽभूः कदाचिच्च कृतक्षणः^५ । व्याचर्या^६ राजपुत्रेभ्यः न्यायनयं म विचक्षणः ॥१३९॥
 कदाचिन्निधिरत्नानामकरोत्स निरीक्षणम् । माण्डागारपदे तानि तस्य तन्त्रं पदेऽपि च ॥१४०॥
 कदाचिद्धर्मशास्त्रेषु याः स्युर्विप्रतिपत्तयः^७ । निराचकार^८ ताः कृत्स्नाः ग्यापयन्^९ विश्वविन्मतम्^{१०} ॥१४१॥
 आसोपज्ञेषु तत्त्वेषु कांश्चित् संजातमंशयान् । तनोऽपाकृत्य मंशोतस्तत्त्व^{११} निर्णयनयन्^{१२} ॥१४२॥
 तथाऽसावयंशास्त्रार्थे^{१३} कामनीतां च पुष्कलम् । प्राचीण्यं प्रथयामास यथात्र न परः कृती^{१४} ॥१४३॥
^{१५} हस्तितन्त्रेऽश्वतन्त्रे च दृष्ट्वा स्वातन्त्र्यमीशितुः । मूलतन्त्रस्य^{१६} कर्ताऽयमित्यारथा^{१७} तद्विदामभृत् ॥
^{१८} आयुर्वेदे स दीर्घायुरायुर्वेदो नु मूर्तिमान् । इति लोको निराकरं^{१९} श्लाघते स्म निधीशिनम् ॥१४५॥
 सोऽधीती^{२०} पदविद्यायां स कृती वागलंकृता^{२१} । स छन्दसंप्रतिच्छन्द^{२२} द्यासील ममतः यताम् ॥१४६॥
^{२३} तदुपज्ञं निमित्तानि शाकुनं^{२४} तदुपक्रमम्^{२५} । तत्सर्गा^{२६} ज्योतिषां^{२७} ज्ञानं तन्मतं तेन^{२८} तन्त्रयम्^{२९} ॥१४७॥

समस्त पृथिवी जीत ली है और जो इस भरतक्षेत्रमे स्वतन्त्र है ऐसे उन भरतको अपने तथा परराष्ट्रकी कुछ भी चिन्ता थी, यदि चिन्ता नहीं थी, तो केवल तन्त्र अर्थात् स्वराष्ट्रकी ही चिन्ता थी ॥१३७॥ उन्होंने अपना अज्ञान नष्ट करनेके लिए ही छह गुणोंका अभ्यास किया था क्योंकि जब वे शत्रुरहित पृथिवीका पालन करते थे तब उन्हें सन्धि विग्रह आदिकी चर्चासे क्या प्रयोजन था ॥१३८॥ अतिशय विद्वान् महाराज भरत केवल प्रसिद्धिके लिए ही कभी-कभी बडे उत्साहके साथ राजपुत्रोंके लिए आन्वीक्षिकी, त्रयी, वार्ता और दण्डनीति इन चार राजविद्याओंका व्याख्यान करते थे ॥१३९॥ वे कभी-कभी निधियो और रत्नोंका भी निरीक्षण करते थे । क्योंकि निधियों और रत्नोंमें-से कुछ तो उनके भाण्डारमे थे और कुछ उनकी सेनामें थे ॥१४०॥ कभी-कभी वे सर्वज्ञदेवका मत प्रकट करते हुए धर्मशास्त्रमे जो कुछ विवाद थे उन सबका निराकरण करते थे ॥१४१॥ भगवान् अरहन्तदेवके कहे हुए तत्त्वोंमे जिन किन्हीको सन्देह उत्पन्न होता था उन्हें वे उस सन्देहसे हटाकर तत्त्वोंका यथार्थ निर्णय कराते थे ॥१४२॥ इसी प्रकार वे अर्थशास्त्रके अर्थमें और कामशास्त्रमे अपना पूर्ण चातुर्य इस तरह प्रकट करते थे कि फिर इस संसारमें उनके समान दूसरा चतुर नहीं रह जाता था ॥१४३॥ हस्तितन्त्र और अश्वतन्त्रमें महाराज भरतकी स्वतन्त्रता देखकर उन शास्त्रोंके जाननेवाले लोगोको यही विश्वास हो जाता था कि इन सबके मूल शास्त्रोंके कर्ता यही है ॥१४४॥ आयुर्वेद के विषयमे तो सब लोग निधियोंके स्वामी भरतकी विना किसी शकाके यही प्रशंसा करते थे कि यह दीर्घायु क्या मूर्तिमान् आयुर्वेद ही है अर्थात् आयुर्वेदने ही क्या भरतका शरीर धारण किया है ॥१४५॥ इसी प्रकार सज्जन लोग यह भी मानते थे कि वे व्याकरण-विद्यामे कुशल है, शब्दालंकारमें निपुण है, और छन्दशास्त्रके प्रतिविम्ब है ॥१४६॥ निमित्तशास्त्र सबसे पहले उन्हीके बनाये हुए है, शकुनशास्त्र उन्हीके कहे हुए है और ज्योतिष शास्त्रका ज्ञान उन्ही-

१ चक्रिणा । २ पर्याप्तम् । अलमित्यर्थः । ३ सन्धिविग्रहभावादिविचारेण । ४ आन्वीक्षिकी त्रयी वार्ता दण्डनीतिश्चतस्रो राजविद्याः । ५ कृतोत्साह । ६ वदति स्म । ७ सैन्यस्थाने परिग्रहे बभूवुरित्यर्थः । ८ विसंवादाः । ९ निराकृतवान् । १० प्रकटीकुर्वन् । ११ सर्वज्ञमतम् । १२ सशयात् । १३ निर्णयमकारयत् । १४ नीतिशास्त्रार्थे । १५ कुशलः । १६ गजशास्त्रे । १७ मूलशास्त्रस्य । १८ इति बुद्धिः । १९ वैद्यशास्त्रे । २० निशङ्कम् । २१ व्याकरणशास्त्रमधीतवान् । २२ कुशलः । २३ शब्दालंकारे । २४ प्रतिनिधिः । २५ तदुपज्ञनिमित्तानि ल०, म० । तेन प्रथमोक्तम् । २६ शकुनशास्त्रम् । २७ तेन प्रथममुपक्रान्तम् । २८ तस्य भरतस्य सृष्टिः । २९ ज्योतिषशास्त्रम् । ३० तेन कारणेन । ३१ निमित्तादिव्रयम् ।

स निमित्तं^१ निमित्तानां^२ तन्त्रे मन्त्रे सयाकुने । देवज्ञाने^३ परं देवमित्यभूत्संमतोऽधिकम्^४ ॥१४८॥
 तत्संभूतौ ससुद्भूतमभूत् पुरुषलक्षणम् । उदाहरणमन्यत्र लक्षितं येन तत्तनोः ॥१४९॥
 अन्येष्वपि कलाशास्त्रसंग्रहेषु कृतागमाः^५ । तमेवादर्शं^६ मालोक्य संगयांगाद् व्यरंसिषुः^७ ॥१५०॥
 येनास्य सहजा प्रज्ञा पूर्वजन्मानुपद्भिणी^८ । तेनैषा द्विज्वविद्यासु जाता परिणतिः परा ॥१५१॥
 इत्थं सर्वेषु शास्त्रेषु कलासु सकलासु च । लोके स संमतिं प्राप्य तद्विद्यानां मतोऽगवन्^९ ॥१५२॥
 किमत्र बहुनोक्तेन प्रज्ञापारमिती मनुः । वृत्तस्य लोकवृत्तस्य स भेजे सूत्रधारताम् ॥१५३॥
 राजसिद्धान्ततत्त्वज्ञो^{१०} धर्मशास्त्रार्थतत्त्वचित् । परिख्यातः कलाज्ञाने सोऽभून्मूर्ध्नि तुमेधयाम् ॥१५४॥
 इत्यादिराजं^{११} तत्सम्राडहो राजर्षिनायकम्^{१२} ।^{१३} तत्सारंभौममित्यस्य दिशाभूच्छलितं यशः ॥१५५॥

मालिनी

इति^{१४} सकलकलानामेकमोकः^{१५} स चक्री
 कृतमतिभिरजयं^{१६} संगतं मन्विधित्सन् ।
 बुधसदसि^{१७} सदस्यान् बोधयन् विश्वविद्या
 व्यवृणुत^{१८} बुधचक्रीत्युच्छलत्कीर्तिकेतुः^{१९} ॥१५६॥

कीं सृष्टि है इसलिए उक्त तीनो शास्त्र उन्हीके मत है ऐसा समझना चाहिए ॥१४७॥ वे निमित्त शास्त्रोके निमित्त हैं, और तन्त्र, मन्त्र, शकुन तथा ज्योतिष शास्त्रमें उत्तम अधिष्ठाता देव है इस प्रकार सब लोगोमें अधिक मान्यताको प्राप्त हुए थे ॥१४८॥ महाराज भरतके उत्पन्न होनेपर पुरुषके सब लक्षण उत्पन्न हुए थे इसलिए दूसरी जगह उनके गरीरके उदाहरण ही देखे जाते थे ॥१४९॥ -शास्त्रोके जाननेवाले पुरुष ऊपर कहे हुए शास्त्रोके सिवाय अन्य कला-शास्त्रोके संग्रहमें भी भरतको ही दर्पणके समान देखकर सग्यके अशोसे विरत होते थे अर्थात् अपने-अपने सशय दूर करते थे ॥१५०॥ चूँकि उनकी स्वाभाविक बुद्धि पूर्वजन्मसे सम्पर्क रखने-वाली थी इसलिए ही उनकी समस्त विद्याओमें उत्तम प्रगति हुई थी ॥१५१॥ इस प्रकार समस्त शास्त्र और समस्त कलाओमें प्रतिष्ठा पाकर वे भरत उन विद्याओके जाननेवालोमें मान्य हुए थे ॥१५२॥ इस विषयमें बहुत कहनेसे क्या लाभ है ? इतना कहना ही पर्याप्त है कि बुद्धिके पारगामी कुलकर भरत समस्त लोकाचारके सूत्रधार हो रहे थे ॥१५३॥ वे राज-शास्त्रके तत्त्वोको जानते थे, धर्मशास्त्रके जानकार थे, और कलाओके ज्ञानमें प्रसिद्ध थे । इस प्रकार उत्तम विद्वानोके मस्तकपर सुशोभित हो रहे थे अर्थात् सबमें श्रेष्ठ थे ॥१५४॥ अहो, इनका प्रथम राज्य कैसा आश्चर्य करनेवाला है, यह सम्राट् है, राजर्षियोमें मुख्य हैं, इनका सार्वभौम पद भी आश्चर्यजनक है इस प्रकार उनका यश समस्त दिशाओमें उच्छल रहा था ॥१५५॥ इस प्रकार जो समस्त कलाओका एकमात्र स्थान है, जो बुद्धिमान् पुरुषोके साथ अविनाशी मित्रता करना चाहता है और 'यह विद्वानोमें चक्रवर्ती है अथवा विद्वान् चक्रवर्ती है' इस प्रकार जिसकी कीर्तिरूपी पताका फहरा रही है ऐसा वह चक्रवर्ती भरत विद्वानोकी सभामें समस्त विद्याओंका उपदेश देता हुआ समस्त विद्याओका व्याख्यान करता था ॥१५६॥

१ कारणम् । २ निमित्तशास्त्राणाम् । ३ ज्योति शास्त्रे । ४ स मतोऽधिकम् ६० । स गतोऽधिकम् ८०, ८० । ५ सपूर्णशास्त्रम् । ६ मुकुरम् । ७ विरमन्ति स्म । ८ कारणेन । ९ अनुसवन्विनी । १० नृपविद्यास्वरूपज्ञः । ११ आदिराजस्य प्रथा । १२ राजर्षिनायकस्य प्रथा । १३ सर्वभूमीगस्य प्रकाशः । १४ मुख्यः । १५ गृहः । १६ अविनाशी । १७ सदसि योग्यान् । १८ विवरणमकरोत् । १९ विद्वज्जनः ।

जिनचिहितमनूनं संस्मरन् धर्ममार्गं
 स्वयमधिगततत्त्वो बोधयन् मार्गमन्यान् ।
 कृतमतिरखिलां क्षमां पालयन्निःसपत्नां
 चिरमरमत भोगैर्भूरिसारैः स सम्राट् ॥१५७॥

शार्दूलचिक्रीडितम्

लक्ष्मीवाग्बनितासभागमसुरस्यैकाधिपत्यं दधत्
 दूरोत्सारितदुर्णयः प्रशमिनीं तेजस्विनामुद्वहन् ।
 न्यायोपार्जितचित्तकामघटनः ग्रन्थे च ग्रन्थे कृती
 राजर्षिः परमोदयो जिनजुषामग्रेसरः सोऽभवत् ॥१५८॥

इत्यापे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिपष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे
 भरतराजस्वप्नदर्शनतत्फलोपवर्णनं नाम एकचत्वारिंशत्तमं पर्व ॥४१॥



जिसने समस्त तत्त्वोंको जान लिया है और जिसकी बुद्धि परिपक्व है ऐसा सम्राट् भरत, जिनेन्द्रदेवके कहे हुए न्यूनतारहित धर्ममार्गका स्मरण करता हुआ तथा वही मार्ग अन्य लोगोंको समझाता हुआ और शत्रुरहित सम्पूर्ण पृथिवीका पालन करता हुआ सारपूर्ण भोगोंके द्वारा चिरकाल तक क्रीडा करता रहा था ॥१५७॥ जो लक्ष्मी और सरस्वतीके समागमसे उत्पन्न हुए सुखके एक स्वामित्वको धारण कर रहा है, जिसने समस्त दुष्ट नय दूर हटा दिये हैं, जो शान्तियुक्त तेजस्वीपनेको धारण कर रहा है, जिसने न्यायपूर्वक कमाये हुए धनसे कामका संयोग-प्राप्त किया है, जो शस्त्र और शास्त्र दोनोंमें ही निपुण है, राजर्षि है और जिसका अभ्युदय अतिगय उत्कृष्ट है ऐसा वह भरत जिनेन्द्रदेवकी सेवा करनेवालोंमें अग्रेसर अर्थात् सबसे श्रेष्ठ था ॥१५८॥

इस प्रकार आर्पणामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिपष्टिलक्षण महापुराणसंग्रहके भाषानुवादमे भरतराजके स्वप्न तथा उनके फलका वर्णन करनेवाला इकतालीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।



द्विचत्वारिंशत्तमं पर्व

^१मध्येसभमथान्प्रेयुर्निविष्टो^२ हरिविष्टरे । क्षात्रं^३ वृत्तमुपादिक्षत्संहितान्^४ पार्थिवान् प्रति ॥१॥
 श्रूयतां भो महात्मानः सर्वे^५ क्षत्रियपुङ्गवाः । क्षतत्राणे नियुक्ताः स्थ^६ यूयमाद्येन वेधसा ॥२॥
 तत्राणे च नियुक्तानां वृत्तं चः पञ्चभोदितम् । तन्निगम्य^७ यथान्नायं प्रवर्तन्वं प्रजाहिते ॥३॥
 तच्चेदं कुलमत्यात्मप्रजानामनुपालनम् । समञ्जसत्वं चेत्येवमुद्दिष्टं पञ्चभेदमाक् ॥४॥
 कुलानुपालनं तत्र कुलान्नायानुरक्षणम् । कुलोचितसमाचारपरिरक्षणलक्षणम् ॥५॥
 क्षत्रियाणां कुलान्नायः कीदृशश्चेद्विशम्यताम्^८ । आद्येन वेधसा सृष्टः सर्गांशं^९ क्षत्रपूर्वक^{१०} ॥६॥
 स चैव भारतं^{११} वर्षमवतीर्णो दिवोऽग्रतः । पुरा^{१२} भवे समाराध्य रत्नत्रितयमूर्जितम् ॥७॥
 द्विरष्टौ भावनास्तत्र तीर्थकृत्वोपपादिनीः । भावयित्वा शुभोदकां द्युलोकाग्रमधिष्ठितः^{१३} ॥८॥
 तेनास्मिन् भारते वर्षे धर्मतीर्थप्रवर्तने । ततः^{१४} कृतावतारेण क्षात्रसर्गः प्रवर्तितः ॥९॥
 तत्कथं कर्मभूमित्वाद्यत्वे द्वितयी प्रजा । कर्तव्या^{१५} रक्षणार्थैका प्रजान्या रक्षणोद्यता ॥१०॥
 रक्षणाभ्युद्यता येऽत्र क्षत्रियाः स्युस्तदन्वयाः । सोऽन्वयोऽनादिसंतत्या वीजवृक्षवदिष्यते ॥११॥

अथानन्तर-किसी एक दिन सभाके बीचमे सिंहासनपर बैठे हुए भरत इकट्ठे हुए राजाओके प्रति क्षात्रधर्मका उपदेश देने लगे ॥१॥ वे कहने लगे कि हे समस्त क्षत्रियोंमे श्रेष्ठ महात्माओ, आप लोगोंको आदिब्रह्मा भगवान् वृषभदेवने दुःखी प्रजाकी रक्षा करनेमे नियुक्त किया है ॥२॥ दुःखी प्रजाकी रक्षा करनेमें नियुक्त हुए आप लोगोका धर्म पाँच प्रकारका कहा है उसे सुनकर तुम लोग शास्त्रके अनुसार प्रजाका हित करनेमें प्रवृत्त होओ ॥३॥ वह तुम्हारा धर्म कुलका पालन करना, बुद्धिका पालन करना, अपनी रक्षा करना, प्रजाकी रक्षा करना और समंजसपना इस प्रकार पाँच भेदवाला कहा गया है ॥४॥ उनमे-से अपने कुल-म्नायकी रक्षा करना और कुलके योग्य आचरणकी रक्षा करना कुल-पालन कहलाता है ॥५॥ अब क्षत्रियोका कुलाम्नाय कैसा है ? सो सुनिए । आदिब्रह्मा भगवान् वृषभदेवने क्षत्रपूर्वक ही इस सृष्टिकी रचना की है अर्थात् सबसे पहले क्षत्रियवर्णकी रचना की है ॥६॥ जिन्होंने पहले भवमें अतिशय श्रेष्ठ रत्नत्रयकी आराधना कर तथा तीर्थंकर पद प्राप्त करानेवाली और शुभ फल देनेवाली सोलह भावनाओका चिन्तन कर स्वर्गलोकके सबसे ऊपर अर्थात् सर्वार्थसिद्धिमे निवास किया था वे ही भगवान् सर्वार्थसिद्धिसे आकर इस भारतवर्षमे अवतीर्ण हुए हैं ॥७-८॥ जिसमें धर्मतीर्थकी प्रवृत्ति करनी है ऐसे इस भारतवर्षमे सर्वार्थसिद्धिसे अवतार लेकर उन्होंने क्षत्रियोकी सृष्टि प्रवृत्त की है ॥९॥ वह क्षत्रियोकी सृष्टि किस प्रकार प्रवृत्त हुई थी ? इसका समाधान यह है कि आज कर्मभूमि होनेसे प्रजा दो प्रकारकी पायी जाती है । उनमें एक प्रजा तो वह है जिसकी रक्षा करनी चाहिए और दूसरी वह है जो रक्षा करनेमे तत्पर है ॥१०॥ जो प्रजाकी रक्षा करनेमे तत्पर है उसीकी वंशपरम्पराको क्षत्रिय कहते हैं यद्यपि यह वंश अनादिकालकी सन्ततिसे वीज वृक्षके समान अनादि कालका है तथापि

१ सभामध्ये । २ निविष्टो ल०, म० । ३ क्षत्रियमवन्धि । ४ मिलितान् । ५ सर्व-प०, ल०, म० । ६ भव प० । ७ श्रुत्वा । ८ श्रूयताम् । ९ क्षत्रशब्द । १० क्षेत्रम् । ११ पूर्वस्मिन् । १२ आश्रितः । १३ कृतावतारेण इ०, स०, व० । १४ रक्षितु योग्या ।

विशेषतस्तु तत्सर्गः क्षेत्रकालव्यपेक्षया^१ । तेषां समुचिताचारः प्रजायै न्यायवृत्तित्ता ॥१२॥
 स तु न्यायोऽनतिक्रान्त्या धर्मस्यार्थसमर्जनम् । रक्षणं वर्धनं चास्य पात्रे च विनियोजनम् ॥१३॥
 सैपा चतुष्टयी वृत्तिर्न्यायः सद्भिर्द्वीरितः^२ । जैनधर्मानुवृत्तिश्च न्यायो लोकोत्तरा मताः ॥१४॥
 दिव्यमूर्त्तेरुत्पद्य जिनाद्दुःखादयजिनात् । रत्नत्रयं तु^३ तद्योनिर्नृपास्तस्मादर्थोनिजाः ॥१५॥
 ततो महान्वयोत्पन्ना नृपा लोकोत्तमा मताः । पथिस्थिताः स्वयं धर्म्यं स्थापयन्तः परानपि ॥१६॥
 तैस्तु सर्वप्रयत्नेन कार्यं स्वान्वयरक्षणम् । तत्पालनं कथं कार्यमिति चेत्तदनुव्रते^४ ॥१७॥
 स्वयं महान्वयत्वेन महिम्नि क्षत्रियाः स्थिताः । धर्मास्थया न शोपादि^५ श्रापं नैः परलिङ्गिनाम् ॥१८॥
 तच्छेषादिग्रहे दोषः कश्चेन्माहात्म्यविच्युतिः । अपाया बहवश्चास्मिन्नतस्तत्परिवर्जनम् ॥१९॥
 माहात्म्यप्रच्युतिस्तावत् कृत्वाऽन्यस्य शिरोनतिम् । तत्^६ शोपाद्युपादाने स्यान्निकृष्टन्वमात्मनः ॥२०॥
 प्रद्विपन्नं परपापण्डी विपपुष्पाणि निक्षिपेत् । यद्यस्य मूर्त्तिं नन्वेवं स्यादपायो महीपतेः ॥२१॥
 वशीकरणपुष्पाणि निक्षिपेद्यदि मोहने^७ । ततोऽयं मृतवद्भृत्तिरूपेयादन्यवश्यताम् ॥२२॥
 तच्छेषाशीर्वचः^८ शान्तिवचनाद्यन्यलिङ्गिनाम्^९ । पाथिवैः परिहर्तव्यं भवेन्न्यक्^{१०} कुलनाऽन्यथा^{११} ॥२३॥

विशेषता इतनी है कि क्षेत्र और कालकी अपेक्षासे उसकी सृष्टि होती है । तथा प्रजाके लिए न्यायपूर्वक वृत्ति रखना ही उनका योग्य आचरण है ॥११-१२॥ धर्मका उल्लंघन न कर धनका कमाना, रक्षा करना, बढ़ाना और योग्य पात्रमें दान देना ही उन क्षत्रियोंका न्याय कहलाता है ॥१३॥ इस चार प्रकारकी प्रवृत्तिको सज्जन पुरुषोंने क्षत्रियोंका न्याय कहा है तथा जैनधर्मके अनुसार प्रवृत्ति करना संसारमें सबसे उत्तम न्याय माना गया है ॥१४॥ दिव्य-मूर्त्तिको धारण करनेवाले श्री जिनेन्द्रदेवसे उत्पन्न होकर तीर्थं करोको उत्पन्न करनेवाला जो रत्नत्रय है वही क्षत्रियोंकी योनि है अर्थात् क्षत्रिय पदकी प्राप्ति रत्नत्रयके प्रतापसे ही होती है । यही कारण है कि क्षत्रिय लोग अयोनिज अर्थात् विना योनिके उत्पन्न हुए कहलाते हैं ॥१५॥ इसलिए बड़े-बड़े वंशोंमें उत्पन्न हुए राजा लोग लोकोत्तम पुरुष माने गये हैं । ये लोग स्वयं धर्ममार्गमें स्थित रहते हैं तथा अन्य लोगोको भी स्थित रखते हैं ॥१६॥ उन क्षत्रियोंको सर्वप्रकारके प्रयत्नोंसे अपने वंशकी रक्षा करनी चाहिए । वह वंशकी रक्षा किस प्रकार करनी चाहिए यदि तुम लोग यह जानना चाहते हो तो मैं आगे कहता हूँ ॥१७॥ बड़े-बड़े वंशोंमें उत्पन्न होनेसे क्षत्रिय लोग स्वयं बड़प्पनमें स्थिर हैं इसलिए उन्हें अन्यमतियोंके धर्ममें श्रद्धा रखकर उनके शोषाक्षत आदि ग्रहण नहीं करना चाहिए ॥१८॥ उनके शोषाक्षत आदिके ग्रहण करनेमें क्या दोष है ? कदाचित् कोई यह कहे तो उसका उत्तर यह है कि उससे अपने महत्त्वका नाश होता है और अनेक विघ्न या अनिष्ट आते हैं इसलिए उनका परित्याग ही कर देना चाहिए ॥१९॥ अन्य मतावलम्बियोंको शिरोनति करनेसे अपने महत्त्वका नाश हो जाता है इसलिए उनके शोषाक्षत आदि लेनेसे अपनी निकृष्टता हो सकती है ॥२०॥ सम्भव है द्वेष करनेवाला कोई पाखण्डी राजाके शिरपर विपपुष्प रख दे तो इस प्रकार भी उसका नाश हो सकता है ॥२१॥ यह भी हो सकता है कि कोई वशीकरण करनेके लिए इसके शिरपर वशीकरण पुष्प रख दे तो फिर यह राजा पागलके समान आचरण करता हुआ दूसरोकी वश्यताको प्राप्त हो जावेगा ॥२२॥ इसलिए राजाओको अन्यमतियोंके शोषाक्षत, आशीर्वाद और शान्तिवचन

१ भरतक्षेत्रावसर्पिण्युत्सर्पिणीकाल । २-रुद्राहृतः ब०, ल०, म० । ३ क्षत्रियाणामुत्पत्तिस्थानम् । ४ तस्मात् कारणात् । ५ अनुकथ्यते ।-दनुच्यते प०, ल०, म० । ६ शोषाक्षतस्नानोदकादिकम् । ७ अन्यलिङ्गिनः । ८ शोपादिदानुः सकाशात् । ९ मोहने निमित्तं । १० तत् कारणात् । ११ शान्तिमन्त्रपुण्याहवाचनादि । १३ नीचकुलता । १४ तच्छेषादिस्वीकारप्रकारेण ।

जैनास्तु पार्थिवास्तेपामर्हत्पादोपसेविनाम् । तच्छेषानुमतिर्न्याय्या यतः पापक्षयो भवेत् ॥२४॥
 रत्नत्रितयमूर्तित्वादादिक्षत्रियवंशजाः । जिनाः सनाभयोऽमीपाम् तस्तच्छेषधारणम् ॥२५॥
 यथा हि कुलपुत्राणां माल्यं गुरुशिरोद्धृतम् । मान्यमेवं जिनेन्द्राद्घ्रिस्पृग्नाम्नाद्यादिभूषितम् ॥२६॥
 कथं मुनिजनादेषां नेपोपादानमिन्द्रपि । नाशङ्क्यं तत्सजातीयास्ते राजपरमर्षयः ॥२७॥
 अभत्रियाश्च वृत्तस्था क्षत्रिया एव दीक्षिताः । यतो रत्नत्रयायत्तजन्मना तेषु तद्गुणाः ॥२८॥
 ततः स्थितमिदं जैनान्मतदान्यमतस्थिताः । क्षत्रियाणां न शेषादिप्रदानेऽधिकृता इति ॥२९॥
 कुलानुपालने यत्नमतः कुर्वन्तु पार्थिवाः । अन्यथाऽन्यैः प्रतार्येन् पुराणाभासदेशनात् ॥३०॥
 कुलानुपालनं प्रोक्तं वक्ष्ये मत्त्यनुपालनम् । मतिर्हिताहितज्ञानमात्रिकामुन्निकार्थयोः ॥३१॥
 तत्पालनं कथं स्याच्चेद्विद्यापरिवर्जनात् । मिथ्याज्ञानमविद्या स्यादतस्त्वे तत्त्वभावना ॥३२॥
 आक्षोपज्ञं भवेत्तद्वन्नाप्तो दोषावृत्तिक्षयात् । तस्मात्तन्मतमभ्यस्येन्मनोमलमपासितुम् ॥३३॥

आदिका परित्याग कर देना चाहिए अन्यथा उनके कुलमे हीनता हो सकती है ॥२३॥ राजा लोग जैन हैं इसलिए अरहन्तदेवके चरणोंकी सेवा करनेवाले उन राजाओंको अरहन्तदेवके शेषाक्षत आदि ग्रहण करनेकी अनुमति देना न्याययुक्त ही है क्योंकि उससे उनके पापका क्षय होता है ॥२४॥ रत्नत्रयकी मूर्तिरूप होनेसे आदि क्षत्रिय श्री वृषभदेवके वशमे उत्पन्न हुए जिनेन्द्रदेव इन राजाओके एक ही गोत्रके भाई-बन्धु हैं इसलिए भी इन्हे उनके शेषाक्षत आदि धारण करना चाहिए । भावार्थ—रत्नत्रयकी मूर्ति होनेसे जिस प्रकार अन्य तीर्थंकर भगवान् वृषभदेवके वंशज कहलाते हैं उसी प्रकार ये राजा लोग भी रत्नत्रयकी मूर्ति होनेसे भगवान् वृषभदेवके वंशज कहलाते हैं । एक वशमे उत्पन्न होनेसे ये सब परस्परमें एक गोत्रवाले भाई-बन्धु ठहरते हैं इसलिए राजाओंको अपने एकगोत्री जिनेन्द्रदेवके शेषाक्षत आदिका ग्रहण करना उचित ही है ॥२५॥ जिस प्रकार कुलपुत्रको गुरुदेवके शिरपर धारण की हुई माला मान्य होती है उसी प्रकार जिनेन्द्रदेवके चरणोके स्पर्शसे सुशोभित हुई माला आदि भी राजाओको मान्य होनी चाहिए ॥२६॥ कदाचित् कोई यह कहे कि राजाओको मुनियोसे शेषाक्षत आदि किस प्रकार ग्रहण करना चाहिए तो उनकी यह शंका ठीक नहीं है क्योंकि राजर्षि और परमर्षि दोनों ही सजातीय हैं ॥२७॥ जो क्षत्रिय नहीं हैं वे भी दीक्षा लेकर यदि सम्यक्चारित्र धारण कर लेते हैं तो क्षत्रिय ही हो जाते हैं इसलिए रत्नत्रयके अधीन जन्म होनेसे मुनिराज भी राजाओके समान क्षत्रिय माने जाते हैं ॥२८॥ उपर्युक्त उल्लेखसे यह बात निश्चित हो चुकी कि जैन मतसे भिन्न मतवाले लोग क्षत्रियोको शेषाक्षत आदि देनेके अधिकारी नहीं हैं ॥२९॥ इसलिए राजा लोगोको अपने कुलकी रक्षा करनेमे सदा यत्न करते रहना चाहिए अन्यथा अन्य मतावलम्बी लोग झूठे पुराणोंका उपदेश देकर उन्हें ठग लेंगे ॥३०॥ इस प्रकार क्षत्रियोंका कुलानुपालन (कुलके आम्नायकी रक्षा करना) नामका पहला धर्म कह चुके अब दूसरा मत्त्यनुपालन (बुद्धिकी रक्षा करना) नामका धर्म कहते हैं । इस लोक तथा परलोक सम्बन्धी पदार्थोंके हित-अहितका ज्ञान होना बुद्धि कहलाती है ॥३१॥ उस बुद्धिका पालन किस प्रकार हो सकता है ? यदि यह जानना चाहो तो उसका उत्तर यह है कि अविद्याका नाश करनेसे ही उसका पालन होता है । मिथ्या ज्ञानको अविद्या कहते हैं और अतत्त्वोमे तत्त्वबुद्धि होना मिथ्या ज्ञान कहलाता है ॥३२॥ जो अरहन्तदेवका कहा हुआ हो वही तत्त्व

राजविद्यापरिज्ञानादहिकेऽर्थे दृढा मतिः । धर्मशास्त्रपरिज्ञानान्मतिलोकद्वयाश्रिता ॥३४॥
 क्षत्रियास्तीर्थमुत्पाद्य येऽभूवन् परमर्षयः । ते महादेवगव्दाभिधेया माहात्म्ययोगतः ॥३५॥
 आदिक्षत्रियवृत्तस्थाः पार्थिवा ये महान्वयाः । महत्त्वानुगतस्तेऽपि महादेवप्रथां गताः ॥३६॥
 तद्देव्यश्च महादेव्यो महाभिजनयोगतः । महङ्गिः परिणीतत्वात् प्रसूतेश्च महात्मनाम् ॥३७॥
 इत्येवमास्थिते पक्षे जैनैरन्यमताश्रयी । यदि कश्चित् प्रतिब्रूयान्मिथ्यात्वोपहताशयः ॥३८॥
 वयमेव महादेवा जगन्निस्तारका वयम् । नास्मदासात् परोऽस्त्याप्तो मतं नास्मन्मतात्परम् ॥३९॥
 इत्यत्र ब्रूमहे नैतत्सारं संसारवारिधेः । यः समुत्तरणोपायः स मार्गो जिनदेशितः ॥४०॥
 आप्तोऽर्हन्वीतदोपत्वादाप्तम्मन्यास्ततोऽपरे । तेषु वागात्मभागातिशयानामविभावनात् ॥४१॥
 वागाद्यतिशयोपेतः सार्वः सर्वार्थदग्गिनः । स्यादाप्तः परमेष्ठी च परमात्मा सनातनः ॥४२॥
 स वागतिशयो जेयो येनायं विशुरक्रमात् । वचसैकेन दिव्येन प्रीणयत्यखिलां सभाम् ॥४३॥
 तथाऽऽत्मातिशयोऽप्यरथ दोषावरणसंक्षयात् । अनन्तज्ञानदृग्वीर्यसुखातिशयसंनिधिः ॥४४॥
 प्रातिहार्यमयी भूतिरुद्भूतिश्च सभाधनेः । गणाश्च द्वादशेत्येव स्याद्वाग्यातिशयोऽर्हतः ॥४५॥

हो सकता है और अरहन्त भी वही हो सकता है जो ज्ञानावरण दर्शनावरण मोहनीय और अन्तराय कर्मका क्षय कर चुका हो । इसलिए अपने मनका मल दूर करनेके लिए अरहन्तदेवके मतका अभ्यास करना चाहिए ॥३३॥ राजविद्याका परिज्ञान होनेसे इस लोक सम्बन्धी पदार्थों-मे बुद्धि दृढ हो जाती है और धर्मशास्त्रका परिज्ञान होनेसे इस लोक तथा परलोक दोनों लोक सम्बन्धी पदार्थोंमे दृढ हो जाती है ॥३४॥ जो क्षत्रिय तीर्थ उत्पन्न कर परमर्षि हो गये हैं वे अपने माहात्म्यके योगसे महादेव कहलाते हैं ॥३५॥ बड़े-बड़े वंशोंमें उत्पन्न हुए जो राजा लोग आदिक्षत्रिय-भगवान् वृषभदेवके चारित्र्यमें स्थिर रहते हैं वे भी माहात्म्यके योगसे महादेव इस प्रसिद्धिको प्राप्त हुए हैं ॥३६॥ ऐसे पुरुषोंकी स्त्रियाँ भी बड़े पुरुषोंके साथ सम्बन्ध होनेसे, बड़े पुरुषोंके द्वारा विवाहित होनेसे और महापुरुषोंको उत्पन्न करनेसे महादेवियाँ कहलाती हैं ॥३७॥ इस प्रकार जैनियोंके द्वारा अपना पक्ष स्थिर कर लेनेपर मिथ्यादर्शनसे जिसका हृदय नष्ट हो रहा है ऐसा कोई अन्यमतावलम्बी पुरुष यदि कहे कि हम ही महादेव हैं, ससारसे तारनेवाले भी हम ही हैं, हमारे देवके सिवाय अन्य कोई देव नहीं है और हमारे धर्मके सिवाय अन्य कोई धर्म नहीं है ॥३८-३९॥ परन्तु इस विषयमे हम यही कहते हैं कि उसका यह कहना सारपूर्ण नहीं है क्योंकि संसारसमुद्रसे तिरनेका जो उपाय है वह जिनेन्द्रदेवका कहा हुआ मार्ग ही है ॥४०॥ रागद्वेष आदि दोषोंसे रहित होनेके कारण एक अर्हन्तदेव ही आप्त है उनके सिवाय जो अन्य देव हैं वे सब आप्तम्मन्य है अर्थात् झूठमूठ ही अपनेको आप्त मानते हैं क्योंकि उनमें वाणी, आत्मा और भाग्यके अतिशयका कुछ भी निश्चय नहीं है ॥४१॥ जिनेन्द्र भगवान् वाणी आदिके अतिशयसे सहित है, सबका हित करनेवाले हैं, समस्त पदार्थोंको साक्षात् देखनेवाले हैं, परमेष्ठी, है, परमात्मा है और सनातन है इसलिए वे ही आप्त हो सकते हैं ॥४२॥ भगवान् अरहन्तदेव अपनी जिस एक दिव्य वाणीके द्वारा समस्त सभाको सन्तुष्ट करते हैं वही उनकी वाणीका अतिशय जानना चाहिए ॥४३॥ इसी प्रकार ज्ञानावरण, दर्शनावरण, मोहनीय और अन्तराय कर्मके अत्यन्त क्षय हो जानेसे जो उनके अनन्त ज्ञान, अनन्त दर्शन, अनन्त सुख और अनन्त बलकी समीपता प्रकट होती है वही उनके आत्माका अतिशय है ॥४४॥ तथा आठ प्रातिहार्यरूप विभूति प्राप्त होना, समवसरणभूमिकी रचना होना

१ प्रवचनम् । २ नुगमास्तेऽपि प०, अ०, स०, इ०, ल०, म० । ३ महाकुल । ४ विवाहितत्वात् । ५ प्रतिज्ञाते । ६ अस्माकमाप्तात् । ७ न्याय्यम् । ८ अनिश्चयात् । ९ परमपदस्थः ।

वागाद्यतिशयैरंभिरन्वितोऽनन्यगोचरैः । भगवान्निष्ठितार्थोऽहंन् परमेष्ठी जगद्गुरुः ॥४६॥
 न च तादृग्विधः कश्चित् पुमानस्ति मतान्तरे । ततोऽन्ययोगं व्यावृत्त्या सिद्धमाप्तवमर्हति ॥४७॥
 इत्यासानुमतं धात्रमिमं धर्ममनुस्मरन् । मतान्तरादनासीयात्^३ स्वान्वयं विनिवर्तयेत् ॥४८॥
 वृत्तादनात्मनीनाद्धीः^५ स्याद्वेवमनुरक्षिता । तद्रक्षणञ्च संरक्षेत् क्षत्रियः क्षितिमक्षताम् ॥४९॥
 उक्तस्यैवार्थतत्त्वस्य भूयोऽप्यात्रिचिकीर्षया । निदर्शनानि त्रीण्यत्र वक्ष्यामस्तान्यनुक्रमान् ॥५०॥
 व्यक्तये पुरुषार्थस्य स्यात् पुरुषनिदर्शनम् । तथा निगलदृष्टान्तः स संसारिनिदर्शनः ॥५१॥
 ज्ञेयः पुरुषदृष्टान्तो नाम मुक्तेतरात्मनोः । यन्निदर्शनभावेन मुक्त्यमुक्त्योः समर्थनम् ॥५२॥
 संसारीन्द्रियविज्ञानदृग्वीर्यसुरुच्चारताः । तन्वावासौ च निर्वेष्टुं^६ यतते सुखलिप्सया ॥५३॥
 मुक्तस्तु न तथा किन्तु गुणैरुत्तरतीन्द्रियैः । परं सांख्यं स्वसाद्भूतमनुभुङ्क्ते निरन्तरम् ॥५४॥
^७ तत्रैन्द्रियकविज्ञानः स्वरूपज्ञानतया स्वयम् । परं शास्त्रोपयोगाय श्रयति ज्ञानवित्तकम् ॥५५॥
 तथैन्द्रियकदृक्शक्तिः^९ आन्मावाग्भागदर्शनः^{१०} । अर्थानां विप्रकृष्टानां^{११} मवेत् संदर्शनोत्सुकः ॥५६॥
 तथैन्द्रियकवीर्यं सहायापेक्षयेप्सितम् । कार्यं घटयितुं वाञ्छेत् स्वयं तत्साधनाक्षमः ॥५७॥
 तत्रैन्द्रियसुखी कामभोगैरत्यन्तमुन्मत्ताः^{१२} । वाञ्छेत् सुखं पराधीनमिन्द्रियार्थानुत्पत्तः^{१३} ॥५८॥

और वारह सभाएँ होना यह सब अरहन्तदेवके भाग्यका अतिशय है ॥४५॥ जो किन्ही दूसरोमे न पाये जानेवाले इन वाणी-आदिके अतिशयोसे सहित है तथा कृतकृत्य है ऐसे भगवान् अरहन्त परमेष्ठी ही जगत्के गुरु है ॥४६॥ अन्य किसी भी मतमें ऐसा-अरहन्तदेवके समान कोई पुरुष नहीं है इसलिए अन्य योगकी व्यावृत्ति होनेसे अरहन्तदेवमे ही आप्तपना सिद्ध होता है ॥४७॥ इस प्रकार आप्तके द्वारा कहे हुए इस धात्रधर्मका स्मरण करते हुए क्षत्रियोको अनाप्त पुरुषोंके द्वारा कहे हुए अन्य मतोंसे अपने वंशको पृथक् करना चाहिए ॥४८॥ इस प्रकार जिनमे आत्माका हित नहीं है ऐसे आचरणसे अपनी बुद्धिकी रक्षा की जा सकती है और बुद्धिकी रक्षासे ही क्षत्रिय अखण्ड पृथिवीकी रक्षा कर सकता है ॥४९॥ ऊपर जो पदार्थका स्वरूप कहा है उसीको फिर भी प्रकट करनेकी इच्छासे यहाँपर क्रमानुसार तीन उदाहरण कहते हैं ॥५०॥ अपना पुरुषार्थ प्रकट करनेके लिए पहला पुरुषका दृष्टान्त है, दूसरा निगल अर्थात् वेड़ीका दृष्टान्त है और तीसरा संसारी जीवोंका दृष्टान्त है ॥५१॥ जिस उदाहरणसे मुक्त और कर्मबन्ध सहित जीवोंके मोक्ष और बन्ध दोनों अवस्थाओंका समर्थन किया जावे उसे पुरुषका दृष्टान्त अथवा उदाहरण जानना चाहिए ॥५२॥ यह संसारी जीव सुख प्राप्त करनेकी इच्छासे इन्द्रियोसे उत्पन्न हुए ज्ञान, दर्शन, वीर्य, सुख और सुन्दरताको शरीररूपी घरमे ही अनुभव करनेका प्रयत्न करता है ॥५३॥ परन्तु मुक्त जीव ऐसा नहीं करता वह तो ऊपर कहे हुए अतीन्द्रिय गुणोंसे अपने स्वाधीन हुए परम सुखका निरन्तर अनुभव करता रहता है ॥५४॥ इनमे-से ऐन्द्रियिक ज्ञानवाला संसारी जीव स्वयं अल्पज्ञानी होनेसे शास्त्रोका ज्ञान प्राप्त करनेके लिए ज्ञानका चिन्तन करनेवाले अन्य पुरुषोका आश्रय लेता है ॥५५॥ इसी प्रकार जिसके इन्द्रियोसे देखनेकी शक्ति है ऐसा पुरुष अपने समीपवर्ती कुछ पदार्थोंको ही देख सकता है इसलिए वह दूरवर्ती पदार्थोंको देखनेके लिए सदा उत्कण्ठित होता रहता है ॥५६॥ जिसके इन्द्रियोसे उत्पन्न हुआ वीर्य है वह किसी इष्ट कार्यको स्वयं करनेमे असमर्थ होकर उसे दूसरेकी सहायताकी अपेक्षासे करना चाहता है ॥५७॥ तथा जिसके इन्द्रियजनित सुख है ऐसा पुरुष काम भोगादिकोसे

१ अन्येषु वागाद्यतिशययोगाभावात् । २ जिने । ३ आप्ताभावप्रोक्तात् । ४ अनात्महितादपमार्थ । ५ देहालयौ । ६ अनुभवितुम् । ७ इन्द्रियानिन्द्रियज्ञानिनोर्मध्ये । ८-चित्तकम् प० । चिन्तनम् ल०, म० । ९ इन्द्रियजनितदर्शनशक्तिमान् । १० वस्तुनि द्विवाप्रविभवते आसन्नभागदर्शन । ११ दूरवतिनाम् । १२ समुत्कण्ठः । १३ विषयवाञ्छया ।

तथेन्द्रियिकसौन्दर्यः स्नानमाल्यानुलेपनैः । विभूषणैश्च सौन्दर्यं मंगरुर्नुमिलप्यति ॥५२॥
 दोषधातुमलस्थानं देहमेन्द्रियिकं वहन् । पुमान्विष्वाणोऽपिपद्यतदक्षारवाकुलो भवेन ॥६०॥
 दोषान्पश्यंश्च^३ जात्यादीन् देहार्तस्त^४ जिज्ञास्यथा^५ । प्रेक्षाकारो तपः कर्तुं प्रयत्यति नदा कदा ॥६१॥
 स्वीकुर्वज्जिन्द्रियावासं^६ सुखमायुश्च तद्गतम् । आवासान्तरमन्विच्छेत् प्रेक्षमाणः प्रणव्वरम् ॥६२॥
 यस्त्वतीन्द्रियविज्ञानदृग्वीर्यसुखसंततिः । शरीरायामसौन्दर्यैः रत्रान्मभूतैरधिष्ठितः ॥६३॥
 तस्योक्तदोषमस्पर्शो^{१०} भवेन्नैव कदाचन । तद्वानासुरगतो^{१२} ज्ञेयः स्वात्मस्वरूपतद्गुणः ॥६४॥
 स्फुटीकरणमस्यैव^{१३} वाक्यार्थस्याधुनोच्यते । यतोऽनाविष्कृतं तत्त्वं तत्त्वतो^{१५} नाप्युच्यते ॥६५॥
 तद्यथास्तीन्द्रियज्ञानः शास्त्रार्थ^{१५} न परं श्रयेत् । शास्त्रा सरयं त्रिकालज्ञं केंद्रलामललोचनः ॥६६॥
 तथाऽस्तीन्द्रियज्ञार्थो स्यादपूर्वार्थदर्शने । तनादृष्टं न वै किञ्चिद्युगपद्विष्वद्वचना ॥६७॥
 क्षायिकानन्तवीर्यं चान्यमाचि^{१६} च्यमीक्षते । कृतकृत्यः स्वयं प्राप्तलोकाग्रनिगमालयः ॥६८॥

अत्यन्त उत्कण्ठित होता हुआ इन्द्रियोके विषयोंकी तृष्णासे पराधीन मुखकी इच्छा करता है ॥५८॥ इसी प्रकार इन्द्रियोरो उत्पन्न होनेवाली सुन्दरतासे युक्त पुरुष स्नान, माला, विलेपन और आभूषण आदिसे अपनी सुन्दरताका संस्कार करना चाहता है । भावार्थ—आभूषण आदि धारण कर अपने शरीरकी सुन्दरता बढ़ाना चाहता है ॥५९॥ दोष, धातु और मलके स्थान स्वरूप इस इन्द्रिजनित शरीरको धारण करता हुआ पुरुष भोजन और अपिधि आदिके द्वारा उसकी रक्षा करनेमें सदा व्याकुल रहता है ॥६०॥ जन्म मरण आदि अनेक दोषोंको देखता हुआ और शरीरसे दुःखी हुआ कोई विचारवान् पुरुष जब उसे छोड़नेकी इच्छासे तप करनेका प्रयास करता है तब वह इन्द्रियोंके निवास स्वरूप शरीरको, उससे सम्यग्ध रखनेवाले सुख और आयुको भी स्वीकार करता है और अन्तमें उसे भी नष्ट होता हुआ देखकर दूसरे ऐन्द्रियिक निवासकी इच्छा करता है । भावार्थ—तपश्चरण करनेका इच्छुक पुरुष यद्यपि शरीरको हेय समझकर छोड़ना चाहता है परन्तु साधन समझकर उसे स्वीकार करता है और जबतक इष्ट-मोक्षकी प्राप्ति नहीं हो जाती तबतक प्रथम शरीरके जर्जर हो जानेपर द्वितीय शरीरकी इच्छा करता रहता है ॥६१—६२॥ परन्तु जिसके अतीन्द्रिय ज्ञान, अतीन्द्रिय दर्शन, अतीन्द्रिय बल और अतीन्द्रिय सुखकी सन्तान है और जो अपने आत्मस्वरूप शरीर, आवास तथा सुन्दरता आदिसे सहित है उसके ऊपर कहे हुए दोषोंका स्पर्श कभी नहीं होता है, इसलिए जिसके अतीन्द्रिय ज्ञान, वीर्य और सुखकी सन्तान है उसे ही आप्त जानना चाहिए और जिसके उक्त गुण नहीं हैं उसे अनाप्त समझना चाहिए ॥६३—६४॥ अब आगे इसी वाक्यार्थका स्पष्टीकरण करते हैं क्योंकि जबतक किसी पदार्थका स्पष्टीकरण नहीं हो जाता है तबतक उसका ठीक-ठीक ज्ञान नहीं होता है ॥६५॥ जिसके अतीन्द्रिय ज्ञान है ऐसा पुरुष किसी दूसरे शास्त्रके अर्थका आश्रय नहीं लेता, किन्तु केवलज्ञानरूपी निर्मल नेत्रोंको धारण करनेवाला और तीनों कालोके सब पदार्थोंको जाननेवाला वह स्वयं सबको उपदेश देता है ॥६६॥ इसी प्रकार जिसके अतीन्द्रिय दर्शन है ऐसा जीव कभी अपूर्व पदार्थके देखनेकी इच्छा नहीं करता क्योंकि जो एक साथ समस्त पदार्थोंको देखता है उसका न देखा हुआ कोई पदार्थ भी तो नहीं है ॥६७॥ जिसके क्षायिक अनन्तवीर्य है वह पुरुष भी किसी अन्य जीवकी सहायता नहीं चाहता किन्तु

१ आहार । २ देहरक्षणम् । ३ उत्पत्त्यादीन् । ४ शरीरपीडित । ५ तत्त्यागेच्छया । ६ समीक्ष्यकारी । ७ प्रयत्न करोति । ८ इन्द्रियसुखहेतुप्रासादिकम् । ९ विचारयन् । १० स्पर्शनम् । ११ अतीन्द्रियविज्ञानादिमान् । १२ तत कारणात् । १३ अतीन्द्रियेत्यादिश्लोकद्वयार्थस्य । १४ निश्चयेन । १५ शास्त्रनिमित्तम् । १६ अन्यसहायत्वम् ।

अतीन्द्रियसुखोऽप्यात्मा स्याद्भोगैरुत्सुको न वै । भोग्यवस्तुगता चिन्ता जायते नास्य जात्वतः ॥६६॥
 प्राप्तातीन्द्रियसौन्दर्यो नेच्छेत्स्नानादिसक्रियाम् । स्नातको नित्यशुद्धात्मा वहिरन्तर्मलक्षयात् ॥७०॥
 अतीन्द्रियात्मदेहश्च नाहारादीनपेक्षते । क्षुद्रव्याधिविपशस्त्रादिवाधातीतननुः स वै ॥७१॥
 मवेच्च न तपःक्रामो वीतजातिजरासृतिः । नावासान्तरमन्विच्छेद्रात्मवास्ये च सुस्थितः ॥७२॥
 स एवमखिलैर्दोषैर्मुक्तो युक्तोऽखिलैर्गुणैः । परमात्मा परं ज्योतिः परमेष्ठीति गीयते ॥७३॥
 कामरूपित्वमाप्तस्य लक्षणं चेन्न साम्प्रतम् । सरागं कामरूपी स्यादकृतार्थश्च सोऽज्ञसा ॥७४॥
 प्रकृतिस्थेन रूपेण प्राप्तुं यो नालभोप्सितम् । स वैकृतेन रूपेण कामरूपी कथं सुखी ॥७५॥

इति पुरुषनिदर्शनम् ।

निगलस्थो यथानेष्टं गन्तुं देशमलंतराम् । कर्मबन्धनबद्धोऽपि नेष्टं धाम तथेययात् ॥७६॥
 यथेह बन्धनान्मुक्तः परं स्वातन्त्र्यमृच्छति । कर्मबन्धनमुक्तोऽपि तथोपाच्छेत् स्वतन्त्रताम् ॥७७॥
 निगलस्थो विपागश्च स एवैकः पुमान्यथा । कर्मबद्धो विमुक्तश्च स एवात्मा मतस्तथा ॥७८॥

इति निगलनिदर्शनम् ।

मुक्तेतरात्मनोर्व्यक्त्यै द्वयमेतन्निदर्शितम् । तद्दृढीकरणयेष्टं सत्संसारिनिदर्शनम् ॥७९॥

वह स्वयं कृतकृत्य होकर लोकके अग्र शिखरपर सिद्धालयमें जा पहुँचता है ॥६८॥ इसी प्रकार अतीन्द्रिय सुखको धारण करनेवाला पुरुष भी भोगसे उत्कण्ठित नहीं होता, क्योंकि उसे भोग करने योग्य वस्तुओंकी चिन्ता ही कभी नहीं होती है ॥६९॥ जिसे अतीन्द्रिय सौन्दर्य प्राप्त हुआ है वह भी कभी स्नान आदि क्रियाओंकी इच्छा नहीं करता, क्योंकि वहिरंग और अन्तरंग मलका क्षय हो जानेसे वह स्वयं स्नातक कहलाता है और उसका आत्मा निरन्तर शुद्ध रहता है ॥७०॥ इसी प्रकार जिसके अतीन्द्रिय आत्मा ही शरीर है वह आहार आदिकी अपेक्षा नहीं करता क्योंकि उसका आत्मारूप शरीर क्षुधा, व्याधि, विप और शस्त्र आदिकी बाधासे रहित होता है ॥७१॥ जिसके जन्म, जरा और मरण नष्ट हो चुके हैं वह कभी तपकी इच्छा नहीं करता तथा जो आत्मारूपी घरमें सुखसे स्थित रहता है वह कभी दूसरे आवासकी इच्छा नहीं करता ॥७२॥ इस प्रकार जो समस्त दोषोंसे रहित है, समस्त गुणोंसे सहित है, परमात्मा है और उत्कृष्ट ज्योति स्वरूप है वही परमेष्ठी कहलाता है ॥७३॥ कदाचित् आप यह कहे कि कामरूपित्व अर्थात् इच्छानुसार अनेक अवतार धारण करना आप्तका लक्षण है तो आपका यह कहना ठीक नहीं है क्योंकि जो कामरूपी होता है वह अवश्य ही रागसहित तथा अकृतकृत्य होता है ॥७४॥ जो स्वाभाविक रूपसे अपना इष्ट प्राप्त करनेके लिए समर्थ नहीं है वह कामरूपी विकृत रूपसे कैसे सुखी हो सकता है ? ॥७५॥ यह पुरुषका उदाहरण कहा, अब निगलका उदाहरण कहते हैं ।

जिस प्रकार निगल अर्थात् बेड़ीमें बँधा हुआ जीव अपने इष्ट स्थानपर जानेके लिए समर्थ नहीं होता है उसी प्रकार कर्मरूप बन्धनसे बँधा हुआ जीव भी अपने इष्ट स्थानपर नहीं पहुँच सकता ॥७६॥ जिस प्रकार इस लोकमें बन्धनसे छूटा हुआ पुरुष परम स्वतन्त्रताको प्राप्त होता है उसी प्रकार कर्मबन्धनसे छूटा हुआ पुरुष भी स्वतन्त्रताको प्राप्त होता है ॥७७॥ और जिस प्रकार बेड़ीसे बँधा हुआ तथा बेड़ीसे छूटा हुआ पुरुष एक ही माना जाता है उसी प्रकार कर्मोंसे बँधा हुआ तथा कर्मोंसे छूटा हुआ पुरुष भी एक ही माना जाता है ॥७८॥ यह निगलका उदाहरण है, इस प्रकार मुक्त और ससारी आत्माओंको प्रकट करनेके लिए ये दो

१ युक्तम् । २ स्वभावस्थेन । ३ अश्वत । ४ विकारजेन । ५ शृङ्खलाबन्धनस्यः । ६ स्थानम् । ७ गच्छेत् । ८ गच्छेत् । ९ -दर्शनम् प०, ल०, म० । १० पुरुषार्थवृद्धिकरणाय ।

यत्संसारिणमात्मानमूरीकृत्यान्यतन्त्रताम्^१ । तस्योपदेगे मुक्तस्य स्वातन्त्र्यापनिर्दर्शनम् ॥८०॥
 मतः संसारिष्टान्तः सोऽयमाप्तीयदर्शने^३ । मुक्तात्मनां भवेदेवं^५ स्वातन्त्र्यं प्रकटाकृतम् ॥८१॥
 तद्यथा संसृतौ देही न स्वतन्त्रः कथंचन । कर्मबन्धवशीभावाजीवन्त्यन्थाश्रितश्च यत् ॥८२॥
 ततः परप्रधानत्वमस्यैतत्^७ प्रतिपादितम् । स्याच्चलत्वं च पुंयोऽस्य वेदनाग्रहनादिभिः^९ ॥८३॥
 वेदनाव्याकुलीभावश्चलत्वमिति लक्ष्यताम्^६ । क्षयवत्त्वं^८ च देवाधिभवे^{१०} लक्ष्यद्विगंधयान् ॥८४॥
 वाध्यत्वं ताडनानिष्टवचनप्राप्तिरस्य वै । अन्तवशास्य^{११} विज्ञानमक्षयोधः^{१२} परिक्षर्या^{१३} ॥८५॥
 अन्तवर्जनं चास्य स्याद्विद्विधिकदर्शनम् । वीर्यं च तद्विध तस्य शरीरबलमल्पकम् ॥८६॥
 स्यादस्य^{१४} सुत्वमप्येवप्रायमिन्द्रियगोचरम् ।^{१५} रजस्वलत्वमप्यस्य स्यात्कर्मणि कलङ्कनम् ॥८७॥
 भवेत् कर्ममलावेगादत एव मलीमसः । छेत्रत्वं चास्य गात्राणां द्विधाभावेन गण्डनम् ॥८८॥
 मुद्गराद्यभिवातेन भेद्यत्वं स्याद् विदारणम् । जरावत्त्वं चथोहानि प्राणत्यागो मृत्निर्मता ॥८९॥
 प्रमेयत्वं^{१६} परिच्छिन्नदेहमात्रावस्तुता । गर्भवामोऽर्भकत्वेन जनन्युद्गदःस्थितिः ॥९०॥

उदाहरण कहे, अब उक्त कथनको दृढ करनेके लिए संसारी जीवोका उदाहरण कहना चाहिए ॥७९॥ संसारी जीवोको लेकर जो उनकी परतन्त्रताका कथन करना है उनकी उसी परतन्त्रताके उपदेशमे मुक्त जीवोंकी स्वतन्त्रताका उदाहरण हो जाता है । भावार्थ—संसारी जीवोंकी परतन्त्रताका वर्णन करनेसे मुक्त जीवोंकी स्वतन्त्रताका वर्णन अपने आप हो जाता है क्योंकि संसारी जीवोकी परतन्त्रताका अभाव होना ही मुक्त जीवोकी स्वतन्त्रता है ॥८०॥ अरहन्त देवके मतमे संसारीका उदाहरण वही माना गया है कि जिसमें मुक्त जीवोकी स्वतन्त्रता प्रकट हो सके ॥८१॥ आगे इसी उदाहरणको स्पष्ट करते हैं—संसारमे यह जीव किसी प्रकार स्वतन्त्र नहीं है क्योंकि कर्मबन्धनके बश होनेसे यह जीव अन्यके आश्रित होकर जीवित रहता है ॥८२॥ यह संसारी जीवकी परतन्त्रता बतलायी, इसी प्रकार सुख-दुःख आदिकी वेदनाओके सहनेसे इस पुरुषमे चंचलता भी होती है ॥८३॥ सुख-दुःख आदिकी वेदनाओसे जो व्याकुलता उत्पन्न होती है उसे चंचलता समझना चाहिए और देव आदिकी पर्यायमे प्राप्त हुई ऋद्धियोका जो क्षय होता है उससे इस जीवके क्षयपना (नश्वरता) जानना चाहिए ॥८४॥ इस जीवको जो ताड़ना तथा अनिष्ट वचनोंकी प्राप्ति होती है वही इसकी वाध्यता है और इन्द्रियोसे उत्पन्न होनेवाला ज्ञान क्षय होनेवाला है इसलिए वह अन्तसहित है ॥८५॥ इसका दर्शन भी इन्द्रियोसे उत्पन्न होता है इसलिए वह भी अन्तसहित है और इसका वीर्य भी वैसा ही है अर्थात् अन्तसहित है क्योंकि इसके शरीरका बल अत्यन्त अल्प है ॥८६॥ इन्द्रियोसे उत्पन्न होनेवाला इसका सुख भी प्रायः ऐसा ही है तथा कर्मके अंशसे जो कलंकित हो रहा है वही इसका मैलापन है ॥८७॥ कर्मरूपी मलके सम्बन्धसे मलिन भी है और शरीरके दो-दो टुकड़े होनेसे इसमे छेद्यत्व अर्थात् छिन्न-भिन्न होनेकी शक्ति भी है ॥८८॥ मुद्गर आदिके प्रहारसे इसका शरीर विदीर्ण हो जाता है इसलिए इसमे भेद्यत्व भी है, जो इसकी अवस्था कम होती जाती है वही इसका बुढापा है, और जो प्राणोका परित्याग होता है वह इसकी मृत्यु है ॥८९॥ यह जो परिमित

१ पराधीनत्वमिति यत् । २ परतन्त्रस्य । ३ सर्वज्ञमते । ४ एव च सति । ५ यत् कारणात् । ६ संसारिणः । ७ वेदनाभवनादिभिः । ८ लक्षणम् इ० । ९ क्षयोऽस्यास्तीति क्षयवान् तस्य भाव क्षयवत्त्वम् । १० देवाधिभवे ८० । देवाधित्वे । ११ अन्तोऽस्यास्तीति अन्तवत् । १२ इन्द्रियज्ञानम् । १३ स्वयं परिक्षयित्वादिति हेतुगर्भित-विशेषणमेतत् । एवमुत्तरोत्तराऽपि योज्यम् । १४ एवविधम् । अन्तवदित्यर्थः । १५ बूलिधूमरत्वम् । १६ प्रमातुं योग्यत्वम् । १७ परिमित ।

अथवा कर्मनोकर्मगर्भेऽस्य परिवर्तनम् । गर्भवासो विलीनत्वं स्याद् देहान्तरमंक्रमः ॥९१॥
 क्षुभितत्वं च संक्षोभः क्रोधाद्याचित्तचेतसः । भवेद् विविधयोगोऽस्य नानाथोनिषु संक्रमः ॥९२॥
 संसारावाप्त एषोऽस्य चतुर्गतिविवर्तनम् । प्रतिजन्मान्यथाभावो ज्ञानादीनामसिद्धता ॥९३॥
 सुखासुखं बलाहारौ देहावासौ च देहिनाम् । विवर्तन्ते तथा ज्ञानं दृक्शक्तीं च रजोजुषाम् ॥९४॥
^३ एवंप्रायास्तु ये भावाः संसारिषु विनश्वराः । मुक्तात्मनां न सन्त्येते भावास्तेषां ह्यनश्वराः ॥९५॥
 मुक्तात्मनां भवेद् भावः स्वप्रधानत्वमग्रिमम् । प्रतिलब्धात्मलाभत्वात् परद्रव्यानपेक्षणम् ॥९६॥
 वेदनाभिभवाभावादचलत्वं गभीरता । स्यादक्षयत्वमक्षय्यं क्षाधिकातिगयोदयः ॥९७॥
 अव्यावाधत्वमस्येष्टं जीवार्जीवरं वाध्यता । भवेदनन्तज्ञानत्वं विश्वार्थाक्रमबोधनम् ॥९८॥
 अनन्तदर्शनत्वं च विश्वतत्त्वां क्रमेक्षणम् । योऽन्यैरप्रतिघातोऽस्य सा मतानन्तवीर्यता ॥९९॥
 भोग्येष्वर्थेष्वनौत्सुक्यमनन्तसुखता मता । नीरजस्वं भवेदस्य च्यपायः पुण्यपापयोः ॥१००॥
 निर्मलत्वं तु तस्येष्टं वहिरन्तर्मलच्युतिः । स्वभावविमलोऽनादिसिद्धो नास्तीह कञ्चन ॥१०१॥
 योऽस्य जीवघनाकारपरिणामो मलक्षयात् । तदच्छेद्यत्वमान्नातमभेद्यत्वं च तत्कृतम् ॥१०२॥
 अक्षरत्वं च मुक्तस्य क्षरणाभावतो मतम् । अप्रमेयत्वसात्मोत्थैर्गुणैरुद्धैरमेयता ॥१०३॥

शरीरमें रुका रहता है वह इसका प्रमेयपना है और जो बालक होकर माताके पेटमें दुःखसे रहता है वह इसका गर्भवास है ॥९०॥ अथवा कर्म नोकर्मरूपी गर्भमें जो इसका परिवर्तन होता रहता है इसका गर्भवास है और एक शरीरसे दूसरे शरीरमें जो संक्रमण करना है वह विलीनता है ॥९१॥ क्रोध आदिसे आक्रान्त चित्तमें जो क्षोभ उत्पन्न होता है वह इसका क्षुभितपना है, और नाना योनियोंमें परिभ्रमण करना इसका विविध योग कहलाता है ॥९२॥ चारो गतियोंमें परिवर्तन करते रहना इस जीवका संसारावास कहलाता है और प्रत्येक जन्ममें ज्ञानादि गुणोका अन्य-अन्य रूप होते रहना असिद्धता कहलाती है ॥९३॥ कर्मरूपी रजसे युक्त रहनेवाले इन संसारी जीवोंके जिस प्रकार सुख-दुःख, बल, आहार, शरीर और घर बदलते रहते हैं उसी प्रकार उनके ज्ञान, दर्शन, सुख और वीर्य भी बदलते रहते हैं ॥९४॥ इस प्रकार संसारी जीवोंके जो विनश्वरभाव है वे मुक्त जीवोंके नहीं हैं, उनके सब भाव अविनश्वर हैं ॥९५॥ मुक्त जीवोंके उन भावोंमें आत्मस्वरूपकी प्राप्ति होनेसे परद्रव्यकी अपेक्षासे रहित जो सर्वश्रेष्ठ स्वतन्त्रपना है वही पहला भाव है ॥९६॥ सुख दुःख आदिकी वेदनासे होनेवाले परभावका अभाव होनेसे जो अचंचलता होती है वही उनकी गम्भीरता है और कर्मोंके क्षयसे जो अति-गयोकी प्राप्ति होती है वही उनका अविनाशी अक्षयपना है ॥९७॥ किसी भी जीव अथवा अजीवसे इन्हे बाधा नहीं पहुँचती यही इनका अव्यावाधपना है और संसारके समस्त पदार्थोंको एक साथ जानते हैं यही इनका अनन्तज्ञानीपन है ॥९८॥ समस्त तत्त्वोंको एक साथ देखना ही इनका अनन्तदर्शनपन है और अन्य पदार्थोंके द्वारा प्रतिघातका न होना अनन्तवीर्यपना है ॥९९॥ भोग करने योग्य पदार्थोंमें उत्कण्ठा न होना अनन्तसुखपना माना जाता है और पुण्य तथा पापका अभाव हो जाना नीरजसपन कहलाता है ॥१००॥ वहिरग और अन्तरग मलका नाश होना ही इसका निर्मलपना कहलाता है क्योंकि इस संसारमें ऐसा कोई भी पुरुष नहीं है जो स्वभावसे ही निर्मल हो और अनादि कालसे सिद्ध हो ॥१०१॥ कर्मरूपी मलके नाश होनेसे जो जीवके प्रदेशोंका घनाकार परिणमन होता है वही इसका अच्छेद्यपना है और उसी कर्मरूपी मलके नाश होनेसे इसके अभेद्यपना माना जाता है ॥१०२॥ मुक्त जीवका

१ दृक् च शक्तिश्च दृक्शक्ती । २ कर्मफलभाजाम् । ३ एवमादयः । ४ स्वभावः । ५ चेतनाचेतनैः । ६ युगपत् । ७ परिणमनम् ।

वहिरन्तर्मलापायादगर्भवसतिर्गता । कर्मनोकर्मविश्लेषात् स्याद्गौरवलाघवम् ॥१०४॥
 तादवस्थ^२ गुणैरुद्धै^३ रक्षोभयत्वमतो भवेत् । अत्रिलीनत्वमात्मीयैर्गुणैरप्यवृत्तना^४ ॥१०५॥
 प्राग्देहाकारमूर्तित्वं यद्स्याद्देहयमक्षरम् । साऽभीष्टा परमा काष्ठा योगरूपत्वमात्मनः ॥१०६॥
 लोकाग्रवासस्रैलोक्यगिररं द्राश्वती स्थितिः । अशेषपुरुषार्थानां निष्ठा^५ परमसिद्धता ॥१०७॥
 यः समग्रैर्गुणैरभिर्जानादिभिरलंकृतः । किं तस्य कृतकृत्यस्य परद्रव्योपसर्पणैः ॥१०८॥
 एष मंसारिदृष्टान्तो व्यतिरेकेण^६ साधयेत् । परमात्मानमात्मानं प्रभुमप्रतिगामनम् ॥१०९॥
 त्रिभिर्निर्दर्शनैरभिराविष्कृतमहोदयः । स आप्तस्तन्मते धीरैराधेया मतिरात्मनः ॥११०॥
 एव^७ हि क्षत्रियश्रेष्ठो भवेद् दृष्टपरम्परः । सतान्तरं पुद्गैःरिथन्यं भावयन्नपपत्तिभिः ॥१११॥
 दिगन्तरेभ्यो व्यावर्त्यं प्रवृद्धां मतिमात्मनः । सन्मार्गं स्यापयन्नेवं कुर्यान्मन्यनुपालनम् ॥११२॥
 आत्रिकामुत्रिकापायात् परिरक्षणमात्मनः । आत्मानुपालनं नाम तद्विद्वानां विवृण्महे ॥११३॥
 आत्रिकापायसंरक्षा सुप्रतीतैव धीमताम् । विषग्रन्नाद्यपायानां परिरक्षणलक्षणा ॥११४॥

कभी क्षरण अर्थात् विनाश नहीं होता इसलिए इसमें अक्षरता अर्थात् अविनाशीपन है और आत्मासे उत्पन्न हुए श्रेष्ठ युगोसे इसका प्रमाण नहीं किया जा सकता इसलिए इसमें अप्रमेय-पना है ॥१०३॥ वहिरंग और अन्तरंग मलका नाश हो जानेसे इसका गर्भावास नहीं माना जाता है और कर्म तथा नोकर्मका नाश हो जानेसे इसमें गुरुता और लघुता भी नहीं होती है ॥१०४॥ यह आत्मासे उत्पन्न हुए प्रगंसनीय गुणोसे अपने स्वरूपमें अवस्थित रहता है इसलिए इसमें अक्षोम्यपना है और आत्माके गुणोसे कभी रहित नहीं होता इसलिए अविलीनपना है ॥१०५॥ जो कभी न छूटने योग्य और कभी न नष्ट होने योग्य पहलेके शरीरके आकार इसकी मूर्ति रहती है वही इसकी परम हृद् है और वही इसकी योगरूपता है ॥१०६॥ तीनों लोकोके गिखरपर जो इसकी सदा रहनेवाली स्थिति है वही इसका लोकाग्रवास गुण है और जो समस्त पुरुषार्थोकी पूर्णता है वही इसकी परमसिद्धता है ॥१०७॥ इस प्रकार जो इन ज्ञान आदि समस्त गुणोसे अलंकृत है उस कृतकृत्य हुए मुक्त जीवको अन्य द्रव्योकी प्राप्तिसे क्या प्रयोजन है ? अर्थात् कुछ नहीं ॥१०८॥ यह ससारी जीवका दृष्टान्त व्यतिरेक रूपसे आत्माको, जिसपर किसीका शासन नहीं है और जो प्रभुरूप है ऐसा परमात्मा सिद्ध करता है । भावार्थ— इस ससारी जीवके उदाहरणसे यह सिद्ध होता है कि यह आत्मा ही परमात्मा हो जाता है ॥१०९॥ इस प्रकार इन तीन उदाहरणोसे जिसका महोदय प्रकट हो रहा है वही आप्त है, उसी आप्तके मतमें धीर-वीर पुरुषोको अपनी बुद्धि लगानी चाहिए ॥११०॥ इस तरह जिसने सब परम्परा देख ली है, और जो अन्य मतोमें युक्तियोसे दुष्टताका चिन्तवन करता है वही सब क्षत्रियोमें श्रेष्ठ कहलाता है ॥१११॥ क्षत्रियको चाहिए कि वह अपनी जागृत बुद्धिको अन्य दिशाओ अर्थात् मतोसे हटाकर समीचीन मार्गमें लगाता हुआ उसकी रक्षा करे ॥११२॥ इस लोक तथा परलोक सम्बन्धी अपायोसे आत्माकी रक्षा करना आत्माका पालन करना कहलाता है । अब आगे इसी आत्माके पालनका वर्णन करते हैं ॥११३॥ विष शस्त्र आदि अपायोसे अपनी रक्षा करना ही जिसका लक्षण है ऐसी इस लोकसम्बन्धी अपायोसे

१ अगुरुलघुत्वम् । २ स्वरूपावस्थानम् । ३ न केवल देहादिभिः । ज्ञानादिगुणैरपि । ४ अत्यवतता । —रूपव-
 वृत्तता । 'अपवृत्तता' इति पाठे अपवर्तनत्वं गुणगुणीभावराहित्यम् । ५ निष्पत्तिः । परिसमाप्तिरित्यर्थः ।
 ६ व्यतिरेकिदृष्टान्तेन । ७ एव कृते सति । ८—न्नेव इ०, ल०, म० ।

तत आमुत्रिकापायरक्षाविधिरनूयते । तद्रक्षणं च धर्मेण धर्मो ह्यापत्यतिक्रिया ॥११५॥
 धर्मो रक्षत्यपायेभ्यो धर्मोऽभीष्टफलप्रदः । धर्मः श्रेयस्करोऽमुत्र धर्मणेहाभिनन्दयुः ॥११६॥
 तस्माद्धर्मैकतानः सन् कुर्यादेष्ट्यत्यतिक्रियाम् । एवं हि रक्षितोऽपायाद् भवेदात्मा, भवान्तरं ॥११७॥
 बह्वपायमिदं राज्यं त्याज्यमेव मनस्विनाम् । यत्र पुत्राः ससोदर्या^२ वैरायन्ते^३ निरन्तरम् ॥११८॥
 अपि चात्र मनःखेदवहुले का सुखासिका^४ । मनसो निर्वृतिं सौख्यमुगन्तीह विचक्षणाः ॥११९॥
 राज्ये न सुखलेशोऽपि दुरन्ते दुरितावहे । सर्वतः शङ्कमानस्य प्रत्युतात्रासुखं महत् ॥१२०॥
 ततो राज्यमिदं हेयमपथ्यमिव भेषजम् । उपादेयं तु विद्वद्भिस्तपः पथ्यमिवाग्रनम् ॥१२१॥
 इति प्रागेव निर्विघ्नं राज्ये भोगं त्यजेत् सुधीः । तथा त्यक्तुमशक्तोऽन्ते त्यजेद् राज्यपरिच्छदम् ॥१२२॥
 कालज्ञानिभिरादिष्टे निर्णति स्वयमेव वा । जीवितान्ते तनुत्यागमर्ति दध्यादतः सुधीः ॥१२३॥
 त्यागो हि परमो धर्मस्त्याग एव परं तपः । त्यागादिह यशोलाभः परत्राभ्युदयो महान् ॥१२४॥
 मत्वेति तनुमाहारं राज्यं च सपरिच्छदम् । त्यजेदायतनं पुण्ये^५ पूजाविधिपुरस्सरम् ॥१२५॥

होनेवाली रक्षा तो विद्वान् पुरुषोको विदित ही है । ॥११४॥ इसलिए अब परलोक सम्बन्धी अपायोसे होनेवाली रक्षाकी विधि कहते हैं । परलोक सम्बन्धी अपायोसे रक्षा धर्मके द्वारा ही हो सकती है क्योंकि धर्म ही समस्त आपत्तियोका प्रतिकार है—उनसे बचनेका उपाय है ॥११५॥ धर्म ही अपायोंसे रक्षा करता है, धर्म ही मनचाहा फल देनेवाला है, धर्म ही परलोकमें कल्याण करनेवाला है और धर्मसे ही इस लोकमें आनन्द प्राप्त होता है ॥११६॥ इसलिए धर्ममें एकचित्त होकर भविष्यत् कालमें आनेवाली विपत्तियोका प्रतिकार करना चाहिए क्योंकि ऐसा करनेसे ही आत्माकी दूसरे भवमे विपत्तिसे रक्षा हो सकती है ॥११७॥ जिस राज्यके लिए पुत्र तथा सगे भाई आदि भी निरन्तर शत्रुता किया करते हैं और जिसमे बहुत अपाय हैं ऐसा यह राज्य बुद्धिमान् पुरुषोको अवश्य ही छोड़ देना चाहिए ॥११८॥ एक बात यह भी है कि जिसमे मानसिक खेदकी बहुलता है ऐसे इस राज्यमे सुखपूर्वक कैसे रहा जा सकता है क्योंकि इस संसारमे पण्डितजन मनकी निराकुलताको ही सुख कहते हैं ॥११९॥ जिसका अन्त अच्छा नहीं है और जिसमें निरन्तर पाप उत्पन्न होते रहते हैं ऐसे इस राज्यमे सुखका लेश भी नहीं है बल्कि सब ओरसे शकित रहनेवाले पुरुषको इस राज्यमे बड़ा भारी दुःख बना रहता है ॥१२०॥ इसलिए विद्वान् पुरुषोको अपथ्य औपधिके समान इस राज्यका त्याग कर देना चाहिए और पथ्य भोजनके समान तप ग्रहण करना चाहिए ॥१२१॥ इस तरह बुद्धिमान् पुरुषको चाहिए कि वह राज्यके विषयमें पहलेसे ही विरक्त होकर भोगोपभोगका त्याग कर दे, यदि वह इस प्रकार त्याग करनेके लिए समर्थ न हो तो कमसे कम अन्त समय उसे राज्यके आडम्बरका अवश्य ही त्याग कर देना चाहिए ॥१२२॥ इसलिए यदि कालको जाननेवाला निमित्तज्ञानी अपने जीवनका अन्त समय बतला दे अथवा अपने आप ही उसका निर्णय हो जावे तो बुद्धिमान् क्षत्रियको चाहिए कि वह उस समयसे शरीर परित्यागकी बुद्धि धारण करे अर्थात् सल्लेखना धारण करनेमे बुद्धि लगावे ॥१२३॥ क्योंकि त्याग ही परम धर्म है, त्याग ही परम तप है, त्यागसे ही इस लोकमे कीर्तिकी प्राप्ति होती है और त्यागसे ही परलोकमें महान् ऐश्वर्य प्राप्त होता है ॥१२४॥ ऐसा मानकर क्षत्रियको किसी पवित्र स्थानमे रहकर पूजा आदिकी विधि करके शरीर आहार और चमर छत्र आदि उपकरणोसे सहित राज्यका परित्याग कर देना

१ अत अ०, स०, म०, ल० । २ एकोदरे जाता । ३ वैरं कुर्वन्ति । ४ सुखास्यता । ५ पुनः किमिति चेत् । ६ वैराग्यपरो भूत्वा । ७ आवासे । ८ पवित्रे ।

गुह्याक्षि तथा त्यक्तदेहाहारस्य तस्य वै । परीपहजयायत्ता सिद्धिरिष्टा महात्मनः ॥१२६॥
 तन्तां भ्यायेदनुप्रेक्षाः कृती जेतुं परीपहान् । विनाऽनुप्रेक्षणैश्चित्तसमाधानं हि दुर्लभम् ॥१२७॥
 प्राणभावितमेवाहं भावयामि न भावितम्^१ । भावयामीति भावेन भावयेत्तत्त्वभावनाम् ॥१२८॥
 समुत्सृजेदनात्मीयं शरीरादिपरिग्रहम् । आत्मीयं तु स्वसात्कुर्याद् रत्नत्रयमनुत्तरम् ॥१२९॥
 मनोव्याधेपरशार्थं^२ ध्यायन्निति स धीरधीः । प्राणान् विसर्जयेदन्ते संस्मरन् परमेष्ठिनाम् ॥१३०॥
 तथा विमर्जितप्राणः प्रणिवानपरायणः^३ । शिथिलिकृत्य कर्माणि शुभां गतिमथाश्नुते^४ ॥१३१॥
 तस्मिन्नेव भवे शक्तः कृत्वा कर्मपरिक्षयम् । सिद्धिमाप्नोत्यशक्तस्तु त्रिदिवाग्रमवाप्नुयात् ॥१३२॥
 ततश्च्युतः परिप्राप्तमानुष्यः परमं तपः । कृत्वान्ते निवृत्तिं याति निर्द्वैताखिलबन्धनः ॥१३३॥
 क्षत्रियो यस्त्वनात्मज्ञः कुर्यान्नात्मानुपालनम् । विषशस्त्रादिमिस्तस्य दुर्मूर्तिध्रुवभाविनी ॥१३४॥
 दुर्मृतश्च दुरन्तेऽस्मिन् भवावर्ते दुरत्तरे । पतित्वाऽसुत्र दुःखानां दुर्गतौ भाजनं भवेत् ॥१३५॥
 ततो मन्तिमताऽऽत्मीयविनिपातानुरक्षणे । विधेयोऽस्मिन् महायत्नो लोकद्वयहितावहे ॥१३६॥
 कृतात्मरक्षणश्चैव प्रजानामनुपालने । राजा यत्नं प्रकुर्वीत राज्ञां मौलो ह्ययं गुणः ॥१३७॥

चाहिए ॥१२५॥ इस प्रकार जिसने गुरुकी साक्षीपूर्वक शरीर और आहारका त्याग कर दिया है ऐसे महात्मा पुरुषकी इष्टसिद्धि परीपहोके विजय करनेके अधीन होती है अर्थात् जो परीपह सहन करता है उसीके इष्टकी सिद्धि होती है ॥१२६॥ इसलिए निपुण पुरुषको परीपह जीतनेके लिए अनुप्रेक्षाओका चिन्तवन करना चाहिए क्योंकि अनुप्रेक्षाओके चिन्तवन किये विना चित्तका समाधान कठिन है ॥१२७॥ जिसका पहले कभी चिन्तवन नहीं किया था ऐसे सम्यक्त्व आदिका चिन्तवन करता हूँ और जिसका पहले चिन्तवन किया था ऐसे मिथ्यात्व आदिका चिन्तवन नहीं करता इस प्रकारके भावसे तत्त्वोकी भावनाओका चिन्तवन करना चाहिए ॥१२८॥ जो आत्माके नहीं है ऐसे शरीर आदि परिग्रहका त्याग कर देना चाहिए और जो आत्माके है ऐसे सर्वोत्कृष्ट रत्नत्रयका ग्रहण करना चाहिए ॥१२९॥ धीर वीर बुद्धिको धारण करनेवाले पुरुषको मनकी चंचलता नष्ट करनेके लिए इस प्रकार ध्यान करते हुए और पंचपरमेष्ठियोंका स्मरण करते हुए आयुके अन्तमे प्राणत्याग करना चाहिए ॥१३०॥ जो पुरुष ध्यानमे तत्पर रहकर ऊपर लिखे अनुसार प्राणत्याग करता है वह कर्मोको शिथिल कर शुभ गतिको प्राप्त होता है ॥१३१॥ जो समर्थ है वह उसी भवमें कर्मोका क्षय कर मोक्षको प्राप्त होता है और जो असमर्थ है वह स्वर्गके अग्रभाग अर्थात् सर्वार्थसिद्धिको प्राप्त होता है ॥१३२॥ वह वहाँसे च्युत हो मनुष्यपर्याय प्राप्त कर और परम तपश्चरण कर आयुके अन्तमे समस्त कर्मबन्धनको नष्ट करता हुआ निर्वाणको प्राप्त होता है ॥१३३॥ आत्माका स्वरूप न जाननेवाला जो क्षत्रिय अपने आत्माकी रक्षा नहीं करता है उसकी विप, शस्त्र आदिसे अवश्य ही अपमृत्यु होती है ॥१३४॥ और अपमृत्युसे मरा हुआ प्राणी दुःखदायी तथा कठिनाईसे पार होने योग्य इस संसाररूप आवर्तमे पडकर परलोकमें दुर्गतियोंके दुःखका पात्र होता है ॥१३५॥ इसलिए बुद्धिमान् क्षत्रियको दोनो लोकोमे हित करनेवाले, आत्माके इस विघ्नवाधाओसे रक्षा करनेमें महाप्रयत्न करना चाहिए ॥१३६॥ इस प्रकार जिसने आत्माकी रक्षाकी है ऐसे राजाको प्रजाका पालन करनेमे प्रयत्न करना चाहिए क्योंकि यह राजाओका मौलिक गुण है ॥१३७॥

१ गन्तव्यदिक्म् । २ मिथ्यात्वादिकम् । ३ मानसवाधाया नाशार्थम् । ४ एकाग्रता गतः । ५-मुपाश्नुते ५०, ५०, ५०, ५०, ५० । ६ प्रजापालनयत्नः ।

कथं च पालनीयास्ताः प्रजाञ्चेत्तत्प्रपञ्चतः^१ । पुष्टं^२ गोपालदृष्टान्तं^३ मृरीकृत्य विवृण्महे ॥१३८॥
 गोपालको यथा यत्नाद् गाः संरक्षत्यतन्द्रितः^४ । क्ष्मापालञ्च प्रयत्नेन तथा रक्षेन्नृजाः प्रजाः ॥१३९॥
 तद्यथा यदि गौः कञ्चिदपरार्था^५ स्वगोकुले । तमङ्गच्छेदनाद्युग्रदण्डेस्तीव्रमयोजयन्^६ ॥१४०॥
 पालयेदनु रूपेण दण्डेनैव नियन्त्रयन्^७ । यथा गोपस्तथा भूपः प्रजाः स्वाः प्रतिपालयेत्^८ ॥१४१॥
 तीक्ष्णदण्डो हि नृपतिस्तीव्रमुद्देजयेत्प्रजाः । ततो विरक्तप्रकृतिं^९ जह्युरेनमम्ः प्रजाः ॥१४२॥
 यथा गोपालको मौलं पशुवर्गं स्वगोकुले । पोषयन्नेव पुष्टः स्याद् गोपोषं^{१०} प्राज्यगोधनः^{११} ॥१४३॥
 तथैव नृपतिर्मौलं^{१२} तन्त्रमात्मीयमेकतः^{१३} । पोषयन्पुष्टिमाप्नोति स्वे परस्मिञ्च मण्डले ॥१४४॥
 पुष्टो मौलेन तन्त्रेण यो हि पार्थिवकुञ्जरः । स जयेत् पृथिवीमनां सागरान्तामयत्नतः ॥१४५॥
 प्रमग्नचरणं किञ्चिद् गोद्वयं^{१४} चेत् प्रमादतः । गोपालस्तस्य मंधानं कुर्याद् वन्धाद्युपक्रमैः ॥१४६॥
 वद्धाय च नृणाद्यस्मै दत्त्वा दाढ्यं नियोजयेत् । उपद्रवान्तरंऽप्येवमाशु कुर्यात् प्रतिक्रियाम् ॥१४७॥
 यथा तथा नरेन्द्रोऽपि स्वबले व्रणितं मटम् । प्रतिकुर्याद्^{१५} ^{१६} भिषग्चर्यान्नियोज्यापधनंपदा ॥१४८॥
 दृढीकृतस्य चास्योद्वे^{१७} जीवनादि^{१८} प्रचिन्तयेत् । सत्येवं भृत्यवर्गोऽस्य शश्वदाप्नोति नन्दधुम्^{१९} ॥१४९॥

उस प्रजाका किस प्रकार पालन करना चाहिए यदि आप यह जानना चाहते हैं तो हम ग्वालिये-
 का सुदृढ़ उदाहरण लेकर विस्तारके साथ उसका वर्णन करते हैं ॥१३८॥ जिस प्रकार ग्वालिया
 आलस्यरहित होकर बड़े प्रयत्नसे अपनी गायोकी रक्षा करता है उसी प्रकार राजाको बड़े
 प्रयत्नसे अपनी प्रजाकी रक्षा करनी चाहिए ॥१३९॥ आगे इसीका खुलासा करते हैं—यदि
 अपनी गायोके समूहमें कोई गाय अपराध करती है तो वह ग्वालिया उसे अंगछेदन आदि कठोर
 दण्ड नहीं देता हुआ अनुरूप दण्डसे नियन्त्रण कर जिस प्रकार उसकी रक्षा करता है उसी प्रकार
 राजाको भी अपनी प्रजाकी रक्षा करनी चाहिए ॥१४०-१४१॥ यह निश्चय है कि कठोर
 दण्ड देनेवाला राजा अपनी प्रजाको अधिक उद्विग्न कर देता है इसलिए प्रजा ऐसे राजाको
 छोड़ देती है तथा मन्त्री आदि प्रकृतिजन भी ऐसे राजासे विरक्त हो जाते हैं ॥१४२॥ जिस
 प्रकार ग्वालिया अपनी गायोके समूहमें मुख्य पशुओंके समूहकी रक्षा करता हुआ पुष्ट अर्थात्
 सम्पत्तिगाली होता है क्योंकि गायोकी रक्षा करके ही यह मनुष्य विगाल गोधनका स्वामी
 हो सकता है, उसी प्रकार राजा भी अपने मुख्य वर्गकी मुख्य रूपसे रक्षा करता हुआ अपने और
 दूसरेके राज्यमें पुष्टिको प्राप्त होता है ॥१४३-१४४॥ जो श्रेष्ठ राजा अपने-अपने मुख्य बलसे
 पुष्ट होता है वह इस समुद्रान्त पृथिवीको विना किसी यत्नके जीत लेता है ॥१४५॥ यदि
 कदाचित् प्रमादसे किसी गायका पैर टूट जाय तो ग्वालिया उसे बाँधना आदि उपायोसे उस
 पैरको जोड़ता है, गायको बाँधकर रखता है—वैवी हुई गायके लिए घास देता है और उसके पैर-
 को मजबूत करनेमें प्रयत्न करता है तथा इसी प्रकार उन पशुओंपर अन्य उपद्रवोंके आनेपर
 भी वह शीघ्र ही उनका प्रतिकार करता है ॥१४६-१४७॥ जिस प्रकार अपने आश्रित गायों-
 की रक्षा करनेके लिए ग्वालिया प्रयत्न करता है उसी प्रकार राजाको भी चाहिए कि वह अपनी
 सेनामें घायल हुए योद्धाको उत्तम वैद्यसे औपधिरूप सम्पदा दिलाकर उसकी विपत्तिका प्रतिकार
 करे अर्थात् उसकी रक्षा करे ॥१४८॥ और वह वीर जब अच्छा हो जावे तो राजाको उसकी
 उत्तम आजीविका कर देनेका विचार करना चाहिए क्योंकि ऐसा करनेसे भृत्यवर्ग सदा

१ प्रपञ्चनम् ल०, म० । प्रपञ्चते अ०, स० । २ समृद्धम् । ३ स्वीकृत्य । ४ अनालस्य । ५ दोषी ।
 ६ मंयोजनमकुर्वन् । ७ नियमयन् । ८ उद्वेग कुर्यात् । ९ त्यक्तानुरागप्रजापरिवारवन्तम् । १० गा पोषयन्तीति
 गोपोपस्तम् । ११ बहुगोत्रजः । १२ बलम् । १३ एकस्मिन् स्थाने । १४ गोधनम् । १५ प्रतिकार कुर्यात् ।
 १६ वैद्यश्रेष्ठत् । १७ अधिकम् । १८ जीवितादिकम् । १९ आनन्दम् ।

यथैव खलु गोपालो संध्यस्थिचलने गवाम् । तदस्थि स्थापयन् प्राग्वत कुर्याद्योग्यां प्रतिक्रियाम् ॥१५०॥
 तथा नृपोऽपि संग्रामे भृत्यमुख्ये व्यसौ^१ सति । तत्पदं पुत्रमेवास्य भ्रातरं वा नियोजयेत् ॥१५१॥
 सति चैव कृतज्ञोऽयं नृप इत्यनुरक्तताम् । उपैति भृत्यवर्गोऽस्मिन् भवेच्च ध्रुवयोधनः^३ ॥१५२॥
 यथा खल्वपि गोपालः कृमिदष्टे गवाङ्गणे । तद्योग्यमौपधं दत्त्वा करोत्यस्य प्रतिक्रियाम् ॥१५३॥
 तथैव पृथिवीपालो दुर्विधं^४ स्वानुजीविनम् । विमनस्कं विदित्वैनं सौचित्यं^५ संनियोजयेत् ॥१५४॥
 विरक्तो ह्यानुजीवी^६ स्यादलव्योचितजीविनः । प्रभोर्विमानं नात्रैवं तस्मान्नैनं विरक्षयेत्^७ ॥१५५॥
^१ तदौर्गत्यं व्रणस्थानकृमिसंभवसन्निभम् । विदित्वा तत्पतीकारमाशु कुर्याद्विशां पतिः ॥१५६॥
 बहुनापि न दत्तेन सौचित्यमनुजीविनाम् । उचितात् स्वामिसन्मानाद् यथैषां जायते धृतिः ॥१५७॥
 गोपालको यथा यूथे स्वे महोक्षं^{१२} मरक्षमम् । ज्ञात्वास्य नस्यकर्मादि विदध्याद् गात्रपुष्टये ॥१५८॥
 तथा नृपोऽपि सैन्ये स्वे योद्धारं भटसत्तमम् । ज्ञात्वेनं जीवनं प्राज्यं दत्त्वा संमानयेत् कृती ॥१५९॥
 कृतापदानं^{१३} तद्योग्यैः सत्कारैः प्रीणयन् प्रभुः । न मुच्यतेऽनुरक्तैः स्वैरनुजीविमिन्द्रवहसू ॥१६०॥
 यथा च गोपो गोयूथ कण्टकोपलवर्जिते । शीतातपादिवाधाभिरुज्जिते चारयन्^{१४} वने ॥१६१॥

आनन्दको प्राप्त होते रहते हैं—सन्तुष्ट वने रहते हैं ॥१४९॥ जिस प्रकार ग्वालिया सन्धिस्थानसे गायोंकी हड्डिके विचलित हो जानेपर उस हड्डिको वही पैठालता हुआ उसका योग्य प्रतिकार करता है उसी प्रकार राजाको भी युद्धमें किसी मुख्य भृत्यके मर जानेपर उसके पदपर उसके पुत्र अथवा भाईको नियुक्त करना चाहिए ॥१५०—१५१॥ ऐसा करनेसे भृत्य लोग 'यह राजा बड़ा कृतज्ञ है' ऐसा मानकर उसपर अनुराग करने लगेंगे और अवसर पडनेपर निरन्तर युद्ध करनेवाले बन जायेंगे ॥१५२॥ कदाचित् गायोके समूहको कोई कीड़ा काट लेता है तो जिस प्रकार ग्वालिया योग्य औपधि देकर उसका प्रतिकार करता है उसी प्रकार राजाको भी चाहिए कि वह अपने सेवकको दरिद्र अथवा खेदखिन्न जानकर उसके चित्तको सन्तुष्ट करे ॥१५३—१५४॥ क्योंकि जिस सेवकको उचित आजीविका प्राप्त नहीं है वह अपने स्वामीके इस प्रकारके अपमानसे विरक्त हो जायेगा इसलिये राजाको चाहिए कि वह कभी अपने सेवकको विरक्त न करे । ॥१५५॥ सेवककी दरिद्रताको घावके स्थानमें कीड़े उत्पन्न होनेके समान जानकर राजाको शीघ्र ही उसका प्रतिकार करना चाहिए ॥१५६॥ सेवकोको अपने स्वामीसे उचित सन्मान पाकर जैसा सन्तोष होता है वैसा सन्तोष बहुत धन देनेपर भी नहीं होता है ॥१५७॥ जिस प्रकार ग्वाला अपने पशुओके झुण्डमें किसी बड़े बैलको अधिक भार धारण करनेमें समर्थ जानकर उसके शरीरकी पुष्टिके लिए नस्य कर्म आदि करता है अर्थात् उसकी नाकमें तेल डालता है और उसे खली आदि खिलाता है उसी प्रकार चतुर राजाको भी चाहिए कि वह अपनी सेनामें किसी योद्धाको अत्यन्त उत्तम जानकर उसे अच्छी आजीविका देकर सन्मानित करे ॥१५८—१५९॥ जो राजा अपना पराक्रम प्रकट करनेवाले वीर पुरुषको उसके योग्य सत्कारोंसे सन्तुष्ट रखता है उसके भृत्य उसपर सदा अनुरक्त रहते हैं और कभी भी उसका साथ नहीं छोड़ते हैं ॥१६०॥ जिस प्रकार ग्वाला अपने पशुओके समूहको काँटे और पत्थरोंसे रहित तथा शीत और गरमी आदिकी वाधासे शून्य वनमें चराता हुआ बड़े प्रयत्नसे उसका

१ विगतप्राणे । २ नृपे । ३ योद्धा । युद्धकारीत्यर्थ । ४ दरिद्रम् । ५ निजभृत्यम् । ६ शोभनचित्तत्वे । ७ विरक्तो-
 ऽप्यानुजीवी । ८ जीवित । ९ अवमाननात् । १० कर्कश न कुर्यात् । स्नेहरहितमित्यर्थ । ११ विमनस्कत्वम् ।
 १२ महान्तमनड्वाहम् । १३ कृतपराक्रमम् । १४ भक्षणं कारयन् ।

पोपयत्यतिथयेन तथा भूपोऽप्यत्रिप्लवे । देगे स्वानुगतं लोकं स्थापयित्वाऽभिरक्षतुं ॥१६२॥
 राज्यादिपरिवर्ते^३ जनोऽयं पीडयतेऽन्यथा । चौरैर्दामरकैरन्यैरपि प्रत्यन्तनायकैः ॥१६३॥
^४प्रसह्य च तथाभूतान् वृत्तिच्छेदेन योजयेत् । कण्टकोद्वरणेनैव प्रजानां क्षेमधारणम् ॥१६४॥
 यथैव गोपः संजातं वत्सं मात्रासहामुकम्(जुगम्) । दिनमेकमवस्थाप्य ततोऽन्येद्युर्दयाद्रंधीः ॥१६५॥
 विधाय चरणे तस्य^५ अनैर्वन्धनसन्निधिम् । नामिनालं पुनर्गमनालं नापास्य यत्नतः ॥१६६॥
 जन्तुसंभवगङ्गायां प्रतीकारं विधाय च । क्षीरोपयोगदानाद्यैर्वर्द्धयेत् प्रतिवासरम् ॥१६७॥
 भूपोऽप्येवमुपासन्नं वृत्तये^६ स्वमुपासितुम्^७ । यथाऽनुरूपैः संमानैः स्वीकुर्यादनुजीविनम् ॥१६८॥
 स्वीकृतस्य च तस्योद्धजीवनादिप्रचिन्तया । योगक्षेम-प्रयुञ्जीत कृतक्लेगस्य सादरम् ॥१६९॥
 यथैव खलु गोपालः पशून् क्रेतुं^८ समुद्यतः । क्षीरावलोकनाद्यैस्तान् परीक्ष्य गुणवत्तमान्^९ ॥१७०॥
 क्रीणाति शकुनादीनामवधारणतत्परः । कुलपुत्रान्नूपोऽप्येवं क्रीणीयात् सुपरीक्षितान् ॥१७१॥
 क्रीतांश्च वृत्तिमूल्येन तान् यथावसरं प्रभुः । कृत्येषु^{१०} विनियुञ्जीत भृत्यैः साध्यं फलं हि तत् ॥१७२॥
^{११}यद्वच्च प्रतिभूः कश्चिद् यो क्रये प्रतिगृह्यते । बलवान् प्रतिभूस्तद्द्राह्यो^{१२} भृत्योपसंग्रहे ॥१७३॥
^{१३}याममात्रावशिष्टायां रात्रास्तुत्याय यत्नतः । चारयित्वाचिते देगे गाः प्रभृतृणोदके ॥१७४॥

पोपण करता है उसी प्रकार राजाको भी अपने सेवक लोगोको किसी उपद्रवहीन स्थानमें रखकर उनकी रक्षा करनी चाहिए ॥१६१-१६२॥ यदि वह ऐसा नहीं करेगा तो राज्य आदिका परिवर्तन होनेपर चोर, डाकू तथा समीपवर्ती अन्य राजा लोग उसके इन सेवकोंको पीड़ा देने लगेगे ॥१६३॥ राजाको चाहिए कि वह ऐसे चोर डाकू आदिकी आजीविका जवरन नष्ट कर दे क्योंकि काँटोको दूर कर देनेसे ही प्रजाका कल्याण हो सकता है ॥१६४॥ जिस प्रकार ग्वाला हालके उत्पन्न हुए बच्चेको एक दिन तक माताके साथ रखता है, दूसरे दिन दयाबुद्धिसे मुक्त हो उसके पैरमे धीरेसे रस्सी बाँधकर खूँटीसे बाँधता है, उसकी जरायु तथा नाभिके नालको बड़े यत्नसे दूर करता है, कीड़े उत्पन्न होनेकी शंका होनेपर उसका प्रतीकार करता है, और दूध पिलाना आदि उपायोसे उसे प्रतिदिन बढ़ाता है ॥१६५-१६७॥ उसी प्रकार राजाको भी चाहिए कि वह आजीविकाके अर्थ अपनी सेवा करनेके लिए आये हुए सेवकको उसके योग्य आदर सन्मानसे स्वीकृत करे और जिन्हे स्वीकृत कर लिया है तथा जो अपने लिए क्लेश सहन करते हैं ऐसे उन सेवकोंकी प्रशस्त आजीविका आदिका विचार कर उनके साथ योग और क्षेमका प्रयोग करना चाहिए अर्थात् जो वस्तु उनके पास नहीं है वह उन्हें देनी चाहिए और जो वस्तु उनके पास है उसकी रक्षा करनी चाहिए ॥१६८-१६९॥ जिस प्रकार शकुन आदि के निश्चय करनेमे तत्पर रहनेवाला ग्वाला जब पशुओंको खरीदनेके लिए तैयार होता है तब वह दूध देखना आदि उपायोसे परीक्षा कर उनमेसे अत्यन्त गुणी पशुओको खरीदता है उसी प्रकार राजाको भी परीक्षा किये हुए उच्चकुलीन पुत्रोंको खरीदना चाहिए ॥१७०-१७१॥ और आजीविकाके मूल्यसे खरीदे हुए उन सेवकोंको समयानुसार योग्य कार्यमे लगा देना चाहिए क्योंकि वह कार्यरूपी फल सेवकोंके द्वारा ही सिद्ध किया जा सकता है ॥१७२॥ जिस प्रकार पशुओके खरीदनेमे किसीको जामिनदार बनाया जाता है उसी प्रकार सेवकोंका संग्रह करनेमें भी किसी बलवान् पुरुषकी जामिनदार बनाना चाहिए ॥१७३॥ जिस प्रकार ग्वाला रात्रिके

१ मूलबलम् । २ -रक्षयेत् ल०, म० । ३ परिवर्तऽस्य ल०, म० । राज्यादि मुक्त्वा राज्यान्तरप्राप्तियु ।
 ४ अरक्षणप्रकारेण । ५ घाटीकारैः युद्धकारिभिर्वा । ६ म्लेच्छनायकैः । ७ हठात्कारेण, । ८ वत्सस्य ।
 ९ जरायुना । १० जीवनाय । ११ सेवा कर्तुम् । १२ ऋणाय । १३ अतिशयेन गुणवतः । १४ कार्येषु ।
 १५ यथैव ल०, म० । १६ धरकः । १७ प्रहर । १८ भक्षयित्वा ।

प्रातस्तरामथानीय चत्वपीतावशिष्टकम् । पयो द्वाग्धि यथा गोपो नवनीनाद्विज्जिगमया ॥१७५॥
 तथा भूपोऽप्यतन्द्रालुर्भक्तग्रामेषु कारयेत् । कृषिं कर्मान्तिकैर्वीजप्रदानायैरपक्रमैः ॥१७६॥
 देशेऽपि कारयेत् कृत्स्ने कृषिं मस्यत्रकृषीवलैः । धान्यानां मंग्रहार्यं च न्याय्यमंश ततो हरेत् ॥१७७॥
 मत्थेचं पुष्टतन्त्रः स्याद् भाण्डागारदिमंपदा । पुष्टं देशञ्च तस्यैवं स्याद् धान्यैराशितम्भैः ॥१७८॥
 स्वदेशे वाक्षरम्लेच्छान् प्रजावाधाविधायिनः । कुलगुह्निप्रदानार्थं स्वमात्सुर्यादुपक्रमैः ॥१७९॥
 विक्रियां न भजन्त्येते प्रभुणा कृतमन्क्रियाः । प्रभोरलव्यवमाना विक्रियन्ते हि तेऽन्वहस ॥१८०॥
 ये केचिच्चाक्षरम्लेच्छाः स्वदेशे प्रचरिष्यन्तः । तेऽपि कर्षक्यामान्यं कर्तव्याः करदा नृपैः ॥१८१॥
 तान्प्राहुरक्षरम्लेच्छाः येऽर्मा वेदोपजीविनः । अधर्माक्षरमंपाठैर्लोक्यामोहकारिणः ॥१८२॥
 यतोऽक्षरकृतं गर्धर्मविद्यावलतस्तके । ब्रह्मन्यतोऽक्षरम्लेच्छाः पापन्तुषोर्जाविनः ॥१८३॥
 म्लेच्छाचारो हि हिंसायां रतिर्मानागनेऽपि च । बलान्पगम्बहरणं निर्द्वं तंमिति स्मृतम् ॥१८४॥
 सोऽस्म्यमीपां च यद्वेदशास्त्रार्थमधमद्विजाः । तादृशं बहुमन्यन्ते जानिवादानलेपतः ॥१८५॥
 प्रजामामान्यन्ते वैपां मता वा स्यान्निकृष्टता । ततो न मान्यताऽस्यैपां द्विजा मान्याः स्युर्गार्ता ॥१८६॥

प्रहरमात्र शेष रहनेपर उठकर जहाँ बहुत-सा घास और पानी होता है ऐसे किसी योग्य स्थानमें
 गायोको बड़े प्रयत्नसे चराता है तथा बड़े सबेरे ही वापिस लाकर बड़डेके पीनेसे दाकी बचे
 हुए दूधको मक्खन आदि प्राप्त करनेकी इच्छासे दुह लेता है उसी प्रकार राजाको भी आलस्य-
 रहित होकर अपने आधीन ग्रामोंमें बीज देना आदि साधनों-द्वारा किसानोंमें खेती कराना
 चाहिए ॥१७४-१७६॥ राजाको चाहिए कि वह अपने समस्त देशमें किसानों-द्वारा भली
 भाँति खेती करावे और धान्यका मग्नह करनेके लिए उनसे न्यायपूर्ण उचित अंश लेवे ॥१७७॥
 ऐसा होनेसे उसके भांडार आदिमें बहुत सी सम्पत्ति इकट्ठी हो जावेगी और उसने उसका बल
 बढ जावेगा तथा सन्तुष्ट करनेवाले उन धान्योसे उसका देश भी पुष्ट अथवा समृद्धिवाली हो
 जावेगा ॥१७८॥ अपने आश्रित स्थानोमें प्रजाको दुःख देनेवाले जो अक्षरम्लेच्छ अर्थात् वेदसे
 आजीविका करनेवाले हो उन्हें कुलगुह्नि प्रदान करना आदि उपायोसे अपने आधीन करना
 चाहिए ॥१७९॥ अपने राजासे सत्कार पाकर वे अक्षरम्लेच्छ फिर उपद्रव नहीं करेंगे । यदि
 राजाओसे उन्हें सन्मान प्राप्त नहीं होगा तो वे प्रतिदिन कुछ-न-कुछ उपद्रव करते ही रहेंगे
 ॥१८०॥ और जो कितने ही अक्षरम्लेच्छ अपने ही देशमें संचार करते हो उनसे भी राजाओ-
 को सामान्य किसानोकी तरह कर अवश्य लेना चाहिए ॥१८१॥ जो वेद पढ़कर अपनी आजी-
 विका करते हैं और अधर्म करनेवाले अक्षरोके पाठसे लोगोको ठगा करते हैं उन्हें अक्षरम्लेच्छ
 कहते हैं ॥१८२॥ चूँकि वे अज्ञानके बलसे अक्षरो-द्वारा उत्पन्न हुए अहंकारको धारण करते
 हैं इसलिए पापसूत्रोसे आजीविका करनेवाले वे अक्षरम्लेच्छ कहलाते हैं ॥१८३॥ हिंसा
 और माम खानेमें प्रेम करना, बलपूर्वक दूसरेका धन हरण करना और धूर्तता करना (स्वेच्छा-
 चार करना) यही म्लेच्छोका आचार माना गया है ॥१८४॥ चूँकि यह सब आचरण इनमें
 है और जातिके अभिमानसे ये नीच द्विज हिंसा आदिको प्ररूपित करनेवाले वेद शास्त्रके अर्थको
 बहुत कुछ मानते हैं इसलिए इन्हें सामान्य प्रजाके समान ही मानना चाहिए अथवा उससे
 भी कुछ निकृष्ट मानना चाहिए । इन सब कारणोंसे इनकी कुछ भी मान्यता नहीं रह जाती

१ आरम्भग्रामेष्वित्यर्थः । २ कृषीवलभृत्यैः । ३ कृषीवलेभ्यः । ४ स्वीकुर्यात् । ५ तृप्तिकरैः । ६ प्रदेशे अ०,
 सं०, ल०, म० । ७ कृषीवलसामान्यं यथा भवति तथा । ८ अज्ञानबलात् । ९ कुत्सितास्ते । १० यत् कारणात् ।
 ११ हिंसनादिप्रकारम् । १२ गर्वतः । १३ प्रजासामान्यत्वमेव । १४ प्रजाभ्यः ।

वयं निस्कारका देवब्राह्मणा लोकसंमताः । धान्यभागमतो राज्ञे न दद्याद् इति चेन्मतम् ॥१८७॥
 वैशिष्ट्यं किङ्कृतं श्रेयवर्णभ्यो मन्त्रतामिह । न जातिमात्राद् वैशिष्ट्यं जातिभेदाप्रतीतितः ॥१८८॥
 गुणतोऽपि न वैशिष्ट्यमस्ति वो नामधारकाः । व्रतितो ब्राह्मणा जैना ये त एव गुणाधिकाः ॥१८९॥
 निर्घृता निर्नमस्कारा निर्धृणाः पशुवातिनः । म्लेच्छाचारपरा यूयं न स्थाने धार्मिका द्विजाः ॥१९०॥
 तस्मादन्ते कुरु म्लेच्छा इव तेऽर्मी महोभुजाम् । प्रजासामान्यधान्यांशदानाद्यैरविशेषिताः ॥१९१॥
 किमत्र बहुनोक्तेन जैनान्मुक्त्वा द्विजोत्तमान् । नान्ये मान्या नरेन्द्राणां प्रजासामान्यजाधिकाः ॥१९२॥
 अन्यच्च गोधनं गोपो व्याघ्रचोराद्युपक्रमात् । यथा रक्षत्यतन्द्रालुभूपोऽप्येवं निजाः प्रजाः ॥१९३॥
 यथा च गोकुलं^३ गोमिन्यायाते संदिदक्षया । सोपचारमुपेत्येनं तोपथेद् धनसम्पदा^४ ॥१९४॥
 भूपोऽप्येवं वली कश्चित् स्वराष्ट्रं यद्यभिद्रवेत् । तदा वृद्धैः समालोच्य संदध्यात्^५ पणवन्धतः^६ ॥१९५॥
 जनक्षयाय संग्रामो ब्रह्मपायो दुस्तरः । तस्मादुपप्रदानाद्यैः^७ सधेयोऽर्त्विलाधिकः ॥१९६॥
 इति गोपालदृष्टान्तमूरीकृत्य नरेश्वरः । प्रजानां पालने यत्नं^{१०} विदध्यान्नयवर्त्मना ॥१९७॥

है, जो द्विज अरहन्त भगवान्के भक्त है वही मान्य गिने जाते हैं ॥१८५-१८६॥ “हम ही लोगोको संसार-सागरसे तारनेवाले हैं, हम ही देव ब्राह्मण हैं और हम ही लोकसम्मत हैं अर्थात् सभी लोग हम ही को मानते हैं इसलिए हम राजाको धान्यका उचित अन्न नहीं देते” इस प्रकार यदि वे द्विज कहे तो उनसे पूछना चाहिए कि आप लोगोमें अन्य वर्णवालोसे विभेपता क्यों है ? कदाचित् यह कहो कि हम जातिकी अपेक्षा विशिष्ट हैं तो आपका यह कहना ठीक नहीं है क्योंकि जातिकी अपेक्षा विशिष्टता अनुभवमे नहीं आती है, कदाचित् यह कहो कि गुणकी अपेक्षा विशिष्टता है सो यह भी ठीक नहीं है क्योंकि आपलोग केवल नामके धारण करनेवाले हो, जो व्रतोको धारण करनेवाले जैन ब्राह्मण हैं वे ही गुणोसे अधिक हैं। आप लोग व्रतरहित, नमस्कार करनेके अयोग्य, दयाहीन, पशुओका घात करनेवाले और म्लेच्छोके आचरण करनेमे तत्पर हो इसलिए आप लोग धर्मात्मा द्विज नहीं हो सकते। इन सब कारणोंसे राजाओको चाहिए कि वे इन द्विजोको म्लेच्छोके समान समझे और उनसे सामान्य प्रजाकी तरह ही धान्यका योग्य अन्न ग्रहण करे। अथवा इस विषयमे अधिक कहनेसे क्या लाभ है ? जैनधर्मको धारण करनेवाले उत्तम द्विजोको छोड़कर प्रजाके समान आजीविका करनेवाले अन्य द्विज राजाओके पूज्य नहीं हैं ॥१८७-१९२॥

जिस प्रकार ग्वाला आलस्यरहित होकर अपने गोधनकी व्याघ्र चोर आदि उपद्रवोंसे रक्षा करता है उसी प्रकार राजाको भी अपनी प्रजाकी रक्षा करनी चाहिए ॥१९३॥ जिस प्रकार ग्वाला उन पशुओके देखनेकी इच्छासे राजाके आनेपर भेट लेकर उसके समीप जाता है और धन सम्पदाके द्वारा उसे सतुष्ट करता है उसी प्रकार यदि कोई बलवान् राजा अपने राज्यके सन्मुख आवे तो वृद्ध लोगोके साथ विचार कर उसे कुछ देकर उसके साथ सन्धि कर लेना चाहिए। चूँकि युद्ध बहुत-से लोगोके विनाशका कारण है, उसमें बहुत-सी हानियाँ होती हैं और उसका भविष्य भी बुरा होता है अतः कुछ देकर बलवान् शत्रुके साथ सन्धि कर लेना ही ठीक है ॥१९४-१९६॥ इस प्रकार राजाको ग्वालाका दृष्टान्त स्वीकार कर नीतिमार्गसे

१ न भवथ । २ -शुष्रवात् ल०, म०, प० । ३ गोमती । गोमान् गोमोत्यभिधानात् । गोमत्या- म०, ल०, प० । ४ क्षीरघृतादिविक्रयाज्जातघनसमृद्ध्या । ५ अभिगच्छेत् । ६ सन्धानं कुर्यात् । ७ निष्कप्रदानादित्यर्थः । ८ उचितवस्तुवाहनप्रदानाद्यैः । ९ सन्धिं कर्तुं योग्यः । १० कुर्यात् ।

प्रजानुपालनं प्रोक्तं पार्थिवस्य जितात्मनः । समञ्जसस्त्वमधुना वक्ष्यामस्तद्गुणांतरम् ॥१६८॥
 राजा चित्तं समाधाय यत्कुर्याद् दुष्टनिग्रहम् । शिष्टानुपालनं चैव तत्सामञ्जसमुच्यते ॥१९९॥
 द्विपन्तमथवा पुत्रं निगृह्णन्नियग्रहोचितम् । अपक्षपतितो दुष्टमिष्टं चेच्छन्ननागसम् ॥२००॥
 'मध्यस्थवृत्तिरेवं' यः समदर्शी समञ्जसः । समञ्जसत्वं तद्भावः प्रजास्वविपमंक्षिता ॥२०१॥
 गुणेनैतेन शिष्टानां पालनं न्यायजीविनाम् । दुष्टानां निग्रहं चैव नृपः कुर्यात् कृतागसाम् ॥२०२॥
 दुष्टा हिंसादिदोषेषु निरताः पापकारिणः । शिष्टास्तु क्षान्तिरौचादिगुणैर्धर्मपरा नराः ॥२०३॥

वसन्ततिलकावृत्तम्

इत्थं मनुः सकलचक्रभृदादिराजः

तान् क्षत्रियान् नियमयन् पथि सुप्रणीतं ।

उच्चावचैर्गुरुमतेरुचितैर्वचोभिः

शास्ति स्म वृत्तमखिलं पृथिवीश्वराणाम् ॥२०४॥

शार्दूलविक्रीडितम्

इत्युच्चैर्भरतेशिनानुकथितं सर्वोयमुवांश्वराः

क्षात्रं धर्ममनुप्रवद्य मुदिताः स्वां वृत्तिमन्वैयसः ।

योगक्षेमपथेषु तेषु सहिताः सर्वे च वर्णाश्रमाः

स्वे स्वे वर्त्मनि सुस्थिता धृतिमधुर्धर्मोत्सवैः प्रत्यहम् ॥२०५॥

प्रजाका पालन करनेमें प्रयत्न करना चाहिए ॥१६७॥ इस प्रकार इन्द्रियोंको जीतनेवाले राजाका प्रजापालन नामका गुण कहा । अब समंजसत्व नामका अन्य गुण कहते हैं ॥१६८॥

राजा अपने चित्तका समाधान कर जो दुष्ट पुरुषोंका निग्रह और शिष्ट पुरुषोंका पालन करता है वही उसका समजसत्व गुण कहलाता है ॥१६९॥ जो राजा निग्रह करने योग्य शत्रु अथवा पुत्र दोनोका निग्रह करता है, जिसे किसीका पक्षपात नहीं है, जो दुष्ट और मित्र, सभीको निरपराध बनानेकी इच्छा करता है, और इस प्रकार मध्यस्थ रहकर जो सबपर समान दृष्टि रखता है, वह समजस कहलाता है तथा प्रजाओंको विपम दृष्टिसे नहीं देखना अर्थात् सबपर समान दृष्टि रखना ही राजाका समंजसत्व गुण है ॥२००-२०१॥ इस समंजसत्व गुणसे ही राजाको न्यायपूर्वक आजीविका करनेवाले शिष्ट पुरुषोंका पालन और अपराध करनेवाले दुष्ट पुरुषोंका निग्रह करना चाहिए ॥२०२॥ जो पुरुष हिंसा आदि दोषोंमें तत्पर रहकर पाप करते हैं वे दुष्ट कहलाते हैं और जो क्षमा, सतोष आदि गुणोंके द्वारा धर्म धारण करनेमें तत्पर रहते हैं वे शिष्ट कहलाते हैं ॥२०३॥ इस प्रकार सोलहवें मनु तथा समस्त चक्रवर्तियोंमें प्रथम राजा महाराज भरतेने उन क्षत्रियोंको भगवत्प्रणीत मार्गमें नियुक्त करते हुए, अपने पिता श्री वृषभदेवको इष्ट ऊँचे नीचे योग्य वचनोंसे राजाओंके समस्त आचारका उपदेन दिया ॥२०४॥ इस प्रकार भरतेश्वरने जिसका अच्छी तरह प्रतिपादन किया है, ऐसे सबका हित करनेवाले, क्षत्रियोंके उत्कृष्ट धर्मको स्वीकार कर सब राजा लोग प्रसन्न हो अपने अपने आचरणोंका पालन करने लगे और उन राजाओंके योग (नवीन वस्तुकी प्राप्ति) तथा क्षेम (प्राप्त हुई वस्तुकी रक्षा) में प्रवृत्त रहनेपर अपना हित चाहनेवाले, सब वर्णाश्रमोंके लोग अपने-अपने

१ पक्षपातरहितः । २ अपराधरहितम् । ३ समञ्जसत्वसद्भावः अ०, प०, स०, ल०, म० । ४ सुष्ठु प्रोवते । ५ सर्वेभ्यो हितम् । ६ अनुजगम् ॥ 'ऋ गतौ लुङिः' ह्यादित्वात् शपः श्लुपि द्विभवि, क्षेजुसिति उत्तरऋका-
 रस्य 'अंकोरादेशोः' पूर्वऋकारस्य इत्वे, पुनर्यदेशोऽपि चा कृते, 'एयरु' इति सिद्धिः । ७ उर्वोश्वरेषु ।
 ८ हितेन सहिता ।

जातिक्षत्रियवृत्तमर्जिततरं रत्नत्रयाविष्कृतं

तीर्थक्षत्रियवृत्तमप्यनुजगौ यच्चक्रिणामग्रणीः ।

तत्सर्वं मगधाधिपाय भगवान् वाचस्पतिर्गौतमो ॥

॥ २०६ ॥ व्याचक्ष्यावखिलार्थतत्त्वविषयां जैर्नी श्रुतिं ख्यापयन् ॥ २०६ ॥

वन्दारोर्भरताधिपस्य जगतां मनुः क्रमौ वेधसः

तस्यानुस्मरतो गुणान् प्रणमतस्तं देवमाद्यं जिनम् ।

तस्यैवोपचिर्त्तिं सुरासुरगुरोर्भक्त्या सुहुस्तन्वतः

कालोऽनल्पतरः सुखाद् व्यतिगतो निल्योत्सवैः संभृतः ॥ २०७ ॥

मन्दाक्रान्ता

जैनीमिज्यां वितन्वन्नियतमनुदिनं प्रीणयन्नर्थिसार्थं

शश्वद्विश्वम्भरेशैरवनिष्टतलसन्मौलिभिः सेव्यमानः ।

क्षमां कृत्स्नामापयोधेरपि च हिमवतः पालयन्निस्रसपत्नां

रस्यैः स्वेच्छाविनोर्दैनैरविशं दधिराद् भोगसारं दृग्गङ्गम् ॥ २०८ ॥

इत्यापे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिपटिलक्षणमहापुराणसंग्रहे

भरतराजवर्णाश्रमस्थितिप्रतिपादनं नाम द्विचत्वारिंशत्तमं पर्व ॥ १४२ ॥*



मार्गमे स्थिर रहकर प्रतिदिन धर्मोत्सव करते हुए सन्तोष धारण करने लगे ॥ २०५ ॥ चक्र-
वर्तियोंमें अग्रेसर महाराज भरतने जो अत्यन्त उत्कृष्ट जातिक्षत्रियोका चरित्र तथा रत्नत्रयसे
प्रकट हुआ तीर्थक्षत्रियोका चरित्र कहा था वह सब, समस्त पदार्थोंके स्वरूपको विषय करने-
वाले जैन शास्त्रोको प्रकट करते हुए वाचस्पति (श्रुतकेवली) भगवान् गौतम गणधरने मगध
देशके अधिपति श्रेणिकके लिए निरूपण किया ॥ २०६ ॥ तीनों लोकोंके स्वामी भगवान्
वृषभदेवके चरणोंकी वन्दना करनेवाले, उन्ही परब्रह्मके गुणोंका स्मरण करनेवाले, उन्ही
प्रथम जिनेन्द्रदेवको नमस्कार करनेवाले और सुर तथा असुरोंके गुरु उन्ही भगवान् वृषभदेवकी
भक्तिपूर्वक वार-वार पूजा करनेवाले भरतेश्वरका निरन्तर होनेवाले उत्सवसे भरा हुआ
भारी समय सुखसे व्यतीत हो गया ॥ २०७ ॥ जो नियमित रूपसे प्रतिदिन जिनेन्द्र भगवान्-
की पूजा करता है, जो प्रतिदिन याचकोके समूहको सन्तुष्ट करता है, पृथिवीपर झुके हुए मुकुटों-
से सुशोभित होनेवाले राजा लोग जिसकी निरन्तर सेवा करते हैं और जो हिमवान् पर्वतसे
लेकर समुद्रपर्यन्तकी शत्रुरहित समस्त पृथिवीका पालन करता है ऐसा वह सम्राट् भरत अपनी
इच्छानुसार क्रीडाओंके द्वारा दश प्रकारके उत्तम भोगोंका उपभोग करता था ॥ २०८ ॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिपटिलक्षण महापुराणसंग्रहके

हिन्दी भाषानुवादमे भरतराजकी वर्णाश्रमकी रीतिका प्रतिपादन

करनेवाला वयालीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥ ४२ ॥



१ उवाच । २ प्रकटीकुर्वन् । ३ पूजाम् । ४ व्यतिक्रान्त । ५ सम्पोषित । ६ समुद्रादारभ्य हिमवत्पर्यन्तम् ।

७ अन्वभूत् । ८ दिव्यपुररत्ननिधिसेनाभाजनशयनासनवाहननाट्यादीनि दशाङ्गानि यस्य स तम् ।

* ल० म० इ० प० पुस्तकेषु निम्नांकित पाठोऽधिको दृश्यते । त० व० अ० स० पुस्तकेष्वेव पाठो न दृश्यते ।

अनुष्टुप्

वृषभाय नमोऽक्षेपरिश्रुतिप्रभवहेतवे । त्रिकालगोचगनन्तप्रमेयाक्रान्तमूर्तये ॥१॥
नमः सकलकल्याणपथनिर्माणहेतवे । आदिदेवाय संसारमागरोत्तारमेतवे ॥२॥

पृथ्वीच्छन्दः

जयन्ति जितमृत्यवो विपुलवीर्यभाजो जिना जगन्प्रमट्टहेतवो विपद्मन्त्रवन्दच्छिदः ॥
सुगसुरगिरःस्फुरितरागरत्नावलीविलम्बिकिरणोन्करारुणितचारुपाट्टयाः ॥३॥
कृतिर्महाकवेर्भगवतः श्रीजिनसेनाचार्यस्येति ।

वसन्ततिलका

धर्मोऽत्र मुक्तिपटमत्र कवित्वमत्र तीर्थेऽग्निश्चरितमत्र महापुराणे ।
यद्वा कवीन्द्रजिनसेनमुखारविन्द्रनिर्यद्वाग्नि न हरन्ति मर्नाग्नि कंपाम् ॥४॥

इत्यापे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते महापुराणे
आद्यं खण्डं समाप्तिमगमत् ।



जो समस्त मर्यादाकी उत्पत्तिके कारण हैं और जिनकी केवलज्ञानरूपी मूर्ति त्रिकाल-विषयक अनन्त पदार्थोंसे व्याप्त है उन वृषभदेवके लिए नमस्कार हो ॥१॥ जो सब कल्याणोंके मार्गकी रचनामें कारण हैं और जो ससाररूपी समुद्रसे पार करनेके लिए पुलके समान हैं ऐसे प्रथम तीर्थ कर भगवान् वृषभदेवको नमस्कार हो ॥२॥ जिन्होंने मृत्युकी जीत लिया है, जो अनन्त बलको धारण करनेवाले हैं, जो जगत्के आनन्दके कारण हैं, जो विपत्तियोंकी बहुत भारी जडको काटनेवाले हैं, और मुर तथा असुरोंके मस्तकपर चमकते हुए पद्मराग-मणियोंकी पवित्रसे निकलती हुई किरणोंके समूहसे जिनके दोनो सुन्दर चरणकमल कुछ-कुछ लाल हो रहे हैं ऐसे जिनेन्द्रदेव सदा जयवन्त हो ॥३॥

(इस प्रकार महाकवि भगवान् जिनसेनाचार्यकी कृति समाप्त हुई)

इस महापुराणमें धर्मका निरूपण है, मोक्ष पद अथवा मोक्षमार्गका कथन है, उत्तम कविता है और तीर्थ कर भगवान्का चरित है अथवा इस प्रकार समझना चाहिए कि कवियोंमें श्रेष्ठ श्री जिनसेनके मुखकमलसे निकले हुए वचन किसके मनको हरण नहीं करते हैं ॥४॥

(इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत महापुराणका प्रथम खण्ड समाप्त हुआ)



आदिपुराणम्

[उत्तरखण्डम्]

त्रिचत्वारिंशत्तमं पर्व

श्रियं तनोतु स श्रीमान् वृषभो वृषभध्वजः । यस्यैकस्य ^१गनेमुक्तेमार्गश्चित्रं^२ महानभूत् ॥१॥
विक्रमं कर्मचक्रस्य^३ यद्गक्राम्यर्चितक्रमः । ^४आक्रम्य धर्मचक्रेण चक्रे त्रैलोक्यचक्रिताम् ॥२॥
योऽस्मिंश्चतुर्थकालादौ^५ दिनादौ वा^६ दिवाकरः । जगदुद्योतयामास प्रोद्गच्छद्वाग्गमस्तिमिः ॥३॥
नष्टमष्टादशाम्भोधिकोटीकोटीषु कालयोः^७ । निर्वाणमार्गं निर्दिश्य^८ येन सिद्धाच्च वर्द्धिताः ॥४॥
तीर्थकृत्सु^९ स्वतः^{१०} प्राग्भ्यो^{११} नामादानपराभवः^{१२} । यमस्मिं^{१३} ब्रह्मपृथगन्नासौ स्वसूनुमिव चक्रिषु ॥५॥
येन^{१४} प्रकाशितं^{१५} मुक्तेमार्गं^{१६}ऽस्मिन्नपरेषु तत्^{१७} । ^{१८}प्रकाशितप्रकाशोक्तवैयर्थ्यं तीर्थकृत्स्वभूत् ॥६॥

अथानन्तर, जिनकी ध्वजामें वृषभका चिह्न है और सबसे बड़ा आश्चर्य यह है कि जिन एकके जानेसे ही बहुत बड़ा मोक्षका मार्ग बन गया ऐसे अन्तरग बहिरग लक्ष्मीको धारण करनेवाले श्री वृषभदेव सबका कल्याण करे ॥१॥ जिनके चरणकमलकी इन्द्र स्वय पूजा करता है और जिन्होंने धर्मचक्रके द्वारा कर्मसमूहके पराक्रमपर आक्रमण कर तीनों लोकोका चक्रवर्तीपना प्राप्त किया है ॥२॥ दिनके प्रारम्भमे सूर्यकी तरह इस *चतुर्थकालके प्रारम्भमे उदय होकर जिन्होंने फैलती हुई अपनी वाणीरूपी किरणोसे समस्त जगत्को प्रकाशित किया है अर्थात् दिव्य ध्वनिके-द्वारा समस्त तत्त्वोका उपदेश दिया है ॥३॥ उत्सर्पिणी तथा अवसर्पिणी कालके अठारह कोड़ी सागर तक जो मोक्षका मार्ग नष्ट हो रहा था उसका निर्देश कर जिन्होंने सिद्धोकी सख्या बढ़ायी है । ॥४॥ जिस प्रकार चक्रवर्तियोमे अपने पुत्र भरत चक्रवर्तीको उसके पहले किसी अन्य चक्रवर्तीका नाम लेनेसे उत्पन्न हुआ पराभव नहीं छू सका था उसी प्रकार तीर्थ-करोमे अपने पहले किसी अन्य तीर्थ करका नाम लेनेसे उत्पन्न हुआ पराभव जिन्हे छू भी नहीं सका था । भावार्थ—जिस प्रकार भरत इस युगके समस्त चक्रवर्तियोमे पहले चक्रवर्ती थे उसी प्रकार जो इस युगके समस्त तीर्थ करोमे पहले तीर्थ कर थे ॥५॥ जिनके द्वारा इस मोक्षमार्गके प्रकाशित किये जानेपर अन्य तीर्थ करोमे प्रकाशित हुए मोक्षमार्गको प्रकाशित करनेके कारण उपदेशकी व्यर्थता हुई थी । भावार्थ—इस समय जो मोक्षका मार्ग चल रहा है उसका उपदेश सबसे पहले भगवान् वृषभदेवने ही दिया था उनके पीछे होनेवाले अन्य तीर्थ करोने भी उसी मार्गका उपदेश दिया है इसलिए उनका उपदेश पुनरुक्त होनेके कारण व्यर्थ-सा जान पड़ता

१ गमनात् । २ मुक्तिमार्ग—प०, ल०, म० । ३ कर्मराजसैन्यस्य । ४ जित्वा । ५ चतुर्थकालस्यादौ । ६ इव । ७ उत्सर्पिण्यवसर्पिण्योः । ८ उपदेश कृत्वा । ९ अजितादिषु । १० आत्मन पुरुजिनात् । ११ पूर्वस्मिन् काले । १२ सामदानपराभव इति पाठस्य ल० पुस्तके सकेत । नामदानपराभव इति पाठस्य 'द०' पुस्तके संकेत । अदानपराभव—आहारादिदानाभाव इति पराभव । नामदानपराभव इति पाठे कीर्तिदानयोरभाव इति पराभवः । १३ चतुर्थकालस्यादौ । १४ वृषभेण । १५ चतुर्थकालादौ । १६ मोक्षमार्गप्रकाशनम् । १७ प्रकाशितस्य प्रकाशने प्रोक्तव्यर्थत्वम् ।

* भगवान् वृषभदेव तृतीय कालके अन्तमे उत्पन्न हुए और तृतीय कालमे ही मोक्ष पधारै है इसलिए आचार्य गुणभद्रने चतुर्थकालके आदिमे होना किस दृष्टिसे लिखा है यह विचारणीय है ।

युगमारं^१ वह्नैकेश्चरं धर्मरथं पृथुम् । व्रतशीलगुणापूर्णं चित्रं वर्तयति स्म यः ॥७॥
 तमेकमक्षरं^२ ध्यात्वा व्यक्तमेकमिवाक्षरम्^३ । वक्ष्ये समीक्ष्य लक्ष्याणि^४ तत्पुराणस्य^५ चूलिकाम्^६ ॥८॥
 स्वोक्ते^७ प्रयुक्ताः सर्वे नो रसागुरुभिरेव ते । ज्ञेहादिह^८ तद्दुस्सृष्टान्^९ भक्त्या^{१०} तानुपयुज्महे ॥९॥
 रागादीन् दूरतस्त्यक्त्वा शृङ्गारादिरसोक्तिभिः । पुराणकारकाः शुद्धबोधाः शुद्धा मुमुक्षवः ॥१०॥
 निर्मितोऽस्य पुराणस्य सर्वमरु महात्मभिः^{१३} । तच्छ्रेये यतमानानां प्रासादस्येव^{१४} नः श्रमः ॥११॥
 पुराणे प्रौढशब्दार्थे सत्पत्रफलशालिनि । वचांसि पल्लवान्नीव कर्णे कुर्वन्तु मे वृधाः ॥१२॥
 अर्धं^{१५} गुरुभिरेवास्य^{१६} पूर्वं निष्पादितं परैः^{१७} । परं^{१८} निष्पाद्यमानं सच्छन्दोवच्चातिसुन्दरम् ॥१३॥
 इक्षोरिवास्य पूर्वार्द्धमेवामावि^{१९} रसावहम् । यथा तथास्तु^{२०} निष्पत्तिरिति प्रारभ्यते मया ॥१४॥
 अनन्विष्यं^{२१} मयि प्रौढिं धर्मोऽयमिति गृह्यताम् । चाटुके^{२२} स्वाटुमिच्छन्ति न भोक्तारस्तु भोजनम् ॥१५॥

है ॥६॥ और आश्चर्य है कि जिन्होंने अकेले ही बहुत काल तक इस अवसर्पिणी युगके भारको (पक्षमे जुवारीके बोझको) धारण करते हुए व्रत, शील आदि गुणोसे भरे हुए बड़े भारी धर्म-रथको चलाया था ॥७॥ ऐसे उन अद्वितीय अविनाशी भगवान् वृषभदेवको एक प्रसिद्ध ओम् अक्षरके समान ध्यान कर तथा पूर्वशास्त्रोंका विचार कर इस महापुराणकी चूलिका कहता हूँ ॥८॥ हमारे गुरु जिनसेनाचार्यने हमारे स्नेहसे अपने द्वारा कहे हुए पुराणमें सब रस कहे हैं इसलिए उनकी भक्तिसे छोड़े गये रसोका ही हम आगे इस ग्रन्थमें उपयोग करेगे ॥९॥ राग आदिको दूरसे ही छोड़कर शृंगार आदि रसोंका निरूपण कर पुराणोंकी रचना करने-वाले शुद्ध ज्ञानी, पवित्र और मोक्षकी इच्छा करनेवाले होते हैं ॥१०॥ इस पुराणका समस्त सार तो महात्मा जिनसेनाचार्यने पूर्ण ही कर दिया है अब उसके वाकी वचे हुए अंगमे प्रयत्न करनेवाले हम लोगोंका परिश्रम ऐसा समझना चाहिए जैसा कि किसी मकानके किसी वचे हुए भागको पूर्ण करनेके लिए थोड़ा-सा परिश्रम करना पडा हो ॥११॥ यह पुराणरूपी वृक्ष शब्द और अर्थसे प्रौढ़ है तथा उत्तम-उत्तम पत्ते और फलोंसे सुशोभित हो रहा है इसमें मेरे वचन नवीन पत्तोंके समान हैं इसलिए विद्वान् लोग उन्हें अवश्य ही अपने कर्णोंपर धारण करें । भावार्थ—जिस प्रकार वृक्षके नये पत्तोंको लोग अपने कानोपर धारण करते हैं उसी प्रकार विद्वान् लोग हमारे इन वचनोंको भी अपने कानोमे धारण करें अर्थात् स्नेहसे श्रवण करें ॥१२॥ इस पुराणका पूर्व भाग गुरु अर्थात् जिनसेनाचार्य अथवा दीर्घ वर्णोंसे बना हुआ है और उत्तर भाग पर अर्थात् गुरुसे भिन्न शिष्य (गुणभद्र) अथवा लघु वर्णोंके द्वारा बनाया जाता है इसलिए क्या वह छन्दके समान सुन्दर नहीं होगा ? अर्थात् अवश्य होगा । भावार्थ—जिस प्रकार गुरु और लघु वर्णोंसे बना हुआ छन्द अत्यन्त सुन्दर होता है उसी प्रकार गुरु और शिष्यके द्वारा बना हुआ यह पुराण भी अत्यन्त सुन्दर होगा ॥१३॥ 'जिस प्रकार ईखका पूर्वार्ध भाग ही रसीला होता है उसी प्रकार इस पुराणका भी पूर्वार्ध भाग ही रसीला हो' यह विचार कर मैं इसके उत्तरभागकी रचना प्रारम्भ करता हूँ ॥१४॥ मुझमें प्रौढता (योग्यता) की खोज न कर इसे केवल धर्म समझकर ही ग्रहण करना चाहिए क्योंकि भोजन करनेवाले प्रिय वचन

१ चतुर्थकालधुरम् । दण्डभेदं च । २ अविनश्वरम् । ३ ओङ्कारमिव । ४ पूर्वोक्तशास्त्राणि । ५ पुरुनाथ-पुराणस्य । ६ अग्रम् । ७ आत्मना प्रणीते पुराणे । ८ अस्माकम् । ९ मयि प्रेम्णा । १० उत्तरपुराणे । ११ तज्जिनसेनाचार्येणावशेषितान् (प्रणीतानेव) । १२ रसान् । १३ महात्मक व० । १४ निर्मितप्रासादावशेषे यतमानानामिव । १५ जिनसेनाचार्ये । छन्दः पक्षे गुर्वक्षरैः । १६ पुराणस्य । १७ अस्मदादिभिः । पक्षे लघ्वक्षरैः अल्पाक्षरैः । १८ अपराद्धम् । १९ उक्तात्युक्तादिछन्दोभेदवत् । २० निश्चितम् । २१ निष्ठा । २२ अविमृग्य । २३ प्रियवचने ।

अथवाऽग्रं भवेदस्य विरसं नेति निश्चयः । धर्माग्रं ननु कंनापि नादर्शि विरसं क्वचित् ॥ १६ ॥
 गुरुणामेव माहात्म्यं यद्यपि स्वाहु मद्भव । तरुणां हि प्रभावेण^३ यत्फलं स्वाहु जायते ॥ १७ ॥
 निर्यान्ति हृदयाद् वाचो हृदि मे गुरवः स्थिताः । ते^४ तत्र संस्करिष्यन्ते तत्र मेऽत्र परिश्रमः ॥ १८ ॥
 इदं शुश्रूषवो^५ मध्याः कथितोऽर्थो जिनेश्वरैः । तस्याभिधायकाः शब्दास्तत्र^६ निन्दाऽत्र वर्तते ॥ १९ ॥
 दोषान् गुणान् गुणी गृह्णन् गुणान् दोषान्स्तु दोषवान् । सदसज्जानयोश्चित्रमत्र माहात्म्यमीदृशम् ॥ २० ॥
 गुणिनां गुणमादाय गुणी भवतु सज्जनः । असदोषसमादानाद् दोषवान् दुर्जनोऽद्भुतम् ॥ २१ ॥
 सज्जने दुर्जनेः कोपं कामं कर्तुमिहाहति । तद्वैरिणामनाथानां गुणानामाश्रयो^७ यतः^८ ॥ २२ ॥
 यथा^९ स्वानुगमहन्ति सदा स्तोतुं कवीश्वराः । तथा निन्दितुमस्वानुवृत्तं कुक्कवयोऽपि माम् ॥ २३ ॥
 कविरेव कवेर्वेत्ति कामं काव्यपरिश्रमम् । वन्ध्या स्तनंधयोत्पत्तिवेदनामिव नाकविः ॥ २४ ॥
 गृहाणेहास्ति चेहोपं स्वं धनं न निषिध्यते । खलासि प्रार्थितो भूयस्त्वं गुणान्न ममाग्रहीः ॥ २५ ॥

कहनेपर ही स्वादिष्ट भोजनकी इच्छा नहीं करते । भावार्थ — जिस प्रकार भोजन करनेवाले पुरुष प्रिय वचनोकी अपेक्षा न कर स्वादिष्ट भोजनका ही विचार करते हैं उसी प्रकार धर्मत्मा लोग मेरी योग्यताकी अपेक्षा न कर केवल धर्मका ही विचार करे — धर्म समझकर ही इसे ग्रहण करे ॥ १५ ॥ अथवा इस पुराणका अग्रभाग भी नीरस नहीं होगा यह निश्चय है क्योंकि धर्मका अग्रभाग कहीं किसी पुरुषने नीरस नहीं देखा है ॥ १६ ॥ यदि मेरे वचन स्वादिष्ट हों तो इसमें गुरुओंका ही माहात्म्य समझना चाहिए क्योंकि जो फल मीठे होते हैं वह वृक्षोका ही प्रभाव समझना चाहिए ॥ १७ ॥ चूँकि वचन हृदयसे निकलते हैं और मेरे हृदयमें गुरु विद्यमान हैं इसलिए वे मेरे वचनोमे अवश्य ही संस्कार करेगे अर्थात् उन्हें सुधार लेगे अत मुझे इस ग्रन्थके बनानेमें कुछ भी परिश्रम नहीं होगा ॥ १८ ॥ इस पुराणको सुननेकी इच्छा करनेवाले भव्य जीव हैं, इसका अर्थ जिनेन्द्रदेवने कहा है और उसके कहनेवाले शब्द है इसलिए इसमें निन्दा (दोष) नहीं है ॥ १९ ॥ गुणी लोग दोषोंको भी गुणरूपसे ग्रहण करते हैं और दोषी लोग गुणोंको भी दोषरूपसे ग्रहण करते हैं, इस संसारमे सम्यग्ज्ञान और मिथ्याज्ञानका यह ऐसा ही विचित्र माहात्म्य है ॥ २० ॥ सज्जन पुरुष गुणी लोगोके गुण ग्रहण कर गुणी हो यह ठीक है परन्तु दुष्ट पुरुष अविद्यमान दोषोको ग्रहण कर दोषी हो जाते हैं यह आश्चर्यकी बात है ॥ २१ ॥ इस संसारमे दुर्जन पुरुष सज्जनोंपर इच्छानुसार क्रोध करनेके योग्य है क्योंकि वे उन दुष्टोके शत्रु स्वरूप, अनाथ गुणोके आश्रयभूत है । भावार्थ — चूँकि सज्जनोने दुर्जनोके शत्रुभूत, अनाथ गुणोको आश्रय दिया है इसलिए वे सज्जनोंपर यदि क्रोध करते हैं तो उचित ही है ॥ २२ ॥ जिस प्रकार कवीश्वर लोग अपने अनुकूल चलनेवालेकी सदा स्तुति करनेके योग्य होते हैं उसी प्रकार कवि भी अपने अनुकूल नहीं चलनेवाले मेरी निन्दा करनेके योग्य हैं । भावार्थ — उत्तम कवियोंके मार्गपर चलनेके कारण जहाँ वे मेरी प्रशंसा करेगे वहाँ कुक्कवियोंके मार्गपर न चलनेके कारण वे मेरी निन्दा भी करेगे ॥ २३ ॥ कवि ही कविके काव्य करनेके परिश्रमको अच्छी तरह जान सकता है, जिस प्रकार वन्ध्या स्त्री पुत्र उत्पन्न करनेकी वेदनाको नहीं जानती उसी प्रकार अकवि कविके परिश्रमको नहीं जान सकता ॥ २४ ॥ रे दुष्ट, यदि मेरे इस ग्रन्थमें दोष हों तो उन्हें तू ग्रहण कर, क्योंकि वह तेरा ही धन है उसके लिए तुझे रुकावट नहीं है, परन्तु

१ उत्तरार्द्धम् । २ यद्यपि प०, ल०, म० । ३ प्रभावोऽस्ती अ०, प०, इ०, स०, ल०, म० । ४ गुरवः । ५ श्रोतुमिच्छवः । ६ तत् कारणात् । ७ दुर्जनद्वेषिणाम् । ८ सज्जनः । आधारः । ९ यतः कारणात् । १० निजानुवर्तिनम् ।

गुणागुणानभिज्ञान कृता निन्दाश्च वा स्तुतिः । जात्यन्धस्येव धृष्टस्य रूपे हास्याय केवलम् ॥२६॥
 अथवा सोऽनभिज्ञेऽपि निन्दतु स्तौतु वा कृतिम् । विदग्धपरिहासानामन्यथा कास्तु विश्रमः ॥२७॥
 गणयन्ति महान्तः किं क्षुद्रोपद्रवमल्पवत् । दाहं तृणाग्निना तूलं पत्युस्तापोऽपि नाम्भ्रमाम् ॥२८॥
 काष्ठोऽपि दहत्यग्निः काष्ठं तं तत्तु वर्द्धयेत् । प्रदीपायितमेताभ्यां^१ मदमहावभासने ॥२९॥
 स्तुतिनिन्दे कृतिं श्रुत्वा करोतु गुणदोषयोः । ते^२ तस्य कुरुतः कीर्तिमकुरुतुर्गपि सन्कृतः ॥३०॥
 सत्कवेरर्जुनस्येव शराः शब्दास्तु योजिताः । कर्णं दुस्संस्कृतं प्राप्य तुदन्ति हृद्यं भृशम् ॥३१॥
 प्रवृत्तेयं कृतिं कृत्वा गुरुन् पूर्वकवीश्वरान् । भाविनोद्यतनाश्चास्या^३ विदग्धुः शुद्ध्यनुग्रहम् ॥३२॥
 मतिर्मे केवलं सूते कृतिं राज्ञीव तत्सुताम् । धियस्नां वर्तयिष्यन्ति धात्रीकन्याः कर्वाग्निनाम् ॥३३॥
 इदं बुधा ग्रहीष्यन्ति मा गृहीपुः पृथग्जनाः । किमर्तौल्यानि रत्वानि^४ क्रीणन्त्यकृतपुण्यकाः ॥३४॥
 हृदि धर्ममहारतमागमारभोधिमंभवम् । कांस्तुमादधिकं मत्वा दधातु पुरुषोत्तमः^५ ॥३५॥

मे तुलसे यह फिर भी प्रार्थना करता हूँ कि तू मेरे गुणोका ग्रहण मत कर । भावार्थ - दुर्जनोंके द्वारा दोष ग्रहण किये जानेपर रचना निर्दोष हो जावेगी और निर्दोष होनेसे सबको रुचिकर होगी परन्तु गुण ग्रहण किये जानेपर वह निर्गुण हो जानेसे किसीको रुचिकर नहीं होगी अतः यहाँ आचार्यने दुर्जन पुरुषसे कहा है कि तू मेरी इस रचनाके दोष ग्रहण कर क्योंकि वह तेरा धन है परन्तु गुणोपर हाथ नहीं लगाना ॥ २५ ॥ जिस प्रकार जन्मके अन्धे किसी धृष्ट पुरुषके द्वारा की हुई किसीके रूपकी स्तुति या निन्दा उसकी हँसीके लिए होती है उसी प्रकार गुण और दोषोंके विषयमें अज्ञानकार पुरुषके द्वारा की हुई स्तुति या निन्दा केवल उसकी हँसीके लिए होती है ॥ २६ ॥ अथवा वह अज्ञानकार मनुष्य भी मेरी रचनाकी निन्दा या स्तुति करे क्योंकि ऐसा न करनेसे चतुर पुरुषोंको हास्यका स्थान कहाँ प्राप्त होगा । भावार्थ - जो मनुष्य उस विषयका जानकार न होकर भी किसीकी निन्दा या स्तुति करता है चतुर मनुष्य उसकी हँसी ही करते हैं ॥ २७ ॥ महापुरुष क्या तुच्छ मनुष्योंके समान छोटे-छोटे उपद्रवोंको गिना करते हैं ? अर्थात् नहीं । तृणकी आगसे हुई जल सकती है परन्तु उससे समुद्रके जलको सन्ताप नहीं हो सकता ॥२८॥ काठसे उत्पन्न हुई अग्नि काठको जला देती है परन्तु काठ उसे बढ़ाता ही है, ये दोनों उदाहरण अच्छे और बुरे भावोंको प्रकट करनेके विषयमें दीपकके समान आचरण करते हैं ॥२९॥ दुष्ट पुरुष मेरी रचनाको सुनकर गुणोकी स्तुति और दोषोंकी निन्दा करे क्योंकि यद्यपि वे उत्तम रचना करना नहीं जानते तथापि मेरी रचनाकी स्तुति अथवा निन्दा ही उनकी कीर्तिको करनेवाली होगी ॥ ३० ॥ उत्तम कविके वचन ठीक अर्जुनके वाणोंके समान होते हैं क्योंकि जिस प्रकार अर्जुनके वाण काममें लानेपर खोटे सस्कारवाले कर्ण (कर्ण नामका राजा) को पाकर उसके हृदयको दुःख पहुँचाते थे उसी प्रकार उत्तम कविके वचन काममें लानेपर खोटे सस्कारवाले कर्ण (श्रवण इन्द्रिय) को पाकर हृदयको अत्यन्त दुःख पहुँचाते हैं ॥३१॥ पहलेके कवीश्वरोंको गुरु मानकर ही यह रचना की गयी है इसलिए जो कवि आज विद्यमान हैं अथवा आगे होंगे वे सब इसे शुद्ध करनेकी कृपा करे ॥ ३२ ॥ जिस प्रकार रानी किसी उत्तम कन्याको केवल उत्पन्न करती है उसका पालन-पोषण धाय करती है उसी प्रकार मेरी बुद्धि इस रचनाको केवल उत्पन्न कर रही है इसका पालन-पोषण धायके समान कवीश्वरोंकी बुद्धि ही करेगी ॥ ३३ ॥ मेरे इस काव्यको पण्डितजन ही ग्रहण करेगे अन्य मूर्ख लोग भले ही ग्रहण न करे क्योंकि जिन्होंने पुण्य नहीं किया है ऐसे दरिद्र पुरुष क्या अमूल्य रत्नोको खरीद सकते हैं ? अर्थात् नहीं ॥ ३४ ॥ पुरुषोत्तम (नारायण अथवा उत्तम मनुष्य) आगमरूपी

श्रोत्रपात्राञ्जलिं कृत्वा पीत्वा धर्मरग्यायनम् । अजरामरतां प्राप्तुमुपयुन्ध्वमिदं^१ बुधाः ॥३६॥
ननं पुण्यं पुराणाद्यैर्मध्यमध्यायितं मया । तत्सुभापितरत्नानि संचितानीनि निश्चितिः ॥३७॥
सुदूरपारगम्भीरमिति नात्र भयं मम । पुरोगा गुरवः सन्ति प्रष्टाः सर्वत्र दुर्लभाः ॥३८॥
पुराणस्यास्य संसिद्धिर्नाम्ना स्वैनैव सूचिता । निर्वक्ष्याम्यत्र नो वेत्ति ततो नास्यहमाकुलः ॥३९॥
पुराणं मार्गमासाद्य जिनसेनानुगा ध्रुवम् । भवाब्धे पारमिच्छन्ति पुराणस्य किमुच्यते ॥४०॥
अर्थो मनसि जिह्वाग्रे शब्दः सालंकृति^३स्तथाः^४ । अतः पुराणग्रन्थिद्वेर्नास्ति कालविलम्बनम् ॥४१॥
आकरेष्विव रत्नानामुद्गानां नाग्रये क्षयः । विचित्रालंकृतीः^५ कर्तुं दौर्गत्यं किं कवेः कृतीः^६ ॥४२॥
विचित्रपदविन्यासा रसिका सर्वसुन्दरा^७ । कृतिः सालंकृतिर्न स्यात् कस्येयं कामसिद्धयै ॥४३॥
संचितस्यैनसो हन्त्री^८ नियन्त्री^९ चागमिष्यत । आमन्त्रिणी^{१०} च पुण्यानां ध्यातव्येयं कृतिः शुभा ॥४४॥

समुद्रसे उत्पन्न हुए इस धर्मरूपी महारत्नको कौस्तुभ मणिसे भी अधिक मानकर अपने हृदयमें धारण करें ॥३५॥ पण्डितजन कामरूपी पात्रकी अंजलि बना इस धर्मरूपी रसायनको पीकर अजर अमरपना प्राप्त करनेके लिए उद्यम करें ॥३६॥ मुझे यह निश्चय है कि मैंने अवश्य ही इस पुराणरूपी समुद्रके पवित्र मध्यभागमें अधिष्ठान किया है और उससे सुभापित-रूपी रत्नोंका संचय किया है ॥३७॥ यह पुराणरूपी समुद्र अत्यन्त गम्भीर है, इसका किनारा बहुत दूर है इस विषयका मुझे कुछ भी भय नहीं है क्योंकि सब जगह दुर्लभ और सबमें श्रेष्ठ गुरु जिनसेनाचार्य मेरे आगे हैं ॥३८॥ इस पुराणकी सिद्धि अपने महापुराण इस नामसे ही सूचित है इसलिए मैं इसे कह सकूँगा अथवा इसमें निर्वाह पा सकूँगा या नहीं इसकी मुझे कुछ भी आकुलता नहीं है ॥३९॥ जिनसेनाचार्यके अनुगामी शिष्य प्रगस्त मार्गका आलम्बन कर अवश्य ही संसाररूपी समुद्रसे पार होनेकी इच्छा करते हैं फिर इस पुराणके पार होनेकी बात तो कहना ही क्या है ? भावार्थ—जिनसेनाचार्यके द्वारा बतलाये हुए मार्गका अनुसरण करनेसे जब संसाररूपी समुद्रका पार भी प्राप्त किया जा सकता है तब पुराणका पार (अन्त) प्राप्त करना क्या कठिन है ? ॥४०॥ अर्थ मनमें है, शब्द जिह्वाके अग्रभागपर है और उन दोनोंके अलंकार प्रसिद्ध हैं ही अतः इस पुराणकी सिद्धि (पूर्ति) होनेमें समयका विलम्ब नहीं है अर्थात् इसकी रचना शीघ्र ही पूर्ण होगी ॥४१॥ जिस प्रकार खानिमें रत्नोंकी कमी नहीं है उसी प्रकार जिसके मनमें तर्क अथवा पदार्थोंकी कमी नहीं है फिर भला जिसमें अनेक प्रकारके अलंकार हैं ऐसे काव्यके बनानेवाले कविको दरिद्रता किस बातकी है ? ॥४२॥ मेरी यह रचना अत्यन्त सुन्दरी स्त्रीके समान है क्योंकि जिस प्रकार सुन्दर स्त्री विचित्र पदविन्यासा अर्थात् अनेक प्रकारसे चरण रखनेवाली होती है उसी प्रकार यह रचना भी विचित्र पदविन्यासा अर्थात् अनेक प्रकारके सुबन्त तिङन्त रूप पद रखनेवाली है, जिस प्रकार सुन्दर स्त्री रसिका अर्थात् रसीली होती है उसी प्रकार यह रचना भी रसिका अर्थात् अनेक रसोंसे भरी हुई है, और जिस प्रकार सुन्दर स्त्री सालकारा अर्थात् कटक कुण्डल आदि आभूषणोंसे सहित होती है उसी प्रकार यह रचना भी सालंकारा अर्थात् उपमा रूपक आदि अलंकारोंसे सहित है । इस प्रकार मेरी यह रचना सुन्दरी स्त्रीके समान भला किसके मनोरथकी सिद्धिके लिए न होगी ? भावार्थ—इसके पढ़नेसे सबके मनोरथ पूर्ण होंगे ॥४३॥ यह शुभ रचना पहलेके संचित पापोंको नष्ट

१ उपयुञ्जीष्वम् । २ प्रमिद्धा । ३ अलङ्कारश्च जिह्वाग्रे वर्तते । ४ शब्दार्थयो । ५ -लङ्कृते कर्तुर्दौर्गत्यं अ०, प०, ल०, म० । -लङ्कृतेः कर्तुं दौर्गत्यं इ०, स० । ६ कृते. अ०, प०, ल०, म०, इ०, स० । ७ -सुन्दरी ल०, म० । ८ विनाशिनी । ९ प्रतिपेदी । १० आमन्त्रिणी स० ।

संरक्तानां^१ हितं प्रीतिः प्राकृतानां^३ प्रियं प्रियम् । पुनर्द्वितं^२ प्रियं चातः सर्वान् सन्तोषयत्यलम् ॥४५॥
इदं निष्पन्नमेवात्र स्थितमेवायुगान्तरम् । इत्यात्रिर्भावितोत्साहः प्रस्तुवे^५ प्रस्तुतां कथाम् ॥४६॥

इति पीठिका ।

अथातः श्रेणिकः पीत्वा पुरोः^६ मुचरितामृतम् । आसिग्वाद्यिपुः^७ श्रेणं^{१०} हस्तलग्नमित्रोऽसुकः ॥४७॥
समुत्थाय सभामध्ये प्राञ्जलिः प्रणतो मनाक्^१ । पुनर्विज्ञापयामास गीतमं गणनायकम् ॥४८॥
त्वग्रामादाच्च्युतं सम्यक्पुराणं परमं पुरोः । निवृत्तोऽस्मीं यथास्यान्तं तथाहं चातिनिवृत्तः^{१२} ॥४९॥
क्लि नस्मिन् जयो नाम तीर्थेऽभून् पार्थिवाग्रणीः ।^{१३} यस्याद्यापि जितार्कम्य प्रतापः प्रथतं श्रितौ ॥५०॥
यस्य दिग्विजये मेघकुमारविजये स्वयम् । वीरपटं समुद्धृत्य ववन्ध भरतेश्वरः ॥५१॥
पुरतीर्थकृतां पृथञ्चक्रिणां भरतेश्वरः । दानतीर्थकृतां श्रेयाञ् किलासां^{१४} च स्वयंवरं ॥५२॥
अर्ककीर्तिं पुरोः पात्रं^{१५} संगरं कृतसंगरः^{१६} । जित्वा निगलयामास^{१७} किलैकाकी गंहलया ॥५३॥
सेनान्तो वृषभः कुम्भां रथान्तो दृढसंज्ञकः । धनुरन्तः शतो देवशर्मा भावान्तदेवभाक् ॥५४॥
नन्दनः सोमदत्ताहः सूरदत्तो गुणैर्गुरुः । वायुशर्मा यशोवाहुर्देवाग्निश्चाग्निदेववाक् ॥५५॥
अग्निगुप्तोऽथ मित्राग्निर्हलभृन् समहीधरः । महेन्द्रो वसुदेवश्च ततः पद्माहसुन्धरः ॥५६॥

करनेवाली है, आनेवाले पापोंको रोकनेवाली है और पुण्योंको बुलानेवाली है इसलिए इसका सदा ध्यान करते रहना चाहिए ॥४४॥ उत्तम मनुष्योंकी हितमें प्रीति होती है और साधारण मनुष्यको जो इष्ट है वही प्रिय होता है, यह पुराण हितरूप भी है और प्रिय भी है अतः सभी-को अच्छी तरह सन्तुष्ट करता है ॥४५॥ यह तैयार हुआ पुराण अवश्य ही इस संसारमें युगान्तर तक स्थिर रहेगा इस प्रकार जिसे उत्साह प्रकट हुआ है ऐसा मैं अब प्रकृत कथाका प्रारम्भ करता हूँ ॥४६॥ (इस प्रकार पीठिका समाप्त हुई ।)

अथानन्तर—राजा श्रेणिक भगवान् वृषभदेवके उत्तम चरितरूपी अमृतको पीकर हाथमें लगे हुए की तरह उसके श्रेण भागको भी आरवादन करनेकी इच्छा करता हुआ अत्यन्त उत्कण्ठित हो उठा ॥४७॥ उसने सभाके बीचमें खड़े होकर हाथ जोड़े, कुछ गिर झुकाकर नमस्कार किया और फिर गीतम गणधरसे इस प्रकार प्रार्थना की कि हे भगवान्, मैंने आपके प्रसादसे श्री वृषभदेवका यह उत्कृष्ट पुराण अच्छी तरह श्रवण किया है । जिस प्रकार भगवन् वृषभदेव इस पुराणके अन्तमें निर्वाणको प्राप्त होकर सुखी हुए हैं उसी प्रकार मैं भी इसे सुनकर अत्यन्त सुखी हुआ हूँ । ऐसा सुना जाता है कि भगवान् वृषभदेवके तीर्थमें सब राजाओंमें श्रेष्ठ जयकुमार नामका वह राजा हुआ था, जिसने अर्ककीर्तिको भी जीता था और जिसका प्रताप आज भी पृथिवीपर प्रसिद्ध है । दिग्विजयके समय मेघकुमारको जीत लेनेपर जिसके लिए स्वयं महाराज भरतने वीरपट्ट निकालकर वाँधा था, जिस प्रकार तीर्थंकरोंमें वृषभदेव, चक्रवर्तियोंमें सम्राट् भरत और दान तीर्थकी प्रवृत्ति करनेवालोंमें राजा श्रेयास सर्वप्रथम हुए हैं उसी प्रकार जो स्वयंवरकी विधि चलानेमें सर्वप्रथम हुआ है, जिसने युद्धमें प्रतिज्ञा कर श्री वृषभदेवके पोते अर्ककीर्तिको अकेले ही लीलामात्रमें जीतकर वाँध लिया था तथा वृषभसेन १, कुम्भ २, दृढरथ ३, शतधनु ४, देवशर्मा ५, देवभाव ६, नन्दन ७, सोमदत्त ८, गुणोसे श्रेष्ठ सूरदत्त ९, वायुशर्मा १०, यशोवाहु ११, देवाग्नि १२, अग्निदेव १३, अग्निगुप्त १४, मित्राग्नि १५, हलभृत् १६,

१ उत्तमपुरुषाणाम् । २ परिणमनमुत्सावधे । ३ साधारणानाम् । ४ आपातरमणीयम् । अनुभवनकाले सुन्दर-मित्यर्थः । ५ इष्टम् । ६ पुराणम् । ७ प्रारम्भे । ८ वृषभस्य । ९ आस्वादयितुमिच्छुः । १० हस्तालग्न-अ०, प०, ल०, म० । ११ पट्टम् । १२ अतिसुखी । १३ जयस्य । १४ जयकुमारः । १५ नप्यारम् । १६ कृत-प्रतिज्ञः । १७ ववन्ध ।

अचलो मेरुसंज्ञश्च ततो मेरुधनाह्वयः । मेरुभृतिर्योगोयज्ञप्रान्तमर्वाभिधानकौ ॥५७॥
 सर्वगुप्तः प्रियप्रान्तमर्घो देवान्तसर्ववाक् । सर्वादिविजयों गुप्तो विजयादिस्ततः परः ॥५८॥
 विजयमित्रो विजयिलोऽपराजितसंज्ञकः । वसुमित्रः सविद्वदिसेनः सेनान्तमाधुवाक् ॥५९॥
 देवान्तसत्यः मत्यान्तदेवो गुप्तान्तसत्यवाक् । सत्यमित्रः सतां ज्येष्ठः संमितो निर्मलो गुणैः ॥६०॥
 विनीतः संवरो गुप्तो मुन्यादिर्मुनिदत्तवाक् । मुनियज्ञो मुनिदेवप्रान्तो यज्ञान्तगुप्तवाक् ॥६१॥
 मित्रयज्ञः स्वयम्भूश्च देवदत्तान्तर्गो भगौ । भगादिफल्गुः फल्गवन्तगुप्तो मित्रादिफल्गुकः ॥६२॥
 प्रजापतिः सर्वसन्धो वरुणो धनपालकः । मघवान् राज्यन्ततेजो महावीरो महारथः ॥६३॥
 विशालाक्षो महावालः शुचिसालस्ततः परः । वज्रश्च वज्रसारश्च चन्द्रचूलसमाह्वयः ॥६४॥
 जयो महारसः कच्छमहाकच्छावतुच्छकौ । नमिर्विनमिरन्यौ च बलातिबलमंजकौ ॥६५॥
 बलान्तमद्रो नन्दी च महाभागी परस्ततः । मित्रान्तनन्दी देवान्तकामोऽनुपमलक्षण ॥६६॥
 चतुर्भिरधिकानीतिरिति स्रग्दुर्गणाधिपाः । गुते सप्तद्विसंयुक्ताः सर्वे वेद्यनुवादिनः ॥६७॥
 स एवासीद् गृहत्यागादेतेष्वप्युदितोदितः । एकसप्तति संख्यानसंप्राप्तगणनां गर्णा ॥६८॥
 पुराणं तस्य मे ब्रूहि महत्तत्रास्ति कौतुकम् । भव्यचातकवृन्दस्य प्रवणो भगवानिति ॥६९॥
 ततः स्वस्य समालक्ष्य गणाधीनादनुग्रहम् । अलञ्चकार स्वस्थानमिद्विज्ञा हि धीधनाः ॥७०॥
 यत्प्रदुमिष्टमस्माभिः पृष्टं शिष्टं त्वयैव तत् । चेतो जिह्वा त्वमस्माकमित्यस्तावीत् सभा च तम् ॥७१॥

प्रसिद्ध महीधर १७, महेन्द्र १८, वसुदेव १९, उसके अनन्तर वसुधर २०, अचल २१, मेरु २२, तदनन्तर मेरुधन २३, मेरुभूति २४, सर्वयज्ञ २५, सर्वयज्ञ २६, सर्वगुप्त २७, सर्वप्रिय २८, सर्वदेव २९, सर्वविजय ३०, विजयगुप्त ३१, फिर विजयमित्र ३२, विजयिल ३३, अपराजित ३४, वसुमित्र ३५, प्रसिद्ध विष्वसेन ३६, साधुसेन ३७, सत्यदेव ३८, देवसत्य ३९, सत्यगुप्त ४०, सत्पुरुषोमे श्रेष्ठ सत्यमित्र ४१, गुणोसे युक्त निर्मल ४२, विनीत ४३, संवर ४४, मुनिगुप्त ४५, मुनिदत्त ४६, मुनियज्ञ ४७, मुनिदेव ४८, गुप्तयज्ञ ४९, मित्रयज्ञ ५०, स्वयंभू ५१, भगदेव ५२, भगदत्त ५३, भगफल्गु ५४, गुप्तफल्गु ५५, मित्रफल्गु ५६, प्रजापति ५७, सर्वसंध ५८, वरुण ५९, धनपालक ६०, मघवान् ६१, तेजोरागि ६२, महावीर ६३, महारथ ६४, विशालाक्ष ६५, महावाल ६६, शुचिसाल ६७, फिर वज्र ६८, वज्रसार ६९, चन्द्रचूल ७०, जय ७१, महारस ७२, अतिशय श्रेष्ठ कच्छ ७३, महाकच्छ ७४, नमि ७५, विनमि ७६, बल ७७, अतिबल ७८, भद्रबल ७९, नन्दी ८०, फिर महाभागी ८१, नन्दिमित्र ८२, कामदेव ८३ और अनुपम ८४। इस प्रकार भगवान् वृषभदेवके ये ८४ गणधर थे, ये सभी सातों ऋद्धियोंसे सहित थे और सर्वज्ञ देवके अनुरूप थे। इन चौरासी गणधरोमे जो घरका त्याग कर अत्यन्त प्रभावशाली, गुणवान् और इकहत्तरवी सख्याको प्राप्त करनेवाला अर्थान् इकहत्तरवाँ गणधर हुआ था, उन्ही जयकुमारका पुराण मुझे कहिए क्योंकि उसमें बहुत भारी कौतुक है। आप भव्यजीवरूपी चातक पक्षियोंके समूहके लिए उत्तम भेषके समान हैं ॥ ४८-६९ ॥

तदनन्तर गणधरदेवसे अपना अनुग्रह जानकर राजा श्रेणिक अपने स्थानको अलङ्कृत करने लगा अर्थात् अपने स्थानपर जा बैठा सो ठीक ही है क्योंकि बुद्धिमान् पुरुष सकेतको जाननेवाले होते हैं ॥ ७० ॥ 'हे शिष्ट' जिसे हम लोग पूछना चाहते थे वही तूने पूछा है इसलिए

१ सर्वयज्ञा. सर्वयज्ञा. २ देवदत्तभगदत्ता. ३ सर्वयज्ञमुद्ग. ४ पर्यभ्युदयवान् । प्रतिरयात इत्यर्थ. ५ एतेषु चतुरशीतिगणधरदेवेष्वेकसप्ततिमंख्या प्राप्तगणना । ६ गुणो ल०, म० । ७ जयस्य । ८ ऋद्धमेध इति विज्ञापयामास । ९ ज्ञात्वेत्यर्थ. १० स्तुतिमकरोत् ।

गणी तेनेति संपृष्टः प्रवृत्तस्तदनुग्रहे । नार्थिनो विमुखान् सन्तः कुर्वन्ते तद्धि तद्व्यतम् ॥७२॥

शृणु श्रेणिक संप्रश्नस्त्वयात्रावसरे कृतः । नाराधयन्ति कान्वाते मन्तोऽवसरवेदिनः ॥७३॥

कथामुखम्

इह जम्बूमति द्वीपे दक्षिणे भरते महान् । वर्णाश्रमसमाकीर्णो देशोऽस्ति कुरुजाङ्गलः ॥७४॥

धर्मार्थकाममोक्षाणामेको लोकेऽयमाकरः । माति स्वर्गं इव स्वर्गे विमानं वाऽमरेणितुः ॥७५॥

हास्तिनाख्यं पुरं तत्र विचित्रं सर्वसंपदा । संभवं सृपयद्वाद्द्वौ लक्ष्म्याः कुलगृहायितम् ॥७६॥

पतिः पतिर्वा ताराणामस्य सोमप्रभोऽभवत् । कुर्वन् कुवल्याह्लादं सत्करं स्वैर्बुधाश्रयः ॥७७॥

तस्य लक्ष्मीमनाक्षिप्य वक्षःस्थलनिवासिनी । लक्ष्मीरियं द्वितीयेति प्रेक्ष्या लक्ष्मीवती सती ॥७८॥

तयोर्जयोऽभवत् सूनुः प्रजाविक्रमयोर्विव । तन्वन्नाजन्मनः कीर्तिं लक्ष्मीमित्र गुणाजिताम् ॥७९॥

सुताश्चतुर्दशास्यान्ये जजिरे विजयादयः । गुणैर्मनून् व्यतिक्रान्ताः संख्यया सदृशोऽपि ते ॥८०॥

प्रवृद्धनिजचेतोभिस्तैः पञ्चदशभिर्भृशम् । कान्तैः कलाविशेषैर्वा राजराजो रराज सः ॥८१॥

तू ही हमारा मन है और तू ही मेरी जीभ है' इस प्रकार समस्त सभाने उसकी प्रशंसा की थी ॥ ७१ ॥ राजा श्रेणिकके द्वारा इस प्रकार पूछे गये गौतम गणधर उसका अनुग्रह करनेके लिए तत्पर हुए सो ठीक ही है क्योंकि सज्जन पुरुष याचकोंको विमुख नहीं करते, निश्चयसे यही उनका व्रत है ॥ ७२ ॥ गौतम स्वामी कहने लगे कि हे श्रेणिक ! सुन, तूने यह प्रश्न अच्छे अवसरपर किया है अथवा यह ठीक है कि अवसरको जाननेवाले सत्पुरुष अन्तमें किसको वश नहीं कर लेते ॥ ७३ ॥

इस जम्बू द्वीपके दक्षिण भरतक्षेत्रमे वर्ण और आश्रमसे भरा हुआ कुरुजांगल नामका बड़ा भारी देश है ॥ ७४ ॥ संसारमे यह देश धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष इन चारो पुरुषार्थोंकी एक खान है । तथा यह देश स्वर्गके समान है अथवा स्वर्गमें भी इन्द्रके विमानके समान है ॥ ७५ ॥ उस देशमे हस्तिनापुर नामका एक नगर है जो कि सब प्रकारकी सम्पदाओसे बड़ा ही विचित्र है तथा जो समुद्रमे लक्ष्मीकी उत्पत्तिको झूठा सिद्ध करता हुआ उसके कुलगृहके समान जान पड़ता है ॥ ७६ ॥ उस नगरका राजा सोमप्रभ था जो कि ठीक चन्द्रमाके समान जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार चन्द्रमा अपने उत्तम कर अर्थात् किरणोसे कुवलय अर्थात् कुमुदोको आनन्दित-विकसित करता हुआ बुध अर्थात् बुध ग्रहके आश्रित रहता है उसी प्रकार वह राजा भी अपने उत्तम कर अर्थात् टैक्ससे कुवलय अर्थात् महीमण्डलको आनन्दित करता हुआ बुध-अर्थात् विद्वानोके आश्रयमे रहता था ॥७७॥ उस राजाकी लक्ष्मीवती नामकी अत्यन्त सुन्दरी पतिव्रता स्त्री थी जो कि ऐसी जान पड़ती थी मानो उसकी लक्ष्मीका तिरस्कार न कर वक्षःस्थलपर निवास करनेवाली दूसरी ही लक्ष्मी हो ॥ ७८ ॥ जिस प्रकार बुद्धि और पराक्रमसे जय अर्थात् विजय उत्पन्न होती है उसी प्रकार उन लक्ष्मीमती और सोमप्रभके जय अर्थात् जयकुमार नामका पुत्र उत्पन्न हुआ जो कि जन्मसे ही गुणों-द्वारा उपार्जन की हुई लक्ष्मी और कीर्तिको विस्तृत कर रहा था ॥ ७९ ॥ राजा सोमप्रभके विजयको आदि लेकर और भी चौदह पुत्र उत्पन्न हुए थे जो कि सख्यामे समान होनेपर भी गुणोके द्वारा कुलकरोंको उल्लंघन कर रहे थे ॥ ८० ॥ जिस प्रकार अतिशय सुन्दर विशेष कलाओसे चन्द्रमा सुशोभित होता है उसी

१ स्वाधीनान् कुर्वन्ति । २ कान्वाते अ०, स० । कान्वान्ते ल०, म० । ३ इव । ४ उत्पत्तिम् । ५ अनृतं कुर्वत् । ६ अयं लक्ष्मीशब्द सम्भव कुलगृहायितमित्युभत्रापि योजनीयः । ७ कुवलयानन्दं कैरवानन्दं च । ८ विद्वज्जनाश्रयः । सोममुताश्रयश्च । ९ तिरस्कारमकृत्वा । १० दर्शनीया । ११ पतिव्रता । १२ जननकालात् प्रारभ्य ।
- जन्मत ल०, म० । १३ मनुभिः समाना अपि । १४ वा राजा राजा इत्यपि पाठः । चन्द्र इव ।

राजा राजप्रभो^१ लक्ष्मीमती देवी प्रियानुजः । श्रेयान् ज्यायान् जयः पुत्रस्तद्वाज्यं पूज्यते न कैः ॥८२॥
 न पुत्रवितपाटोपः^२ सोमकल्पाङ्घ्रिपश्चिरम् । भोग्यः संभृतपुण्यानां स्वस्य चाभूत्तदद्भुतम् ॥८३॥
 अथान्यदा जगत्कामभोगवन्धून् विधुप्रभः^३ । अनित्याशुचिदुःखान्यान्मत्वा यथात्म्यवीक्षणः^४ ॥८४॥
 विरज्य राज्यं संयोज्य^५ धुर्यै^६ शौर्यैर्जिते जये । अजर्यौदार्यवी^७ योदिप्राज्यराज्यसमुत्सुकः^८ ॥८५॥
 अध्येत्य वृषभाभ्यागं^९ दीक्षित्वा मोक्षमन्वभूत् । श्रेयसा^{१०} सह^{११} नार्पत्यमनुजेन यथा पुरा^{१२} ॥८६॥
 पितुः पदमधिष्ठाय^{१३} जयोऽतापि^{१४} महौ महान् । महतोऽनुभवन् भोगान् संविभक्त्यानुजैः समम्^{१५} ॥८७॥
 एकदास्यं विहारार्थं^{१६} ब्राह्मोद्यानमुपागतः । तत्रासीनं समालोक्य शीलगुप्तं^{१७} महामुनिम् ॥८८॥
 त्रिःपरीत्य नमस्कृत्य नुत्वा भक्तिमरान्वितः । श्रुत्वा धर्मं तमापृच्छ्य प्रीत्या प्रत्यविशत् पुरीम् ॥८९॥
 तस्मिन् धने वसन्नागमिश्रुनं सह भूभुजा । श्रुत्वा धर्मं सुधां मत्वा पपौ प्रीत्या दयारसम् ॥९०॥
 कदाचित् प्रावृडारम्भे प्रचण्डाग्निताडितः । मृत्वाऽसौ शान्तिमादाय नागो नागामरोऽभवत् ॥९१॥

प्रकार अपने तेजको बढ़ानेवाले, अतिशय सुन्दर और विशेष कलाओको धारण करनेवाले उन पन्द्रह पुत्रोंसे राजाधिराज सोमप्रभ सुशोभित हो रहे थे ॥८१॥ जिस राज्यका राजा सोमप्रभ था, लक्ष्मीमती रानी थी, प्रिय छोटा भाई श्रेयांस था और बड़ा राजपुत्र जयकुमार था भला वह राज्य किसके द्वारा पूज्य नहीं होता ? ॥८२॥ जिसपर पुत्ररूपी शाखाओका विस्तार है ऐसा वह राजा सोमप्रभरूपी कल्पवृक्ष, पुण्य संचय करनेवाले अन्य पुरुषोंको तथा स्वयं अपने-आपको भोग्य था यह आश्चर्यकी बात है । भावार्थ—पुत्रों-द्वारा वह स्वयं सुखी था तथा अन्य सब लोग भी उनसे सुख पाते थे ॥८३॥

अथानन्तर किसी समय, पदार्थोंके यथार्थ स्वरूपको जाननेवाले राजा सोमप्रभ संसार, शरीर, भोग और भाइयोको क्रमशः अनित्य, अपवित्र, दुःखस्वरूप और अपनेसे भिन्न मानकर विरक्त हुए तथा कभी नष्ट न होनेवाले अनन्त वीर्य आदि गुणोंसे श्रेष्ठ मोक्षरूपी राज्यके पानेमे उत्सुक हो, शूरवीर तथा धुरन्धर जयकुमारको राज्य सौंपकर भगवान् वृषभदेवके समीप गये और वहाँ अपने छोटे भाई श्रेयासके साथ दीक्षा लेकर मोक्षमुखका अनुभव करने लगे । जिस प्रकार वे पहिले यहाँ अपने छोटे भाईके साथ राज्यसुखका उपभोग करते थे उसी प्रकार मोक्षमे भी अपने छोटे भाईके साथ वहाँका सुख उपभोग करने लगे । भावार्थ—दोनों भाई मोक्षको प्राप्त हुए ॥८४—८६॥ इधर श्रेष्ठ जयकुमार पिताके पदपर आसीन होकर पृथिवीका पालन करने लगा । और अपने बड़े भारी भोगोपभोगोको वाँटकर छोटे भाइयोंके साथ-साथ उनका अनुभव करने लगा ॥८७॥ एक दिन वह जयकुमार क्रीड़ा- करनेके लिए नगरके बाहर किसी उद्यानमें गया । उसने वहाँ विराजमान शीलगुप्त नामके महामुनिके दर्शन कर उनकी तीन प्रदक्षिणाएँ दी, बड़ी भारी भक्तिके साथ-साथ नमस्कार किया, स्तुति की, प्रीतिपूर्वक धर्म मुना और फिर उनसे आज्ञा लेकर नगरको वापिस लौटा ॥८८—८९॥ उसी वनमे साँपोका एक जोड़ा रहता था उसने भी राजाके साथ-साथ धर्म श्रवणकर उसे अमृत मान बड़े प्रेमसे दयारूपी रसका पान किया था ॥९०॥ किसी समय वर्षाऋतुके प्रारम्भमे प्रचण्ड वज्रके पड़नेसे उस जोड़ेमे-का वह सर्प शान्तिधारण कर मरा जिससे नागकुमार जातिका देव हुआ ॥९१॥

१ सोमप्रभः । २ शाखातिशय । ३ सोमप्रभ । ४ यथात्मस्वरूपदर्शी । ५ धुरन्धरे । ६ अक्षय्य । ७ महत्त्व । ८ प्रकृष्टराज्योत्कण्ठित इत्यर्थः । ९ समीपम् । १० निजानुजेन । ११ नृपतित्वम् । १२ राज्यकाले यथा । १३ आश्रित्य । १४ पालयति स्म । १५ सह ल०, म० । १६ -गुप्तमहा-ल०, म० ।

अन्येद्युरिभमारुह्य पुनस्तद्वनमापत्^१ । नागी^२ श्रुनवती^३ धर्मं राजाऽत्रैव सहात्मना ॥६२॥
 वीक्ष्य काकोदरेणामो जातकोपो विजातिना । लीलानीलोत्पलेनाहन्^४ दम्पती तौ धिगित्यसौ ॥६३॥
 पलायमानौ पापाणैः काण्डैर्लोष्ठैः पदातयः । अघ्नन् सर्वे न को वाऽत्र दुश्चरित्राय कुयति^५ ॥६४॥
 पापः स तद्ब्रणैर्मृत्वा वेदनाकुलधीस्तदा । नाम्नाऽजायत गङ्गायां कालीति जलदेवता ॥६५॥
 संजातानुशया साऽपि धृत्वा धर्मं हृदि स्थिरम् । भूत्वा प्रिया स्वनागस्य राज्ञा स्वमृत्तिमब्रवीत् ॥६६॥
 नागामरोऽपि तां पश्यन् कोपादेवममन्यत । दर्पात्तेन^{१०} खलेनैपा वराकी^{११} हा हता वृथा ॥६७॥-
 विधवेति विवेदाधीनेदक्षं मामिमं धवम्^{१२} ।^{१३} न तव्याणान् हरे यावद् भुजङ्गा केन वाऽस्म्यहम् ॥६८॥
 इत्यतोऽसौ^{१४} दिदक्षुस्तं जयं तद्गृहमासदत् । न सहन्ते ननु स्त्रीणां तिर्यञ्चोऽपि पराभवम् ॥६९॥
^{१५} वासनेहे जयो रात्रौ श्रीमत्याः^{१६} कौतुकं प्रिये । शृण्वेकं दृष्टमित्याख्यत् तद्भुजङ्गीविचेष्टितम् ॥७०॥
^{१७} आभिजात्यं त्रयो रूपं विद्यां वृत्तं यशः श्रियम् । विभुत्वं विक्रमं कान्तिमैहिकं पारलौकिकम् ॥७१॥
 प्रीतिमप्रीतिमादेयमनादेयं कृपां त्रपाम् । हानिं वृद्धिं गुणान् दोषान् गणयन्ति न योपितः ॥७२॥
 धर्मः कामश्च^{१८} सञ्चयेो वित्तेनायं तु सत्पथः । क्रीणन्त्यर्थं स्त्रियस्ताभ्यां^{१९} धिक् तासां वृद्धगृध्नुताम्^{२०} ॥७३॥

किसी दूसरे दिन वही राजा जयकुमार हाथीपर सवार होकर फिर उसी वनमे गया और वहाँ अपने साथ-साथ मुनिराजसे धर्म श्रवण करनेवाली सर्पिणीको काकोदर नामके किसी विजातीय सर्पके साथ देखकर बहुत ही कुपित हुआ तथा उन दोनों सर्प सर्पिणीको धिक्कार देकर क्रीड़ाके नील कमलसे उन दोनोंका ताड़न किया ॥६२-६३॥ वे दोनों वहाँसे भागे किन्तु पैदल चलने-वाले सेनाके सभी लोग भागते हुए उन दोनोंको लकड़ी तथा ढेलोंसे मारने लगे सो उचित ही है क्योंकि इस ससारमे दुराचारी पुरुषोंपर कौन क्रोध नहीं करता है ? ॥६४॥ उन घावोंके द्वारा दुःखसे व्याकुल हुआ वह पापी सर्प उसी समय मरकर गंगा नदीमे काली नामका जल-देवता हुआ ॥६५॥ जिसे भारो पश्चात्ताप हो रहा है ऐसी वह सर्पिणी हृदयमें निश्चल धर्मको धारण कर मरी और मरकर अपने पहलेके पति नागकुमारदेवकी स्त्री हुई । वहाँ जाकर उसने उसे राजाके द्वारा अपने मरणकी सूचना दी ॥६६॥ वह नागकुमार देव भी उसे देखकर क्रोधसे ऐसा मानने लगा कि इस दुष्ट राजाने अहंकारसे इस बेचारी सर्पिणीको व्यर्थ ही मार दिया ॥६७॥ उस मूर्खने इसे विधवा जाना, यह न जाना कि इसका मेरा जैसा पति है इसलिए मैं जबतक उसका प्राण हरण न करूँ तबतक सर्प (नागकुमार) कैसे कहला सकता हूँ ? ऐसा सोचता हुआ वह नागकुमार जयकुमारको काटनेकी इच्छासे शीघ्र ही उसके घर आया सो ठीक ही है क्योंकि तिर्यञ्च भी स्त्रियोका पराभव सहन नहीं कर सकते हैं ॥६८-६९॥ जयकुमार रात्रिके समय गयनागारमे अपनी रानी श्रीमतीसे कह रहा था कि हे प्रिये, आज मैंने एक कौतुक देखा है उसे सुन, ऐसा कहकर उसने उस सर्पिणीकी सब कुचेष्टाएँ कही ॥७०॥ इसी प्रकरणमे वह कहने लगा कि देखो, स्त्रियाँ कुलीनता, अवस्था, रूप, विद्या, चारित्र्य, यश, लक्ष्मी, प्रभुता, पराक्रम, कान्ति, इहलोक-परलोक, प्रीति, अप्रीति, ग्रहण करने योग्य, ग्रहण न करने योग्य, दया, लज्जा, हानि, वृद्धि, गुण और दोषको कुछ भी नहीं गिनती है ॥७१-७२॥ धनके द्वारा धर्म और कामका संचय करना चाहिए यह तो

१ आगच्छत् । २ सर्पिणीम् । ३ आकर्णितवतीम् । ४ अन्यजातिसर्पेण सह कामक्रीडा कुर्वतीम् । ५ ताडयति स्म । ६ घ्नन्ति स्म । ७ कोपं करोति । ८ निजभर्तृचरनागामरस्य । ९ नृपेण जातनिजमरणम् । १० जयेन । ११ अगतिका । १२ पतिम् । १३ तत्प्राणान्न हरे ल०, म०, अ० । १४ दंशितुमिच्छुः । १५ गय्यागृहे । 'ऊपन्ति गयनस्थान वासागारं विशारद' इति हलायुधः । १६ निजप्रियाया । १७ कुलजत्वम् । १८ संचेतुं योग्य । १९ धर्मकामाभ्याम् । २० समृद्धाभिलाषिताम् ।

वृश्चिकस्य विपं पईचात् पन्नगस्य विपं पुरः । योपितां वृषितेच्छानां^१ विश्वतो विपमं विपम् ॥१०४॥
 सत्याभासैर्नतैः स्त्रीणां वञ्चिता ये न धीधनाः । दुःश्रुतीनामिद्वैताभ्यो मुक्तास्ते मुक्तिवल्लभाः ॥१०५॥
 तासां किमुच्यते कोपः प्रसादोऽपि भयंकरः । हन्त्यधीकान्^३ प्रविश्यान्तरगाधमरिणां यथा ॥१०६॥
^४जालकैरिन्द्रजालेन^५ वञ्चया ग्राम्या^६ हि मायया । ताभिः^७ सेन्द्रो^८ गुरुर्वञ्च्यन्तन्मायामातरः^९ ग्नियः ॥
 ताः श्रयन्ते गुणात्रैव नाशभीत्या यदि श्रिताः । तिष्ठन्ति न चिरं प्रान्ते नश्यन्त्यपि च ते स्थिताः ॥१०८॥
 दोषाः किं तन्मयास्तासु दोषाणां किं समुद्रवः । तासां दोषेभ्य इत्यत्र न कस्यापि विनिश्चयः ॥१०९॥
 निर्युगान् गुणिनो मन्तुं गुणिनः खलु निर्युगान् ।^{११}नाशकत् परमात्माऽपि मन्यन्ते तां^{१२} हि हेल्या ॥
 मोक्षो गुणमयो नित्यो^{१३} दोषमय्यः स्त्रियश्चलाः । तासां नेच्छन्ति निर्वाणमत एवासमूक्तिषु ॥१११॥
 लक्ष्मीः सरस्वती कीर्तिमुक्तिस्त्वमिति विश्रुताः । दुर्लभास्तासु वहीषु कल्पवल्क्य इव प्रिये ॥११२॥
 इत्येतच्चाह तच्छ्रुत्वा तं^{१४} जिघांसुरहिस्तदा । पापिना चिन्तितं पापं मया पापापलापनः^{१५} ॥११३॥

समीचीन मार्ग है परन्तु स्त्रियाँ धर्म और कामसे धन खरीदती है अतः उनकी इस वही हुई लोलुपताको धिक्कार हो ॥१०३॥ विप विच्छूके पीछे (पूँछपर) और साँपके आगे (मुँहमे) रहता है परन्तु जिनकी इच्छाएँ दुष्ट हैं ऐसी स्त्रियोंके सभी ओर विपम विप भरा रहता है ॥१०४॥ खोटी श्रुतियोंके समान इन स्त्रियोंके सत्याभास (ऊपरसे सत्य दिखानेवाले परन्तु वास्तवमें झूठे) नमस्कारोसे जो बुद्धिमान् नहीं ठगे जाते हैं—इनसे बचे रहते हैं वे ही मुक्तिरूपी स्त्रीके वल्लभ होते हैं । भावार्थ—जिस प्रकार कुशास्त्रोसे न ठगाये जाकर उनसे सदा बचे रहनेवाले पुरुष मुक्त होते हैं उसी प्रकार इन स्त्रियोंके हावभाव आदिसे ठगाये जाकर उनसे बचे रहनेवाले—दूर रहनेवाले पुरुष ही मुक्त होते हैं ॥१०५॥ जिन स्त्रियोंकी प्रसन्नता ही भयंकर है उनके क्रोधका क्या कहना है । जिस प्रकार गहरी नदियोंकी निर्मलता मूर्ख लोगोको भीतर प्रविष्ट कर मार देती है उसी प्रकार स्त्रियोंकी प्रसन्नता भी मूर्ख पुरुषोंको अपने अधीन कर नष्ट कर देती है ॥१०६॥ इन्द्रजाल करनेवाले अपने इन्द्रजाल अथवा मायासे मूर्ख ग्रामीण पुरुषोंको ही ठगा करते हैं परन्तु स्त्रियाँ इन्द्र सहित वृहस्पतिको भी ठग लेती हैं इसलिए स्त्रियाँ मायाचारकी माताएँ कही जाती हैं ॥१०७॥ प्रथम तो गुण स्त्रियोंका आश्रय लेते ही नहीं हैं यदि कदाचित् आश्रयके अभावमें अपना नाश होनेके भयसे आश्रय लेते भी हैं तो अधिक समय तक नहीं ठहरते और कदाचित् कुछ समयके लिए ठहर भी जाते हैं तो अन्तमे अवश्य ही नष्ट हो जाते हैं ॥१०८॥ दोषोंका तो पूछना ही क्या है ? वे तो स्त्रीस्वरूप ही हैं अथवा दोषोंकी उत्पत्ति स्त्रियोंमें है अथवा दोषोसे स्त्रियोंकी उत्पत्ति होती है इस बातका निश्चय इस संसारमें किसीको भी नहीं हुआ है ॥१०९॥ निर्गुणोंको गुणी और गुणियोंको निर्गुण माननेके लिए परमात्मा भी समर्थ नहीं है परन्तु स्त्रियाँ ऐसा अनायास ही मान लेती हैं ॥११०॥ मोक्ष गुण स्वरूप और नित्य है परन्तु स्त्रियाँ दोषस्वरूप और चंचल हैं मानो इसीलिए अरहन्तदेवके शास्त्रोंमें उनका मोक्ष होना नहीं माना गया है ॥१११॥ हे प्रिये, जिस प्रकार लताओमें कल्पलता दुर्लभ है उसी प्रकार स्त्रियोमे लक्ष्मी, सरस्वती, कीर्ति, मुक्ति और तू ये प्रसिद्ध स्त्रियाँ अत्यन्त दुर्लभ हैं ॥११२॥ यह सब जयकुमारने अपनी स्त्रीसे कहा, उसे सुनकर जयकुमारको

१ दुष्टवाञ्छानाम् । २ दुष्टशास्त्राणाम् । ३ प्रवेशं कारयित्वा । ४ वञ्चकं । ५ इन्द्रजालमंजातया माययेति संबन्धः । ६ परीक्षाशास्त्रवह्निर्भूता । ७ स्त्रीभिः । ८ इन्द्रजालादिदेवताभूतेन्द्रमहितः । ९ तदिन्द्रमन्त्रो वृहस्पतिः । १० तत् कारणात् । ११ नाभवत् । १२ स्त्रियः । १३ दोषवत्य—ल०, म० । १४ हन्तुमिच्छ । १५ पापिष्ठायाः निह्नुवात् । 'अपलापन्तु निह्नुव' इत्यभिधानात् ।

अर्थाणामपि वाग्भूयो विचार्या कार्यवेदिभिः । वर्ज्यायाः किं पुनर्नार्याः कामिनां का विचारणा ॥११४॥
 मवेऽस्मिन्नेव भव्योऽयं भविष्यति भवान्तकः । तन्नास्य भयमन्येभ्यो भयमेतद्भयैपिणाम् ॥११५॥
 अहं कुतः कुतो धर्मः संसर्गादस्य सोऽप्यभूत् । ममेह मुक्तिपर्यन्तो नान्यत् सत्संगमाद्वितम् ॥११६॥
 इत्यनुध्याय निःकोपः कृतवेदी^१ जयं स्वयम् । रत्नैरनर्घ्यैः संपूज्य स्वप्रपञ्चं निगद्य च ॥११७॥
 मां स्वकार्ये स्मरेत्युक्त्वा स्वावासं प्रत्यसौ गतः । हन्ताऽत्यूर्जितपुण्यानां भवत्यभ्युदयावहः ॥११८॥
 स चक्रिणा सहाक्रम्य दिक्चक्रं व्यक्तविक्रमः । क्रमात्रियस्य^२ व्यायामं^३ संयमीव शमं श्रितः ॥११९॥
 ज्वलत्प्रतापः सौम्योऽपि निर्गुणोऽपि^४ गुणाकरः । सुमर्वाङ्गोऽप्यनङ्गामः सुखेन स्वपुरे स्थितः ॥१२०॥
 अथ देशोऽस्ति विस्तीर्णः काशिस्तत्रैव^५ विश्रुतः । पिण्डीभूता मयात्काललुण्टाकादिव^६ भोगभूः ॥१२१॥
 तदापि खलु विद्यन्ते कल्पवल्लीपरिष्कृताः । द्रुमाः कल्पद्रुमाभासाश्चिन्नास्तत्र क्वचित् क्वचित् ॥१२२॥
 तत्रैवाभीष्टमावर्ज्यं^७ यत्तत्रै^८ वानुभूयते । स^९ तज्जेतेति निःशङ्कं शङ्के स्वर्गापवर्गयोः ॥१२३॥

मारनेकी इच्छा करनेवाला वह नागकुमार अपने मनमें कहने लगा कि देखो उस स्त्रीके पाप छिपानेसे ही मुझ पापीने इस पापका चिन्तवन किया है ॥११३॥ कार्यके जाननेवाले पुरुषोको सज्जनोके वचनोपर भी एक वार पुनः विचार करना चाहिए फिर त्याग करने योग्य स्त्रियोंके वचनोंकी तो बात ही क्या है ? उनपर तो अवश्य ही विचार करना चाहिए परन्तु कामी जनोको यह विचार कहाँ हो सकता है ? ॥११४॥ यह भव्य जीव इसी भवमे संसारका नाश करनेवाला होगा, इसलिए इसे अन्य लोगोसे कुछ भय होनेवाला नहीं है बल्कि जो इसे भय देना चाहते हैं उन्हें ही यह भय है ॥११५॥ मैं कहाँ ? और यह धर्म कहाँ ? यह धर्म भी मुझे इसीके संसर्गसे प्राप्त हुआ है इसलिए इस संसारमे मुझे मोक्ष प्राप्त होने तक सज्जनोके समागमके सिवाय अन्य कुछ कल्याण करनेवाला नहीं है ॥११६॥ ऐसा विचारकर वह नागकुमार क्रोधरहित हुआ, उपकारको जानकर उसने अमूल्य रत्नोंसे स्वयं जयकुमारकी पूजा की, उसे मारने आदिके जो विचार हुए थे वे सब उससे कहे और अपने कार्यमे मुझे स्मरण करना इस प्रकार कहकर वह अपने स्थानको लौट गया सो ठीक ही है क्योंकि जिसका पुण्य तेज है उसका मारनेवाला भी कल्याण करनेवाला हो जाता है ॥११७-११८॥ व्यक्त पराक्रमको धारण करनेवाला वह जयकुमार चक्रवर्ती भरत महाराजके साथ-साथ सब दिशाओपर आक्रमण कर और अनुक्रमसे इधर-उधरका फिरना बन्द कर संयमीके समान शान्तभावका आश्रय करने लगा ॥११९॥ जो सौम्य होनेपर भी प्रज्वलित प्रतापका धारक था, निर्गुण (गुणरहित, पक्षमे सबमें मुख्य) होकर भी गुणाकर (गुणोंकी खानि) था और सुसर्वांग (जिसके सब अंग सुन्दर हैं ऐसा) होकर भी अनगाभ (शरीररहित, पक्षमे कामदेवके समान कान्तिवाला) था ऐसा वह जयकुमार सुखसे अपने नगरमे निवास करता था ॥१२०॥

अथानन्तर—इसी भरतक्षेत्रमे एक प्रसिद्ध और बहुत बड़ा काशी नामका देश है जो कि ऐसा विदित होता है मानो कालरूपी लुटेरेके भयसे भोगभूमि ही आकर एक जगह एकत्रित हो गयी हो ॥१२१॥ वहाँपर कहीं-कहीं उस समय भी कल्पलताओसे घिरे हुए कल्पवृक्षोके समान अनेक प्रकारके वृक्ष विद्यमान थे ॥१२२॥ चूँकि अपनी अभीष्ट वस्तुओको प्राप्त कर उनका उपभोग उसी देशमे किया जाता था इसलिए मैं ऐसा समझता हूँ कि वह काशी देश

१ कृतज्ञः । २ घातकः । ३ निरुद्ध्य । विविधव्यापारमिति शेष । त्यक्त्वा विविधव्यापारमित्यर्थः । ४ विविध-
 गमनम् । ५ अप्रधानरहितोऽपि । “गुणोऽप्रधाने रूपादौ मौर्व्यां शूके वृकोदरे । शुभे सत्त्वादिसन्ध्यादिविद्यादि-
 हरितादिपु” इत्यभिधानात् । ६ भरतक्षेत्रे । ७ दुःकालचोरात् सञ्जातात् । ८ स्वीकृत्य । ९ यस्मात् कारणात् ।
 १० देशे । ११ देश । १२ तस्मात् कारणात् ।

वाराणसी पुरी तत्र जित्वा तामामरीं पुरीम् । ^१अमानंस्तद्विमानानि स्वसौधैर्ग्वि ^२साऽहसीन^३ ॥१२४॥
 प्राक् ममुच्चितदुष्कर्मा न ^४तत्रोत्पत्तमर्हति । प्रमादादपि तज्जोऽपि स्यात् किं पापी मनस्यपि ॥१२५॥
 एवं भवत्रयश्रेयःसूचनी धर्मवर्त्मनि । विनेयान् जिनविद्येव ^५साऽन्यस्थानं प्यवीवृत्त^६ ॥१२६॥
 नाम्नैव कम्पितारातिस्तस्याः पतिरकम्पनः । विनीत^७ इव विद्यायाः स्वामिप्रेतार्थमंपदः^{१०} ॥१२७॥
 पुरोपाजितपुण्यस्य चर्द्धने रक्षणे श्रियः । न नीतिः ^९किन्तु कामे च धर्मे चास्योपयोगिनी ॥१२८॥
 न हर्ता केवलं दाता न हन्ता पाति केवलम् । सर्वास्त^{१२} त्पालयामास स^{१३} धर्मविजयी प्रजाः ॥१२९॥
 पारमात्म्ये पदे पूज्यो भरतेन यथा पुरुः । गृहाश्रमे तथा सोऽपि सा तस्य कुलवृद्धता ॥१३०॥
 तस्यासीत्सुप्रभादेवी श्रीतांगोर्वा प्रभा तथा । मुमुदे कुमुदाबोधं विदधत् स कलाश्रयः ॥१३१॥
 न लक्ष्मीरपि तत्प्रीत्यै सती सा सुप्रजा^{१५} यथा । सन्फला इव सद्बल्लयः पुत्रवत्यः खियः प्रियाः ॥१३२॥

नि.सन्देह स्वर्ग और मोक्षको जीतनेवाला था ॥ १२३ ॥ उस काशीदेशमे एक वाराणसी (बनारस) नामकी नगरी थी जो कि अपने अपरिमित राजभवनोंसे अमरपुरीको जीतकर उसके विमानोंकी हँसी करती हुई-सी जान पड़ती थी ॥ १२४ ॥ जिसने पूर्वजन्ममें पापकर्मोंका संचय किया है ऐसा जीव उस वाराणसी नगरीमें उत्पन्न होने योग्य नहीं था । तथा उसमें उत्पन्न हुआ जीव प्रमादसे भी क्या कभी मनमें भी पापी हो सकता था ? अर्थात् नहीं ॥ १२५ ॥

इस तरह भूत, भविष्यत् और वर्तमानसम्बन्धी तीनों भवोंके कल्याणको सूचित करने-वाली वह नगरी जिनवाणीके समान दूसरी जगह रहनेवाले जिनप्य लोगोको भी धर्ममार्गमें प्रवृत्त कराती थी ॥१२६॥ जिस प्रकार विनयी मनुष्य विद्याका स्वामी होता है उसी प्रकार अपने नामसे ही शत्रुओको कम्पित कर देनेवाला राजा अकम्पन उस नगरीका स्वामी था । जिस प्रकार विद्या अपने अभिलषित पदार्थोंको देनेवाली होती है उसी प्रकार वह नगरी भी अभिलषित पदार्थोंको देनेवाली थी ॥१२७॥ पूर्व जन्ममे पुण्य उपाार्जन करनेवाले उस राजाकी नीति केवल लक्ष्मीके बढ़ाने और उसकी रक्षा करनेमें ही काम नहीं आती थी किन्तु धर्म और कामके विषयमे भी उसका उपयोग होता था ॥१२८॥ वह राजा केवल प्रजासे कर वसूल ही नहीं करता था किन्तु उसे कुछ देता भी था और केवल दण्ड ही नहीं देता था किन्तु रक्षा भी करता था । इस प्रकार धर्म-द्वारा विजय प्राप्त करनेवाला वह राजा समस्त प्रजाका पालन करता था ॥१२९॥ राजा अकम्पनके कुलका वड़प्पन यही था कि भरतमहाराज परमात्म-पदमे जिस प्रकार भगवान् वृषभदेवको पूज्य मानते थे उसी प्रकार गृहस्थाश्रममे उसे पूज्य मानते थे ॥ १३० ॥ उसके सुप्रभा नामकी देवी थी जो कि चन्द्रमाकी प्रभाके समान थी । जिस प्रकार चन्द्रमा अनेक कलाओका आश्रय हो अपनी प्रभासे कुमुदाबोध अर्थात् कुमुदिनियोंका विकास करता हुआ प्रसन्न (निर्मल) रहता है उसी प्रकार वह राजा भी अनेक कलाओं-विद्याओका आश्रय हो अपनी सुप्रभा देवीसे कुमुदाबोध अर्थात् पृथिवीके समस्त जीवोंके आनन्दका विकास करता हुआ प्रसन्न रहता था ॥१३१॥ उत्तम सन्तान उत्पन्न करनेवाली वह पतिव्रता सुप्रभादेवी जिस प्रकार राजाको आनन्दित करती थी उस प्रकार लक्ष्मी भी उसे आनन्दित नहीं कर सकी थी सो ठीक ही है क्योंकि जिस प्रकार अच्छे फल देनेवाली उत्तम लताएँ प्रिय

१ प्रमाणातीर्त । २ पुरी । ३ हसति स्म । ४ नगर्धाम् । ५ दिव्यभाषेव । ६ नगरी । ७ देगान्तरस्यान् । ८ वर्तयति स्म । ९ विनेयपरः । १० निजाभीष्टार्थमम्पद् यस्यां सा तस्याः । ११ नयनं करणम् । १२ तत् कारणात् । १३ अकम्पनः । १४ शोभनाः प्रजा अवत्यानि यस्याः सा सुप्रजा । नन्पुत्रवर्तितार्थः ।

तस्यां तन्नाथवंशाग्रगण्यस्येवांगवो रवेः । प्राच्यां ^१दीप्त्यासदिकचक्राः सहस्रमभवन् सुताः ॥१३३॥
हेमाङ्गदसुकेतुश्रीसुकान्ताद्याह्वयैः स तैः । वेष्टितः संव्यदीपिष्ट शक्रः सामानिकैरिव ॥१३४॥
हिमवत्पद्मयोर्गङ्गासिन्धु इव ततस्तयोः ^२ । सुने सुलोचना लक्ष्मीमती चास्तां सुलक्षणे ॥१३५॥
सुलोचनाऽसौ बालेव लक्ष्मीः सर्वमनोरमा । कलागुणैरभासिष्ट चन्द्रिकेव प्रवर्द्धिता ॥१३६॥
सुमत्याख्याऽमलाः शुक्लनिशेवावर्द्धयत् कलाः । धात्री शशाङ्करेखायास्तस्याः सात्तिमनोहराः ॥१३७॥
अभूद् रागी स्वयं ^३रागस्तं क्रमाब्जं समाश्रितः । रागाय कस्य वा न स्यान् स्वोचितस्त्रानसंश्रयः ॥१३८॥
नखेन्दुचन्द्रिका तस्याः शश्वत्कुवलयं किल । विश्वमाह्लादयं चित्रमनुवृत्त्या ^४ क्रमाब्जयोः ॥१३९॥
रेजुरंगुलयस्तस्याः क्रमयोर्नखरोचिपा । इयन्त इति मद्देगाः ^५ स्मरेणेव निवेगिताः ॥१४०॥
नताशेषो जयः ^६ स्नेहाद्मंसीत्ते ^७ ततस्तयोः । या श्रीः क्रमाब्जयोस्तस्याः सा किमस्ति सरोरुहं ॥१४१॥

होती है उसी प्रकार उत्तम पुत्र उत्पन्न करनेवाली स्त्रियाँ भी प्रिय होती हैं ॥ १३२ ॥ जिस प्रकार पूर्व दिशासे अपनी कान्तिके द्वारा समस्त दिशाओको प्रकाशित करनेवाली सूर्यकी किरणे उत्पन्न होती है उसी प्रकार उस सुप्रभादेवीसे नाथवंशके अग्रगण्य राजा अकम्पनके अपनी दीप्ति अथवा तेजके द्वारा दिशाओको वश करनेवाले हजार पुत्र उत्पन्न हुए थे ॥ १३३ ॥ हेमागद, सुकेतुश्री और सुकान्त आदि उन पुत्रोसे घिरा हुआ वह राजा ऐसा सुशोभित होता था जैसा कि सामानिक देवोसे घिरा हुआ इन्द्र सुशोभित होता है ॥१३४॥ जिस प्रकार हिमवान् पर्वत और पद्म नामकी सरसीसे गंगा और सिन्धु ये दो नदियाँ निकलती हैं उसी प्रकार राजा अकम्पन और रानी सुप्रभाके सुलोचना तथा लक्ष्मीमती ये उत्तम लक्षणवाली कन्याएँ उत्पन्न हुई थी ॥ १३५ ॥ वह बालिका सुलोचना लक्ष्मीके समान सवके मनको आनन्दित करनेवाली थी और अपने कलारूपी गुणोके द्वारा चाँदनीके समान वृद्धिको प्राप्त होती हुई सुशोभित हो रही थी ॥१३६॥ जिस प्रकार शुक्ल पक्षकी रात्रि चन्द्रमाकी रेखाओकी अत्यन्त मनोहर कलाओको बढ़ाती है उसी प्रकार सुमित्रा नामकी धाय उस सुलोचनाकी अतिशय मनोहर कलाओको बढ़ाती थी—उसके शरीरका लालन-पालन करती थी ॥१३७॥ राग अर्थात् लालिमा उस सुलोचनाके चरण-कमलोका आश्रय पाकर स्वयं रागी अर्थात् राग करनेवाला अथवा लाल गुणसे युक्त हो गया था सो ठीक ही है क्योंकि अपने योग्य स्थानका आश्रय किसके रागके लिए नहीं होता ? ॥१३८॥ आश्चर्य है कि उसके नखरूपी चन्द्रमाकी चाँदनी दोनो चरण-कमलोके अनुकूल रहकर भी समस्त कुवलय अर्थात् कुमुदिनियोको अथवा पृथ्वीमण्डलके आनन्दको निरन्तर विकसित करती रहती थी । भावार्थ — चाँदनी कभी कमलोके अनुकूल नहीं रहती, वह उन्हे निमीलित कर देती है परन्तु सुलोचनाके नखरूपी चन्द्रमाकी चाँदनी उसके चरणकमलोके अनुकूल रहकर भी कुवलय — नीलकमल (पक्षमें महीमण्डल) को विकसित करती थी यह आश्चर्यकी बात थी ॥१३९॥ उसके दोनो पैरोकी अँगुलियाँ नखोकी किरणोसे ऐसी अच्छी जान पड़ती थी मानो मेरे वेग इतने ही हैं यही समझकर कामदेवने ही स्थापन की हों । भावार्थ—*अभिलाषा, चिन्ता आदि कामके दश वेग हैं और दोनो पैरोकी अँगुलियाँ भी दश हैं इसलिए वे ऐसी जान पड़ती थी मानो कामदेवने अपने वेगोकी सख्या बतलानेके लिए ही उन्हे स्थापित किया हो ॥१४०॥ जिसे सब लोग नमस्कार करते हैं ऐसा जयकुमार भी जिन्हे

१ तेजसा । २ अकम्पनसुप्रभयो । ३ अरुणगुण । ४ सुलोचनाचरण । ५ मोदति स्म । ६ अनुकूलवृत्त्या । ७ मम सद्भावस्था । ८ जयकुमार । ९ नमस्करोति स्म । १० क्रमाब्जे ।

* “अभिलाषश्चिन्तास्मृतिगुणकथनोद्देगसप्रलापाश्च ।

उन्मादोऽथ व्याधिर्जडता मूर्तिरिति दशाव कामदशाः ॥”—साहित्यदर्पणे ।

न स्थूले न कृशो न र्जुं न वक्रो न च सङ्कटे^१ । विकटे^२ न च तज्जङ्घे गोभाऽन्यैर्वैनयोरसौ^३ ॥१४२॥
 काञ्चीस्थानं^४ तदालोच्येवोरू स्थूले सुसङ्गते । कायगर्मगृहद्वारस्तम्भयष्टयावृती कृते ॥१४३॥
 वेदिकेत्र मनोजस्य शिरो वा^५ स्मरदन्तिन । सानुर्वाऽनङ्गशैलस्य शुशुभेऽस्याः कटीतटम् ॥१४४॥
 कृत्वा कृगं भृगं मध्यं वदं भङ्गमयादिव । रज्जुभिस्तिस्त्रुमिर्धात्रा^६ वलिभिर्गाटमावभौ ॥१४५॥
 नाभिकृपप्रवृत्तास्यार्^७ रसमार्गसमुद्गता । श्यामा गाड्वलमालेव^{१०} रोमराजिर्व्यराजत ॥१४६॥
 भिन्नौ युक्तौ मृदूस्तब्धौ^९ उष्णौ सन्तापहारिणौ । स्तनौ विरुद्धधर्माणौ स्याद्वादस्थितिमृहतुः ॥१४७॥
 सहवक्षोनिवासिन्या समाश्लिष्य जयः श्रिया । स्वीकृतो यदि चेत्ताभ्यां^{१२} वर्ण्येते तद्भुजां कथम् ॥१४८॥
 वीरलक्ष्मीपरिष्वक्तजयदक्षिणवाहुना । सवामेन^{१३} परिष्वक्त^{१४} स्तत्कण्ठस्तस्य कोपमा ॥१४९॥
 नि.कृपां^{१५} पेशलां^{१६} श्लक्ष्णौ तत्कपोलौ विलेसतुः^{१७} । कान्तां कलभदन्ताभौ जयवक्त्रावजदर्पणौ^{१८} ॥१५०॥
 वटविम्बप्रवालादिनोपमेयमपीप्यते^{१९} । अधरस्यातिदूरत्वाद् वर्णाकाररसादिभिः ॥१५१॥

वड़े स्नेहसे नमस्कार करेगा ऐसे उसके दोनो चरणकमलोमे जो गोभा थी वह क्या कमलोंमें हो सकती है ? अर्थात् नहीं ॥१४१॥ उसकी दोनों जंघाएँ न स्थूल थी, न कृश थी, न सीधी थी, न टेढ़ी थी, न मिली हुई थी और न दूर-दूर ही थीं । उसकी दोनो जंघाओकी शोभा निराली ही थी ॥१४२॥ उसके करधनी पहननेके स्थान—नितम्बस्थलको देखकर ही मानो स्थूल, परस्परमे मिले हुए और कामदेवके गर्भगृहसम्बन्धी दरवाजेसे खम्भोकी लकड़ीके समान दोनो ऊरु बनाये गये थे ॥१४३॥ उसका नितम्ब प्रदेश ऐसा अच्छा जान पड़ता था मानो कामदेवकी वेदी ही हो अथवा कामदेवरूपी हाथीका शिर ही हो अथवा कामदेवरूपी पर्वतका शिखर ही हो ॥१४४॥ उसका मध्यभाग ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो विधाताने उसे पहले तो अत्यन्त कृश बनाया हो और फिर टूट जानेके भयसे त्रिवलीरूपी तीन रस्सियोसे मजबूत बाँध दिया हो ॥१४५॥ नाभिरूपी कुण्डसे निकली हुई उसकी रोमराजि ऐसी अच्छी सुशोभित हो रही थी मानो जलमार्गसे निकली हुई हरी-हरी छोटी घासकी पङ्क्ति ही हो ॥१४६॥ उसके स्तन भिन्न-भिन्न होकर भी (स्थूल होनेके कारण) एक दूसरेसे मिले हुए थे, कोमल होकर भी (उन्नत होनेके कारण) कठोर थे, और उष्ण होकर भी (आह्लादजनक होनेके कारण) संतापको दूर करनेवाले थे, इस प्रकार विरुद्ध धर्मोको धारण करनेवाले उसके दोनो स्तन स्याद्वादकी स्थितिको धारण कर रहे थे ॥१४७॥ चूँकि उसकी दोनो भुजाओने वक्षस्थलपर निवास करनेवाली लक्ष्मीके साथ आलिङ्गन कर जयकुमारको स्वीकृत किया है इसलिए उनका वर्णन भला कैसे किया जा सकता है ? ॥१४८॥ उसका कण्ठ वीर लक्ष्मीसे सुशोभित जय-कुमारके दाये और वाये दोनो हाथोसे आलिङ्गनको प्राप्त हुआ था अतः उसकी उपमा क्या हो सकती है । भावार्थ—उसकी उपमा किसके साथ दी जा सकती है ? अर्थात् किसीके साथ नहीं—वह अनुपम था ॥१४९॥ हाथीके वंच्चेके दाँतकी आभाको धारण करनेवाले उसके निष्कृप, कोमल और चिकने दोनो कपोल ऐसे अच्छे जान पड़ते थे मानो जयकुमारका मुखकमल देखनेके लिए सुन्दर दर्पण ही हो ॥१५०॥ वटकी कोपल, विम्बी फल और मूँगा आदि पदार्थ, वर्ण, आकार और रस आदिमें ओठोसे बहुत दूर हैं अर्थात् उसके ओठोके समान न तो

१ सङ्कीर्ण । २ विशाले । ३ विलक्षणैव । ४ कटितटम् । ५ आलोक्य । ६ इव । ७ ब्रह्मणा । ८ सुलोचनाया । ९ जलमार्ग । १० हरितपङ्क्ति । 'गाड्वल. शादहरिते' इत्यभिधानात् । आद्वल-ल०, म०, अ०, । ११ कठिनी । १२ सुलोचनाभुजाभ्याम् । १३ वामभुजसहितेन । १४ आलिङ्गित । १५ जनसन्तापहेतुत्वात् । १६ कोमली । १७ रजतु । १८ जयकुमारमुख । १९ अपिगच्चात् केवल-मुपमानं न ।

चित्ताः सिताः समाः स्निग्धा दन्ताः कान्ताः प्रभान्विताः । अन्तःकरोति तद्वक्त्रं तानेव क्रयमन्यथा ॥१५२॥
 कृतः कृता समुत्तङ्गा स्वादमानास्यमौरभम् । मध्येवक्त्रं किमध्यास्ते न वर्ता यदि नासिका ॥१५३॥
 कर्णान्तगामिनी नेत्रे वृद्धे नरशरोपमे । सोमवृन्दस्य कः क्षेपः पद्मोत्पलजये तयाः ॥१५४॥
 तत्क्षणधिव कर्णेषु कृतपुण्या प्रियाज्ञया ० । तत्प्रेमालापगीनानां पात्रं प्रागेव तां यतः ॥१५५॥
 तद्भ्रूगरासनः १३ कामस्तत्कटाक्षगरावलिः १४ । स्वरूपेणाजितं मत्वा जयं मन्ये व्यजेष्ट सः ॥१५६॥
 तस्या लालाटिके १५ नेकः कामो वीराग्रणीः स्वयम् । जयोऽपि नोन्नतिः क्रमाल्ललाटस्य श्रितप्रियः ॥१५७॥
 मृदवस्तनवः स्निग्धा कृष्णास्तस्याः सकुञ्चिताः । कामिनां केवलं कालवालव्यालाः १६ शिरोऽहः ॥१५८॥
 भाति तस्याः पुरोभागो भूपितो नयनादिभिः । सुरूपे १७ इव पाञ्चाल्यां १८ वाभाति स्वयमेव सः ॥१५९॥
 ये तस्यास्तनुनिर्माणं वेधसां साधनीकृताः २० । अणवस्तृणवच्छेपास्त एव परमाणवः २१ ॥१६०॥

इनका वर्ण है, न आकार है और न रस ही है इसलिए ही उसके ओठोंको इनमें-से किसीकी भी उपमा नहीं दी सकती थी ॥१५१॥ अवश्य ही उसके दांत एक दूसरेसे मिले हुए थे—छिद्ररहित थे, सफेद थे, समान थे, चिकने थे, सुन्दर थे, और चमकीले थे, यदि ऐसा न होता तो सुलोचनाका मुख उन्हें भीतर ही क्यों करता ? ॥१५२॥ मुखकी सुगन्धिका स्वाद लेती हुई उसकी नाक यदि इतनी अच्छी नहीं होती तो वह इतनी ऊँची क्यों बनाई जाती ? तथा मुखके बीचमें कैसे ठहर सकती ? ॥१५३॥ अर्जुनके वाणके समान कर्णके (राजा कर्ण अथवा कानके) समीप तक जानेवाले उसके दोनों नेत्र अत्यन्त विशाल थे, उन्होंने लाल कमल और नीलकमल दोनोंको जीत लिया था फिर भला सोमवश अर्थात् चन्द्रमापर कौन-सा आक्षेप वाकी रह गया था अथवा सोमवश अर्थात् जयकुमारपर कौन-सा क्षेप अर्थात् कटाक्ष करना वाकी रह गया था ? ॥१५४॥ उसके कान ही सब कानोंमें अधिक पुण्यवान् थे क्योंकि वे पहलेसे ही अपने प्रिय—जयकुमारकी आज्ञासे उनके प्रेमसम्भाषण और गीतोंके पात्र हो गये थे ॥१५५॥ मैं तो ऐसा मानता हूँ कि कामदेवने जयकुमारको अपने रूपसे अजेय मानकर सुलोचनाकी भीहूरूपी धनुष और उसीके कटाक्षरूपी वाणोंके समूहसे ही उसे जीता था ॥१५६॥ उस सुलोचनाका सेवक अकेला कामदेव ही नहीं था किन्तु वीरगिरोमणि जयकुमार भी स्त्रयं उसका सेवक था, फिर भला शोभाको धारण करनेवाले उसके ललाटकी उन्नति—उच्चता अथवा उत्तमता क्यों न होती ? ॥१५७॥ कोमल, वारीक, चिकने, काले और कुछ-कुछ टेढ़े उसके गिरके वाल कामी पुरुषोंको केवल काले साँपोंके वच्चोंके समान जान पड़ते थे ॥१५८॥ उस सुलोचनाका आगेका भाग नेत्र आदिसे विभूषित होकर सुशोभित हो रहा था और पिछला भाग किसी सुन्दर वस्तुके समान अपने-आप ही सुशोभित हो रहा था ॥१५९॥ विधाताने उसका शरीर बनानेमें जिन अणुओंको साधन बनाया था यथार्थमें वे ही अणु परमाणु अर्थात्

१ निश्छिद्रा इत्यर्थः । २ उक्तगुणा न सन्ति चेत् । ३ किन्निमित्तं निमिता इत्येवं पृच्छति । ४ यदि सती प्रशस्ता नासिका न स्यात् तर्हि मध्येवक्त्रं मुखमध्ये किं वस्तु अध्यास्ते । नासिका मुक्त्वा न किमपि अधिवसितुं योग्यमित्यर्थः । ५ ध्वनी कर्णराजस्य विनाशे वर्तमाने । ६ वृद्धे किं न भवत, भवत एव । ७ वशस्य ल०, म०, अ० । जयकुमारस्य । ध्वनी अर्जुनस्य । ८ तिरस्कार । ९ नेत्रयो । १० जयकुमार-प्रसिद्ध्या । ११ —लापनीताना अ०, म०, ल० । १२ भाजनम् । १३ तस्या भ्रुवावेव शरासन यस्य । १४—टाक्षाशुगावलि ल० । वाणसमूहः । १५ आत्मीयस्वरूपेण । १६ भावदर्शी सेवक । 'लालाटिक. प्रभोर्भविदर्शी-कार्याक्षमद्वयः ।' इत्यभिधानात् । न सेवको भवति चेत् । १७ कृष्णवालभुजङ्गा । १८ मनोज्ञपदार्थ इव ।

अतिवृद्धः क्षयासन्नः स्पष्टलक्ष्माहिगोचरः^१। पूर्णः शेषोऽप्यसंपूर्णो^२ न तद्वक्त्रोपमो विधुः ॥१६१॥
 न पञ्चान्न पुरा लक्ष्मीर्वीथी^३ पद्मे क्षणे क्षणे । वक्त्यन्यां गृह्णीती शोभां सा^४ स्याद्वाद्दं तदानने ॥१६२॥
 तन्द्रे तीव्रकरोत्सन्ना^५ पद्मे शीतकराहता । लक्ष्मीः साऽन्यैव तद्वक्त्रे^६ जयलक्ष्मीकरग्रहात् ॥१६३॥
 रात्राविन्दुर्दिवाम्भोजं क्षयीन्दुर्लानिवारिजम् । पूर्णमेव त्रिकास्येव तद्वक्त्रं भात्यहर्दिवम्^७ ॥१६४॥
 लक्ष्मीस्तस्येक्षितुस्तेन^८ वीक्षितस्यापि निश्चिता । किं पद्मे तादृशं येन^९ तद्वक्त्रमुपमीयते^{१०} ॥१६५॥
 कुमार्या त्रिजगज्जेता जितः पुष्पशरासनः^{११} । स वीरः कः परो लोके यो न जय्योऽप्रतोऽनया^{१२} ॥१६६॥
 कुमार्यैव जितः कामो वीरः पश्चाज्जयो जितः । स्त्रीसृष्टिः कियती नाम विजयेऽस्याः सहश्रिया ॥१६७॥

उत्कृष्ट अणु थे और उनसे वाकी वचे हुए अणु तृणके समान तुच्छ थे ॥१६०॥ चन्द्रमा उसके मुखकी उपमाके योग्य नहीं था क्योंकि यदि पूर्ण चन्द्रमाकी उपमा देते हैं तो वह बहुत बृद्ध अर्थात् बड़ा है, उसका क्षय निकट है, कलंक उसका स्पष्ट दिखलाई देता है और राहु उसे दबा देता है । यदि अपूर्ण चन्द्रमाकी उपमा देते हैं तो वह स्वयं अपूर्ण है—अधूरा है । भावार्थ—उसका मुख तरुण, अविनश्वर, निष्कलंक और पूर्ण था इसलिए पूर्ण अथवा अपूर्ण कोई भी चन्द्रमा उसके मुखकी उपमाके योग्य नहीं था ॥१६१॥ यदि कमलकी उपमा दी जावे सो भी ठीक नहीं है क्योंकि कमलमे विकसित होनेके पहले लक्ष्मी नहीं थी और न पीछे रहती है वह तो क्षण-क्षणमें विकसित होती रहती है परन्तु उसके मुखपर-की लक्ष्मी एक विलक्षण शोभाको ग्रहण करती हुई स्याद्वादका स्वरूप प्रकट करती थी । भावार्थ—उसके मुखकी शोभा सदा एक-सी रहकर भी क्षण-क्षणमें विलक्षण शोभा धारण करती थी इसलिए कमलकी शोभासे कही अच्छी थी और इस प्रकार स्याद्वादका स्वरूप प्रकट करती थी क्योंकि जिस प्रकार स्याद्वाद द्रव्यार्थिक नयसे एकरूप रहकर भी पर्यायार्थिक नयसे नवीन-नवीन रूपको प्रकट करता है उसी प्रकार उसके मुखकी लक्ष्मी भी सामान्यतया एकरूप रहकर भी प्रतिक्षण विलक्षण शोभा धारण करती हुई अनेकरूप प्रकट करती थी ॥१६२॥ चन्द्रमाकी शोभा सूर्यसे नष्ट हो जाती है और कमलकी शोभा चन्द्रमासे नष्ट हो जाती है परन्तु उसके मुखकी शोभा जयकुमारकी लक्ष्मीका हस्त ग्रहण करनेसे विलक्षण ही हो रही थी ॥१६३॥ चन्द्रमा रातमे सुशोभित होता है और कमल दिनमे प्रफुल्लित रहता है, चन्द्रमाका क्षय हो जाता है और कमल मुरझा जाता है परन्तु उसका मुख पूर्ण ही था, विकसित ही था और रात-दिन सुशोभित ही रहता था ॥१६४॥ सुलोचनाके मुखको जो देखता था उसकी शोभा बढ़ जाती थी और सुलोचनाका मुख जिसे देखता था उसकी शोभा भी निश्चित रूपसे बढ़ जाती थी । कमलमे क्या ऐसा गुण है जिससे कि उसे सुलोचनाके मुखकी उपमा दी जा सके ? ॥१६५॥ उसने कुमारी अवस्थामे ही तीनों जगत्को जीतनेवाला कामदेव जीत लिया था फिर भला संसारमें ऐसा दूसरा कौन वीर था जो आगे युवावस्थामे उसके द्वारा न जीता जाये ? ॥१६६॥ इसने कुमारी अवस्थामें कामदेवको जीत लिया था और तरुण अवस्थामें जयकुमारकी जीता था फिर भला इसके जीतनेके लिए

१ राहुगोचर । (विषय) । २ कलाशेषोऽपि । कलाहीन इत्यर्थ । वालचन्द्रोऽपि । ३ विकासशीला । ४ लक्ष्मी । ५ हता । ६ जयस्य लक्ष्मी । ७ —त्यहर्निशम् अ०, प०, स०, इ०, ल०, म० । ८ धर्मस्य । ९ वक्त्रेण । १० येन धर्मेण सह । ११ तादृशं धर्मं पक्षे किमस्ति ? नास्तीत्यर्थ । वीक्षितस्यापि अपिशब्दात् तद्धर्मो न दृष्टोऽस्ति । यद्यपि दृष्टस्य तस्य पद्मस्थितधर्मस्य लक्ष्मी शोभा तेन सह तद्वक्त्रेण सह ईक्षितु वीक्षमाणस्य जनस्य निश्चिता स्यात् । १२ पुष्पशरासनो जितः इत्यनेन कमपि पुरुषं नेच्छति इत्यर्थ । १३ यौवने ।

सृगाङ्गस्य कलङ्कोऽयं मन्येऽहं कन्ययाऽनया । स्वकान्त्या निजितस्याभूद् रोगराज^१श्च चिन्तया^२ ॥१६८॥
 मार्घं कुवलयनेन्दुः सह लक्ष्म्या सगेरुहम् । तद्वक्त्रेण जितं व्यक्तं किमन्यत्रेह जीयते ॥१६९॥
 जलाब्जं जलवासेन स्थलाब्जं सूर्यरश्मिमिः । प्राप्तुं तद्वक्त्रजां शोभां मन्येऽद्यापि तपस्यति^३ ॥१७०॥
 शनैर्वालिन्दुरेखेव सा कलामिरवद्वत् । वृद्धास्तस्याः प्रवृद्धाया विधुमिः स्पर्धिनी^४ गुणाः ॥१७१॥
 इति संपूर्णसर्वाङ्गशोभां शुद्धान्ववायजाम् । स्मरो^५ जयमयाद्वैतां न^६ तदाऽप्यकरोत् करे^७ ॥१७२॥
 कारयन्ती जिनेन्द्रार्चाश्चित्रा^८ मणिमयीर्वहूः । तासां^९ हिरण्मयान्येव विश्वोपकरणान्यपि ॥१७३॥
 तन्प्रतिष्ठाभिपेकान्ते महापूजाः प्रकुर्वती । मुहुः स्तुतिभिरर्थ्याभिः^{१०} स्तुवती भक्तितोऽर्हतः^{११} ॥१७४॥
 वदती पात्रदानानि मानयन्ती^{१२} महासुनीन् । शृण्वती धर्ममाकर्ण्य भावयन्ती मुहुर्मुहुः ॥१७५॥
 आसागमपदार्थाञ्च प्राप्तसम्यक्त्वशुद्धिका । अथ फाल्गुननन्दीश्वरेऽर्सां भक्त्या जिनेशिनाम् ॥१७६॥
 विधायाष्टाह्निकीं पूजामभ्यर्च्यार्चा यथाविधि । कृतोपवासा तन्वद्गी शेषां^{१३} दातुमुपागता ॥१७७॥
 नृपं सिंहासनामीनं सोऽप्युत्थाय कृताञ्जलिः । तद्भक्त्येपामादाय^{१४} निधाय शिरसि स्वयम् ॥१७८॥

लक्ष्मीके साथ-साथ कितनी-सी स्त्रियोकी सृष्टि वाकी रही थी ? भावार्थ—इसने लक्ष्मी आदि उत्तम-उत्तम स्त्रियोंको जीत लिया था ॥१६७॥ चन्द्रमाके बीच जो यह कलंक दिखता है उसे मैं ऐसा मानता हूँ कि इस कन्याने अपनी कान्तिसे चन्द्रमाको जीत लिया है इसीलिए मानो उसे चिन्ताके कारण क्षयरोग हो गया हो ॥१६८॥ उस सुलोचनाके मुखने चन्द्रमाके साथ कुवलय अर्थात् कुमुदको जीत लिया था और लक्ष्मीके साथ-साथ कमलको भी जीत लिया था फिर भला इस ससारमें और रह ही क्या जाता है जो उसके मुखके द्वारा जीता न जा सके ॥१६९॥ मैं तो ऐसा मानता हूँ कि उसके मुखकी शोभा प्राप्त करनेके लिए जलकमल जलमें रहकर और स्थलकमल सूर्यकी किरणोंके द्वारा आजतक तपस्या कर रहा है ॥१७०॥ वह सुलोचना द्वितीयाके चन्द्रमाकी रेखाके समान कलाओके द्वारा धीरे-धीरे बढ़ती थी और ज्यों-ज्यों बढ़ती जाती थी त्यों-त्यों चन्द्रमाकी कान्तिके साथ स्पर्धा करनेवाले उसके गुण भी बढ़ते जाते थे ॥१७१॥ इस प्रकार जो समस्त अंगोंकी शोभासे परिपूर्ण है और शुद्ध वगमे जिसकी उत्पत्ति हुई है ऐसी उस सुलोचनाको कामदेव जयकुमारके भयसे युवावस्थामे भी अपने हाथमे नहीं कर सका था ॥१७२॥

उस सुलोचनाने श्री जिनेन्द्रदेवकी अनेक प्रकारकी रत्नमयी बहुत-सी प्रतिमाएँ बनवायी थी और उनके सब उपकरण भी सुवर्ण हीके बनवाये थे । प्रतिष्ठा तथा तत्सम्बन्धी अभिपेक हो जानेके बाद वह उन प्रतिमाओंकी महापूजा करती थी, अर्थपूर्ण स्तुतियोंके द्वारा श्री अर्हन्त-देवकी भक्तिपूर्वक स्तुति करती थी, पात्र दान देती थी, महामुनियोंका सन्मान करती थी, धर्मको सुनती थी तथा धर्मको सुनकर आप्त आगम और पदार्थोंका वार-वार चिन्तन करती हुई सम्यग्दर्शनकी शुद्धताको प्राप्त करती थी । अथानन्तर—फाल्गुन महीनेकी अष्टाह्निकामे उसने भक्तिपूर्वक श्री जिनेन्द्रदेवकी अष्टाह्निकी पूजा की, विधिपूर्वक प्रतिमाओकी पूजा की, उपवास किया और वह कृशागी पूजाके शेषोपासनेके लिए सिंहासनपर बैठे हुए राजा अकम्पनके

१ क्षयव्याधिः । २ मनोहु खेन । ३ तपश्चरति । ४ अवयवैः । ५ विधुभास्पर्धिनी ल०, म०, अ०, प०, इ०, स० । ६ शुद्धव्यञ्जनात् । ७ जयकुमारभयादिव । ८ सुलोचनाम् । ९ यौवनकालेऽपि । १० करग्रहणं नाकरोत् । तस्याः कामविकारो नाभूदित्यर्थः । ११ प्रतिमा । १२ प्रतिमानाम् । १३ सदर्थयुक्ताभिः । १४ अर्हद्देवान् । १५ पूजयन्ती । १६ शेषान् ल०, म० । १७ —नादाय ल०, म० ।

उपवासपरिधान्ता पुत्रिके त्वं प्रयाहि^१ ते^२ । गरणं^३-पारणाकाल इति कन्यां व्यसर्जयत् ॥१७९॥
 तां विलोक्य महीपालो बालामापूर्णयौवनाम् । निर्विकारं सचिन्तः सन् तस्याः^४ परिणयोत्सवे ॥१८०॥
 शुभे श्रुतार्थसिद्धार्थसर्वार्थसुमतिश्रुतीन्^५ । कोष्ठादिमतिभेदान्वा^६ दिने व्याहूय मन्त्रिणः ॥१८१॥
^७वृणते सर्वभूपालाः कन्यां नः कुलजीवितम् । व्रूत कस्मै प्रदास्यामो^८ विमृश्येमां सुलोचनाम् ॥१८२॥
^९इत्यप्राक्षीत्तदा प्राह श्रुतार्थः श्रुतसागरः । अत्र सङ्ख्युसंबन्धो जामाताऽत्र महान्वयः ॥१८३॥
^{१०}सर्वस्वस्य व्ययोऽत्रार्थ^{११} जन्मराज्यफलं च नः । ततः संचित्यमेवैतत् कार्यं नयविशारदैः ॥१८४॥
 बन्धवः स्युर्नृपाः सर्वे संबन्धश्चक्रवर्तिना । इक्ष्वाकुवंशवत्पूज्यो भवद्वंशश्च जायते ॥१८५॥
 कुलरूपवयोविद्यावृत्तश्रीपौरुषादिकम् । यद्वरेषु समन्वेद्यं^{१२} सर्वं तत्तत्र^{१३} पिण्डितम् ॥१८६॥
 ततो नास्त्यत्र नञ्चर्च्यं^{१४} दिगन्तव्याप्तकीर्तये । जितार्कमूर्तये देया कन्यै^{१५} पेत्यर्ककीर्तये ॥१८७॥
 सिद्धार्थोऽग्राह तत्सर्वमस्ति^{१६} किं च पुराविदः^{१७} । कनीयसोऽपि^{१८} संबन्धं नेच्छन्ति ज्यायसा सह^{१९} ॥
 ततः प्रतीतभूपालपुत्रा वरगुणान्विताः । प्रभञ्जनो रथवरो बलिर्वज्रायुधाह्वयः ॥१८९॥

पास गयी । राजाने भी उठकर और हाथ जोडकर उसके दिये हुए गोपाक्षत लेकर स्वयं अपने मस्तकपर रखे तथा यह कहकर कन्याको विदा किया कि हे पुत्रि, तू उपवाससे खिन्न हो रही है, अब घर जा, यह तेरे पारणाका समय है ॥१७३-१७९॥ राजा पूर्ण यौवनको प्राप्त हुई उस विकारशून्य कन्याको देखकर उसके विवाहोत्सवकी चिन्ता करने लगा ॥१८०॥ उसने किसी शुभ दिनको कोष्ठवृद्धि, वीजवृद्धि, पदानुसारी और सम्भिन्नश्रोतृ इन चारो वृद्धि ऋद्धियोंके समान श्रुतार्थ, सिद्धार्थ, सर्वार्थ और सुमति नामके मन्त्रियोंको बुलाया ॥ १८१ ॥ और पूछा कि हमारे कुलके प्राणस्वरूप इस कन्याके लिए सभी राजा लोग प्रार्थना करते हैं इसलिए तुम लोग विचार कर कहो कि यह कन्या किसको दी जाय ? ॥१८२॥ इस प्रकार पूछनेपर शास्त्रोका समुद्र श्रुतार्थ नामका मन्त्री बोला कि इस विवाहमें सज्जन बन्धुओंका समागम होना चाहिए, जमाई बड़े कुलका होना चाहिए, इस विवाहमे बहुत-सा धन खर्च होगा और हम लोगोको अपने जन्म तथा राज्यका फल मिलेगा इसलिए नीतिनिपुण पुरुषोको इस कार्यका अच्छी तरह विचार करना चाहिए ॥१८३-१८४॥ यदि यह सम्बन्ध चक्रवर्तिके साथ किया जाय तो सब राजा अपने बन्धु हो सकते हैं और आपका वंश भी इक्ष्वाकु वंशकी तरह पूज्य हो सकता है ॥ १८५ ॥ कुल, रूप, वय, विद्या, चारित्र, शोभा और पौरुष आदि जो जो गुण वरोमें खोजना चाहिए वे उसमें इकट्ठे हो गये हैं । इसलिए इसमे कुछ चर्चकी आवश्यकता नहीं है जिसकी कीर्ति सब दिशाओमे फैल रही है और जिसने अपने तेजसे सूर्यके प्रति-विम्बको भी जीत लिया है ऐसे चक्रवर्तिके पुत्र अर्ककीर्तिके लिए यह कन्या दी जाय ॥ १८६-१८७ ॥ इसी समय सिद्धार्थ मन्त्री कहने लगा कि आपका यह सब कहना ठीक है परन्तु पूर्व व्यवहारको जाननेवाले छोटे लोगोका बड़ोके साथ सम्बन्ध होना भी अच्छा नहीं समझते हैं ॥ १८८ ॥ इसलिए वरके गुणोसे सहित प्रभञ्जन, रथवर, बलि, वज्रायुध, मेघेश्वर (जयकुमार) और भीमभुज आदि अनेक प्रसिद्ध राजपुत्र हैं जो एकसे एक बढकर वैभवशाली हैं तथा चतुर

१ गच्छ । २ तव । ३ गृहम् । 'शरणं गृहरक्षित्रो' इत्यभिधानान् । ४ विवाह । ५ नामधेयान् । ६ कोष्ठवृद्धि-वीजवृद्धिपदानुसारिसम्भिन्नश्रोतृभेदानिव । ७ वृण्वते ल०, म०, प०, स०, ड० । प्रार्थयन्ते । ८ विचार्य । ९ पृच्छति स्म । १० धनस्य । ११ अथ वा जन्मन फल राज्यस्य फलम् । १२ मृग्यम् । १३ अर्ककीर्ती । १४ विचार्यम् । १५ इति प्राहेति संबन्ध । १६ -मस्तु ल०, म०, प० । १७ पूर्ववेदिन । १८ अल्पस्य । १९ महता सह । ज्यायसा ल०, व० ।

मेघस्वरो मीमभुजस्तथाऽन्येऽप्युदितोदिताः^१ । कृतिनो ब्रह्मवः सन्ति तेषु^२ यत्राद्यथोन्मवः ॥१९०॥
 शिष्टान् पृष्ट्वा च^३ देवज्ञात्रिरीक्ष्य शकुनानि च । स हितः^४ समसंघन्धस्तस्मै कन्येति दीयताम् ॥१९१॥
 श्रुत्वा सर्वार्थवित्सर्वं सर्वार्थः प्रत्युवाच^५ तत् । भूमिगोचरसंघन्धः स नः प्रागपि विद्यते ॥१९२॥
 अपूर्वलाभः उलाध्यश्च विद्याधरसमाश्रयः । विचार्यं तत्र कस्मैचिद्देयेयमिति निश्चितम् ॥१९३॥
 सुमतिस्तं निगम्यार्थं^६ युक्तानामाह युक्तवित । न युक्तं वक्तुमप्येतन्^७ सर्ववैरानुघन्धकृत् ॥१९४॥
 किं भूमिगोचरं प्वस्या वरो नास्तीति चेतसि । चक्रिणोऽपि सर्वैस्किंचिद् वैरस्यं प्रस्तुतश्रुतेः^८ ॥१९५॥
 दृष्टः सम्यगुपायोऽयं मयाऽत्रैकोऽविरोधकः । श्रुतः^९ पूर्वपुराणेषु स्वयंवरविधिर्वरः ॥१९६॥
 संप्रत्यकम्पनोपक्रम^{१०} तदस्त्वायुगावधि^{११} । पुस्तत्पुत्रवत्सृष्टि^{१२} न्यातिरस्यापि जायताम् ॥१९७॥
 दीयतां कृतपुण्याय कस्मैचित् कन्यका स्वयम् । वेधसा^{१३} विप्रियं^{१४} नोऽमा माभृद्भूभृत्सु^{१५} केनचित् ॥
 इत्येवमुक्तं तत्सर्वैः संमतं सहभूभुजा । नहि मत्परिणः सन्तो न्यायमार्गानुसारिणः ॥१९८॥
 तान्^{१६} संपूज्य विगज्याभृद्^{१७} भूभृत्^{१८} तन्कार्यतत्परः । स्वयमेव गृहं गत्वा सर्वं तत्संविधानकम्^{१९} २००

है उनमे जिसके लिए अपना चित्त प्रसन्न हो उसके लिए शिष्ट जन तथा ज्योतिषियोसे पूछकर और उत्तम शकुन देखकर कन्या देनी चाहिए क्योंकि घरावरीवालोके साथ सम्बन्ध करना ही कल्याणकारी हो सकता है ॥१८६-१९१॥ यह सब मुनकर समस्त विपयोको जाननेवाला सर्वार्थ नामका मन्त्री बोला कि भूमिगोचरियोके साथ तो हम लोगोका सम्बन्ध पहलेसे ही विद्यमान है, हाँ, विद्याधरोके साथ सम्बन्ध करना हम लोगोके लिए अपूर्व लाभ है तथा प्रशंसनीय भी है इसलिए विचारकर विद्याधरोमें ही किसीको यह कन्या देनी चाहिए ऐसा मेरा निश्चित मत है ॥१९२-१९३॥ तदनन्तर वहाँपर एकत्रित हुए सब लोगोका अभिप्राय जानकर योग्य बातको जाननेवाला सुमति नामका मन्त्री बोला कि यह सब कहना भी ठीक नहीं है क्योंकि ये सभी बातें गन्तुता उत्पन्न करनेवाली हैं ॥ १९४ ॥ विद्याधरको कन्या दी है यह सुननेसे चक्रवर्तीके चित्तमें भी 'क्या भूमिगोचरियोमें इसके योग्य कोई वर नहीं है' यह सोचकर कुछ बुरा लगेगा ॥ १९५ ॥ इस विषयमे किसीसे विरोध नहीं करनेवाला एक अच्छा उपाय मैंने सोचा है और वह यह है कि प्राचीन पुराणोमें स्वयंवरकी उत्तम विधि सुनी जाती है । यदि इस समय सर्वप्रथम अकम्पन महाराजके द्वारा उस विधिका प्रारम्भ किया जाय तो भगवान् वृषभदेव और उनके पुत्र सम्राट् भरतके समान संसारमें इनकी प्रसिद्धि भी युगके अन्त तक हो जाय ॥ १९६-१९७ ॥ इसलिए यह कन्या स्वयंवरमें जिसे स्वीकार करे ऐसे किसी पुण्यशाली राजकुमारको देनी चाहिए । ऐसा करनेसे हम लोगोका आदिब्रह्मा भगवान् वृषभदेव अथवा युगव्यवस्थापक सम्राट् भरतसे कुछ विरोध नहीं होगा, और न राजाओका भी परस्परमे किसीके साथ कुछ वैर होगा ॥ १९८ ॥ इस प्रकार सुमति नामके मन्त्रीके द्वारा कही सब बातें राजाके साथ-साथ सबने स्वीकृत की सो ठीक ही है क्योंकि नीतिमार्गपर चलनेवाले पुरुष मात्सर्य नहीं करते ॥ १९९ ॥ तदनन्तर राजाने सन्मान कर मन्त्रियोको विदा किया और स्वय

१ उपर्युपर्यभ्युदयवन्त । २ पुंसि । ३ चित्तोत्सवोऽस्ति । ४ ज्योतिष्कान् । ५ अस्माभि सह संघन्धः संघन्धवान् वा । ६ तम् अ०, प०, स०, इ०, ल०, म० । ७ भूचर । ८ अभिप्रायम् । ९ मिलितानाम् । श्रुतार्थादीनाम् । १० सर्व वैरा - प०, ल० । ११ विवाहवार्ताश्रवणात् । १२ पूर्वस्मिन् श्रुत । १३ अकम्पनेन प्रक्रमोपक्रान्तम् । १४ स्वयंवरनिर्माणम् । १५ पुरुजित्भरतराजवत् । १६ स्रष्टु ट० । स्वयंवरस्य स्रष्टा इति प्रसिद्धिः । मृष्टिरिति पाठे स्वयंवरस्य सृष्टिप्रसिद्धिः । १७ ब्रह्मणा । 'स्रष्टा प्रजापतिर्वेधा विधाता विश्वमृड्विधि' इत्यभिधानात् । १८ विरुद्धम् । अप्रियमित्यर्थः । १९ नृपेषु । २० मन्त्रिण । २१ अकम्पनः । २२ स्वयंवरकार्यं । २३ प्रस्तुतं कृत्य ।

निवेद्य^१ सुप्रभायाश्च हृष्टो हेमाङ्गदस्य^२ च । वृद्धैः कुलक्रमायातैरालोच्य च सनाभिमिः ॥२०१॥
 अत्रैकंपां^३ निसृष्टार्थान्^४ मित्तार्थानपरान्^५ प्रति । परेषां^६ प्राभृतान्तःस्थपत्रान् शासनहारिणः^७ ॥२०२॥
 स दानमानैः संपूज्य निवेद्यैतत्प्रयोजनम्^८ । समानेतुं महीपालाद् सर्वदिकं^९ समादिशत् ॥२०३॥
 ज्ञात्वा तदाशु तद्वन्द्युविचित्राङ्गदसंज्ञकः^{१०} । सौधर्मकल्पादागत्य देवोऽवधिविलोचनः ॥२०४॥
 अकम्पनमहाराजमालोक्य वयमागताः । सुलोचनायाः पुण्यायाः^{११} स्वयंवरमवेक्षितुम् ॥२०५॥
 इत्युक्त्वोपपुरे^{१२} योग्ये रम्ये राजाभिसंमत । ब्रह्मस्थानोत्तरं भागे प्रधीरे^{१३} वरवास्तुनि^{१४} ॥२०६॥
 प्राङ्मुखं सर्वतोभद्रं मङ्गलद्रव्यसंभृतम् । त्रिवाहमण्डपोपतं प्रासादं बहुभूमिकम्^{१५} ॥२०७॥
^{१६} चित्रप्रतोलीप्राकारपरिकर्मगृहावृतम्^{१७} । मास्वरं मणिभर्माभ्यां^{१८} विधाय विधिवत् सुधीः ॥२०८॥
^{१९} तं परीत्य विशुद्धोऽसु सुविभक्तमहीतलम् । चतुरस्रं चतुर्द्वारशालगोपुरसंयुतम्^{२०} ॥२०९॥
 रत्नतोरणसंकीर्णकेतुमालाविलासितम् । हृत्कृटाग्रनिर्भासि भर्मकुम्भाभिर्शोभितम्^{२१} ॥२१०॥
 स्थूलनीलोत्पलावद्स्फुरद्दीप्तिधरातलम् । विचित्रनेत्रविस्तीर्णवितानाति^{२२} विराजितम् ॥२११॥

कार्य करनेमें जुट गया । उसने सबसे पहले घर जाकर ऊपर लिखे हुए समाचार सुप्रभादेवी और हेमागद नामके ज्येष्ठ पुत्रको कह सुनाये तथा कुलपरम्परासे आये हुए वृद्ध पुरुषो और सर्गोत्री बन्धुओके साथ पूर्वापर-विचार किया ॥२००-२०१॥ कितने ही राजाओके पास निसृष्टार्थ अर्थात् स्वयं विचार कर कार्य करनेवाले दूत भेजे, कितनो ही के पास मित्तार्थ अर्थात् कहे हुए परिमित समाचार सुनानेवाले दूत भेजे और कितनो ही के पास उपहारके भीतर रखे हुए पत्रको ले जानेवाले दूत भेजे । इस प्रकार दान और सन्मानके द्वारा पूजित कर तथा स्वय-वरका प्रयोजन बतलाकर राजाने भूपालोको बुलानेके लिए सभी दिशाओमें अपने दूत भेजे ॥२०२-२०३॥ यह सब समाचार जानकर अवधिज्ञानरूपी नेत्रोको धारण करनेवाला विचित्रागद नामका देव जो कि पूर्वभवमें राजा अकम्पनका भाई था सौधर्म स्वर्गसे आया और अकम्पन महाराजके दर्शन कर कहने लगा कि मैं पुण्यवती सुलोचनाका स्वयंवर देखनेके लिए आया हूँ ॥२०४-२०५॥ ऐसा कहकर उसने राजाकी आज्ञानुसार नगरके समीप ब्रह्मस्थानसे उत्तरदिशाकी ओर अत्यन्त शान्त, उत्कृष्ट, योग्य और रमणीय स्थानमें एक सर्वतोभद्र नामका राजभवन बनाया जिसका मुख पूर्व दिशाकी ओर था, जो मंगलद्रव्योसे भरा हुआ था, विवाहमण्डपसे सहित तथा कई खण्डका था ॥२०६-२०७॥ वह राजभवन अनेक प्रकारकी गलियो, कोटो तथा शृंगार करनेके घरोसे घिरा हुआ था, देदीप्यमान था और मणियो तथा सुवर्णसे बना हुआ था । इस प्रकार उस बुद्धिमान् देवने विधिपूर्वक राजभवनकी रचना कर उसके चारो ओर स्वयंवरका महाभवन बनाया था जो कि विशुद्ध था, बड़ा था, जिसका पृथ्वीभाग अलग-अलग विभागोमें विभक्त था, जो चौकोर था, जिसमें चार दरवाजे थे, जो कोट तथा गोपुरद्वारोसे सुशोभित था, रत्नोके तोरणोसे मिली हुई पताकाओकी पक्तियोसे शोभायमान हो रहा था, देदीप्यमान शिखरोके अग्रभागपर चमकते हुए सुवर्णके कलशोसे अलंकृत

१ सुप्रभायाश्च अ०, प० । २ निजज्येष्ठपुत्रस्य । ३ केपाचिन्नृपाणाम् । ४ स्वयमेव विचारितकार्यान् । ५ परिमितकार्यार्थान् । ६ उपायन । ७ वचोहरान् । -पत्रशासन-ल० । ८ स्वयंवरकार्यम् । ९ स्वयंवर-दिशाम् । १० अकम्पनस्य मित्रम् । ११ पवित्राया । १२ पुरसमीपे । १३ पदविन्यासान्निश्चितमध्यभागस्योत्तरे । १४ अतिगम्भीरे । १५ वरवास्तुदेशे । 'वेश्म भूर्वास्तुरस्त्रियाम्' इत्यभिधानात् । १६ -भूमिपम् ल०, म० । १७ गोपुररथ्या वा । १८ शृङ्गारगृह । १९ 'भर्मं स्वमं हाटकं शातकुम्भम्' इत्यभिधानपाठाददन्तः । २० सर्वतोभद्र परिवेष्टय । २१ द्वारं शाल-ल०, म०, अ०, प०, स०, इ० । २२ कनककलश । २३ वस्त्रविशेष ।

मोगोपमोगयोगयोस्सर्ववस्तुसमाचितम्^१ । यथास्थानगताग्रेपरतकाञ्चननिर्मितम् ॥२१२॥
 मुद्रा निष्पाद्यामास स्वयंवरमहागृहम् । न साधयन्ति केऽभीष्टं पुंसां शुभविपाकतः^३ ॥२१३॥
 तं निरीक्ष्य धितेर्मर्त्ता लक्ष्मीलीलागृहायितम् । नासीत् स्वाङ्गे^४ स संतोषात् सन्मित्रात् किन्न जायते ॥
 अथ प्रादुरभूत् कालः सुरभिर्मत्तमन्मथः । मुदं मदं च संचिन्वन् कामिपु भ्रमरेपु च ॥२१५॥
 वचो मन्दं गजोद्घृष्टचन्दनद्रवसारभृत् । एलावज्जसंसर्गपङ्गुलो^५ मलयानिलः ॥२१६॥
 मलयानिलमाश्लेष्युं^६ संत्रन्धिनमुपागतम् । लताद्रुमाः सुशाखानां प्रसारणमिवाद्भ्युः^७ ॥२१७॥
 यमसंत्रन्धिदिव्यागं रविर्भात इवाकरोत् । मदेन कोकिलाः काले कृजन्ति स्म निरंकुशम् ॥२१८॥
^{१०}पुष्पमार्तवमासा नः^९ शाखा न स्पृशतेति तान् । अलीन् वासं निषिध्यन्तश्चम्पकाश्चलपल्लवैः ॥२१९॥
 वसन्तश्रीवियोगो^{१२} वा सशोकोऽशोकभूरुहः । सपुष्पपल्लवो नाम सार्धं तत्संगमाद् व्यधात् ॥२२०॥
 मृलस्कन्धाग्रमध्येपु चूताद्यैरिव मत्सरात् । सुरभीणि प्रसूनानि सुरभिश्च^{१३} तदा दधे ॥२२१॥

था, जिसका धरातल वड़े-वड़े नीलमणियोसे जड़ा हुआ होनेके कारण जगमगा रहा था, जो नेत्र जातिके वस्त्रोसे बने हुए वड़े-वड़े चन्दोवोसे सुशोभित था, भोग उपभोगके योग्य समस्त बड़ी-बड़ी वस्तुओसे भरा हुआ था और योग्य स्थानपर लगाये हुए सब प्रकारके रत्नो तथा सुवर्णसे बना हुआ था । इस प्रकारका स्वयवरका यह महाभवन उस देवने बड़ी प्रसन्नतासे बनाया था सो ठीक ही है क्योंकि पुण्योदयसे पुरुषोंके अभीष्ट अर्थको कौन-कौन सिद्ध नहीं करते हैं अर्थात् सभी करते हैं ॥२०८-२१३॥ लक्ष्मीके लीलागृहके समान उस स्वयंवर भवनको देखकर राजा अकम्पन सन्तोपसे अपने शरीरमें नहीं समा रहे थे सो ठीक ही है क्योंकि उत्तम मित्रोसे क्या नहीं होता है ? अर्थात् सभी कुछ होता है ॥२१४॥

अथानन्तर—कामको उन्मत्त करनेवाले तथा कामी लोगो और भ्रमरोसे क्रमशः आनन्द और मदको बढ़ानेवाले वसन्तऋतुका प्रारम्भ हुआ ॥२१५॥ हाथियोके द्वारा घिसे हुए चन्दन-वृक्षोके निष्यन्दरूपी सारको धारण करनेवाला तथा इलायची और लवंगके संसर्गसे कुछ-कुछ पीला हुआ मलयपर्वतका वायु धीरे-धीरे बहने लगा ॥२१६॥ उस समय लताओ और वृक्षोकी जो शाखाएँ फँल रही थी उनसे वे ऐसे जान पड़ते थे मानो समीप आये हुए अपने सम्बन्धी मलयानिलका आलिंगन करनेके लिए ही भुजारूप शाखाएँ फँला रहे हो ॥२१७॥ उस समय सूर्यने मानो डरकर ही यम सम्बन्धी—दक्षिण दिशाका त्याग कर दिया था अर्थात् उत्तरायण हो गया था और कोयले मदसे निरंकुश होकर मधुर गद्द कर रही थी ॥२१८॥ 'ये हमारी शाखाएँ आर्तव अर्थात् वसन्त ऋतुमें उत्पन्न होनेवाले अथवा रजस्वला अवस्थामें प्रकट होनेवाले पुष्पको प्राप्त हो रही हैं—धारण कर रही हैं इसलिए इन्हें मत छुओ' यही कहते हुए मानो चम्पाके वृक्ष अपने हिलते हुए पल्लवोके द्वारा भ्रमरोको वहाँपर निवास करनेका निषेध कर रहे थे ॥२१९॥ जो वसन्त ऋतुरूपी लक्ष्मीके वियोगमें सशोक था अर्थात् शोक धारण कर रहा था ऐसा अशोकका वृक्ष उस वसन्त ऋतुके सम्बन्धसे फूल और पल्लवोसे सहित हो अपना अशोक नाम सार्थक कर रहा था ॥२२०॥ उस समय चमेलीने आम आदि वृक्षोके साथ ईर्ष्या

१ नभृतम् । २ प्रदेयमनतिक्रम्य । ३ शुभकर्मोदयात् । ४ हर्षेण निजशरीरे न ममावित्यर्थः । नामात् ल०, म०, अ०, स०, प०, इ० । ५ वसन्त । 'वसन्ते पुष्पसमय सुरभिर्ग्रीष्म उष्मक ।' इत्यभिधानात् । ६ पदवैकल्यवान् । ७ आलित्गनाय । ८ करप्रसारणमिव । ९ चक्रिरे । १० ऋतु पुष्पोत्पत्तिनिमित्तभूतकाल-विशेषं तत्रोत्पत्तिनिमित्तं कालविशेष च । ११ अस्माकम् । १२ वियोगे ल० । १३ सल्लकीतरुः । "गन्धिनी गन्धस्या तु गुप्ता सुरभी रमा । महेशणा कुन्दुकी सल्लकी ह्लादिनीति च" इत्यभिधानात् ।

आकृष्टदिग्गजालीनि^१ वकुलानि वने वने । हानौ^२ ^३गुणाधिकान्यासंस्तुलितानि^४ कुलोद्गतैः^५ ॥२२२॥
 क्रीडनासक्तकान्ताभिर्वाध्यमानाः सर्गातिभिः । आन्दोलाः स्तम्भसंभूतैः समाक्रोशन्निर्व^६ स्त्रनैः ॥२२३॥
 सुन्दरैष्वपि कुन्देषु मधुपा मन्दतृप्तयः । माधवीमधुपानेन मुदा मधुरमास्वत् ॥२२४॥
 भवेदन्धत्र^७ कामस्य रूपवित्तादिसाधनम् । कालैकसाधनः^{१०} सौऽस्मिन्ना^९ वनस्पति^{१२} जृम्भते^{१३} ॥२२५॥
 नरविद्याधराधीशान् गत्वा^{१४} तत्कालसाधनात् । दूताः स्वयंवरालापं सर्वास्तान् समवाधयन् ॥२२६॥
 ततो नानानक्रध्वानप्रोत्कर्णांकृतदिग्द्विपाः । निजाङ्गनाननाम्भोजपरिम्लानिविधायिनः ॥२२७॥
^{१५}विद्यद्विभूतिमाक्रम्य विमानैर्गतमानकैः^{१६} । सद्यो विद्याधराधीशा द्योतमानदिगाननाः ॥२२८॥
 सुलोचनाभिधाकृष्टि^{१७} विद्याकृष्टाः समापतन्^{१८} । कामिनां न पराकृष्टि^{१९} विद्यामुक्त्वंसितस्त्रियः ॥२२९॥

होनेके कारण ही मानो जड़, स्कन्ध, मध्यभाग और ऊपर-सभी जगह सुगन्धित फूल धारण किये थे ॥२२१॥ जिन्होंने दिग्गजोंके भ्रमरोंको भी अपनी ओर खींच लिया है और जो उच्च-कुलमे उत्पन्न हुए बड़े पुरुषोंके समान हैं ऐसे मौलश्रीके वृक्ष प्रत्येक वनमे अपनी हानि होनेपर भी गुणोंकी अधिकता ही धारण कर रहे थे । भावार्थ—जिस प्रकार कुलीन मनुष्य हानि होनेपर भी अपना गुण नहीं छोड़ते हैं उसी प्रकार मौलश्रीके वृक्ष भी भ्रमरो-द्वारा रसका पान किया जाना रूप हानिके होनेपर भी अपना सुगन्धिरूप गुण नहीं छोड़ रहे थे ॥२२२॥ जो गीत गा रही हैं तथा खेलनेमे लगी हुई हैं ऐसी सुन्दर स्त्रियाँ जो झूला झूल रही थी और उनके झूलनेसे जो उनके खम्भोसे चूँ चूँ शब्द हो रहा था उनसे वे झूले ऐसे जान पड़ते थे मानो उन स्त्रियोंके द्वारा पीड़ित होकर ही चिल्ला रहे हो ॥२२३॥ जिन्हे कुन्दके सुन्दर फूलोपर अच्छी तृप्ति नहीं हुई है ऐसे भ्रमर माधवी (मधुकामिनी) लताका रस पीकर आनन्दसे मधुर शब्द कर रहे थे ॥२२४॥ वसन्तको छोड़कर अन्य ऋतुओमे अच्छा रूप होना आदि भी कामदेवके साधन हो सकते हैं परन्तु इस वसन्तऋतुमे एक समय ही जिसका साधन है ऐसा यह काम वनस्पतियो तक फैल जाता है । भावार्थ—अन्य ऋतुओमें सौन्दर्य आदिसे भी कामकी उद्भूति हो सकती है परन्तु वसन्तऋतुमे कामकी उद्भूतिका कारण समय ही है । उस समय सौन्दर्य आदिका अभाव होनेपर भी केवल समयकी उत्तेजनासे कामकी उद्भूति देखी जाती है और उसका क्षेत्र केवल मनुष्यो तक ही सीमित नहीं रहता किन्तु वनस्पतियो तकमे फैल जाता है ॥२२५॥ उस वसन्तऋतुकी सहायतासे उन दूतोंने भूमिगोचरी और विद्याधर राजाओके पास जाकर उन सबको स्वयवरके समाचार बतलाये ॥२२६॥

तदनन्तर अनेक नगाडोंके शब्दोंसे दिग्गजोंके कान खड़े करनेवाले, अपनी स्त्रियोंके मुखरूपी कमलोको म्लान करनेवाले, सब दिशाओके मुखको प्रकाशित करनेवाले और सुलोचना इस नामरूपी आकर्षिणी विद्यासे आकर्षित हुए अनेक विद्याधरोंके अधिपति अपने अनेक विमानोंसे आकाशके विस्तारको कम करते हुए बहुत शीघ्र आ पहुँचे सो ठीक ही है क्योंकि कामी लोगोंको अपनी अभीष्ट स्त्रियोंको छोड़कर और कोई उत्तम आकर्षिणी विद्या नहीं है ॥२२७—२२९॥

१ आकृष्टा दिग्गजगण्डवर्त्यलयो यैस्तानि । २ पुष्पामोदत्यागे सति । ३ गन्धगुणाधिकानि । उपकारादिगुणाधिकानि । ४ सदृशीकृतानि । ५ विशुद्धवशोद्भूतै । ६ आक्रोश चक्रिरे । ७ ध्वनन्ति स्म । ८ अन्यस्मिन् काले । ९ स्त्रीपुंसा रूपधनभूषणादि । १० काल एक एव साधनं यस्य स । ११ वसन्तकाले । १२ वनस्पतिपर्यन्तम् । १३ वर्धते । १४ वसन्तकाल । १५ आकाशविस्तृतिम् । १६ अपरिच्छिन्नप्रमाणकं । अपरिमितैरित्यर्थः । १७ ततमानकं ल०, म० । १८ सुलोचनानामेव आकर्षणविद्या तथा आकृष्टा आकर्षिता । १९ आगच्छन्ति स्म । १९ आकर्षणविद्या ।

अभिगम्य^१ नृप^२ क्षिप्रं स्वयमाविष्कृतोत्सवः । चेतः सौलोचनं^३ चैतान् प्रीतान् प्रावेशयत्पुरम् ॥२३०॥
 स्वगेहादिषु संप्रीत्या समुद्रद्वोत्सवध्वजः । आकम्पनिभिराविष्कृतादरैः परिवारितः ॥२३१॥
 सांशुकर्मविद्यन्तमर्ककीर्तिं सहानुजम् । अकम्पननृपोऽभ्येत्य^४ भरतं वाऽनयत्पुरम् ॥२३२॥
 स्वादरेणैव^५ संसिद्धिं भाविनीं तस्य सूचयन् । नाथवंशाग्रणीमैधस्वरं चानेतुमभ्ययात् ॥२३३॥
 ततो महीभृतः सर्वे त्रिसमुद्रान्तरस्थिताः । पूरा इव पयोराशिं प्रापुः स्फीतीकृतश्रियः ॥२३४॥
 स्वयमर्धपथं गत्वा केषांचित् सर्वसंपदा । केषांचिद् गमयित्वाऽन्यान् मान्यान् हेमाद्गदादिकान् ॥२३५॥
 ये ये यथा यथा प्राप्ताः पुरीस्तां स्तांस्तथा तथा । आह्वयन्तीं पताकाभिर्वोच्छ्रिताभिरवीविशन् ॥२३६॥
 तदा तं राजगेहस्थं नरविद्याधराधिपैः । वृत्तं सुलोचनाऽकार्पात् पितरं जितचक्रिणम् ॥२३७॥
 वाराणसी जितायोध्या^६ स्वनाम्नस्तां^७ निराकरोत् । कन्यारत्नात् परं^८ नान्यदित्यत्राहुः प्रभृत्यतः २३८
 तान् स्वयंवरशालायामर्ककीर्तिपुरस्सरान् । निवेश्य प्रीणयामास कृताभ्यागतसत्क्रियः ॥२३९॥

अनेक उत्सवोको प्रकट करनेवाले राजा अकम्पनने स्वयं ही बहुत शीघ्र उन राजाओंकी अगवानी की और प्रसन्न हुए उन राजाओंको सुलोचनाके चित्तके समान वाराणसी नगरीमे प्रवेश कराया ॥२३०॥ जिसने बड़े प्रेमसे अपने घर आदिमे उत्सवकी ध्वजाएँ बँधायी है और आदरको प्रकट करनेवाले हेमागद आदि पुत्र जिसके साथ हैं ऐसे राजा अकम्पनने किरणों सहित उदय होते हुए सूर्यके समान अपने छोटे भाइयो सहित आये हुए अर्ककीर्तिकी अगवानी कर उसे महाराज भरतके समान नगरमें प्रवेश कराया ॥२३१-२३२॥ इसी प्रकार अपने आदरसे ही मानो उसकी आगे होनेवाली सिद्धिको सूचित करता हुआ नाथवंशका अग्रणी राजा अकम्पन जयकुमारको लेनेके लिए उसके सामने गया ॥२३३॥ तदनन्तर जिस प्रकार पूर समुद्रकी ओर जाता है उसी प्रकार तीनो (पूर्व, पश्चिम, दक्षिण) समुद्रोके बीचके रहनेवाले सब राजा लोग अपनी अपनी शोभा बढ़ाते हुए वाराणसी आ पहुँचे ॥२३४॥ राजा अकम्पन कितने ही राजाओके सामने तो अपनी सब विभूतिके साथ स्वय आधी दूर तक गया था और कितनो ही के सामने उसने मान्य हेमागद आदिको भेजा था ॥२३५॥ जो राजा जिस-जिस प्रकारसे आ रहे थे उन्हें उसी-उसी प्रकारसे उसने, अपनी फहराती हुई पताकाओसे जो मानो बुला ही रही हो ऐसी बनारस नगरीमे प्रवेश कराया था ॥२३६॥ उस समय सुलोचनाने राजमहलमे विराजमान तथा भूमिगोचरी और विद्याधर राजाओसे घिरे हुए अपने पिताको चक्रवर्तीको भी जीतनेवाला बना दिया था । भावार्थ—महलमे इकट्ठे हुए अनेक राजाओसे राजा अकम्पन चक्रवर्तीके समान जान पड़ता था ॥२३७॥ उस समय अयोध्याको भी जीतनेवाली वाराणसी नगरी अपने नामसे ही उसका तिरस्कार कर रही थी । क्योंकि उस स्वयंवरके समयसे ही लेकर इस संसारमे कन्यारत्नके सिवाय और कोई उत्तम रत्न नहीं है, यह बात प्रसिद्ध हुई है । भावार्थ—कदाचित् कोई कहे कि चक्रवर्तीकी राजधानी होनेसे चौदह रत्न अयोध्यामे ही रहते हैं इसलिए वही उत्कृष्ट नगरी हो सकती है न कि वाराणसी भी, तो इसका उत्तर यह है कि संसारमे सर्वोत्कृष्ट रत्न कन्यारत्न है जो कि उस समय वाराणसीमे ही रह रहा था अतः उत्कृष्ट रत्नका निवास होनेसे वाराणसीने अयोध्याका तिरस्कार कर दिया था ॥२३८॥ अतिथियोका सत्कार

१ अभिमुखं गत्वा । २ अकम्पनः । ३ सुलोचनाचित्तमिव । ४ अकम्पनस्यापर्यैः । ५ अभिमुखं गत्वा । ६ भरतमिव । ७ अकम्पनस्यादरेण । ८ वृद्धीकृत । ९ प्रावेशयत् । १० अयोध्याभिधानात् । ११ अयोध्योवितम् । अथवा योद्धुमशक्या अयोध्या एतल्लक्षण तदा तस्या अयोध्याया नास्तीति भाव । १२ उत्कृष्टम् ।

पुरोपार्जितसद्धर्मात् सर्वमेतत्ततः^१ पुरा^२ । धर्म एव समभ्यर्च्य इति संचिन्त्य त्रिद्वरः^३ ॥२४०॥

कृत्वा जैनेश्वरीं पूजां दीनानाथव्रणीपकान् । अनर्थिनः^४ समर्थ्याञ्च^५ सर्वत्यागोत्सवोद्यतः ॥२४१॥

तां लक्ष्मीमक्षयां मत्वा सफलां चाप्तसद्व्ययाम् । स तदाभूत् क्षतेरेकमोग्यः^६ क्षितिरीवात्मनः ॥२४२॥

एवं विहिततत्पूजः प्रकृतार्थ^७ प्रचक्रमे । प्रारम्भाः सिद्धिमायान्ति पूज्यपूजापुरस्सराः^{१०} ॥२४३॥

आस्फालिता तदा भेरी त्रिवाहोन्सवगंसिनी । च्यानोन्^{११} प्रमोदः प्राक् चेतः पश्चात् कर्णेषु तदध्वनिः ॥

पुष्पोपहारिभूभागानृत्यत्केतुनमस्तला । निर्जिताब्धिमहातूर्यध्वानाध्मातदिगन्तरा ॥२४५॥

विशोधितमहावीथिदेशा प्रोद्बद्धतोरणा । पुनर्नवसुधाक्षोदधवलीकृतसौधिका^{१२} ॥२४६॥

रञ्जिताञ्जनसन्नेत्रा मालामारिशिरोरूहा । संस्कृतभ्रलतोपेता सविशेषललाटिका^{१३} ॥२४७॥

^{१४}मणिकुण्डलभारेण प्रलम्बश्रवणोज्ज्वला । सचित्रकरविन्यस्तपत्रचित्रकपोलिका^{१५} ॥२४८॥

ताम्बूलरससंसर्गाद् द्विगुणारुणिताधरा । मुक्ताभरणभामारभासिवन्दुरकण्डिका^{१६} ॥२४९॥

सचन्दनरसस्फारहारवक्षःकुचाञ्चिता^{१७} । महामणिमयूखातिभास्वद्भुजलतातता ॥२५०॥

करनेवाले राजा अकम्पनने उन अर्ककीर्ति आदि राजाओको स्वयंवरशालामे ठहराकर प्रसन्न किया था ॥२३९॥ यह सब पहले उपार्जन किये हुए समीचीन धर्मसे ही होता है इसलिए सबसे पहले धर्म ही पूजा करनेके योग्य है ऐसा विचार कर विद्वानोमे श्रेष्ठ राजा अकम्पन श्री जिनेन्द्र-देवकी पूजा कर तथा दीन, अनाथ और याचकोको अयाचक बनाकर सबका त्याग करनेरूप उत्सवके लिए गीघ्र ही तैयार हो गया । वह अच्छे कामोमे खर्च की हुई लक्ष्मीको क्षयरहित और सफल मानने लगा तथा जिस प्रकार उसकी पृथिवी उसके उपभोग करनेके योग्य थी उसी प्रकार उस समय वह समस्त पृथिवीके उपभोग करने योग्य हो गया था । भावार्थ—पृथिवीके सब लोग उसके राज्यका उपभोग करने लगे थे ॥२४०—२४२॥ इस प्रकार उसने जिनेन्द्रदेवकी पूजा कर अपना प्रकृत कार्य प्रारम्भ किया सो ठीक ही है क्योंकि पूज्य पुरुषोकी पूजापूर्वक किये हुए कार्य अवश्य ही सफलताको प्राप्त होते हैं ॥२४३॥ उसी समय विवाहके उत्सवको सूचित करनेवाली भेरी बज उठी सो पहले सबके चित्तमे आनन्द छा गया और पीछे भेरीकी आवाज कानोंमे व्याप्त हुई ॥२४४॥ उस समय वहाँ पृथिवीपर जहाँ-तहाँ फूलोंके उपहार पड़े हुए थे, आकाशमे पताकाएँ नृत्य कर रही थी, समुद्रकी गर्जनाको जीतनेवाले वड़े-वड़े नगाड़ोसे दिशाएँ शब्दायमान हो रहीं थी, वहाँकी वड़ी-वड़ी गलियाँ गुद्ध की गयी थी, उनमें तोरण बाँधे गये थे और वड़े-वड़े महल नये चूनाके चूणसे पुनः सफेद किये गये थे ॥२४५—२४६॥ वहाँकी स्त्रियोके उत्तम नेत्र कज्जलसे रगे हुए थे, शिरके केश मालाओको धारण कर रहे थे, भौहरूपी लताएँ सस्कार की हुई थी, उनके ललाटपर सुन्दर तिलक लगा हुआ था, उज्ज्वल कर्ण मणियोके बने हुए कुण्डलोके भारसे कुछ-कुछ नीचेकी ओर झुक रहे थे, कपोलोपर हाथसे बनायी हुई पत्ररचनाके चित्र बने हुए थे, पानके रसके सम्बन्धसे उनके ओठोकी लाली दूनी हो गयी थी, उनके कण्ठ मोतियोके आभूषणोकी कान्तिके भारसे बहुत ही सुगोभित हो रहे थे, उनका वक्ष स्थल चन्दनका लेप, बड़ा हार और स्तनोंसे शोभायमान हो रहा था, उनकी भुजा-रूपी लताएँ वड़े-वड़े मणियोकी किरणोसे देदीप्यमान हो रही थी, उनका विशाल नितम्बस्थल

१ ततः कारणात् । २ पूर्वम् । ३ विदा वर । ४ याचकान् । ५ अनिच्छन् । ६ प्रकाश्य । ७ सर्वजनस्य । ८ कृत-जिनपूजं । ९ प्रकृतकार्यम् । १० पूज्याना पूजा पुरस्सरा येषु ते । ११ प्रसरति स्म । १२ नूतनसुधालेपधवली-कृतहर्म्या । १३ तिलकसहितभालस्थला । १४ रत्नकर्णवेष्टन । १५ प्रशस्तचित्रिकाजनचित्रिनमकरिकापत्रादि-विविधरचनावद्गण्डमण्डला । १६ मनोज्ञश्रीवा । १७ प्रशस्तश्रीखण्डकर्मकलितवक्षमास्फुरणहारान्वितकुचाभ्या च पूजिता । १८ मयूखाभा 'त०' पुस्तकं त्रिहाय सर्वत्र ।

रगनारज्जुविभ्राजिसुविशालकरीतटी । मणिनूपुरनिर्घोषमस्वितावज्रकमाञ्जिका ॥ २५१ ॥

जितामरपुरीगोमा सौन्दर्यात् सा पुरी तदा । प्रसाधनमयं कायमधिताचिन्त्यवैभवम् ॥ २५२ ॥

उत्सवो राजरोहस्य नगरेणैव वर्णितः । अगाधो यदि पर्यन्तो मध्यमब्धेः किमुच्यते ॥ २५३ ॥

न चित्रं तत्र मच्चिती सोऽन्तरोऽन्तर्बहिश्च तत् । तद्वत्स्वभूपया यस्मान् कुट्याद्यपि विचेतनम् ॥ २५४ ॥

भोक्तृशून्यं न भोगाङ्गं न भोक्ता भोगवर्जितः । तत्र सन्निहितोऽनङ्गो लक्ष्मीश्चाविष्कृतोदया ॥ २५५ ॥

पश्य पुण्यस्य माहात्म्यमिहापीति तदुत्सवम् । विलोक्य कृतधर्माणः पुरस्थान् बहु मेनिरं ॥ २५६ ॥

उदसुन्वन् फलं मत्वा धर्मस्य मुनयोऽपि तत् । धर्माधर्मफलालोकात् स्वभावः स हि तादृश्याम् ॥ २५७ ॥

कन्यागृहात्तदा कन्यामन्यां वा कमलालयाम् । पुरोभूय पुरन्ध्यस्तामीपत्स्वजात्तयाध्वमाम् ॥ २५८ ॥

विवाहविधिवेदन्यः कृततत्कालसत्क्रियाम् । समानीय सदैवज्ञा महातूर्यरवान्विताम् ॥ २५९ ॥

सर्वमङ्गलसंपूर्णं मुक्तालम्बुपभूषिते । चतुःकाञ्चनसुरतम्भे भूरिस्नस्फुरत्त्वपि ॥ २६० ॥

प्रमोदात् सुप्रभादेगाद् विवाहोत्सवमण्डपे । कलधौतमये पट्टे निवेश्य प्राङ्मुखीं सुखम् ॥ २६१ ॥

करधनीरूपी रज्जुसे सुशोभित हो रहा था, और उनके चरणकमल मणिमयी नूपुरोकी झनकारसे कमलोका तिरस्कार कर रहे थे ॥ २४७-२५१ ॥ इस प्रकार अपनी सुन्दरतासे स्वर्गपुरीकी शोभाको जीतनेवाली वह नगरी उस समय अचिन्त्य वैभवशाली अलंकारमय शरीरको धारण कर रही थी ॥ २५२ ॥ राजमहलका उत्सव तो नगर ही कह रहा था क्योंकि समुद्रके किनारेका भाग ही जब अगाध है तब उसके बीचका क्या पूछना है ? भावार्थ—जब नगरमे ही भारी उत्सव हो रहा था तब राजमहलके उत्सवका क्या पूछना था ? ॥ २५३ ॥ वहाँके सचेतन प्राणी अन्तरंग और बहिरंग सब जगह उत्सव मना रहे थे इसमें कुछ भी आश्चर्य नहीं है क्योंकि वहाँकी दीवाले आदि अचेतन पदार्थ भी तो अपने अलंकारो-द्वारा सचेतन प्राणियोंके समान ही उत्सव मना रहे थे । भावार्थ—दीवाले आदि अचेतन पदार्थ भी अलंकारोसे सुशोभित किये गये थे जिससे वे ऐसे जान पड़ते थे मानो उल्लाससे अलंकार धारण कर स्वय ही उत्सव मना रहे हों ॥ २५४ ॥ वहाँपर भोगोपभोगका कोई भी पदार्थ भोक्तासे रहित नहीं था और न कोई भोक्ता भी भोगोपभोगके पदार्थसे रहित था, वहाँपर कामदेव सदा समीप ही रहता था और लक्ष्मी उदयरूप रहती थी ॥ २५५ ॥ इस जन्ममे ही पुण्यका माहात्म्य देखो ऐसा सोचते हुए कितने ही धर्मात्मा लोग वहाँका उत्सव देखकर उस नगरके रहनेवाले लोगोको बड़े आदरकी दृष्टिसे देख रहे थे ॥ २५६ ॥ मुनि लोग भी उसे धर्मका फल मानकर प्रसन्न हुए थे सो ठीक है क्योंकि धर्मका फल, देखकर प्रसन्न होना धर्मात्मा लोगोका स्वभाव है और अधर्मका फल देखकर प्रसन्न होना अधर्मात्मा लोगोका स्वभाव है ॥ २५७ ॥ उसी समय विवाहकी विधिको जाननेवाली सौभाग्यवती स्त्रियाँ, जिसने तात्कालिक सत्क्रियाएँ की हैं, जो लज्जासे कुछ भयभीत हो रही हैं, जिसके आगे बड़े-बड़े नगाडोके शब्द हो रहे हैं, ज्योतिष शास्त्रको जाननेवाले अनेक विद्वान् जिसके साथ हैं और जो दूसरी लक्ष्मीके समान जान पड़ती हैं ऐसी उस कन्याको उसके सामने जाकर उसके घरसे सब प्रकारके मंगल द्रव्योसे भरे हुए, मोतियोंके आभूषणोसे सुशोभित, सुवर्णके बने हुए चार उत्तम खम्भोसे युक्त और अनेक रत्नोंकी कान्तिसे जगमगाते हुए

१ अलंकारस्वरूपम् । २ विभक्ति स्म । ३-मन्वी ल० । ४ पुर्याम् । ५ चेतनवान् । ६ उत्सववत् । ७ यस्मात् कारणात् । ८ स्रक्चन्दनादि । ९ नगरे । १० अस्मिन् जन्मव्यपि । कि पुनस्तरजन्मनीत्यपि शब्दार्थ । ११ तत्पुरोत्सवम् । १२ कृतपुण्या । १३ उत्सव प्राप्ता । उदास्तन्वत् ल० । १४ लक्ष्मीम् । १५ पुरस्कृत्य । १६ कुटुम्बिन्यः । 'स्यात् कुटुम्बिनी पुरन्ध्री' इत्यभिधानात् । पुर पोष्यवहुजनसमूहं घत् इति पुरन्ध्री । पुत्रादि-पोष्यवर्गशालिन्या स्त्रिया नाम । १७ लज्जया स्वीकृत । १८ ज्योतिष्कसहिता । १९ माला । २० सुप्रभामहा-देवीनिरूपणात् । २१ फलके ।

कलशैर्मुखविन्यस्तत्रिलसत्पल्लवाधरैः । अभिषिच्य विशुद्धाम्बुपूर्णैः स्वर्णमयैः गर्भैः ॥२६२॥
 कृतमङ्गलनेपथ्यां नीत्वा नित्यमनोहरम्^२ । पूजयित्वाऽर्हतो मक्त्या सर्वकल्याणकारिणः ॥२६३॥
 सिद्धशेषां^३ समादाय क्षिप्त्वा गिरसि सागिपम् । स्थिताः प्रतीक्ष्य^४ सल्लभं^५ तत्रावृत्याहितादरम्^६ ॥२६४॥
 इतो महःशस्त्रदेशान्^७ नरखेचरनायकाः । श्वास्ते प्रसाधितान्^८ कृत्वा प्रसाधनविदस्तदा ॥२६५॥
 निजोचितासनारूढाः प्ररूढ^९ श्रीसमुज्ज्वलाः । चलच्चामरसंपत्त्या कान्त्या चामरसन्निभाः ॥२६६॥
 कुमार्या निर्जितः कामः प्राक् स्वमेव^{१०} विकृत्य^{११} किम् । समागंस्त^{१२} पुनर्जेतुमिति^{१३} शङ्काविधायिनः^{१४} ॥
 कंचिदेकं^{१५} वृणीतेऽसाविति^{१६} ज्ञात्वाऽप्यहंयवः^{१७} । जेतुं सर्वेऽपि तां तस्थुः^{१८} आशा हि महती नृणाम् ॥
^{१९}केरलीकठिनोत्तुङ्गकुचकोटिविलङ्घन^{२०} - । श्रमापानीतसामर्थ्यात् परिक्षीणपरिक्रमम्^{२१} ॥२६९॥
 माद्यन्मलयमातङ्गकटकण्डूविनोदनात्^{२२} । क्षतचन्दननिप्यन्दसान्द्र^{२३} साँगन्ध्यवन्दुरम् ॥२७०॥
 कावेरीवारिजास्वादप्रहृष्टाण्डजनिर्भर- । क्रीडोच्छलजलस्थूलकणमुक्तातिभूषणम् ॥२७१॥
 दक्षिणानिलमापल्लु^{२४} कौक्कटानलदीपनम् । कौकिलालिकलालापैर्वाचालमनुकूलयन् ॥२७२॥

विवाहोत्सव मण्डपमें बड़े हर्षके साथ महारानी सुप्रभाकी आज्ञासे आयी और पूर्व दिशाकी ओर मुख कर सुखपूर्वक सोनेके पाटपर विठा दिया । तदनन्तर मुखपर रखे हुए गोभायमान पल्लवोको धारण करनेवाले तथा विशुद्ध जलसे भरे हुए सुवर्णमय शुभ कलशोसे उसका अभिषेक किया । फिर मागलिक वस्त्राभूषणोको धारण करनेवाली कन्याको नित्यमनोहर नामक चैत्यालयमें ले जाकर वहाँ उससे सबका कल्याण करनेवाले श्री अर्हन्तदेवकी पूजा करायी । उसके बाद सिद्ध शेषाक्षत लेकर आशीर्वादपूर्वक उसके गिरपर रखे और इतना सब कर चुकनेके बाद वे स्त्रियाँ उसका आदर-सत्कार करती हुईं शुभ लग्नकी प्रतीक्षामें उसे घेरकर वही ठहर गयी ॥२५८-२६४॥ इधर महाराज अकम्पनके सन्देशसे, सजावटको जाननेवाले वे सब भूमिगोचरी और विद्याधरोके अधिपति अपने-आपको सजाकर अपने-अपने योग्य आसनो-पर जा बैठे । वे प्रकृष्ट शोभासे उज्ज्वल थे, ढुलते हुए चमरोकी सम्पत्ति और कान्तिसे देवोके समान जान पड़ते थे और ऐसी शंका उत्पन्न कर रहे थे मानो इस कुमारीने पहले ही कामदेवको जीत लिया था इसलिए वह कामदेव ही अपने बहुत-से रूप धारण कर उसे जीतनेके लिए पुनः आया हो ॥२६५-२६७॥ यह सुलोचना किसी एकको ही स्वीकार करेगी, ऐसा जानकर भी वे सब राजा लोग अहंकार करते हुए उसे जीतनेके लिए वहाँ बैठे थे सो ठीक ही है क्योंकि मनुष्योंकी आशा बहुत ही बड़ी होती है ॥२६८॥ जो स्त्रियोके मद्यके कुरलो तथा तूपुरोकी झनकारसे सुशोभित वाये पैरोके द्वारा वृक्षोंको भी कामी बना रहा है, जो वांये हाथमें फूलोका धनुष धारण कर दूसरे हाथसे आमकी मंजरीको खूब फिरा रहा है, जिसका पराक्रम प्रसिद्ध है और जिसने वसन्त ऋतुरूपी सेवकके द्वारा फूलरूपी समस्त अस्त्र बुला लिये हैं, ऐसा कामदेव, केरल देशकी स्त्रियोके कठिन और ऊँचे करोडो कुचोको उल्लंघन करनेसे उत्पन्न हुई थकावटके कारण जिसकी घूमनेकी शक्ति क्षीण हो गयी है अर्थात् जो धीरे-धीरे चल रहा है, मलय पर्वतके

१ शुभं अ०, ५०, स०, म०, ल०, इ० । २ नित्यमनोहरनाम चैत्यालयम् । ३ -शेषं ल० । ४ प्रतीक्षा कृत्वा । ५ चैत्यालये । ६ कृतादरं यथा भवति तथा । ७ अकम्पनवाचिकात् । ८ अलङ्कृतान् । ९ प्रसिद्ध । १० आत्मानम् । ११ राजकुमाररूपेण वैकुर्वाणं कृत्वा । १२ सङ्गतवान् । १३ सुलोचना जेतुम् । १४ प्रेक्षकाणां शङ्का कुर्वाणाः । १५ अनिर्दिष्टं कंचिदेकं पुरुषम् । १६ स्वीकरोति । १७ अहंकारवन्तः । 'अहंकारवानहंयु' इत्यभिधानात् । १८ निजोचितासनारूढा सन्तस्तरथुरिति सम्बन्धः । १९ केरलस्त्री । २० श्रमापनीतसामर्थ्यम् । २१ लङ्घनाज्जातश्रमेणापसारितसामर्थ्येन परिक्षीणगमनम् । २२ मलयाचलोत्पन्नकरिकपोलकण्डूयापनयनात् । २३ द्रवप्रलवणम् । २४ विरहतीव्राग्निसमुत्पादनम् ।

योषितां मधूगण्डूषैर्नूपुरारात्ररञ्जितैः । कुर्वन् वामाङ्घ्रिभिश्चालमङ्घ्रिपानपि^१ कामुकान् ॥२७३॥
 कौसुमं^२ धनुरादाय^३ वामेनारूढविभ्रमः । चूतसूनं^४ करेणोच्चैः परेण^५ परिवर्तयन् ॥२७४॥
^६वसन्तानुचरानीतनिःशेषकुसुमायुधः । जित्वा तदाखिलान् देशानप्यायात्^७ कुसुमायुधः ॥२७५॥
 तदा पुरात् समागत्य कृती जितपुरन्दरः । समाविर्भूतसाम्राज्यो राज्यचिह्नपुरस्तरः ॥२७६॥
 स्वलक्ष्मीव्याससर्वाशः सुप्रभासहितः पतिः^८ । स्वस्थात्^९ स्वयंवरगारं स्वोचितं^{१०} स्वजनैर्वृतः ॥२७७॥
 चित्रं^{११} महेन्द्रदत्ताख्यो देवदत्तः^{१२} रथं पृथुम् । सजीकृतं समारोग्य कन्यामायात्तु कञ्चुकी ॥२७८॥
 समस्तवलसन्दोहं सम्यक् सन्नाह्यं^{१३} सानुजः । हेमाङ्गदो जितानङ्गः प्रीत्याऽयात् परितो रथम् ॥२७९॥
 तूर्यध्वानाहतिप्रेङ्ख^{१४} द्विकन्याकर्णपूरिका । संलम्बच्छत्रनिश्चिद्रच्छायाच्छादितभास्करा ॥२८०॥
 लक्ष्मीः पुरीमिवायोध्यां चक्रिदिग्विजयागमे । शालां^{१५} प्रविश्य राजन्यलोचनाचार्या सुलोचना ॥२८१॥
 सर्वतोभद्रमाख्य कञ्चुकीप्रेरिता नृपान् ।^{१६} न्यपिञ्चल्लोचनैर्लौलैर्नलोत्पलदलैरिव ॥२८२॥
 चातका^{१७} वाऽवद्वृष्टचा^{१८} ते तददृष्ट्या तुष्टिमागमन् । आह्लादः कस्य वा न स्यादीप्सितार्थसमागमे ॥२८३॥

मदोन्मत्त हाथियोके गण्डस्थलोंकी खाज खुजलानेसे टूटे हुए चन्दन वृक्षोके निष्यन्दकी घनी सुगन्धिसे जो व्याप्त हो रहा है, कावेरी नदीके कमलोंके आस्वादसे हर्षित हुए पक्षियोंकी अल्हड़ क्रीडासे उछलती हुई जलकी बड़ी-बड़ी बूँदे ही जिसके मोतियोंके आभूषण हैं, जो विरहरूपी तीव्र अग्निको प्रज्वलित करनेवाला है और कोयल तथा भ्रमरोंके मनोहर शब्दोंसे जो वाचालित हो रहा है ऐसे दक्षिणके वायुको अनुकूल करता हुआ सब देशोंको जीतकर उस समय वहाँ आ पहुँचा था ॥२६९-२७५॥ उसी समय, जिसने अपनी शोभासे इन्द्रको भी जीत लिया है, जिसका साम्राज्य प्रकट है, ध्वजा आदि राज्यके चिह्न जिसके आगे-आगे चल रहे हैं, अपनी शोभासे जिसने समस्त दिशाएँ व्याप्त कर ली हैं, सुप्रभा रानी जिसके साथ है, और जो अपने कुटुम्बीजनोसे घिरा हुआ अर्थात् परिवारके लोग जिसके साथ-साथ चल रहे हैं ऐसा पुण्यवान् राजा अकम्पन नगरसे आकर स्वयवर मण्डपमे अपने योग्य स्थानपर आ विराजमान हुआ ॥२७६-२७७॥ उसी समय महेन्द्रदत्त नामका कञ्चुकी चित्रागददेवके द्वारा दिये हुए, आश्चर्य उत्पन्न करनेवाले बहुत बड़े अलंकृत रथपर कन्याको बैठाकर लाया ॥२७८॥ कामको जीतनेवाला हेमागद अपने छोटे भाइयोंसहित, समस्त सेनाके समूहको अच्छी तरह सजाकर बड़े प्रेमसे कन्याके रथके चारो ओर चल रहा था ॥२७९॥ जिसके आगे-आगे बजनेवाले नगाडोंके शब्दोंके आघातसे दिशारूपी कन्याओके कर्णपूर हिल रहे थे, जिसपर अच्छी तरह लगे हुए छत्रकी छिद्ररहित छायासे सूर्य भी ढँक गया था, और जो राजाओके नेत्रोंसे पूजी जा रही थी अर्थात् समस्त राजा लोग जिसे अपने नेत्रोंसे देख रहे थे ऐसी सुलोचनाने, चक्रवर्तीके दिग्विजयसे लौटनेपर जिस प्रकार लक्ष्मी अयोध्यामे प्रवेश करती है उसी प्रकार स्वयंवर-शालामे प्रवेश किया और वहाँ वह सर्वतोभद्र नामक महलपर चढ़कर कञ्चुकीके द्वारा प्रेरित हो नीलकमलके दलके समान अपने चचल नेत्रोंके द्वारा राजाओंको सीचने लगी ॥२८०-२८२॥ जिस प्रकार चातक पक्षी मेघोंके बरसनेसे सन्तुष्ट होती है उसी प्रकार सब राजा लोग सुलोचनाके देखनेसे ही सन्तुष्ट हो गये थे सो ठीक ही है क्योंकि अपने अभीष्ट पदार्थके समागम

१ अत्यर्थम् । २ कुसुमनिर्मितम् । ३ वामहस्तेन । ४ माकन्दप्रसूनम् । ५ दक्षिणकरेण । ६ परिभ्रमयन् । ७ वसन्त एवानुचरो भृत्यस्तेन समानीत । ८ आजगाम । ९ अकम्पन । १० सुखेन स्थितवत । ११ निजोचितस्थाने । १२ आश्चर्ययुक्तम् । १३ विचित्राङ्गददेवेन वितीर्यम् । १४ सन्नद्धं कृत्वा । १५ चलत् । १६ स्वयवरशालाम् । १७ सिञ्चिति स्म । अयोजयदित्यर्थ । १८ डव । १९ नृपा ।

स्वसौभाग्यवशात् सर्वान् साऽप्यालोचयानुपत्तराम् । उलाह्यं तद्योपितां पुंयां शौचं वा निजितद्विषाम् ॥
 ततः कञ्चुकिनिर्देशाद् बाला लीलाविलोकितैः^१ । आकृष्य हृदयं तेषां तन्सौधान् समवातरत् ॥२८५॥
 यस्य^२ यत्र गता स्यादृक् सा तत्रैवेव कीलिता । तत्तेऽस्यामवरुढार्या^३ खिन्ना वा तदनीक्षका^४ ॥२८६॥
 किङ्किणीकृतझङ्कारारावरस्यं रथं ततः । व्यूढं^५ रूढं^६ ह्यैः स्वर्णकर्णचामरयोभिभिः ॥२८७॥
 उत्पत्तन्निपतक्तेनुवाहुं नीरूपरूपिणाम्^७ । साक्षादपह्नवाहाने^८ कुर्वन्तमिव सन्ततम् ॥२८८॥
 पुनरध्यास्य^९ हृज्जन्मविद्येव^{१०} हृदयप्रिया । मुक्ताभूषाप्रभामध्ये शारदीव तदिल्लिता ॥२८९॥
 वीज्यमाना विधुस्पद्भिर्हंसासामलचामरैः^{११} । जनानां दृष्टिदोषान् वा धुन्वद्भिर्दूरतो मुहुः ॥२९०॥
 अवधूतः^{१२} पुरानङ्गः सम्प्रति स्वीकृतोऽनया । प्रयोजनवशात् प्राज्ञैः प्रास्तोऽपि^{१३} परिगृह्यते ॥२९१॥
 अस्याग्रह इवानङ्गः सद्यः सर्वाङ्गसङ्गतः । विकारमकरोत् स्वरं भूयो भ्रूनेत्रवक्त्रजम् ॥२९२॥
 साङ्गो^{१४} यद्येतयाऽद्यैवमेकीभावं ब्रजामि किम् । इत्यनङ्गोऽप्यनङ्गत्वं स्वं मन्ये^{१५} साध्वनुधृत ॥२९३॥
 लक्ष्मीः सा सर्वभोग्याऽभूद् रत्तिर्व्यङ्गेन^{१६} भुज्यते । जितानङ्गानिमानेपा न्यक्कृत्य^{१७} १९ २० जयमाप्स्यति ॥२९४॥

होनेपर किस आनन्द नहीं होता है ? ॥२८३॥ वह सुलोचना भी अपने सौभाग्यके वशसे आय हुए समस्त राजाओको देखकर अत्यन्त संतुष्ट हुई थी सो ठीक ही है क्योंकि जिस प्रकार गन्धुओ-को जीतनेवाले पुरुषोंका गूरवीरपना प्रगसनीय होता है उसी प्रकार स्त्रियोंका सौभाग्य भी प्रगंसनीय होता है ॥ २८४ ॥ तदनन्तर वह सुलोचना लीलापूर्वक अवलोकनके द्वारा उन राजाओका हृदय अपनी ओर आकर्षित कर कचुकीके कहनेसे उस महलसे नीचे उतरी ॥२८५॥ जिसकी दृष्टि उसके शरीरपर जहाँ पड़ गयी थी वह मानो वही कीलित सी हो गयी थी तथा उसके नीचे उतर आनेपर वे राजा लोग उसे न देखकर बहुत ही खेदखिन्न हुए थे ॥२८६॥ तदनन्तर, जो कामदेवकी विद्याके समान सबके हृदयको प्रिय है, जो मोतियोंके आभूषणोंकी कान्तिके बीचमें शरदऋतुकी विजलीकी लताके समान जान पड़ती है और जिसपर मानो मनुष्योंकी दृष्टिके दोषोंको दूरसे ही दूर करते हुए, तथा चन्द्रमाके साथ स्पर्धा करनेवाले और हसोके पंखोंके समान निर्मल चमर बार-बार हुराये जा रहे हैं ऐसी वह सुलोचना, जो छोटी-छोटी घंटियोंके रुणझुण शब्दोंसे रमणीय है, कानोंके समीप लगे हुए सोनेके चमरोसे गोभायमान बड़े-ऊँचे घोड़े जिसमें जुते हुए हैं, नीचे-ऊपरको उड़ती हुई ध्वजाएँ ही जिसकी भुजाएँ हैं और जो उन उड़ती हुई ध्वजाओसे ऐसा जान पड़ता है मानो कुरूप मनुष्यका साक्षात् निरन्तर निराकरण ही कर रहा हो और सुरूप (सुन्दर) मनुष्योंको साक्षात् बुला रहा ही हो' ऐसे रथपर सवार हुई ॥ २८७-२९० ॥ सुलोचनाने कामदेवका पहले तो तिरस्कार किया था परन्तु अब उसे स्वीकृत किया सो ठीक ही है क्योंकि बुद्धिमान् पुरुष हटाये हुंको भी अपने प्रयोजनके वश फिर स्वीकार कर लेते हैं ॥२९१॥ पिशाचके समान शीघ्र ही इसके सब अगोमे प्रविष्ट हुआ कामदेव अपनी इच्छानुसार बार-बार भौह नेत्र और मुखमें उत्पन्न होनेवाले विकारोंको प्रकट कर रहा था ॥ २९२ ॥ यदि मैं शरीरसहित होता तो क्या इस तरह इस सुलोचनाके साथ एकीभावको प्राप्त हो सकता ? अर्थात् इसके शरीरमें प्रवेश कर पाता ? ऐसा विचार करता हुआ कामदेव मानो अपने शरीररहितपनेको ही अच्छा समझता था ॥ २९३ ॥ वह

१ अवलोकनै. २ अवतरति स्म । ३ यस्मिन्नवयवे । ४ ते तस्या-ल० । तत् कारणात् । ५ अवतरणं कुर्वन्त्यां सत्याम् । ६ ता कन्यकामोक्षमाणा न बभूवुरित्यर्थ । ७ धृतम् । ८ प्रसिद्धैः । ९ रूपहीनाना हृपवता च । १० क्रमेण निराकरण चाह्वानं च । ११ एवविद्य रथमध्यास्येति सम्बन्ध । १२ कामविद्या । १३ मरालपक्ष । १४ निराकृत । १५ प्रतिक्षिप्त । १६ सशरीर । १७ शिष्टमिति । १८ अनङ्गेन विकलाङ्गेनेति ध्वनिः । १९ निराकृत्य । २० विजय जयकुमार च ।

वरग्रहेण लक्ष्मीवान् स्यान्न वा चारिधेर्भुवः^१ ।^२ अस्याः करग्रहो यस्य तस्य लक्ष्मीः करं स्थिता ॥२९५॥
लावण्यमम्बुधौ पुंसु^३ स्त्रीष्वस्यामेव संभृतम्^४ । यत्प्राप्ताः सरितः सर्वास्तमेतां सर्वपार्थिवाः ॥२९६॥
समस्तनेत्रसंपीतमप्यस्या वर्धतेतराम् । लावण्यमम्बुधिस्त्यक्तः श्रिया वहतु^५ तत्कथम् ॥२९७॥
रत्नाकरत्वदुर्गवर्मम्बुधिः श्रयते वृथा । कन्यारत्नमिदं यत्र तयोरंतद्^६ विराजते ॥२९८॥

प्रसिद्ध लक्ष्मी सबके द्वारा उपभोग करने योग्य है और रति शरीररहित कामदेवके द्वारा भोगी जाती है परन्तु यह सुलोचना कामदेवको जीतनेवाले इन सभी राजाओंका तिरस्कार कर जय अर्थात् विजय अथवा जयकुमारको प्राप्त होगी । भावार्थ — संसारमें दो ही प्रसिद्ध स्त्रियाँ हैं एक लक्ष्मी और दूसरी रति । इनमे-से लक्ष्मी तो सर्वपुरुषोके द्वारा उपभोग योग्य होनेके कारण पुँश्चलीके समान निन्द्य है और रति शरीररहित पिशाच (पक्षमें कामदेव) के द्वारा उपभोग योग्य होनेसे दूषित है परन्तु यह सुलोचना अपनी शोभासे कामदेवको जीतनेवाले इन सभी राजाओंका तिरस्कार कर जय-जीत (पक्षमें जयकुमार) को प्राप्त होगी अर्थात् यह सुलोचना लक्ष्मी और रतिसे भी श्रेष्ठ है ॥ २९४ ॥ समुद्रपर्यन्त इस पृथिवीका करग्रह अर्थात् टैक्स वसूल करनेसे कोई पुरुष लक्ष्मीवान् हो अथवा नहीं भी हो परन्तु जिसके इस सुलोचनाका करग्रह अर्थात् पाणिग्रहण होगा लक्ष्मी उसके हाथमें ही स्थित समझनी चाहिए ॥ २९५ ॥ पुरुषोमें लावण्य (खारापन) समुद्रमें है और स्त्रियोमें लावण्य (सौन्दर्य) इसी सुलोचनामें भरा हुआ है यही कारण है कि सब नदियाँ समुद्रके पास पहुँची हैं और सब राजा लोग इसके भरा हुआ है यही कारण है कि सब नदियाँ समुद्रके पास पहुँची हैं और सब राजा लोग इसके समीप आ पहुँचे हैं । भावार्थ—लावण्य शब्दके दो अर्थ हैं — एक खारापन और दूसरा सौन्दर्य । यहाँ कविने दोनोंमें शाब्दिक अभेद मानकर निरूपण किया है । श्लोकका भाव यह है — लावण्य पुरुषोमें भी होता है और स्त्रियोमें भी परन्तु उसके स्थान दोनोंमें नियत हैं । पुरुषका लावण्य समुद्रमें नियत है और स्त्रीका लावण्य सुलोचनामें । पुरुषके लावण्यके प्रति स्त्रियोका आकर्षण रहता है और स्त्रियोके लावण्यके प्रति पुरुषका आकर्षण रहता है । यही कारण है कि नदीरूपी स्त्रियाँ आकर्षित होकर समुद्रके पास पहुँची हैं और सब राजा लोग (पुरुष) सुलोचनाके प्रति आकर्षित होकर उसके समीप आ पहुँचे हैं ॥ २९६ ॥ इसका लावण्य सबके नेत्रोके द्वारा पिया जानेपर भी बढ़ता ही जाता है परन्तु समुद्रको तो लक्ष्मीने छोड़ दिया है इसलिए वह उसे कैसे धारण कर सकता है ? भावार्थ — ऊपरके श्लोकमें लावण्यके दो स्थान बतलाये थे — एक समुद्र और दूसरा सुलोचना । परन्तु यहाँ लावण्य शब्दका केवल सौन्दर्य अर्थ हृदयमें रखकर कवि समुद्रमें उसका अभाव बतला रहे हैं । यहाँ कवि लावण्य उस पदार्थको कह रहे हैं जिसकी निरन्तर वृद्धि ही होती रहे और जिसे देखकर दर्शक उसे कभी छोड़ना न चाहे । कविका मनोगत लावण्य सुलोचनामें ही था क्योंकि उसे देखकर नेत्र कभी उसे छोड़ना नहीं चाहते थे और निरन्तर उत्सकी वृद्धि होती रहती थी । समुद्रमें लावण्यका होना कविको इष्ट नहीं है क्योंकि उसे लक्ष्मीने छोड़ दिया है यदि उसमें वास्तवमें लावण्य होता तो उसे लक्ष्मी क्यों छोड़ती ? (लक्ष्मी-द्वारा समुद्रका छोड़ा जाना कविसम्प्रदायमें प्रसिद्ध है ।) ॥२९७॥ समुद्र अपने रत्नाकरपनेका खोटा अहंकार व्यर्थ ही धारण करता है क्योंकि जिनके यह कन्यारूपी रत्न है उन्ही राजा अकम्पन और रानी सुप्रभाके यह रत्नाकरपना सुशोभित होता है ॥२९८॥

१ लक्ष्मी । २ सुलोचनाया । ३ पुरुषेषु । ४ परिपूर्णम् । ५ यत् कारणात् । ६ तं समुद्रम् । एताम् सुलोचनाम् । ७ लावण्यम् । ८ ययो । ९ अकम्पनसुप्रभयो । १० रत्नाकरत्वम् ।

इति स्तुतात्मसौभाग्यभाग्य^१रूपादिसंभृता । जनैः स्वयंवरागारमागमद् गोमिनीव^२सा ॥२९९॥
^३परिभूतिर्दिष्टा सात्रं भाविनी^४ केति वा तदा । प्रीतिशोकान्तरं केचिद् रम्यं राजकमन्वभूत् ॥३००॥
 स्थित्वा महेन्द्रदत्तोऽपि^५ रत्नमालाधरो धुरि^६ । रथं प्रचोदयामास प्रतिविद्याधराधिपान् ॥३०१॥
 दक्षिणोत्तरयोः श्रेण्योर्नमेश्च विनमैः सुतौ । पतिः सुमतिरेषोऽयमितः सुविनमिः श्रियः ॥३०२॥
 अन्येऽमी च खगाधीशा विद्याविक्रमशालिनः । पतिं वृणीष्व त्वं चैषु^७ स्वेच्छामेकत्र पूरय ॥३०३॥
 इति कञ्चुकिनिर्दिष्टं नामादाय पृथक् पृथक् । कर्णेकृत्यात्ययात्^८ सर्वान् रुचिश्चित्रा हि देहिनाम् ॥३०४॥
 पश्चात् सर्वात्रिरीक्ष्यैषा कञ्चित्तु विवरीपते^९ । तथैवेति खगास्तस्थुः किं वागानावलम्बते ॥३०५॥
 पश्चाज्ज^{१०} ग्लुर्मुखाञ्जानि तद्रथाद् व्यकसन्पुरः । रवेरिवोदये राज्ञां संसृतेः स्थितिरीदृशी ॥३०६॥
^{११}उच्चाद्वाऽदुदुव^{१२} श्लिन्नममिभूमि^{१३} चरं रथः । कञ्चुकी कथयामास नामभिस्तावृपांस्तदा ॥३०७॥
 निराकृत्यार्कैर्कृत्यादीन् सांऽजेया जयमागमत् । हित्वा शेषान् द्रुमांश्चूतं मधौ मधुकरी यथा ॥३०८॥
 गृहीतप्रग्रहस्तत्र^{१४} कञ्चुकीचित्तचित्ता । वचो व्यापारयामास जयव्यावर्णनं प्रति ॥३०९॥

इस प्रकार लोग जिसकी स्तुति कर रहे हैं ऐसे अपने सौभाग्य, भाग्य और रूप आदिसे भरो हुई वह सुलोचना लक्ष्मीके समान स्वयंवर भवनमे आ पहुँची ॥२९९॥ इस संसारमें पराभूति दो प्रकारकी है—एक पराभूति अर्थात् उत्कृष्ट सम्पद् और दूसरी पराभूति अर्थात् पराभव—तिरस्कार, सो इन दोनोंमें न जाने कौन सी पराभूति अथवा परा-भूति होनेवाली है ऐसा विचार करता हुआ राजाओंका समूह उस समय प्रेम और शोकके बीच किसी अव्यक्त रसका अनुभव कर रहा था ॥३००॥

रत्नोंकी मालाको धारण करनेवाला महेन्द्रदत्त नामका कञ्चुकी भी धुरापर बैठकर विद्याधर राजाओंकी ओर रथ चलाने लगा ॥३०१॥ और सुलोचनासे कहने लगा कि ये विजयार्थकी दक्षिण तथा उत्तर श्रेणीके राजा नमि और विनमिके पुत्र हैं । यह लक्ष्मीका स्वामी सुनमि है और यह इस ओर सुविनमि है ॥३०२॥ विद्या और पराक्रमसे शोभायमान ये और भी अनेक विद्याधरोके अधिपति विराजमान हैं इनमें-से तू किसी एकको वर अर्थात् पतिरूपसे स्वीकार कर और एक हीमें अपनी इच्छा पूर्ण कर ॥३०३॥ इस प्रकार कञ्चुकीने अलग-अलग नाम लेकर कुछ कहा था उसे कानमें डालकर—सुनकर वह सबको छोड़ती हुई आगे चली सो ठीक ही है क्योंकि प्राणियोंकी रुचि अनेक प्रकारकी होती है ॥३०४॥ यह कन्या सबको देखकर वादमें किसीको वरना चाहती है यह विचारकर विद्याधर लोग ज्योंके त्यों बैठे रहे सो ठीक ही है क्योंकि आशा किसका आश्रय नहीं लेती है ? ॥३०५॥ जिस प्रकार सूर्यके उदय होनेसे कमल विकसित हो जाते हैं और अस्त होनेसे मुरझा जाते हैं उसी प्रकार राजाओके मुखरूपी कमल सुलोचनाके रथ सामने आनेसे पहले तो प्रफुल्लित हुए किन्तु रथके चले जानेपर वादमें मुरझा गये थे सो ठीक ही है क्योंकि संसारकी स्थिति ही ऐसी है ॥३०६॥ तदनन्तर वह रथ विद्याधरोंकी ऊँची भूमिसे नीचे भूमिगोचरियोंकी ओर उतरा, उस समय वह कञ्चुकी नाम ले लेकर राजाओंका निरूपण करता जाता था ॥३०७॥ जिस प्रकार वसन्तऋतुमें कोयल सब वृक्षोंको छोड़कर आमके पास पहुँचती है उसी प्रकार वह अजेय सुलोचना अर्क-कीर्ति आदि राजाओको छोड़कर जयकुमारके पास जा पहुँची ॥३०८॥ उसी समय चित्तकी

१ पुण्य । २ लक्ष्मी । ३ अवज्ञा सम्पच्च । पराभूति—ल०, म०, अ०, प०, स०, इ० । ४ अवज्ञासम्पदो । ५ भविष्यत् । ६ कञ्चुकी । ७ रथमुखे । ८ निजवाञ्छाम् । ९ अतिक्रान्तवती । १० वरितुमिच्छति । ११ स्तानान्यभवन् । १२ उन्नतप्रदेशात् । १३ अगमत् । १४ भूचराणामभिमुखम् । १५ वृताश्वरज्जु ।

प्रतीपः स्वकुलस्यायं प्रभुः सोमप्रभान्मज्ज । श्रीमान्नुवाहभेदेवा^१ जयोऽयमनुजंश्रुतः ॥३१०॥
 न रूपसरय व्याचर्य तदेतदति ममथम्^२ । यं दर्पणोऽर्पणीयः किं क्रमकङ्कणदर्शने ॥३११॥
 जित्वा मेघकुमारग्यानुत्तरे भरते सुरान् । सिंहनादः कृतोऽनेन जिततन्मेघनिस्स्यनः^३ ॥३१२॥
 वीरपट्टं^४ प्रवध्यास्य स्वभुजाभ्यां समुद्धतम् । न्यधायि निधिनाथेन हृष्टा मेघस्वराभिध्रा ॥३१३॥
 आत्ममस्यगुणैर्युक्तः समेतश्चाभिगामिकैः^५ । प्रज्ञोन्माहत्रिजंषैश्च ततोऽयमुद्धितोद्धितः ॥३१४॥
 चित्रं जगत्त्रयस्यास्य गुणाः संरज्यं सांप्रतम्^६ । व्यावृताः^७ सर्वभावेन^८ तव भावानुरञ्जने^९ ॥३१५॥
 अयमेकोऽस्ति द्रोपोऽस्य चतस्रः सन्ति शोपितः । श्रीः कीर्तिवीरलक्ष्मीश्च वाग्देवी चानिचक्रभाः ॥३१६॥
 जितमेघकुमारोऽयमेकः प्राक् न्वजयेऽधुना । च्युतधैर्यं द्रुवालयं^{१०} यम्यहायीकृतः स्मरः ॥३१७॥
 बलिनांर्युवयोर्मध्ये वर्तमानो जिर्गापताः^{११} । द्वैधीभावं^{१२} समापन्नः पाद्गुण्यनिपुणः स्मरः ॥३१८॥
 कीर्तिः कुवल्याह्लादी पञ्चाह्लादी प्रभाऽस्य हि । सूर्याचन्द्रमर्मा तस्माद्नेन हतशक्तिका ॥३१९॥

वातको जाननेवाला कचुकी घोड़ोंकी रास पकडकर जयकुमारका वर्णन करनेके लिए अपने वचनोंको व्यापृत करने लगा अर्थात् जयकुमारके गुणोंका वर्णन करने लगा ॥३०६॥ उसने कहा कि यह श्रीमान् स्वामी जयकुमार है, यह अपने कुलका दीपक है, महाराज सोमप्रभका पुत्र है और उत्साहके भेदोंके समान अपने छोटे भाइयोसे आवृत है—घिरा हुआ है ॥३१०॥ काम-देवको तिरस्कृत करनेवाला इसका यह रूप तो वर्णन करने योग्य ही नहीं है क्योंकि हाथका ककण देखनेके लिए क्या दर्पण दिया जाता है ? ॥३११॥ इसने उत्तर भरतक्षेत्रमें मेघकुमार नामके देवोंको जीतकर उन देवोंके कृत्रिम वादलोंकी गर्जनाको जीतनेवाला सिंहनाद किया था ॥३१२॥ उस समय निधियोंके स्वामी महाराज भरतने हर्षित होकर अपनी भुजाओंद्वारा धारण किया जानेवाला वीरपट्ट इसे बांधा था और मेघस्वर इसका नाम रखा था ॥३१३॥ यह आत्माके समीचीन गुणोंसे युक्त है तथा आदरणीय उत्तम पुरुषोंके साथ सदा सगति रखता है इसलिए बुद्धि और विशेष उत्साहोंके द्वारा यह श्रेष्ठोंमें भी श्रेष्ठ गिना जाता है ॥३१४॥ यह भी आश्चर्यकी बात है कि इसके गुण तीनों लोकोंको प्रसन्न कर अब तेरे अन्त-करणको अनुरक्त करनेके लिए पूर्ण रूपसे लौटे है । भावार्थ—इसने अपने गुणोंसे तीनों लोकोंके जीवोंको प्रसन्न किया है और अब तुझे भी प्रसन्न करना चाहता है ॥३१५॥ यदि इसमें दोष है तो यही एक, कि इसके निम्नलिखित चार स्त्रियाँ हैं, श्री, कीर्ति, वीरलक्ष्मी और सरस्वती । ये चारों ही स्त्रियाँ इसे अत्यन्त प्रिय हैं ॥३१६॥ जिसने पहले अकेले ही मेघकुमारको जीत लिया था ऐसा यह जयकुमार इस समय तुझे जीतनेके लिए धैर्यरहित-सा हो रहा है अर्थात् ऐसा जान पड़ता है मानो इसका धैर्य छूट रहा हो यही कारण है अब इसने कामदेवको अपना सहायक बनाया है ॥३१७॥ एक दूसरेको जीतनेकी इच्छा करनेवाले तुम दोनों बलवानोंके बीचमे पड़ा हुआ यह सन्धि विग्रह आदि छहों गुणोंमें निपुण कामदेव द्वैधीभावको प्राप्त हो रहा है अर्थात् कभी उसका आश्रय लेता है और कभी तेरा ॥३१८॥ इसकी कीर्ति तो कुव-लय अर्थात् रात्रिमें खिलनेवाले कमलोंको (पक्षमे महीमण्डलको) आनन्दित करती है और प्रभा पद्म अर्थात् दिनमें खिलनेवाले कमलोंको (पक्षमे पद्मा—लक्ष्मीको) विकसित

१ शक्तिविशेष । २ दृश्यमानम् । ३ अतिक्रान्तमन्मथम् । ४ प्रसिद्ध । ५ निजितमेघकुमारघनध्वनिः । ६ पद्मघ्रास्य ल० । ७ अभिगमार्ह । आदरणीयैरित्यर्थ । ८ तत्. कारणात् । ९ आत्मन्यनुरक्त विधाय । १० अधुना । ११ व्यापारमकुर्वन् । १२ सकलस्वरूपेण । १३ चित्तानुरञ्जने । भावः सत्ता स्वभावाभि-प्रायचेष्टात्मजन्मर्थु इत्यभिधानात् । १४ दर्शनीय । १५ यत् कारणात् । १६ परस्परं जेतुमिच्छतोः । १७ उभयावलम्बनत्वम् ।

कीर्तिबहिर्श्चरा लक्ष्मीरतिवृद्धा सरस्वती । जीर्णतरापि शान्तेव^१ लक्ष्यते क्षतविद्विषः^२ ॥३२०॥
 ततस्त्वयि वयोरुपगयालादिगुणभाज्यलम् । प्रीतिर्लतेव दृक्पुण्या प्रवृद्धास्य फलिष्यति ॥३२१॥
 युवाभ्यां निर्जितः कामः संप्रत्यभ्यन्तरीकृतः । स^३ वामपजयायाभूदरिर्विश्रम्भितो^४ ऽप्यरिः ॥३२२॥
 निष्ठुरं जृम्भतेऽमुष्मिन्नु^५ भयारिरपि स्मरः । मत्वेव त्वां स्त्रियं भूयो मटेपु भटमत्सरः ॥३२३॥
 विख्यातविजयः श्रीमान् यानमात्रेण^६ निर्जितः । त्वयाऽयमत एवात्र जयो न्यायागततरव ॥३२४॥
 प्राध्वंकृत्य^७ गले रत्नमालया दृक्शरैर्जितम् । जयलक्ष्मीस्तवैवास्तु तत्त्वमेनं^८ करे कुरु ॥३२५॥
 इति तस्य वचः श्रुत्वा स्मरषाड्गुण्यवेदिनः । शनैर्विगलितम्रीडा^९ लोललीलावलोकनः ॥३२६॥
 तदा जन्मान्तरस्नेहश्चाक्षुषी^{१०} सुन्दराकृतिः । कुन्दभासा^{११} गुणास्तस्य श्रावणाः^{१२} पुष्पसायकः ॥३२७॥

करती है इसलिए इसने सूर्य और चन्द्रमा दोनोंको शक्तिरहित कर दिया ॥३१६॥ समस्त शत्रुओंको नष्ट करनेवाले इस जयकुमारकी कीर्ति तो सदा वाहर रहती है, लक्ष्मी अत्यन्त वृद्ध है, सरस्वती जीर्ण है और वीर लक्ष्मी शान्त-सी दिखती है इसलिए दृष्टिरूपी पुष्पोसे युक्त और खूब बढी हुई इसकी प्रीतिरूपी लता वय, रूप, शील आदि गुणोसे सहित तुझे ही अच्छी तरह फलीभूत होगी । भावार्थ—३१६ वे श्लोकमे वतलाया था कि इसके चार प्रिय स्त्रियाँ है कीर्ति, लक्ष्मी, सरस्वती और वीरलक्ष्मी परन्तु उनसे तुझे सपत्नीजन्य दुःखका अनुभव नहीं करना पड़ेगा । क्योंकि कीर्ति नामकी स्त्री तो सदा वाहर ही घूमती रहती है—अन्त पुरमे उसका प्रवेश नहीं हो पाता (पक्षमे उसकी कीर्ति समस्त ससारमे फैली हुई है), लक्ष्मी अत्यन्त वृद्ध है—वृद्धावस्था युक्त है (पक्षमें बढी हुई है), सरस्वती भी जीर्ण अर्थात् वृद्धावस्थाके कारण शिथिल शरीर हो रही है (पक्षमे परिपक्व है) इसलिए इन तीनोंपर उसका खास प्रेम नहीं रहता । अब रह जाती है वीरलक्ष्मी, यद्यपि वह तरुण है और सदा उसके पास रहती है परन्तु अत्यन्त शान्त है—शृंगार आदिकी ओर उसका आकर्षण नहीं है (पक्षमें क्षमायुक्त गूरवीरता है) इसलिए इन चारोसे राजाकी प्रीति हटकर तुझपर ही आरूढ होगी क्योंकि तू वय, रूप, शील आदि गुणोसे सहित है ॥३२०—३२१॥ तुम दोनोंने पहले जिस कामदेवको जीतकर दूर हटाया था उसे अब अपने अन्त करणमे बैठा लिया है, अथवा खास विश्वासपात्र बना लिया है परन्तु अब वही कामदेव तुम दोनोका पराजय करनेके लिए तैयार हो रहा है सो ठीक ही है क्योंकि शत्रुका कितना ही विश्वास क्यो न किया जाय वह अन्तमे शत्रु ही रहता है ॥३२२॥ यद्यपि यह कामदेव तुम दोनोका शत्रु है तथापि तुझे स्त्री मानकर इसी एकपर बडी निष्ठुरताके साथ अपना प्रभाव बढ़ा रहा है सो ठीक ही है क्योंकि योद्धाओंकी ईर्ष्या योद्धाओपर ही होती है । भावार्थ—वह तुझे स्त्री समझ कायर मानकर अधिक दुःखी नहीं करता है परन्तु जयकुमारपर अपना पूरा प्रभाव डाल रहा है ॥३२३॥ जिसका विजय सर्वत्र प्रसिद्ध है ऐसे श्रीमान् जय-कुमारको तूने यान अर्थात् आगमन (पक्षमे युद्धके लिए किये हुए प्रस्थान) मात्रके द्वारा जीत लिया है इसलिए इस जगह न्यायसे तेरी ही विजय हुई है ॥३२४॥ तू अपने दृष्टिरूपी वाणोके द्वारा जीते हुए इस जयकुमारको रत्नोकी मालासे गलेमे बाँधकर अपने हाथमें कर, विजय-लक्ष्मी तेरी ही हो ॥३२५॥ इस प्रकार कामदेवके सन्धि विग्रह आदि छह गुणोको जाननेवाले कंचुकीके वचन सुनकर धीरे-धीरे जिसकी लज्जा छूटती जा रही है, जिसकी लीला-पूर्ण दृष्टि बड़ी चंचल है तथा उस समय जन्मान्तरका स्नेह नेत्रोके द्वारा देखी

१ वीरलक्ष्मी । २ जयकुमारस्य । ३ वा युवयो वामवजमाया - ल० । ४ विश्वासित । ५ जये । ६ गमन-मात्रेण । ७ बन्धहेतुकमानुकूल्यं कृत्वा, बद्ध्वेत्यर्थः । ८ तत् कारणात् । ९ लज्जा । १० चक्षुषा कृष्यमाणा । ११ कुन्दवद् भासमानाः । १२ श्रवणज्ञानविषया । श्रवणहिता वा ।

इत्येभिः स्यन्दनादेषा^१ समुत्क्षिप्यावरोपिता । रत्नमालां यमादाय कन्या कञ्चुकिनः कशान् ॥३२८॥
 अत्रद्वाद् वन्दुरां तस्य कण्ठेऽतिप्रेमनिर्भरा । सा वाचकान् समध्यास्य वक्षोलक्ष्मीरिवापरा ॥३२९॥
 सहसा सर्वतूर्याणामुदतिष्ठन्महाध्वनिः । श्रावयन्निव दिक्कन्याः कन्यामामान्यमुत्सवम् ॥३३०॥
 वक्त्रवारिजवासिन्या^२ नरविद्याधरं गिनाम् । श्रिया जयमुखाम्भोजमाश्रितं वा तदाव्यभात् ॥३३१॥
 गताशा^३ वारयो म्लानमुखाब्जाक्षुत्पलश्रियः । खभूचरनुपाः कष्टमासन् शुष्कगरस्समाः ॥३३२॥

मालिनीच्छन्दः

अभिमतफलसिद्ध्या वर्द्धमानप्रमोदो^४ निजदुहि^५ तृसमेतं प्राक् पुरोधाय^६ पूज्यम् ।
 जयममरतरुं वा^७ कल्पवल्लीसनार्थं^८ नगरमविशदुच्चैर्नाथवंशाधिनाथः ॥३३३॥

शार्दूलविक्रीडितम्

आद्योऽयं^९ महिते स्वयंवरविधौ^{१०} यज्ञोग्यसौभाग्यभाग्
^{१०} यस्माद्वाजयगेन्द्रवक्त्रवनजश्रीवारयोपिद्वृतः ।
 मालाम्लानगुणा^{११} यतोऽस्य^{१२ १३} शरणे मन्दारमालायते
^{१४} तत्कल्पावधिवी^{१५} ध्रमस्य^{१६} विपुलं विश्वं^{१७} यगो व्यञ्जते^{१८} ॥३३४॥

चसन्ततिलका

भास्वत्प्रभाप्रसरणप्रतिबुद्धपद्मः^{१९} प्राप्सोदयः प्रतिविधाय^{२०} परप्रभावम्^{२१} ।
^{२२} वन्धुप्रजाकुमुदवन्दुरचिन्त्यकान्तिर्माति स्म मानुशशिनोर्विजयी जयोऽयम् ॥३३५॥

हुई जयकुमारकी सुन्दर आकृति, कुन्दके फूलके समान सुने हुए उसके गुण और कामदेव इन सबने उठाकर जिसे रथसे नीचे उतारा है ऐसी कन्या सुलोचनाने कंचुकीके हाथसे रत्नमाला लेकर तथा अतिगय प्रेममें निमग्न होकर, वह मनोहरमाला उस जयकुमारके गलेमे डाल दी । उस समय वह माला जयकुमारके वक्षस्थलपर अधिरूढ़ हो दूसरी लक्ष्मीके समान सुशोभित हो रही थी ॥३२६-३२९॥ उस समय अकस्मात् सब वाजोकी वड़ी भारी आवाज ऐसी उठी थी मानो दिशारूपी कन्याओके लिए सुलोचनाका असाधारण उत्सव ही सुना रही हो ॥३३०॥ उस समय जयकुमारका मुखरूपी कमल बहुत ही अधिक सुशोभित हो रहा था और ऐसा जान पड़ता था मानो भूमिगोचरी तथा विद्याधर राजाओके मुखरूपी कमलोपर निवास करनेवाली लक्ष्मी उसी एकके मुखपर आ गयी हो ॥३३१॥ जिनका आशारूपी जल नष्ट हो गया है और जिनके मुखरूपी कमल तथा नेत्ररूपी उत्पलोकी गोभा म्लान हो गयी है ऐसे भूमिगोचरी और विद्याधर राजा सूखे सरोवरके समान बडे ही दुखी हो रहे थे ॥३३२॥ अभीष्ट फलकी सिद्धि होनेसे जिसका आनन्द बढ रहा है ऐसा उत्कृष्ट नाथवंगका अधिपति राजा अकम्पन, कल्पलतासे सहित कल्पवृक्षके समान पुत्रीसे युक्त पूज्य जयकुमारको आगे कर अपने उत्कृष्ट नगरमे प्रविष्ट हुआ ॥३३३॥ चूँकि भाग्य और सौभाग्यको प्राप्त होनेवाला यह जयकुमार स्वयंवरकी सम्माननीय विधिमे सबसे पहला था, भूमिगोचरी और विद्याधर राजाओंके मुखकमलोंकी शोभारूपी वीरागनाओसे घिरा हुआ था और अम्लानगुणोवाली माला उसकी शरणमे आकर कल्पवृक्षकी मालाके समान आचरण करने लगी थी, अतएव उसका बहुत बड़ा निर्मल यश कल्पान्तकाल तक समस्त संसारमे व्याप्त रहेगा ॥३३४॥ जिसकी देदीप्यमान प्रभाके प्रसारसे कमल खिल उठते थे, दूसरो (गन्धुओ अथवा नक्षत्र आदिकों) के प्रभावका तिरस्कार कर जिसका उदय हुआ था और जो भाईवन्धु तथा प्रजारूपी कुमुदोको

१ समुद्धृत्य । २ मुखकमलनिवासिन्या । ३ गतास्यवारणः ट० । विगतमुखरसा । ४ पुत्री । ५ अग्रे कृत्वा । ६ इव । ७ सहितम् । ८ आद्योऽयं इ०, प०, अ०, स० । ९ यत् कारणात् । भाग्य पुण्य । १० यस्मात् कारणात् । ११ यस्मात् कारणात् । १२ जयस्य । १३ परित्राणे, गृहे । १४ तस्मात् कारणात् । १५ कल्प-पर्यन्तम् । १६ निर्मलम् । १७ जगत् । १८ व्याप्नोति । १९ प्रबुद्धलक्ष्मीः । विकसितकमल । २० निराकृत्य । २१ गन्धुमामर्थ्यम् । नक्षत्रादिसमृद्धचर्थं च । २२ वन्धवश्च प्रजाश्च वन्धुप्रजा, वन्धुप्रजा एव कुमुदानि तेषां वन्धुश्चन्द्र ।

मालिनी

प्रियदुहितरमेना^१ नाथवंशांस्वरेन्दोरमु^२पनयति स्म स्पष्टसौभाग्यलक्ष्मीः ।

^३ज्वलितमहसमन्यां वीरलक्ष्मीं च कीर्तिं कथयति नयतीति^४ प्रातिभज्ञानमुच्चैः ॥३३६॥

शादूलचिक्रीडितम्

एतत्पुण्यमयं सुरूपमहिमा सौभाग्यलक्ष्मीरियं जातोऽस्मिन् जनकः स थोऽस्य जनिका^५ सैवास्य या सुप्रजा^६ ॥
पूज्योऽयं जगदेकमङ्गलं मणिश्रूडामणिः श्रीभृतामित्युक्तिर्जयमागूजयं प्रति जनैर्जातोत्सवैर्जल्पिता ॥३३७॥

मालिनी

कुवलयपरिवोधं संदधानः समन्तात् सततविततदीप्तिः सुप्रतिष्ठः^७ प्रसन्नः ।

परिणतिनिजगौर्येणार्कमाक्रम्य दिक्षु प्रथितपृथुलकीर्त्या ब्रह्ममानो जयः स्तात्^८ ॥३३८॥

इति समुपगता श्रीः सर्वकल्याणभाजं जिनपतिमतमाक्त्वात्पुण्यभाजं जय-तम् ।

तदुरुकृतमुपाध्वं हे वृधाः श्रद्धधानाः परमजिनपदाब्जद्वन्द्वमद्वन्द्ववृत्त्या ॥ ३३९ ॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिपष्टिलक्षणमहापुराणसग्रहे

स्वयंवरमालारोपणकल्याणकं नाम त्रिचत्वारिंशत्तमं पर्व ॥४३॥



प्रफुल्लित करनेके लिए वन्धुके समान था और जिसकी कान्ति अचिन्त्य थी ऐसा सूर्य और चन्द्रमाको जीतनेवाला वह जयकुमार अत्यन्त सुगोभित हो रहा था ॥३३५॥ जिसकी सौभाग्य-रूपी लक्ष्मी स्पष्ट प्रकट हो रही है ऐसे उस जयकुमारने नाथवशरूपी आकाशके चन्द्रमा स्वरूप राजा अकम्पनकी प्रिय पुत्री सुलोचनाको विवाहा था सो ठीक ही है क्योंकि प्रतिभाशाली मनुष्योंका उत्कृष्ट ज्ञान यही कहता है कि देदीप्यमान प्रतापके धारक पुरुषको ही अनोखी वीर-लक्ष्मी और कीर्ति प्राप्त होती है ॥३३६॥ उस समय जिन्हे आनन्द प्राप्त हो रहा है ऐसे लोगों-के द्वारा, जयकुमारके प्रति उसकी विजयको सूचित करनेवाली निम्नप्रकार वातचीत हो रही थी कि इस संसारमे यही पुण्य है, यही उत्तम रूपकी महिमा है, यही सौभाग्यकी लक्ष्मी है, जिसके यह उत्पन्न हुआ है वही पिता है, जिसने इसे उत्पन्न किया है वही उत्तम सन्तानवती माता है, यही लक्ष्मीवान् पुरुषोमें चूडामणि स्वरूप है और ससारका कल्याण करनेवाले रत्नके समान यही एक पूज्य है ॥३३७॥ जो चारो ओरसे कुवलय अर्थात् पृथ्वीमण्डल (पक्षमें रात्रि विकासी कमलो) को प्रसन्न अथवा प्रफुल्लित करता रहता है, जिसकी कान्ति सदा फैली रहती है, जिसकी प्रतिष्ठा उत्तम है और जो सदा प्रसन्न रहता है ऐसा यह (चन्द्रमाका सादृश्य धारण करनेवाला) जयकुमार अपने परिपक्व प्रतापसे सूर्यपर भी आक्रमण कर दिशाओमे फैली हुई बडी भारी कीर्तिसे सदा बढ़ता रहे ॥३३८॥

इस प्रकार जिनेन्द्र भगवान्के मतकी उपासना करनेसे बहुत भारी पुण्यका उपाजन करनेवाले और सब प्रकारके कल्याणोको प्राप्त होनेवाले जयकुमारको लक्ष्मी प्राप्त हुई थी इसलिए हे श्रद्धावन्त विद्वान् पुरुषो, तुम लोग भी निराकुल होकर परम दयालु सर्वोत्कृष्ट जिनेन्द्र-देवके दोनो चरणकमलोकी उपासना करो ॥३३९॥

इस प्रकार आर्प नामसे प्रसिद्ध भगवद्गुणभद्राचार्यप्रणीत त्रिपष्टिलक्षण महापुराण मंत्रहके

हिन्दी भाषानुवादमे सुलोचनाके स्वयंवरका वर्णन करनेवाला

यह तैतालीसवाँ पर्व पूर्ण हुआ ।



१ पुत्रीम् । २ अयमुप-त०, ड०, अ०, प०, स० । ३ जयकुमारम् । ४ प्रतिभैव प्रातिभ तच्च तद्ज्ञानं च । प्रतिपुरुषसमुद्भूतप्रतिभाज्ञानमित्यर्थ । ५ लोके । ६ माता । ७ मुपुत्रवती । ८ मङ्गलदर्पण । ९ सुस्वैर्य-वान् । १० भूयात् ।

चतुश्चत्वारिंशत्तमं पर्व

अथ दुर्मर्षणो नाम दुष्टस्तस्या^१सहिष्णुकः । सर्वानुद्दीपयन्^२ पापी सोऽर्ककीर्त्यनुजीवकः ॥१॥
 अकम्पनः खलः क्षुद्रो वृथैश्वर्यमदोद्धतः । मृषा युष्मान् समाहूय श्लाघमानः स्वसंपदम् ॥२॥
 पूर्वमेव समालोच्य मालामासञ्जयज्ये । पराभूति^३ विधित्सुर्वः स्थायिनीमायुगान्तरम् ॥३॥
 इति द्रवाणः संप्राप्य सघ्रीडं चक्रिणः सुतम् । इह पट्खण्डरत्नानां स्वामिनो त्वं पिता च ते ॥४॥
 रत्नं रत्नेषु कन्यैव तत्राप्येपैव^४ कन्यका । तत्त्वां स्वगृहमानीय दौष्ट्यं^५ पश्यास्य दुर्मतेः ॥५॥
 जयो नामात्र कस्तस्मै दत्तवान् मृत्युचोदितः । तेनागतोऽस्मि दौर्वृत्त्यं तदेतत् सोढुमक्षमः ॥६॥
 प्राकृतोऽपि न सोढव्यः प्राकृतैरपि^६ किं पुनः । त्वाद्दृशैः स्त्रीसमुद्भूतो मानभङ्गो मनस्त्रिभिः ॥७॥
 तदादिश^७ ११ १२ दिशाम्यस्मै पदं वैवस्वतास्पदम्^८ । दिशाम्यादेशमात्रेण^९ समालां तेऽपि कन्यकाम् ॥८॥
 इत्यसाध्वी^{१०} क्रुधं भर्तुः स्ववाचैवासृजत् खलः । सदसत्कार्यनिर्वृत्तौ^{११} शक्तिः सदसतोः^{१२} समा ॥९॥
 तद्वचःपवनं^{१३} प्रादक्रोधधूमध्वजारुणः^{१४} । भ्रमद्विलोचनाङ्गारः^{१५} क्रुद्धाग्नि सुरसन्निभः ॥१०॥

अथानन्तर—दुर्मर्षण नामका एक दुष्ट पुरुष राजकुमार अर्ककीर्तिका सेवक था । वह जयकुमारके उस वैभवको नहीं सहन कर सका इसलिए उस पापीने सब राजाओंको इस प्रकार उत्तेजित किया । वह कहने लगा कि अकम्पन दुष्ट है, नीच है, झूठमूठके ऐश्वर्यके मदसे उद्धत हो रहा है, अपनी सम्पदाओकी प्रशंसा करते हुए उसने व्यर्थ ही आप लोगोको बुलाया है । वह तुम लोगोका दूसरे युग तक स्थिर रहनेवाला अपमान करना चाहता है इसलिए उसने पहले-से सोच-विचारकर जयकुमारके गलेमें माला डलवायी है, इस प्रकार कहता हुआ वह दुर्मर्षण लज्जित हुए चक्रवर्तिके पुत्र अर्ककीर्तिके पास आया और कहने लगा कि इन छहो खण्डोमें उत्पन्न हुए रत्नोके दो ही स्वामी है एक तू और दूसरा तेरा पिता ॥१-४॥ रत्नोमे कन्या ही रत्न है और कन्याओंमे भी यह सुलोचना ही उत्तम रत्न है इसलिए ही अकम्पनने तुझे अपने घर बुलाकर तेरा तिरस्कार किया है, जरा इस दुष्टकी दुष्टताको तो देखो ॥ ५ ॥ भला, जय-कुमार है कौन ? जिसके लिए मृत्युसे प्रेरित हुए अकम्पनने अपनी पुत्री दी है । मैं यह दुराचार सहन करनेके लिए असमर्थ हूँ इसलिए ही आपके पास आया हूँ ॥ ६ ॥ जब कि नीच लोग भी छोटे-छोटे मानभंगको नहीं सहन कर पाते है तब भला आप-जैसे तेजस्वी पुरुष स्त्रीसे उत्पन्न हुआ मानभंग कैसे सहन कर सकेगे ? ॥ ७ ॥ इसलिए मुझे आज्ञा दीजिए मैं आपकी आज्ञा-मात्रसे ही इस अकम्पनको यमराजका स्थान दे सकता हूँ और माला सहित वह कन्या आपके लिए दे सकता हूँ ॥८॥ इस प्रकार उस दुष्टने अपने वचनोसे ही अपने स्वामीको दुष्ट क्रोध उत्पन्न करा दिया सो ठीक ही है क्योंकि अच्छा और बुरा कार्य करनेके लिए सज्जन तथा दुर्जनो-की एक-सी शक्ति रहती है ॥ ९ ॥ उस दुर्मर्षणके वचनरूपी वायुसे बढी हुई क्रोधरूपी अग्निसे

१ तमसहमाण । २ कोपाग्नि प्रज्वलयन् । ३ परिभूतिम् । ४ कन्यारत्नेष्वपि । ५ ता त्वा त०, व० । ६ दुष्ट-त्वम् । ७ तेन कारणेन । ८ प्रकृते भव पराभवोऽपि । अथवा तुच्छकार्यमपि । ९ नीचैरपि । नष्टान्वयप्रभवै-रित्यर्थः । १० तत् कारणात् । ११ आदेशं देहि । १२ ददामि । १३ यमपुरम् । 'कालो दण्डधर - श्राद्धदेवो वैवस्वतोऽन्तक' इत्यभिधानात् । १४ निरूपणमात्रेण । १५ अशुभाम् । १६ निष्पत्तौ । १७ सज्जनदुर्जनयो । १८ प्रबुद्ध । 'प्रबुद्धप्रौढमेधितमित्यभिधानात् । १९ अग्नि । २० कुपिताग्नि कुमारसदृश । क्रुधा - ल०, म० ।

उज्जगार^१ ज्वलत्तदधूलविस्फुलिङ्गोपमा गिरः । अर्ककीर्तिर्द्विपोऽश्रोपान् द्विधक्षुर्वि^२ वाचया ॥११॥
 मामधिक्षि^३य^३ कन्येयं येन दत्ता दुरात्मना । तेन प्रागेव मूढेन दत्तः स्वस्मै जलाञ्जलिः ॥१२॥
 अतिक्रान्ते^४ रथे^४ तस्मिन् प्रोत्थितः क्रोधपावकः । तदेव किञ्चु को दाह्य इत्यजानन्नहं स्थितः ॥१३॥
^६नाश्नातिसन्धितो^६ मूढो मन्यते स्वमकम्पनम् । क्रुद्धे मयि न वेत्तीति कम्पते यधरा धरा^७ ॥१४॥
^{१०}मन्त्रदग्गवारिवाराशि^{१०} रास्तां तावदगोचरः । संहरन्त्यखिलान् शत्रून् बलवेलेव^{१२} हेलया ॥१५॥
^{१३}प्ररूढशुष्कनाथेन्दुदुर्वशविपुलाटवी । मत्क्रोधप्रस्फुरद्वह्निमस्मिताऽस्मिन्न^{१४} रोक्षयति^{१५} ॥१६॥
 वीरपट्टस्तदा सोढो सुवो^{१६} मर्तुर्मयान्मया । कथमद्य^{१७} सहे मालां सर्वसौभाग्यलोपिनीम् ॥१७॥
^{१८}मद्यशः कुसुमाभ्रानमालेवास्त्वायुगावधि । जयलक्ष्म्या सहाद्यैतां^{१९} हरये^{२०} जयवक्षसः ॥१८॥
 जलदान् पेलवान्^{२१} जित्वा मरुन्मात्रविलायिनः^{२२} । अद्य पश्यामि दृष्टस्य जयस्य जयमाहवे ॥१९॥
 इति^{२३} निर्मित्रमर्यादः कार्याकार्यत्रिमूढधीः । अनिवार्यो विनिर्जित्य कालान्तजलधिध्वनिम् ॥२०॥
 अनलस्यानिलो वाऽस्य^{२४} साहाय्यमगमंस्तदा । कंसपि पापक्रियारम्भे सुलभा. सामवायिकाः^{२५} ॥२१॥

जो लाल-लाल हो रहा है, जिसके नेत्ररूपी अगारे घूम रहे हैं, और क्रोधसे जो अग्निकुमार देवोके समान जान पड़ता है ऐसा वह अर्ककीर्ति अपने वचनोसे ही समस्त शत्रुओंको जलानेकी इच्छा करता हुआ ही मानो जलते हुए बड़े-बड़े फुल्लिगोके समान वचन उगलने लगा ॥१०-११॥ वह बोला जिस दुष्टने मेरा अपमान कर यह कन्या दी है उस मूर्खने अपने लिए पहले ही जला-जलि दे रखी है ॥१२॥ उस समय कन्याका रथ आगे निकलते ही मेरी क्रोधरूपी अग्नि भड़क उठी थी परन्तु जलने योग्य कौन है ? यह नहीं जानता हुआ मैं चुप बैठा रहा था ॥१३॥ केवल नामसे ठगाया हुआ वह मूर्ख अपने आपको अकम्पन मानता है परन्तु वह यह नहीं जानता कि मेरे कुपित होनेपर पर्वतो सहित पृथिवी भी कँपने लगती है ॥१४॥ मेर तलवाररूपी जलकी धाराका विषय तो दूर ही रहे मेरी सेनारूपी लहर ही समस्त शत्रुओंको अनायास ही नष्ट कर देती है ॥१५॥ बहुत बड़े और सूखे हुए नाथवग तथा चन्द्रवंशरूपी दुष्ट वाँसोकी बड़ी भारी अटवी मेरे क्रोधरूपी प्रज्वलित अग्निसे भस्म हो जायगी और फिर इस ससारमें कभी नहीं उग सकेगी ॥१६॥ उस समय पृथिवीके अधिपति चक्रवर्ती महाराजने जयकुमारको जो वीरपट्ट बाँधा था उसे तो मैंने उनके डरसे सह लिया था परन्तु आज अपने सब सौभाग्यको नष्ट करनेवाली इस वरमालाको कैसे सह सकता हूँ ? ॥१७॥ मेरे यशरूपी फूलोंकी अम्लान माला ही इस युगके अन्त तक विद्यमान रहे । इस मालाको तो मैं जयलक्ष्मीके साथ-साथ जयकुमारके वक्ष स्थलसे आज ही हरण किये लेता हूँ ॥१८॥ केवल वायुमात्रसे विलीन हो जानेवाले कोमल मेघोको जीतकर अहंकारको प्राप्त हुए जयकुमारकी जीत आज मैं युद्धमें देखूँगा ॥१९॥ इस प्रकार जिसने मर्यादा तोड़ दी है, कार्य अकार्यके करनेमें जिसकी बुद्धि विचाररहित हो रही है और जो किसीसे निवारण नहीं किया जा सकता ऐसे अर्ककीर्तिने उस समय अपने शब्दोसे प्रलयकालके समुद्रकी गर्जनाको भी जीत लिया था और जिस प्रकार अग्नि-को भड़कानेके लिए वायु सहायक होता है उसी प्रकार उसका क्रोध भड़कानेके लिए कितने

१ उवाच । २ दग्धुमिच्छु । ३ तिरस्कृत्य । ४ मामुल्लङ्घ्य गते । ५ कन्यारूढस्यन्दने । ६ अकम्पन इति नाम्ना । ७ वञ्चित । ८ क्रुवे ल० । ९ पर्वतसहिता भूमि । 'महीध्रे शिखरिऽमभृदहार्यधरपर्वता' इत्यभिधानात् । १० अस्मदायुधधाराजल । ११ वारिधारासि प०, ल० । १२ सेनावेला । १३ प्रवृद्धनिस्सारदुष्ट-नाथवशसोमवगविशालविपिन इत्यर्थः । १४ अस्मिन् लोके । १५ न जनिष्यते । १६ चक्रिण । १७ सहामि । १८ अस्मत्कीर्ति । १९ मालाम् । २० स्वोक्त्याम् । २१ मूढन् । २२ विनाशिनः । २३ इति उज्जगारेति सम्बन्ध । २४ सहायता । २५ समवाय महायतां प्राप्ता ।

तदा सर्वोपधाशुद्धो^१ मन्त्री जानपदादिभिः^२ । अनवद्यमतिर्नाम लक्षितो मन्त्रिलक्षणैः^३ ॥२२॥
 धर्म्यमर्थ्यं यशस्सारं ससौष्टवमनिन्दुरम् । सुविचार्यं वचो न्याय्यं पथ्यं प्रोक्तुं प्रचक्रमे ॥२३॥
 मही व्योम शशी सूर्यः सरिद्रीशोऽनिलोऽनलः । त्वं त्वत्पिता घनाः कालो जगत्क्षेमविधायिनः^४ ॥२४॥
 विपर्यासे विपर्येति^५ भवतामनुवर्तनात् । वर्तते सृष्टिरेषा^६ हि व्यक्तं युष्मासु^७ तिष्ठते ॥२५॥
 गुणाः क्षमादयः सर्वे^८ व्यस्तास्तेषु क्षमादिषु^९ । समस्तास्ते जगद्वृद्धये^{१०} चक्रिणि त्वयि च स्थिताः २६
 च्यवन्ते^{११} स्वस्थितेः काले क्वचित्तेऽपिक्षमादयः । न स कालोऽस्ति यः कर्ता प्रच्युतेयुवयोः^{१२} स्थितेः ॥२७॥
 सृष्टिः पितामहेनेयं^{१३} सृष्टैनां^{१४} तत्समर्पिताम्^{१५} । पाति सम्राट्^{१६} पिता तेऽद्य^{१७} तस्यास्त्वमनुपालकः २८
 दैवमानुषवाधाभ्यः क्षतिः कस्यापि या क्षितौ । ममैवेयमिति स्मृत्वा समाधेया^{१८} त्वयैव सा^{१९} ॥२९॥
 क्षतात् त्रायत इत्यासीत् क्षत्रोऽयं भरतेश्वरः । सुतस्तस्यैरमो^{२०} ज्येष्ठः क्षत्रियस्त्वं^{२१} तदादिमः ॥३०॥
 त्वत्तो न्यायाः प्रवर्तन्ते नूतना ये पुरातनाः । तेषु त्वत्पालिता एव भवन्त्यत्र पुरातनाः ॥३१॥

ही राजा लोग उसके सहायक हो गये थे सो ठीक ही है क्योंकि पापक्रियाओंके प्रारम्भमें सहायता देनेवाले सुलभ होते हैं ॥२०-२१॥ उस समय जो सब उपधाओसे शुद्ध हैं तथा जनपद आदि मन्त्रियोंके लक्षणोसे सहित हैं ऐसा निर्दोषवृद्धिका धारक अनवद्यमति नामका मन्त्री अच्छी तरह विचारकर धर्मयुक्त, अर्थपूर्ण, यशके सारभूत, उत्तम, कठोरतारहित, न्यायरूप और हितकारी वचन कहने लगा ॥२२-२३॥ उसने कहा कि पृथिवी, आकाश, चन्द्रमा, सूर्य, समुद्र, वायु, अग्नि, तू, तेरा पिता, मेघ और काल ये सब पदार्थ संसारमें कल्याण करनेवाले हैं ॥२४॥ आप लोगोमें उलट-पुलट होनेसे यह ससारकी सृष्टि उलट-पुलट हो जाती है और आपके अनुकूल रहनेसे अच्छी तरह विद्यमान रहती है इससे स्पष्ट है कि यह सृष्टि आप लोगोपर ही अवलम्बित है ॥२५॥ क्षमा आदि गुण अलग-अलग तो पृथिवी आदिमें भी रहते हैं परन्तु इकट्ठे होकर संसारका कल्याण करनेके लिए चक्रवर्तीमें और तुझमें ही रहते हैं ॥२६॥ पृथिवी आदि पदार्थ किसी समय अपनी मर्यादासे च्युत भी हो जाते हैं परन्तु ऐसा कोई समय नहीं है जो तुम दोनोको अपनी मर्यादासे च्युत कर सके ॥२७॥ तुम्हारे पितामह भगवान् वृषभदेवने इस कर्मभूमिरूपी सृष्टिकी रचना की थी, उनके द्वारा सौपी हुई इस पृथिवीका पालन इस समय तुम्हारे पिता भरत महाराज कर रहे हैं और उनके बाद इसका पालन करनेवाले तुम ही हो ॥२८॥ इस पृथिवीमें यदि किसीकी भी दैव या मनुष्यकृत उपद्रवोसे कुछ हाति होती हो तो 'यह मेरी' ही है ऐसा समझकर आपको ही उसका समाधान करना चाहिए ॥२९॥ जो क्षत अर्थात् सकटसे रक्षा करे उसे क्षत्र कहते हैं, भरतेश्वर सबकी रक्षा करते हैं इसलिए वे क्षत्र हैं और तुम उनके सबसे बड़े औरस पुत्र हो इसलिए तुम सबसे पहले क्षत्रिय हो ॥३०॥ इस ससारमें नवीन न्याय तुमसे ही प्रवृत्त होते हैं और जो पुरातन अर्थात् प्राचीन हैं वे तुम्हारे द्वारा पालित होकर ही पुरातन कहलाते हैं । भावार्थ—आपसे नवीन न्याय मार्गकी प्रवृत्ति

१ धर्मार्थकामभयेषु व्याजेन परचित्तपरीक्षणमुपधा तथा शुद्धः । 'उपधा धर्मार्थैर्यत्परीक्षणम्' इत्यभिधानात् ।
 २ जनपदभवनृपपुरजनादिभिः । ३ लोकस्य क्षेमकारिणः । ४ विपर्यासमिति । ५ जगत्सृष्टिः । ६ युष्मासु
 महीप्रभृतिषु प्रकाशते । ७ क्षान्त्यवगाहनसंहानसंतापहरणप्रकाशनादिगुणा । ८ विकलाः । एकैकस्मिन्नेकैकश
 एवेत्यर्थः । ९ पृथिव्याकाशादिषु । १० जगद्वृद्धौ प०, ल०, म० । ११ प्रच्युता भवन्ति । १२ भरताक-
 कीर्त्यो । १३ पितृपित्रा आदिब्रह्मणा । 'पितामह' पितृपिता' इत्यभिधानात् । १४ सृष्टां ता अ०, स० ।
 सृष्टयैतां इ०, प०, ल० । १५ आदिब्रह्मणा विस्तीर्णाम् । १६ चक्री । १७ सृष्टेः । १८ निवर्तनीया ।
 १९ क्षतिः । २० उरसि भवः । साक्षात्सुतः न दत्तपुत्र । २१-क्षत्राज्जातः ।

श्रुतान्तोऽस्मिन् सार्धोऽर्थं श्रुतिरगुनिषु भाषितः । विवाहविधिषु चर्मणो^१ हि स्वयंवरः ॥ ३२ ॥
 यदि स्वयं सत्यं प्रार्थार्थं कर्तव्यं पुण्यभाजनम् । अविशेषो^२ व्यधायकश्च द्वायान्तो विधिर्गुणैः ॥ ३३ ॥
 मध्ये महाकुर्वानेषु^३ प्रविष्टैकमधीन्यतम् । मन्त्रद्वयीकमन्त्रद्वयीकं गुणितं गुणवर्तनम् ॥ ३४ ॥
 विष्णुं स्मृतिं चापि तृणोत्तमैश्च विधेयं ज्ञानम् । न तत्र सम्भरः कार्यः श्रेयस्यार्थोऽयमोऽष्टः ॥ ३५ ॥
 लक्ष्मणे यदि केनापि न्यायो रक्षयश्चरैव सः । चेदं तपोविनं वनापि^४ भागा न्यायविरिण्यन्ति ॥ ३६ ॥
 मथश्चुल्लान्तारयोर्भा नाथसोमान्तर्यो पुरा । गैरोर्निषधनीलो वा सम्पदो^५ पुरुषा पुनो ॥ ३७ ॥
 मन्त्रद्वयत्रियज्येष्टः पूज्योऽर्थं राजराजवत्^६ । अकम्पनमात्सराजो राजोऽर्थं ज्योतिषो गणैः ॥ ३८ ॥
 निर्विशेषं^७ पुरोरेवं गन्धो वरुणेश्वरः । पृथ्यागिलक्ष्मणं प्राहृगभयं^८ श्राद्धमात्रकम् ॥ ३९ ॥
 पश्य तादृशं पृथ्यात्र सोमवन्दोऽपि कथ्यते । धर्मोर्गैर्यं सयज्ञंशास्त्रं दानार्थं^९ गतो यतः^{१०} ॥ ४० ॥
 पुरस्वर्णसाधनं श्राद्धं चक्रं विद्या विद्योः^{११} । प्रायो ह्युत्सवस्यंविद्यो श्राद्धेण जयेश्वर सः^{१२} ॥ ४१ ॥
^{१३} पुरस्वर्ण दिग्भयं स्वर्णदंष्टसेवेह पौरुषम् । अनेन^{१४} यः कृतः प्रेषः^{१५} रमन्त्यो ननु स स्वया ॥ ४२ ॥
 ज्ञाप्या^{१६} संभाष्यद्वौर्गोऽपि स गान्धो वर्णभर्तः । हृद्यारः स्वमाथ्येऽर्थं साधनार्थः प्रिसृष्टयने ॥ ४३ ॥

चलती है और पुराने न्यायमार्गकी रक्षा होती है ॥ ३१ ॥ विवाहविधिके सब संबंधोंमें यह स्वयं-
 वर ही श्रेष्ठ है । श्रुतियों और स्मृतियोंमें कहा गया यह स्वयंवर ही गनातन (प्राचीन) मार्ग
 है ॥ ३२ ॥ यदि पुण्यके पात्र स्वल्प किसी एक कन्याकी याचना सब मनुष्य करने लग जायें तो
 उस समय परस्परका विरोध हुए करनेके लिए, विद्वानोंने केवल भाग्यके अधीन होनेवाली हय
 स्वयंवर विधिका विधान किया है ॥ ३३ ॥ बड़े-बड़े कुलोंमें उत्पन्न हुए पुरुषोंके मध्यमें वह
 कन्या भाग्यवश अपनी इच्छानुसार किसी एकको रक्षिकार करती है चाहे वह लक्ष्मीरहित हो
 या लक्ष्मीरहित, गुणवान् हो या निर्गुण, सुख्य ही या दुःख्य । अन्य लोगोंको हर्षमें हर्ष्या नहीं
 करती चाहिए, क्योंकि यह ऐसा ही न्याय है ॥ ३४-३५ ॥ यदि किसीके द्वारा हय न्यायका
 उल्लंघन किया जाय तो तुम्हें ही हराकी रक्षा करनी चाहिए हयलिए यह सब तुम्हारे लिए
 उचित नहीं है । क्या कभी रक्षक भी चोर या शत्रु होता है ॥ ३६ ॥ जिस प्रकार निषध और
 नील कुलान्त संकल्पवृत्तिके उत्तम पक्ष है, उसी प्रकार भगवान् आदिनाथनं पक्षे नाथवंश और
 चन्द्रवंश दोनों ही आपके कुलरूपी पर्वतके उत्तम पक्ष अर्थात् महायक वनायें थे ॥ ३७ ॥ जिस
 प्रकार चन्द्रमा समस्त ज्योतिषी देवोंके समूहके द्वारा पूज्य है उसी प्रकार समस्त श्रितियोंमें
 बड़े महाराज अकम्पन भी भरत चक्रवर्तिके समान सबके द्वारा पूज्य है ॥ ३८ ॥ महाराज भरत
 हन अकम्पनकी भगवान् वृषभदेवके समान ही मानते हैं इसलिए तुम्हें भी उनके प्रति नम्रभाव
 व्यवहार करना चाहिए, क्योंकि पूज्य पुरुषोंका उल्लंघन करना दोनों लोगोंमें अकल्याण कर्म-
 माला कहा गया है ॥ ३९ ॥ और देखो यह शौमथं भी नाथवंशके समान ही कहा जाता है ।
 क्योंकि जिस प्रकार तुम्हारे वंशके धर्मनीर्थकी प्रवृत्ति हुई है उसी प्रकार शौमथंके धाननीर्थकी
 प्रवृत्ति हुई है ॥ ४० ॥ चक्रवर्तिके चक्ररत्न आगे-आगे चलने मात्रसे प्रवर्तनीय अवश्य है
 परन्तु कर्तव्यार्थे सिद्ध होने योग्य कार्योंमें वे प्रायः जयकुमारकी ही प्रशंसा करते हैं ॥ ४१ ॥
 द्विविजयके समय हयका पुरुषार्थ संगारमें सबने देखा था । उस समय हमने जो पराक्रम
 दिखाया था वह भी तुम्हें याद रखना चाहिए ॥ ४२ ॥ जिस योद्धामें श्वश्रीरपनेकी सम्भावना हो
 १ अतिशयने वरः । २ कृतः । ३ - देव गणोपिनाम् ग०, म०, अ०, प०, ह०, ग० । ४ गुणवर्तनम् ।
 ५ रक्षकः । ६ स-मन्त्रयो । स-पशुपी स । ७ अविशेषः । ८ क-हय । ९ समानम् । १० महायुध ।
 ११ शौमथंभात् । १२ यतः कारणम् । १३ चक्रणः । १४ वरुणः । १५ अग्नयः । १६ यः प० । १७ यत्पान-
 योगः । १८ भाविनीयं हयर्थः ।

विना चक्राद् विना रत्नैर्मोग्यं श्रीस्त्वया तदा । जयाते^१ मानुषी^२ सिद्धिर्देवी पुण्योदयाद्यथा ॥४४॥
 तृणकल्पोऽपि^३ संवाह्यस्तव नीतिरियं कथम् । नाथेन्दुवंशावुच्छेद्यां लक्ष्म्याः साक्षाद्भुजायिता ॥४५॥
 बन्धुभृत्यध्याद्भूयस्तुभ्यं चक्रयपि कुप्यति । अधर्मश्चायुगस्थार्या त्वया स्यात् संप्रवर्तितम्^४ ॥४६॥
 परदारामिलापस्य प्राथम्यं^५ मा वृथा कृथाः^६ । अवश्यमाहताप्येषा न कन्या तं भविष्यति ॥४७॥
 सप्रतापं यगः स्थासु जयस्य स्यादहर्यथा । तत्र रात्रिरिवाकीर्तिः स्थायिन्यत्र मलीमसा ॥४८॥
 सर्वमेतन्ममैवेति मा मंस्था साधनं युधः^७ । बहवोऽप्यत्र भूपालाः सन्ति तत्पक्षपातिनः ॥४९॥
 पुरुषार्थत्रयं पुष्मिर्दुःप्रापं तत्त्वयाऽर्जितम् । न्यायमार्गं समुलङ्घ्य वृथा तत्किं विनाशयः ॥५०॥
 अकम्पनस्य सेनेगो जयः प्रागिव चक्रिणः । वीरलक्ष्यास्तुलारोहं सुधा त्वं किं विधास्यसि ॥५१॥
 ननु न्यायेन बन्धोस्ते^८ बन्धुपुत्री समर्पिता । उन्सवे का पराभूतिरधर्मा^९ऽत्र पराभवः ॥५२॥
 कन्यारत्नानि सन्त्येव बहून्वन्यानि भूभुजाम् । इह तानि सरत्नानि सर्वाण्यद्यन^{१०}यामि तं ॥५३॥
 इति नीतिलतावृद्धिविधाय्यपि त्रयः पयः ।^{११} च्यधान् तच्चेतसः क्षोभं नसर्तलस्य वा भृशम् ॥५४॥

राजाओको जानकर उसका भी सन्मान करना चाहिए फिर भला जिसका पराक्रम देखा जा चुका है और जिसने अत्यन्त असाध्य कार्यको भी सिद्ध कर दिया है उसकी तो बात ही क्या है ? ॥४३॥ आगे चलकर जिस समय विना चक्र और विना रत्नोके यह लक्ष्मी तुम्हारे उपभोग करने योग्य होगी उस समय तुम्हारी देवी सिद्धि जिस प्रकार पुण्य कर्मके उदयसे होगी उसी प्रकार तुम्हारी मानुषी अर्थात् मनुष्योंसे होनेवाली सिद्धि जयकुमारसे ही होगी ॥ ४४ ॥ जब कि तृणके समान तुच्छ पुरुषकी भी रक्षा करनी चाहिए यह आपकी नीति है तब राज्य लक्ष्मीके साक्षात् भुजाओके समान आचरण करनेवाले नाथ वंश और सोम वंश उच्छेद करने योग्य कैसे हो सकते हैं ? ॥४५॥ इन भाइयोंके समान सेवकोका नाश करनेसे चक्रवर्ती भी तुमपर अधिक क्रोध करेंगे और युगके अन्त तक टिकनेवाला यह अधर्म भी तुम्हारे-द्वारा चलाया हुआ समझा जायगा ॥४६॥ तुम्हे व्यर्थ ही परस्त्रीकी अभिलाषाका प्रारम्भ नहीं करना चाहिए क्योंकि यह निश्चय है, यह कन्या जबरदस्ती हरी जाकर भी तुम्हारी नहीं होगी ॥ ४७ ॥ जयकुमारका प्रताप सहित यग दिनके समान सदा विद्यमान रहेगा और तुम्हारी मलिन अकीर्ति रात्रिके समान सदा विद्यमान रहेगी ॥ ४८ ॥ ये सब राजा लोग युद्धमे मेरी सहायता करेंगे ऐसा मत समझिए क्योंकि इनमे भी बहुत-से राजा लोग उनके पक्षपाती हैं ॥ ४९ ॥ जो धर्म अर्थ और कामरूप तीन पुरुषार्थ पुरुषोंको अत्यन्त दुर्लभ हैं वे तुझे प्राप्त हो गये हैं इसलिए अब न्यायमार्गका उल्लंघन कर उन्हें व्यर्थ ही क्यों नष्ट कर रहे हो ॥ ५० ॥ यह जयकुमार जिस प्रकार पहले चक्रवर्तीका सेनापति बना था उसी प्रकार अब अकम्पनका सेनापति बना है तुम व्यर्थ ही वीरलक्ष्मीको तुलापर आरूढ क्यों कर रहे हो । भावार्थ — वीरलक्ष्मीको संशयमे क्यों डाल रहे हो ॥ ५१ ॥ निश्चयसे तेरे एक भाईकी पुत्री तेरे दूसरे भाईके लिए न्यायपूर्वक समर्पण की गयी है, ऐसे उत्सवमें तुम्हारा क्या तिरस्कार हुआ ? हाँ, तुम्हारी असहनशीलता ही तिरस्कार हो सकती है ? भावार्थ — हितकारी होनेसे जिस प्रकार जयकुमार तुम्हारा भाई है उसी प्रकार अकम्पन भी तुम्हारा भाई है । एक भाईकी पुत्री दूसरे भाईके लिए न्यायपूर्वक दी गयी है इसमे तुम्हारा क्या अपमान हुआ ? हाँ, यदि तुम इस बातको सहन नहीं कर सकते हो तो यह तुम्हारा अपमान हो सकता है ॥ ५२ ॥ सुलोचनाके सिवाय राजाओके और भी तो बहुत-से कन्यारत्न हैं, रत्नालंकार सहित उन सभी कन्याओको मैं आज तुम्हारे लिए यहाँ लो देता हूँ ॥ ५३ ॥ इस प्रकार

१ तव । २ पुरुषकृता । ३ रक्षणीय । ४ संप्रवर्तित म०, ल०, अ०, प०, इ० । ५ प्रथमतवम् । ६ मा कार्पा । ७ युद्धस्य । ८ तव । ९ असहमानता । १० प्रापयामि । ११ व्याघात् ल० ।

सर्वमेतत् समाकर्ण्य बुद्धिं कर्मानुमारिणीम् । स्पष्टयन्निव दुर्बुद्धिरिति प्रत्याह भारतीम् ॥५५॥
 अस्ति स्वयंवरः पन्थाः परिणीतो^१ चिरन्तनः । पितामहकृता मान्यो वयोज्येष्टस्वकम्पनः ॥५६॥
 किन्तु मोऽयं जयस्नेहात्तरयोत्कर्षं चिकीर्षुकः । स्वसुनायाश्च सौभाग्यप्रतीतिप्रविधिस्तमुकः ॥५७॥
 सर्वभूपालग्रंद्दोहसमाधिर्माधितौद्र्यान्^२ । स्वयं चक्रायितुं^३ चैव व्यधत्त कपटं शटः^४ ॥५८॥
 प्राक्स्यमथितमन्त्रेण^५ प्रदायास्मै स्वचेतसा । कृतसंकतया माला सुतयाऽऽरोपिता मृषा ॥५९॥
 युगादौ कुलवृद्धेन^६ मायेयं संप्रवर्तिता । मयाद्य ययुषंश्चेत् कल्पान्ते नैव वार्यते ॥६०॥
 न चक्रिणोऽपि क्रोपाय स्यादन्यायनिषेधनम् । प्रवर्तयत्यसौ दण्डं मय्यप्यन्यायवर्तिनि ॥६१॥
 जयोऽप्येवं^७ समुत्सि^८ कस्तत्पट्टेन^९ च मालया । प्रतिस्वं लब्ध्वरन्ध्रो^{१०} मां करोत्या रम्भकम्पुरा ॥६२॥
^{११}समूलतूलमुच्छिद्य सर्वद्विपमसुं युधि । अनुरागं जनिष्यामि राजन्यानां मयि स्थिरम् ॥६३॥
 द्विधा भवतु वा मा वा त्रलं^{१२} ते न किमाशुगाः^{१३} । मालां प्रत्यानयिष्यन्ति जयवक्षो विभिद्य मे ॥६४॥
 नाहं सुलोचनाभ्यस्मि मन्सरी^{१४} मच्छररयम्^{१५} । परासुरयुनेव रयान् किं मे विधवया न्वया ॥६५॥

अनवद्यमति मन्त्रीका वचनरूपी जल यद्यपि नीतिरूपी लताको बढ़ानेवाला था तथापि उसने तपे हुए तेलके समान अर्ककीर्तिके चित्तको और भी अधिक क्षोभित कर दिया था ॥५४॥ यह सब सुनकर 'बुद्धि कर्मके अनुसार ही होती है,' इस बातको स्पष्ट करता हुआ वह दुर्बुद्धि इस प्रकार वचन कहने लगा ॥५५॥ मैं मानता हूँ कि विवाहकी विधियोमे स्वयंवर ही पुरातन मार्ग है और यह भी स्वीकार करता हूँ कि हमारे पितामह भगवान् वृषभदेवके द्वारा स्थापित होने तथा वयमें ज्येष्ठ होनेके कारण अकम्पन महाराज मेरे मान्य हैं परन्तु वह जयकुमारपर स्नेह होनैसे उसीका उत्कर्ष करना चाहता है और सबपर अपनी पुत्रीके सौभाग्यकी प्रतीति करना चाहता है । समस्त राजाओके समूहके द्वारा प्रकट हुए वडप्पनसे अपने आपको चक्रवर्ती बनानेके लिए ही उस मूर्खने यह कपट किया है ॥ ५६-५८॥ 'यह कन्या जयकुमारको ही देनी है' ऐसी सलाह अकम्पन पहले ही कर चुका था और उसी सलाहके अनुसार अपने हृदयसे जयकुमारके लिए कन्या दे भी चुका था परन्तु यह सब छिपानेके लिए जिसे पहले ही सकेत किया गया है ऐसी पुत्रीके द्वारा उसने यह माला झूठमूठ ही डलवायी है ॥५९॥ युगके आदिमे उच्चकुलीन अकम्पनके द्वारा की हुई इस मायाकी यदि आज मैं उपेक्षा कर दूँ तो फिर कल्पकालके अन्त तक भी इसका निवारण नहीं हो सकेगा ॥ ६० ॥ अन्यायका निराकरण करना चक्रवर्तीके भी क्रोधके लिए नहीं हो सकता क्योंकि जब मैं अन्यायमें प्रवृत्ति कर बैठता हूँ तब वे मुझे भी तो दण्ड देते हैं । भावार्थ—चक्रवर्ती अन्यायको पसन्द नहीं करते हैं, और मैं भी अन्यायका ही निराकरण कर रहा हूँ इसलिए वे मेरे इस कार्यपर क्रोध नहीं करेंगे ॥६१॥ यह जयकुमार भी पहले वीरपट्ट बाँधनेसे और अब मालाके पड़ जानेसे बहुत ही अभिमानी हो रहा है । यह छिद्र पाकर पहलेसे ही मेरे लिए कुछ-न-कुछ आरम्भ करता ही रहता है ॥६२॥ यह सबका गत्रु है इसलिए युद्धमे इसे आमूलचूल नष्ट कर सब राजाओका स्थिर प्रेम अपनेमे ही उत्पन्न करूँगा ॥६३॥ सेना फूटकर दो भागोमे विभक्त हो जाय अथवा न भी हो, उससे मुझे क्या ? मेरे वाण ही जयकुमारका वक्ष स्थल भेदन कर वरमालाको ले आवेगे ॥६४॥ मैं सुलोचनाको भी नहीं चाहता क्योंकि सबसे ईर्ष्या करनेवाला यह जयकुमार मेरे वाणोंसे अभी

१ विवाह । २ अभ्युदय प्राग्यमाधिन्य । ३ चक्रोवाचरितुम् ॥ ४ मायावी । ५ दत्त्वा । ६ अकम्पनेन । ७—पेधेत ल० । ८—प्येन ल० । ९ गवितः । १० वीरपट्टेन । ११ प्राध्यायम् । १२ व्यापारम् । १३ कारणसहितम् । १४ शरा । १५ मन्सरवान् । १६ मम वाणिः । १७ गतप्राण । 'परासुराष्टपञ्चपरैरेतैरेन-संस्थिताः ।' इत्यनिधानात् ।

दुराचारनिषेधेन त्रयं धर्मादि वर्धते । कारणे सति कार्यस्य किं हानिर्दृश्यते क्वचित् ॥ ६६ ॥
 व्ययो मे विक्रमस्यास्ता^१ शरस्याप्यत्र न व्ययः । वधे प्रत्युत धर्मः स्याद् दुष्टस्याहं^२ कुतो भवेत् ॥ ६७ ॥
 कीर्तिर्विख्यातकीर्तमे^३ नार्ककीर्तिर्विनङ्क्ष्यति^३ । अकीर्तिरनिवार्या स्यादन्यायस्यानिषेधनात् ॥ ६८ ॥
 तस्य^४ मेऽयगसः कीर्तेर्भवद्भिर्यदुदाहृतम्^४ । भवेत्तत्सत्यसंवादि^५ शीतकोऽस्म्यत्र यद्यहम् ॥ ६९ ॥
 यूयमाध्वं ततस्तूष्णीमु^६ ष्णकोऽहमिदं प्रति । धर्म्यमर्थ्यं यगस्यं च मा निषेधि^७ हितैपिभिः ॥ ७० ॥
 एवं मन्त्रिणमुल्लङ्घ्य कुधीर्वा दुर्ग्रहाहितः^८ । सेनापतिं समाहूय प्रत्यासन्नपराभवः ॥ ७१ ॥
 कथयित्वा महीशानां सर्वेषां रणनिश्चयम् । भेरीमास्फालयामास जगत्त्रयभयप्रदाम् ॥ ७२ ॥
 अनुभेरीरव सद्यः सत्यावासं^९ महीभुजाम् । नटद्भटभुजास्फोटचटुलाराव^{१०} निष्टुरः ॥ ७३ ॥
 करिकण्ठस्फुटोद्घोषघण्टाटङ्कारभैरवः । जितकण्ठीरवारावहयहेपाविभीषणः ॥ ७४ ॥
 चलद्भरिखुरोद्घट्टकठोरध्वाननिर्भरः । पदातिपद्धति^{११} प्रोद्यद्भूरिभूरवमीवहः^{१२} ॥ ७५ ॥
^{१३} स्पन्दत्स्यन्दनचक्रोत्थपृथुचीत्कारभीकरः । धनुः सज्जीक्रियासक्तगुणास्फालनकर्कशः ॥ ७६ ॥
 प्रतिध्वनितदिग्भिस्सर्वानकभयानक । बलकोलाहलः कालमिवाहातुं समुद्यतः ॥ ७७ ॥

ही मर जावेगा तब उस विधवासे मुझे क्या प्रयोजन रह जावेगा ॥६५॥ दुराचारका निषेध करनेसे धर्म आदि तीनों बढ़ते हैं, क्योंकि कारणके रहते हुए क्या कही कार्यकी हानि देखी जाती है ? ॥६६॥ इस काममे मेरे पराक्रमका नाश होना तो दूर रहा मेरा एक बाण भी खर्च नहीं होगा बल्कि दुष्टके मारनेमे धर्म ही होगा, पाप कहाँसे होगा ? ॥६७॥ ऐसा करनेसे प्रसिद्ध कीर्तिवाले मुझ अर्ककीर्तिकी कीर्ति भी नष्ट नहीं होगी परन्तु हाँ, यदि इस अन्यायका निषेध नहीं करता हूँ तो किसीसे निवारण न करने योग्य मेरी अपकीर्ति अवश्य होगी ॥६८॥ तुमने जो मेरी अपकीर्ति और उसकी कीर्ति होनेका उदाहरण किया है सो यदि मैं इस विषयमें मन्दो-द्योगी हो जाऊँ तो यह आपका निरूपण सत्य हो सकता है ॥६९॥ इसलिए तुम लोग चुप बैठो, मैं इस कार्यमे उष्ण हूँ - क्रोधसे उत्तेजित हूँ । हित चाहनेवालोको धर्म, अर्थ तथा यज्ञ बढ़ाने वाले कार्योका कभी निषेध नहीं करना चाहिए ॥७०॥ इस प्रकार जिसका पराभव निकट है और जो खोटे हठसे युक्त है ऐसे दुर्वुद्धि अर्ककीर्तिने मन्त्रीका उल्लंघन कर सेनापतिको बुलाया और सब राजाओसे युद्धका निश्चय कहकर तीनों लोकोको भय उत्पन्न करनेवाली भेरी बजवायी ॥७१-७२॥ जो राजाओके प्रत्येक डेरेमे भेरीके शब्दोके साथ ही साथ बहुत शीघ्र नाचते हुए योद्धाओकी भुजाओकी ताडनासे उत्पन्न होनेवाले चंचल शब्दोसे कठोर है, जो हाथियोके गलोंमे स्पष्ट रूपसे जोर जोरका शब्द करनेवाले घण्टाओकी टंकारसे भयंकर है, जो सिंहकी गर्जनाको जीतनेवाले घोडोंकी हिनहिनाहटसे भीषण है, जो चलते हुए घोडोके खुरोके संघटनसे उठनेवाले कठोर शब्दोसे भरा हुआ है, जो पैदल सेनाके पैरोकी चोटसे उत्पन्न हुए पृथिवीके बहुत भारी शब्दोसे भयंकर है, जो चलते हुए रथोके पहियोसे उत्पन्न होनेवाले बहुत भारी चीत्कार शब्दो-से भय पैदा करनेवाला है, जो धनुष तैयार करनेके लिए लगायी हुई डोरीके आस्फालनसे कठोर है, जिसने दिशारूपी दीवालोंको प्रतिध्वनिसे युक्त कर दिया है और जो सब प्रकारके नगाडोसे भयानक हो रहा है ऐसा बहुत भारी सेनाका कोलाहल उठा सो ऐसा जान पड़ता

१ आस्तां तां वदित्यध्याहार । २ पाप । ३ विनाशमेप्यति । ४ जयस्य । ५ यदुदाहरणम् । ६ सत्येन अविपरी-
 तप्रतिपत्तिकम् । सत्येन एकवादोपेतं वा । ७ मन्द । ८ पटु । 'दक्षे तु चतुरपेशलपटव' सुस्थान ओष्णश्च'
 इत्यभिधानात् । ९ न निषिध्यते स्म । १० स्वीकृत । ११ शिविरं प्रति शिविर प्रति । १२ नवस्थिता ।
 १३ व्वनि । १४ पादहति । १५ भूमिध्वनिना भयंकर । १६ चलत् ।

शिक्षिताः बलिनः शूराः शूरारूढाः सकेतवः । गजाः समन्तात् सन्नाह्याः^१ प्राक्चेलुरचलोपमाः ॥७८॥
 तुरङ्गमास्तरङ्गामाः सहग्रामावधेः स्ववर्माकाः^२ । अनुदन्ति^३ नदन्तोऽथान् विक्रामन्तः^४ समन्ततः ॥७९॥
 सचक्रं^५ धेहि संयोज्य सधुरं^६ प्राज वाजिनः । इति संभ्रमिणोऽपत्तन्^७ रथास्तदनु सध्वजाः ॥८०॥
 चण्डाः कोदण्डकुन्तासिप्रासचक्रादिभीकराः । यान्ति स्मानुरथं क्रुद्धा रुद्धदिकाः पदातयः ॥८१॥
 गजं गजस्तदोद्भव्य वाहो^८ वाह रथ रथः । पदातयश्च पादान्तं संभ्रमान्निर्युयुधे^९ ॥८२॥
 आरूढानेकपानेकभूपालपरिवारितः । भेरीनिष्ठुरनिर्घोषमपीतागेषदिग्द्विपः ॥८३॥
 चक्रध्वजं समुत्थाप्य सम्यगाचिह्नतोन्नतिः । गजं विजयघोषाख्यमारुह्याद्रिवरोत्तमम् ॥८४॥
 अर्ककीर्तिर्वैर्हिर्मास्वदस्यु^{१०} घतभटावृतः । ज्योतिःकुलाचलैर्वाकश्चालाभ्यचलाधिपम्^{११} ॥८५॥
 किञ्चदन्ती^{१२} विदित्वैतांभूपो भूत्वा कुलाकुलः^{१३} । स्वालोचितं^{१४} च कर्तव्यं^{१५} विधिना क्रियनेऽन्यथा ॥८६॥
 इति स्वसच्चिचैः सार्धमालोच्य च जयादिभिः । प्रत्यर्ककीर्त्यथा^{१६} दिक्षद्^{१७} दूतं संप्राप्य सत्वरम् ॥८७॥
 कुमार तव किं युक्तमेवं सीमातिलङ्घनम् । प्रसीद प्रलयो^{१८} दूरं तन्मा कार्पाशुपागमम् ॥८८॥

था मानो कालको वुलानेके लिए ही उठा हो ॥ ७३-७७ ॥ उस समय जो शिक्षित है, बलवान् है, शूरवीर है, जिनपर योद्धा बैठे हुए हैं, पताकाएँ फहरा रही हैं, जो सब तरहसे तैयार हैं और पर्वतोंके समान ऊँचे हैं ऐसे हाथी-सब ओरसे आगे-आगे चल रहे थे ॥ ७८ ॥ जो संग्रामरूपी समुद्रकी लहरोंके समान हैं, कवच पहने हुए हैं, हीस रहे हैं और कूद रहे हैं ऐसे घोड़े उन हाथियोंके पीछे-पीछे चारों ओर जा रहे थे ॥७९॥ पहिले जल्दी लगाओ, धुराको ठीक कर जल्दी लगाओ, इस प्रकार कुछ जल्दी करनेवाले, तथा जिनमें शीघ्रगामी घोड़े जुते हुए हैं और ध्वजाएँ फहरा रही हैं ऐसे रथ उन घोड़ोंके पीछे-पीछे जा रहे थे ॥८०॥ उन रथोंके पीछे धनुष, भाला, तलवार, प्रास और चक्र आदि शस्त्रोंसे भयंकर, फैलकर सब दिशाओंको रोकनेवाले, क्रोधी और बलवान् पैदल सेनाके लोग जा रहे थे ॥ ८१ ॥ उस समय हाथी हाथीको, घोडा घोडाको, रथ रथको और पैदल पैदलको धक्का देकर युद्धके लिए जल्दी-जल्दी जा रहे थे ॥ ८२ ॥ तदनन्तर - हाथियोंपर चढे हुए अनेक राजाओसे घिरा हुआ, नगाड़ोंके कठोर शब्दोंसे समस्त दिग्गजोंको भयभीत करनेवाला, चक्रके चिह्नवाली ध्वजाको ऊँचा उठाकर अपनी ऊँचाईको अच्छी तरह प्रकट करनेवाला और चमकीली तलवार हाथमे लिये हुए योद्धाओसे आवृत अर्क-कीर्ति, मेरु पर्वतके समान उत्तम विजयघोष नामक हाथीपर सवार हो अचलाधिप (अचला अधिप) अर्थात् पृथ्वीके अधिपति राजा अकम्पनकी ओर इस प्रकार चला मानो ज्योतिर्मण्डल और कुलाचलके साथ-साथ सूर्य ही अचलाधिप (अचल अधिप) अर्थात् सुमेरुकी ओर चला हो ॥८३-८५॥ महाराज अकम्पन यह बात जानकर बहुत ही व्याकुल हुए और सोचने लगे कि अच्छी तरह विचारकर किया हुआ कार्य भी दैवके द्वारा उलटा कर दिया जाता है । इस प्रकार उन्होंने अपने मन्त्री तथा जयकुमार आदिके साथ विचारकर अर्ककीर्तिके प्रति शीघ्र ही एक शीघ्रगामी दूत भेजा ॥८६-८७॥ दूतने जाकर कहा कि हे कुमार, क्या तुम्हें इस प्रकार सीमाका उल्लंघन करना उचित है ? प्रलयकाल अभी दूर है इसलिए प्रसन्न हूँजिए

१ संनद्धा. कृता । २ तनुत्रसहिता । ३ दन्तिना पश्चात् । ४ ध्वनन्तः । ५ अगच्छन् । ६ लड्डघनं कुर्वन्त । ७ चक्रेण सह किञ्चिद् धेहि धारय । ८ धुरा सह किञ्चिद् धेहि । ९ प्रेरय । १० आशुप्रधावनं प्रयुक्ता । त्वरावन्त । ११ अगच्छन् । १२ अश्वः । 'वाहोऽश्वस्तुरगो वाजी ह्यो घुर्यन्तुरंगमः' इति घनजय । १३ संग्रामनिमित्तम् । १४ उद्वृतासि । १५ अकम्पनं महाराजं प्रति । मेरु च । १६ जनवार्ताम् । १७ अधिकाकुलः । १८ सुण्डवालोचितम् । १९ कार्यम् । २० अर्ककीर्ति प्रति । २१ प्राहिणोत् । २२ प्रलयः पृथकालान्ते भवतीत्यागमम् । मृषा मा कुरु ।

इति सामान्निभिः^१ स्वोक्तैरान्तमवगम्यं तम् । प्रत्येत्य तत्तथा सर्वमाश्ववाजीं गमन्नृपम् ॥८९॥
^३काशिराजस्नदाकर्ण्य विपादचलिताशयः । महामोहाहितो वाऽऽसीद् दुष्कार्ये को न मुह्यति ॥९०॥
 अत्र चिन्त्यं न वः किंचिन्न्यायस्तेनैव लद्धितः । तिष्ठनेहैव संरक्ष्य सुनियुक्ताः^५ सुलोचनाम् ॥९१॥
 इदानीमेव दुर्वृत्तं शृङ्खलालिङ्गनोत्सुकम् । शाखामृगमिवानेष्ये बध्वा दाराततायिनम्^६ ॥९२॥
 इत्युदीर्य जयो मेघकुमारविजयार्जिताम् । मेघघोषाभिधां भेरीं प्रण्डेनास्फोटयद्^७ रूपा ॥९३॥
^{१३}द्रोणादिप्रक्षयारम्भघनाघनघनध्वनिम् । तदध्वनिर्व्याप^१ निजित्य निर्भिद्य हृदयं द्विपाम् ॥९४॥
 तद्रवाकर्णनाद् घूर्णिताणवप्रतिमे^{१५} बले । अतिवेलोत्सवोऽत्रासीद्दुत्सवो विजये^{१७} यथा ॥९५॥
 तदौद्भिन्नकटपान्तप्रक्षरन्मदपायिनः । स्वमदेनेव मातङ्गाः प्रोत्तुङ्गाः प्रोन्मदिष्णवः ॥९६॥
 सुस्वनन्तः खनन्तः खं वाजिनो वायुरंहसः^{१८} । कृतोत्साहा^{१९} रणोत्साहाद् रंजुस्तेजस्विता हि सा ॥९७॥

और आगमको झूठा मत कीजिए । भावार्थ—लड़कर असमयमें ही प्रलय काल न ला दीजिए । दूतने इस प्रकार बहुत-से साम, दान आदिके वचन कहे परन्तु तो भी उसे अशान्त जानकर वह लौट आया और शीघ्र ही ज्योके त्यो सब समाचार अकम्पनसे कह दिये ॥ ८८-८९ ॥ उन समाचारोको सुनकर काशीराज अकम्पनका चित्त विपादसे विचलित हो उठा और वे स्वयं महा-मोहसे मूर्च्छित हो गये सो ठीक ही है क्योंकि बुरे कामोमें, कौन मूर्च्छित नहीं होता ॥९०॥ जयकुमारने अकम्पनको चिन्तित देखकर कहा कि इस विषयमे हम लोगोंको कुछ भी चिन्ता नहीं करनी चाहिए क्योंकि न्यायका उल्लंघन उसीने किया है, आप सावधान होकर सुलोचना-की रक्षा करते हुए यही रहिए । दुराचारी, स्त्रियोपर उपद्रव करनेवाले और इसलिए ही साँकलोसे आलिंगन करनेकी इच्छा करनेवाले उस अर्ककीर्तिको बन्दरके समान बाँधकर मैं अभी लाता हूँ ॥९१-९२॥ इस प्रकार कहकर जयकुमारने क्रोधमे आकर, युद्धमें आगे जानेवाले पुरुषके द्वारा मेघकुमारोको जीतनेसे प्राप्त हुई मेघघोषा नामकी भेरी बजवायी ॥९३॥ प्रलयकालके प्रारम्भमें प्रकट होनेवाले द्रोण आदि मेघोकी घोर गर्जनाको जीतकर तथा शत्रुओ-का हृदय विदारण कर वह भेरीकी आवाज सब ओर फैल गयी ॥ ९४ ॥ जिस प्रकार शत्रुके विजय करनेपर उत्सव होता है उसी प्रकार उस भेरीका शब्द सुनकर लहराते हुए समुद्रके समान चंचल जयकुमारकी सेनामें माला डालनेके उत्सवसे भी कहीं अधिक उत्सव होने लगा ॥९५॥ उस समय फटे हुए गण्डस्थलके समीपसे झरते हुए मदका पान करनेवाले और अपने उसी मदसे ही मानो उन्मत्त हुए ऊँचे-ऊँचे हाथी युद्धके उत्साहसे सुशोभित हो रहे थे । तथा इसी प्रकार अच्छी तरह हीसते हुए, पैरोसे आकाशको खोदते हुए और वायुके समान वेगवाले उत्साही घोड़े भी युद्धके उत्साहसे सुशोभित हो रहे थे सो ठीक ही है क्योंकि उनका तेजस्वीपना

१ सोक्तं ट० । वचनसहितं । २ शीघ्रं जापितवान् । ३ अकम्पन । ४ महामूर्च्छागृहीत इव । ५ अत्र कार्यं । ६ अर्ककीर्तिनैव । ७ निवसत । ८ राजभवने । ९ सावधाना । भूत्वा । १० दाराततायनम् ट० । दारेपु कृतागमनम् । स्त्रीनिमित्तमागतमर्ककीर्तिमित्यर्थः । दाराततायिनमिति पाठे दारार्थं वधोद्यतम् । 'आत-तायी वधोद्यतः' इत्यभिधानात् । ११ अग्रगामिना पुरुषेण । १२ आस्फालन कारयति स्म । प्रण्डेना-स्फालयद् ल०, अ०, प०, इ०, स० । १३ द्रोणादि द्रोणकालपुष्करादि । प्रक्षयारम्भ प्रलयकालप्रारम्भ । द्रोणादयञ्च ते प्रक्षयारम्भघनाघनास्तेषा ध्वनिम् । १४ व्याप्नोति स्म । १५ समाने । "प्रतिमान प्रतिविम्बं प्रतिमा प्रतिमानना प्रतिच्छाया । प्रतिकृतिरर्चा पुंसि प्रतिनिधिरूपमोपमानं स्यात् ।" १६ अधिकोत्सवः । 'अतिवेलभृशात्यर्थातिमात्रं गाढनिर्भरम्' इत्यभिधानात् । अतिमालोत्सवो ल०, अ०, प०, इ० । १७ दिग्विजये । १८ पवनवेगा । १९ कृतोद्योगा ।

रथाः प्रागिव^१ पर्याप्ताः^२ पूर्णसर्वायुधायुधः^३ । महाबाहसमायुक्ताः प्रनृत्यत्केतुवाहवः ॥५८॥
योषितोऽप्यभटायन्त^४ पाट्वात् संयुगं प्रति^५ । ततः^६ प्रतिवलात्त्र^७ भूयांसो वा^८ पदातय ॥५९॥
वर्द्धमानो ध्वनिस्तूर्ये^९ रणरङ्गे भविष्यतः । वीरलक्ष्मीप्रवृत्तस्य प्रोद्ययौ गुणयन्त्रि^{१०} ॥६०॥
वनान्वय चयश्शिक्षालक्षणैर्वीक्ष्य विग्रहम्^{११} ।^{१२} सुवर्माणं सुधर्माणं^{१३} कामवन्तं^{१४} क्षरन्मदम् ॥६१॥
सामजं विजयार्द्धाप्यं विजयार्द्धमिवापरम् । बहुशो दृष्टसंग्रामं^{१५} गजध्वजधिराजितम् ॥६२॥
अधिष्ठाय^{१६} जयः सर्वसाधनेन सहानुजः । निर्जंगाम युगप्रान्तकाललीलां विलङ्घयन् ॥६३॥
कुर्वन्ती गान्तिपूजां त्वं तिष्ठ मात्रेति^{१७} सादरम् । प्रवेक्ष्य चैत्यधामाग्र्यं^{१८} सुरां नित्यमनोहरम् ॥६४॥
समग्रवलसंपत्त्या चचाल चलयन्निलाम्^{१९} । अकम्पः कम्पितारातिः^{२०} साकम्पनिरकम्पनः ॥६५॥
सुकेतुः सूर्यमित्राख्यः श्रीधरो जयवर्मणा । देवकीर्तिर्जयं जग्मुरिति भूपाः ससाधनाः ॥६६॥
इमे मुकुटवद्धेषु पञ्च विख्यातकीर्तयः । परे च त्रूरा नाथेन्दुवंशगृह्याः^{२१} समाययुः ॥६७॥
मेघप्रभश्च चण्डासिप्रभाच्याप्तत्रियत्तलः । विद्यावलोद्गतः सार्द्धमर्द्धविद्याधरैरगात् ॥६८॥

वही था ॥६६-६७॥ जो सब प्रकारके शस्त्रोंसे पूर्ण है, जिनमें बड़े-बड़े घोड़े जुते हुए हैं, और जिनकी ध्वजारूपी भुजाएँ नृत्य कर रही हैं ऐसे युद्धके रथ पहलेके समान ही सब ओर फैल रहे थे ॥६८॥ जयकुमारकी सेनामें युद्धमें चतुर होनेके कारण स्त्रियाँ भी योद्धाओंके समान आचरण करती थी इसलिए अन्य राजाओंकी अपेक्षा उसकी पैदल सेनाकी सख्या अधिक थी ॥६९॥ उस समय जो बाजोका शब्द बढ रहा था वह ऐसा जान पडता था मानो रणके मैदान-में जो वीरलक्ष्मीका उत्तम नृत्य होनेवाला है उसे कई गुना करता हुआ ही बढ रहा हो ॥६०॥

तदनन्तर-जो वनमें उत्पन्न हुआ है, वय, शिक्षा और अच्छे-अच्छे लक्षणोंसे जिसका शरीर देखने योग्य है, जिसका स्वभाव अच्छा है, शरीर अच्छा है, जो कामवान् है, जिसके मद झर रहा है, जिसने अनेक बार युद्ध देखे हैं, जो हाथीके चिह्नवाली ध्वजाओंसे मुशोभित है और दूसरे विजयार्ध पर्वतके समान जान पडता है ऐसे विजयार्ध नामके हाथीपर सवार होकर वह जयकुमार सब सेना और सब छोटे भाइयोंके साथ-साथ युगके अन्त कालकी लीलाको उल्लंघन करता हुआ निकला ॥६१-६३॥ इधर शत्रुओंको कम्पित करनेवाले और स्वयं अकम्प (निश्चल) रहनेवाले महाराज अकम्पनने भी 'तू अपनी माताके साथ आदरपूर्वक गान्ति-पूजा करती हुई बैठ' इस प्रकार कहकर पुत्री सुलोचनाको नित्यमनोहर नामके उत्तम चैत्यालय-में पहुँचाया और स्वयं अपने पुत्रोंको साथ लेकर समस्त सेनारूपी सम्पत्तिके द्वारा पृथिवीको कँपाते हुए निकले ॥६४-६५॥ सुकेतु, सूर्यमित्र, श्रीधर, जयवर्मा और देवकीर्ति ये सब राजा अपनी-अपनी सेनाओंके साथ जयकुमारसे जा मिले ॥ ६६ ॥ मुकुटवद्ध राजाओंमें जिनकी कीर्ति अत्यन्त प्रसिद्ध है ऐसे ऊपर कहे हुए सुकेतु आदि पाँच राजा तथा नाथवश और सोमवशके आश्रित रहनेवाले अन्य गुरवीर लोग, सभी जयकुमारसे आ मिले ॥६७॥ जिसने अपनी तीक्ष्ण तलवारकी प्रभासे आकाशतलको व्याप्त कर लिया है और जो विद्याके बलसे

१ द्विग्विजये यथा । २ समन्तात् प्राप्ता । पर्यस्ता ल० । ३ रणस्य । पूर्णसर्वायुधायुध इति ममस्तपदपक्षे पूर्णसर्वायुधानि च भटाश्च येषु ते । ४ भटा इवाचरिता । ५ युद्धं प्रति । ६ तत कारणात् । ७ प्रतिवले विलोक्यमाने सतीत्यर्थ । ८ जयकुमारवले । ९ इव । १० अतिशय कुर्वन्निव । ११ दर्शनीयमूर्तिम् । १२ सुवर्माणं सुधर्माणं अ०, प०, स०, इ० । सुधर्माणं सुवर्माणं ल० । १३ शोभनस्वभावम् । १४ आरोह-कस्य वशवर्तिगमनवन्तम् । १५ गजरूपध्वज । १६ आरुह्य । १७ जनन्वा सह । १८ श्रेष्ठम् । १९ भूमिम् । २० अकम्पनस्यापत्यानि आकम्पनयस्ती सहित । २१ नाथवंशसोमवंशप्रियाः ।

बलं विभज्य भूभागे विशाले सकलं समे । प्रकृत्य^१ मकरव्यूहं^२ विरोधिवलघस्मरः^३ ॥१०६॥
 उच्चैरुजिततूर्यौघनिर्यन्निर्घोषभीषणः^४ । जितमेघस्वरो गर्जनं रंजे मेघस्वरस्तदा ॥११०॥
 चक्रव्यूहं^५ त्रिभक्तात्मभूरिसाधनमध्यगः । अर्ककीर्तिश्च माति स्म परिवेपाहि^६ तार्कवत् ॥१११॥
 क्रुद्धाः खे खेचराधीशाः सुनमिप्रमुखाः पृथक् । गरुडव्यूहमापाद्य तस्त्रुश्चक्रिसुताज्ञया ॥११२॥
 अष्टचन्द्राः खगाः ख्याताश्चक्रिणः परितः सुतम् । शरीररक्षकत्वेन भेजुर्विद्यामद्गोदृताः ॥११३॥
 अकालप्रलयारम्भजुम्भिताम्भोद्गर्जितम् । निर्जित्य तूर्णं तूर्याणि दध्वनुः सेनयोः समम् ॥११४॥
 धानुष्कैर्मार्गिणैर्मार्गः समरस्थ पुररसरं । प्रवर्तयितुमारंभे घोरघोषैः खवल्लिगन्तम्^७ ॥११५॥
 सग्रामनाटकारम्भसूत्रधारा धनुर्धराः । रणक्षेत्रं विशन्ति स्म गर्जत्तूर्यपुरस्परम् ॥११६॥
 आवध्य स्थानकं^८ पूर्वं रणरञ्जे धनुर्धरैः । पुष्पाञ्जलिरिव व्यस्तो^९ मुक्तः शितशरोत्करः ॥११७॥
 तीक्ष्णा मर्माण्यभिन्नन्तः पूर्वं कलहकारिणः । पञ्चाक्षवेदिनः^{१०} शङ्खत् खलकत्वा^{११} धनुर्धरैः ॥११८॥

उद्धत हो रहा है ऐसा मेघप्रभ नामका विद्याधर भी अपने आवे विद्याधरोके साथ निकला ॥१०८॥ जो शत्रुओकी सेनाको नष्ट करनेवाला है, बड़े-बड़े बाजोके समूहसे निकलती हुई आवाजके समान भयंकर है और जिसने अपनी आवाजसे मेघोंकी गर्जनाको भी जीत लिया है ऐसा जयकुमार उस समय विशाल और सम (ऊँची-नीची रहित) पृथ्वीपर अपनी समस्त सेनाका विभाग कर तथा मकरव्यूहकी रचना कर गर्जता हुआ बहुत ही अधिक सुशोभित हो रहा था ॥१०९-११०॥ उधर चक्रव्यूहकी रचना कर अपनी बहुत भारी सेनाके बीच खड़ा हुआ अर्ककीर्ति भी परिवेपसे युक्त सूर्यके समान सुशोभित हो रहा था ॥ १११ ॥ क्रोधित हुए सुनमि आदि विद्याधरोके अधिपति भी गरुडव्यूहकी रचना कर चक्रवर्तीके पुत्र-अर्ककीर्तिकी आज्ञासे आकाशमे अलग ही खड़े थे ॥११२॥ विद्याके मदसे उद्धत हुए आठ चन्द्र नामके प्रसिद्ध विद्याधर शरीररक्षकके रूपमे चारों ओरसे अर्ककीर्तिकी सेवा कर रहे थे ॥ ११३ ॥ उन दोनो सेनाओमे असामयिक प्रलयकालके प्रारम्भमे बढ़ती हुई मेघोंकी गर्जनाको जीतकर शीघ्र-शीघ्र एक साथ बहुत-से बाजे बज रहे थे ॥११४॥ युद्धके आगे-आगे जानेवाले और भयंकर गर्जन करनेवाले धनुर्धारी योद्धाओने बाणो-द्वारा अपना मार्ग बनाना प्रारम्भ किया था । भावार्थ-धनुष चलानेवाले योद्धा बाण चलाकर भीड़को तितर-वितर कर अपना मार्ग बना रहे थे ॥११५॥ जो संग्रामरूपी नाटकके प्रारम्भमें सूत्रधारके समान जान पड़ते थे ऐसे धनुष-को धारण करनेवाले वीर पुरुष गर्जते हुए बाजोको आगे कर युद्धरूपी रंगभूमिमे प्रवेश कर रहे थे ॥११६॥ धनुष धारण करनेवाले पुरुषोने रणरूपी रंगभूमिमें सबसे पहले अपना स्थान जमाकर जो तीक्ष्ण बाणोका समूह छोडा था वह ऐसा जान पडता था मानो उन्होने पुष्पाञ्जलि ही बिखेरी हो ॥११७॥ वे धनुषपर चढाये हुए बाण सदा दुष्टोके समान जान पड़ते थे क्योंकि जिस प्रकार दुष्ट तीक्ष्ण अर्थात् क्रूर स्वभाववाले होते हैं उसी प्रकार वे बाण भी तीक्ष्ण अर्थात् पैने थे, जिस प्रकार दुष्ट मर्मभेदन करते हैं उसी प्रकार बाण भी मर्मभेदन करते थे, जिस प्रकार दुष्ट कलह करनेवाले होते हैं उसी प्रकार बाण भी कलह करनेवाले थे और जिस प्रकार दुष्ट पहले मधुर वचन कहकर फिर भीतर घुस जाते हैं उसी प्रकार वे बाण भी मनोहर शब्द

१ कृत्वा । २ मकरसमूहरचनाविशेषम् । ३ विनाशक इत्यर्थः । ४ निर्घोषभीषण यथा भवति तथा । ५ विभक्त्यात्म-प०, ल० । ६ प्राप्त । ७ अष्टचन्द्राख्या । ८ बाणैः । ९ क्रियाविशेषणम् । उत्प्लवनसहितं यथा । १० आलोकप्रत्यालोकं दादि । ११ क्षिप्तः । १२ निशात । १३ शरीर प्रवेशिनः । १४ बाण ।

उभयोः^१ पाश्वर्योर्वध्वा वाणधी^२ कृतवल्गनाः । धन्विनः खेचराकारा^३ रेजुराजौ^४ जितश्रमाः ॥११६॥
 ऋजुत्वाद् दूरदर्शित्वात् सद्यः कार्यप्रसाधनात् । शास्त्रमार्गानुसारिच्वात्^५ शराः^६ सुसचिक्वै^७ ममाः ॥१२०॥
 ऋच्यासृक्पायिनः^८ पत्रवाहिनी^९ दूरपातिनः । लक्ष्येप्रवृत्तौ तीक्ष्णास्याः रगाः^{१०} पेतुः रगोपमा^{११} ॥१२१॥
 धर्मण^{१२} गुणयुक्तेन^{१३} प्रेरिता हृदयं गता । शूरांन्^{१४} शुद्धिरिवानैपीद्^{१५} गतिं पत्रिपरम्परा^{१६} ॥१२२॥
 पुंसां सस्पर्शमात्रेण हृद्गता रक्तवाहिनी^{१७} । क्षिप्रं न्यमीलयन्नेत्रे वेद्येव विशिखावली^{१८} ॥१२३॥
 त्यक्त्वेशं खेचरास्वातिवृष्टीं^{१९} गृद्धूतमस्ततां^{२०} । परोऽन्विष्य शराद्वल्या जारयेत् वरगीकृतः ॥१२४॥

करते हुए पीछेसे भीतर घुस जाते थे ॥११८॥ जो दोनो वगलोमे तरकस बाँधकर उछल-कूद कर रहे हैं तथा जिन्होंने परिश्रमको जीत लिया है ऐसे धनुषधारी लोग उस युद्धमे पक्षियोंके समान सुशोभित हो रहे थे ॥११९॥ और वाण अच्छे मन्त्रियोंके समान जान पड़ते थे क्योंकि जिस प्रकार अच्छे मन्त्री ऋजु अर्थात् सरल (मायाचाररहित) होते हैं उसी प्रकार वाण भी सरल अर्थात् सीधे थे, जिस प्रकार अच्छे मन्त्री दूरदर्शी होते हैं अर्थात् दूरतककी बातको सोचते हैं उसी प्रकार वाण भी दूरदर्शी थे अर्थात् दूर तक जाकर लक्ष्यभेदन करते थे, जिस प्रकार अच्छे मन्त्री शीघ्र ही कार्य सिद्ध करनेवाले होते हैं उसी प्रकार वाण भी शीघ्र करनेवाले थे अर्थात् जल्दीसे शत्रुको मारनेवाले थे और जिस प्रकार अच्छे मन्त्री शास्त्रमार्ग अर्थात् नीतिशास्त्रके अनुसार चलते हैं उसी प्रकार वाण भी शास्त्रमार्ग अर्थात् धनुषशास्त्रके अनुसार चलते थे । ॥१२०॥ मांस और खूनको पीनेवाले, पख धारण करनेवाले, दूर तक जाकर पड़नेवाले और पने मुखवाले वे वाण पक्षियोंके समान उड़कर अपने निशानोंपर जाकर पड़ते थे । भावार्थ—वे वाण पक्षियोंके समान मालूम होते थे, क्योंकि जिस प्रकार पक्षी मांस और खून पीते हैं उसी प्रकार वाण भी शत्रुओका मांस और खून पीते थे, जिस प्रकार पक्षियोंके पख लगे होते हैं उसी प्रकार वाणोंके भी पख लगे थे, जिस प्रकार पक्षी दूर जाकर पड़ते हैं उसी प्रकार वाण भी दूर जाकर पड़ते थे और जिस प्रकार पक्षियोंका मुख तीक्ष्ण होता है उसी प्रकार वाणोंका मुख (अग्रभाग) भी तीक्ष्ण था । इस प्रकार पक्षियोंकी समानता धारण करनेवाले वाण उड़-उड़कर अपने निशानोंपर पड़ रहे थे ॥१२१॥ जिस प्रकार गुणयुक्त धर्मके द्वारा प्रेरणा की हुई ओर हृदयमे प्राप्त हुई विशुद्धि पुरुषोंको मोक्ष प्राप्त करा देती है उसी प्रकार गुणयुक्त (डोरी सहित) धर्म (धनुष) के द्वारा प्रेरणा की हुई और हृदयमे चुभी हुई वाणोंकी पवित्र शूरीर पुरुषोंको परलोक पहुँचा रही थी ॥१२२॥ जिस प्रकार हृदयमे प्राप्त हुई और क्लृप्तवाहिनी अर्थात् अनुराग धारण करनेवाली अथवा रागी पुरुषोंको वश करनेवाली वेद्या स्पर्शमात्रसे ही पुरुषोंके नेत्र बन्द कर देती है उसी प्रकार हृदयमे लगी हुई और रक्तवाहिनी अर्थात् रुधिरको वहानेवाली वाणोंकी पवित्र स्पर्शमात्रसे शीघ्र ही पुरुषोंके नेत्र बन्द कर देती थी — उन्हें मार डालती थी ॥१२३॥ जिस प्रकार बहुत वर्षा होने और अन्धकारका समूह छा जानेपर

१ निजशरीरपाश्वर्यो । २ इपुष्ठी द्वौ । ३ पक्षे सदृशा । ४ युद्धे । ५ चापशास्त्रोक्तक्रमेण । प्रयोक्तुमार्ग-
 शरणत्वात् । ६ वाणा । ७ मन्त्रिभिः । ८ ऋच्यासृक्पायिनः ट० । आममामरक्तभोजिन । ९ पत्रवहन्ति
 गच्छन्तीति पत्रवाहिन । १० वाणाः । 'शरार्कविहगा खगा' । ११ पक्षिसदृशा । १२ धनुषा । १३ ज्यान-
 हितेन । अतिशययुक्तेन च । १४ विशुद्धिपरिणाम इव । १५ आनयति स्म । १६ शरसन्तति । १७ रक्तं
 प्रापयन्ती । आन्मन्यनुरक्त प्रापयन्ती च । १८ इतोऽग्रे पुन. 'आरा' नगरात् समायातटिप्पणपुस्तकात् टिप्पण-
 समुदाह. क्रियते । १९ उपरिस्थितखेचररुधिरवर्षे । २० दाक्षाय्यतमसमूहे । 'आतापिचित्त्वौ दाक्षाय्यगृद्धी'
 इत्यभिधानात् । *भावे वतः ।

प्रगुणा^१ मुष्टि^२ संवाह्या दूरं दृष्टयनुवर्तिनः^३ । ग वेष्टं माधयन्ति स्म सदभृत्या इव सायकाः ॥१२५॥
 प्रयोज्याभिमुखं तीक्ष्णान् वाणान् परशरान्प्रति । तत्रैव^४ पातयन्ति स्म धानुष्काः सा^५ हि धीधियाम्^६ ॥
 जाताश्रापधृताः^७ केचिदन्योन्यशरखण्डने । व्यापृताः श्लाघिताः पूर्व रणे किञ्चित्करोपमाः^८ ॥१२७॥
 हस्त्यधरथपत्न्यौवमुद्दिद्यास्पष्टलक्ष्यवत्^९ । शराः पेतुः स्व^{१०} रं पातमेवास्ता^{११} दृढमुष्टिभिः ॥१२८॥
 पूर्व विहितसन्धानाः^{१२} स्थित्वा किञ्चिच्छरासने^{१३} । यानमध्यास्य^{१४} मध्यस्था^{१५} द्वैधीभावमुपागता ॥
 विग्रहं^{१६} हतशक्तिन्वाडगत्या शत्रुमंश्रयाः । वाणा^{१७} गुणितपाद्गुण्या इव सिद्धिं प्रपदिरे ॥१३०॥

व्यभिचारिणी स्त्री अपना पति छोड़ किसी परपुरुषको खोजकर वग कर लेती है उसी प्रकार विद्याधरोके खूनकी बहुत वर्षा होने और गृद्ध पक्षीरूपी अन्धकारका समूह फैल जानेपर वाणोंकी पक्ति अपने स्वामीको छोड़ खोज-खोजकर शत्रुओंको वग कर रही थी ॥१२४॥ अथवा वे वाण अच्छे नौकरोके समान दूर-दूरतक जाकर इष्ट कार्योंको सिद्ध करते थे क्योंकि जिस प्रकार अच्छे नौकर प्रगुण अर्थात् श्रेष्ठ गुणोके धारक अथवा सीधे होते हैं उसी प्रकार वाण भी प्रगुण अर्थात् सीधे अथवा श्रेष्ठ डोरीसे सहित थे, अच्छे नौकर जिस प्रकार मुट्टियोसे दिये हुए अन्नपर निर्वाह करते हैं उसी प्रकार वे वाण भी मुट्टियो-द्वारा चलाये जाते थे और अच्छे नौकर जिस प्रकार मालिककी दृष्टिके अनुसार चलते हैं उसी प्रकार वे वाण भी मालिककी दृष्टिके अनुसार चल रहे थे ॥१२५॥ धनुषको धारण करनेवाले योद्धा जहाँ-जहाँ शत्रुओंके वाण थे वही-वही देखकर अपने पैसे वाण फेंक रहे थे सो ठीक ही है क्योंकि शत्रुओंकी वैसी ही बुद्धि होती है ॥१२६॥ जो वाण एक दूसरेके वाणोंको तोड़नेके लिए चलाये गये थे, धारण किये गये थे अथवा उस व्यापारमे लगाये गये थे वे युद्धमे नौकरोके समान सबसे पहले प्रगंसाको प्राप्त हुए थे ॥१२७॥ मजबूत मुट्टियोंवाले योद्धाओंके द्वारा छोड़े हुए वाण अस्पष्ट लक्ष्यके समान दिखाई नहीं पडते थे और हाथी, घोड़े, रथ तथा पियादोंके समूहको भेदन कर अपने पडनेसे स्थानपर ही जाकर पडते थे ॥१२८॥ जिस प्रकार सन्धि विग्रह आदि छह गुणोंको धारण करनेवाले राजा सिद्धिको प्राप्त होते हैं उसी प्रकार वे वाण भी सन्धि आदि छह गुणोंको धारण कर सिद्धिको प्राप्त हो रहे थे क्योंकि जिस प्रकार राजा पहले सन्धि करते हैं उसी प्रकार वे वाण भी पहले डोरीके साथ सन्धि अर्थात् मेल करते थे, जिस प्रकार राजा लोग अपनी परिस्थिति देखकर कुछ समय तक ठहरे रहते हैं उसी प्रकार वे वाण भी धनुषपर कुछ देर तक ठहरे रहते थे, जिस प्रकार राजा लोग युद्धके लिए अपने स्थानसे चल पडते हैं उसी प्रकार वे वाण भी शत्रुको मारनेके लिए धनुषसे चल पडते थे, जिस प्रकार राजा लोग मध्यस्थ बनकर द्वैधीभावको प्राप्त होते हैं अर्थात् भेदनीति-द्वारा शत्रुके सगठनको छिन्नभिन्न कर डालते हैं उसी प्रकार वे वाण भी मध्यस्थ (शत्रुके शरीरके मध्यमे स्थित) हो द्वैधीभावको प्राप्त होते थे अर्थात् शत्रुके टुकड़े-टुकड़े कर डालते थे और अन्तमे राजा लोग जिस प्रकार युद्ध करनेकी

१ अवक्रा । २ मुष्टिना संवाह्यन्ते गम्यन्ते मुष्टिसंवाह्या । आज्ञावशवर्तिनश्च । ३ नयनैरनुवर्तमानाः आलोकन-
 मात्रेण प्रभोरभिप्रायं ज्ञात्वा कार्यकराश्च । ४ यत्र शत्रुशरा स्थितास्तत्रैव । ५ सैव परशरखण्डनरूपा ।
 ६ बुद्धीना मध्ये । धीधियाम् ल० । ७ वाणा । ८ किञ्चरसमाना । ९ अस्पष्टलक्ष्यवत् । १० स्वयोर्यपतन-
 स्थानं गत्वेवेत्यर्थ । ११ क्षिप्ता । १२ कृतसंयोजना कृतसन्धयश्च । १३ चापे क्षेत्रे च । १४ गमनमध्यास्य ।
 १५ मध्यस्था सन्त । १६ द्विधाखण्डनत्वम्, पक्षे उभयत्राश्रयत्वम् । १७ विक्रमभावे । अथवा शरीरे ।
 १८ अभ्यस्त ।

धारा वीररसस्येव रेजे रक्तस्य कस्यचित् । पतन्ती सततं धैर्याद्वाइवन्तूपाटिताशुगम् ॥ १३१ ॥

^१सायकोद्भिन्नमालोक्य कान्तस्य हृदयं प्रिया । परासुरासीच्चित्तोऽस्य वदन्तीवात्मनः स्थितिम् ॥ १३२ ॥

छिन्नदण्डैः फलैः कश्चित् सर्वाङ्गीणैर्मटाग्रणीः । कीलितासुरिवाकम्प्रस्तथैव युयुधे चिरम् ॥ १३३ ॥

विलोक्य विलयज्वालि^३ज्वालालोलशिखोपमैः । शिलीमुखैर्वलं^४छिन्नं स्व^५विपक्षधनुर्धरैः ॥ १३४ ॥

गृहीत्वा वज्रकाण्डाख्यं सञ्जीकृत्य शरासनम् । स्वयं योद्धुं समारब्धं सक्रोधः सानुजो जयः ॥ १३५ ॥

^६कर्णाभ्यर्णांकृतास्तस्य गुणयुक्ताः सुयोजिताः । ^७पत्रैर्लघुसमुत्थानाः कालक्षेपाविधायिनः^८ ॥ १३६ ॥

मार्गं प्रगुणसञ्चाराः प्रविश्य हृदयं द्विषाम् । कृच्छ्रार्थं^९साधयन्ति स्म^{१०}निस्सृष्टार्थसमाः शराः ॥ १३७ ॥

पत्रवन्तः प्रतापोत्राः^{१२}समग्रा विग्रहे द्रुताः । अज्ञातपातिनश्चक्रुः कृत्युद्धं शिलीमुखाः ॥ १३८ ॥

सामर्थ्यसे रहित शत्रुको वश कर लेते हैं उसी प्रकार वे वाण भी शत्रुको वश कर लेते थे ॥ १२९-१३० ॥ निकाले हुए वाणके पीछे बहुत शीघ्र धीरतासे निरन्तर पडती हुई किसी पुरुषके रुधिरकी धारा वीररसकी धाराके समान सुगोभित हो रही थी ॥ १३१ ॥ कोई स्त्री अपने पतिका हृदय वाणसे विदीर्ण हुआ देखकर प्राणरहित हो गयी थी मानो वह कह रही थी कि मेरा निवास इसीके हृदयमें है ॥ १३२ ॥ जिनके दण्ड टूट गये हैं और जो सब शरीरमे घुस गये हैं ऐसे वाणोकी नोकोसे जिसके प्राण मानो कीलित कर दिये गये हैं ऐसा कोई योद्धा पहलेकी तरह ही निश्चल हो बहुत देर तक लड़ता रहा था ॥ १३३ ॥ शत्रुओके धनुषधारी योद्धाओने प्रलयकालकी जलती हुई अग्निकी चचल शिखाओके समान तेजस्वी वाणोके द्वारा मेरी सेनाको छिन्नभिन्न कर दिया है यह देख जयकुमारने अपने छोटे भाइयों सहित क्रोधित हो वज्रकाण्ड नामका धनुष लिया और उसे सजाकर स्वयं युद्ध करना प्रारम्भ किया ॥ १३४-१३५ ॥ उस समय जयकुमारके वाण † नि सृष्टार्थ (उत्तम) द्रुतके समान जान पड़ते थे क्योंकि जिस प्रकार उत्तम द्रुत स्वामीके कानके पास रहते हैं अर्थात् कानसे लगकर वातचीत करते हैं उसी प्रकार वाण भी जयकुमारके कानके पास रहते थे अर्थात् कान तक खीचकर छोड़े जाते थे, जिस प्रकार उत्तम द्रुत गुण अर्थात् रहस्य रक्षा आदिसे युक्त होते हैं उसी प्रकार वाण भी गुण अर्थात् डोरीसे युक्त थे, जिस प्रकार उत्तम द्रुतकी योजना अच्छी तरह की जाती है उसी प्रकार वाणोकी योजना भी अच्छी तरह की गयी थी, जिस प्रकार उत्तम द्रुत पत्र लेकर जल्दी उठ खड़े होते हैं उसी प्रकार वाण भी अपने पंखोसे जल्दी-जल्दी उठ रहे थे—जा रहे थे, जिस प्रकार उत्तम द्रुत व्यर्थ समय नहीं खोते हैं उसी प्रकार वाण भी व्यर्थ समय नहीं खोते थे, जिस प्रकार उत्तम द्रुत मार्गमें सीधे जाते हैं उसी प्रकार वाण भी मार्गमें सीधे जा रहे थे और जिस प्रकार उत्तम द्रुत शत्रुओके हृदयमें प्रवेश कर कठिनसे कठिन कार्यको सिद्ध कर लेते हैं उसी प्रकार वाण भी शत्रुओके हृदयमे घुसकर कठिनसे कठिन कार्य सिद्ध कर लेते थे ॥ १३६-१३७ ॥ अथवा ऐसा

१ सायिकोद्भिन्न-ल० । २ सर्वाङ्गव्यापिभि । ३ प्रलयाग्नि । ४ छन्नमित्यपि पाठ । छादितं खण्डितं वा । ५ आत्मोयम् । ६ आकर्णमाकृष्टा । कर्णसमीपे कृताश्च । ७ पक्षैः सन्देशपत्रैः । ८ आशुविधायिन इत्यर्थः । ९ हृदयम् अभिप्राय च । १० असाध्यार्थम् । ११ असकृत् सम्पादितप्रयोजनद्रुतसमा । १२ प्रकृष्टसन्तापभीकराः । भयङ्करा । शूराजाओके छह गुण ये हैं—“सन्धिविग्रहयानानि सस्थाप्यासनमेव च । द्वैधीभावश्च विज्ञेय पद्गुणा नीतिवेदिनाम् ।” † जो दोनोका अभिप्राय लेकर स्वय उत्तर-प्रत्युत्तर करता हुआ कार्य सिद्ध करता है । उसे नि सृष्टार्थ द्रुत कहते हैं । यह द्रुत उत्तम द्रुत कहलाता है ।

प्रस्फुरद्भिः फलोपेतैः सुप्रमाणैः सुकल्पितैः । विरोधोद्माघिना विश्वगोचरैर्विजयावहैः ॥१३०॥
 वादिनेव जयेनोच्चैः कीर्तिं शिप्रं जिघृक्षुणा । प्रतिपक्षः प्रतिक्षिप्तः शस्त्रैः शास्त्रैर्जिर्गापुणा ॥१३०॥
 खगाः^१ खनान्प्रति प्रास्ताः^२ प्रोद्भिद्य गगनं गनाः । निवर्तन्ते न यावत्ते^३ न भियेवापतन्मृताः ॥१३१॥
 सुतीक्ष्णा रीक्षणाभीलाः^४ प्रज्वलन्तः समन्ततः । मृद्भस्वन्ननिवृत्तेषु^५ ग्वाद् विमुग्धाः र्वर्गः शराः ॥१३२॥
 शरमद्वात्सञ्चवान् गृध्रपक्षान्धकारितान् । अदृष्टमुद्गरापानं^६ नभोगा नमसो^७ व्यथुः ॥१३३॥
 चण्डैर^८ काण्डमृत्युञ्ज^९ काण्डैरापाद्यताद्विमै^{१०} । युगेऽस्मिन् किं किमस्तांशुभासिभिर्नाशुभं^{११} भवेत् ॥१३४॥
 दृपाताय नो^{१२} किन्तु दृढपाताय खेचरैः^{१३} । रग्गाः कर्णान्तमाकृष्य मुक्ता^{१४} हन्युद्विपादिकान् ॥१३५॥
 अधोमुखा रगैर्मुक्ता रक्तपानान पलाशनात्^{१५} । पृषत्काः मांहयो^{१६} वेयुनरकं^{१७} वाऽवनेरधः^{१८} ॥१३६॥

जान पडता था मानो वे वाण कपट युद्ध कर रहे हों क्योंकि जिस प्रकार कपट युद्ध करनेवाले पत्रवत अर्थात् सवारो सहित और प्रतापसे उग्र होते हैं उसी प्रकार वे वाण भी पत्रवत अर्थात् पखो सहित और अधिक सन्तापसे उग्र थे, जिस प्रकार कपटयुद्ध करनेवाले युद्धमें शीघ्र जाते हैं और सबसे आगे रहते हैं उसी प्रकार वे वाण भी युद्धमें शीघ्र जा रहे थे और सबसे आगे थे तथा कपट युद्ध करनेवाले जिस प्रकार बिना जाने सहसा आ पड़ते हैं उसी प्रकार वे वाण भी बिना जाने महसा आ पड़ते थे ॥१३८॥ जिस प्रकार विजयके द्वारा उत्तम कीर्तिको शीघ्र प्राप्त करनेवाला और जीतनेकी इच्छा रखनेवाला वादी प्रकाशमान, अज्ञाननागादि फलोंसे युक्त, उत्तम प्रमाणसे सहित, अच्छी तरह रचना किये हुए, संसारमें प्रसिद्ध और विजय प्राप्त करानेवाले शास्त्रोसे विरोधी-प्रतिवादीको हराता है उसी प्रकार विजयके द्वारा शीघ्र ही उत्तम कीर्ति सम्पादन करनेवाले, जीतनेकी इच्छा रखनेवाले तथा विरोध प्रकट करनेवाले जयकुमारने देदीप्यमान, नुकीले, प्रमाणसे बने हुए, अच्छी तरह चलाये हुए, संसारमें प्रसिद्ध और विजय प्राप्त करानेवाले शस्त्रोसे शत्रुओकी सेना पीछे हटा दी थी ॥१३९-१४०॥ जयकुमारने विद्याधरोके प्रति जो वाण चलाये थे वे आकाशको भेदन कर आगे चले गये थे और वहाँसे वे जबतक लौटे भी नहीं थे तबतक वे विद्याधर मानो भयसे ही डरकर गिर पड़े थे ॥१४१॥ जो अत्यन्त तीक्ष्ण हैं, देखनेमें भयकर हैं, और चारों ओरसे जल रहे हैं ऐसे विद्याधरोके द्वारा आकाशसे छोड़े हुए वाण योद्धाओके मस्तकोपर वजूके समान पड रहे थे ॥१४२॥ जो वाणोंके समूहसे ढक गये हैं, गीधके पंखोंसे अन्धकारमय हो रहे हैं और जिन्हे मुद्गरोंके आघात तक दिखाई नहीं पड़ते हैं ऐसे योद्धाओको विद्याधर लोग आकाशसे घायल कर रहे थे ॥१४३॥ इस युगमें उन तीक्ष्ण वाणोंने सबसे पहले अकालमृत्यु उत्पन्न की थी सो ठीक ही है क्योंकि जिन्होंने सूर्यका प्रताप भी कम दिया है ऐसे लोगोसे क्या-क्या अशुभ काम नहीं होते हैं ? ॥१४४॥ दूर जानेके लिए नहीं किन्तु मजवूतीके साथ पडनेके लिए विद्याधरोने जो वाण कान तक खींचकर छोड़े थे उन्होने बहुत-से हाथी आदिको मार डाला था ॥१४५॥ जिस प्रकार रक्त पीने और मास खानेसे पापी जीव नीचा मुख कर नरकमें जाते हैं उसी प्रकार विद्याधरो

१ निराकृत । २ वाणा । ३ विद्याधरान् । ४ मुक्ता । ५ विद्याधरा । ६ दर्शने भयावहा । ७ मुद्गराघातान् ल०, म० । ८ गगनमाश्रित्य । ९ अकाल । १० वाणै । ११ उत्पादित । १२ 'अस्त्राशुगाशिभिः' इति पाठे अस्त्राण्ये-
 चाशुगाग्नि पवनाग्ना तैः सर्वैरित्यर्थ । 'आशुगो वायुविशिखी' इत्यभिधानात् । १३ न । १४ घ्नन्ति स्म ।
 १५ मासाशनात् । १६ सपापा । १७ वा इव । ईयुः गच्छन्ति स्म । १८ भूमेरध स्थितम् ।

भूमिर्गैर्निष्ठुरं^१ क्षिसाद्विष्टानुत्कृष्य^२ यष्टयः^३ । यथुदूरं दिवं दृतीदेशीया^४ दिव्ययोपिताम् ॥१४७॥
 चक्रिणश्चक्रमेकं^५ तत्र ततः^६ कस्यचित्क्षतिः । चत्रैरकालचक्राभैर्वहचस्तत्र जघ्निरं^७ ॥१४८॥
 समवेगैः^८ समं^९ मुक्तैः शरैः^{१०} खचरभूचरैः । व्योमन्योन्योन्यमुखालग्नैः स्थितं कतिपयक्षणे^{११} ॥१४९॥
 खभूचरशरैश्छन्ने खे परस्पररोधिभिः । अन्योन्यावीक्षणान्तेषामभूद् रणनिपेधनम् ॥१५०॥
 स्वास्त्रैः^{१२} शस्त्रैर्नभोगानां शरैश्चावाधितं भृशम् । स्वसैन्यं वीक्ष्य खोत्क्षिसवीक्षणोग्राशुशुक्षणैः^{१३} ॥१५१॥
 सद्यः संहारसंक्रुद्धसमवर्तिसमो^{१४} जयः । प्रारब्धं^{१५} योद्धुं वज्रेण वज्रकाण्डेन वज्रिवत् ॥१५२॥
 निजिताशननिर्घोषजयज्याघोपमीलुकाः^{१६} । चापसायकचेतांसि प्राक्षिपन्^{१७} सह शत्रवः ॥१५३॥
 चापमारुर्णमाकृष्य ज्यानिवेशितसायकः । लघुसंधानमोक्षः सोऽवेक्ष्य^{१८} विध्यन्निव^{१९} क्षणम् ॥१५४॥
 न मध्ये न शरीरेषु दृष्टास्तद्योजिताः शराः । दृष्टास्ते केवलं भूमौ सन्नणाः पतिताः परे ॥१५५॥
 निमीलयन्तश्चक्षुषि ज्वलयन्तः गिलीमुखाः । मुखानि ककुभां चत्रुः^{२०} खादुल्कालीविभीषणाः^{२१} ॥१५६॥

के द्वारा छोड़े हुए वाण शत्रुओका रक्त पीने और मास खानेसे पापी हो नीचा मुख कर पृथिवी-
 के नीचे जा रहे थे—जमीनमे गड़ रहे थे ॥१४६॥ इसी प्रकार भूमिगोचरियों-द्वारा निर्दयताके
 साथ छोड़े हुए वाण शत्रुओको भेद कर आकागमें बहुत दूर तक इस प्रकार जा रहे थे मानो
 देवांगनाओकी दासियां ही हों ॥१४७॥ चक्रवर्तीका चक्र तो एक ही होता है उससे किसीकी
 हानि नहीं होती परन्तु उस युद्धमे अकाल चक्रके समान बहुत-से चक्रोसे अनेक जीव मारे गये
 थे ॥१४८॥ विद्याधर और भूमिगोचरियोके द्वारा एक साथ छोड़े हुए समान वेगवाले वाण
 आकागमें एक दूसरेके मुखसे मुख लगाकर कुछ देर तक ठहर गये थे ॥१४९॥ परस्पर एक
 दूसरेको रोकनेवाले विद्याधर और भूमिगोचरियोके वाणोंसे आकाग ढक गया था और
 इसीलिए एक दूसरेके न दिख सकनेके कारण उनका युद्ध बन्द हो गया था ॥१५०॥ अपने
 और शत्रुओके शस्त्रों तथा विद्याधरोंके वाणोंसे अपनी सेनाको बहुत कुछ धायल हुआ देखकर
 नेत्ररूपी भयंकर अग्निको आकाशकी ओर फेकनेवाला और संहार करनेके लिए कुपित हुए
 यमराजकी समानता धारण करनेवाला जयकुमार इन्द्रकी तरह वज्रकाण्ड नामके धनुषसे
 युद्ध करनेके लिए तैयार हुआ ॥१५१-१५२॥ वज्रकी गर्जनाको जीतनेवाले जयकुमारके
 धनुषकी डोरीके शब्द मात्रसे डरे हुए कितने ही शत्रुओने धनुष, वाण और हृदय—सब फेंक
 दिये । भावार्थ—भयसे उनके धनुष-वाण गिर गये थे और हृदय विक्षिप्त हो गये थे ॥१५३॥
 कान तक धनुष खीचकर जिसने डोरीपर वाण रखा है और जो बडी शीघ्रतासे वाणोको रखता
 तथा छोड़ता है ऐसा जयकुमार क्षण-भरके लिए ऐसा जान पड़ता था मानो प्रहार ही नहीं कर
 रहा हो अर्थात् वाण चला ही नहीं रहा हो ॥१५४॥ जयकुमारके द्वारा चलाये हुए वाण न
 बीचमे दिखते थे, और न शरीरमे ही दिखाई देते थे, केवल धावसहित जमीनपर पड़े हुए शत्रु
 ही दिखाई देते थे ॥१५५॥ जो देखनेवालोके नेत्र बन्द कर रहे हैं, सबको जला रहे हैं और
 उल्काओके समूहके समान भयंकर हैं ऐसे जयकुमारके वाणोने दिशाओके मुख ढक लिये थे

१ भूमौ स्थितं । २ शत्रून् । ३ उद्भिद्य । ४ वाणाः । ५ दृतीसदृशा । ६ -मेकान्तं न ल० । ७ चक्रात् ।
 ८ समन्तात् कृतान्तसमूहसमानं । ९ हताः । १० उभयत्रापि समानजवै । ११ युगपत् । १२ खेचर-ल०,
 अ०, प०, स०, इ० । १३ -क्षणात् ल०, अ०, प०, स०, इ० । १४ परस्परावलोकनाभावात् । १५ आत्मी-
 यानात्मीयैः । स्वास्त्रैः अ० । १६ अग्निः । १७ संहारार्थं कुपितयमसदृशः । १८ उपक्रान्तवान् । १९ भीरवः ।
 २० त्यक्तवन्तः । २१ दृष्टः । २२ शरान्नमुच्चन्निव । २३ वेष्टयन्ति स्म । २४ गगनान्निर्गच्छन्त इत्यर्थः ।
 २५ उल्कासमूहभीकराः ।

तिर्यग्गोष्फणपापाणैर^१ वाज्यजिराद्^२ वहिः । पातितान्^३ खचरान्चुः सतनून् स्वर्गतान्^४ जडाः ॥१५७॥
 शरसंरुग्ण^५ विद्याधन्मुकुटेभ्योऽगलन्^६ सुरैः । मणयो गुणगृहैर्वा जयस्योपायनीकृताः ॥१५८॥
^७पतन्मृतखगान्वीतप्रियाभिः स्वाश्रुवारिणा । वारिदानमिवाचर्य^८ कृपामासादितो जयः ॥१५९॥
 अन्तकः समवर्तीति^९ तद्वातैव न चेत्तथा । कथं चक्रिसुतस्यैव वले प्रेताधिपो^{१०} भवेत् ॥१६०॥
 वधं विधाय न्यायेन जयेनान्यायवर्तिनाम् । यमस्तीक्ष्णोऽप्यभूद्धर्मस्तत्र^{११} दिव्यानलोपमः^{१२} ॥१६१॥
^{१३}तावद्वेपितनिर्घोषैर्भाषयन्तो द्विपो हयाः । बलमाश्वासयन्तः स्वं स्वीचक्रुश्चाक्रिसूनवः^{१४} ॥१६२॥
 प्रासान्प्रस्फुरतस्तीक्ष्णानमीक्ष्णं वाहवाहिनः^{१५} । आवर्तयन्तः संप्रापन् यमस्येवाग्रगा भटाः ॥१६३॥
 जयोऽपि स्वयमारुह्य जयी जयतुरङ्गमम् । क्रुद्धः प्रासान् समुद्धृत्य योद्धूमश्चीयमादिकान् ॥१६४॥
 अभूत् प्रहतगम्भीरमम्मा^{१६} दिध्वनिभीषणः । बलार्णवश्चलत्स्यूलक्ल्लोल इव वाजिभिः ॥१६५॥

॥१५६॥ तिरछे जानेवाले गोष्फण रूप पत्थरोके द्वारा युद्धके आँगनसे बाहर गिराये हुए विद्याधरोको न देखकर मूर्ख लोग कहने लगे थे कि देखो विद्याधर शरीर सहित ही स्वर्ग चले गये हैं ॥१५७॥ वाणोकी चोटसे छिन्न-भिन्न हुए विद्याधरोके मुकुटोसे जो मणि गिर रहे थे वे ऐसे जान पड़ते थे मानो गुणोसे वश होनेवाले देवोने जयकुमारको भेट ही किये हों ॥१५८॥ गिर-गिरकर मरे हुए विद्याधरोके साथ आयी हुई स्त्रियाँ अपने अश्रुरूपी जलसे जो उन्हे जलांजलि-सी दे रही थी उसे देखकर जयकुमारको दया आ गयी थी ॥१५९॥ यमराज समवर्ती है अर्थात् सबको समान दृष्टिसे देखता है यह केवल कहावत ही है यदि ऐसा न होता तो वह केवल चक्रवर्तिके पुत्र अर्ककीर्तिकी सेनामे ही क्यों प्रेतोंका राजा होता ? अर्थात् उसीकी सेनाको क्यों मारता ? ॥१६०॥ जयकुमारके द्वारा अन्यायमें प्रवृत्ति करनेवाले लोगोको वध कराकर वह तीक्ष्ण यमराज भी उस युद्धमे दिव्य अग्निके समान धर्मस्वरूप हो गया था । भावार्थ—पूर्वकालमे साक्षी आदिके न मिलनेपर अपराधीकी परीक्षा करनेके लिए उसे अग्निमें प्रविष्ट कराया जाता था, अथवा जलते हुए अंगार उसके हाथपर रखाये जाते थे । अपराधी मनुष्य उस अग्निमें जल जाते थे परन्तु अपराधरहित मनुष्य सीता आदिके समान नहीं जलते थे । उसी आगको दिव्य अग्नि कहते हैं सो जिस प्रकार दिव्य अग्नि दुष्ट होनेपर भी अपराधीको ही जलाती है अपराधरहितको नहीं जलाती उसी प्रकार यमराजने दुष्ट होकर भी अन्यायी मनुष्योका ही वध कराया न कि न्यायी मनुष्योंका भो, इसलिए वह यमराज दुष्ट होनेपर भी मानो उस समय दिव्य अग्निके समान धर्मस्वरूप हो गया था ॥१६१॥ इतनेमें ही हिनहिनाहटके शब्दोंसे शत्रुओंको डराते हुए और अपनी सेनाको धीरज बँधाते हुए चक्रवर्तिके पुत्र—अर्ककीर्तिके घोड़े सामने आये ॥१६२॥ यमराजके अग्रगामी योद्धाओके समान, देदीप्यमान और पँने भालोको बार-बार घुमाते हुए घुड़सवार भी सामने आये ॥१६३॥ विजय करनेवाले जयकुमारने भी क्रोधित हो, जयतुरंगम नामके घोड़ेपर सवार होकर अपनी घुड़सवार सेनाको भाला लेकर युद्ध करनेकी आज्ञा दी ॥१६४॥ घोडोके द्वारा जिसमें चंचल और वड़ी-वड़ी लहरे-सी उठ रहो है ऐसा वह सेनारूपी समुद्र वजते हुए गम्भीर नगाड़े आदिके शब्दों

१ शस्त्रविशेषः । २ रणाङ्गणात् । ३ पतितान् ल०, म०, अ०, म० । ४ स्वर्गं गतान् । ५ भुग्न । ६ गलन्ति स्म । ७ गतप्राणविद्याधरानुगत । ८ जलाञ्जलिम् । ९ विधाय । १० बालवृद्धादिपु हननक्रियाया समानेन वर्तमानः । ११ यम । १२ अन्तकः । १३ जये । १४ शपथाग्निसमः । १५ अश्वनिनाद । १६ चक्रिसूनोः नवन्धिन । १७ अश्वारोहा । १८ भम्भेत्यनुकरणम् ।

असिसंघट्टनिष्कृतविस्फुलिङ्गो रणेऽनलः । भीषणे शरसंवाते व्यदीपिष्ट^१ धराचिते^२ ॥१६६॥
 वाजिनः प्राक्कशाघातादधावन्तामिसायकम्^३ । त्रियन्ते न सहन्ते हि परिभूतिं सतेजसः ॥१६७॥
 स्थिताः पश्चिमपादाभ्यां बद्धामर्षाः^४ परस्परम् । पति केचिदिवावन्तो^५ युध्यन्ते स्म चिरं हयाः ॥१६८॥
 समुद्धृतास्तं संपृक्तलसत्तलोलासिपत्रकैः । नमस्तरुभाद् भूयस्तदा पल्लवितं यथा ॥१६९॥
 पतितान्यसिनिर्घातात् सुदूरं स्वामिनां क्वचित् । शून्यासनाः शिरांस्युच्चैरन्वेष्टुं वा भ्रमन्हयाः ॥१७०॥
 पशून् विशृङ्गान्मत्वाऽश्वान् कृपया कोऽपि नावधीत्^६ । ते^७ स्वदन्तखुरैरेव क्रुद्धाः प्राप्नन्^८ परस्परम् ॥
^{१२}वंशमात्रावशिष्टाङ्गं^{१३} मण्डलाग्रैश्चिरं क्रुधा । लोहदण्डैर्गिवास्त्रण्डैर्धारा युयुधिरे^{१४} धुरि ॥१७२॥
^{१४}शिरःप्रहरणेनान्यो^{१५} ऽप्यन्नान्ध्वं प्रकुर्वता । सर्वरोगसिराविद्धो^{१६} दृष्ट्वा^{१७} पञ्चादयुद्धं^{१८} सः ॥१७३॥
 हयान् प्रतिष्कशोक्त्य^{१९} धनुस्तत्कपिशीर्षकम्^{२०} । अयुध्यत पुनः सुन्दु तदा द्विगुणयद्गणम् ॥१७४॥
 जयोऽयात सानुजस्तावदाविष्कृत्य यमाकृतिः^{२१} । कण्ठीरवमिवास्त्र हयमस्युद्यतः^{२२} क्रधा ॥१७५॥
 बाहयन्तं^{२३} तमालोक्य कल्पान्तज्वालिभीषणम्^{२४} । त्रिवेगं^{२५} विद्विड्ज्वाली वेल्लेव स्ववलाम्बुधिम्^{२६} ॥

से भयंकर हो रहा था ॥१६३॥ उस युद्धमे पृथिवीपर जो भयंकर वाणोंका समूह पड़ा हुआ था उसमें तलवारोंकी परस्परकी चोटसे निकले हुए फुलिंगोसे अग्नि प्रज्वलित हो उठी थी ॥१६६॥ घोड़े कोड़ोंकी चोटके पहले ही वाणोंके सामने दौड़ रहे थे सो ठीक ही है क्योंकि तेजस्वी पुरुष मर जाते हैं परन्तु पराभव सहन नहीं करते ॥१६७॥ परस्पर एक दूसरेपर क्रोधित हो पिछले पंरोसे खड़े हुए कितने ही घोड़े चिरकाल तक इस प्रकार युद्ध कर रहे थे मानो अपने स्वामीकी रक्षा ही कर रहे हो ॥१६८॥ उस समय ऊपर उठायी हुई और रथिदरसे रंगी हुई तलवाररूपी चंचल पत्तोसे आकाशरूपी वृक्ष ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो उसपर फिरसे नवीन पत्ते निकल आये हो ॥१६९॥ कहीपर खाली पीठ लिये घोड़े इस प्रकार दौड़ रहे थे मानो तलवारकी चोटसे बहुत दूर पड़े हुए अपने स्वामियोंके शिर ही खोज रहे हो ॥१७०॥ घोड़ोंको बिना सीगके पशु मानकर दयासे कोई नहीं मारता था परन्तु वे क्रोधित होकर दाँत और खुरोसे एक दूसरेको मारते थे ॥१७१॥ उस युद्धमे कितने ही योद्धा क्रोधित होकर अखण्ड लोहेके डण्डेके समान जिनमें बाँसमात्र ही शेष रह गया है ऐसी तलवारोसे चिरकाल तक युद्ध करते रहे थे ॥१७२॥ अन्य कोई योद्धा, अन्धा करनेवाली शिरकी चोटसे यद्यपि कुछ देख नहीं सक रहा था तथापि गलेकी पीछेकी नसोसे शिरको जुड़ा हुआ देखकर वह फिर भी युद्ध कर रहा था ॥१७३॥ उस समय कितने ही योद्धा घोड़ोंकी सहायता ले कपिशीर्षक नामक धनुषोसे युद्धको द्विगुणित करते हुए अच्छी तरह लड़ रहे थे ॥१७४॥ इतनेमें ही तलवार हाथमें लिये हुए जयकुमार अपने छोटे भाइयोके साथ-साथ यमराज सरीखा आकार प्रकट कर और सिंहके समान घोड़ेपर सवार होकर क्रोधसे आगे बढ़ा ॥१७५॥ कल्पान्त कालकी अग्निके समान भयंकर जयकुमारको घोड़ेपर सवार हुआ देखकर शत्रुके घोड़ोंकी पंक्ति लहरके समान अपने सेनारूपी समुद्रमें जा घुसी ॥१७६॥ जिनपर पताकाएँ नृत्य कर रही हैं और वेगशाली घोड़े

१ ज्वलति स्म । २ भूमावुपचिते । ३ आयुषस्याभिमुखम् । ४ बद्धक्रुधः । ५ रक्षन्तः । ६ युद्धन्ते - ल० । ७ तास्त्रस-ल० । ८ स्वामिरहितपृष्ठाः । ९ न हन्ति स्म । १० ते च दत्त-ल० । ११ धन्ति स्म । १२ वेणु-मात्रावशिष्टस्वरूपः । १३ कौक्षेयकै 'कौक्षेयको मण्डलाग्रः करवाल कृपाणवत्' इत्यभिधानात् । १४ मस्तक-घातेन । १५ किंचिदपि नालोकयन् । १६ गलस्य पश्चिमसिरान्तितः । १७ गलपश्चिमभाग करस्पर्शनालोक्य । १८ युयुधे । १९ सहायीकृत्य । 'प्रतिष्कशः सहाये स्याद् वार्ताहिरपरागयो' इत्यभिधानात् । २० चापविशेषः । २१ धन्ति इत्यर्थः । २२ यमाकृतिम् ल० । २३ उद्यतासि सन् । २४ अश्वमारोहयन्तम् । २५ प्रलयान्निवद्भयं-करम् । २६ शत्रुवाजिसमूहः । २६ स्वसैन्यसागरम् ।

चिरान पर्यायमायाय प्रनुत्पयेनो रथाः । जविभिर्व्याजिभिश्चुंदा प्राधान्य विद्विषः^१ प्रति ॥१३३॥
 निश्चेषहं^२ तिषूणेषु रथेषु स्थनायताः । तुला^३ जगन्गाराय पित्रोरः^४ वृषजगर्गिनः ॥१३८॥
 चक्रसंबद्धसंपिष्टशत्रुमांनसर्दमे । रथद्वयानरनि स्म त्रयायै मन्दोरितय^५ ॥१३९॥
 कुन्तामिप्रायचक्राद्विषकीणीं वणिक्तमाः^६ । अज्ञानं कृत्स्नकृत्स्नं रणे रथनुरमाः ॥१४०॥
 तदा संनद्धसंयुक्तसर्वायुधभृतां^७ रथान् । संक्रम्य^८ वृषम^९ वाऽकैः समास्तुपराक्रमः ॥१४१॥
 पुरोज्वलत्यमुत्सर्पत्तरतीक्ष्णांशुसंततिः । अत्रुगन्तमनं भिन्दन् गान्धारंमजयज्जयः ॥१४२॥
^{१०} मण्डलाप्रसमुत्सृष्टदुष्टान्नः मन्त्रस्मविन । जयो भिषजमन्त्रैः^{११} शत्रुनायं समुद्रम् ॥१४३॥
 ध्वजस्योपरि धूमो वा नैनाकृषो^{१२} नु^{१३} सारतः । पपात तापमापात मूचयश्चुमं द्विषाम ॥१४४॥
 ध्वजदण्डान् समागण्टय^{१४} विद्विषोऽन्वीतपरिपान् । कुपं सर्वान् स^{१५} विप्रदानसोमवंशजप्रापते ॥१४५॥
 विच्छिन्नकैतवः कैचित् क्षणं तस्कुमुंदा इव । प्राणैर्न प्राणिनः^{१६} किञ्च मानप्राणा इि मानिनः ॥१४६॥
 प्रज्वलन्तं^{१७} जयन्तं ते जय नं सौदुमक्षमाः । सह सर्वेऽपि^{१८} संपुनर^{१९} भ्यग्नि शालभा यथा ॥१४७॥

जिनमे जुते हे ऐसे रथ चिरकालमे अपना नम्बर (वारी) पाकर शत्रुओंके प्रति दौड़ने लगे ॥१३७॥ रथोंके स्वामी, संपूर्ण शत्रुओंमे भरे हुए रथोंपर नवार हो पित्रोरोंमें बन्द हुए, मिर्होंकी तुलना धारण करते हुए, गरज रहे थे ॥१३८॥ उस युद्धमे पहियोंके नपट्टनसे पिसे हुए, मुरदोंके खून और मांसकी कीचड़में रथोंके नमूह ऐसे चले रहे थे मानों किसी नमुद्रमे छोटी-छोटी नावें ही चल रही हों ॥१३९॥ बरछा, तलवार, भाले और चक्र आदिमे भरे हुए, युद्धक्षेत्रमे घायल परोंवाले रथके घोड़े बड़े कष्टसे चल रहे थे ॥१४०॥ उसी समय तैयार हुए तथा जुटे हुए सब प्रकारके शस्त्रोंसे व्याप्त रथपर आसृद्ध होनेसे जिनका पनाक्रम वृषभ रानिपर आसृष्ट हुए सूर्यके समान बढ़ रहा है, जिनके आगे चलते हुए, वाणरूपी तीक्ष्ण किरणोंका समूह प्रकाशमान हो रहा है और जो शत्रुरूपी अन्धकारको भेदन कर रहा है ऐसे उस जयकुमारने उदय होता हुआ बाल-सूर्य भी जीत लिया था ॥१४१-१४२॥ अथवा वह जयकुमार किसी अच्छे वैद्य या डाक्टरका अनुकरण कर रहा था क्योंकि जिस प्रकार वैद्य शस्त्रकी नोकसे विगड़ा हुआ खून निकाल देता है उसी प्रकार वह जयकुमार भी तलवारकी नोकसे दुष्ट-शत्रुओंका खून निकाल रहा था, जिस प्रकार वैद्य शस्त्र चलानेकी क्रियाको जानता है उसी प्रकार वह जयकुमार भी शस्त्र चलानेकी क्रिया जानता था और वैद्य जिस प्रकार शल्यको निकाल देता है उसी प्रकार जयकुमार भी शत्रुरूपी शल्यको निकाल रहा था ॥१४३॥ उसके द्वारा चलाये हुए वाण शत्रुओंको सन्ताप उत्पन्न कर अशुभकी सूचना देते हुए धूमकेतुके समान उनको ध्वजाओपर पड़ रहे थे ॥१४४॥ उस समय शत्रुओंकी ध्वजाओंके दण्डोंको खण्ड-खण्ड कर सब शत्रुओंको पीरुपहीन तथा वंशरहित करता हुआ जयकुमार सोमवंशकी ध्वजाके समान आचरण कर रहा था ॥१४५॥ जिनकी पताकाएँ छिन्न-भिन्न हो गयी हैं ऐसे कितने ही शत्रु क्षण-भरके लिए मरे हुएके समान खड़े थे सो ठीक ही है क्योंकि प्राणोंसे ही प्राणी नहीं गिने जाते किन्तु अभिमानी मनुष्य अभिमानको ही प्राण समझते हैं ॥१४६॥ अच्छी तरह जलते हुए

१ अवसरम् । 'पर्यायोऽवसरे क्रमे' इत्यभिधानात् । २ प्राप्य । ३ विद्विषं प्रति ल० । ४ आयुध । ५ साम्यम् । ६ गर्जन्ति स्म । ७ पञ्जरैः ल० । ८ रणे । ९ मन्दोरिव । १० क्षतपादा । ११ सज्जीकृतं । १२ संप्राप्य । १३ वृषभराशिमिव । १४ करवालेन समुत्सृष्टदुष्टान्न । १५ अनुगतवान् । ऋ गतो लडि रूपम् । मन्वीय-ल० । १६ समुत्सृष्टः । १७ इव । १८ अनुगत । १९ जयः । २० न जीवन्ति । २१ जयतीति जयन् तम् । २२ अभिमुखमागता । २३ अग्निमभि पतङ्गा । २४ शालभा इव ल० ।

संनद्धस्यन्दनाश्चण्डास्तदा हेमाङ्गदादयः । कोदण्डास्फालनध्वाननिरुद्धहरितः^१ क्रुधा ॥१८८॥
 वरुपर्त्रं द्विवृष्टिं वा वाणवृष्टिं प्रति द्विपः । यावत्ते लक्ष्यतां^३ नेयुस्तावदाविष्कृतोद्यमाः ॥१८९॥
 निहृद्यानन्तसेनादिशरजालं रणाणवे । स्यन्दनाश्चोदयामासुः पोतान्वा वातरंहसः^४ ॥१९०॥
 बलद्वयास्त्रसंघट्टसमुत्पन्नाशुशुक्षणिम्^५ । पेतुर्वाहाः^६ परं^७ तेजस्तेजस्वी सहते कथम् ॥१९१॥
 अन्योऽन्यं खण्डयन्ति स्म तेषां शस्त्राणि तद्रणे ।^८ नैकमप्यपरान्प्रापुश्चित्रमस्त्रेषु कौशलम् ॥१९२॥
 न मृता व्रणिता नैव न जयो न पराजयः । युद्धमानेष्वहो तेषु नाहवोऽप्याहवायते ॥१९३॥
 युद्ध्वाऽप्येवं चिरं शेकुर्न जेतुं तं परस्परम् । जयः सेनाद्वये तस्मिन्^९ जयादन्येन दुर्लभः ॥१९४॥
 अन्तर्हासो जयः सर्वं तत्तदाऽऽलोक्य लीलया । शरैः संच्छादयामास सैन्यं पुत्रस्य चक्रिणः ॥१९५॥
 निष्पन्डीभूतमालोक्य चक्रिसूनुः स्वसाधनम् । रक्तोत्पलदलच्छायामुच्छिद्य^{१०} नयनद्विपा ॥१९६॥
 जयः परस्य^{११} नो मेऽद्य जयो^{१२} जयमहं रणे । विध्वस्य^{१३} भुवने शुद्धमकल्पं स्थापये ययः ॥१९७॥
 त्रिदध्यामद्य नाथेन्दुत्रसरदंशवर्द्धनम् ।^{१४} जयलक्ष्मीर्वशीकृत्य विधेयान्मेऽशुना सुखम्^{१५} ॥१९८॥

और सबको जीतते हुए उस जयकुमारको सहन करनेके लिए असमर्थ होकर वे सब शत्रु उसपर इस प्रकार टूट पड़े मानो अग्निपर पतंगे ही पड़ रहे हो ॥१८७॥ इतनेमे ही जिनके रथ तैयार हैं, जो बड़े क्रोधी हैं, जिन्होंने क्रोधसे धनुष खीचकर उनके शब्दोंसे सब दिशाएँ भर दी हैं और शत्रु जबतक अपने लक्ष्य तक पहुँचने भी न पाये थे कि जबतक ही जिन्होंने अपना सब उद्यम प्रकट कर दिखाया है ऐसे हेमांगद आदि राजकुमार शत्रुओपर अग्नि वर्षाके समान वाणोंकी वर्षा करने लगे ॥१८८-१८९॥ वे अनन्तसेन आदिके वाणोंका समूह रोककर वायुके समान वेगवाले रथोंको रणरूपी समुद्रमे जहाजोंके समान दौड़ाने लगे ॥१९०॥ वे रथोंके घोड़े दोनों सेनाओं सम्बन्धी शस्त्रोंके सघट्टनसे उत्पन्न हुई अग्निपर पड़ रहे थे सो ठीक ही है क्योंकि तेजस्वी मनुष्य दूसरेका तेज कैसे सह सकता है ? ॥ १९१॥ उस युद्धमे दोनों सेनाओंके शस्त्र एक दूसरेको खण्ड-खण्ड कर देते थे, एक भी शस्त्र शत्रुओं तक नहीं पहुँचने पाता था सो ठीक ही है क्योंकि उनकी अस्त्रोंके चलानेकी कुशलता आश्चर्य करनेवाली थी ॥१९२॥ आश्चर्य है कि उन योद्धाओंके युद्ध करते हुए न तो कोई मरा था, न किसीको घाव लगा था न किसीकी जीत हुई थी और न किसीकी हार ही हुई थी, और तो क्या उनका वह युद्ध भी युद्ध-सा नहीं मालूम होता था ॥१९३॥ इस प्रकार बहुत समय तक युद्ध करके भी वे एक दूसरेको जीत नहीं सके थे सो ठीक ही है क्योंकि उन दोनों सेनाओमे जयकुमारके सिवाय और किसीको विजय प्राप्त होना दुर्लभ था ॥१९४॥ उस समय यह सब देखकर मन ही मन हँसते हुए जयकुमारने चक्रवर्तीके पुत्र-अर्ककीर्तिकी सब सेनाको लीलापूर्वक ही वाणोंसे ढक दी ॥१९५॥ अपनी सेनाको चेष्टारहित देखकर चक्रवर्तीका पुत्र-अर्ककीर्ति अपने नेत्रोंकी कान्तिसे लाल कमलके दलकी कान्तिकी जीतता हुआ अर्थात् क्रोधसे लाल-लाल आँखे करता हुआ कहने लगा कि आज शत्रुकी जीत नहीं हो सकती, मेरी ही जीत होगी, मैं युद्धमे जयकुमारको मारकर ससारमें कल्पान्त काल तक टिकनेवाला शुद्ध यश स्थापित करूँगा तथा आज ही बढ़ते हुए नाथ-

१ दिश । 'दिशस्तु ककुभ' काष्ठा आशाश्च हरितश्च ता.' । इत्यभिधानात् । २ रथिन । ३ रणाङ्गणे अभिमुखं समागत्य मुख्यताम् । ४ न गच्छन्ति स्म । ५ वायुवेगिन । ६ अग्निम् । ७ जग्मु । ८ अश्व । ९ अन्यत् । १० एक शस्त्रमपि । ११ जयकुमारात् । १२ अभिशय्येत्यर्थः । १३ न । मे नो जय इति दुर्ध्वनि । १४ जयकुमारम् । १५ विनाश्य । अविनाश्येति दुर्ध्वनि । १६ जयस्य लक्ष्मी इति दुर्ध्वनि । १७ सुखमिति दुर्ध्वनिः । 'आ०' प्रती अमुखमिति दुर्ध्वनिः ।

ब्रुवन् स कल्पनादुष्टमिति^१ स्वानिष्टसूचनम् । द्विपं प्रचोदयामास क्रुधेवाजयमात्मनः^३ ॥१९६॥
 प्रविवातसमुद्भूतपश्चाद्गतयताकिकाः । मन्दं मन्दं वज्रणद्घण्टाः कुण्ठितस्वत्रलोत्सवाः ॥२००॥
 संशुष्यद्दानं निष्यन्दकटदीनाननश्रियः । निर्वाणालातनिर्भासनि.श्रेयास्त्रभराक्षमाः ॥२०१॥
 आधोरणैः क्लृप्तोत्साहैः कृच्छकृच्छ्रेण चोदिताः । आक्रन्दमिव कुर्वन्तः कुण्ठितैः कण्ठगर्जितैः ॥२०२॥
 भीतभीता^१ युधोऽन्यैश्च चिह्नैरशुभसूचिमिः । गजा गताजवाञ्छेचुरचला इव जङ्गमाः ॥२०३॥
 मन्दमन्दं प्रकृत्यैव^{१३} मन्दा युद्धमयान्मृगाः^{१४} । जग्मुर्निहेतुकं भद्रास्तदशुभसूचनम्^{१६} ॥२०४॥
 विजिगीषोर्विपुण्यस्य वृथा प्रणिधयो^{१०} यथा । तथाऽर्ककीर्तयन्तृणां^{१८} तं गजेषु नियोजिताः ॥२०५॥
 लङ्घयन्नेत्रयोर्दांत्या^२ पारिभद्रोद्गमच्छविम् । प्रकटश्रुकुटीवन्धसंधानितशरासनः ॥२०६॥
 रिपुं^{२१} कुपितमोगीन्द्रस्फुटाटोपभयंकरः । कुर्वन्विलोकं^{२२} नातप्ततीव्रनाराचगोचरम् ॥२०७॥
 गिरीन्द्रशिखराकारमारुह हरिविक्रमः । गजेन्द्रं विजयाद्वार्यं^{२३} गर्जन्मेघस्वरस्तदा ॥२०८॥

वश और सोमवंशका छेदन करूँगा, विजयलक्ष्मी मुझे अभी वश कर सुखी करेगी, इस प्रकार अभिप्रायसे दुष्ट तथा अपना ही अनिष्ट सूचित करनेवाला वचन कहते हुए अर्ककीर्तिने क्रोधसे अपने पराजयके समान अपना हाथी आगे बढ़ाया ॥१९६-१९९॥ प्रतिकूल वायु चलनेसे जिनकी ध्वजाएँ पीछेकी ओर उड़ रही हैं, जिनके घण्टा धीरे-धीरे वज्र रहे हैं, जिन्होंने अपनी सेनाके उत्सवको कुण्ठित कर दिया है, गण्डस्थलके मदका निष्यन्द सूख जानेसे जिनके मुखकी शोभा मलिन हो गयी है, जिनकी शोभा वुझे हुए अलातचक्रके समान है, जो सम्पूर्ण शस्त्रोका भार धारण करनेमें असमर्थ है, उत्साह दिलाते हुए महावत जिन्हे बड़ी कठिनाईसे ले जा रहे हैं, जो कुण्ठित हुई कण्ठकी गर्जनासे मानो रुदन ही कर रहे हैं, जो युद्धसे तथा अशुभको सूचित करनेवाले अन्य अनेक चिह्नोंसे अत्यन्त भयभीत हो रहे हैं और जिनका वेग नष्ट हो गया है ऐसे हाथी चलते फिरते पर्वतोंके समान चल रहे थे ॥२००-२०३॥ मन्द जातिके हाथी स्वभावसे ही मन्द-मन्द चल रहे थे, मृग जातिके हाथी युद्धके भयसे धीरे-धीरे जा रहे थे और भद्र जातिके हाथी बिना ही कारण धीरे-धीरे चल रहे थे परन्तु युद्धमें उनका धीरे-धीरे चलना अशुभको सूचित करनेवाला था ॥२०४॥ जिस प्रकार विजयकी इच्छा करनेवाले किन्तु पुण्यहीन मनुष्यके गुप्त सेवक व्यर्थ हो जाते हैं-अपना काम करनेमें सफल नहीं हो पाते हैं उसी प्रकार अर्ककीर्तिके लिए उन हाथियोंसे कही हुई महावत लोगोंकी प्रार्थनाएँ व्यर्थ हो रही थी-॥२०५॥ उधर जो अपने दोनो नेत्रोंकी कान्तिसे कल्पवृक्षके फूलकी कान्तिको जीत रहा है, जिसने अपनी भौहोकी रचनाके समान ही प्रकटरूपसे बाण चढ़े धनुषका आकार बनाया है, क्रोधित हुए महा सर्पके समान जिसका शरीर कुछ ऊपर उठा हुआ है और इसीलिए जो भयंकर है, जो अपने शत्रुको अपनी दृष्टि तथा तपे हुए बाणोका निशाना बना रहा है, एव सिहके समान जिसका पराक्रम है ऐसा मेघस्वर जयकुमार उस समय गर्जता हुआ मेरुके शिखरके समान आकारवाले विजयार्ध नामके उत्तम हाथीपर सवार होकर, अनुकूल वायु चलनेसे

१ अभिप्रायदुष्टम् । २ निजानिष्ट । ३ अपजयम् । ४ प्रतिकूलवायुः । ५ मन्दमन्द-अ०, प०, स०, इ०, ल० । ६ मदस्रवण । नष्टोत्सवसदृश । ७ हस्तिपकं । ८ कृतोद्योगे । ९ रोदनम् । १० अधिकभीता । ११ सङ्ग्रामात् । १२ स्वभावैर्नैव जडा । मन्दा इति जातिभेदाश्च । १३ मृगसदृशा मृगजातयश्च । १४ भद्रजातयः । १५ मन्दगमनम् । १६ वाञ्छा चराञ्च । 'प्रणिधि प्रार्थने चरे' इत्यभिधानात् । १७ गजारोहकाणाम् । -कीर्तये नृणा ल० । १८ मनोरथा । २० मन्दारकुसुमच्छविम् । 'पारिभद्रो निम्बतरुमन्दार. पारिजातक ।' इत्यभिधानात् । २१ -टोपो भयंकरः ल०, म० । २२ निजालोकान्येव अतप्ततीक्ष्णवाणास्तेषा विषयम् । २३ जयकुमारः ।

असुकृलानिलोत्क्षिप्तपुरःभर्षद्ध्वजांशुकैः । क्रान्तद्विपारिविक्रान्तविरय्यातारुद्धयोधनैः^१ ॥२०९॥
 प्रस्फुरच्छस्त्रसंघातदीप्तिदीपितदिङ्मुखैः । धृतदुन्दुभिसद्धानवृहद्वृत्तहितभीषणैः ॥२१०॥
 घण्टामधुरनिर्घोषनिर्भिन्न^३ भुवनत्रयैः । सद्यः समुत्तरद्वर्परपि सिंहान् जिर्गापुमिः ॥२११॥
 प्रापयुद्धोत्सुकः सांद्गं गजैर्विजयसूचिभिः । क्षयवेलानिलोद्धृतसिन्धुवेलं विडम्बयन्^५ ॥२१२॥
 महाहास्तिकं विस्तारस्थूलनीलवलाहकः^९ । समन्तान् संपतच्छङ्कुं समूहसहसानकः ॥२१३॥
 प्रोत्थातासिलताविद्युत्समुल्लसितमासुरः^३ । नानानकमहाध्वानगम्भीरवनगर्जितः ॥२१४॥
^{१०} नवलोहितपूराम्बुनिरुद्धधरणीतलः । नितान्तनिष्ठुरापातमुद्गरागनिर्मंततिः^{११} ॥२१५॥
 चलत्सितपनाकालिवलाका^{१२} च्छादिताम्बरः । सद्ग्रामः प्रावृषो लक्ष्मीमशेषामपुयत्तदा^{१३} ॥२१६॥
 सुचिरं सर्वसंदोहमं वृत्तसमराङ्गणे । सेनयोः सर्वशास्त्राणां व्यत्ययो^{१४} बहुगोऽभवत् ॥२१७॥
 निरुद्धमूर्ध्वं गृध्रां वैर्मध्यमुद्यद्ध्वजांशुकैः । सेनाद्वयविनिर्मुक्तं गक्षैर्धात्री च सा तता^{१५} ॥२१८॥
 जयलक्ष्मी नवोदायाः^{१६} सपत्नीमिच्छता नवाम् । तदारककीर्तिमुद्दिश्य जयेनाचोद्यत^{१७} द्विपः ॥२१९॥
 अष्टचन्द्राः पुरोभूयः^{१८} भूयः^{१९} प्राग्दृष्टाक्तयः^{२०} । क्षपकं^{२१} वांशसां^{२२} भेदा न्यरुद्धंस्तं^{२३} निनद्ध्ववः^{२४} ॥

जिनकी ध्वजाओके वस्त्र उडकर आगेकी ओर जा रहे हैं, आक्रमण करते हुए सिंहके समान प्रसिद्ध पराक्रमवाले योद्धा जिनपर बैठे हैं, देदीप्यमान शस्त्रोके समूहकी दीप्तिसे जिन्होंने समस्त दिशाओके मुख प्रकाशित कर दिये हैं, वजते हुए नगाड़ोके वड़े-वड़े शब्दोसे वदती हुई गर्जनाओं-से जो भयकर हैं, घण्टाओके मधुर शब्दोसे जिन्होंने तीनों लोक भर दिये हैं, तत्काल उठते हुए अहंकारसे जो सिंहोको भी जीतना चाहते हैं और जो विजयकी सूचना करनेवाले हैं ऐसे हाथियों-के साथ, प्रलय कालकी वायुसे उठी हुई समुद्रकी लहरोंको विडम्बित करता हुआ युद्धकी उत्कण्ठा से आ पहुँचा ॥२०६-२१२॥ जिसमें वड़े-वड़े हाथियोंके समूहका विस्तार ही वड़े-वड़े काले वादल है, चारों ओरसे पड़ते हुए वाणोके समूह ही मयूर हैं, ऊपर उठायी हुई तलवाररूपी विजलियोंकी चमकसे जो प्रकाशमान हो रहा है, अनेक नगाड़ोके वड़े-वड़े गद्द ही जिसमें मेघो-की गम्भीर गर्जनाएँ हैं, नवीन रुधिरके प्रवाहरूपी जलसे जिसमें पृथ्वीतल भर गया है, वडी निर्दयताके साथ पड़ते हुए मुद्गर ही जिसमें वज्रोंका समूह है और फहराती हुई सफेद पता-काओके समूहरूप वगलाओसे जिसमें समस्त आकाश आच्छादित हो रहा है ऐसा वह युद्ध उस समय वर्षाऋतुकी सम्पूर्ण शोभाको पुष्ट कर रहा था ॥२१३-२१६॥ बहुत देर तक सब योद्धाओके समूहसे घिरे हुए युद्धके मैदानमें दोनों सेनाओके सब शस्त्रोका अनेक बार व्यत्यय (अदला-बदली) हुआ था ॥२१७॥ उस समय ऊपरका आकाश गीधोके समूहसे भर गया था, मध्य भाग फहराती हुई ध्वजाओके वस्त्रोसे भर गया था और पृथिवी दोनों सेनाओके द्वारा छोड़े हुए शस्त्रोसे भर गयी थी ॥२१८॥ उसी समय जयलक्ष्मीकी नवीन विवाहिता सुलोचनाकी नयी सौत बनानेकी इच्छा करते हुए जयकुमारने अर्ककीर्तिको उद्देश्य कर अपना हाथी आगे बढ़ाया ॥२१९॥ जिस प्रकार कर्मके भेद क्षपकश्रेणीवाले मुनिको रोकते हैं उसी प्रकार अष्टचन्द्र नामके विद्याधर जिनकी कि शक्ति पहले देखनेमें आयी थी फिरसे सामने आकर

१ आक्रान्तसिंहपराक्रमप्रसिद्धाकारणाघोरणै । २ ताडित । ३ व्याप्त । ४ प्रलयकाल । ५ विलङ्घयन् ल०, म०, अ०, प०, इ०, स० । ६ गजसमूह । ७ कालमेघ । ८ शय्यायुधसमूहमयूरक । ९ स्फुरण । १० नूतन-रक्त । ११ द्रुघण । १२ विषकण्ठिका । १३ पुष्पाति स्म । १४ व्यत्यय इति संवन्धिन इतरेण हरणम् । ('ता०' प्रती व्यत्यय इतरसवन्धिनः इतरेण हरणम्) । १५ व्याप्ता । तदा ल० । १६ नूतनविवाहिताया. सुलोचनायाः । १७ प्रेरितः । १८ अग्रे भूत्वा । १९ पुन. पुन । २० पूर्वं दृष्टपराक्रमाः । २१ क्षपकश्रेण्या-रुद्धम् । २२ इव । २३ कर्मणाम् । २४ जयम् । २५ नाशितुमिच्छवः ।

जयोऽपि सुचिरात्प्राप्तप्रतिपक्षो व्यदीप्यलम् । लब्धेव रन्धनं वृद्धिः उत्साहाग्निमग्नोच्छ्रितः ॥२२१॥
 तदोभयत्रलक्ष्यातगजाद्रिगिरसरस्थिताः । योद्धमारेभिरं राजराजसिंहाः पररपरम् ॥२२२॥
 अन्योन्यरश्नोद्भिन्नौ तत्र कौचिद् व्यसू गजौ । चिरं परस्पराधारावाभानां यमलाद्रिवत् ॥२२३॥
 समन्ततः गरैश्च्छन्ना रेजुराजौ गजाधिपाः । क्षुद्रवेणुगणाकीर्णमंचरद् गिरिसन्निभाः ॥२२४॥
 दानिनां मानिनस्तुंगाः कामवन्तोऽन्तकोपमाः । महान्तः सर्वमन्वेष्योऽन युद्धयन्तां कथं गजाः ॥२२५॥
 १० मृगैर्मृ ११ गैरिवापात १२ मात्रभग्नैर्मथाद् द्विपैः । स्वग्नैः स्वमेव संक्षुण्णं १३ धिक् स्थात्स्यं भीतचेतसाम् ॥२२६॥
 निःशक्तीन् १४ शक्तिभिः १५ शक्ताः १६ शक्ताश्चक्रुरशक्तकान् ।
 १७ शक्तियुक्तानशक्ताश्च निःशक्तीन् १८ धिग्धिग्नताम् ॥२२७॥
 शस्त्रनिभिन्नसर्वाङ्गा निर्मालितविलोचनाः । सम्यक् संहतमंरम्भाः संभावितपराक्रमाः ॥२२८॥
 बुद्धयैव २२ वद्धपत्यङ्कास्यक्तसर्वपरिच्छदाः । २३ समत्याधुरमूर्च्छरा निधाय हृदयेऽर्हतः ॥२२९॥

जयकुमारको रोकने लगे ॥२२०॥ जिस प्रकार बहुत-से इन्धनको पाकर वायुसे उद्दीपित हुई अग्नि देदीप्यमान हो उठती है उसी प्रकार उत्साहरूपी वायुसे बढ़ा हुआ वह जयकुमार भी बहुत देरमे गन्धुको पाकर अत्यन्त देदीप्यमान हो रहा था ॥२२१॥ उस समय दोनो सेनाओं-मे प्रसिद्ध हाथीरूपी पर्वतोके शिखरपर बैठे हुए अनेक राजारूपी सिंहोंने भी परस्पर युद्ध करना आरम्भ कर दिया था ॥२२२॥ उस युद्धमें एक दूसरेके दाँतोंके प्रहारसे विदीर्ण होकर मरे हुए कोई दो हाथी मिले हुए दो पर्वतोके समान एक दूसरेके आधारपर ही चिरकाल तक खड़े रहे थे ॥२२३॥ चारों ओरसे वाणोसे ढके हुए बड़े-बड़े हाथी उस युद्धमें छोटे-छोटे वाँसो-से व्याप्त और चलते हुए पर्वतोके समान सुगोभित हो रहे थे ॥२२४॥ जो दानी हैं—जिनसे मद झर रहा है, मानी हैं, ऊँचे हैं, यमराजके समान हैं और सब जीवोंसे बड़े हैं ऐसे भद्र जातिके हाथी भला क्यों न युद्ध करते ? ॥२२५॥ जिस प्रकार हरिण भयभीत होकर भागते हैं उसी प्रकार मृगजातिके हाथी भी प्रारम्भमे ही पराजित होकर भयसे भागने लगे थे और उससे उन्होंने अपनी ही सेनाका चूर्ण कर दिया था इससे कहना पड़ता है कि भीरु हृदयवाले मनुष्यों-के स्थूलपनको धिक्कार हो ॥२२६॥ शक्तिशाली (सामर्थ्यवान्) योद्धा अपने शक्ति नामक शस्त्रसे, जिनके पास शक्ति नामक शस्त्र नहीं है ऐसे शक्तिशाली (सामर्थ्यवान्) योद्धाओंको शक्तिरहित—सामर्थ्यहीन कर रहे थे और जिनके पास शक्ति नामक शस्त्र था किन्तु स्वयं अशक्त-सामर्थ्यरहित थे उन्हें भी शक्तिरहित—शक्ति नामक शस्त्रसे रहित कर रहे थे—उनका शस्त्र छुड़ा रहे थे इसलिए आचार्य कहते हैं कि ऊनता अर्थात् आवश्यक सामग्रीकी कमीको धिक्कार हो ॥२२७॥ जिनके समस्त अंग शस्त्रोसे छिन्न-भिन्न हो गये हैं, नेत्र बन्द हो गये हैं, जिन्होंने युद्धकी इच्छाका अच्छी तरह सकोच कर लिया है, जो अपना पराक्रम दिखा चुके हैं, जिन्होंने बुद्धिसे ही पत्यकासन बाँध लिया है और सब परिग्रह छोड़ दिये हैं ऐसे कितने ही

१ रन्धनम् इन्धनम् । लब्धेर्वद्धेन्धनं ल०, म०, अ०, प०, सं०, इ०, द०, । २ उत्साहवायुना समृद्धः । ३ राज-राजमुख्या । सिंहा इति ध्वनि । ४ विगतप्राणौ । ५ अन्योन्यावलम्बनी । ६ यमकगिरिवत् । ७ मंचलद्गिरि-ल०, अ०, प०, सं०, इ०, म० । ८ आसेहकानुकूला इत्यर्थ । ९ युद्धयन्ते ल० । १० मृगजातिभिः । भक्त्यान्वेपणीयैर्वा । ११ हरिणैरिव । १२ प्रथमदिशायामेव । १३ संचूर्णमभवत् । १४ शक्त्यायुधरहितम् । १५ शक्त्यायुधै । १६ समर्था । १७ समर्थान् । १८ शक्त्यायुधयुक्तान् । १९ शक्त्यायुधरहितान् । २० सामग्रीविकलताम् । २१ सम्यगुत्सृष्टसमारम्भाः । २२ मनसैव कृतपर्यङ्कासना । २३ सम्यक् त्यक्तवन्त । २४ प्राणान् ।

कस्यचिद् क्रोधसंहारः स्मृतिश्च परमेष्ठिनि ।^१ निघायामायुपोऽत्रासीद्भ्यासान किं न जायते^२ ॥२३०॥
 हृदि नाराचनिर्मिन्ना चक्रात् स्रवदसृक्प्लवाः ।^३ शिवाकृष्टान्त्रतन्त्रान्ताः^४ पर्यन्तव्यस्तपस्कराः^५ ॥२३१॥
 गृध्रपञ्चानिलोच्छिन्नमूर्च्छाः संप्राप्तसंज्ञकाः । समाधाय हि ते शुद्धां श्रद्धां^६ श्रुगतिं गताः ॥२३२॥
 छिन्नैश्चक्रेण श्रूणां शिरोऽम्भोजैर्वेकासिभिः । रणाङ्गणोऽर्चितो वामात् नृत्यै^७ जयजयश्रियः^८ ॥२३३॥
 स्वामिभ्यमानदानादिमहोप^९ कृतिनिर्भराः । प्राप्याधमर्णतां^{१०} प्राणैः सेवां संपाद्य सेवकाः ॥२३४॥
 स्वप्राणव्ययसंतुष्टैस्तद्भूभृद्भिः^{११} स्वभूभृतः^{१२} । लब्धपूजान् विधाथान्ये धन्या^{१३} नैर्ऋण्यमागमन् ॥
 जयमुक्ता^{१४} द्रुतं पेतुरविमुक्तजयाः^{१५} शराः । अष्टचन्द्रान् प्रति प्रोच्यैः^{१६} प्रदीप्योल्कोपमाः^{१७} समम् ॥२३६॥
^{१८} जयप्रहितशस्त्राली^{१९} तैर्निषिद्धा च विद्यया । ज्वलन्ती परितश्चन्द्रान्^{२०} परिवेपाकृतिर्वर्भा ॥२३७॥
 विश्वविद्याधराधीशमा^{२१} विराजाम्जस्तदा । द्विपो^{२२} निःशेषयात्रोपानित्याह सुनभिं ह्या ॥२३८॥
 सोऽपि^{२३} सर्वैः खगैः सार्द्धं निर्द्धूतारतिविक्रमः । बह्विष्टमिवाकाशे वर्षं शरसंततिम् ॥२३९॥

शूरवीरोने हृदयमे अर्हन्त भगवान्को स्थापन कर प्राण छोड़े थे ॥२२८-२२९॥ किसी योद्धाके आयुकी समाप्तिके समय क्रोध गान्त हो गया था और परमेष्ठियोंका स्मरण होने लगा था सो ठीक है क्योंकि अभ्याससे क्या-क्या सिद्ध नहीं होता ? ॥२३०॥ जिनके हृदय वाणोसे छिन्न-भिन्न हो गये हैं, मुँहसे रुधिरका प्रवाह वह रहा है, सियारोने जिनकी अँतडियोकी ताँतीके अन्तभाग तकको खीच लिया है और जिनके हाथ-पैर फट गये हैं ऐसे कितने ही योद्धा गीधोके पंखोकी हवासे मूर्च्छारहित होकर कुछ-कुछ सचेत हो गये थे और शुद्ध श्रद्धा धारण कर श्रुगति-स्वर्ग गतिको प्राप्त हुए थे ॥२३१-२३२॥ चक्र नामक शस्त्रसे कटे हुए शूरवीरोके प्रफुल्लित मुखरूपी कमलोसे भरी हुई वह युद्धकी भूमि ऐसी सुशोभित हो रही थी मानो जयकुमारकी विजयलक्ष्मीके नृत्योसे ही सुशोभित हो रही हो ॥२३३॥ स्वामीके द्वारा पाये हुए आदर सत्कार आदि बड़े-बड़े उपकारोसे दवे हुए कितने ही सेवक लोग अपने प्राणों-द्वारा स्वामीकी सेवा कर ऊर्ध्व अवस्थाको प्राप्त हुए थे और कितने ही धन्य सेवक, अपने-अपने प्राण देकर सन्तुष्ट हुए शत्रु राजाओंसे अपने स्वामियोंकी पूजा-प्रतिष्ठा कराकर कर्जरहित हुए थे । भावार्थ--कितने ही सेवक लड़ते-लड़ते मर गये थे और कितने ही शत्रुओंको मारकर कृतार्थ हुए थे ॥२३४-२३५॥ जिन्होने विजय प्राप्त करना छोड़ा नहीं है और जो अपनी बड़ी भारी कान्तिसे उल्काके समान जान पड़ते हैं ऐसे जयकुमारके छोड़े हुए वाण अष्टचन्द्र विद्याधरोके पास बहुत शीघ्र एक साथ पड रहे थे ॥२३६॥ जयकुमारके द्वारा छोड़ी हुई शस्त्रोंकी पंक्तियोंको उन विद्याधरोने अपने विद्या बलसे रोक दिया था । इसलिए वे उनके चारों ओर जलती हुई खड़ी थी और ऐसी सुशोभित हो रही थी मानो चन्द्रमाओके चारों ओर गोल परिधि ही लग रही हो ॥२३७॥ उसी समय आदि सम्राट्-भरतके पुत्र अर्ककीर्तिने बड़े क्रोधसे सब विद्याधरोके अधिपति सुनमिसे कहा कि तुम समस्त शत्रुओको नष्ट करो ॥२३८॥ और शत्रुओके पराक्रमको नष्ट करनेवाला सुनमिकुमार भी अग्नि वर्षाके समान आकाशमें वाणोके समूहकी वर्षा करने लगा ॥२३९॥ जो अत्यन्त

१ परिसमाप्तौ सत्याम् । २ रणे । ३ साध्यते ल० । ४ जम्बुकाकृष्टपुरीत्तत्समूहाग्रा । अन्त्रगतशस्याग्रा वा । ५ तन्त्राग्रा-ट० । ६ विक्षिप्तपादपाणय । ७ स्पृहाम् । ८ स्वर्गम् । इन्द्रियजयवता गतिमित्यर्थ । ९ रण-रङ्गोऽन्विते-ल० । १० नर्तनाय । ११ जयकुमारस्य जयलक्ष्म्या । १२ महोपकारातिशयाः । १३ ऋणप्राप्ति-ताम् । १४ शत्रुभूपालैः । १५ निजन्वृपतीन् । १६ ऋणवृद्धधनम् । ऋणान्निष्क्रान्तत्वम् । १७ जयकुमारैणोत्तृष्टा । १८ अत्यक्तजया । १९ प्रदीप्योल्कोपमाः ल० । २० युगपत् । २१ जयकुमारैणाविद्ध । २२ शत्रुभिः । २३ अष्टचन्द्रान् परितः, मृगाङ्गान् परितः । २४ अर्ककीर्ति । २५ शत्रून् । २६ त्रिनाशय । २७ सुनमिः ।

भीकराः किङ्कराकाश^१ स्वन्तो रुद्रदिङ्मुखाः । कांस्कान् शृणाम नेतीव सुतीक्ष्णाः शरवोऽपनन् ॥२४०॥
 मेघप्रभो जयादेशादिभेन्द्र^२ वा मृगाधिपः । आक्रम्य विक्रमी शस्त्रैरौत्सीत् विहायसि ॥२४१॥
 तमोऽग्निगजमेवादिविद्याः सुनमियोजिताः । तुच्छीकृत्य स^३ विच्छिद्य (?) महत्मा भास्करादिभिः^४ ॥२४२॥
 जयपुण्योदयात्मद्यो विजिये^५ सचराधिपम् । संग्रामेऽनुगुणे देवे^६ धौद्रिमा बंहिमेति^७ न ॥२४३॥
 प्रवृद्धाप्रवृद्धारम्भसम्भृताम्भोधरावलिम् । विलट्प्यानेकपानीकं^८ कामारं^९ जयमारुणत् ॥२४४॥
 जयोऽप्यमिसुखीकृत्य विजयाद्धं गजाधिपम् । धीरोद्धतं^{१०} स्या प्राप्तं^{११} धीरोदात्तोऽवर्वादिदम् ॥२४५॥
 न्यायमार्गाः प्रवर्त्यन्ते सम्यक् सर्वेऽपि चक्रिणा । तेषामेभिर्दुराचारैः^{१२} कृतस्त्रं पारिपन्थिकः^{१३} ॥२४६॥
 बुद्धिमास्त्वं तवाहार्यबुद्धित्वमपि^{१४} दूषणम् । कुमार नीयसे^{१५} पापैस्तृतीयं^{१६} तद्विगर्हितम्^{१७} ॥२४७॥
 अन्तःक्रोपोऽयं^{१८} पापैर्महानुत्थापितो पृथा । सर्वतन्त्रक्षयो भर्तुः सहसा येन^{१९} तादृशः ॥२४८॥

भयकर है, किकरोके समान काम करनेवाले हैं, वेगके कारण अन्द कर रहे हैं और जिन्होंने सब दिशाएँ रोक ली है ऐसे वे तीक्ष्ण वाण हम किस किसको नष्ट नहीं करें ? अर्थात् सभीको नष्ट करे यही सोचकर मानो सब सेनापर पड़ रहे थे ॥२४०॥ जिस प्रकार सिंह हाथीपर आक्रमण करता है उसी प्रकार खूब पराक्रमी मेघप्रभ नामके विद्याधरने जयकुमारकी आज्ञासे उस सुनमिपर आक्रमण कर उसे शस्त्रोके द्वारा आकाशमें ही रोक लिया ॥२४१॥ मेघप्रभने सुनमिके द्वारा चलाये हुए तमोवाण, अग्निवाण, गजवाण और मेघवाण आदि विद्यामयी वाणोंको सूर्यवाण, जलवाण, सिंहवाण और पवनवाण आदि अनेक विद्यामयी वाणोंसे तुच्छ समझकर बहुत शीघ्र नष्ट कर दिया ॥२४२॥ इस प्रकार मेघप्रभने उस युद्धमें जयकुमारके पुण्योदयसे विद्याधरोके अधिपति सुनमिको शीघ्र ही जीत लिया सो ठीक ही है क्योंकि देवके अनुकूल रहनेपर छोटापन और बड़प्पनका व्यवहार नहीं होता है । भावार्थ—भाग्यके अनुकूल होनेपर छोटा भी जीत जाता है और बड़ा भी हार जाता है ॥२४३॥ बड़ी हुई वर्षाऋतुके प्रारम्भमें इकट्ठी हुई मेघमालाके समान हाथियोंकी सेनाको उल्लंघन कर अर्ककीर्तिके पक्षके लोगोंने जयकुमारको रोक लिया ॥२४४॥ इधर धीर और उदात्त जयकुमारने भी अपना विजयार्थ नामका श्रेष्ठ हाथी क्रोधसे प्राप्त हुए धीर तथा उद्धत अर्ककीर्तिके सामने चलाकर उससे इस प्रकार कहना गुरु किया ॥२४५॥ वह कहने लगा कि चक्रवर्तिके द्वारा सभी न्याय-मार्ग अच्छी तरह चलाये जाते हैं परन्तु इन दुराचारी लोगोंने तुझे उन न्यायमार्गोंका गन्तु बना दिया है ॥२४६॥ हे कुमार, यद्यपि तू बुद्धिमान् है परन्तु आहार्य बुद्धिवाला होना अर्थात् दूसरेके कहे अनुसार कार्य करना यह तेरा दोष भी है । इसके सिवाय तू पाप या पापी पुरुषोंके अनुकूल हो रहा है सो यह भी तेरा तीसरा दूषण है ॥२४७॥ इन पापी लोगोंने तेरे अन्तःकरणमें यह बड़ा भारी क्रोध व्यर्थ ही उत्पन्न कर दिया है जिससे भरत महाराजकी सब सेनाका ऐसा एक साथ क्षय हो रहा है ॥२४८॥

१ किङ्करस्वभावाः । २ ध्वन्तः । ३ कान् शत्रून् शृणाम काम् शत्रून् न शृणाम न हन्म इति इव । शृ कृ मृ हिसायाम् । लोट् । ४ वाणाः । ५ विद्याधरः । ६ गजाधिपम् । अनेन समबलत्वं सूचितम् । ७ शरोध । ८ सुनमिम् । ९ असाराः कृत्वा । १० विच्छेद तं, वं, पुस्तके विहाय सर्वत्र । ११ सूर्यजलसिंहवाय्वादिभि । १२ अजयत् । १३ देवे सहाये सति । १४ क्षुद्रत्वम् । १५ महत्त्वम् । १६ अतिशय्य । १७ गजबलम् । १८ अर्ककीर्तिसम्बन्धि । १९ जयकुमारं शरोध । २० अर्ककीर्तिम् । २१ जयकुमार । २२ मार्गणाम् । २३ प्रतीयमानं । २४ विरोधी भूत्वा । २५ प्रेरकोपनीतबुद्धित्वम् । २६ पापोपेतैः । २७ मोहनीयं कामं वा । २८ सद्भि निन्दितम् । २९ पापिष्ठं । ३० कोपेन ।

आहवोऽपरिहार्योऽयं^१ ममाद्य भवता सह । अकीर्तिश्चावयो^२ रस्मिन्नाकल्पस्थायिनी ध्रुवम् ॥२४६॥
 चक्री सुतेषु राज्यस्य योग्यं त्वामेव मन्यते । स्यात्तस्यापि मनःपीडा न वेत्यन्यायवर्तनात् ॥२५०॥
^३द्रोग्धून्यायस्य भूमर्तुस्तव चैतास्ततः क्षणात् । दुष्टान् सखेचरान् सर्वान् बध्नाद्य भवतोऽर्पये ॥२५१॥
 नागमारुह्य^४ तिष्ठ त्वं काष्ठान्तं^५ प्रार्थितो मया । अन्यायो हि पराभूतिर्न तत्त्यागो^६ महीयसः^७ ॥२५२॥
 कुमार, समरे हानिस्तवैव महती मया । हन्त्यात्मानमनुन्मत्तः^८ कः स तीक्ष्णासिना स्वयम् ॥२५३॥
 अभव्य इव सद्धर्ममपकर्णयत्युदीरितम्^९ ।^{१०}आघातयितुमारभे गजेन स^{११} गजाधिपम् ॥२५४॥
 तदा जयोऽप्यतिक्रुद्धो गजयुद्धविशारदः । नवमिर्विजयाद्धैनं दन्तघातैरपातयत्^{१२} ॥२५५॥
 नवापि कुपितेभेन्नवनदन्ताहतिक्षताः । अष्टचन्द्रार्ककीर्तीनां प्रपेतुर्हतदन्तिनः ॥२५६॥
 चक्रिसूनोः पुनः सेनापरितोऽयाद्^{१३} युयुत्सया^{१४} ।^{१५}तदा तदायुर्वा^{१६} रक्षदह^{१७} क्षयमपद्यत् ॥२५७॥
 सोढुमर्कः खलस्तेजो^{१८} जयस्यागवनुवन्निव । जयन् जयोद्ग^{१९} मच्छायां संहताशेषर्द्धाधितिः ॥२५८॥
^{२०}शरैरिवोस्रैरारक्तैर्विमुक्तैः खचरान् प्रति । जयीयैः^{२१} स्वाङ्गसंलग्नैः^{२२} क्षरत्क्षतजरन्जितैः ॥२५९॥
 गतप्रतापः^{२३} कृच्छ्रात्मा सर्वनेत्राप्रियस्तदा । पपात कातरीभूय करालस्वितभूधरः ॥२६०॥

मेरा आपके साथ जो युद्ध चल रहा है वह आज ही बन्द कर देने योग्य है क्योंकि इससे हम दोनोंकी कल्पान्तकाल तक टिकनेवाली अपकीर्ति अवश्य होगी ॥२४९॥ चक्रवर्ती सब पुत्रोंमें राज्यके योग्य आपको ही मानता है, क्या आपके इस अन्यायमे प्रवृत्ति करनेसे उसके मनको पीडा नहीं होगी ? ॥२५०॥ भरत महाराजके न्यायमार्गका द्रोह करनेवाले तुम्हारे इन सभी दुष्ट पुरुषोको विद्याधरोके साथ-साथ बांधकर आज क्षणभरमे ही तुम्हे सौप देता हूँ ॥२५१॥ मैं प्रार्थना करता हूँ कि आप हाथीपर चढ़े हुए यहाँ क्षण भर ठहरिए क्योंकि महा-पुरुषोका अन्याय करना ही तिरस्कार करना है, अन्यायका त्याग करना तिरस्कार नहीं है ॥२५२॥ हे कुमार, मेरे साथ युद्ध करनेमे तुम्हारी ही सबसे बड़ी हानि है क्योंकि ऐसा कौन सावधान है जो पैनी तलवारसे अपनी आत्माका स्वयं घात करे ॥२५३॥ जिस प्रकार अभव्य जीव समीचीन धर्मको नहीं सुनता उसी प्रकार जयकुमारके कहे हुए वचन अर्ककीर्तिने नहीं सुने और अपने हाथीसे जयकुमारके उत्तम हाथीपर प्रहार करवाना शुरू कर दिया ॥२५४॥ उस समय हाथियोंके साथ युद्ध करनेमें अत्यन्त निपुण जयकुमार भी अधिक क्रोधित हो उठा, उसने अपने विजयार्ध हाथीके द्वारा दाँतोंके नी प्रहारोसे अर्ककीर्ति तथा अष्टचन्द्र विद्याधरोके नी हाथियोंको घायल करवा दिया ॥२५५॥ अर्ककीर्ति तथा अष्टचन्द्र विद्याधरोके नीके नी ही हाथी क्रोधित हुए विजयार्ध हाथीके दाँतोंके नी प्रहारोसे घायल होकर जमीनपर गिर पड़े ॥२५६॥ जिस समय जयकुमारने युद्धकी इच्छासे अर्ककीर्तिकी सेनाको चारो ओरसे घेरा उसी समय मानो उसकी आयुकी रक्षा करता हुआ ही दिन अस्त हो गया ॥२५७॥ जो अपनी कान्तिसे जासौनके फूलकी कान्तिको जीत रहा है, जिसने अपनी सब किरणे सकोच ली हैं, जो लाल-लाल किरणोसे ऐसा जान पड़ता है मानो जयकुमारने विद्याधरोके प्रति जो वाण छोड़े थे वे सब ही विद्याधरोके निकलते हुए रुधिरसे अनुरजित होकर उसके शरीरमे जा लगे हो, जिसका सब प्रताप नष्ट हो गया है, जो क्रूर है और सबके नेत्रोंको अप्रिय है ऐसा वह दुष्ट

१ आहव. परि-ल० । २ युद्धे सति । ३ हन्तुमिच्छन् । ४ तिष्ठान् ल०, इ०, प०, अ०, स० । ५ क्षणपर्य-
 न्तम् । ६ अन्यायत्याग । ७ महात्मनः । ८ बुद्धिमान् । ९ एवमुक्तवचन श्रुत्वा । १० मारयितुम् । ११ अर्क-
 कीर्तिः । १२-रघातयत् ल०, अ०, प०, स०, इ० । १३ अगमत् । १४ योद्धुमिच्छया । १५ यदा इ०, अ०,
 प० । १६ इव । १७ रक्षतीति रक्षत् । १८ दिवस । १९ जयकुमारस्य । २० कुसुम । २१ किरणैः ।
 २२ जयकुमारसम्बन्धिभि । २३ सवत् । २४ दुःखकारिस्वभावः ।

अर्ककीर्ति स्वकीर्ति^१ वा मत्वा रोपेण^२ भास्करः । अस्तं^३ जयजयस्यायान् कुर्वन् कालत्रिलम्बनम् ॥२६१॥
 स्फुटालोकोऽपि^४ सद्बृत्तोऽप्यगादस्तमहर्षतिः^५ । आध्रित्य वारुणां^६ रक्तः^७ को न गच्छन्वधोगतिम् ॥२६२॥
 उदये^८ वर्धितच्छायो^९ व्याप्य विश्वं प्रतापवान् ।^{१०} दिनेनेनोऽप्यनश्यत्^{११} करितष्टेत्तीव्रकरः परः ॥२६३॥
 इतः^{१२} स्वच्छानि विच्छाय^{१३} तापहारीणि वा भृशम् । द्रष्टुं सरांस्यनिच्छन्ति^{१४} कञ्जाक्षीणि शुचा^{१५} व्यधुः २६४
 जयनिस्त्रिंशानिस्त्रिंशानिपातपतितान् खगान् । प्राविशन्निजनीडानि^{१६} वीक्षितुं विक्षमाः खगाः^{१७} २६५
 स प्रतापः प्रमासाऽस्य सा हि सर्वैकपूज्यता । पातः^{१८} प्रत्यहमर्कस्याप्यतर्क्यः^{१९} कर्कशां विधिः^{२०} २६६॥
 कीर्त्योपमानतां यातो यातोऽर्कश्चेदृश्यताम् । उपमेयस्य का वार्तेत्यवादीद्विट्टुपां गणः ॥२६७॥

सूर्य मानो जयकुमारके तेजको न सह सकनेके कारण ही कातर हो अपने करों-किरणोसे (हार्थों-से) अस्ताचलको पकडकर नीचे गिर पड़ा ॥२५८-२६०॥ वह सूर्य अर्ककीर्तिको अपनी कीर्ति मानकर क्रोधसे जयकुमारके जीतमें विलम्ब करता हुआ अस्त हो गया ॥२६१॥ जिसका आलोक प्रकाश (ज्ञान) स्पष्ट है और जो सद्बृत्त-गोल (सदाचारी) है ऐसे सूर्यको भी अस्त होना पड़ा सो ठीक ही है क्योंकि वारुणी अर्थात् पश्चिम दिशा अथवा मद्यका सेवन करनेवाला ऐसा कौन है जो नीचेको न जाता हो-अस्त न होता हो-नरक न जाता हो । भावार्थ-जिस प्रकार मद्य पीनेवाला ज्ञानी और सदाचारी होकर भी नीच गतिको जाता है उसी प्रकार सूर्य भी प्रकाशमान और गोल होकर भी पश्चिम दिशामें जाकर अस्त हो जाता है ॥२६२॥ उदय कालसे लेकर निरन्तर जिसकी कान्ति बढ़ती रहती है और जो ससारमें व्याप्त होकर तपता रहता है ऐसा तीव्रकर अर्थात् तीव्र किरणोवाला सूर्य भी जब एक ही दिनमें नष्ट हो गया तब फिर भला तीव्रकर अर्थात् अधिक टैक्स लगानेवाला और सन्ताप देनेवाला अन्य कौन है जो ससारमें ठहर सके ॥२६३॥ सन्तापको दूर करनेवाले स्वच्छ सरोवर अतिगय कान्तिरहित सूर्यको देखना नहीं चाहते थे इसलिए ही मानो उन्होंने शोकसे अपने कमलरूपी नेत्र बन्द कर लिये थे ॥२६४॥ सब पक्षी अपने-अपने घोंसलोमें इस प्रकार चले गये थे मानो वे जयकुमारकी तीक्ष्ण तलवारकी चोटसे गिरे हुए विद्याधरोको देखनेके लिए समर्थ नहीं हो सके हो ॥२६५॥ सूर्यका असाधारण प्रताप है, असाधारण कान्ति है और असाधारण रूपसे ही सब उसकी पूजा करते हैं फिर भी प्रतिदिन उसका पतन हो जाता है इससे जान पड़ता है कि निष्टुर देव तर्कका विषय नहीं है । भावार्थ-ऐसा क्यों करता है इस प्रकारका प्रश्न देवके विषयमें नहीं हो सकता है ॥२६६॥ उस समय विद्वानोका समूह यह कह रहा था कि जब अर्ककीर्तिके साथ उपमानता-को प्राप्त हुआ सूर्य भी अदृश्य हो गया तब उपमेयकी क्या बात है ? भावार्थ-अर्ककीर्तिके लिए सूर्यकी उपमा दी जाती है परन्तु जब सूर्य ही अस्त हो गया तब अर्ककीर्तिकी तो बात ही

१ निजनामधेयमिव । २ पीडया । ३ जयकुमारस्य । ४ व्यक्तोद्योतोऽपि । व्यक्तदर्शनोऽपीति ध्वनिः । 'आलोको दर्शनोद्योती' इत्यभिधानात् । ५ सद्बर्तुलमण्डलेऽपीति । सच्चारित्रोऽपीति ध्वनि । ६ रविः । ७ पश्चिमाशाम् । मद्यमिति ध्वनिः । ८ अरुणः अनुरक्तश्च । ९ उद्गमे अभ्युदये च । १० कान्तिः पक्षे उत्कोचः । "छाया स्यादातपाभावे प्रतिविम्बार्कयोपितोः । पालनोत्कोचयोः कान्तिसच्छोभापंक्तिपु स्मृता" इत्यभिधानात् । ११ दिवसेन च । इनः सूर्यं प्रभुश्च । 'इन सूर्ये प्रभौ' इत्यभिधानात् । १२ अदृश्योऽभूत् । १३ सूर्यम् । १४ विगतकान्तिम् । १५ अनिच्छन्ति । १६ दधति स्म । १७ जयकुमारस्य निशितास्त्रघातेन पतितान् । १८ प्रविष्टा । १९ आत्मीयकुलायान् । 'कुलायो नीडमस्त्रियाम् ।' इत्यभिधानात् । २० पक्षिणः । २१ पतनम् । २२ क्रूरः । २३ नियतिः कर्म च ।

दुर्निरीक्ष्यः^१ करैस्तीक्ष्णैः संतप्तनिजमण्डलः । अलं कुवलयध्वंसो दुस्सुतो^२ दुर्मतिस्तुतः ॥२६८॥
 निस्सहायो निरालम्बोऽत्यसोढा^३ परतेजसाम् ।^४ सिंहराशिश्चलः क्रूरः सहस्रोच्छित्य^५ मूर्द्धगः^६ ॥२६९॥
 पापरोगी^७ परप्रेयो रविर्विपममार्गगः । रक्तर्क् सकलद्वेषी^८ १० ११ वधितागोऽक्रमाग्रगः^{१२} ॥२७०॥
^{१३} सता बुधेन मित्रेण^{१४} गुह्या^{१५} ऽप्यस्तमाश्रयत् । बहुदोषो^{१६} भिषग्वर्यैर्दुःश्चिक्त्रिय इवातुरः^{१७} ॥२७१॥
 तदा बलद्वयामात्याः श्रित्वा बद्धरूपो नृपो । इत्यधर्म्यं निशायुद्धमनुवद्य^{१८} न्यपेधयन् ॥२७२॥
 ताभ्यां^{१९} तत्रैव सा रात्रिर्नेत्तुमिष्टा रणाङ्गणे । भटतीव्रव्रणासहचवेदनारावभीषणे ॥२७३॥

क्या है ? ॥ २६७ ॥ जो बड़ी कठिनतासे देखा जाता है, अपनी किरणोंसे तीक्ष्ण-ऊष्ण है, जिसने अपना मण्डल भी सन्तप्त कर लिया है, जो कुवलय अर्थात् कुमुदोंका ध्वंस करनेवाला है, बड़े कष्टसे जिसका उदय होता है अथवा जिसका पुत्र - शनि दुष्ट है, दुर्बुद्धि लोग ही जिसकी स्तुति करते हैं, जो सहायरहित है, आधाररहित है, जो चन्द्र आदि ज्योतिषियोंका तेज सह नहीं सकता, सिंह राशिपर है, चंचल है, क्रूर है, सहसा उछलकर मस्तकपर चलता है, पाप रोगी है, दूसरेके सहारेसे चलता है, विषममार्ग - आकाशमें चलता है, रक्तर्क्-लाल किरणोंवाला है, सकल - कलासहित-चन्द्रमाके साथ द्वेष करनेवाला है, दिशाओंको बढ़ानेवाला है और पररहित-अरुण नामका सारथि जिसके आगे चलता है, ऐसा सूर्य, बुधग्रह और गुरु (बृहस्पति ग्रह) नामके सज्जन मित्रोंके साथ होनेपर भी अच्छे-अच्छे वैद्य भी जिसका इलाज नहीं कर सकते ऐसे बहुदोषी-अनेक दोषवाले (पक्षमें रात्रिवाले) रोगीके समान अस्त हो गया सो ठीक ही है क्योंकि दुष्ट होनेके कारण जिसकी ओर कोई देख भी नहीं सकता है, जो अधिक टैक्स वसूल करनेके कारण तीक्ष्ण है, जो अपने परिवारके लोगोंको भी सन्ताप देनेवाला है । कुवलय अर्थात् पृथिवीमण्डलका खूब नाश करनेवाला है, जिसका पुत्र खराब है, मूर्ख ही जिसकी स्तुति करते हैं, जो सहायक मित्रोंसे रहित है, दुर्ग आदि आधारोंसे रहित है, अन्य प्रतापी राजाओंके प्रतापको सहन नहीं करता है, सिंह राशिमें जिसका जन्म हुआ है, चञ्चल है, निर्दय है, जरा-जरा सी बातोंमें उछलकर शिरपर-सवार होता है - असहनशील है, बुरे रोगोंसे घिरा हुआ है, दूसरेके कहे अनुसार चलता है, विषम मार्ग-अन्याय मार्गमें चलता है, रक्तर्क्-जिसे खूनकी बीमारी है, जो सबके साथ द्वेष करता है, जिसकी तृष्णा बड़ी हुई है और बिना क्रमके प्रत्येक कार्यमें आगे आगे आता है, ऐसे अनेक दोषवाले राजाका लाइलाज रोगीकी तरह बुद्धिमान् मित्र और सज्जन गुरुके साथ होनेपर भी नाश होना ही है ॥२६८-२७१॥ उस समय दोनों सेनाओंके मन्त्रियोंने क्रोधित हुए उन दोनों राजाओंके पास जाकर रात्रिमें युद्ध करना अधर्म है ऐसा नियम कर उन्हें युद्ध करनेसे रोका ॥ २७२ ॥ उन दोनोंने योद्धाओंके तीव्र घावोंकी असह्य वेदनाजनित चिल्लाहटसे भयकर उसी रणके मैदानमें रात्रि व्यतीत करना अच्छा समझा

१-स्तीक्ष्णाः अ०, प०, स०, इ०, ल० । २ कष्टोत्पत्ति अशोभनपुत्रश्च । ३ व्यसोढा ट० । ४ प्रदीपाना शत्रूणा च तेजसाम् । ५ सिंहराशिस्थितः । ६ ऊर्ध्वगो भूत्वा । ७ शिरसा गच्छन् । ८ कुष्ठरोगी । ९ रक्त-किरणः । रक्तरोगी च रक्ताना घातको वा । १० चन्द्रद्वेषी सकलजन्मद्वेषी च । ११ बद्धितदिक् बद्धिता-भिलापश्च । १२ अनूर्वग्रामी । 'सूरसूतोऽरुणोऽनूरु' इत्यभिधानात् । अक्रमाग्रगामी च । १३ उत्कृष्टेन विद्यमानेनेति च । १४ सोमसुतेन । विदुषा च । १५ बृहस्पतिना, उपदेशकेन सहितोऽपीत्यर्थ । १६ प्रचुर-राशिः । वातदोषवाश्च । १७ व्याधिपीडितः । १८ निर्वन्धं कृत्वा । १९ अर्ककीर्तिजयकुमाराभ्याम् ।

प्रतीची^१ येत्^२ जायेऽहमगिल हस्करम्^३ । इति सन्ध्याच्छलेना^४ हस्तत्र^५ कोपमित्रागतम् ॥२७४॥
 लज्जे^६ संपर्कमर्केण कर्तुं लोचनगोचरे^७ । इयं वेलेति वा सन्ध्याऽप्यन्वगादात्त्रिग्रहा^८ ॥२७५॥
^९अगादहः^{१०} पुरस्कृत्य मामर्को रात्रिगामिना । तेन^{११} पश्चात्कृतेऽतीव शोकात् सन्ध्या व्यलीयत^{१२} ॥२७६॥
 तमः सर्व^{१३} तदा व्यापत् क्वचिच्छीनं गुहादिपु । शत्रुशेषं न कुर्वन्ति तत एव विचक्षणाः ॥२७७॥
 अवकाशं प्रकाशस्य यथात्मानमघात् पुरा । तथैव तमेसः पश्चाद् धिङ्महत्त्वं विहायसः^{१४} ॥२७८॥
^{१५}तमोवलान् प्रदीपादिप्रकाशाः प्रदिदापिरे^{१६} । जिनेनेव विनेनेन^{१७} कलौ कष्टं कुलिङ्गिनः ॥२७९॥
 तमोविमोहितं^{१८} विश्वं^{१९} प्रबोधयितुमुद्धृतः । विधिनेव सुधाकुम्भो^{२०} दौर्वर्णो विधुरुद्यौ ॥२८०॥
 चन्द्रमाः^{२१} करनालीभिरपिवद् वहलं तमः । वृद्धकासं^{२२} क्षयं^{२३} हातुं धूमपानमिवाचरन् ॥२८१॥
 निःशेषं नाशकदन्तुं ध्वान्तं हरिणलाञ्छनः ।^{२४}अशुद्धमण्डलो हन्यान्निप्रतापः कथं रिपून् ॥२८२॥
 विधुं तत्करसंस्पर्गाद् भृगमासन् विकासिभिः । सरस्यो ह्लादयन्त्यो^{२५} वा मुदा कुमुदलोचनैः ॥२८३॥

॥२७३॥ सन्ध्याके वहानेसे दिन लाल लाल हो गया, मानो जिससे मैं पैदा हुआ हूँ उस सूर्यको यह पश्चिम दिशा निगल रही है यही समझकर उसे क्रोध आ गया हो ॥ २७४ ॥ मैं सबके देखते हुए सूर्यके साथ सम्बन्ध करनेके लिए लज्जित होती हूँ यही समझकर मानो सन्ध्याकी वेला भी शरीर धारण कर सूर्यके पीछे पीछे चली गयी ॥२७५॥ सूर्य जब दिनके पास गया था तब मुझे आगे कर गया था परन्तु अब रात्रिके पास जाते समय उसने मुझे पीछे छोड़ दिया है इस शोकसे ही मानो सन्ध्या वहीं विलीन हो गयी थी ॥ २७६ ॥ दिनके समय जो अन्धकार किन्हीं गुफा आदि स्थानोमे छिप गया था उस समय वह सबका सब आकर फैल गया था सो ठीक ही है क्योंकि चतुर लोग इसलिए ही शत्रुको बाकी नहीं छोड़ते हैं — उसे समूल नष्ट कर देते हैं ॥ २७७ ॥ आकाशने जिस प्रकार पहले प्रकाशके लिए अपनेमें स्थान दिया था उसी प्रकार पीछेसे अन्धकारके लिए भी स्थान दे दिया इसलिए आचार्य कहते हैं कि आकाशके इस बड़प्पनको धिक्कार हो । भावार्थ — बड़ा होनेपर भी यदि योग्य-अयोग्यका ज्ञान न हुआ तो उसका बड़प्पन किस कामका है ? ॥ २७८ ॥ जिस प्रकार कलिकालमे जिनेन्द्रदेवके न होनेसे अज्ञानके कारण अनेक कुलिङ्गियोका प्रभाव फैलने लगता है उसी प्रकार उस समय सूर्यके न होनेसे अन्धकारके कारण अनेक दीपक आदिका प्रकाश फैलने लगा था ॥ २७९॥

इतनेमें चन्द्रमाका उदय हुआ जो ऐसा जान पड़ता था मानो अन्धकारसे मोहित हुए समस्त संसारको जगानेके लिए विधाताने अमृतसे भरा हुआ चाँदीका कलश ही उठाया हो ॥२८०॥ उस समय चन्द्रमा अपनी किरणरूपी नालियोके द्वारा गाढ अन्धकारको पी रहा था और उससे ऐसा जान पड़ता था मानो जिसमें खाँसी बढ़ी हुई है ऐसे क्षय रोगका नाश करनेके लिए धूम्रपान ही कर रहा हो ॥ २८१ ॥ चन्द्रमा सम्पूर्ण अन्धकारको नष्ट करनेके लिए समर्थ नहीं हो सका था सो ठीक ही है क्योंकि जिसका मण्डल अशुद्ध है और जो प्रतापरहित है वह शत्रुओको कैसे नष्ट कर सकता है ? ॥ २८२ ॥ तालाबोंमे चन्द्रमाके किरणोंके स्पर्शसे कुमुद खूब फूल रहे थे और उनसे वे ऐसे जान पड़ते थे मानो खिले हुए कुमुदरूपी नेत्रोंके द्वारा चन्द्रमा

१ अहस्करेण । २ प्रादुर्भवामि । ३ गिलति स्म । ४ दिवसः । ५ प्रतीच्याम् । ६ ह्रीवती भवानि । ७ दृष्टि-
 विषये प्रदेशे । बहुजनप्रदेशे इत्यर्थः । ८ स्वीकृतशरीराः । ९ आगच्छति स्म । १० दिवसम् । ११ पृष्ठे कृताह-
 मिति । १२ विलयं गता । १३ सर्वत्र विश्वं जगत् । १४ आकाशस्य । १५ तिमिरप्रावल्यात् । पक्षे आकाश-
 सामर्थ्यात् । १६ प्रकाशन्ते स्म । १७ रविणा । १८ मूढीकृतम् । १९ जगद् । २० राजत । २१ किरण-
 नालीभिः । २२ कुत्सितगतिम् वृद्धप्रकाशं वा । २३ क्षयव्याधिम् । २४ कलंकयुतमण्डलः । शत्रुसहितमण्डलश्च ।
 २५ मुदं नयन्ति वा ।

उत्थितः ^१पिलकोऽस्माकं विधुर्गण्डस्य ^२वोपरि । का ^३जीविकेति ^४निर्विण्णाः प्रायः ^५प्रोपितयोपितः २८५ ॥
 लब्धचन्द्रवलस्योच्चैः स्मरस्य परितोपिणः । अट्टहास इवाशेषं साकञ्चन्द्रातपोस्तत् ॥ २८५ ॥
 रुद्धो रागाङ्कुरश्चित्ते प्रम्लानो भानुमानुभिः । तदा चन्द्रिकया ^६प्राच्यवृष्टयेवावर्दताङ्गिनाम् ॥ २८६ ॥
^७खण्डितानां तथा तापो नाभृद् भास्कररश्मिभिः । यथांशुभिस्तु ^८पारांशोर्विचित्रा द्रव्यशक्तयः ॥ २८७ ॥
 खण्डनादेव ^९कान्तानां ^{१०}ज्वलितो मदनानलः । ^{११}जाज्वलीत्ययमे ^{१२}तेन ^{१३}त्यत्यजन्मधु ^{१४}काञ्चन ॥ २८८ ॥
 वृथाभिमानविध्वंसी नापरं मधुना विना । कलहान्तरिताः काञ्चित्सखीभिरतिपायिताः ^{१५} ॥ २८९ ॥
 प्रेम नः ^{१६}कृत्रिमं नैतत् किमनेनेति ^{१७}काञ्चन । दूरादेवान्यजन् स्निग्धाः श्राविका वाऽऽसवादिकम् ^{१८} ॥ २९० ॥
 मधु द्विगुणितस्वादु ^{१९}पीतं कान्तकरापितम् ^{२०} । कान्ताभिः ^{२१}कामदुर्वारमातङ्गमद्वर्द्धनम् ॥ २९१ ॥
 इत्याविर्मावितानङ्गरमास्ताः प्रियसङ्गमात् । प्रीतिं चाग्गोचरातीतां स्वीचक्रुर्वक्रवीक्षणाः ^{२२} ॥ २९२ ॥

को हर्षसे प्रसन्न ही कर रहे हों । विशेष—इस श्लोकमे सरसी शब्दके स्त्रीलिंग होने तथा कर शब्दके श्लिष्ट हो जानेसे यह अर्थ ध्वनित होता है कि जिस प्रकार स्त्रियाँ अपने पतियोंके हाथका स्पर्श पाकर प्रसन्न हुए नेत्रोंसे उन्हे हर्षपूर्वक आनन्दित करती हैं उसी प्रकार सरसियाँ भी चन्द्रमाके कर अर्थात् किरणोका स्पर्श पाकर प्रफुल्लित हुए कुमुदरूपी नेत्रोंसे उसे हर्षपूर्वक आनन्दित कर रही थी ॥ २८३ ॥ प्रायः विरहिणी स्त्रियाँ यह सोच-सोचकर विरक्त हो रही थी कि यह चन्द्रमा हमारे गालपर फोड़ेके समान उठा है अथात् फोड़ेके समान दुःख देनेवाला है इसीलिए अब जीवित रहनेसे क्या लाभ है ? ॥ २८४ ॥ जिसे चन्द्रमाका वल प्राप्त हुआ है और इसीलिए जो जोरसे संतोष मना रहा है ऐसे कामदेवके अट्टहासके समान चन्द्रमाका गाढ़ प्रकाश सब ओर फैल गया था ॥ २८५ ॥ मनुष्योंके हृदयमे उत्पन्न हुआ जो रागका अंकुरा सूर्यकी किरणोंसे मुरझा गया था वह भारी अथवा पूर्व दिशासे आनेवाली वपकि समान फैली हुई चाँदनीसे उस समय खूब बढ़ने लगा था ॥ २८६ ॥ खण्डिता स्त्रियोंको सूर्यकी किरणोंसे वैसा संताप नहीं हुआ था जैसा कि चन्द्रमाकी किरणोंके स्पर्शसे हो रहा था सो ठीक ही है क्योंकि पदार्थोंकी शक्तियाँ विचित्र प्रकारकी होती हैं ॥ २८७ ॥ प्रिय पतिके विरहसे ही जो कामरूपी अग्नि जल रही थी वह इस मद्यसे ही जल रही है ऐसा समझकर कितनी ही विरहिणी स्त्रियोंने मद्य पीना छोड़ दिया था ॥ २८८ ॥ मद्यके सिवाय व्यर्थके अभिमानको नष्ट करने-वाला और कोई पदार्थ नहीं है यही सोचकर कितनी ही कलहान्तरिता स्त्रियोंको उनकी सखियोंने खूब मद्य पिलाया था ॥ २८९ ॥ हमारा यह प्रेम बनावटी नहीं है इसलिए इस मद्यके पीनेसे क्या होगा ? यही समझकर कितनी ही प्रेमिकाओंने श्राविकाओंके समान मद्य आदिको दूर से ही छोड़ दिया था ॥ २९० ॥ कितनी ही स्त्रियाँ कामदेवरूपी दुर्निवार हाथीके मदको बढ़ाने-वाले स्वादिष्ट मद्यको पतिके हाथसे दिया जानेके कारण दूना पी गयी थी ॥ २९१ ॥ इस प्रकार जिनके कामका रस प्रकट हुआ है और जिनकी दृष्टि कुछ-कुछ तिरछी हो रही है ऐसी स्त्रियाँ

- १ पिटको ल०, अ०, इ०, स०, प० । पिटकः स्फोटकः । 'विस्फोटः पिटकस्त्रिपु' इत्यभिधानात् ।
 २ गलगण्डस्य । 'गलगण्डो गण्डमाला' इत्यभिधानात् । ३ जीवितम् । ४ उद्वेगपरा । दुःखे तत्परा इत्यर्थः ।
 ५ विमुक्तभर्तृका' स्त्रियः । ६ व्याप्नोति स्म । ७ प्रथमवृष्ट्या । ८ विरहिणीना योपिताम् । ९ चन्द्रस्य ।
 १० वियोगात् । ११ प्रियतमाना पुसाम् । १२ भृशं ज्वलति । १३ दावाग्निः । १४ मध्येन । १५ मद्यम् ।
 १६ मद्यपानं कारिता । १७ अस्माकम् । १८ मध्येन । १९ मद्यादिकम् । २० त्रिगुणित स्वादु इत्यपि पाठः ।
 २१ प्रियतमकरणे दत्तम् । २२ कामदुःपूर. — ट० । पूरयितुमशक्यः । २३ वामलोकना ।

तत्र काचिद् प्रियं वीक्ष्य^१ कथाशेषं द्विषच्छरैः^२ । स्वयं कामशरैरक्षताङ्गी चित्रमभूद् व्यसुः^३ ॥२९३॥
^४क्षतैरनुपलक्ष्याङ्गं वीक्ष्य कान्तमजानती । परा परासुतां^५ प्रापञ्जात्वाऽऽत्मविहितव्रणैः^६ ॥२९४॥
मया निवारितोऽप्यार्या वीरलक्ष्मीप्रियः प्रिय । तत्कठोरव्रणैरेवं^७ जातोऽसीति मृता^८ परा ॥ २९५ ॥
मां निवार्य सहायान्ती क्रीतिं स्वीकर्तुमागमः^९ । निर्मलेति विपर्यस्तो^{१०} जानन्नपि वहिश्चरीम् ॥२९६॥
स्थिता तत्रैव सा कीर्तिः किं^{११} वदन्ति^{१२} नरोऽन्तरम् । इतिसासू^{१३} यमुक्त्वाऽन्या^{१४} प्रायासीत्^{१५} प्रियपद्मतिम् ।
न किं निवारिताऽप्यार्या^{१६} त्वया सान्द्धं विचेतना^{१७} । सन्निधौ मे किमेवं त्वां नयन्ति गणिकाधमाः^{१८} ॥२९७॥
^{१९}अस्तु किं^{२०} यातमद्यापि तत्र^{२१} त्वां न हराणि^{२२} किम् । विलप्यैवं कलालापा काचित्^{२३} कान्तानुगाऽभवत् २९९
शरनिर्मिन्नसर्वाङ्गः कीलितासुरिवापरः । कान्तागमं प्रतीक्ष्यस्त लोचनस्थितजीवितः ॥३००॥
कोपदृष्टविमुक्तौष्ठं कान्तमालोक्य कामिनी । वीरलक्ष्म्या कृतासूया क्षणकोपाऽसुमत्यजत् ॥३०१॥
हृदि निर्भिन्ननाराचो मत्वा कान्तां हृदि स्थिताम् । हा मृतेयं वराकीति^{२४} प्राणान् कश्चिद् व्यसर्जयत् ॥३०२॥

पतिके समागम होनेसे वचनातीत आनन्दका अनुभव कर रही थी ॥ २९२ ॥ उन स्त्रियोमे-से कोई स्त्री अपने पतिको शत्रुओके बाणोसे मरा हुआ देखकर आश्चर्य है कि कामके बाणोसे शरीर क्षत न होनेपर भी स्वयं मर गयी थीं ॥ २९३ ॥ अन्य कोई अजान स्त्री घावोसे जिसके अंग उपाग ठीक-ठीक नहीं दिखाई देते ऐसे अपने प्रिय पतिको देखकर और उन्हे अपने-द्वारा ही किये हुए घाव समझकर प्राणरहित हो गयी थी ॥ २९४ ॥ हे प्रिय, तुम्हे वीर लक्ष्मी बहुत ही प्यारी थी इसीलिए मेरे रोकनेपर भी तुम उसके पास आये थे अब उसी वीरलक्ष्मीके कठोर घावोसे तुम्हारी यह दशा हो रही है यह कहती हुई कोई अन्य स्त्री मर गयी थी ॥ २९५ ॥ हे प्रिय, मैं उसी समय आपके साथ आ रही थी परन्तु आप मुझे रोककर कीर्तिको स्वीकार करनेके लिए यहाँ आये थे, यद्यपि आप यह जानते थे कि कीर्ति सदा बाहर घूमनेवाली (स्वैरिणी-व्यभिचारिणी) है तथापि यह शुद्ध है ऐसा आपको भ्रम हो गया, अब देखिए, वह कीर्ति वहीं रह गयी, हाय, क्या मनुष्य हृदय अथवा विरहको जानते है ? इस प्रकार ईर्ष्याके साथ कहकर अन्य कोई स्त्री अपने पतिके मार्गपर जा पहुँची थी अर्थात् पतिको मरा हुआ देखकर स्वयं भी मर गयी थी ॥ २९६-२९७ ॥ हे प्रिय, रोकी जाकर भी मैं मूर्खा आपके साथ क्यों नहीं आयी ? क्या मेरे समीप रहते ये नीच वेश्याएँ (स्वर्गकी अप्सराएँ) इस प्रकार तुम्हे ले जाती ? खैर, अब भी क्या गया ? क्या मैं वहाँ उनसे तुम्हे न छीन लूँगी ! इस प्रकार विलाप कर मधुर स्वरवाली कोई स्त्री अपने पतिकी अनुगामिनी हुई थी अर्थात् वह भी मर गयी थी ॥ २९८-२९९ ॥ जिसका सब शरीर बाणोसे छिन्न-भिन्न हो गया है, और इसलिए ही जिसके प्राण कीलित-से हो गये हैं तथा नेत्रोंमें ही जिसका जीवन अटका हुआ है ऐसा कोई योद्धा अपनी स्त्रीके आनेकी प्रतीक्षा कर रहा था ॥ ३०० ॥ जिसने क्रोधसे अपने ओठ डसकर छोड़ दिये है ऐसे अपने पतिको देखकर क्षण-भर क्रोध करती और वीरलक्ष्मीके साथ ईर्ष्या करती हुई किसी अन्य स्त्रीने अपने प्राण छोड़ दिये थे ॥ ३०१ ॥ जिसके हृदयमे बाण घुस गया है ऐसे किसी योद्धाने

१ वार्तयेवावशिष्ट प्रिय श्रुत्वेत्यर्थ । २ वैरिणा वाणैरुपलक्षितम् । ३ विगतप्राणः । ४ व्रणैः । ५ पञ्चत्वम् । ६ प्राप ल०, अ०, स०, इ०, प० । ७ आत्मना नखदन्तकृतव्रणैः । ८ आगमः । ९ वीरलक्ष्म्या निष्ठुरम् । १० ममार । ११ आगच्छ । १२ वैपरीतं नीतः । वञ्चित इत्यर्थः । १३ विदन्ति ल० । १४ नरः मनुष्याः । १५ अन्तरं विरहम् । नरोत्तरमिति पाठे उत्तमपुरुषम् । १६ असूयासहितं यथा भवति तथा । १७ आगात् । १८ प्रियतमस्य मार्गम् । मृतिमित्यर्थः । १९ आगच्छम् । २० वराक्यहम् । २१ अमुख्यदेवस्त्रियः । २२ भवतु वा । २३ गमनम् । २४ स्वर्गं । २५ अपि तु हराण्येव । २६ प्रियतमस्यानुगामिन्यभूत् । कान्तास्मरणेन स्मरवशोऽभूदित्यर्थः । २७ सद्यः प्राणान् व्यसर्जयत् ल० ।

शस्त्रंभिन्नसर्वाङ्गमन्तको नेतुमागतः । कान्ता चिन्तापरं कन्तुस्तद्वस्ताद्दृहतापरम् ॥३०३॥

कण्ठे^१ चालिङ्गितः प्रेमशोकाभ्यां प्रियया परः । ध्यात्वा तां त्यक्तदेहोऽगान् निर्वाणं^२ सव्रणस्तया ॥३०४॥

श्वः^३ स्वर्गे किं किमत्रैव^४ संगमो नौ न मंशयः । तत्र^५ त्वं बहुकान्तोऽद्य^६ रमेऽन्येन्याह सव्रतम् ॥३०५॥

अत्र वाऽसुत्रं^७ वासोऽस्तु किं तथा चिन्तयावयोः । वियोगः क्वापि नास्तीति कान्ता कान्तमतर्पयन् ॥३०६॥

सव्रतो वीरलक्ष्मीं च कीर्तिं^८ चैहि^९ चिरायुषा । हन्तुं मामेव कामोऽयमिति कान्ताऽवदद्गुषा ॥३०७॥

जयस्य त्रिजयः प्राणैस्तवैवैतद् विनिश्चितम् ।^{१०} सव्रतावद्यथास्यावो द्विवमित्यव्रवीत् परा ॥३०८॥

शराः पौष्पास्तव त्वं च^{११} संयुक्तेष्वतिशीतगः^{१२} । तत्र^{१३} विज्ञानसारोऽग्नि पुरुषेभ्यो भयं तव ॥३०९॥

आयसाः^{१४} सायकाः काम त्वमप्यस्माकमन्तकः । इति कामं समुद्दिश्य खण्डिताः^{१५} स्वगतं^{१६} जगुः^{१७} ॥३१०॥

सा रात्रिरिति संज्ञापे^{१८} प्रेमप्राणैरनीयत । तावत् संध्याऽगता रागाद् राक्षसीवेशितुं रणम् ॥३११॥

अपनी स्त्रीको अपने हृदयमे स्थित मानकर तथा हाय, यह वेचारी इस वाणसे व्यर्थ ही मरी जा रही है ऐसा समझकर गीघ्र ही अपने प्राण छोड़ दिये थे ॥३०२॥ जिसका सब शरीर शस्त्रोंसे छिन्न-भिन्न हो गया है ऐसे किसी अन्य योद्धाको यमराज लेनेके लिए आ गया था परन्तु स्त्रीकी चिन्तामें लगे हुए उसे कामदेवने यमराजके हाथसे छुड़ा लिया था ॥३०३॥ प्रेम और शोकके कारण अपनी स्त्रीके द्वारा गलेसे आलिंगन किया हुआ कोई धावसहित योद्धा उसी प्रियाका ध्यान कर तथा शरीर छोड़कर उसीके साथ मर गया ॥३०४॥ किसी योद्धाने व्रत धारण कर लिये थे इसलिए उसकी स्त्री उससे कह रही थी कि कल स्वर्गमें न जाने क्या-क्या होगा ? इसमें कुछ भी संशय नहीं है कि हम दोनोंका समागम यहाँ हो सकता है, चूँकि तुम्हें स्वर्गमें बहुत-सी स्त्रियाँ मिल जायेगी इसलिए मैं आज यहाँ ही क्रीड़ा करूँगी ॥३०५॥ हम दोनोंका निवास चाहे यहाँ हो, चाहे परलोकमें हो, उसकी चिन्ता ही नहीं करनी चाहिए । क्योंकि हम लोगोका वियोग तो कही भी नहीं हो सकता है इस प्रकार कहती हुई कोई स्त्री अपने पतिको सन्तुष्ट कर रही थी ॥३०६॥ कोई स्त्री क्रोधपूर्वक अपने पतिसे कह रही थी कि तुम तो व्रत धारण कर वीर लक्ष्मी और कीर्तिको प्राप्त होओ — उनके पास जाओ, दीर्घ आयु होनेके कारण यह कामदेव मुझे ही मारे ॥३०७॥ कोई स्त्री अपने पतिसे कह रही थी कि यह निश्चित है कि जयकुमारकी जीत तेरे ही प्राणोंसे होगी और व्रतोके धारण करनेवाले हम दोनों ही आज स्वर्ग जावेंगे ॥३०८॥ खण्डिता स्त्रियाँ कामदेवको उद्देश्य कर अपने मनमे कह रही थी कि अरे काम, संयोगी पुरुषोंपर पड़ते समय तेरे वाण फूलोके हो जाते हैं और तू भी बहुत ठण्डा हो जाता है, उन पुरुषोंके पास तेरे बलकी सब परख हो जाती है, वास्तवमे तू पुरुषोंसे डरता है परन्तु हम स्त्रियोंपर पड़ते समय तेरे वाण लोहेके ही रहते हैं, और तू भी यमराज बन जाता है । भावार्थ — तू पुरुषोंको उतना दुःखी नहीं करता जितना कि हम स्त्रियोंको करता है ॥३०९—३१०॥ प्रेमरूपी प्राणोंको धारण करनेवाले स्त्री-पुरुषोंने इस प्रकारकी वातचीतके द्वारा ज्यों ही वह रात्रि पूर्ण की त्यो ही रागसे संग्राम देखनेके लिए आयी हुई राक्षसीके समान सन्ध्या (सवेरेकी लाली) आ गयी ॥३११॥

१ कण्ठेनालिङ्गित. २०, अ०, स०, प० । २ मरणम् । ३ अनन्तरागामिदिने । ४ स्यादिति न जाने इति संबन्धः । ५ आवयो. ६ स्वर्गे । ७ क्रीडामि । ८ स्वर्गे । ९ सनियम । १० गच्छ । ११ सनियमावावाम् । १२ संगतेषु स्त्रीपुरुषेषु । १३ अतिशयेन सुखहेतुः । १४ संयुक्तस्त्रीपुरुषेषु । १५ अयमन्वन्धिनः । १६ पुरुषवियुवता । १७ स्वाभिप्रायम् । १८ भणन्ति स्म । १९ मिथो भाषणैः । २० प्रेम इव प्राणा ज्ञेया तैः ।

प्राभातानकक्रोटीनां निःस्वनः सेनयोः समम्^१ । आक्रामति स्म दिक्चक्रमक्रमेणोच्चरँस्तदा ॥३१२॥
 प्रतीच्याऽपि युतश्चन्द्रो मयैवोदेति भास्करः । इति स्नेहादिव प्राची प्रागभाटुदयाद्रवेः ॥३१३॥
 सरसां^२ कमलाक्षिभ्यः प्रबुद्धानां तदा मुदा । निर्ययौ स्वार्थमादाय निद्रैव भ्रमरावली ॥३१४॥
 गतायां स्वेन सङ्कोचं पद्मिन्यां स्वोदये रविः । लक्ष्मीं निजकरेणोच्चैर्विदधे सा हि मित्रता^३ ॥३१५॥
 रक्तः^४ करैः समाश्लिष्य संध्यां सद्यो व्यरज्यत^५ । वदन्निव रविर्भोगान् पर्यन्तं^६ विरसान् स्फुटम् ॥३१६॥
^७पर्यष्वञ्जीत् पुरेवैतां स्वां संध्यामिति वेप्यया । रविं^८ रक्तमपि स्थित्यै^९ प्राच्यक्षमत^{१०} न क्षणम् ॥३१७॥
^{११}शयित्वा वीरशय्यायां निशां नीत्वा नियामिनः^{१२} । ज्ञात्वा संतर्पिताग्नेपदीनानाथवनीपकाः ॥३१८॥
 अञ्चित्वा विधिना स्तुत्वा जिनेन्द्रास्त्रिजगन्नतान् ।^{१३} अतिष्ठन्नायकाः सर्वे परिच्छिद्य रणेनुमुखाः ॥३१९॥
 अरिञ्जयाख्यमारुह्य रथं श्वेताश्वयोजितम् । गृहीत्वा वज्रकाण्डं च दत्तं यच्चक्रिणा द्वयम्^{१४} ॥३२०॥
 बन्दिमागधवृन्देन^{१५} बन्धमानाङ्गमालिकः । गजध्वजं^{१६} समुत्थाप्य जयलक्ष्मीसमुत्सुकः ॥३२१॥
 जयो ज्यास्फालनं कुर्वन् कृतान्तत्रिकृताकृतिः । द्विपानां^{१७} भीषणस्तस्थौ दिशामय्याहरन् मदम् ॥३२२॥
^{१८}उपोदयायशस्कीर्तिः अर्ककीर्तिश्च्युतच्छविः ।^{१९}कारागारमिवाध्यास्य स्यन्दनं मन्दवाजिनम् ॥३२३॥

उसी समय दोनों सेनाओमें साथ-साथ उठनेवाले प्रातः कालीन करोड़ों वाजोंके शब्दोंने एक साथ सब दिशाएँ भर दी ॥३१२॥ यद्यपि चन्द्रमा पश्चिम दिशाके साथ है तथापि सूर्य तो मेरे ही साथ उदय होगा इसी प्रेमसे मानो पूर्व दिशा सूर्योदयसे पहले ही सुशोभित होने लगी थी ॥३१३॥ उस समय भ्रमरोंकी पंक्ति तालाबोके फूले हुए (पक्षमें जागे हुए) कमलरूपी नेत्रोंसे अपना इष्ट पदार्थ लेकर निद्राके समान बड़ी प्रसन्नताके साथ निकल रही थी ॥३१४॥ कमलिनी मेरे अस्त होते ही संकुचित हो गयी थी, इसलिए सूर्यने अपना उदय होते ही अपने ही किरणरूपी हाथोंसे उसपर बहुत अच्छी शोभा की थी सो ठीक ही है क्योंकि मित्रता यही कहलाती है ॥ ३१५ ॥ रक्त अर्थात् लाल (पक्षमें प्रेम करनेवाला) सूर्य, कर अर्थात् किरणों (पक्षमें हाथों) से सन्ध्याका आलिंगन कर शीघ्र ही विरक्त अर्थात् लालिमारहित (पक्षमें रागहीन) हो गया था सो मानो वह यही कह रहा था कि ये भोग अन्त समयमें नीरस होते हैं ॥३१६॥ इस सूर्यने पहलेके समान ही अपनी सन्ध्यारूपी स्त्रीका आलिंगन किया है इस ईर्ष्यासे ही मानो पूर्व दिशाने सूर्यको प्रेमपूर्ण अथवा लाल वर्ण होनेपर भी अपने पास क्षण-भर भी नहीं ठहरने दिया था ॥३१७॥ व्रत-नियम पालन करनेवाले सेनापतियोंने वीरशय्यापर शयन कर रात्रि व्यतीत की । सवेरे स्नान कर सब दीन, अनार्थ तथा याचकोंको सन्तुष्ट किया, त्रिजगद्वन्द्व जिनेन्द्र देवकी विधिपूर्वक पूजा कर स्तुति की और फिर वे अपनी-अपनी सेनाका विभाग कर युद्धके लिए उत्सुक हो खड़े हो गये ॥३१८-३१९॥ बन्दीजन और मागध लोगोका समूह जिसके नामके अक्षरोंकी स्तुति करते हैं जो बिजयलक्ष्मीके लिए उत्सुक हो रहा है, जिसका आकार यमराजके समान विकृत है, जो दिग्गजोंके भी मदको हरण करनेवाला है और भयकर है ऐसा जयकुमार सफेद घोडोंसे जुते हुए अरिजय नामके रथपर सवार होकर और वज्रकाण्ड नामका वह धनुष जो कि पहले चक्रवर्तिने दिया था, लेकर हाथोंकी ध्वजाको उड़ाता तथा धनुषकी डोरीका आस्फालन करता हुआ खड़ा हो गया ॥३२०-३२२॥ जिसकी अपकीर्तिका उदय

१ युगपत् । २ सरोवराणाम् । ३ वृद्धौ वृद्धिः क्षये क्षयश्च । ४ अरुणः अनुरक्तश्च । ५ विरक्तोऽभूत् । ६ भ्रम-
 साने निस्साराणि इति वदन्ति वेति संबन्धः । ७ आलिलिङ्गः । ८ अनुरक्तम् । ९ निवसनाय । १० पूर्वादिक् ।
 ११ न सहते स्म । १२ शयनं कृत्वा । १३ नियमवन्तः । १४ तिष्ठन्ति स्म । १५ रथवज्रकाण्डचापद्वयम् ।
 पुरा ल० । १६ स्तूयमानं । १७ गजाङ्घ्रितध्वजम् । १८ भयंकरः । १९ उदयप्राप्तापकीर्तिः । २० बन्धनालयम् ।

अष्टचन्द्रान् सखी कुर्वन् नष्टचन्द्रोपमान् युवः^१ । स्वोत्पातकेतु^२संकाशचक्रकेतूपलक्षितः ॥३२४॥
^३प्रत्यायातमहावातविहतरवजवैः शरैः । विध्यन्मध्यन्दिनाकं वा सुमनःक्षतहेतुभिः ॥३२५॥
जयं शत्रुदुरालोकं ज्वलत्तेजोमयं स्मयात्^४ । कलभो वाऽगमद् चारिं^५ प्रेरितः खलकर्मणा ॥३२६॥
जयोऽपि शरसन्तानघना^६ कृत्यघनाघनः । सहार्ककीर्तिमर्केण कुर्वन् विनिहतप्रभम् ॥३२७॥
‘प्रतीयायान्तरे छिन्दन्^७ रिपुप्रहितसायकान् । शराश्चास्य पुरो धावन्^८ ब्रध्नस्येवोद्यंशशचः ॥३२८॥
अच्छैत्सी^९ च्छत्रमस्त्राणि वैजयन्ती^{१०} च दुर्जयः । जयोऽर्ककीर्तिरौदृत्यं विहृत्य विनिनीषया^{११} ॥३२९॥
अष्टचन्द्रास्तदाभ्येत्य^{१२} विद्यावलविजृम्भणात् । न्यपेधयन् जयस्येपूनम्मोदा वा रवेः करान् ॥३३०॥
भुजवल्यादयोऽ^{१३}भ्येयुर्याद्भुं हेमाङ्गदं क्रुधा । सानुजं सिंहसङ्घातं सिंहसङ्घ इवापरः ॥३३१॥
^{१४}सानुजोऽनन्तसेनोऽपि प्राप मेघस्वरानुजान् । आङ्गरेयो यथा यूथः कलिङ्गज^{१५}मतङ्गजान् ॥३३२॥
अन्येऽन्यन्यांश्च भूपाला भूपालान् कौपिनस्तदा । आनिपेतुः^{१६}कुलाद्रीन्वा संचरन्तः^{१७}कुलाचलाः ॥३३३॥
नास्त्येषामीदृशी अक्लिर्विद्येयमिति विधया । जयो युद्धाय सन्नद्धस्तदा^{१८} मित्रभुजङ्गमः ॥३३४॥

हो रहा है, कान्ति नष्ट हो गयी है, युद्धके नष्ट चन्द्रोके समान अष्टचन्द्र विद्याधरोको जिसने अपना मित्र बनाया है, जो अपना अनिष्ट सूचित करनेवाले धूमकेतुके समान चक्रके चिह्नवाली ध्वजासे सहित है, और उलटी चलनेवाली तेज वायुसे जिनका वेग नष्ट हो गया है ऐसे देवताओका घात करनेवाले वाणोसे जो दोपहरके सूर्यपर प्रहार करता हुआ-सा जान पडता है, ऐसा अर्ककीर्ति धीरे चलनेवाले घोडोसे जुते हुए जेलखानेके समान अपने रथपर बैठकर, शत्रु जिसे देख भी नहीं सकते और जो जलते हुए तेजके समान है ऐसे जयकुमारपर बड़े अभिमानसे इस प्रकार आया जिस प्रकार कि हाथी पकड़नेवालोके क्रूर व्यापारसे प्रेरित होता हुआ हाथीका बच्चा अपने बँधनेके स्थानपर आता है ॥३२३-३२६॥ वाणोके समूहसे मेघोको सघन करनेवाला जयकुमार भी सूर्यके साथ-साथ अर्ककीर्तिको प्रभारहित करता तथा शत्रुके द्वारा छोड़े हुए वाणोको छेदन करता हुआ सामने आया और जिस प्रकार उदयकालमे सूर्यकी किरणें उसके सामने जाती हैं उसी प्रकार उसके द्वारा छोड़े हुए वाण ठीक उसके सामने जाने लगे ॥३२७-३२८॥ बड़ी कठिनाईसे जीते जाने योग्य जयकुमारने अर्ककीर्तिको हटानेकी इच्छासे उसका उद्धतपना नष्ट कर, उसका छत्र शस्त्र तथा ध्वजा सब छेद डाली ॥३२९॥ जिस प्रकार मेघ सूर्यकी किरणोको, रोक लेते हैं उसी प्रकार उस समय अष्टचन्द्रोने आकर अपनी विद्या और बलके विस्तारसे जयकुमारके वाण रोक लिये थे ॥३३०॥ जिस प्रकार एक सिंहोका समूह दूसरे सिंहोके समूहपर आ पडता है उसी प्रकार भुजवली आदि भी बड़े क्रोधसे छोटे भाइयोके साथ खड़े हुए हेमागदसे लडनेके लिए उसके सन्मुख आये ॥३३१॥ जिस प्रकार अंगरदेशमें उत्पन्न हुए हाथियोका समूह कलिङ्ग देशमें उत्पन्न हुए हाथियोपर पडता है उसी प्रकार अनन्तसेन भी अपने छोटे भाइयोसहित जयकुमारके छोटे भाइयोके सामने जा पहुँचा ॥३३२॥ उस समय और भी राजा लोग क्रोधित होते हुए अन्य राजाओपर इस प्रकार जा टूटे मानो कुलाचल कुलाचलोपर टूट पड़ रहे हो ॥३३३॥ इन मेरे पक्षवालोकी न तो ऐसी शक्ति है

१ युद्धस्य । २ निजविनाशहेतुकजयसमान । ३ प्रतिकूलमायात । ४ मध्याह्नमिव । मध्याह्नरविमण्डलाभिमुखं मुक्ता शरा यथा स्वशरीरे पतन्ति तद्वदित्यर्थः । ५ गर्वात् । ६ गजपतनहेतुगर्तम् । ७ निविडीकृत । ८ अभिमुखं जगाम । ९ शत्रुविसर्जित । १० रवेः । ११ चिच्छेद । १२ ध्वजाम् । १३ निराकरणेच्छया नेतुमिच्छया वा । १४ सम्मुखमागत्य । १५ अभिमुखमाजगम् । १६ निजानुजसहितः । १७ अङ्गरदेशे भवः । आङ्गकेयो ल० । १८ कलिङ्गदेशे भवः । १९ प्राप्नुवन्ति स्म । अभिपेतु ल०, इ०, स०, प० । २० सञ्चलन्तः कुलाद्रयः । ल० । २१ पूर्व मुनेर्धर्मश्रवणज्जातनागराजः ।

विदित्वा विष्टराक्षपाञ्जयं संप्राप्य सादरः । नागपाशं शरं चार्द्धचन्द्रं दत्त्वा ययावसौ ॥३३५॥
 तं सहस्रसहस्रांशुस्फुरदंशुप्रभास्वरम् । कौरवः शरमादाय वज्रकाण्डे प्रयोजयन् ॥३३६॥
 हत एव सुतो भर्तुर्भुवोऽनेनेति सम्भ्रमम् । नरविद्याधराधीशा महान्तमुद्रपादयन् ॥३३७॥
 रथाञ्च तथा दुष्टानष्टचन्द्रान् ससारथीन । स शरो मस्मयामाम शस्त्राणि च यथाऽशनिः ॥३३८॥
 छिन्नदन्तकरो दन्तीवान्तको वा हतायुधः । भग्नमानः कुमारेऽस्थाद् धिक्पटं चेष्टितं विधेः ॥३३९॥
 इति दत्तग्रहं वीरं गजं वा पादपाशकैः । अपायुधैरुपायजैर्विधिघ्नस्तमो जीग्रहन् ॥३४०॥
 तच्छौर्यं यत्पराभूतः प्राक् प्राप्तपरिभूतिभिः । यत्पञ्चात्प्राह्वयं धाष्टर्यान् स द्वितीयः परामव ॥३४१॥
 सोऽन्वयः स पिता तादृक् पदं सा सैन्यसंहतिः । तस्याप्यासीदवस्थेयमुन्मार्गं कं न पीडयेत् ॥३४२॥
 वीरपट्टेन चन्द्रोऽयं चक्रिणानेन तत्सुत । व्रणपट्टपदं नीतः पश्य कार्यविपर्ययम् ॥३४३॥
 पतत्पतद्गसङ्गाशमर्ककीर्तिमनायुधम् । स्वरथे स्थापयित्वा चैराह्वानेकपं स्वयम् ॥३४४॥
 विपक्षखगभूपालान् नागपाशेन पाशिवत् । निष्पन्दं निजितारातिर्न्यमंसीत् सिंहचक्रमान् ॥३४५॥

और न यह विद्या ही है ऐसा समझकर जयकुमार स्वयं युद्धके लिए तैयार हुआ, उसी समय उसका मित्र सर्पका जीव जो कि देव हुआ था आसन कम्पित होनेसे सब समाचार जानकर वडे आदरके साथ जयकुमारके पास आया और नागपाश तथा अर्द्धचन्द्र नामका वाण लेकर चला गया ॥३३४-३३५॥ जो हजार सूर्यकी चमकती हुई किरणोंके समान देदीप्यमान हो रहा था ऐसा वह वाण लेकर जयकुमारने अपने वज्रकाण्ड नामके धनुषपर चढ़ाया ॥३३६॥ इस वाणसे चक्रवर्तीका पुत्र अवश्य ही मारा जायेगा यह जानकर भूमिगोचरी और विद्याधरोके अधिपति राजाओने बड़ा भारी क्षोभ उत्पन्न किया ॥३३७॥ उस वाणने नौ रथ, सारथिसहित आठों अर्द्धचन्द्र और सब वाण वज्रकी तरह भस्म कर दिये ॥३३८॥ जिसका मान भंग हो गया है ऐसा अर्ककीर्ति, जिसके दाँत और सूँड़ कट गयो है ऐसे हाथीके समान अथवा जिसका शस्त्र नष्ट हो गया है ऐसे यमराजकी तरह चेष्टारहित खड़ा था इसलिए कहना पड़ता है कि देवकी इस दुःख देनेवाली चेष्टाको धिक्कार हो ॥३३९॥ जिस प्रकार शस्त्ररहित किन्तु उपायको जाननेवाले पुरुष पैरोकी पाशसे दाँतोंको दबोचकर वीर हाथको पकड़ लेते हैं उसी प्रकार जयकुमारने अर्ककीर्तिको पकड़ लिया ॥३४०॥ तिरस्कार होनेके पहले-पहले जो लड़ना है वह शूरवीरता है और तिरस्कार प्राप्त कर घृष्टतावश जो पीछेसे लड़ता है वह दूसरा तिरस्कार है ॥३४१॥ यद्यपि उस अर्ककीर्तिका लोकोत्तर वंश था, चक्रवर्ती पिता थे, युवराज पद था और भारी सेनाका समूह उसके पास था तो भी उसकी यह दशा हुई इससे कहना पड़ता है कि दुराचार किसे पीड़ित नहीं करता है ? ॥३४२॥ चक्रवर्तीने जयकुमारको वीरपट्ट बाँधा था परन्तु इसने उनके पुत्रको घावोंकी पट्टियोका स्थान बना दिया, जरा कार्यकी इस उलट-पुलटको तो देखो ॥३४३॥ सब शत्रुओको जीतनेवाले जयकुमारने अग्निपर पड़ते हुए पतगके समान तथा हथियाररहित अर्ककीर्तिको अपने रथमें डालकर और स्वयं एक ऊँचे हाथीपर आरूढ होकर सिहके समान पराक्रमी शत्रुभूत विद्याधर राजाओंको वरुणके

१ अर्द्धचन्द्रशरम् । २ सहस्ररवि । ३ जयकुमार । ४ वज्रकाण्डकोदण्डे । ५ प्रवर्तयन् । ६ चक्रिण । ७ जयेन ।
 ८ सम्भ्रान्तिम् । ९ उत्पादितवान् । १० अर्द्धचन्द्रवाण । ११ कृतग्रहणम् । दन्तग्रह ल० । १२ गजवन्धन-
 कुशलं । १३ अपगतशस्त्रैः । १४ अर्ककीर्तिम् । १५ ग्राहयति स्म । १६ घृष्टत्वात् । १७ पतत्सूर्यसदृशम् ।
 १८ पाशपाणिवत् भवन्तीत्यर्थ । 'प्रचेता. वरुण पाशी यादसा पतिरप्पति.' इत्यभिधानात् । १९ नियमितवान् ।

इति^१ सुलोचने युद्धे समिद्धे शमिते^२ तदा । पपात^३ पञ्चभूजेभ्यो वृष्टिः सुमनसां द्विवः^४ ॥३४६॥
जयश्रीर्दुर्जयस्वामितनूजविजयाजिता । नोत्सेक्येति^५ नास्यैर्न^६ त्रपैत्र^७ प्रत्युताश्रयत् ॥३४७॥
जयेनास्थानं सद्ग्रामजयायातेति लज्जया । दूरीकृतेव तन्कीर्तिर्दिगन्तमगमत्तदा ॥३४८॥
अकम्पनमहीशस्य यूथेयं^{१०} वा वनद्विपैः । भूपैः मयमितैः^{११} साधैर्मर्ककीर्तिं समर्प्य सः ॥३४९॥
विजयार्द्धमहागन्धसिन्धुरस्कन्दसंघतः । निर्भत्सितोदय^{१२} क्षमाभृन्मूर्धस्थव्रध्न^{१३} मण्डलः ॥३५०॥
रणभूमिं समालोक्य समन्ताद्बहुविस्मयः । मृतानां प्रेतमंस्कारं^{१४} जीवतां जीविकाक्रियाम्^{१५} ॥३५१॥
कारयित्वा पुरीं सर्वसम्मदाविष्कृतोदयाम् । प्राविशन् प्रकटंश्चर्यः सह मेघप्रमाद्विमिः ॥३५२॥
अकम्पनोऽप्यनुप्राप्य^{१७} वृत्तेरन्तःसमाकुल । राजकण्ठीरवे^{१८} वर्मा^{१९} राजपुत्रगतैः^{२०} पुरम् ॥३५३॥
सरधान् घतभूषालान् कुमारं च नियोगिमिः । आश्रास्याश्रासकुण्डलैर्यथा स्थानमवापयत् ॥३५४॥
विचिन्त्य विश्वविघ्नानां विनाशोऽर्हत्प्रमादतः । इति वन्दितुमाजग्मुः सर्वे नित्यमनोहरम्^{२१} ॥३५५॥
दूरादेवावरुह्यात्मवाहेभ्यः^{२२} शान्तचेतसः । परीत्यार्थामिरागत्य^{२३} तुष्टुवुः स्तुतिभिर्जिनान् ॥३५६॥

समान नागपाशसे इस प्रकार बाँधा जिससे वे हिल-डुल न सके ॥३४४-३४५॥ इस प्रकार जब सुलोचना-सम्बन्धी प्रचण्ड युद्ध शान्त हो गया तब स्वर्गके पाँच प्रकारके कल्पवृक्षों-से फूलोकी वर्षा हुई ॥३४६॥ अपने दुर्जय स्वामी (भरत) के पुत्र अर्ककीर्तिके जीतनेसे उत्पन्न हुई विजयलक्ष्मी जयकुमारके अहंकारके लिए नहीं हुई थी वल्कि इसके विपरीत लज्जाने ही उसे आँ घेरा था ॥३४७॥ 'यह अयोग्य समयमे किये हुए संग्रामके जीतनेसे आयी है' इस लज्जाके कारण जयकुमारके द्वारा दूर की हुई के समान उसकी वह कीर्ति उसी समय दिशाओके अन्त तक चली गयी थी ॥३४८॥ जिस प्रकार समर्थ पुरुष जंगली हाथियोंके समान झुण्डके मालिक बड़े हाथीको पकड़कर राजाके लिए सौंपते हैं उसी प्रकार जयकुमारने बँधे हुए अनेक राजाओंके साथ अर्ककीर्तिको महाराज अकम्पनके लिए सौंप दिया, तदनन्तर उदयाचलके गिखरपर स्थित सूर्यमण्डलको तिरस्कृत करता हुआ विजयार्ध नामके बड़े भारी मदोन्मत्त हाथीके स्कन्धपर सवार होकर युद्धका मैदान देखनेके लिए निकला, चारों ओरसे युद्धका मैदान देखकर उसे बहुत आश्चर्य हुआ, उसने मरे हुए लोगोंका दाहसंस्कार कराया और जीवित पुरुषोंके अच्छे होनेका उपाय कराया, इस प्रकार जिसका ऐश्वर्य प्रकट हो रहा है ऐसे जयकुमारने मेघप्रभ आदिके साथ-साथ सबको आनन्द मिलनेसे जिसकी शोभा खूब प्रकट की गयी है ऐसी काशीनगरी-मे प्रवेश किया ॥३४९-३५२॥ महाराज अकम्पनने भी सँकड़ों राजपुत्रों तथा सिंहके समान तेजस्वी राजाओके साथ-साथ नगरमे पहुँचकर रक्षा करनेवाले जिनके साथ हैं ऐसे बँधे हुए अनेक राजाओ तथा अर्ककीर्तिको समझानेमे कुशल नियुक्त किये हुए पुरुषों-द्वारा समझा-बुझाकर उन्हें उनके योग्य स्थानपर पहुँचाया ॥३५३-३५४॥ अरहन्तदेवके प्रसादसे ही सब विघ्नोंका नाश होता है ऐसा विचारकर सब लोग वन्दना करनेके लिए नित्यमनोहर नामके चैत्यालयमे आये ॥३५५॥ उन सभीने दूरसे ही अपनी-अपनी सवारियोंसे उतरकर शान्तचित्त हो मन्दिरमें प्रवेश किया और प्रदक्षिणाएँ देकर अर्थसे भरी हुई स्तुतियोंसे जिनेन्द्रदेवकी स्तुति की ॥३५६॥

१ सुलोचनासम्बन्धिनि । २ उपशान्ते । ३ 'मन्दार. पारिजातक. । सन्तान कल्पवृक्षञ्च पुंसि वा हरिचन्दनम्' इति पञ्चसुरभूजेभ्य । ४ स्वर्गति । ५ गर्वाय । ६ तस्यैर्न ल० । एनम् जयकुमारम् । ७ पुन. किमिति चेत् । ८ जयकुमारणे । ९ अनुचितस्थानकृतयुद्धविजयात् समुपागता । १० गजयूयाधिपम् । ११ वद्धै । १२ उदयाचल । १३ रवि । १४ भव । १५ जीवन्तीति जीवन्तस्तेषाम् । १६ जीवतोपायमित्यर्थ । १७ अभिलक्षितैः । १८ द्वव । १९ सह । २० सहस्रैः । २१ नित्यमनोहराख्यं चैत्यालयम् । २२ निजवाहनेभ्यः । २३ स्तुतिं चक्रुः ।

विदित्वा विष्टराग्नाज्जयं संप्राप्य सादरः । नागपाशं शरं चार्द्धचन्द्रं दत्त्वा यथावर्त्सा ॥३३५॥
 तं सहस्रसहस्रांशुस्फुरदंशुप्रभास्वरम् । कौरवः शरमादाय वज्रकाण्डे प्रयोजयन् ॥३३६॥
 हत एव सुतो मर्त्तुर्भुवोऽनेनेति सम्भ्रमम् । नरविद्याधराधीशां महान्तमुदपादयन् ॥३३७॥
 रथान्न च तथा दुष्टानष्टचन्द्रान् ससारथीन् । स शरो मस्मयामास शस्त्राणि च यथाऽशनिः ॥३३८॥
 छिन्नदन्तकरो दन्तीवान्तक्री वा हतायुधः । मग्नमानः कुमारोऽस्याद् धिक्पटं चेष्टितं विधेः ॥३३९॥
 इति दत्तग्रहं वीरं गजं वा पादपाशकैः । अपायुधैरुपायज्ञैर्विभिन्नस्तमं जीग्रहत् ॥३४०॥
 तच्छौर्यं यत्पराभूतेः प्राक् प्राप्तपरिभूतिभिः । यत्पञ्चात्साहसं धाष्टर्यात् स द्वितीयः पराभवः ॥३४१॥
 सोऽन्वयः स पिता तादृक् पदं सा सैन्यसंहतिः । तस्याप्यासीदवस्थेयमुन्मार्गं कं न पीडयेत् ॥३४२॥
 वीरपट्टेन बद्धोऽयं चक्रिणानेन तत्सुत । व्रणपट्टपदं नीतः पश्य कार्यविपर्ययम् ॥३४३॥
 पतत्पतद्गसङ्गाशमर्ककीर्तिमनायुधम् । स्वरथे स्थापयित्वा चैराशुधानेकपं स्वयम् ॥३४४॥
 विपक्षखगभूपालान् नागपाशेन पाशिवत् । निष्पन्दं निर्जितारातिर्न्यमंसीत् सिंहविक्रमान् ॥३४५॥

और न यह विद्या ही है ऐसा समझकर जयकुमार स्वय युद्धके लिए तैयार हुआ, उसी समय उसका मित्र सर्पका जीव जो कि देव हुआ था आसन कम्पित होनेसे सब समाचार जानकर वड़े आदरके साथ जयकुमारके पाम आया और नागपाश तथा अर्द्धचन्द्र नामका बाण देकर चला गया ॥३३४-३३५॥ जो हजार सूर्यकी चमकती हुई किरणोके समान देदीप्यमान हो रहा था ऐसा वह बाण लेकर जयकुमारने अपने वज्रकाण्ड नामके धनुषपर चढ़ाया ॥३३६॥ इस बाणसे चक्रवर्तीका पुत्र अवश्य ही मारा जायेगा यह जानकर भूमिगोचरी और विद्याधरोके अधिपति राजाओने बड़ा भारी क्षोभ उत्पन्न किया ॥३३७॥ उस बाणने नौ रथ, सारथिसहित आठो अर्द्धचन्द्र और सब बाण वज्रकी तरह भस्म कर दिये ॥३३८॥ जिसका मान भंग हो गया है ऐसा अर्ककीर्ति, जिसके दाँत और सँड़ कट गयो है ऐसे हाथीके समान अथवा जिसका शस्त्र नष्ट हो गया है ऐसे यमराजकी तरह चेष्टारहित खड़ा था इसलिए कहना पड़ता है कि देवकी इस दुःख देनेवाली चेष्टाको धिक्कार हो ॥३३९॥ जिस प्रकार शस्त्ररहित किन्तु उपायको जाननेवाले पुरुष पैरोकी पाशसे दाँतोको दबोचकर वीर हाथको पकड़ लेते हैं उसी प्रकार जयकुमारने अर्ककीर्तिको पकड़ लिया ॥३४०॥ तिरस्कार होनेके पहले-पहले जो लड़ना है वह गुरवीरता है और तिरस्कार प्राप्त कर घृष्टतावश जो पीछेसे लड़ता है वह दूसरा तिरस्कार है ॥३४१॥ यद्यपि उस अर्ककीर्तिका लोकोत्तर वंश था, चक्रवर्ती पिता थे, युवराज पद था और भारी सेनाका समूह उसके पास था तो भी उसकी यह दशा हुई इससे कहना पड़ता है कि दुराचार किसे पीड़ित नहीं करता है ? ॥३४२॥ चक्रवर्तीने जयकुमारको वीरपट्ट बाँधा था परन्तु इसने उनके पुत्रको घावोंकी पट्टियोका स्थान बना दिया, जरा कार्यकी इस उलट-पुलटको तो देखो ॥३४३॥ सब शत्रुओको जीतनेवाले जयकुमारने अग्निपर पड़ते हुए पतगके समान तथा हथियाररहित अर्ककीर्तिको अपने रथमे डालकर और स्वय एक ऊँचे हाथीपर आरूढ होकर सिंहके समान पराक्रमी शत्रुभूत विद्याधर राजाओको वरुणके

१ अर्द्धचन्द्रशरम् । २ सहस्ररवि । ३ जयकुमार । ४ वज्रकाण्डकोदण्डे । ५ प्रवर्तयन् । ६ चक्रिण । ७ जयेन ।
 ८ सम्भ्रान्तिम् । ९ उत्पादितवान् । १० अर्द्धचन्द्रबाणः । ११ कृतग्रहणम् । दन्तग्रह ल० । १२ गजवन्धन-
 कुशलैः । १३ अपगतशस्त्रैः । १४ अर्ककीर्तिम् । १५ ग्राहयति स्म । १६ घृष्टत्वात् । १७ पतत्सूर्यसदृशम् ।
 १८ पाशपाणिवत् भवन्तीत्यर्थः । 'प्रचेता. वरुण पाशी यादसा पतिरप्पति.' इत्यभिधानात् । १९ नियमितवान् ।

इति^१ सुलोचने युद्धे समिद्धे शमिते^२ तदा । पपात^३ पञ्चभूजेभ्यो वृष्टिः सुमनसां दिवः^४ ॥३४६॥
जयश्रीदुर्जयस्वामितनूजविजयाजिता । नोत्संकायेति^५ नास्येनं^६ त्रपैव^७ प्रत्युताश्रयत् ॥३४७॥
जयेनास्थानं सद्ग्रामजयायातेति लज्जया । दूरीकृतेव तर्कातिर्दिगन्तमगमत्तदा ॥३४८॥
अकम्पनमहीशस्य यूथेयं^८ वा वनद्विपैः । भूपैः मंथमितैः^९ साधर्मकंकीर्तिं समर्प्य सः ॥३४९॥
विजयार्द्धमहागन्धसिन्धुरस्कन्दसंश्रुतः । निर्भस्सितोदय^{१०} क्षमाभृन्मूर्धस्थव्रध्न^{११} मण्डलः ॥३५०॥
रणभूमिं समालोक्य समन्ताद्बहुविस्मयः । मृतानां^{१२} प्रतसंस्कारं^{१३} जीवतां जीविकाक्रियाम्^{१४} ॥३५१॥
कारयित्वा पुरीं सर्वसम्मदाविष्कृतोदयाम् । प्राविशत् प्रकटेश्वर्यः सह मेघप्रमाद्विमिः ॥३५२॥
अकम्पनोऽप्यनुप्राप्य^{१५} वृत्तैरन्तःसमाकुल । राजकण्ठीरवे^{१६} वामा^{१७} राजपुत्रगर्तः^{१८} पुरम् ॥३५३॥
सरक्षान् धृतभूपालान् कुमारं च नियोगिमिः । आश्वास्याश्वासकुशलैर्यथा स्थानमवापयत् ॥३५४॥
त्रिचिन्त्य विश्वविघ्नानां विनाशोऽर्हत्प्रसादतः । इति वन्दितुमाजगमुः सर्वं नित्यमनोहरम्^{१९} ॥३५५॥
दूरादेवावरुह्यात्मवाहंभ्यः^{२०} शान्तचैतसः । परीत्यार्थामिरागत्य^{२१} तुष्टुबुः स्तुतिभिर्जिनान् ॥३५६॥

समान नागपाशसे इस प्रकार बाँधा जिससे वे हिल-डुल न सके ॥३४४-३४५॥ इस प्रकार जब सुलोचना-सम्बन्धी प्रचण्ड युद्ध शान्त हो गया तब स्वर्गके पाँच प्रकारके कल्पवृक्षों-से फूलोकी वर्षा हुई ॥३४६॥ अपने दुर्जय स्वामी (भरत) के पुत्र अर्ककीर्तिके जीतनेसे उत्पन्न हुई विजयलक्ष्मी जयकुमारके अहंकारके लिए नहीं हुई थी वल्कि इसके विपरीत लज्जाने ही उसे आ घेरा था ॥३४७॥ 'यह अयोग्य समयमें किये हुए संग्रामके जीतनेसे आयी है' इस लज्जाके कारण जयकुमारके द्वारा दूर की हुई के समान उसकी वह कीर्ति उसी समय दिशाओंके अन्त तक चली गयी थी ॥३४८॥ जिस प्रकार समर्थ पुरुष जंगली हाथियोंके समान झुण्डके मालिक बड़े हाथीको पकड़कर राजाके लिए सौंपते हैं उसी प्रकार जयकुमारने बँधे हुए अनेक राजाओंके साथ अर्ककीर्तिको महाराज अकम्पनके लिए सौंप दिया, तदनन्तर उदयाचलके शिखरपर स्थित सूर्यमण्डलको तिरस्कृत करता हुआ विजयार्ध नामके बड़े भारी मदोन्मत्त हाथीके स्कन्धपर सवार होकर युद्धका मैदान देखनेके लिए निकला, चारो ओरसे युद्धका मैदान देखकर उसे बहुत आश्चर्य हुआ, उसने मरे हुए लोगोंका दाहसंस्कार कराया और जीवित पुरुषोंके अच्छे होनेका उपाय कराया, इस प्रकार जिसका ऐश्वर्य प्रकट हो रहा है ऐसे जयकुमारने मेघप्रभ आदिके साथ-साथ सबको आनन्द मिलनेसे जिसकी शोभा खूब प्रकट की गयी है ऐसी काशीनगरीमें प्रवेश किया ॥३४९-३५२॥ महाराज अकम्पनने भी संकड़ो राजपुत्रो तथा सिंहके समान तेजस्वी राजाओंके साथ-साथ नगरमें पहुँचकर रक्षा करनेवाले जिनके साथ हैं ऐसे बँधे हुए अनेक राजाओं तथा अर्ककीर्तिको समझानेमें कुशल नियुक्त किये हुए पुरुषोंद्वारा समझा-बुझाकर उन्हें उनके योग्य स्थानपर पहुँचाया ॥३५३-३५४॥ अरहन्तदेवके प्रसादसे ही सब विघ्नोंका नाश होता है ऐसा विचारकर सब लोग वन्दना करनेके लिए नित्यमनोहर नामके चैत्यालयमें आये ॥३५५॥ उन सभीने दूरसे ही अपनी-अपनी सवारियोंसे उतरकर शान्तचित्त हो मन्दिरमें प्रवेश किया और प्रदक्षिणाएँ देकर अर्थसे भरी हुई स्तुतियोंसे जिनेन्द्रदेवकी स्तुति की ॥३५६॥

१ सुलोचनासम्बन्धिनि । २ उपशान्ते । ३ 'मन्दारः पारिजातक । सन्तान' कल्पवृक्षश्च पुंसि वा हरिचन्दनम्' इति पञ्चसुरभूजेभ्यः । ४ स्वर्गात् ।- ५ गर्वाय । ६ तस्यैनम् ल० । एनम् जयकुमारम् । ७ पुन किमिति चेत् । ८ जयकुमारेण । ९ अनुचितस्थानकृतयुद्धविजयात् समुपागता । १० गजयूथाधिपम् । ११ बद्धे । १२ उदयाचल । १३ रवि । १४ शव । १५ जीवन्तीति जीवन्तस्तेपाम् । १६ जीवनोंनाथमित्यर्थः । १७ अभिलक्षिते । १८ इव । १९ सह । २० सहस्रैः । २१ नित्यमनोहराख्यं चैत्यालयम् । २२ निजवाहंभ्यः । २३ स्तुतिं चक्रुः ।

जयोऽपि जगदीशानमित्याप्तविजयोदयः । ^२अस्तावीदस्तकर्माणं भक्तिनिर्भरचेतसा ॥३५७॥

त्रियोगिनी

शमिताखिलविघ्नसंस्तवस्त्वयि तुच्छोऽयुपयात्यतुच्छताम् ।

शुचिशुक्तिपुटेऽम्बु मधृतं ननु मुक्ताफलतां प्रपद्यते ॥३५८॥

घटयन्ति न विघ्नकोटयो

निकटे त्वत्क्रमयोर्निवासिनाम् ।

पटवोऽपि फलं दवाग्निभि-

र्भयमस्य^३म्बुधिमध्यवर्तिनाम् ॥३५९॥

हृदये त्वयि सन्निधापिते^४

रिपवः केऽपि भयं^५ विधित्सवः^६ ।

अमृताशिपु^७ सत्सु सन्ततं

विपमोदार्षितविप्लवः कुतः ॥३६०॥

उपयान्ति समस्तमंपदो

विपदो विच्युतिमाप्नुवन्त्यलम् ।

वृषभं^८ वृषमार्गं^९दृशिनां

अपकं^{१०}तुद्विपमाप्नुषां सताम् ॥३६१॥

वसन्ततिलकम्

द्वयं भवन्तमतिभक्तिपथं निनीपोः^{१०}

प्रागेव बन्धकलयः^{११} प्रलयं व्रजन्ति ।

पश्चाद्गन्धरमयाचितमप्यवश्यं

^{१२}सम्पत्स्यतेऽस्य विलसद्गुणभद्रभद्रम्^{१३} ॥३६२॥

जिसे विजयका ऐश्वर्य प्राप्त हुआ है ऐसा जयकुमार भी भक्तिसे भरे हुए हृदयसे समस्त कर्मो-
को नष्ट करनेवाले जगत्पति—जिनेन्द्रदेवकी इस प्रकार स्तुति करने लगा ॥३५७॥ हे समस्त
विघ्नोको नष्ट करनेवाले जिनेन्द्रदेव, आपके विषयमें किया हुआ स्तवन थोड़ा होकर
भी बड़े महत्त्वको प्राप्त हो जाता है सो ठीक ही है क्योंकि पवित्र सीपके सम्पुटमें पड़ी हुई पानी-
की एक बूँद भी मोतीपनेको प्राप्त हो जाती है—मोतीका रूप धारण कर लेती है ॥३५८॥
हे देव, फल देनेमें चतुर करोड़ो विघ्न भी आपके चरणोके समीप निवास करनेवाले पुरुषो-
को कुछ फल नहीं दे सकते सो ठीक ही है क्योंकि क्या समुद्रके बीचमें रहनेवाले लोगोको दावा-
नलसे कभी भय होता है ? ॥३५९॥ हे प्रभो, आपको हृदयमें धारण करनेपर फिर ऐसे
कौन शत्रु रह जाते हैं जो भय देनेकी इच्छा कर सके, निरन्तर अमृतभक्षण करनेवाले पुरुषोंमें
किसी विपसे उत्पन्न हुआ उपद्रव कैसे हो सकता है ? ॥३६०॥ धर्मके मार्गका उपदेश देने-
वाले और कामदेवके शत्रु श्रीवृषभदेवकी शरण लेनेवाले सज्जन पुरुषोको सब सम्पदाएँ अपने-
आप मिल जाती हैं और उनकी सब आपत्तियाँ अच्छी तरह नष्ट हो जाती हैं ॥३६१॥
हे शोभायमान गुणोंसे कल्याण करनेवाले जिनेन्द्र, इस प्रकार जो आपको अतिशय भक्तिके
मार्गमें ले जाना चाहता है उसके कर्मबन्धके सब दोष पहले-ही से प्रलयको प्राप्त हो जाते हैं
और फिर पीछेसे कभी नष्ट नहीं होनेवाला मोक्षरूपी कल्याण विना माँगे ही अवश्य प्राप्त हो

१ प्राप्तः । २ स्तोति स्म । ३ अस्ति किम् । ४ सन्निधानीकृते । ५ परिभवम् । ६ विधातुमिच्छवः । ७ अमृत-
मश्नन्तीति अमृताशिनस्तेषु । ८ धर्ममार्गोपदेशकम् । ९ प्राप्नुवताम् । १० नेतुमिच्छी । ११ बन्धदोषाः ।
१२ सम्पन्नं भविष्यति । १३ कल्याणम् ।

मालिनी

परिणतपरितापान्स्वेदधारो विलक्षो^१
 विगलितविभुभावो विह्वलीभूतचेताः ।
^३अधित विधिविधानं चिन्तयञ्चक्रिसूनु-
 विरहविधुरवृत्तिं वीरलक्ष्मीवियोगं ॥३६३॥
 यसन्ततिलकम्
 येषामयं^५ जितसुरः समरं सहाय-
 स्तानप्यहं कृतरतिः समुपामयामि ।
^७धुर्योऽथमेव यद्वि काऽत्र विलम्बनेति
 मत्वेव मङ्क्षु^९ समियाय जयं^{१०} जयश्रीः ॥३६४॥

मालिनी

स^{११} बहुतरमरा^{१३} जन्गोच्छ्रितान्^{१४} गन्धुपांसून्^{१५}
^{१६}द्रुतमिति समयिवा वृष्टिभिः सायकानाम् ।
 उपगतहरिभूमिः^{१७} प्राप्य भूरिप्रतापं^{१८}
 दिनकर इव^{१९} कन्यासंप्रयोगामिलापी ॥३६५॥
 शार्दूलविक्रीडितम्
 सौभाग्येन यदा स्ववक्षसि धृता माला तद्वैवापरं
 वीरो^{२०} वीध्रमचार्यवीर्यविभवो विभ्रश्य^{२१} विञ्चद्विपः ।
 वीरश्रीविहितं^{२२} दधौ स शिरस्याऽम्लानं यदाः शेखरं
 लक्ष्मीमान् विदधाति साहससखः^{२३} किंवा न पुण्योदये^{२४} ॥३६६॥

जाता है ॥ ३६२ ॥ प्राप्त हुए सन्तापसे जिसे पसीना आ रहा है, जो लज्जित हो रहा है, 'मैं सबका स्वामी हूँ' ऐसा अभिप्राय जिसका नष्ट हो गया है, जिसका चित्त विह्वल हो रहा है, और जो भाग्यकी गतिका विचार कर रहा है ऐसे अर्ककोर्तिने वीरलक्ष्मीका वियोग होनेपर उसके विरहसे विधुर वृत्ति धारण की थी ॥ ३६३ ॥ देवोको जीतनेवाला यह जयकुमार युद्धमें जिनकी सहायता करता है मैं उनकी भी बड़े प्रेमसे उपासना करती हूँ, फिर यदि यह ही सबमें मुख्य हो तो इसमें विलम्ब क्यों करना चाहिए ऐसा मानकर ही मानो विजयलक्ष्मी जयकुमारके पास बहुत शीघ्र आ गयी थी ॥ ३६४ ॥ इस प्रकार वाणोकी वपसि ऊपर उठी हुई शत्रुरूपी धूलिको शीघ्र ही नष्ट कर पराक्रमके द्वारा सिंहाका स्थान प्राप्त करनेवाला और अब कन्याके संयोगका अभिलापी जयकुमार उस सूर्यकी तरह बहुत ही अधिक मुशोभित हो रहा था जो कि सिंह राशिपर रहकर कन्या राशिपर आना चाहता है ॥३६५॥ जिसकी पराक्रमरूपी सम्पत्तिका कभी कोई निवारण नहीं कर सकता ऐसे गूरवीर जयकुमारने जिस समय सौभाग्यके वशसे अपने वक्षस्थलपर माला धारण की थी उसी समय सब शत्रुओंको नष्ट कर वीरलक्ष्मीका बना हुआ तथा कभी नहीं मुरझानेवाला यगरूपी दूसरा सेहरा भी उसने अपने मस्तकपर धारण किया था, सो ठीक ही है क्योंकि जो लक्ष्मीमान् है, साहसका मित्र है और जिसके पुण्यका

- १ विस्मयान्वित । २ विभुत्वरहितः । ३ धरति स्म । ४ कर्मभेदम् । ५ विरहविकलवस्य वर्तनम् । ६ जयकुमारः । ७ धुरंवरः । ८ कालक्षेपः । ९ शीघ्रम् । १० जयकुमारम् । ११ जयः । १२ अत्यधिकम् । १३ विराजति स्म । १४ उन्नतान् । १५ रेणुन् । १६ शीघ्रम् । १७ प्राप्तगक्रपदः । प्राप्तसिंहराशिस्थानञ्च । १८ संतापम्, प्रमात्रम् । १९ सुलोचनासङ्गामिलापी । कन्याराशिगतसंप्रयोगामिलापी च । २० शुभ्रम् । २१ पातयित्वा । २२ कृतम् । २३ साहस एव सखा । २४ पुण्योदये ल०, अ०, प०, स०, इ० ।

शिखेरिणी

^१जयोऽ^२यात्सोऽयञ्च^३ प्रभवति गुणेभ्यो गुणगणः
 सदाचारात्सोऽपि तव विहितवृत्तिः श्रुतमपि ।
 प्रणीतं सर्वज्ञैर्विदितसकलास्ते सलु जिना-
 स्ततस्तान् विद्वान् संश्रयतु जयमिच्छन् जय इव ॥३६७॥

इत्यार्षे त्रिपष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे भगवद्गुणभद्राचार्यप्रणीते
 त्रयविजयवर्णनं नाम चतुश्चत्वारिंशत्तमं पर्व ॥४४॥



उदय है वह क्या नहीं कर सकता है ? ॥ ३६६ ॥ इस ससारमें विजय पुण्यसे होती है, वह पुण्य गुणोंसे होता है, गुणोंका समूह सदाचारसे होता है, उस सदाचारका निरूपण शास्त्रोंमें है, शास्त्र सर्वज्ञ देवके कहे हुए है और सर्वज्ञ सब पदार्थोंको जाननेवाले जिनेन्द्रदेव है इसलिए विजयकी इच्छा करनेवाले विद्वान् पुरुष जयकुमारके समान उन्ही जिनेन्द्रदेवोंका आश्रय करें - उन्हीकी सेवा करें ॥ ३६७ ॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध गुणभद्राचार्य विरचित त्रिपष्टिलक्षण महापुराणसंग्रहके हिन्दी भाषानुवादमे जयकुमारकी विजयका वर्णन करनेवाला चौवालीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।



तूर्यमङ्गलनिर्वोपैः पुरन्दर इवापरः । सुलोचनामिवान्यां स्वां प्रविश्य नगरी जयः ॥१७७॥
 राजगेहं महानन्दविधायि विविधर्द्धिमिः । आवसत कान्तया सार्द्धं नगर्या हृदयं मुदा ॥१७८॥
 तिथ्यादिपञ्चभिः शुद्धैः शुद्धे लग्ने महोत्सवम् । सर्वसंतोषणं कृत्वा जिनपूजापुरःसरम् ॥१७९॥
 विधमङ्गलसंपत्त्या स्वोचितामनसुस्थिताम् । हेमाङ्गदादिसान्निध्ये राजा जातमहोदयः ॥१८०॥
 सुलोचनां महादेवीं पट्टवन्धं व्यधानमुदा । स्त्रीषु सचित्तपुण्यासु पत्युरेतावती रतिः ॥१८१॥
 हेमाङ्गदं ससौदर्यमुपचर्य ससंभ्रमम् । पुगेभूयं स्वयं सर्वभोग्यैः प्राचूर्णकोचितैः ॥१८२॥
 नृत्यगीतसुखालापैर्वारणारोहणादिभिः । वनवापीसरःक्रीडाकन्दुकादिविनोदनैः ॥१८३॥
 अहानि स्थापयित्वैवं सुखेन कतिचिच्छ्रुती । तदीप्सिनगजाश्वास्त्रगणिकाभूषणादिकम् ॥१८४॥
 प्रदाय परिवारं च तोपयित्वा यथोचितम् । चतुर्विधेन कोशेन तत्पुरा तमजीगमत् ॥१८५॥
 सुखप्रमाणैः संप्राप्य दृष्ट्वा भूषं मसुप्रभम् । प्रणम्याह्लादयन्नस्थात् न वध्वरवार्तया ॥१८६॥
 सुरसं काले गलत्येवमकम्पनमहीपतिः । तदा संचिन्तयामास विरक्तः कामभोग्योः ॥१८७॥
 अहो मया प्रमत्तेन विषयान्धेन नैक्षिता । कष्टं शरीरमंगारभोगनिस्मरता चिरम् ॥१८८॥

वाले पुरोहित, सौभाग्यवतो स्त्रियाँ, मन्त्रो और प्रसिद्ध-प्रसिद्ध सेठ लोग सामने खड़े होकर जिसे शोपाक्षत दे रहे हैं ऐसे उस जयकुमारने तुरही आदि मागलिक वाजोके शब्दोके साथ-साथ दूसरे इन्द्रके समान अपनी उस हस्तिनागपुरीमे प्रवेश कर अनेक प्रकारकी विभूतियोसे बहुत भारी आनन्द देनेवाले तथा उस नगरीके हृदयके समान अपने राजभवनमें प्रिया सुलोचनाके साथ-साथ बडे आनन्दसे निवास किया ॥१६९-१७८॥

तदनन्तर बडे भारी अभ्युदयको धारण करनेवाले महाराज जयकुमारने शुद्ध तिथि, शुद्ध नक्षत्र आदि पाँचो बातोसे निर्दोष लग्नमे बड़ा भारी उत्सव कराकर सबको सन्तुष्ट किया और फिर जिनपूजापूर्वक सब मंगल-सम्पदाओके साथ-साथ हेमांगद आदि भाइयोके सामने ही अपने योग्य आसनपर बैठी हुई मुलोचनाको बडे हर्षसे पट्टवन्ध बाँधा अर्थात् पट्टरानी बनाया सो ठीक ही है क्योंकि पुण्यसंचय करनेवाली स्त्रियोमें पतिका ऐसा ही प्रेम होता है ॥१७९-१८१॥ उसके बाद कुशल जयकुमारने स्वयं आगे होकर पाहुनोके योग्य सब प्रकारके भोगोप-भोगोसे, नृत्य, गीत और सुख देनेवाले वचनोसे, हाथी आदिकी सवारीसे, वन, वापिका, तालाव आदिकी क्रीडाओसे और गेद आदिके खेलोसे प्रसन्नतापूर्वक हेमांगद और उनके भाइयोकी सेवा की, कुछ दिन तक उन्हे बडे सुखसे रखा और फिर उनको अच्छे लगनेवाले हाथी, घोड़े, अस्त्र, गणिका तथा आभूषण आदि देकर उनके परिवारके लोगोको यथायोग्य सन्तुष्ट किया और फिर रत्न, सोना, चाँदी तथा रुपये-पैसे आदि चारो प्रकारका खजाना साथ देकर उन्हे उनके नगर बनारसको विदा किया । ॥१८२-१८५॥ सुखपूर्वक कितने ही पडाव चलकर वे हेमांगद आदि बनारस पहुँचे और माता सुप्रभाके साथ राजा अकम्पनके दर्शन कर उन्हे प्रणाम किया और जयकुमार तथा सुलोचनाकी बातचीतसे माता-पिताको आनन्दित करते हुए रहने लगे ॥१८६॥

इस प्रकार सुपूर्वक बहुत-सा समय व्यतीत होनेपर एक दिन महाराज अकम्पन काम-भोगोसे विरक्त होकर इस प्रकार सोचने लगे ॥१८७॥ कि मुझ प्रमादीने विषयोसे अन्धा

१ निवसति स्म । २ नगरीजनचित्ते इत्यर्थ । ३ तिथिग्रहनक्षत्रयोगकरणैः । तिथिनक्षत्रहोरावारमूर्हर्तवो । ४ महोत्सवे ल० । ५ चकार । ६ ससानुजम् । ७ अग्रे भूत्वा । पुरस्कृत्य वा । ८ अतिथि । ९ दिनानि । १० रत्नसुवर्णरजतव्यवहारयोग्यनाणकम् इति चतुर्विधेन । ११ वाराणसीम् । १२ हेमांगदम् । १३ गमयति स्म । १४ अकम्पनम् । १५ सुप्रभादेवीसहितम् ।

^१ आत्मावशुच्युपादानमशुच्यवयवात्मकम् । विश्वाशुचिकरं पापं दुःखदुःखेष्टितालयम् ॥१८९॥

निरन्तरश्रवोक्तोत्थनवद्धारशरीरकम्^२ । कृमिपुञ्जचितामस्मविष्टानिष्टं विनश्वरम् ॥१९०॥

^३ तदध्युष्य^४ जडो जन्तुस्तप्तः पञ्चन्द्रियाग्निभिः । विश्वेन्धनैः^५ कुलिङ्गीव भूयोऽस्यान्^६ कुस्मितां गतिम् ॥
साऽऽशाखनिः^७ किलात्रैव^८ यत्र^९ विस्वमणूपमम् । ता^{१०} पुर्णुः^{११} किलाद्याहं धनैः संख्यातिवन्धनैः^{१२} ॥

^{१३} यदादाय भवेज्जन्मी यन्मुक्त्वा मुक्तिभाग्यम् । तथाथात्वयमिति^{१४} ज्ञात्वा कथं पुष्पाति^{१५} धीधनः ॥
हा हतोऽसि चिरं जन्तो मोहेनाद्यापि^{१६} ते यतः । नास्ति कायाशुचिज्ञानं तत्यागः^{१७} क्वातिदुर्लभः ॥

दुःखी सुखी सुखी दुःखी दुःखी दुःख्येव केवलम् ।^{१८} धन्यधन्योऽधनो^{१९} धन्यो निर्धनो निर्धनः सदा ॥
एवंविधैस्त्रिभिर्जन्तुरीप्सितानीप्सितैश्चिरम् ।^{२०} चतुर्थं भङ्गमप्राप्य वमभ्रमीति भवार्णवे ॥१९६॥

^{२१} यां^{२२} वष्टययमसौ वष्टि^{२३} परं वष्टि स चापराम् । साऽपि वष्टयपरं कष्टमनिष्टेष्टपरम्परा^{२४} ॥१९७॥

होकर इतने दिन तक शरीर, संसार और भोगोकी असारता नही देखी यह बड़े खेदकी बात है ॥१८८॥ प्रथम तो यह शरीर अपवित्र उपादानों (माता-पिताके रज वीर्य) से बना है, फिर इसके सब अवयव अपवित्र है, यह सबको अपवित्र करनेवाला है, पापरूप है और दुःख देनेवाली खोटी-खोटी चेष्टाओंका घर है ॥१८९॥ इसके नौ द्वारोंसे सदा मल-मूत्र वहा करता है और अन्तमे यह विनश्वर शरीर कीड़ोंका समूह, चिताकी राख तथा विष्टा वनकर नष्ट हो जानेवाला है ॥१९०॥ ऐसे शरीरमें रहकर यह मूर्ख प्राणी, जिनमें संसारके सत्र पदार्थ ईंधन रूप है ऐसी पाँचो इन्द्रियोकी अग्नियोसे तपाया जाकर कुलिङ्गी जोवके समान फिरसे नीच गतियोमे पहुँचता है ॥१९१॥ जिसमे यह सारा संसार, एक परमाणुके समान है ऐसा वह प्रसिद्ध आशाखनो गढा इसी शरीरमे है, इसी आशाखनो गढेको मैं आज थोड़े-से धनसे पूरा करना चाहता हूँ ॥१९२॥ जिस शरीरको लेकर यह जीव जन्म धारण करता है - संसारी बन जाता है और जिसे छोडकर यह जीव मुक्त हो जाता है इस प्रकार शरीरकी वास्तविकता जानकर भी बुद्धिमान् लोग न जाने क्यों उसका भरण-पोषण करते है ॥१९३॥ हे जीव, खेद है कि तू मोहकर्मके द्वारा चिरकालसे ठगा गया है, क्योंकि तुझे आजतक भी अपने शरीरकी अपवित्रताका ज्ञान नही हो रहा है, जब यह बात है तब अत्यन्त दुर्लभ उसका त्याग भला कहाँ मिल सकता है ॥१९४॥ इस ससारमें जो दुःखी है वे सुखी हो जाते है, जो सुखी है वे दुःखी हो जाते है और कितने ही दुःखी दुःखी ही बने रहते है इसी प्रकार धनी निर्धन हो जाते है, निर्धन धनी हो जाते है और कितने ही निर्धन सदा निर्धन ही बने रहते है । इस तरह यह जीव जो सुखी है वह सुखी ही रहे और जो धनी है वह धनी ही बना रहे यह चौथा भंग नही पाकर केवल ऊपर कहे हुए तीन तरहके भंगोसे ही ससाररूपी समुद्रमे चिरकाल तक भ्रमण करता रहता है । ॥१९५-१९६॥ यह पुरुष जिस स्त्रीको चाहता है वह स्त्री किसी दूसरे पुरुषको चाहती है, जिसको वह चाहती है वह भी किसी अन्य स्त्रीको चाहता है इस प्रकार यह इष्ट अनिष्टकी

१ अशुविशुक्रशोणितमुख्यकारणम् । २ पूतिगन्धित्वम् । ३ कृमिना पुञ्ज चितायां भस्म विष्टा पुरीपो निष्ठा-
यामन्ते यस्मिन् तत् । ४ तस्मिन् शरीरे । ५ स्थित्वा । ६ सकलविषयेन्धनै । ७ गच्छेत् । ८ अभिनिवे-
शाकर । ९ जन्तावेव । १० आशाखनो । ११ सकलवस्तु । १२ आशाखनिम् । १३ पूयितुमिच्छु ।
१४ गणनाविशेषे । १५ शरीरम् । १६ तच्छरीरस्य यथास्वरूपम् । १७ पुष्टि नयति । १८ वैराग्योत्पन्न-
कालेऽपि । १९ शरीरत्यागः । २० कुत्रास्ति । २१ धनवान् । २२ धनरहित । २३ सुखी सुखीति धनी
धनोति चतुर्थभेदम् । २४ स्त्रियम् । २५ वष्टि इच्छति । अयम् पुमान् । २६ अन्यपुरुषम् । २७ अनिष्टवाञ्छा-
संतति । 'वष्टि योगेच्छयो.' इत्यभिधानात् ।

यदिष्टं तदनिष्टं स्याद् यदनिष्टं तदिष्यते । इहैष्टानिष्टयोरिष्टां नियमेन न हि स्थितिं ॥१६८॥
 २ स सा सा तत्तदेवैषा सा स स्यात् सोऽपि तत्पुनः । तत्स स्यात्तत्तदेवात्र चक्रके वक्रसंक्रमः ॥१६९॥
 अन्तमस्य विधास्यामि चिन्तयित्वा जिनोदितम् । संततं जन्मकान्तरभ्रान्तौ मीतोऽहमन्तकात् ॥२००॥
 भोगोऽयं भोगिनो भोगो भोगिनो भोगिनामकृतः । तावन्मात्रोऽपि नास्माकं भोगो भोगेऽपि ध्रुवम् ॥
 भुज्यते यः स भोगः स्याद् भुक्तिर्वा भोग इष्यते । तद्द्वयं नरकेऽप्यस्ति तस्माद् भोगेषु का रतिः ॥२०२॥
 भोगास्तृष्णाग्निसंघर्षे दीपनीयौषधोपमाः । एभिः प्रवृद्धतृष्णाग्नेः शान्त्यै चिन्त्यमिहापरम् ॥२०३॥
 इत्यतो न सुधीः संघो वान्ततृष्णात्रिपो भृशम् । हेमांगदं समाहूय पूज्यपूजापुरस्सरम् ॥२०४॥
 अभिषिच्य चलां मत्वा वध्वा पट्टेन वाऽचलम् । लक्ष्मीं समर्प्य गत्वोच्चैरभ्यासं वृषभेशितुः ॥२०५॥
 प्रव्रज्य बहुभिः साद्धर्मधनैः स ससुप्रभः । क्रमाच्छ्रेणी समारूढ कैवल्यमुटपादयत् ॥२०६॥
 अथ जन्मान्तरापातमहास्नेहातिनिर्मरः । सुलोचनानानन्दं नेन्दुविम्वात् सुतां सुधाम् ॥२०७॥
 उन्मीलनीलनीरेजराजिमिलोकनैः पिवन् । पूरयन् श्रोत्रपात्राभ्यां तद्गीर्गांतरसायनम् ॥२०८॥

परम्परा बहुत ही दुःख देनेवाली है ॥१६७॥ जो इष्ट है वह अनिष्ट हो जाता है और जो अनिष्ट है वह इष्ट हो जाता है, इस प्रकार ससारमे इष्ट-अनिष्टकी स्थिति किसी एक स्थानपर नियमित नहीं रहती ? ॥१६८॥ आजका पुरुष अगले जन्ममे स्त्री हो जाता है, स्त्री नपुंसक हो जाती है, नपुंसक स्त्री हो जाता है, वही स्त्री फिर पुरुष हो जाता है, वह पुरुष भी नपुंसक हो जाता है, वह नपुंसक फिर पुरुष हो जाता है अथवा नपुंसक नपुंसक ही बना रहता है, इस प्रकार इस चक्रमे बड़ा टेढा संक्रमण करना पड़ता है ॥१६९॥ इसलिए श्रीजिनेन्द्रदेवके कहे हुए वचनोका चिन्तन कर मैं अवश्य ही इस संसारका अन्त करूँगा क्योंकि निरन्तर ससाररूपी वनके भीतर परिभ्रमण करनेमे मैं अब यमराजसे डर गया हूँ ॥२००॥ भोग करनेवाले मनुष्योके ये भोग ठीक सर्पके फणाके समान हैं और भोगनेवाले जीवको भोगी नाम देनेवाले हैं । तथा इतना सब होनेपर भी उन भोगोमे-से एक भोग भी हमारा नहीं है यह निश्चय है ॥२०१॥ जिसका भोग किया जाता है उसे भोग कहते हैं अथवा उपभोग किया जाना भोग कहलाता है वे दोनो प्रकारके भोग नरकमे भी हैं इसलिए उन भोगोमें क्या प्रेम करना है ? ॥२०२॥ जिस प्रकार औषधसे पेटकी अग्नि प्रदीप्त हो जाती है उसी प्रकार इन भोगोसे भी तृष्णारूपी अग्नि प्रदीप्त हो उठती है अतः इन भोगोसे बढ़ी हुई तृष्णारूपी अग्निकी शान्तिके लिए कोई दूसरा ही उपाय सोचना चाहिए ॥२०३॥ इस प्रकार तृष्णारूपी विपको उगल देनेवाले बुद्धिमान् राजा अकम्पनने बहुत शीघ्र हेमांगदको बुलाकर पूज्य-परमेष्ठियोकी पूजापूर्वक उसका राज्याभिषेक किया, लक्ष्मीको चचल समझ पट्टबन्धसे बाँधकर उसे अचल बनाया और हेमांगदको सौपकर श्रीभगवान् वृषभदेवके समीप जाकर अनेक राजाओ और रानी सुप्रभाके साथ दीक्षा धारण की तथा अनुक्रमसे श्रेणियाँ चढ़कर केवलज्ञान उत्पन्न किया ॥२०४-२०६॥

अथानन्तर अन्य जन्मसे आये हुए बहुत भारी स्नेहसे भरा हुआ जयकुमार खुले हुए नीलकमलोके समान सुशोभित होनेवाले अपने नेत्रोसे सुलोचनाके मुखरूपी आनन्ददायी

१ इष्ट भवति । २ स पुमान् । ३ सा स्त्री स्यात् । ४ तत् नपुंसकम् । ५ एषा स्त्री स्यात् । ६ तत् नपुंसकम् । ७ तदेव पुनपुंसकमेव स्यात् । ८ चक्रवदावर्तमानससारे । ९ ससारस्य । १० सर्पस्य । ११ भोगीति नामकृतम् । भोगीति नामकर । सर्पनामकृदित्यर्थः । १२ भोगीनि नामकृन्मात्रोऽपि । १३ पदार्थः । १४ पदार्थानुभवनक्रिया । १५ दीपनहेतुः । १६ भोगैः । १७ उपशान्तिकारणम् । १८ परमेष्ठोपूजापूर्वकम् । १९ निश्चल यथा भवति तथा । पट्टेन बद्ध्वा वा निबन्धन कृत्वा समर्पयति सवन्ध । २० क्षत्रिये । २१ सुप्रभादेवीसहित । २२ आनन्दहेतुचन्द्र । २३ निम्ताम् । २४ कान्तिम् । २५ विकसन्नोलोत्पलवद्विराजमाने । २६ नेत्रैः । - लोचनैः तं विहारयति । २७ सुलोचनावचनरूपगीतम् ।

^१हरन् करिकराकारकालिङ्गनमंगतः । ^२तद्गात्रकृपिकान्तस्थं रसं रसप्रदानवेदिनम् ॥२०६॥
 तद्विभवाधरसम्भावितामृतास्वादनोत्सुकः । तद्वक्त्रावारिजामोदानमोदमानोऽनिर्गमं भृशम् ॥२१०॥
^३अत्रैव न पुनर्ब्रूति सम वामासमागमम् । ^४स सुलोचनया स्वानि चक्षुरात्रीन्यतर्पयन् ॥२११॥
^५मागकालभावेभ्यो यद्गतः समता तयोः । ततः पंभोगशृंगारावारापारान्तर्गा हि तौ ॥२१२॥

मालिनी

^१अतिपरिणतया लोपितालोपनादिः ^२
 स स्वलक्षणानां गोचरीभूय ^३ तस्याः ।
 हितपरविषयागां ^४ - मा. पि ^५ तस्यैवमेतौ
 समरतिकृतसाराण्यन्वभृतां सुगानि ॥२१३॥
 मनसि मनसिजस्यादापि ^६ सौरयं न ताभ्यां
 पृथगनुगतभावं ^७ मंगनाभ्यां नितान्तम् ।
^८करणमुग्गसुखैस्तैस्त्वनमनः प्रातिमापत्
 भवति ^९परमुखं च दवापि सौख्यं सुतृष्यै ॥२१४॥
 शिशिरसुरभिमन्दोच्छ्वासजैः स्वैः समारं-
^{१०}सृष्टुमधुरवचोभिः रसादनीयप्रदेशैः ।
 ललिततनुलताभ्यां सार्द्वैकाकराभ्या-
 मखिलमनयतां तौ सौख्यमात्मैन्द्रियाणि ॥२१५॥

चन्द्रमासे झरते हुए अमृतको पीता था, सुलोचनाके वचन और गीतरूपी रसायनको अपने कानरूपी पात्रोसे भरता था, हाथीकी सूँड़के समान आकारवाले हाथोके आलिंगनसे युक्त हो स्पर्शन इन्द्रियोसे जानने योग्य उसके शरीररूपी कुड्डयाके भीतर रहनेवाले रसको ग्रहण करता था, विम्बी फलके समान सुशोभित उसके ओठोमे रहनेवाले अमृतका आस्वाद लेनेमें सदा उत्सुक रहता था, उसके मुखरूपी कमलकी मुगन्धिसे रात-दिन अत्यन्त हर्षित होता रहता था और 'स्त्री समागम मुझे इसी भवमे है अन्यभवमें नहीं है, ऐसा मानकर ही मानो सुलोचनाके द्वारा अपनी चक्षु आदि इन्द्रियोको सन्तुष्ट करता रहता था ॥२०७-२११॥ चूँकि प्रमाण, काल और भावसे इन दोनोके प्रेममे समानता थी इसलिए ही वे दोनो सम्भोग शृंगाररूपी समुद्रके अन्त तक पहुँच गये ॥२१२॥ खूब बढे हुए प्रेमसे जिसने विलेपन आदि छोड़ दिया है ऐसा वह जयकुमार सुलोचनाकी सब इन्द्रियोका विषय रहता था और सुलोचना भी जयकुमारके हित करनेवाले विषयोमे तत्पर रहती थी इस प्रकार ये दोनो ही समान प्रीति करना ही जिनका सारभाग है ऐसे सुखोका उपभोग करते थे ॥२१३॥ पृथक्-पृथक् उत्पन्न हुए परिणामोसे खूब मिले हुए उन दोनोने अपने मनमे कामदेवका सुख नहीं पाया था किन्तु इन्द्रियोसे उत्पन्न हुए उन-उन सुखोसे उनके मन प्रीतिको अवश्य प्राप्त हुए थे सो ठीक ही है क्योंकि दूसरेके द्वारा उत्पन्न हुआ सुख क्या कही उत्तम तृप्तिके लिए हो सकता है ? ॥२१४॥ अपने स्वासो-च्छ्वासके उत्पन्न हुए शीतल सुगन्धित और मन्द पवनसे, कोमल और मधुर वचनोंसे, स्वाद

१ स्वीकुर्वन् । २ आलिङ्गने हृदयङ्गम 'सगत हृदयङ्गमम्' इत्यभिधानात् । ३ सुलोचनाशरीररसकूपमध्यस्थित । ४ स्पर्शनजनकम् । ५ इह जन्मन्येव । ६ उत्तरभवे नास्तौति वा । ७ स्त्रीसंग । प्रतीपदर्शनी वामा वनिता महिला तथा' इत्यभिधानात् । ८ विजय । ९ योनिपुष्पादिप्रमाणात् समरतिप्रभृतित्रालात् अन्योन्यानुरागादिभावाच्च । १० अतीव प्रवृद्ध । ११ लुप्तश्रीखण्डकुंकुमचर्चामाल्याभरणादि । १२ समस्तेन्द्रियाणाम् । १३ विषयोभूत्वा । १४ हितस्रक्चन्दनादिविषयाणाम् । १५ सुलोचनापि । १६ जयस्य । १७ न प्राप्यते स्म । १८ पदार्थे । १९ इन्द्रियोपायजनितसुखै । २० परम् अन्यवस्तु मुख द्वारमुपायो यस्य तत् । परमुख क्वापि भवति न कुत्राप्यर्थः । २१ आस्वादितु योग्याधरादिप्रदेशै ।

हतसरसिजसारैरिष्टचेटीयमानैः^१

संततरतनिमित्तैर्जाल^२मार्गप्रवृत्तैः ।

मृदुशिशिरतरैः संप्रापनुस्तां समीरैः

सुरत^३विरतिजातस्वेदविच्छेदसौख्यम् ॥२१६॥

वसन्ततिलका

तां तस्य वृत्तिरनुवर्तयति स्म तस्या-

इच्चैनं^४ तदेव रतितृप्तिनिमित्तमासीत् ।

प्रेमापदत्र^५ निज^६भावमचिन्त्यमन्त्य-

सातोदयश्च भवभूतिफलं^७ तदेव ॥२१७॥

कामोऽगमत् सुरतवृत्तिषु तस्य शिष्य-

भावं सुधीरिति रतिश्च सुलोचनायाः ।

को गर्वमुद्धहति चेन्न वृथाभिमानी

स्वेष्टार्थसिद्धिविषयेषु गुणाधिकेषु ॥२१८॥

एवं सुखानि तनुजन्यनुभूय तौ च

^{१०}नैवेत्यनुश्चिररतेऽप्यमिलाषकोटिम्^{११} ।

धिवक्कष्टमिष्टविषयोत्थसुखं सुखाय

^{१२}तद्वीतविश्वविषयाय बुधा यतध्वम्^{१३} ॥२१९॥

इत्यार्षे भगवद्गुणभद्राचार्यप्रणीते त्रिपट्टिलक्षणश्रीमहापुराणसग्रहे जयसुलोचना-

सुखानुभवव्यावर्णनं नाम पञ्चचत्वारिंशत्तमं पर्व ॥४५॥

लेने योग्य अधर आदि प्रदेशोसे और कोमलताकी एक खान स्वरूप सुन्दर शरीररूपी लतासे वे दोनो अपनी इन्द्रियोको समस्त सुख पहुँचाते थे ॥२१५॥ जिसने कमलका सार भाग हरण कर लिया है, जो प्रिय दासके समान आचरण करता है, निरन्तर सम्भोगका साधन रहता है, झरोखेके मार्गसे आता है और अत्यन्त कोमल (मन्द) तथा शीतल है ऐसे पवनसे वे दोनो ही सम्भोगके बाद उत्पन्न हुए पसीना सूखनेका सुख प्राप्त करते थे ॥२१६॥ जयकुमारकी प्रवृत्ति सुलोचनाके अनुकूल रहती थी और सुलोचनाकी प्रवृत्ति जयकुमारके अनुकूल रहती थी । उन दोनोका परस्पर एक दूसरेके अनुकूल रहना ही उनके रतिजन्य सन्तोषका कारण था जो चिन्तवनमे न आ सके ऐसा प्रेम इन्ही दम्पतियोमें पूर्णताको प्राप्त हुआ था, इन्हीके सातावेदनीय-का अन्तिम उदय था और यही सब इनके जन्म लेनेका फल था ॥२१७॥ बुद्धिमान् कामदेव, सम्भोग चेष्टाओके समय जयकुमारका शिष्य बन गया था और रति सुलोचनाकी शिष्या बन गयी थी सो ठीक ही है क्योंकि मनुष्य यदि व्यर्थका अभिमानी न हो तो ऐसा कौन हो जो अपने इष्ट पदार्थकी सिद्धिके विषयभूत अधिक गुणवाले पुरुषोके साथ अभिमान करे ? ॥२१८॥

इस प्रकार शरीरसे उत्पन्न हुए सुखोका अनुभव कर चिरकाल तक रमण करनेपर भी वे दोनो इच्छाओकी अन्तिम अवधिको प्राप्त नहीं थे - उनकी इच्छाएँ पूर्ण नहीं हुई थी । इसलिए कहना पडता है कि इष्ट विषयोसे उत्पन्न हुए सुखको भी धिवक्कार है । हे पण्डितो, तुम उंसी सुखके लिए प्रयत्न करो जो कि संसारके सब विषयोसे अतीत है ॥२१९॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवद्गुणभद्राचार्य प्रणीत त्रिपट्टिलक्षण महापुराण-सग्रहके हिन्दी भाषानुवादमे जयकुमार और सुलोचनाके सुखभोगका वर्णन करनेवाला पैतालीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।

१ इष्टव्यस्यायमानैः । २ गवाक्षपथ । ३ सुरतावसानजात । ४ अन्योन्यानुवर्तनमेव । ५ प्रापत् । ६ जयसुलो-
चनायो । ७ निजयोर्दम्पत्योर्भाविो यत्र तत् । ८ अपश्चिमसुखोदयश्च । ९ जन्मप्राप्तिफलम् । १० नैव प्रापत् ।
११ अन्तम् । १२ कारणात् । १३ प्रयत्नं कुरुध्वम् ।

षट्चत्वारिंशत्तमं पर्व

जयः प्रासादमध्यास्य^१ दन्तावलगतो मुदा । यदृच्छयाऽन्यदालोक्य गच्छन्तौ खगदम्पती^२ ॥१॥
 हा मे प्रभावतीत्येतद् आलपन्नतिविह्वलः ।^३ रतिमेवाहितः^४ सद्यः सहार्थीकृत्य मूर्च्छया ॥२॥
 तथा^५ पारावतद्वन्द्वं^६ तत्रैवालोक्य कामिनी । हा मे रतिवरं त्युक्त्वा साऽपि मूर्च्छासुपागता ॥३॥
^७ दक्षचेर्दजनक्षिप्रकृतशीतक्रिया क्रमात् । सद्यः कुमुदिनीवाप प्रबोधं शीतदीधितेः ॥४॥
^८ हिमचन्दनसंमिश्रवारिभिर्मन्दमारुतैः । सोऽप्यमूर्च्छो दिशः पश्यन् मन्दमन्दतनुत्रपः^९ ॥५॥
 यूयं सर्वेऽपि^{१०} सायन्तनाम्भोजानुकृतानना । किमेतदिति तत्सर्वं जानानोऽपि स नागरः^{११} ॥६॥
 अनेकानुनयोपायैर्गोत्रस्खलनं^{१२} दुःखिताम् । सुलोचनां समाश्वस्य स्मरन् जन्मान्तरप्रियाम् ॥७॥
^{१३} आकारसंवृत्तिं कृत्वा तामेवालपयन्^{१४} स्थितः । वञ्चनाच्चञ्चवः^{१५} सर्वे प्रायः कान्तासु कामिनः ॥८॥
 तयोर्जन्मान्तरात्मीयवृत्तान्तस्मृत्यनन्तरम् । स्वर्गादनुगतो बोधस्त्वृतीयो^{१६} व्यक्तिमीयिवान्^{१७} ॥९॥
 तद्विलोक्य सपत्न्योऽस्या^{१८} श्रीमती सशिवंकरा । पाराश्च मत्सरोद्ग्रेकादित्यन्योन्यं तदाब्रुवन्^{१९} ॥१०॥

अथानन्तर किसी अन्य समय जयकुमार अपने महलकी छतपर आरूढ हो शोभाके लिए वनवाये हुए कृत्रिम हाथीपर आनन्दसे बैठा था कि इतनेमे ही अपनी इच्छानुसार जाते हुए विद्याधर दम्पती दिखे, उन्हें देखकर 'हा मेरी 'प्रभावती' इस प्रकार कहता हुआ वह बहुत ही बेचैन हुआ और मूर्च्छाकी सहायता पाकर शीघ्र ही प्रेमको प्राप्त हुआ । भावार्थ—पूर्वभवका स्मरण होनेसे मूर्च्छित हो गया ॥१-२॥ इसी प्रकार सुलोचना भी उसी स्थानपर कवूतरोका युगल देखकर 'हा मेरे रतिवर' ऐसा कहकर मूर्च्छाको प्राप्त हो गयी ॥३॥ जिस प्रकार चन्द्रमासे कुमुदिनी शीघ्र ही प्रबोधको प्राप्त हो जाती है—खिल उठती है उसी प्रकार चतुर दासी जनोके द्वारा किये हुए शीतलोपचारके क्रमसे वह सुलोचना शीघ्र ही प्रबोधको प्राप्त हुई थी—मूर्च्छा-रहित हो गयी थी ॥४॥ कपूर और चन्दन मिले हुए जलसे तथा मन्द-मन्द वायुसे कुछ लज्जित हुआ और दिशाओकी ओर देखता हुआ वह जयकुमार भी मूर्च्छारहित हुआ ॥५॥ यद्यपि वह चतुर जयकुमार सब कुछ समझता था तथापि पूछने लगा कि तुम लोगोके मुँह सन्ध्याकालके कसलोंका अनुकरण क्यों कर रहे है ? अर्थात् कान्तिरहित क्यों हो रहे है ? ॥६॥ पतिके मुँहसे दूसरी स्त्रीका नाम निकल जानेके कारण दुःखी हुई सुलोचनाको जयकुमारने अनेक प्रकारके अनुनय-विनय आदि उपायोसे समझाया तथा दूसरे जन्मकी प्रिया प्रभावती समझकर अपने मुँह-का आकार छिपा वह उसीके साथ बातचीत करने लगा सो ठीक ही है क्योंकि सभी कामी पुरुष स्त्रियोके ठगनेमे अत्यन्त चतुर होते है ॥७-८॥ उन दोनोके जन्मान्तर सम्बन्धी अपना समाचार स्मरण होनेके बाद ही स्वर्ग पर्यायसे सम्बन्ध रखनेवाला अवधिज्ञान भी प्रकट हो गया ॥९॥ यह सब देखकर श्रीमती शिवकरा तथा और भी जो सुलोचनाकी सौते थी वे उस समय ईष्यके

१ शोभायै विन्यस्तकृत्रिमगज । दन्तावलमनो ल० । २ विद्याधरदम्पती । ३ प्रीतिम् । ४ प्राप्त । स्वीकृतो । ५ कपोत । ६ सौधाग्रे । ७ चतुर । ८ कर्पूर । ९ ईपल्लज्जावान् । १० अस्तमयकाल । ११ निपुण । १२ प्रभावतीति नामान्तरग्रहण, सुलोचनाया अग्रे प्रभावतीति अन्यस्त्रीनामग्रहण । १३ जन्मान्तरप्रियास्मरण-जातरोमाञ्चप्रभृत्याकारप्रावरणम् । १४ सम्भाषयन् । 'सम्भाषणमाभाषणमालाप कुरुकुञ्चिका' इति वैजयन्ती । १५ प्रतीता । चञ्चव ल० । १६ अवधिज्ञानम् । १७ गतवान् । १८ सुलोचनायाः । १९ ऊचू ।

स्त्रीषु मायेति या वार्ता सत्यां तामद्य कुर्वती । पतिमूर्च्छां स्वमूच याः^१ प्रत्ययीकृत्य मायया ॥११॥
 पश्य कृत्रिममूर्च्छात्तभावनाव्यक्तसंवृतिः ।^२ सन्ततान्तःस्थितप्रौढप्रेमप्रेरितचेतना ॥१२॥
 कन्याव्रतविलोपात्तगोत्रस्खलनदूषिता । पतिं रतिवरेत्युक्त्वा^३ यान्मूर्च्छां कुलदूषिणी ॥१३॥
 इयं शीलवतीत्येनां^४ निस्स्वनन्^५ वर्णयत्ययम् । प्रायो रक्तस्य दोषोऽपि गुणवत् प्रतिभामते ॥१४॥
 प्रभावतीति संसृज्य कितवः^६ कोपिनीमिमाम् ।^७ प्रसिसादयिषुः शोकं तत्प्रीत्या विदधाति नः ॥१५॥
^८ एतान् सर्वास्तदालापान् जयोऽवधिविलोचन । विदित्वा सस्मितं पश्यन् प्रियायाः स्मेरमाननम् ॥१६॥
 कान्ते जन्मान्तरावाप्तं विश्वं वृत्तान्तमावयोः । व्यावर्ण्येमां समां तुष्टिकौतुकापहृतां कुरु ॥१७॥
 इति^{१२} प्राचोदयत् साऽपि प्रिया तद्भाववेदिनी । कथां कथयितुं कृत्स्नां प्राक्रंस्त^{१३} कलभाषिणी ॥१८॥
 इह जम्बूमति द्वीपे विदेहे प्राचि^{१४} पुष्कला-वती विषयमध्यस्था नगरी पुण्डरीकिणी ॥१९॥
 तत्राभवत् प्रजापालः प्रजा राजा प्रपालयन् । फलं धर्मार्थकामानां स्वीकृत्य कृतिनां वरः ॥२०॥
 कुबेरमित्रस्तस्यासीद् राजश्रेष्ठी^{१५} प्रतिष्ठितः । द्वात्रिंशद्दहनवत्याद्या भार्यास्तस्य मनःप्रियाः ॥२१॥
 गृहे तस्य समुत्तुङ्गे नानामवनवेष्टिते । वसन् रतिवरो नाम्ना धीमान् पारावतोत्तमः ॥२२॥

उद्रेकसे परस्परमें इस प्रकार कहने लगी ॥१०॥ देखो, यह सुलोचना मायाचारसे पतिकी मूर्च्छाको अपनी मूर्च्छाका कारण बनाकर 'स्त्रियोंमें माया रहती है' इस कहावतको कैसा सत्य सिद्ध कर रही है । और इस प्रकार जिसने कृत्रिम मूर्च्छाके द्वारा प्रकट हुई भावनाओका साफ-साफ संवरण कर लिया है, जिसकी चेतना सदासे हृदयमें बैठे हुए प्रौढ प्रेमसे प्रेरित हो रही है जो कन्याव्रतके भंग करनेसे प्राप्त हुए गोत्रस्खलन (भूलसे दूसरे पतिका नाम लेने) से दूषित है तथा कुलको दूषण लगानेवाली है ऐसी यह सुलोचना अपने पहलेके पतिको 'हे रतिवर' इस प्रकार कहकर वनावटी मूर्च्छाको प्राप्त हुई है ॥११-१३॥ यह जयकुमार इसे 'यह बड़ी शीलवती है, इस प्रकार कहता हुआ वर्णन करता है सो ठीक ही है क्योंकि रागी पुरुषको प्रायः दोष भी गुणके समान जान पड़ते हैं ॥१४॥ 'हे प्रभावति' ऐसा कहकर मूर्च्छित हो, क्रोध करनेवाली इस सुलोचनाको प्रसन्न करनेकी इच्छा करता हुआ यह धूर्त कुमार उसके प्रेमसे ही हम लोगोको शोक उत्पन्न कर रहा है ॥१५॥ अवधिज्ञानरूपी नेत्रको धारण करनेवाला जयकुमार उन लोगोंकी इन सब बातोंको जानकर मन्द हँसीके साथ-साथ सुलोचनाके मुसकुराते हुए मुखको देखता हुआ कहने लगा कि 'हे प्रिये ! तू हम दोनोंके पूर्वभवका सब वृत्तान्त कहकर इस सभाको सन्तुष्ट तथा कौतुकके वशीभूत कर !' यह सुनकर पतिके अभिप्रायको जाननेवाली और मधुर भाषण करनेवाली सुलोचनाने भी पूर्वभवकी सब कथा कहनी प्रारम्भ की ॥१६-१८॥

इस जम्बू द्वीपके पूर्व विदेह क्षेत्रमें एक पुण्डरीकिणी नामकी नगरी है जो कि पुष्कलावती देशके मध्यमें स्थित है । उस नगरीका राजा प्रजापाल था जो कि समस्त प्रजाका पालन करता हुआ धर्म, अर्थ तथा कामका फल स्वीकार कर सब पुण्यवानोमें श्रेष्ठ था ॥१९-२०॥ उस राजाका कुबेरमित्र नामक एक प्रसिद्ध राजसेठ था और उसकी हृदयको प्रिय लगनेवाली धनवती आदि वत्तीस स्त्रियाँ थी ॥२१॥ अनेक भवनोसे घिरे हुए उस सेठके अत्यन्त ऊँचे महलमें एक रतिवर नामका कवूतर रहता था जो कि अतिशय बुद्धिमान् और सब कवूतरोमें

१ कारणीकृत्य 'प्रत्ययोऽधीनशपथज्ञानविज्ञानहेतुषु' इत्यभिवानात् । २ रतिवरेत्युक्तपुरुषे प्रवृद्धस्नेहेन प्रेरित-मनसा । ३ अगच्छत् । ४ -त्येवं ल० । -त्येता अ०, स०, इ०, प० । ५ निस्तनन् ट० । वृवन् । ६ अनुरक्तस्य । ७ मूर्च्छां गत्वा । ८ धूर्तः । ९ प्रभावतीनामग्रहणात् कुपिताम् । १० प्रसादयितुमिच्छुः । ११ एतान् । १२ अवादीत् । १३ उपक्रान्तवती । १४ पूर्वविदेहे । १५ श्रीमानित्यर्थः ।

कदाचिद् गजगेहागतेन वैश्वेशिना स्वयम् । स्नेहेन गरिमनालापैः स्प्रहस्तेन यमुद्धतः ॥२३॥
 कदाचित् कामिनीकान्तकराज्जापित्तशर्करा-संमिश्रितान् सुशालीयतण्डुलानमिमधयन् ॥२४॥
 कदाचिच्छ्रेष्ठिनोद्विष्टं हेतुदृष्टान्तपूर्वकम् । अहिमालक्षणं धर्मं भावयन् प्राणिनेहितम् ॥२५॥
 कदाचिद् भवनायात् रतिपादसरोजजम् । रेणुजालं निराकुर्वन् पद्माभ्यां प्रप्युपागतः ॥२६॥
 स कदाचिद् गतिः का रयान पापापापात्मनामिति । कुतूहलेन प्रुष्टः सन् जनैस्तुण्डेन निर्दिशन् ॥२७॥
 अधोभागमथोर्ध्वं च मौनीवागमपारगः । क्षयोपशममाहात्म्यातिर्यचोऽपि विवेकिनः ॥२८॥
 क्रीडनानाप्रकारेण कान्तया रतिपेणया । मार्षमेवं चिरं तत्र सुखं कालमजीगमन् ॥२९॥
 असौ रतिवरः कान्तस्त्वमहं सा तत्र प्रिया । रतिपेणा भवावर्तं जन्तुः किं किं न जायते ॥३०॥
 सुतः कुबेरमित्रस्य धनत्रत्याश्च पुण्यवान् । जातः कुबेरकान्ताद्यः कुबेरो वा परः सुधीः ॥३१॥
 द्वितीय इव तस्यासीत् प्राणः सोऽनुचराग्रणीः^{१०} । प्रियमेनाहृतो बाल्यादारभ्य कृतसंगतिः ॥३२॥
 आजन्मनः^{११} कुमारस्य कामधेनु रनुत्तमा^{१२} । मनोऽमिलपितं दुग्धे समस्तसुरमाधनम् ॥३३॥
 क्षेत्र निष्पाद्यत्येकं गन्धशालिमनारतम् । दक्षुनमृतदेश्यायां नन्यन्^{१३} स्थूलास्तनुत्वचः ॥३४॥
 स्वयं मनोहरं वीणा दन्वर्त्नाति^{१४} निरन्तरम् । तत्स्नानयमये सर्वरोगस्वेदमलापहम् ॥३५॥

श्रेष्ठ था ॥२२॥ कभी तो राजभवनसे आये हुए सेठ कुबेरमित्र बड़े स्नेहसे हैंस-हैंमकर वार्ता-
 लाप करते हुए उसे अपने हाथपर उठा लेते थे, कभी वह स्त्रियोके मुन्दर करकमलों-द्वारा दिये
 हुए और शककर मिले हुए उत्तम धानके चावलोंको खाता था, कभी सेठके द्वारा हेतु तथा
 दृष्टान्तपूर्वक कहे हुए प्राणिहितकारी अहिंसा धर्मका चिन्तवन करता था, कभी भवनमें आये हुए
 मुनिराजके चरणकमलोकी धूलिको उनके समीप जाकर अपने पंखोमे दूर करता था, जब कभी
 कोई कुतूहलवश उससे पूछता था कि पापी तथा पुण्यात्मा लोगोकी क्या गति होती है ? तब
 वह शास्त्रोके जाननेवाले किसी मीनी महागयके समान इगारेसे चोंचके द्वारा नीचेका भाग
 दिखाता हुआ पापी लोगोकी गति कहता था और उसी चोंचके द्वारा ऊपरका भाग दिखलाता
 हुआ पुण्यात्मा लोगोकी गति कहता था सो ठीक ही है क्योंकि क्षयोपशमके माहात्म्यसे तिर्यच
 भी विवेकी हो जाते हैं ॥२३-२८॥ इस प्रकार वह कबूतर अपनी रतिपेणा नामकी कबूतरके
 साथ नाना प्रकारकी क्रीडा करता हुआ वहाँ सुखसे समय बिताता था ॥२९॥ सुलोचना
 कह रही है कि वह रतिवर ही आप मेरे पति हैं और वह रतिपेणा ही मैं आपकी प्रिया हूँ ।
 देखो इस संसाररूपी आवर्तमें भ्रमण करता हुआ यह जीव क्या-क्या नहीं होता है ? ॥३०॥
 उस कुबेरदत्त सेठके धनवती स्त्रीसे एक कुबेरकान्त नामका पुत्र हुआ था जो कि अतिगय
 पुण्यवान्, बुद्धिमान् तथा दूसरे कुबेरके समान जान पड़ता था ॥३१॥ उस कुबेरकान्तका एक
 प्रियसेन नामका श्रेष्ठ मित्र था जो कि बाल्य अवस्थासे ही उसके साथ रहता था और उसके
 दूसरे प्राणोके समान था ॥३२॥ एक अत्यन्त उत्तम कामधेनु कुमार कुबेरकान्तके जन्मसे
 ही लेकर उसकी इच्छाके अनुकूल सुखके सब साधनोको पूरा करती थी । वह कामधेनु प्रति
 दिन एक खेत तो सुगन्धित धान्यका उत्पन्न करती थी और एक खेत अमृतके समान मीठे,
 पतले छिलकेवाले बड़े-बड़े ईखोंका उत्पन्न करती थी ॥३३-३४॥ इसके सिवाय वही कामधेनु
 कुमारके सामने निरन्तर मनोहर वीणा बजाती थी, और उसी कामधेनुके प्रतापसे उसके स्नानके

१ द्विष्ट-ल० । २ धूलिसमूहम् । ३ अपसारयन् । ४ अभिमुखागत सन् । ५ पारावतः । ६ अधामिकाणा
 धामिकाणाम् । ७ रतिपेणसज्ञया निजभार्यया पारावत्या । ८ गमयति स्म । ९ धनद इव । १० मित्र ।
 ११ जननकालादारभ्य । १२ न विद्यते उत्तमा यस्याः सकाशात् इत्यनुत्तमा, अनुपमेत्यर्थः । १३ सुधासदृगान् ।
 १४ पर द्वितीय क्षेत्रम् । १५ भृश ध्वनति ।

सुगन्धिसलिलं गाङ्गां^१ गम्भीरमधुरं^२ ध्वनन् । अम्भोधरो नभोभागादासन्नाद्वमुञ्चति ॥३६॥
 कल्पद्रुमद्वयं वस्त्रभूषणानि प्रयच्छति । अन्नमानं ददात्यन्यद्द्वयं कल्पमहीरुहः^३ ॥३७॥
 एवमन्यच्च भोगाङ्गमशेषं देवनिर्मितम् । शश्वन्निर्विगतस्तस्य पूर्णं प्राथमिकं त्रयः ॥३८॥
 तद्दीक्ष्य पितरावेपं किमेकामभिलाषुकं^४ । किं वर्हीरिति चित्तेन संदिहानो समाकुलो ॥३९॥
 प्रियसेनं समाहूय तत्प्रश्नान्तन्मनोगतम्^५ । अवादीधरतां मैत्रीं सैव या त्वेकचित्ता ॥४०॥
 ततः समुद्रदत्ताख्यो धनवत्या^६ सहाभवत् । स्वसा^७ कुबेरमित्रस्य^८ तन्नामैवैतयोः^९ सुता ॥४१॥
 प्रियदत्ताह्वया तस्याश्चेदिका^{१०} रतिकारिणी । कन्यकास्तां विधायादिं द्वात्रिंशत्सुन्दराकृतीः ॥४२॥
 श्रेष्ठी कदाचिदुद्याने यक्षपूजाविधौ सुधीः । सुपरीक्ष्य निमित्तेन^{११} प्रियदत्तां गुणान्विताम् ॥४३॥
 अवधार्यास्य पुत्रस्य^{१२} पञ्चताराबलान्विते । दिने महाविभूयैनां^{१३} कल्याणविधिनाऽग्रहीत् ॥४४॥
 तन्निमित्तपरीक्षायामवलोकितुमागते । सुते गुणवती राज्ञो^{१४} यशस्वन्यभिधा परा ॥४५॥
 भाजनं^{१५} भक्ष्यसंपूर्णमदत्तवति^{१६} माकुले^{१७} (?) । स्वाभ्यां^{१८} लज्जामरानभ्रवदने जातनिर्विदं^{१९} ॥४६॥

समय समीपवर्ती आकाशसे आकर मधुर तथा गम्भीर गर्जना करते हुए मेघ सब प्रकारके रोग, पसीना और मलको हरण करनेवाला गंगा नदीका सुगन्धित जल वरसाते थे ॥ ३५-३६ ॥ उस कुमारके लिए एक कल्पवृक्ष वस्त्र देता था, एक आभूषण देता था, एक अन्न देता था और एक पेय पदार्थ देता था ॥ ३७ ॥ इस प्रकार इनके सिवाय देवोंके दिये हुए और भी सब प्रकारके भोगोका निरन्तर उपभोग करते हुए उस कुमारकी पहली अवस्था पूर्ण हुई थी ॥ ३८ ॥ पहली अवस्थाको पूर्ण हुआ देखकर माता-पिताको चिन्ता हुई कि यह एक कन्या चाहता है अथवा बहुत । उसी चिन्तासे वे कुछ सन्देह कर रहे थे और कुछ व्याकुल भी हो रहे थे । उन्होंने कुबेरकान्तके मित्र प्रियसेनको बुलाकर उसके मनकी बात पूछी और उसके कहनेपर उन्होंने निश्चय कर लिया कि इसके 'एक पत्नीव्रत है' - यह एक ही कन्या चाहता है, सो ठीक ही है क्योंकि दोनोंका एक चित्त हो जाना ही मित्रता कहलाती है ॥ ३९-४० ॥

तदनन्तर - उसी नगरमे समुद्रदत्त नामका एक सेठ था, जो कि कुबेरमित्रकी स्त्री धनवतीका भाई था और उसे कुबेरमित्रकी वहन कुबेरमित्रा व्याही गयी थी । इन दोनोंके प्रियदत्ता नामकी एक पुत्री हुई थी और रतिकारिणी उसकी दासी थी । समुद्रदत्त सेठके प्रियदत्ता आदि वत्तीस कन्याएँ थी । किसी एक दिन उस बुद्धिमान् सेठने एक वागमें यक्षकी पूजा करते समय सुन्दर आकारवाली उन वत्तीसो कन्याओकी निमित्तवश परीक्षा की और उन सबमे प्रियदत्ताको ही गुणयुक्त समझा । फिर सूर्य, चन्द्र, गुरु, शुक्र और मंगल इन पाँचो ताराओंके बलसे सहित किसी शुभ दिनमें बड़े वैभवके साथ कल्याण करनेवाली विधिसे उस प्रियदत्ताको अपने पुत्रके लिए स्वीकार किया ॥ ४१-४४ ॥ राजा प्रजापालकी गुणवती यशस्वती नामकी

१ गङ्गासलिलम् । २ गम्भीरं मधुरं व०, अ०, प०, स०, इ०, ल० । ३ कल्पवृक्षस्य । ४ अनुभवत् । ५ जननीजनकौ । ६ एतामित्यपि पाठः । स्त्रियम् । ७ सन्देहं कुर्वन्ती । ८ कुबेरकान्तस्य मित्रम् । ९ कुबेरकान्तम्याभिप्रायम् । १० एकपत्नीव्रतधारणमित्यवधारितवन्ती । ११ कुबेरमित्रस्य भार्यया धनवत्या सहोत्पन्न इत्यर्थः । १२ भगिनी । १३ कुबेरमित्राह्वया । १४ समुद्रदत्तकुबेरमित्रयोः । १५ सखी । १६ द्वाविंशत्तन्मनोगतम् । १७ विविधभक्ष्यपायसघृत पूरयित्वा एकस्मिन् भाजने अनर्घ्यं रत्नं निक्षिप्य यक्षाग्रे संस्थाप्य द्वात्रिंशत्कन्यकानामेकैकस्यै एकैकं भाजनं दत्तं यस्या हस्ते अनर्घ्यं रत्नं समागतं सा मम पुत्रस्य प्रियेति मुपरीक्ष्य । १८ तिथ्यादिपञ्चनक्षत्रबलान्विते । १९ प्रियदत्ताम् । २० प्रजापालनृपस्य । २० भक्ष - ल०, व०, इ०, प०, अ०, स० । २१ अददति मति । २२ मातुले अ०, प०, म०, इ०, ल०, ट० । निजं मामे श्रेष्ठिनि । २३ आत्मन्याम् । २४ उत्पन्नवैराग्ये ।

अमितानन्तमन्यार्थिकाभ्याश्च^१ संयमं परम् । आददाने स्म यान्येवं जाले तस्मिन् महापता ॥४७॥
 लोकपालाय दत्त्वाऽऽन्मलक्ष्मीं संयममागतं । श्रीलगुप्तगुरोः पाद्वर्षं त्रिवट्कावनात्तरं ॥४८॥
 देव्यः कनकमालायाः^२ परं^३ चोपायश्रुतपः । दुर्गमं च व्रजन्यन्याः प्रभुर्गतिं पुन्यरः ॥४९॥
 लोकपालोऽपि संप्राप्तराज्यश्रीर्निश्रुतोदयः । कुबेरमित्रतुद्भयैव धर्मित्रीं प्रत्यपालयन् ॥५०॥
 मन्त्री च फल्गुमन्याग्नौ जालोऽसत्यवचः प्रियः । सचयस्को^४ नृपग्याजः^५ प्रकृत्या जालः^६ गलः ॥५१॥
 तन्ममीषं^७ नृपेणामा यद्वा तद्वा सुग्रागतः । गट्टकमानो वचो वानुं श्रेष्ठयपायं विचिन्त्य सः ॥५२॥
 स्वीकृत्य^८ शयनाध्यक्षं^९ श्यामदानैश्चया निधि । देवतावत्तिरोभूय राजन् पितृव्यम गुणम्^{१०} ॥५३॥
 विनयाद् विच्युतं राजश्रेष्ठिनं तव मनिषीं । विधाय सधया मा रथाः^{११} कार्यज्ञाने म ह्ययताम्^{१२} ॥५४॥
 इति वक्तव्यमित्याम्यन^{१३} मोऽपि सधं तथाकरंन । अर्थार्थिभिर्गमत्तदय न लोके नाम किंचन ॥५५॥
 श्रुत्वा तद्दचनं राजा^{१४} समीराहूय मानुलम् ।^{१५} नागन्तव्यमनाहूनेगियनालोच्ये^{१६} मोऽवर्धन ॥५६॥
 पञ्चानाद् विपविपाकिन्यः^{१७} प्रागनालोचितोक्तयः । श्रेष्ठीं तद्दचनान् सधः मोऽहं^{१८} स्यगृहं यया ॥५७॥

दो कन्याएँ भी वह नैमित्तिक परीक्षा देखनेके लिए आयी थी, जब मामा कुबेरमित्रने भोजनसे भरे हुए पात्र उन्हें नहीं दिये तब अपने आप ही लज्जाके भारसे उनके मुख नीचे हो गये और उसी समय उन्हें वैराग्य उत्पन्न हो गया ॥ ४५-४६ ॥ उन्होंने उगी समय अमितमति और अनन्तमति आर्थिकाके समीप उत्तम संयम धारण कर लिया । इस प्रकार कितना ही समय व्यतीत होनेपर राजा प्रजापालने भी अपनी सब लक्ष्मी लोकपाल नामक पुत्रके लिए देकर शिवकर नामके वनमे श्रीलगुप्त नामक मुनिराजके समीप सयम धारण कर लिया । इसी प्रकार कनकमाला आदि रानियोने भी कठिन तपश्चरण धारण किया था सो ठीक ही है क्योंकि यदि राजा आगे चलता है तो अल्प शक्तिके धारक लोग भी उसी कठिन रास्तेसे चलने लगते हैं ॥ ४७-४९ ॥ इधर जिसे राज्यलक्ष्मी प्राप्त हुई है और जिसका वैभव सब जगह प्रसिद्ध हो रहा है ऐसा राजा लोकपाल भी कुबेरमित्रकी सम्मतिके अनुसार ही पृथिवीका पालन करने लगा ॥ ५० ॥ उस राजाका फल्गुमति नामका एक मन्त्री था, जो अज्ञानी था, असत्य बोलनेवाला था, राजाकी समान उमरका था, मूर्ख था और स्वभावसे चंचल तथा दुर्जन था ॥ ५१ ॥ वह मन्त्री कुबेरदत्त सेठके सामने राजाके साथ मुँहपर आये हुए यद्वा-तद्वा वचन कहनेमे कुछ डरता था इसलिए वह सेठको राजाके पाससे हटाना चाहता था । उसने राजाके शयनगृहके मुख्य पहरेदारको समझा-बुझाकर और कुछ धन देकर अपने वश कर लिया, उसे समझाया कि तू रातके समय देवताके समान तिरोहित होकर राजासे कहना कि हे राजन्, राजसेठ कुबेरमित्र पिताके समान बड़े हैं, सदा अपने पास रखनेमे उनकी विनय नहीं हो पाती इसलिए उन्हें हमेशा अपने पास नहीं रखिए, कार्यके समय ही उन्हें बुलाया जाय इस प्रकार फल्गुमतिने शयनगृहके अध्यक्षसे कहा और उसने भी सब काम उसीके कहे अनुसार कर दिया सो ठीक ही है क्योंकि धन चाहनेवाले लोगोके द्वारा नहीं करने योग्य कार्य इस संसारमे कुछ भी नहीं है ॥ ५२-५५ ॥ शयनगृहके अधिकारीकी बात सुनकर राजाको भी कुछ भय हुआ और उसने बिना विचारे ही मामा (कुबेरमित्र) को बुलाकर कह दिया कि आप बिना बुलाये न आवे ॥ ५६ ॥ जो बात पहले बिना विचार किये ही कही जाती है उसका फल पीछे विपके

१ समीपे । २ पुरो ल० । ३ प्राप्तवन्तः । ४ समानवयस्कः । ५ नृपश्चान्यः इत्यपि पाठः । द्वितीयो नृपः । मन्त्रीत्यर्थः । ६ असमर्थः । ७ कुबेरमित्रमनिषी । ८ यत्किंचित् । ९ स्ववश कृत्वा । १० प्रियवचनसुवर्णरत्नादिवानै । ११ पूज्यम् । १२ मा स्म तिष्ठ । १३ आहूयताम् । १४ शयनाध्यक्षः । १५ सभयः । १६ अनाहूयमानै भवद्भिः । १७ अविचार्यः । १८ विषवद् विपाकवत्य । १९ उद्वेगसहितम् ।

राजा कदाचिद्ब्राजीद्^१ घटया ललिताख्यया । विहारार्थं वनं तत्र वाप्यामालोक्य विस्मयात् ॥५८॥
 तदशुष्काग्निप्रासन्नशाखाग्रस्थपरिस्फुरन् । परार्ध्यवायसानीतपद्मरागमणिप्रभाम् ॥५९॥
 मणिमत्प्रा प्रविश्यान्तर्नेषु^२ केनप्यलम्भ्यसौ^३ । भ्रान्त्या प्रवर्तमानानां कुतः क्लेशाद् विना फलम् ॥६०॥
 चिरं निरीक्ष्य निर्विण्णाः सर्वे ते पुरमागमन् । बुद्धिर्नाग्रेसरी यस्य^४ न निर्वन्धः^५ फलत्यसौ^६ ॥६१॥
 कदाचिद् भूपतिः श्रेष्ठिसुतया^७ रक्तचित्तया । वसुमत्या विभावय्यामात्मसौभाग्यसूचना ॥६२॥
 क्रमेण^८ कुङ्कुमाद्गण ललाटे स्फुटमङ्कितः^९ । कान्ताः किं किं न कुर्वन्ति स्वभागपतिते नरं ॥६३॥
 पट्टवन्धात् परं मत्वा तत्क्रमाङ्कं महीपतिः । प्रातरास्थानमध्यास्य मन्त्र्यादीनित्यवृत्रुधत् ॥६४॥
 ललाटे यदि केनापि राजा पादेन ताडितः । कर्तव्यं तस्य किं वाच्यं^{१०} ततो मन्त्र्यव्रवीदिदम् ॥६५॥
 पट्टात् ललाटो नान्येन स्पृश्यः स यदि ताडितः । पादेन केनचिद् वध्यः स प्राणान्तमिति स्फुटम् ॥६६॥
 तदाकर्ण्यावधूयैर्न^{११} स्मितेनाह्वय मातुलम् । नृपोऽप्राक्षीत् स^{१२} चाहतत् प्रस्तुतं प्रस्तुतार्थवित् ॥६७॥
 तस्य पूजा विधातव्या सर्वालंकारसंपदा । इति तद्वचनात्तुष्टा मणिवार्ता न्यवेदयत् ॥६८॥

समान होता है । राजाके वचन सुनकर सेठ भो दुःख सहित शीघ्र ही अपने घर चला गया ॥५७॥ किसी एक दिन राजा ललितघट नामक हाथीपर बैठकर विहार करनेके लिए वनमें गया, उस वनमें एक बावड़ी थी, उसके तटपर एक सूखा वृक्ष था, उसकी एक शाखा बावड़ीके निकटसे निकली थी, उस शाखाके अग्रभागपर एक कौवेने कहीसे देदीप्यमान बहुमूल्य पद्मराग मणि लाकर रख दी । बावड़ीमें उस मणिकी कान्ति पड रही थी, राजा तथा उसके सब साथियो-ने उस कान्तिको मणि समझा और यह देखकर सबको आश्चर्य हुआ — उस मणिको लेनेके लिए सब बावड़ीके भीतर घुसे परन्तु उनमे-से वह मणि किसीको भी नहीं मिली सो ठीक ही है क्योंकि भ्रान्तिसे प्रवृत्ति करनेवाले पुरुषोको क्लेशके सिवाय और क्या फल मिल सकता है ॥५८-६०॥ उन सब लोगोने बावड़ीमें वह मणि बहुत देर तक देखी परन्तु जब नहीं मिली तब उदास हो अपने नगरको लौट आये सो ठीक ही है क्योंकि जिस प्रयत्नमे बुद्धि अग्रेसर नहीं होती वह प्रयत्न कभी सफल नहीं होता ॥६१॥ किसी समय प्रेमसे भरी हुई वसुमती नामकी सेठकी पुत्रीने रात्रिके समय अपने सौभाग्यको सूचित करनेवाले तथा कुकुमसे गीले अपने पैरसे राजाके ललाट-में स्पष्ट चिह्न बना दिया सो ठीक ही है क्योंकि पुरुषके अपने अधीन होनेपर स्त्रियाँ क्या-क्या नहीं करती है ? ॥६२-६३॥ राजाने उस पैरके चिह्नको पट्टवन्धसे भी अधिक माना और सवेरा होते ही सभामे बैठकर मन्त्री आदिसे इस प्रकार पूछा कि यदि कोई पैरसे राजाके ललाट-पर ताड़न करे तो उसका क्या करना चाहिए ? यह सुनकर फल्गुमति मन्त्रीने कहा कि राजा-का जो ललाट पट्टके सिवाय किसी अन्य वस्तुके द्वारा छुआ भी नहीं जा सकता उसे यदि किसीने पैरसे ताड़न किया है तो उसे प्राण निकलने तक मारना चाहिए ॥६४-६६॥ यह सुनकर राजाने उस मन्त्रीका तिरस्कार किया तथा मन्द-मन्द हँसीके साथ मामा कुवेरमित्रको बुलाकर उनसे सब हाल पूछा । प्रकृत बातको जाननेवाला कुवेरमित्र कहने लगा कि जिसने आपके शिरपर पैरसे प्रहार किया है उसकी सब प्रकारके आभूषणरूपी सम्पदासे पूजा करनी चाहिए । इस प्रकार उसके वचनोसे सन्तुष्ट होकर राजाने वनविहारके समय बावड़ीमे दिखनेवाले मणिकी

१. अगमत् । प्राब्राजीत् ल० । २ परार्ध्यमिति पद्मरागस्य विशेषणम् । ३ ललितघटात्स्वजनपे । ४ लब्ध । ५ मणि । ६ पुरुषस्य । तस्य ट० । ७ अविच्छिन्नप्रवृत्ति । ८ न फलप्रदो भवति । ९ निजभायया । १० पादेन । ११ ताडित इत्यर्थः । १२ भवद्भिर्वन्धव्यम् । १३ परित्यज्य । १४ कुवेरमित्रः ।

मणिर्न जलमध्येऽस्ति तटस्थतरुसंश्रितः । प्रमाच्याप्यामिति प्राह तद्विचिन्त्य^१ वणिग्वरः ॥६९॥
 तदा कुबेरमित्रस्य प्रज्ञामज्ञानमात्मनः । द्रौण्यं च मन्त्रिणो ज्ञात्वा पश्चात्तापान्महीपतिः ॥७०॥
 पश्य धूर्तरहं मूढो वञ्चितोऽस्मीति सर्वदा । श्रेष्ठिनं प्राहसंमानं^२ प्रन्यासन्नं व्यधात् सुधीः ॥७१॥
 तन्त्रावायमहाभारं^३ तत् प्रभृति भूवतिः । तस्मिन्नारोप्य निर्व्यग्रः सधर्मं काममन्वभूत् ॥७२॥
 कदाचित् कान्तया दृष्टपलितो निजमूर्द्धनि । श्रेष्ठी तां सत्यमद्य त्वं धर्मपत्नीत्यभिष्टुवन् ॥७३॥
 दृष्ट्वा विमोच्य^४ राजानं वरधर्मगुरोस्तपः^५ । सार्धं समुद्रदत्ताद्यैरादाय सुरभूधरं^६ ॥७४॥
^७तावुमौ ब्रह्मलोकान्तेऽभूतां लौकान्तिकौ सुरौ । किं न साव्यं यथाकालपरिस्थित्या मनीषिभिः ॥७५॥
 अन्येषुः प्रियदत्ताऽसौ^८ दत्त्वा दानं मुनीशिने । भक्त्या विपुलमत्याग्यचारणाय यथोचितम् ॥७६॥
 संप्राप्य नवधा पुण्यं तपसः संनिधिर्मम । किमस्तोन्यघ्नवीद् व्यक्तविनया मुनिपुद्गवम् ॥७७॥
 पुत्रलाभार्थिं तच्चित्तं विदित्वाऽवधिलोचनः । वामंतरकरे धीमान् स्पष्टमङ्गुलिपञ्चकम् ॥७८॥
 कनिष्ठामङ्गुलिं वामहस्तेऽसौ समदर्शयत् । पुत्रान्कालान्तरे पञ्च साऽऽर्चैकामात्मजामपि^९ ॥७९॥
 ते^{१०} कदाचिज्जगत्पालचक्रेशस्य सुते समम् । अमितानन्तमत्याख्यं^{११} गुणजे गुणभूषणे ॥८०॥

वात निवेदन की ॥६७-६८॥ वैश्योमे श्रेष्ठ कुबेरमित्रने विचारकर कहा कि वह मणि पानीके भीतर नहीं थी किनारेपर खड़े हुए वृक्षपर थी, वावड़ीमें केवल उसकी कान्ति पड़ रही थी ॥६९॥ यह सुनकर उस समय राजा लोकपाल कुबेरमित्रकी बुद्धिमत्ता, अपनी मूर्खता और मन्त्रीकी दुष्टता जानकर पश्चात्ताप करता हुआ इस प्रकार कहने लगा - "देखो इन धूर्तोंने मुझ मूर्खको खूब ही ठगा ।" इस प्रकार कहकर वह बुद्धिमान् राजा सेठका आदर-सत्कार कर उसे सदा अपने पास रखने लगा ॥७०-७१॥ उस दिनसे राजाने तन्त्र अर्थात् अपने राष्ट्रकी रक्षा करना और अवाय अर्थात् परराष्ट्रोसे अपने सम्बन्धका विचार करना इन दोनोंका बड़ा भारी भार सेठको सौंप दिया और आप निर्वन्द्व होकर धर्म तथा काम पुरुषार्थका अनुभव करने लगा ॥७२॥ किसी समय सेठकी स्त्रीने-सेठके शिरमे पका वाल देखकर सेठसे कहा । सेठने यह कहते हुए उसकी बड़ी प्रशंसा की कि तू आज सचमुच धर्मपत्नी हुई है । उस सेठने बड़ी प्रसन्नताके साथ राजाको छोड़कर समुद्रदत्त आदि अज्य, सेठोंके साथ-साथ देवगिरि नामक पर्वतपर वरधर्मगुरुके समीप तप धारण किया और दोनो ही तपकर ब्रह्मलोकके अन्तमे लौकान्तिक देव हुए सो ठीक ही है क्योंकि समयके अनुकूल होनेवाली परिस्थितिसे बुद्धिमानोको क्या-क्या सिद्ध नहीं होता ? ॥७३-७५॥

किसी दूसरे दिन प्रियदत्ता (समुद्रदत्तकी पुत्री और कुबेरकान्तकी स्त्री) ने विपुलमति नामके चारण ऋद्धिधारी महामुनिको नवधा भक्तिपूर्वक दान देकर पुण्य सम्पादन किया और फिर विनय प्रकट कर उन्ही मुनिराजसे पूछा कि मेरे तपका समय समीप है या नहीं ! ॥७६-७७॥ अवधिज्ञान ही है नेत्र जिनके ऐसे बुद्धिमान् मुनिराजने यह जानकर कि इसका चित्त सन्तानको चाह रहा है अपने दाहिने हाथकी पाँच अँगुली और बाये हाथकी छोटी अँगुली दिखायी और उससे सूचित किया कि पाँच पुत्र और एक पुत्री होगी । तथा कालान्तरमे उस प्रियदत्ताने भी पाँच पुत्र और एक पुत्री दिखलायी अर्थात् उत्पन्न की ॥७८-७९॥ किसी समय गुणरूप आभूषणोको धारण करनेवाली, जगत्पाल चक्रवर्तीकी पुत्री, अमितमति और अनन्तमति नाम-

१ विचार्य । २ -संमान अ०, प०, स०, इ०, ल० । ३ स्वराष्ट्रपरराष्ट्रमहाधुरम् । ४ आत्मानं राजा मोचयित्वेत्यर्थः । ५ वरधर्मगुरोः समीपे । ६ सुरनाम्नि कस्मिश्चिद् गिरौ । ७ कुबेरदत्त-समुद्रदत्तौ । ८ -परिच्छित्या ट० । कालानुरूपेण ज्ञानेन । ९ कुबेरकान्तप्रिया । १० एका पुत्रीम् । ११ प्रसिद्धे । १२ गणिन्यौ अ०, प०, स०, इ० । गुणिन्यौ ल० ।

प्रजापालतनूजाभ्यां यशस्वत्या तपोभृता । गुणवत्या च संप्राप्ते पुरं^१ तत्परमद्विकम् ॥८१॥
 राजा^२ शान्तः पुरः श्रेष्ठी^३ चानयोर्निकटे चिरम् । श्रुत्वा सद्धर्मसद्भावं दानाद्युद्योगमायुर्यौ ॥८२॥
 कदाचिच्छ्रेष्ठिनो गेहं जह्वाचारणयोर्युगम् । प्राविशद् भक्तितो स्थापयतां तां दम्पतां मुदा ॥८३॥
^४तद्दृष्टिमात्रविज्ञातप्राग्भवं तत्पदाभ्युजम् । कपोतमिथुनं पक्षैः परिस्पृश्यामिनम्य^५ तत् ॥८४॥
^६गलितान्योन्यमंप्रीतिं यभूवालोक्त्य तन्मुनी^७ । जातसंसारनिर्वेगां निर्गन्थापगतौ गृहात् ॥८५॥
 प्रियदत्तेज्जितजैतदवगत्यान्यदा^८ तु ताम् । रतिपेणामपृच्छते नाम प्राग्जन्मनीति किम् ॥८६॥
 सा तुण्डेनालिरसन्नाम रतिवेगेति वीक्ष्य तत्^९ । ममैषा पूर्वमार्येति कपोतः प्रीतिर्मायिवान् ॥८७॥
 तथा रतिवरः पृष्टः स्वनाम^{१०} प्रियदत्तया ।^{११}सुकान्तोऽस्म्यहमित्येषोऽप्यक्षराण्यलिखद् भुवि ॥८८॥
 तन्निरिक्ष्य ममैवायं पतिरित्यभिलाषुका । रतिपेणाऽप्यगात्तेन संगमं^{१२} विध्यनुग्रहात् ॥८९॥
^{१३}तत्समावृतिनामेतत् श्रुत्वा प्रीतिरभूदलम् । पुनः शुश्रूपवश्चासन् कथागेपं^{१४} सकौतुकाः ॥९०॥
 अन्यच्चाकर्णितं दृष्टमावाभ्यां यदि चेत्त्वया । ज्ञायते तच्च वक्तव्यमित्युक्तवति कौरवे^{१५} ॥९१॥
 निजवागमृतास्मोभिः सिद्ध्यन्ती तां सभां शुभाम् । सुलोचनाऽग्रवीत् सम्यग्ज्ञायते श्रूयतामिति ॥९२॥

की गणिनी (आर्यिकाओकी स्वामिनी), तप धारण करनेवाली, प्रजापालकी पुत्री यशस्वती और गुणवतीके साथ-साथ उत्कृष्ट विभूतिसे सुगोभित उस पुण्डरीकिणी नगरीमें पधारी ॥८०-८१॥ सब अन्तःपुरके साथ-साथ राजा लोकपाल और सेठ कुबेरकान्त भी उन आर्यिकाओंके समीप गये और चिरकाल तक समीचीनधर्मका अस्तित्व सुनकर दान देना आदि उद्योगको प्राप्त हुए ॥८२॥ किसी एक दिन सेठ कुबेरकान्तके घर दो जघाचारण मुनि पधारे । दोनों ही दम्पतियोने बड़ी भक्ति और आनन्दके साथ उनका पडगाहन किया ॥८३॥ उन मुनियोके दर्शन मात्रसे ही जिसने अपने पूर्वभवके सब समाचार जान लिये है ऐसे कवूतर कवूतरी (रतिवर-रतिपेणा) के जोडेने अपने पंखोसे मुनिराजके चरणकमलोका स्पर्श कर उन्हें नमस्कार किया और परस्परकी प्रीति छोड़ दो । यह देखकर उन मुनियोको भी ससारसे वैराग्य हो गया और दोनो ही निराहार सेठके घरसे निकलकर बाहर चले गये ॥८४-८५॥ इगारोंको समझनेवाली प्रियदत्ताने यह सब जानकर किसी समय रतिपेणा कवूतरीसे पूछा कि पूर्वजन्ममें तुम्हारा क्या नाम था ? ॥८६॥ उसने भी चोचसे 'रतिवेगा' यह नाम लिख दिया । उसे देखकर यह पूर्वजन्मकी मेरी स्त्री है यह जानकर कवूतर बहुत प्रसन्न हुआ ॥८७॥ इसी प्रकार प्रियदत्ताने रतिवर कवूतरसे भी उसके पूर्वजन्मका नाम पूछा तब उसने भी मैं पूर्व जन्ममें सुकान्त नामका था ऐसे अक्षर जमीनपर लिख दिये ॥८८॥ उन्हें देखकर और यह मेरा ही पति है यह जानकर उसीके साथ रहनेकी अभिलाषा करती हुई रतिपेणा भी देवके अनुग्रहसे उसीके साथ समागमको प्राप्त हुई-दोनों साथ-साथ रहने लगे ॥८९॥ यह सब सुनकर सभामें बैठे हुए सभी लोगोको बहुत भारी प्रसन्नता हुई और कथाका शेष भाग सुननेकी इच्छा करते हुए सभी लोग बड़ी उत्कण्ठासे बैठे रहे ॥९०॥ 'इसके सिवाय हम दोनोने और भी जो कुछ देखा था सुना है उसे यदि जानती हो तो कहो' इस प्रकार जयकुमारके कहनेपर अपने वचनान्मृतरूपी जलसे उस शुभ सभाको सींचती हुई सुलोचना कहने लगी-'हाँ, अच्छी तरह

१ पुण्डरीकिणीपुरम् । २ लोकपाल । ३ कुबेरकान्त । ४ अमितानन्तमत्यो । ५ जड्घाचारणद्वयावलोकनमात्र । ६ नत्वा । ७ विगलितपरस्परारत्नतस्नेहवदित्यर्थ । ८ कपोतमिथुनम् । ९ गलितमोहमिति ज्ञात्वा । गम्यान्य-८०, ८०, ५०, ६० । १० लिखितनामाक्षरम् । ११ निजपूर्वजन्मनाम । १२ मुकान्ताऽप्योऽह-८० । १३ विधेरानुकूल्यात् । १४ जयकुमारसभावतिनाम् । सपत्न्यादीनाम् । १५ जातनिर्वेदात् भिधामगृहीत्वा निर्गन्थ गतचरणादिशेषकथाम् । १६ जयकुमारे ।

तदा मुनेर्गुहाद् भिक्षां त्यक्त्वा गमनकारणम् । अज्ञात्वा भूपतेः^१ प्रश्नादा^२हामितमतिः^३ श्रुतम्^४ ॥९३॥
 विषयेऽस्मिन्^५ खगक्ष्माभृत्प्रत्यासन्नं^६ वनं महत् । अस्ति धान्यकमालाख्यं तद्भ्यर्णं^७ पुरं परम् ॥९४॥
 शोभानगरमस्येगः^८ प्रजापालमहीपतिः । देवश्रीस्तस्य देव्यासीत् सुखदा श्रीरिवापरा ॥९५॥
 शक्तिपेणोऽस्य^९ सामन्तस्तस्याभूत् प्रीतिदायिनी । अटवीश्रीस्तयोः^{१०} सत्यदेवः सूनुरिमे^{११} समम् ॥९६॥
 सर्वेऽप्यासन्नभयत्वाद् अस्मत्पा^{१२}दसमाश्रयात् । श्रुत्वा धर्मं नृपेणामा समापन्नमद्यमांसयोः ॥९७॥
 त्यागं पर्वोपवासां च शक्तिपेणोऽपि भक्तिमान् । मुनिवेलाल्यये^{१३} भुक्तिम^{१४}ग्रहीत् स गृहिव्रतम् ॥९८॥
^{१५}तत्पत्नी^{१६} शुक्लपक्षादिदिनेऽष्टम्यामथापरे । पञ्चे^{१७}पञ्चसमास्त्यागमाहारस्य समग्रहीत् ॥९९॥
 अनुप्रवृद्धकल्याणनामधेयमुपोषितम्^{१८} । सत्यदेवश्च साधूनां^{१९} स्तवनं प्रत्यपद्यत्^{२०} ॥१००॥
 इत्यभूवन्नमी श्रद्धाविहीनव्रतभूषणाः । स मृणालवती नेतुं कदाचिदटवीश्रियम् ॥१०१॥
 पित्रोः^{२१} पुरी^{२२} प्रवृत्तः सन् शक्तिपेणः ससैन्यकः । वने धान्यकमालाख्ये प्राप्य सर्पसरोवरम् ॥१०२॥
 निविष्टवानिदं चान्यत् प्रकृतं तत्र कथ्यते । पतिर्मृणालवत्याख्यनगर्या धरणीपतिः^{२३} ॥१०३॥

जानती हूँ, मुनिए ॥९१-९२॥ उस समय वे मुनि आहार छोड़कर सेठके घरसे चले गये थे । जब राजाको उनके इस तरह चले जानेका कारण मालूम नहीं हुआ तब इसने अमितमति' गणिनी (आर्यिका) से पूछा । अमितगतिने भी जैसा सुना था वैसा वह कहने लगी ॥९३॥

इसी पुष्कलावती देगमे विजयार्ध पर्वतके निकट एक 'धान्यकमाल' नामका बड़ा भारी वन है और उस वनके पास ही शोभानगर नामका एक बड़ा नगर है । उस नगरका स्वामी राजा प्रजापाल था और उसकी स्त्रीका नाम था देवश्री । वह देवश्री दूसरी लक्ष्मीके समान सुख देनेवाली थी ॥९४-९५॥ राजा प्रजापालके एक शक्तिपेण नामका सामन्त था, उसकी प्रीति उत्पन्न करनेवाली अटवीश्री नामकी स्त्री थी । उन दोनोंके सत्यदेव नामका पुत्र था । किसी समय निकटभव्य होनेके कारण इन सभीने मेरे चरणोंके आश्रयसे धर्मका उपदेश सुना । राजा भी इनके साथ था । उपदेश सुनकर सभीने मद्य-मांसका त्याग किया और पर्वके दिन उपवास करनेका नियम लिया । भक्ति करनेवाले शक्तिपेणने भी गृहस्थके व्रत धारण किये और साथमे यह नियम लिया कि मैं मुनियोंके भोजन करनेका समय टालकर भोजन करूँगा ॥९६-९८॥ शक्तिपेणकी स्त्री अटवीश्रीने पाँच वर्षतक शुक्ल पक्षका प्रथम दिन और कृष्णपक्षकी अष्टमीको आहार त्याग करनेका नियम किया, अनुप्रवृद्ध कल्याण नामका उपवास व्रत ग्रहण किया तथा सत्यदेवने भी साधुओके स्तवन करनेका नियम लिया ॥९९-१००॥ इस प्रकार ये सब सम्यग्दर्शनके विना ही व्रतरूप आभूषणको धारण करनेवाले हो गये । किसी एक दिन सेनापति शक्तिपेण अपनी सेनाके साथ अटवीश्रीको लेनेके लिए उसके माता-पिताकी नगरी मृणालवतीको गया था । वहाँसे लौटते समय वह धान्यकमाल नामके वनमे सर्पसरोवरके समीप ठहरा । उसी समय एक दूसरी घटना हुई जो इस प्रकार कही जाती है ।

१ लोकापालस्य । २ वक्ति । ३ अमितमत्यार्यिका । ४ स्वयं चारणमुनिनिकटे आकणितम् । ५ पुष्कलावत्याम् । ६ विजयार्द्धगिरिसमीपम् । ७ समीपे । ८ नगरस्य । ९ नायकः । १० सत्यदेवनामा स्वीकृतपुत्र सजात् । ११ इमे सर्वे देवश्रीदेव्यादयः समं धर्मं श्रुत्वेति संबन्ध । १२ अमितगतिनामास्मत्पादसमाश्रयात् । १३ मुनि-चर्याकाले अतिक्रान्ते नति । १४ आहारं स्वीकरोमीति व्रतम् । १५ शक्तिपेणभार्या । १६ शुक्लपक्षप्रति-पद्दिने । अपरे पक्षे अष्टम्यां दिने च । १७ पञ्चवर्षाणि । १८ उपवासव्रतं समग्रहीत् । १९ परमेष्ठिना स्तोत्रम् । २० गृहीतवान् । २१ जननीजनकयोः । २२ मृणालवतीनामनगरीम् । २३ भूपति ।

सुकेतुस्तत्र^१ वैश्वेद्यस्तज्जो रतिवर्मणः । भवदेवोऽभवत्तस्य त्रिपुण्यः कनकश्रियाम्^३ ॥१०४॥
 तत्रैव^५ दुहिता^४ जाता श्रीदत्तस्यातिवल्लभा । विमलादिश्रियाख्याता रतिवेगाख्यया सती ॥१०५॥
 सुकान्तोऽगोर्कदेवेष्वजिनदत्तासुतोऽजनि । भवदेवस्य दुर्वृत्त्या^६ दुर्मुखोऽप्यजायत ॥१०६॥
 स एष द्रव्यमावर्ज्य रतिवेगो जिघृक्षुकः^७ । वाणिज्यार्थं गत^८ स्तस्मान्नायात^९ इति सा^{१०} तदा ॥१०७॥
 मातापिनृभ्यां प्रादायि^३ सुकान्ताय सुतेजसे । देशान्तरान् समागत्य तद्वार्ताश्रवणाद् भृशम् ॥१०८॥
 दुर्मुखे कुपितं मीत्वा तदानीं तद्भूवरम्^{११} । व्रजित्वा^{१२} शक्तिपेणस्य ग्रन्थं समुपागतम्^{१३} ॥१०९॥
 तद्दुर्मुखोऽपि^{१४} निर्वन्धादनुगत्य^{१५} वधूवरम् । शक्तिपेणभयाद् बन्धवैरो निवृत्ते^{१६} ततः^{१७} ॥११०॥
 तत्रैकस्मै^{१८} वियच्चारणद्वन्द्वाय समापुपे^{१९} । शक्तिपेणो ददावन्नं पाथेयं^{२०} परजन्मनः ॥१११॥
 तत्रेवागत्य सार्थेशो^{२१} निविष्टो बहुभिः सह । त्रिभुमैरुक्कदत्ताख्यः श्रेष्ठी भार्यास्य धारिणी ॥११२॥
 मन्त्रिणस्तस्य^{२२} भूतार्थः शकुनिः सवृहस्पतिः । धन्वन्तरिश्च चत्वारः सर्वे आस्त्रविशारदाः ॥११३॥
 एभिः परिवृतः श्रेष्ठी हीनाङ्गं^{२३} कंचिदागतम् । समीक्ष्येनं कुतो हेतोर्जातोऽयमिति^{२४} तान् जगौ ॥११४॥

मृणालवती नगरीका राजा धरणीपति था । उसी नगरीमे सुकेतु नामका एक सेठ रहता था जो कि रतिवर्माका पुत्र था । सुकेतुकी स्त्रीका नाम कनकश्री था और उन दोनोके एक भवदत्त नामका पुण्यहीन पुत्र था ॥१०१-१०४॥ उसी नगरमें एक श्रीदत्त सेठ थे । उनकी स्त्रीका नाम था विमलश्री और उनके दोनोके अत्यन्त प्यारी रतिवेगा नामकी सती पुत्री थी ॥१०५॥ उसी नगरके अगोर्कदेव सेठ और जिनदत्ता नामकी उनकी स्त्रीसे पैदा हुआ मुकान्त नामका एक पुत्र था । जिसका वर्णन ऊपर कर आये है ऐसा भवदेव बडा दुराचारी था ,और उस दुराचारीपनके कारण ही उसका दूसरा नाम दुर्मुख भी हो गया था ॥१०६॥ वह भवदेव धन उपार्जन कर रतिवेगाके साथ विवाह करना चाहता था इसलिए व्यापारके निमित्त वह बाहर गया था, परन्तु जब वह विवाहके अवसर तक नही आया तब माता-पिताने वह कन्या अत्यन्त तेजस्वी सुकान्तके लिए दे दी । जब दुर्मुख (भवदेव) देशान्तरसे लौटकर आया और रतिवेगाके विवाहकी बात सुनी तब वह बहुत ही कुपित हुआ । उसके डरसे वधू और वर दोनो ही भागकर शक्तिपेणकी शरणमें पहुँचे ॥१०७-१०९॥ दुर्मुखने भी हठसे वधू और वरका पीछा किया परन्तु शक्तिपेणके डरसे अपना वैर अपने ही मनमे रखकर वहाँसे लौट गया ॥११०॥ शक्तिपेणने वहाँ पधारे हुए दो चारण मूनियोके लिए अपने आगामी जन्मके कलेवाके समान आहार दान दिया था ॥१११॥ उसी सरोवरके समीप धनी और सब संघके स्वामी मेरुकदत्त नामका सेठ बहुत लोगोके साथ आकर ठहरा हुआ था । उसकी स्त्रीका नाम धारिणी था । उस सेठके चार मन्त्री थे-१ भूतार्थ, २ शकुनि, ३ वृहस्पति और ४ धन्वन्तरि । ये चारो ही मन्त्री अपने-अपने शास्त्रोंमे पण्डित थे ॥११२-११३॥ एक दिन सेठ इन सबसे घिरा हुआ

१ मृणालवत्याम् । २ वणिगमुख्यस्य । ३ कनकश्रियः । ४ श्रीदत्तविमलश्रियोः । ५ पुत्री । ६ अगोर्कदेवस्य प्रियतमाया जिनदत्ताया सुतः । ७ दुर्मुख इति नामान्तरमपि । स दुर्मुखः स्वमातुल श्रीदत्तं रतिवेगो याचितवान् । मातुलो भणितवान् त्वं व्यवसायहीनो न ददामीति । दुर्मुखोऽवोचत्-यावदहं द्वीपान्तरेषु द्रव्यमावर्ज्यागच्छामि तावद् रतिवेगा कस्यापि न दातव्या इति द्वादशवर्षाणि कालावधि दत्त्वा । ८ धनमर्जयित्वा । ९ गृहीतुमिच्छुः । १० कृन्द्वादशवर्षादे सकाशात् । ११ नागतः । १२ रतिवेगा । १३ दीयते स्म । १४ सुकान्तरतिवेगाद्वयम् । १५ गत्वा । १६ समुपाश्रयत् । १७ अविच्छेदेन । १८ पृष्ठतो गत्वा । १९ व्याघुटितवान् । २० सर्पसरोवरस्थितशक्तिपेणशिविरात् । २१ सर्पसरोवरे । २२ गगनचारण । २३ आगताय । समीपुषे ल०, इ०, अ०, म०, प०, स० । २४ मंवलम् । २५ वणिकसंघाधिपः । २६ मेरुकदत्तस्य । २७ विकलावयवम् । २८ इति पृष्ठवान् तं श्रेष्ठिनम् ।

शकुनिः शकुनाद् दुष्टाद् ग्रहात्पापाद् बृहस्पतिः । धन्वन्तरिस्त्रिदोषेभ्यो जन्मनीति समादिशत् ॥११५॥
 भूतार्थस्त्वस्तु तत्सर्वं कर्म हिंसाद्युपार्जितम् । प्रधानकारणं तेन^१ हीनाङ्गं^२ इति सूक्तवान्^३ ॥११६॥
 शक्तिपेणं महीपालप्रतिपन्नतुजः पिता^४ । सत्यदेवस्य दृष्ट्वाऽस्मिंस्त^५ मन्विष्यन्त्य^६ दृच्छया ॥११७॥
 तदा कृत्वा महद्दुःखं^७ सभ्यैराकर्ण्यतामिदम् । च्युतं पयोऽतिपाकेन भाजनात्तण्डुलानपि ॥११८॥
 मक्ष्यमाणान् कपोताद्यैः पश्यँस्तूष्णीमयं स्थितः । क्रोधान्मातुः^९ कनीयस्या^{१०} मत्सनादागतोऽसहः^{११} ॥
 अधस्ताद् वक्त्रविवरं घ्राणस्थेति तद्रूप्ययम् । क्षमते नेति सर्वपां^{१२} तदकर्मण्यतां^{१३} द्रुवन् ॥१२०॥
 गन्तुं सहात्मना^{१४} तस्यानमिलापाद्^{१५} विपण्णवान् । परस्मिन्नपि भूयाम^{१६} भवे न स्नेहगोचरः^{१७} ॥
 इति कृत्वा निदानं स^{१८} द्रव्यसंयममाश्रितः । प्रपेदे लोकपालत्वं^{१९} तद्गतस्नेहमोहितः ॥१२२॥
 कदाचिच्छुक्लपक्षस्य दिनादौ भार्यया सह । कृतोपवासया शक्तिपेणो भक्तिपुरस्सरम्^{२०} ॥१२३॥
 मुनिभ्यां दत्तदानेन पञ्चाश्रयमवाप्तवान् । दृष्ट्वा^{२१} तच्छ्रेष्ठिधारिण्या^{२२} वाययोरन्यजन्मनि ॥१२४॥
^{२३} एतावन्पथे^{२४} भूयास्तां^{२५} निदानं कुरुतामिति । मन्त्रिणस्तस्य^{२६} चत्वारोऽप्यस्तसर्वप्रतिग्रहाः ॥१२५॥

वैठा था कि इतनेमें वहाँ एक हीन अगवाला पुरुष आया । उसे देखकर सेठने सत्र मन्त्रियोंसे कहा कि यह ऐसा किस कारणसे हुआ है ? ॥११४॥ इसके उत्तरमें शकुनि मन्त्रीने कहा कि जन्मके समय बुरे शकुन होनेसे यह ऐसा हुआ है ? बृहस्पतिने कहा कि जन्मके समय दुष्ट ग्रहोंके पडनेसे यह हीनाग हुआ है और धन्वन्तरिने कहा कि जन्मके समय वात पित्त कफ इन तीन दोषोंके कारण यह विकलाग हो गया है । यह सुनकर भूतार्थ नामक मन्त्रीने कहा कि आप यह सब रहने दीजिए, इस जीवने पूर्वभवमें हिंसा आदिके द्वारा जो कर्म उपार्जन किये थे वे ही इसके हीनाग होनेमें प्रधान कारण हैं ॥११५-११६॥ इतनेमें ही शक्तिपेण सेनापतिने जिसे अपना पुत्र स्वीकार किया है ऐसे उस सत्यदेवका पिता अपनी इच्छानुसार उसे खोजता हुआ आ पहुँचा । उस हीनाग पुत्रको देखकर उसे बहुत ही दुःख हुआ और वह कहने लगा कि हे सभासदो, सुनो, एक दिन घरमें चावल पक रहे थे सो पानीके उफानके कारण कुछ चावल बरतनसे नीचे गिर गये और उन नीचे गिरे हुए चावलोको कबूतर आदि पक्षी चुगने लगे परन्तु यह सब देखता हुआ चुपचाप खड़ा रहा—इसने उन्हें भगाया नहीं । तब इसकी माँकी छोटी बहनने क्रोधसे इसे डाँटा, उस डाँटको न सह सकनेके कारण ही यह यहाँ चला आया है । यह इतना असह्यशील है कि 'तेरी नाकके नीचे मुँहका छेद है' इस बातको भी नहीं सह सकता है । इस तरह सब सभासदोंसे उसके पिताने उसकी अकर्मण्यताका वर्णन किया । चूँकि सत्यदेव अपनेपिताके साथ वापस नहीं जाना चाहता था इसलिए उसने दुःखी होकर निदान किया कि 'अगले भवमें भी मैं तेरे स्नेहका पात्र होऊँ' इस प्रकार निदान कर वह द्रव्यलिङ्गी मुनि हो गया और सत्यदेवके प्रेमसे मोहित होकर मरा जिससे लोकपाल हुआ ॥११७-१२२॥ किसी एक समय शुक्लपक्षकी प्रतिपदाके दिन शक्तिपेणने उपवास करनेवाली अपनी स्त्री अटवीश्रीके साथ-साथ भक्ति-पूर्वक मुनियोंको आहारदान देकर पंचाश्रयं प्राप्त किये, उसे देखकर सेठ मेरुकदत्त और उनकी स्त्री धारिणीने निदान किया कि 'ये दोनो अगले जन्ममें हमारी ही सन्तान हो' । सेठ मेरुक-

१ कर्मकरणेन । २ विकलाङ्गो जात इति । ३ सुष्ठु प्रोक्तवान् । ४ शक्तिपेणनामसामन्तेनायं मम पुत्र इति स्वीकृतमुत्तस्य । ५ सत्यकनामजनक । ६ सर्पसरोवरे । ७ गवेषयन्नित्यर्थः । ८ सभाजनैः । ९ सत्यदेवजनन्याः । १० भगिन्या । ११ असहमानः । १२ सभाजनानाम् । १३ तत् सत्यदेवस्य कर्मण्यक्षमताम् । १४ सत्यकेन स्वेन । १५ सत्यदेवस्य । १६ अनभिमततात् । १७ भवेयम् । १८ स्नेहगोचरम् इ०, अ०, स० । १९ सत्यकः । २० लोकपालनाय देवत्वम् । २१ पुरस्सर ल० । २२ दानसंजाताश्चर्यम् । २३ मेरुकदत्ततद्भार्याधारिणी । २४ शक्तिपेणाविक्रियो । २५ पुत्रौ । २६ अकुरुताम् । २७ मेरुकदत्तस्य ।

तपो विधाय कालान्ते समापन् लोकपालताम्^१ । वधूवरं^२ च दानानुमोदपुण्यमवाप्तवत्^३ ॥१२६॥
 तदाकर्ण्य महीशस्य^४ देवी^५ वसुमती तदा । स्वजन्मान्तरं^६ संबोधमूर्च्छानन्तरयोधिता ॥१२७॥
 अहं पूर्वोक्तं^७ देवश्रीस्त्वत्प्रसादादिमां^८ श्रियम् । प्राप्तां^९ तदातनो राजा^{१०} वद क्वाद्य प्रवर्तते ॥१२८॥
 इति तस्याः परिप्रश्ने स प्रजापालभृषतिः ।^{११} लोकपालोऽयमित्युक्ते प्रियदत्ता स्वपूर्वजम् ॥१२९॥
 जन्मावबुद्ध्य वन्दित्वा साऽऽर्वाश्रीरियं त्वहम् । शक्तिपेणो मम प्रेयानसां क्वाद्य प्रवर्तते ॥१३०॥
 इति^{१३} पृष्ट्वाऽवदच्छक्तिपेणस्ते^{१४} स्यं^{१५} मनोरमः^{१६} ।^{१७} कुबेरदयितः सत्यदेवोऽभूत्तनुजस्तव ॥१३१॥
 देवभूयं^{१८} गताः श्रेष्ठिसचिवास्त्वत्पते^{१९} भृशम् ।^{२०} आरभ्य जन्मनः स्नेहात् परिचर्यां प्रकुर्वते ॥१३२॥
 कुबेरदयितस्यापि पिता प्राच्यः^{२१} स सत्यकः । पातां^{२२} गत्यन्तरस्थाश्च पुण्यात् स्निह्यन्ति देहिनः ॥१३३॥
 भवदेवेन^{२३} निर्दग्धं द्विजावेतो^{२४} वधूवरम् । सार्थेणां^{२५} धारिणी चेहं^{२६} पत्युस्ते^{२७} पितरात्रिमां^{२८} ॥१३४॥

दत्तके चारों मन्त्रियोंने सब परिग्रहका परित्याग कर तप धारण किया और आयुके अन्तमें लोकपालकी पर्याय प्राप्त की । इसी प्रकार मुकान्त और रतिवेगा नामके वधू-वरने भी दानकी अनुमोदना करनेसे प्राप्त हुआ बहुत भारी पुण्य प्राप्त किया ॥ १२३-१२६ ॥ यह सब मुनकर राजा लोकपालकी रानी वसुमतीको अपने पूर्वजन्मकी सब बात याद आ गयी जिससे वह मूर्च्छित हो गयी और सचेत होनेपर अमितमति आर्यिकासे कहने लगी कि मैं पूर्वजन्ममे शोभानगरके राजा प्रजापालकी रानी देवश्री थी, आपके प्रसादसे ही मैं इस लक्ष्मीको प्राप्त हुई हूँ, मेरे उस जन्मके पति राजा प्रजापाल आज कहाँ है ? यह कहिए ॥ १२७-१२८ ॥ इस प्रकार वसुमतीका प्रश्न समाप्त होनेपर अमितमति आर्यिकाने कहा कि यह लोकपाल ही पूर्वजन्मका प्रजापाल राजा है । इतना कहते ही प्रियदत्ताको भी अपने पूर्वभवकी याद आ गयी । उसने आर्यिकाको वन्दना कर कहा कि शक्तिपेणकी स्त्री अटवीश्री तो मैं ही हूँ, कहिए मेरा पति शक्तिपेण आज कहाँ है ? इस प्रकार पूछा जानेपर अमितमतितने कहा कि यह तेरा पति कुबेरकान्त ही उस जन्मका शक्तिपेण है और यह कुबेरदयित ही उस जन्मका सत्यदेव है जो कि तुम्हारा पुत्र हुआ है । सेठ मेरुकदत्तके जो भूतार्थ आदि चार मन्त्री थे वे देवपर्यायको प्राप्त हो स्नेहके कारण जन्मसे ही लेकर तुम्हारे पतिकी भारी सेवा कर रहे हैं - कामधेनु और कल्पवृक्ष बनकर सेवा कर रहे हैं ॥ १२९-१३२ ॥ कुबेरदयितका पूर्व जन्मका पिता सत्यक भी देव होकर उसकी रक्षा करता है सो ठीक ही है क्योंकि पुण्यके प्रभावसे दूसरी गतिमे रहनेवाले जीव भी स्नेह करने लग जाते हैं ॥ १३३ ॥ भवदेवने पूर्वोक्त वधू-वर (रतिवेगा और सुकान्त) को जला दिया था इसलिए वे दोनो ही मरकर ये कवूतर-कवूतरी हुए हैं । सेठ मेरुकदत्त और उनकी

१ लोकपालसुरत्वम् । २ सुकान्तरतिवेगेति मिथुनम् । ३ प्राप्तम् । ४ पुण्यम् । प्राप्तमित्यादिवचनम् । ५ प्रजापालपुत्रलोकपालस्य । ६ भार्या कुबेरमित्रस्य, पौत्री वसुमती । ७ निजभवान्तरपरिज्ञानजात । ८ शोभानगरपतिप्रजापालमहीपतेभार्या देवश्रीः । ९ हे अमितमत्यायिके, भवत्प्रसादात् । १० प्राप्तवत्यहम् । ११ शोभानगरप्रतिपालप्रजापाल इत्यर्थः । १२ तव भर्ता लोकपाल । १३ आर्यिका । १४ तव प्रियदत्तायाः । १५ पुरोवर्ती । १६ कुबेरकान्त । १७ शक्तिपेणस्य स्वीकृतपुत्रः । कुबेरदयित इति तव पुत्रोऽभूदिति सम्बन्धः । १८ देवत्वम् । १९ तव भर्तु कुबेरकान्तस्य । २० जननकालादारभ्य कामधेनुरुत्तमेति श्लोकोक्तमेवा कुर्वते । २१ पूर्वभवसंबन्धिपिता सत्यकः । २२ रक्षकोऽभूत् । २३ रतिवर्मकनकधियोः सूनूना भवदेवेन । क्रोधात् शक्तिपेणकालान्तरेण निर्दग्धं वधूवरं सुकान्तरतिवेगेति द्वयम् । २४ कपीतपक्षिणावभूतामिति संबन्धः । २५ मेरुकदत्तः । २६ अन्या पुर्याम् । पुण्डरीकिण्याम् । २७ तव भर्तुः कुबेरकान्तस्य । २८ कुबेरमित्रघनवती ।

इत्युक्त्वा ^१सेदमप्याह ^३खगाचलसमीपगे । ^३वसन्तौ चारणावद्रौ मुनी मलयकाञ्चने ॥१३५॥
^१पूर्वं वननिवेशे ^१तौ भिक्षार्थं समुपागतौ । तत्र पुत्रसमुत्पत्तिमुपदिश्य गतौ ततः ॥१३६॥
 अन्येद्युर्वसुधारादिहेतुभूतौ कपोतकौ । दृष्ट्वा सकरुणौ भिक्षामनादाय वनं गतौ ॥१३७॥
 गुर्वोगुरुन्वं ^१युवयोस्पयातौ ^१तयोर्दिम् । उपदेशात् समाकर्ण्य सर्वमुक्तं यथाश्रुतम् ॥१३८॥
 इति ते ^१ऽमितमत्युक्तकथावगमतत्पराः ^{१०} । स्वरूपं संसृतेः सम्यक् मुहुर्मुहुरभावायन् ॥१३९॥
 एव प्रयाति कालेऽसौ प्रियदत्ता प्रसंगतः । यशस्वतीगुणवत्यौ युवाभ्यां केन हेतुना ॥१४०॥
 इयं दीक्षा गृहीतेति प्रपच्छोत्पन्नकौतुका । ते ^{११} च तत्कारणं स्पष्टं यथावृत्तमवोचताम् ^{१२} ॥१४१॥
 ततो धनवती ^{१३} दीक्षां गणिन्याः ^{१४} सन्निवौ ययौ । माता ^{१५} कुबेरसेना च तयोरार्थिकयोर्द्वयोः ॥१४२॥
 तावन्त्येद्युः क्रपोतौ च ग्रामान्तरमुपाश्रितौ ^{१६} । तण्डुलाद्युपयोगाय ^{१७} समवर्तिप्रचोदितौ ^{१८} ॥१४३॥
^{१९} भवदेवचरणानुवहवैरेण पापिना । दृष्टमात्रोत्थकोपेन ^{२०} मारितौ पुरुदंशसा ^{२१} ॥१४४॥
 तद्राष्ट्रविजयार्द्धस्य दक्षिणश्रेणिमाश्रिते । गान्धारविपथोशीरवत्याख्यनगरेऽधिपः ॥१४५॥

स्त्री धारिणी यहाँ तेरे पति कुबेरकान्तके माता-पिता हुए हैं ॥ १३४ ॥ इतना कहकर अमित-
 मति यह भी कहने लगी कि विजयार्ध पर्वतके समीप मलयकाचन नामके पर्वतपर दो मुनिराज
 रहते थे, जब पूर्वजन्ममे शक्तिपेण सर्पसरोवरके समीप डेरा डालकर वनमे ठहरा हुआ था तब
 वे भिक्षाके लिए तेरे यहाँ आये थे और तेरे अँगुलियोंके डगारेसे पाँच पुत्र तथा एक पुत्री होगी
 ऐसा कहकर चले गये थे । तदनन्तर रत्नवृष्टि आदि पंचाश्चर्योंके कारणस्वरूप वे मुनिराज इस
 जन्ममे भी किसी समय तेरे घर आये थे परन्तु कबूतर-कबूतरीको देखकर दयायुक्त हो बिना
 भिक्षा लिये ही वनको लौट गये थे । वे ही तेरे पिता और तेरे पतिके गुरु हुए हैं । उन्हीके
 उपदेशसे मैंने यह सब सुनकर अनुक्रमसे कहा है ॥ १३५-१३८ ॥ इस प्रकार जो पुरुष
 अमितमति आर्थिकाके द्वारा कही हुई कथाके सुननेमे तल्लीन हो रहे थे वे संसारके सच्चे
 स्वरूपका बार-बार चिन्तन करने लगे ॥ १३९ ॥ इस प्रकार कुछ समय व्यतीत होनेपर किसी
 दिन प्रियदत्ताने प्रसंग पाकर यशस्वती और गुणवतीसे पूछा कि आप लोगोने यह दीक्षा किस
 कारण ग्रहण की है ? मुझे यह जाननेका कौतुक हो रहा है । तब उन दोनोने स्पष्ट रूपसे अपनी
 दीक्षाका कारण बतला दिया ॥ १४०-१४१ ॥ तदनन्तर कुबेरमित्रकी स्त्री धनवतीने संघकी
 स्वामिनी अमितमतिके पास दीक्षा धारण कर ली और उन दोनो आर्थिकाओंकी माता कुबेर-
 सेनाने भी अपनी पुत्रीके समीप दीक्षा धारण की ॥ १४२ ॥

किसी एक दिन यमराजके द्वारा प्रेरित हुए ही क्या मानो वे दोनो कबूतर-कबूतरी
 चावल चुगनेके लिए किसी दूसरे गाँव गये । वहाँ एक बिलाव था जो कि भवदेवका जीव था ।
 उस पापीको पूर्व जन्मसे बँधे हुए वैरके कारण कबूतर-कबूतरीको देखते ही पापकी भावना
 जागृत हो उठी और उसने उन दोनोको मार डाला ॥ १४३-१४४ ॥ उसी पुष्कलावती
 देशके विजयार्ध पर्वतकी दक्षिण श्रेणीमे एक गान्धार नामका देश है और उसमें उशीरवती

- १ अमितमत्यायिका । २ विजयार्द्धपर्वत । ३ निवसन्ती । ४ शक्तिपेणाटवीश्रीभवे । ५ सर्पसरोवरनिवेशे ।
 ६ कुबेरमित्रसमुद्रदत्तयो । ७ कुबेरकान्तप्रियदत्तयोः गुरुत्वमुपयातौ यौ द्वौ तयोरेव चारणयोः । ८ यथाक्रमम्
 ल० । ९ लोकपालादाय । १० परिज्ञाने रता । ११ यशस्वतीगुणवत्यौ । १२ मम मातुलकुबेरदत्ताद् विविध-
 भक्ष्यपूर्वभोजनालाभाज्जातलज्जया तपो गृहीतम् । १३ कुबेरमित्रस्य भार्या । १४ अमितमत्यायिकायाः ।
 १५ जगत्पालचक्रवर्तिपुत्र्योरमितमत्यनन्तमत्योर्जननी । १६ जम्बूग्रामम् । १७ भक्षणाय । १८ अन्तकप्रेरितौ ।
 १९ पूर्वस्मिन् भवदेवेन । २० पापेन ल० । २१ जम्बूग्रामस्य कदलीवनस्थमाजरीण ।

आदित्यगतिरस्यासीन्महादेवी शशिप्रभा । तयोर्हिरण्यवर्माख्यः सुती रतिवरोऽभवत्^१ ॥१४६॥
 तस्मिन्नेवोत्तश्रेण्यां गौरीविषयविश्रुते । पुरे भोगपुरे वायुरथो विद्याधराधिप. ॥१४७॥
 तस्य स्वयंप्रभ देव्यां रतिपेणा प्रभावती । बभूव जैनधर्मागोऽप्यभ्युदरति देहिन. ॥१४८॥
 माता पिताऽपि या यश्च सुकान्तरतिवेगयोः । जन्मन्यस्मिन् किलाभूतां चित्रं तावेव^२ मंगतिः ॥१४९॥
 हा मे प्रभ,वतीत्याह जयश्चेत् सुसुलोचनः^३ । रूपादिवर्णनं तस्याः किं पुनः क्रियते पृथक् ॥१५०॥
 यौवननेन समाक्रान्तां कन्यां दृष्ट्वा प्रभावतीम् । कस्मै देयेयमिन्याह रगेगो मन्त्रिणस्तव^४ (ततः) ॥१५१॥
 शशिप्रभा^५ स्वसा देव्या^६ भ्रातादित्यगतिस्तथा^७ । परे च खचराधीशाः प्रीत्याऽयाचन्त कन्यकाम् ॥१५२॥
 ततः स्वयंवरो युक्तो विरोधस्तन्न केनचित् । इत्यभाषन्त निश्चित्य^८ तद्भूपोऽप्यभ्युपागमन्^९ ॥१५३॥
 ततः सर्वेऽपि तद्द्वार्ताकर्णनादागमन् वराः । कम्प्येनेषु सा कन्या नाग्रहीद् रत्नमालया ॥१५४॥
 मातापितृभ्यां तद् दृष्ट्वा संपृष्टा प्रियकारिणां^{१०} । यो जयेद् गतियुद्धे मां मालां संयोजयाम्यहम् ॥१५५॥
 कण्ठे तस्येति वक्ष्येया प्रागित्याह सखी तयोः^{११} । श्रुत्वा तत्र दिने सर्वानुचितोक्या व्यसर्जयत् ॥१५६॥

नामकी एक नगरी है । उसके राजा थे आदित्यगति और उनकी रानीका नाम था शशिप्रभा । रतिवर कवूतर मरकर उन दोनोके हिरण्यवर्मा नामका पुत्र हुआ ॥१४५-१४६॥ उसी विजयार्ध पर्वतकी उत्तर श्रेणीमें एक गौरी नामका देश है उसके भोगपुर नामके प्रसिद्ध नगरमें विद्याधरोका स्वामी राजा वायुरथ राज्य करता था । उसकी स्वयंप्रभा नामकी रानी थी । रतिपेणा कवूतरी मरकर उन्ही दोनोको प्रभावती नामकी पुत्री हुई सो ठीक ही है क्योंकि जैनधर्मका एक अंग भी प्राणियोका उद्धार कर देता है ॥१४७-१४८॥ मुकान्त और रतिवेगाके जो पहले माता-पिता थे वे ही इस जन्ममें भी माता-पिता हुए हैं सो ठीक ही है क्योंकि यह संसार बड़ा ही विचित्र है । भावार्थ - सुकान्तके पूर्वभवके माता-पिता अगोक और जिनदत्ता इस भवमें आदित्यगति और शशिप्रभा हुए हैं तथा रतिवेगाके पूर्वभवके माता-पिता विमलश्री और श्रीदत्ता इस भवमें वायुरथ तथा स्वयंप्रभा हुए हैं ॥१४९॥ जब जयकुमारने सुलोचनाके साथ बैठकर 'हा' मेरी प्रभावती' ऐसा कहा तब फिर उसके रूप आदिका वर्णन अलगसे क्या किया जाय ? ॥१५०॥ प्रभावती कन्याको यौवनसे सम्पन्न देखकर विद्याधरोके अधिपति वायुरथने अपने मन्त्रियोसे कहा कि यह कन्या किसे देनी चाहिए ? ॥१५१॥

मन्त्रियोने परस्परमें निश्चय कर कहा कि 'शशिप्रभा आपकी वहन है, और आदित्यगति आपकी पट्टराज्ञीका भाई है । ये दोनो तथा इनके सिवाय और भी अनेक विद्याधर राजा बड़े प्रेमसे कन्याकी याचना कर रहे हैं इसलिए स्वयंवर करना ठीक होगा क्योंकि ऐसा करनेसे किसीके साथ विरोध नहीं होगा ।' मन्त्रियोकी यह बात राजाने भी स्वीकार की ॥१५२-१५३॥ तदनन्तर स्वयंवरकी बात सुनकर सभी राजकुमार आये परन्तु कन्या प्रभावतीने इन सबमेंसे किसीको भी रत्नमालाके द्वारा स्वीकार नहीं किया - किसीके भी गलेमें रत्नमाला नहीं डाली ॥१५४॥ यह देखकर माता-पिताने उसकी सखी प्रियकारिणीसे इनका कारण पूछा, सखीने उन दोनोसे कहा कि यह पहले कहती थी कि 'जो मुझे गतियुद्धमें जीतेगा मैं उसीके गलेमें माला डालूंगी' यह सुनकर राजाने उस दिन यथायोग्य कहकर सबको विदा किया ॥१५५-१५६॥

१ रतिवरनामकपोत । २ रतिपेणा नाम कपोती । ३ श्रीदत्तविमलश्रियो । अगोकदेवजिनदत्ते द्वे च अभूतो वायुरथस्वयंप्रभादेव्यौ चादित्यगतिशशिप्रभे च पितरावभूतामिति । ४ सुलोचनया सहित । ५ तव शशिप्रभेति भगिनी । ६ वायुरथस्य तव भार्याया । ७ स्वयंप्रभादेव्या भ्राता आदित्यगतिश्च सोऽपि स्वपुत्राय याचितवान् इत्यर्थः । ८ एवं सति । ९ तथास्त्वित्यनुमतिमकरोत् । १० कन्याया सखी । ११ वायुरथस्वयंप्रभयो ।

अन्तरेणुः स्वयंवर्यो घोषयित्वा^१ स्वयंवरम् । सिद्धकूटाख्यचैत्यालयस्य मालां पुरःस्थिताम् ॥१५७॥
 अघातयन्महाभैरवं^२ त्रिः^३ परीन्य महीतन्म् । असृष्टां खेचराः केचित्तां ग्रहीतुमनीश्वराः ॥१५८॥
 त्रयां गताः समादाय प्रभावत्या विनिजिता । तसो ननु न मृत्युश्च मानभङ्गेन मानिनाम् ॥१५९॥
 ततो हिरण्यवर्माऽयाद् गतियुद्धविगारद । मालामातञ्जयामास^४ तत्कण्ठे तेन निर्जिता ॥१६०॥
 तयोर्जन्मान्तस्त्रेहसमुद्रमुखम्पदा । काले गच्छति कस्मिंश्च (चित्) कपोतद्वयदर्शनात् ॥१६१॥
 ज्ञातप्राग्भवसंशय्या सुविरदता प्रभावती । स्थिताग्रीकाकुलैकैव^५ चिन्तयन्ती किमप्यसौ ॥१६२॥
 हिरण्यवर्मणा ज्ञातजन्मना लिङ्गिनं स्फुटम् । पटकं प्रियकारिण्या^६ हस्ते^७ समवलोक्य तम् ॥१६३॥
 यत्र लब्धमिदमिन्ध्यात्ययं ग्राह सापि प्रियेण ते । लिखितं चेटकस्तस्य^८ सुकान्तो मे समर्पयत् ॥१६४॥
 प्रति नटचनं श्रुत्वा स्वयमप्यान्मवृत्तकम् । प्राक्तनं^९ पटके तस्या लिखित्वाऽसौ^{१०} करे ददौ ॥१६५॥
 तद्विलोक्य कुमारीऽभूत् प्रभावत्यां प्रसक्तधीः । साऽपि तस्मिन् तयोः प्रीतिः प्राक्तन्या^{११} द्विगुणाऽभवत्^{१२}
 संभूय बान्धवाः सर्वे वत्याणामिपवं तयोः । अकुर्वन्निव कल्याणं द्वितीयं ते चिकीर्षवः ॥१६७॥
 दशम्या^{१३} सिद्धकूटाग्रे स्नानपूजाविधौ^{१४} सुचित्^{१५} । हिरण्यवर्मणा वीक्ष्य परमावधिचारणः ॥१६८॥

दूसरे दिन राजाने स्वयंवरकी घोषणा कराकर कहा कि 'एक माला सिद्धकूट नामक चैत्यालयके द्वारमें नीचे छोड़ी जायगी' जो कोई विद्याधर माला छोड़नेके बाद महामेरु पर्वतकी तीन प्रदक्षिणाएँ देकर प्रभावतीके पहले उमे जमीनपर पड़नेके पहले ही ले लेगा वही इसका पति होगा' यह सुनकर बहुत से विद्याधरोंने प्रयत्न किया परन्तु पूर्वोक्त प्रकारसे माला न ले सके इसलिए प्रभावतीने द्वारकर लज्जित होते हुए चले गये सो ठीक ही है क्योंकि मृत्यु भी अभिमानी लोगोके मानभङ्गकी बराबरी नहीं कर सकती है ॥१५७-१५९॥ तदनन्तर गतियुद्ध करनेमें चतुर हिरण्यवर्मा आया और उससे द्वारकर प्रभावतीने वह माला उसके गलेमें डाल दी ॥१६०॥ पूर्व जन्मके स्नेहसे बड़ी हुई मुखरूप सम्पत्तिसे जब उन दोनोंका कितना ही समय व्यतीत हो गया तब किसी एक दिन कबूतर-कबूतरीका जोड़ा देखनेसे प्रभावतीको पूर्वभवका सम्बन्ध याद आ गया, वह विरक्त होकर जोकसे व्याकुल होती हुई अकेली बैठकर कुछ सोचने लगी ॥१६१-१६२॥ इधर हिरण्यवर्माको भी जाति स्मरण हुआ था, उसने एक पट्टियेपर अपने पूर्वजन्मका सब हाल साफ-साफ लिखकर प्रभावतीकी सखी प्रियकारिणीको दिया था, प्रभावतीने प्रियकारिणीके हाथमें वह पट्टिया देखकर कहा कि यह चित्रपट तुझे कहाँ मिला है ? सखीने कहा कि 'यह चित्रपट तेरे पतिने लिखा है और उनके नीकर सुकान्तने मुझे दिया है, इस प्रकार नानीके बचन सुनकर प्रभावतीने भी एक पट्टियेपर अपने पूर्वजन्मका सब वृत्तान्त लिखकर सखीके हाथमें दिया ॥१६३-१६५॥ वह चित्रपट देखकर हिरण्यवर्मा प्रभावतीपर बहुत अनुराग करने लगा और प्रभावती भी हिरण्यवर्मापर बहुत अनुराग करने लगी, उन दोनोंका प्रेम पूर्व पर्यायके प्रेममें कहीं दूना हो गया था ॥१६६॥ कुटुम्बके सब लोगोंने मिलकर उन दोनोंका गंगलाभिषेक दिया मानो वे उनका दूना कल्याण ही करना चाहते हो ॥१६७॥ किसी समय

१ स्वयंवरमिति । घोषयित्वा । २ महाभैरवमिति । ३ त्रिः । ४ मालां । ५ एकैव । ६ प्रियकारिण्या । ७ हस्ते । ८ लिखितम् । ९ प्राग्भवम्, पूर्वजन्मम् । १० प्राक्तनम् । ११ द्विगुणा । १२ आ मन्ताद् द्विगुणा । १३ विवाहदिनाद् दशमदिने । १४ स्नानपूजाविधौ । १५ प्रत्यक्षज्ञानम् । प्रत्यक्षज्ञानो ता० टि० । १६ अ०, प०, सं०, इ०, ल० ।

प्रभाख्या च पृष्टोऽसौ स्व पूर्वमवृत्तम् । अभाषत मुनेश्चैवमनुग्रहधिया तयोः ॥१६९॥
 तृतीयजन्मनीतोऽत्र संभृतौ वणिजां कुले । रतिवेगा सुकान्तश्च प्राक् सृणालवतीपुरे ॥१७०॥
 भर्तुं भार्याभिसंबन्धं^२ संप्राणारिभयाद्^३ गर्तो^४ । कृत्वाऽनुमोदनं शक्तिपेणदाने सपुण्यकौ ॥१७१॥
 पारावतमवे चाप्य^५ धर्मं जातौ युवामिनि । विधाय पितरौ^६ वैश्यजन्मनोर्याविहापि तौ ॥१७२॥
 तृतीयजन्मनो युष्मद्गुरवोऽहं^७ च संगताः । रतिपेणगुरोः पात्रं गृहीतप्रोषधाञ्चिरम् ॥१७३॥
 जिनेन्द्रभवने भक्त्या नानोपकरणैः सदा । विधाय पूजां समजायामहीह^८ खगाधिपाः ॥१७४॥
 पिताऽहं भवदेवस्य रतिवर्माभिधस्तदा । भूत्वा श्रीधर्मनामास्तः संयमं प्राप्य शुद्धधीः ॥१७५॥
 चारणत्वं तृतीयं च ज्ञानं प्रापमिहेत्यदः । श्रुत्वा मुनिवचः प्रीतिमापद्येतान्तरां च तौ^९ ॥१७६॥
 एवं सुखेन यात्येषां^{१०} काले वायुरथः पृथुम् । विगराहं^{११} समालोक्य स्तनयित्नुं^{१२} प्रतिक्षणम् ॥१७७॥
^{१३} विश्वं विनश्चरं पश्यन् शश्वच्छाञ्चवतिकी मतिम् । जनः करोति सर्वत्र दुस्तरं किमिदं तमः^{१४} ॥१७८॥
 इति याथात्म्यमामाद्य दत्त्वा राज्यं विरज्य^{१५} सः । मनोरथाय नैस्संग्यं^{१६} प्रपित्सुरभवत्तदा ॥१७९॥
 आदित्यगतिमभ्येत्य प्रीत्या सर्वेऽपि बान्धवाः^{१७} । प्रभावतीसुता देव्या भवतेयं रतिप्रभा ॥१८०॥

वर्माने परमावधि ज्ञानको धारण करनेवाले चारणमुनि देखे, प्रभावतीने उनसे अपने पूर्वभवका वृत्तान्त पूछा, मुनिराज भी अनुग्रह वृद्धिसे उन दोनोंके पूर्वभवका वृत्तान्त इस प्रकार कहने लगे ॥१६८-१६९॥ कि तुम दोनों इस जन्मसे तीसरे जन्ममें मृणालवती नगरीके वैश्य कुलमे रतिवेगा तथा सुकान्त हुए थे ॥१७०॥ स्त्री पुरुषका सम्बन्ध पाकर तुम दोनों गत्रुके भयसे भागकर शक्तिपेणकी शरण गये थे । वहाँ शक्तिपेणने मुनिराजके लिए जो आहार दान दिया था उसकी अनुमोदना कर तुम दोनोंने पुण्यबन्ध किया था, उसके बाद कवूतर-कवूतरीके भवमे धर्म लाभ कर यहाँ विद्याधर-विद्याधरी हुए हो । तुम दोनोंके वैश्य जन्मके जो माता-पिता थे वे ही इस जन्मके भी तुम्हारे माता-पिता हुए हैं । तीसरे जन्मके तुम्हारे माता-पिता तथा मैंने मिलकर एक साथ रतिपेण गुरुके समीप प्रोषध व्रत लिया था, और उसका चिरकाल तक पालन करते हुए श्रीजिनेन्द्रदेवके मन्दिरमे भक्तिपूर्वक अनेक उपकरणोसे सदा पूजा की थी उसीके फलस्वरूप हमलोग यहाँ विद्याधर हुए हैं । मैं पूर्वभवमे रतिवर्म नामका भवदेवका पिता था, अब श्रीधर्म नामका विद्याधर हुआ हूँ, मैंने शुद्ध हृदयसे संयम धारण कर चारणऋद्धि और तीसरा अवधि ज्ञान प्राप्त किया है । इस प्रकार मुनिराजके वचन सुनकर हिरण्यवर्मा और प्रभावती दोनों ही बहुत प्रसन्न हुए ॥१७१-१७६॥

इस तरह इन सबका समय सुखसे व्यतीत हो रहा था कि किसी एक समय प्रभावतीके पिता वायुरथ विद्याधरने प्रत्येक क्षण नष्ट होनेवाला मेघ देखकर ऐसा विचार किया कि यह समस्त संसार इसी प्रकार नष्ट हो जानेवाला है, फिर भी लोग इसे स्थिर रहनेवाला समझते हैं, यह अज्ञानरूपी घोर अन्धकार सब जगह क्यों छाया हुआ है ? इस प्रकार यथार्थ स्वरूपका विचार कर विरक्त हो मनोरथ नामक पुत्रके लिए राज्य दे दिया और स्वयं निर्ग्रन्थ अवस्था धारण करनेकी इच्छा करने लगे ॥१७७-१७९॥ उसी समय वायुरथके सभी भाई-बन्धुओने बड़े

१ स्वपूर्व-अ०, प०, इ०, स०, ल० । २ दम्पतिसंबन्धम् । ३ भवदेवभयात् । ४ पलायिती । ५ प्राप्य । ६ श्रीदत्तविमलश्रियो । अशोकदेवजिनदत्ते च । ७ युवयो पितरः । श्रीदत्तविमलश्री-अशोकदेवजिनदत्ताः । ८ भवदेवस्य पिता रतिवर्मा । ९ जाता स्म । १० श्रीधर्मखगाधिपति । ११ हिरण्यवर्माप्रभावत्यौ । १२ वायुरथादीनाम् । १३ विनश्चरशीलम् । १४ मेघम् । 'अत्र मेघो वारिवाहः स्तनयित्नुर्वलाहक' इत्य-भिधानात् । १५ पुत्रमित्रकलत्रसूक्तचन्दनादिकम् । १६ अज्ञानम् । १७ विरक्तो भूत्वा । १८ प्राप्नुमिच्छुः । १९ वायुरथस्य बन्धुजना ।

मनोरथस्य पुत्राय कन्या चित्ररथाय सा । इत्याहुः^१ सोऽप्यनुज्ञाय^२ कृत्वा बन्धुविसर्जनम् ॥१८१॥
^३हिरण्यवर्मणः सर्वखगराजाभिषेचनम् । विधाय बहुभिः सार्धं संप्राप्य मुनिपुङ्गवम् ॥१८२॥
 मंयमं प्रतिपन्नः सन् सहवायुरथः स्वयम्^४ । तपो द्वादशधा प्रोक्तं यथाविधि समाचरत् ॥१८३॥
 इत्युक्त्वा रतिवेगाऽहं रतिपेणा^५ प्रभावती । चाहमेवेति^६ सभ्यानां निजगाद^७ सुलोचना ॥१८४॥
 तदाकर्ण्यं जयोऽप्याह पतिस्तासामहं^{१०} क्रमान् । जाये स्म^{११} तत्र तत्रेति विश्वत्रिस्मयकृद्द्वचः ॥१८५॥
 पुनः प्रियां जयः प्राह प्रकृतं किञ्चिदप्यतः । अवशिष्टं तदप्युच्चैस्त्वया कान्ते निगद्यताम् ॥१८६॥
 इति पत्युः परिप्रश्नाद्दशनज्योत्स्नया सभाम् । मूर्तिः कुमुद्वतीं वेन्दोर्विकासमुपनीयताम् ॥१८७॥
 साऽत्रवीदिति तद्बृत्तं स्वपुण्यपरिपाकजम् । सुखं राज्यसमुद्भूतं यथेष्टमपि निर्विशन्^{१२} ॥१८८॥
 परेद्युः कान्तया साह^{१३} स्वेच्छया विहरन् वनम् । सरो धान्यकमालाख्यं वीक्ष्यादित्यगतेः^{१४} सुतः ॥१८९॥
^{१५}स्वप्राच्यभवसंबन्धं प्रत्यक्षमिव लक्षयन् । काललब्धिवलाल्लब्धनिर्वेदो विदुषां वरः ॥१९०॥
 भङ्गुर^{१६} संगमः सर्वोऽप्यङ्गिनामभिवाञ्छितः । किं नाम सुखमत्रेदमल्पसंबन्धसंभवम् ॥१९१॥
 आयुर्वायुचलं कायो हेय एवामयालयः । साम्राज्यं भुज्यते^{१७} लोलैर्वालि^{१८} शैवहुदोषलम्^{१९} ॥१९२॥
 अदूरपारः^{२०} कायोऽयमनारो दुरिताश्रयः ।^{२१}तादात्म्यप्रात्मनोऽनेन^{२२}धिगेनमशुचिप्रियम्^{२३} ॥१९३॥

प्रेमसे आदित्यगतिके समीप जाकर प्रार्थना की 'कि यह प्रभावतीकी पुत्री रतिप्रभा कन्या आप मेरे मनोरथके पुत्र चित्ररथके लिए दे दीजिए।' आदित्यगतिने भी स्वीकार कर समागत बन्धुओको विदा किया ॥१८०-१८१॥ महाराज आदित्यगति सब विद्याधरोके राज्यपर हिरण्यवर्माका अभिषेक कर अनेक लोगोके साथ किन्ही मुनिराजके समीप पहुँचे, ओर वायुरथके साथ-साथ स्वय भी सयम धारण कर विधिपूर्वक शास्त्रोमें कहे हुए वारह प्रकारके तपश्चरण करने लगे ॥१८२-१८३॥ यह सब कहकर सुलोचनाने सब सभासदोसे कहा कि वह रतिवेगा भी मैं ही हूँ, रतिपेणा (कवूतरी -) भी- मैं ही हूँ और प्रभावती भी मैं ही हूँ ॥१८४॥ यह सुनकर जयकुमारने भी सबको आश्चर्य करनेवाले वचन कहे कि उन तीनों भवोंमें अनुक्रमसे मैं ही उन रतिवेगा आदिका पति हुआ हूँ ॥१८५॥ जयकुमार फिर अपनी प्रिया सुलोचनासे कहने लगा कि हे प्रिये, कुछ बात बाकी और रह गयी है उसे भी तू अच्छी तरह कह दे ॥१८६॥ जिस प्रकार चन्द्रमाकी मूर्ति कुमुदिनीको विकसित कर देती है उसी प्रकार वह सुलोचना भी अपने पतिके पूर्वोक्त प्रश्नसे दाँतोकी कान्तिके द्वारा सभाको विकसित-हर्षित करती हुई अपने पुण्यके फलसे होनेवाले समाचारोको इस प्रकार कहने लगी कि वह हिरण्यवर्मा राज्यसे उत्पन्न हुए सुखका इच्छानुसार उपभोग करने लगा । किसी एक दिन अपनी वल्लभाके साथ विहार करता हुआ वह आदित्यगतिका पुत्र हिरण्यवर्मा धान्यकमाल नामके वनमे जा पहुँचा । वहाँ सर्पसरोवर देखकर उसे अपने पूर्वभवके सब सम्बन्ध प्रत्यक्षकी तरह दिखने लगे, काललब्धिके निमित्तसे जिसे वैराग्य उत्पन्न हुआ है और जो विद्वानोंमें श्रेष्ठ है ऐसा वह हिरण्यवर्मा सोचने लगा कि प्राणियोकी इच्छाका विषयभूत यह सभो समागम क्षणभंगुर है, इस समागममे थोड़े-से संकल्पसे उत्पन्न हुआ यह सुख क्या वस्तु है ? यह आयुके समान चंचल है । अनेक रोगोका घर स्वरूप यह शरीर छोड़ने योग्य ही है । अनेक दोषोंको देनेवाले राज्यको चंचल

१ वायुरथस्य वियोगादाह । - २ तथास्त्वित्यनुमति कृत्वा । ३ अयं श्लोक ल० 'म० पुस्तकयोर्न दृश्यते ।
 ४ वायुरथेन सहित । ५ आदित्यगति । ६ रतिपेणेति कपोती । ७ सुलोचना । ८ सभाजनानाम् । ९ अभा-
 पत । १० रतिवेगादीनाम् । ११ जातोऽस्मि । १२ अनुभवन् । १३ प्रभावत्या सह । १४ हिरण्यवर्मा ।
 १५ पूर्वभव । १६ क्षयशील । १७ आसक्तै । १८ मूर्खे । १९ बहुदोषप्रदम् । २० आसन्नवसाना ।
 २१ तत्स्वरूपत्वम् । २२ कायेन । २३ आत्मानम् ।

देहवासो^१ भयं नास्य^२ यानमस्मान्म^३ हृद् भयम् । देहिनः किल मार्गस्य^४ विपर्यासोऽत्र^५ निवृत्तेः ॥११४॥
नीरूपोऽयं स्वरूपेण रूपा देहैररूपता । निर्वाणासिस्तो हेयो देह एव यथा तथा ॥११५॥
वन्धः सर्वोऽपि संबन्धो^६ भोगो रोगो रिपुर्वपुः । दीर्घमायाममत्यायुस्तृष्णाग्नेरिन्धनं धनम् ॥११६॥
आदौ जन्म जरा रोगा मध्येऽन्तेऽप्यन्तकः खलः । इति चक्रकर्मभ्रान्तिः जन्तोर्मध्येभवार्णवम् ॥११७॥
भोगिनो^७ भोगवद्^८ भोगा न^९ भोगा नाम भोग्यकाः । एवं भावयतो भोगान् भूयोऽभूवन् भयावहाः ॥११८॥
निपेक्ष्यमाणा विषया विषमा विषसन्निभाः । देदीप्यन्ते^{१०} त्रुभुक्षाभिर्दीपनीयैरिवापधैः^{११} ॥११९॥
न तृप्तिरेभिरित्येष^{१२} एव दोषो न पोषकां । तृपदच^{१३} विपवल्पर्याः संमृतेऽच्चावलम्बनम् ॥२००॥
वनिताननुसंभूतकामाग्निः^{१४} स्नेहसेचनैः । कामिनं भस्मसाद्भावमनीत्वा न निवर्तते ॥२०१॥
जन्तोर्भोगेषु भोगान्ते सर्वत्र^{१५} विरतिर्धृत्वा । स्थैर्ये तस्याः^{१६} प्रयत्नोऽस्य क्रियाशेषो^{१७} मनीषिणः ॥२०२॥
प्रापितोऽप्यसकृद्दुःखं भोगैस्तानेव याचते । धत्तेऽवताडितोऽप्यहिं मात्रास्या एव बालकः ॥२०३॥

और मूर्ख लोग ही भोगते हैं, इस शरीरका अन्त निकट है, यह असार है, और पापका आश्रय है, इसी शरीरके साथ इस आत्माका तादात्म्य हो रहा है, इसलिए अपवित्र पदार्थोंसे प्रेम करने-वाले इस प्राणीको धिक्कार हो, इस प्राणीको शरीरमें निवास करनेसे तो भय मालूम नहीं होता परन्तु उससे निकलनेमें बड़ा भय मालूम होता है, निश्चयसे इस संसारमे मोक्षमार्गसे विपरीत प्रवृत्ति ही होती है ॥ १८७-१९४ ॥ यह जोव स्व स्वरूपकी अपेक्षा रूपरहित है परन्तु शरीरके सम्बन्धसे रूपी हो रहा है, रूपरहित होना ही मोक्षकी प्राप्ति है इसलिए जिस प्रकार बने उसी प्रकार शरीरको अवग्य ही छोड़ना चाहिए ॥ १९५ ॥ सब प्रकार सम्बन्ध ही बन्ध है, भोग ही रोग है, शरीर ही शत्रु है, लम्बी आयु ही तो दुःख देती है और धन ही तृष्णारूपी अग्निका ई धन है ॥ १९६ ॥ इस जीवको पहले तो जन्म धारण करना पड़ता है, मध्यमे बुढ़ापा तथा अनेक रोग हैं और अन्तमे दुष्ट मरण है, इस प्रकार संसाररूप समुद्रके मध्यमें इस जीवको चक्रकी तरह भ्रमण करना पड़ता है ॥ १९७ ॥ भोग करनेवाले लोगोको ये भोग सर्पके फणोके समान हैं इसलिए भोग करने योग्य नहीं हैं इस प्रकार भोगोका वार-वार विचार करनेवाले पुरुषके लिए ये भोग बडे भयकर जान पडने लगते हैं ॥१९८॥ ये सेवन किये हुए विषय विपके समान हैं, जिस प्रकार उत्तेजक ओषधियोसे पेटकी आग भभक उठती है उसी प्रकार भोगकी इच्छाओसे ये विषय भभक उठते हैं ॥ १९९ ॥ इन विषयोसे तृप्ति नहीं होती केवल इतना ही दोष नहीं है किन्तु तृष्णाको पुष्ट करनेवाले भी हैं और ससाररूपी विपकी बेलको सहारा देनेवाले भी हैं ॥ २०० ॥ स्त्रियोके शरीरसे उत्पन्न हुई यह कामरूपी अग्नि स्नेहरूपी तेलसे प्रज्वलित होकर कामी पुरुषोंको भस्म किये विना नहीं लौटती है ॥२०१॥ भोग करनेके वाद इन समस्त भोगोमे जीवोको वैराग्य अवश्य होता है, बुद्धिमान् लोगोको जो तपश्चरण आदि क्रिया करनी पड़ती है वे सब इस वैराग्यको स्थिर रखनेका उपाय ही है ॥ २०२ ॥ यद्यपि यह जीव भोगोसे अनेक वार दुःखको प्राप्त है तथापि ये जीव उन्ही भोगोको चाहते हैं सो ठीक ही है क्योकि माता बालकको जिस पैरसे ताड़ती है बालक उसी-उसी प्रकार माताके चरणको पकड़ते हैं ॥२०३॥

१ शरीरे निवसनम् । २ निर्गमनम् । ३ देहवासात् । ४ व्यत्ययः । ५ देहिनि । ६ येन केन प्रकारेण । ७ पुत्र-मित्रादिमंबन्ध । ८ भवार्णवे ल०, अ०, प० । ९ सर्पस्य । १० शरीरवत् । फणवद् वा । 'भोगः मुखे स्त्रियादिभूतावहेच्च फणकाययो' इत्यभिधानात् । ११ भोगा नाम न भोग्यकाः ल० । १२ भूगं दहन्ति । १३ भोक्तुमिच्छाभिः । १४ दीपनहेतुभिः । १५ भोगैः । १६ तृष्णायाः । १७ स्नेह प्रीतिः तैलं च । स्नेह-सेवनं अ०, स० । स्नेहदीपनं प०, ल० । १८ सर्वेषु । १९ अप्रीतिः । २० विरते । २१ अनुष्ठानशेषः ।

अधुवत्वं गुणं मन्ये भोगायुः^१ कायसंपदाम् । ध्रुवेष्वेपु कुतो मुक्तिर्विना मुक्तः कुतः सुखम् ॥२०४॥
^२विस्वम्भजनैः पृथं पश्चात् प्राणार्थहारिभिः । ^३पारिपन्थिकसङ्घार्थविपर्ययैः कस्य नापदः ॥२०५॥
 तद्दुःखस्यैव माहात्म्यं स्यात् सुखं विपर्ययश्च यत् । ^४यत्कारवत्लिका स्वादुःप्राभवं ननु तद्दुःखः ॥२०६॥
 संकल्पसुखसंतोपाद् विमुखस्वात्मजान् सुखान् । गुप्ताग्नितापयन्तुष्टशाग्यामृगयमो जनः ॥२०७॥
 सदास्ति निर्जरा नामो युक्त्यै बन्धच्युतेर्विना । ^५तच्च्युनिश्च हतेबन्धहेतोस्तत्तद्वर्ता यत् ॥२०८॥
 केन मोक्षः कथं जीव्यं^६ कुतः मौख्य वच वा मतिः । ^७परिग्रहाग्रहग्राहगृहीतरय भवार्णवे ॥२०९॥
 किं^८ भव्यः किमभव्योऽयमितिमंशेरे^९ बुधाः । ज्ञात्वाऽप्यनित्यतां^{१०} लक्ष्मीकटाक्षशरणायिते ॥२१०॥
 अयं कायद्रुमः^{११} कान्ताव्रततीततिवेष्टितः । जरिन्वा^{१२} जन्मकान्तारे^{१३} कालाग्निग्रासमाप्स्यति ॥२११॥
 यदि धर्मकणादित्थं^{१४} निदानविपदूपितात्^{१५} । सुखं धर्माभूताम्भोधिमञ्जनेन किमुच्यते ॥२१२॥

भोग, आयु, काल और सम्पदाओमें जो अस्थिरपना है उमें मैं एक प्रकारका गुण ही मानता हूँ क्योंकि यदि ये सब स्थिर हो गये तो मुक्ति कैसे प्राप्त होगी ? और मुक्तिके विना मुक्त कैसे प्राप्त हो सकेगा ? ॥ २०४ ॥ पहले तो विश्वास उत्पन्न करनेवाले और पीछे प्राण तथा धनको अपहरण करनेवाले अत्रु तुल्य इन विपर्ययोंसे किसे भला आपदाएँ प्राप्त नहीं होती है ? ॥ २०५ ॥ इन विपर्ययोसे जो सुख होता है वह दुःखका ही माहात्म्य है क्योंकि जो करेला मीठा लगता है वह भूखका ही प्रभाव है ॥ २०६ ॥ यह जीव कल्पित मुखोंसे सन्तुष्ट होकर आत्मासे उत्पन्न होनेवाले वास्तविक सुखसे विमुख हो रहा है इसलिए यह जीव गुमचियोंके तापनेसे सन्तुष्ट होनेवाले वानरके समान है । भावार्थ — जिस प्रकार गुमचियोंके तापनेसे बन्दरकी ठण्ड नहीं दूर होती है उसी प्रकार इन कल्पित विपर्ययन्य मुखोंसे प्राणियोंकी दुःख-रूप परिणति दूर नहीं होती है ? ॥२०७॥ इस जीवके निर्जरा तो सदा होती रहती है परन्तु बन्धका अभाव हुए बिना वह मोक्षका कारण नहीं हो पाती है, बन्धका अभाव बन्धके कारणोंका नाश होनेसे हो सकता है इसलिए मैं बन्धके कारणोंका नाश करनेमें ही प्रयत्नशील हूँ ॥२०८॥ इस संसाररूपी समुद्रमें जिन्हें परिग्रहके ग्रहण करने रूप पिशाच लग रहा है उन्हें भला मोक्ष किस प्रकार मिल सकता है ? उनका जीवन किस प्रकार रह सकता है ? उन्हें सुख कहाँसे मिल सकता है और उन्हें बुद्धि ही कहाँ उत्पन्न हो सकती है ? ॥ २०९ ॥ लक्ष्मीके कटाक्षरूपी वाणोंसे मुलाये हुए (नष्ट हुए) पुरुषमें अनित्यताको जानकर भी विद्वान् लोग 'यह भव्य है ? अथवा अभव्य है ?' इस प्रकार व्यर्थ सगय करने लगते हैं ॥ २१० ॥ स्त्रीरूपी लताओके समूहसे घिरा हुआ यह शरीररूपी वृक्ष संसाररूपी अटवीमें जीर्ण होकर कालरूपी अग्निका ग्रास हो जायगा ॥२११॥ जब कि निदानरूपी विपसे दूषित कर्मके एक अंशसे मुझे ऐसा सुख मिला है तब धर्मरूपी अमृतके समुद्रमें अवगाहन करनेसे जो सुख प्राप्त होगा उसका तो

१ काल — ल० । २ विश्वासजनकः । ३ शत्रुसदृश । ४ न विपत्तयः । ५ कटुकास्वादः शाकविशेषः । कारवेल्लिक स्वादु प०, द०, स०, अ०, ल० । ६ बुभुक्षायाः । ७ विमुखश्चात्मजान् ल०, प०, इ०, अ० । ८ तत् कारणात् । ९ यत्न करोमि । १० जीवनम् । ११ परिग्रहस्वीकारनक्रस्वीकृतस्य । १२ विशिष्टेष्ट-परिणामेन किं भविष्यति । १३ संशयं कुर्वन्ति । १४ अपाङ्गदर्शनवाणतनूकृतशरीरे पुंसि । १५ भार्यालता । १६ जीर्णभूत्वा । १७ यमदावाग्निः । १८ धर्मलेशात् । १९ कपोतजन्मणि कुवेरमित्रेण स्वेन कृतदानपुण्यस्यै-काश कपोतस्य दत्त विद्याधरविमानं विलोक्य कपोतः श्रेष्ठिदत्तपुण्याशात् मम विद्याधरत्वं भवत्विति कृतनिदानविपदूपितत्वात् ।

॥ मिथ्यादर्शन, अविरति, प्रमाद, कपाय और योग ये बन्धनके कारण हैं ।

अबोधद्वेपरागात्मा संसारस्तद्विपर्ययः । मोक्षश्चेद् वीक्षितो विद्भिः^२ कः क्षेपो^३ मोक्षसाधने ॥२१३॥
यदि^४ देगादिसाकल्ये न तपस्तत्पुनः कुतः । मध्येऽर्णवं यतो^५ वेगात् कराग्रच्युतरत्नवन ॥२१४॥
^६आत्मस्त्वं परमात्मानमात्मन्यात्मानमात्मना । हिंसा दुरात्मतामात्मनीने^७ऽध्वनिं चरन् कुरु ॥२१५॥
इति मंचिन्तयन् गत्वा पुरं^{१०} परमतत्त्ववित् । सुवर्णवर्मणे राज्यं सामिपेकं त्रितीर्य सः ॥२१६॥
अवतीर्य^{११} महीं प्राप्य श्रीपुरं श्रीनिकेतनम्^{१२} । दीक्षां जैनेश्वरीं प्राप श्रीपालगुरुर्मनिधौ ॥२१७॥
परिग्रहग्रहान्मुक्तो दीक्षित्वा स तपोऽशुभिः । हिरण्यवर्मा^{१३} घर्मांशुनिर्मलो व्यद्युत्तराम् ॥२१८॥
प्रभावती च तन्मात्रा^{१४} गुणवत्यास्ततोऽगमत् । कुतश्चन्द्रमसं मुक्त्वा चन्द्रिकायाः स्थितिः पृथक् ॥
सद्वृत्तस्तपसा दीप्तो दिगम्बरविभूषणः^{१६} । निस्संगो^{१७} व्योमगाम्येकविहारी विश्ववन्दितः ॥२२०॥
नित्योद्भयो^{१८} बुधाधीशो विश्वदृष्ट्वा^{१९} विरोचनः^{२०} । स कदाचित् ममागच्छन्मोदयन् पुण्डरीकिणीम् ॥२२१॥

कहना ही क्या है ? ॥२१२॥ यह संसार अज्ञान, द्वेष और राग स्वरूप है तथा मोक्ष इससे विपरीत है अर्थात् सम्यग्ज्ञान और समता स्वरूप है । यदि विद्वान् लोग ऐसा देखते रहे तो फिर मोक्ष होनेमें देर ही क्या लगे ? ॥२१३॥ जिस प्रकार वेगसे जाते हुए पुरुषके हाथसे वीच समुद्रमें छूटा हुआ रत्न फिर नहीं मिल सकता है उसी प्रकार देश-काल आदिकी सामग्री मिलनेपर भी यदि तप नहीं किया तो वह तप फिर कैसे मिल सकता है ? ॥२१४॥ इसलिए हे आत्मन्, तू आत्माका हित करनेवाले मोक्षमार्गमें दुरात्मता छोड़कर अपने आत्माके द्वारा अपने ही आत्मामे परमात्मा रूप अपने आत्माको ही स्वीकार कर ॥२१५॥ इस प्रकार चिन्तवन करते हुए परम तत्त्वके जाननेवाले राजा हिरण्यवर्माने अपने नगरमें जाकर अपने पुत्र सुवर्णवर्मके लिए अभिषेकपूर्वक राज्य सौंपा और फिर विजयाद्वं पर्वतसे पृथ्वीपर उतरकर लक्ष्मीके गृहस्थरूप श्रीपुर नामके नगरमें श्रीपाल गुरुके समीप जैनेश्वरी दीक्षा धारण कर ली ॥२१६-२१७॥ परिग्रहरूपी पिशाचसे युक्त हो दीक्षा धारण कर सूर्यके समान निर्मल हुआ वह राजा हिरण्यवर्मा तपश्चरणरूपी किरणोसे बहुत ही देदीप्यमान हो रहा था ॥२१८॥ प्रभावतीने भी हिरण्यवर्माकी माता-शशिप्रभाके साथ गुणवती आर्यिकाके समीप तप धारण किया था सो ठीक ही है क्योंकि चन्द्रमाको छोड़कर चाँदनीकी पृथक् स्थिति भला कहाँ हो सकती है ? ॥२१९॥ वे हिरण्यवर्मा मुनिराज ठीक सूर्यके समान जान पड़ते थे क्योंकि जिस प्रकार सूर्य सद्वृत्त अर्थात् गोल है उसी प्रकार वे मुनिराज भी सद्वृत्त अर्थात् निर्दोष चारित्रको धारण करनेवाले थे । जिस प्रकार सूर्य तप अर्थात् गरमीसे देदीप्यमान रहता है उसी प्रकार मुनिराज भी तप अर्थात् अनशनादि तपश्चरणसे देदीप्यमान रहते थे, जिस प्रकार सूर्य दिगम्बर अर्थात् दिशा और आकाशका आभूषण है उसी प्रकार मुनिराज भी दिगम्बर अर्थात् दिशा रूप वस्त्रको धारण करनेवाले निर्ग्रन्थ मुनियोके आभूषण थे, जिस प्रकार सूर्य नि सग अर्थात् सहायता-रहित अकेला होता है उसी प्रकार मुनिराज भी निःसंग अर्थात् परिग्रहरहित थे, जिस प्रकार सूर्य आकाशमें गमन करता है उसी प्रकार चारणऋद्धि होनेसे मुनिराज भी आकाशमें गमन करते थे, जिस प्रकार सूर्य अकेला ही घूमता है उसी प्रकार मुनिराज भी अकेले ही घूमते थे — एकविहारी थे, जिस प्रकार सूर्यको सब वन्दना करते हैं उसी प्रकार मुनिराजको भी सब वन्दना

१ अज्ञान । २ बुधैः । ३ कालयापना । ४ सुदेशकुलजात्यादिसामग्र्ये । ५ गच्छत । ६ आत्मन् स्वं ल० । ७ आत्महिते । ८ मार्गे । ९ वरं ल०, प० । रतिं कुरु अ०, स० । १० धान्यकमालवनात् निजनगर प्राप्य । ११ विजयाद्वंचलात् भुवं प्राप्य । १२ श्रीगृहम् । १३ आदित्य । १४ हिरण्यवर्मणो जनन्या शशिप्रभया सह । १५ गुणवत्यायिकाया समीपे । १६ रविपक्षे दिशाश्च अम्बरं च विभूषयतीति । १७ गगनचारिणः । १८ सर्वकालोत्कृष्टबोधः । १९ जगच्चक्षुः । २० रविरिव ।

सप्रमा चन्द्रलेखेव सह तत्र प्रभावती । गुणवत्त्वा समागँस्त संगतिः स्याद्यदृच्छया ॥२२२॥
 गुणवत्यायिकां दृष्ट्वा नत्वोक्ता प्रियदत्तया । कुतोऽसौ गणिनीन्याग्यन्त स्वर्गंतेति प्रभावती ॥२२३॥
 तच्छ्रुत्वा नेत्रभूता नौ सैवेति शुचमागता । कुतः प्रीतिस्तयेन्युक्ता माऽवतीत प्रियदत्तया ॥२२४॥
 न स्मरिष्यसि किं पारावतद्वन्द्वं भवद्गृहं । तत्राहं रतिषेणति तच्छ्रुत्वा विस्मिताऽवदत् ॥२२५॥
 क्वासौ रतिवरोऽद्येति सौऽपि विद्याधराधिपः । हिरण्यवर्मा कर्माग्भित्तिरत्रेति मावती ॥२२६॥
 प्रियदत्ताऽपि तं गत्वा वन्दित्वैत्य महामुनिम् । प्रभावती परिप्रश्नान पत्युरन्याह वृत्तकम् ॥२२७॥
 विजयार्द्धगिरेरस्य गान्धारनगरादिह । विहर्तुं रतिषेणोऽस्मा गान्धार्या प्रिययाऽगमत् ॥२२८॥
 गान्धारी सर्पदृष्टाऽहमिति तत्र मृपा स्थिता । मन्त्रोपधीः प्रयोज्यास्याः श्रंष्टी विद्याधरश्च सः ॥२२९॥

करते थे, जिस प्रकार सूर्यका नित्य उदय होता है उसी प्रकार मुनिराजके भी ज्ञान आदिका नित्य उदय होता रहता था, जिस प्रकार सूर्य बुध अर्थात् बुधग्रहका स्वामी होता है उसी प्रकार मुनिराज भी बुध-अर्थात् विद्वानोके स्वामी थे, जिस प्रकार सूर्य विश्वदृग्वा अर्थात् सब पदार्थोंको प्रकाशित करनेवाला है उसी प्रकार मुनिराज भी विश्वदृग्वा अर्थात् सब पदार्थोंको जाननेवाले थे, जिस प्रकार सूर्य विरोचन अर्थात् अत्यन्त देदीप्यमान रहता है अथवा विरोचन नामको धारण करनेवाला है उसी प्रकार मुनिराज भी विरोचन अर्थात् अत्यन्त देदीप्यमान थे अथवा रुचिरहित उदासीन थे और जिस प्रकार सूर्य पुण्डरीकिणी अर्थात् कमलिनीको प्रफुल्लित करता है उसी प्रकार मुनिराज भी पुण्डरीकिणी अर्थात् विदेह क्षेत्रकी एक विशेष नगरीको आनन्दित करते थे इस प्रकार सूर्यकी समानता रखनेवाले मुनिराज हिरण्यवर्मा किसी समय पुण्डरीकिणी नगरीमें पधारे ॥२२०-२२१॥ प्रभासहित चन्द्रमाकी कलाके समान आर्यिका-प्रभावती भी वहाँ आयी और गुणवती-गणिनीके साथ मिलकर रहने लगी सो ठीक ही है क्योंकि समागम अपनी इच्छानुसार ही होता है ॥२२२॥ गुणवती गणिनीको देखकर प्रियदत्ताने नमस्कार कर पूछा कि संघाधिकारिणी अमितमति कहाँ है ? तब उसने कहा कि 'वह तो स्वर्ग चली गयी है' यह सुनकर प्रभावती कुछ शोक करने लगी और कहने लगी कि 'हम दोनोंकी आँखें वही थी,' तब प्रियदत्ताने पूछा कि उनके साथ तुम्हारा प्रेम कैसे हुआ ? उत्तरमें प्रभावती कहने लगी कि आपको क्या स्मरण नहीं है आपके घरमें जो कवूतर-कवूतरीका जोड़ा रहता था उनमें-से मैं रतिषेणा नामकी कवूतरी हूँ, यह सुनकर प्रियदत्ता आश्चर्यसे चकित होकर कहने लगी कि 'वह रतिवर कवूतर आज कहाँ है तब प्रभावतीने कहा कि वह भी विद्याधरोंका राजा हिरण्यवर्मा हुआ है और कर्मरूपी शत्रुओंको नाश करनेवाला वह आज इसी पुण्डरीकिणी नगरीमें विराजमान है । प्रियदत्ताने भी जाकर महामुनि-हिरण्यवर्माकी वन्दना की और फिर प्रभावतीके पूछनेपर अपने पतिका वृत्तान्त इस प्रकार कहने लगी ॥२२३-२२७॥

एक रतिषेण नामका विद्याधर अपनी स्त्री गान्धारीके साथ-साथ इसी विजयार्ध पर्वतके गान्धार नगरसे विहार करनेके लिए यहाँ आया था ॥२२८॥ मुझे सर्पने काट खाया है इस प्रकार झूठ-झूठ बहाना कर गान्धारी यहाँ पड़ रही, सेठ कुबेरकान्त और विद्याधरने बहुत-सी औषधियोंका प्रयोग किया परन्तु गान्धारीने मायाचारीसे कह दिया कि 'अभी मुझे

१ पुण्डरीकिण्याम् । २ समागतवती संगतवती वा । ३ गुणवत्यादिका ट० । गुणवती शशिप्रभावत्यायिकाः । ४ क्वासौ । ५ यशस्वती । ६ अनन्तमतिसहिताऽमितमत्यायिका । ७ गुणवती जगाद । ८ नाक प्राप्तेति । ९ नेत्रसदृशी । १० प्रियदत्ता । ११ पारावतद्वन्द्वे । १२ कर्मारघाति ल०, प० । १३ अस्मिन् पुरे तिष्ठतीति । १४ प्रभावती । १५ हिरण्यवर्ममुनिम् । १६ पुनरागत्य । १७ पुण्डरीकिण्याम् । १८ कुबेरकान्तः ।

मायया नास्मि शान्तेति तद्वाक्यान् खेदमागतौ^१ । आह तु स्वपतौ याते वन^२ शक्तिमर्दौपधम्^३ ॥२३०॥
गान्धारी^४ वन्धकीभावं मुपेत्य स्मरविक्रियाम् । दर्शयन्ती निरीक्ष्याह वणिग्वर्यो दृढव्रतः ॥२३१॥
अहं^५ वर्षवरो वेत्सि न किं मामित्युपायवित् । व्यधाद् विरक्तचित्तां तां तदेव हि धियः फलम् ॥२३२॥
तदानीमागते पत्यौ स्वे स्यास्थ्यमहमागता । पूर्वौपधप्रयोगेत्युक्त्वाऽगात् सपतिः पुरम् ॥२३३॥
दयितान्तकुवेरास्त्यो मित्रान्तश्च कुवेरवाक् । परः कुवेरदत्तश्च कुवेरश्चान्तदेववाक् ॥२३४॥
कुवेरादिप्रियश्चान्यः पञ्चैते संचितश्रुताः । कलाकौशलमापन्नाः संपन्नवर्यावनाः ॥२३५॥
एतैः स्वसूनुभिः सार्धमारुह्य शिषिकां वनम् । धृत्वा कुवे^६ रश्रीगर्भं मां विहर्तुं समागताम् ॥२३६॥
दृष्ट्वा कदाचिद् गान्धारी पृथक्^७ पृष्टवती पुमान् । त्वच्छ्रेष्ठी^८ नेति तत्सत्यमुत्^९ नेत्यन्ववादिशम् ॥२३७॥
तत्सत्यमेव^{१०} मत्तोऽन्यां प्रत्यसौ न पुमानिति । तदाकर्ण्य विरज्यासौ^{११} सपतिः संयमं श्रिता ॥२३८॥
पुनस्तत्रागता^{१२} दृष्ट्वा दीक्षेयं केन हेतुना । तवेति सा मया पृष्टा प्रप्रणम्य प्रियोक्तिभिः ॥२३९॥
श्रेष्ठेव ते तपोहेतुरिति प्रत्यब्रवीदसौ । निगूढं तद्वचः श्रेष्ठी श्रुत्वाऽऽगत्य पुरः स्थितः ॥२४०॥
मामजैषीत्^{१३} सखाऽसौ मे^{१४} क्वाद्येति परिपृष्टवान् । सोऽपि मत्कारणेनैव गृहीत्वेहागमत्तपः^{१५} ॥२४१॥
इति तद्वचनाच्छ्रेष्ठी नृपश्चाभ्येत्य तं मुनिम् । वन्दित्वाधर्ममापृच्छ्य काललब्ध्या महीपतिः^{१६} ॥२४२॥

शान्ति नहीं हुई है, यह सुनकर उसके पति रतिपेणको बहुत दुःख हुआ । वह अधिक गवित-
वाली औषधि लानेके लिए वनमे चला गया, इधर उसके चले जानेपर गान्धारीने कुलटापन
धारण कर कामकी चेष्टाएँ दिखायी, यह देखकर उपायको जाननेवाले और अपने व्रतमे दृढ रहने-
वाले सेठ कुवेरकान्तने कहा कि अरे, मैं तो नपुसक हूँ — क्या तुझे मालूम नहीं ? ऐसा कहकर
सेठने उसे अपनेसे विरक्तचित्त कर दिया सो ठीक ही है क्योंकि बुद्धिका फल यही है ॥२२९-
२३२॥ इतनेमें ही उसका पति वापस आ गया, तब गान्धारीने कह दिया कि मैं पहले दी हुई
औषधिके प्रयोगसे ही स्वस्थ हो गयी हूँ ऐसा कहकर वह पतिके साथ नगरमे चली गयी ॥२३३॥
कुवेरदयित, कुवेरमित्र, कुवेरदत्त, कुवेरदेव और कुवेरप्रिय ये पाँच मेरे पुत्र थे । ये पाँचो ही
समस्त गास्त्रोको जाननेवाले, कला-कौशलमे निपुण तथा नव यौवनसे सुशोभित थे । किसी एक
दिन जब कि कुवेरश्री कन्या मेरे गर्भमे थी तब मैं अपने पूर्वोक्त पुत्रोके साथ पालकीमे बैठकर
वनमे विहार करनेके लिए गयी थी उसी समय गान्धारीने मुझे देखकर और अलग ले जाकर
मुझसे पूछा कि 'आपके सेठ पुरुष नहीं हैं' क्या यह बात सच है अथवा झूठ ? तब मैंने उत्तर
दिया कि विलकुल सच है क्योंकि वे मेरे सिवाय अन्य स्त्रियोके प्रति पुरुष नहीं हैं यह सुनकर
उसने विरक्त हो अपने पतिके साथ-साथ सयम धारण कर लिया ॥२३४-२३८॥ किसी
एक दिन वह गान्धारी आर्थिका यहाँ फिर आयी तब मैंने दर्शन और प्रणाम कर प्रिय वचनो-द्वारा
पूछा कि 'आपने यह दीक्षा किस कारणसे ली है ?' उसने उत्तर दिया था कि 'मेरे तपश्चरण-
का कारण तेरा सेठ ही है, सेठ भी गुप्तरूपसे यह बात सुनकर सामने आकर खड़े हो गये
और पूछने लगे कि जिसने मुझे जीत लिया है ऐसा मेरा मित्र आज कहाँ है ?
तब गान्धारी आर्थिकाने कहा कि 'वे भी मेरे ही कारण तप धारण कर यहाँ पधारे हैं,
॥२३९-२४१॥ यह सुनकर सेठ और राजा दोनो ही उन मुनिराजके समीप गये और दोनोने

१ -मागते ल० । तौ द्वौ खेदमानतौ अ०, स० । २ विजयार्द्धवनम् । ३ विपापहरणसामर्थ्यवन्महीपधम् ।
४ गान्धारी ल० । ५ कुलटात्वम् । ६ दर्शयन्ती ल० । ७ वर्षवर ल० । पण्ड । ८ पतिमहिता । ९ कुवेर-
देव । १० कुवेरप्रिय संबन्धि गर्भम् । ११ एकान्ते । १२ पुमान् न भवतीति । १३ असत्य वा । १४ मत् ।
१५ गान्धारी । १६ पुण्डरीकिण्याम् । १७ जितवती । १८ मम मित्र रतिपेण । १९ कुत्र तिष्ठतीति ।
२० गतस्तपः ल०, अ०, प०, स० । २१ लोकपाल ।

गुणपालाय तद्राज्यं दत्त्वा संयममादधे^१ । निकटे रतिपेणस्य विद्याधरमुनीश्रितः^१ ॥२४३॥
 पञ्चमं^३ स्वपदे सूनुं नियोज्यान्त्यैः^५ सहात्मजैः । यथैा श्रेष्ठी^५ च तत्रैव दीक्षां मोक्षामिलापुकः ॥२४४॥
 तथोक्त्वा कान्तवृत्तान्तं^६ सा^७ समुत्पन्नसंविदा^७ । विरज्य गृहसंवासात् कुबेरादिश्रियं सतीम्^९ ॥२४५॥
^{१०}गुणपालाय दत्त्वा स्वां सुतां गुणवतीं^९ श्रिता । प्रभावत्युपदेशेन प्रियदत्ताऽप्यदीक्षत^{१२} ॥२४६॥
 मुनिं हिरण्यवर्माणं कदाचित् प्रेतभूतले^{१३} । दिनानि सप्त संगीर्य^{१४} प्रतिमायोगधारिणम् ॥२४७॥
 वन्दित्वा नागराः^{१५} सर्वे तत्पूर्वभवसंक्रथा । कुर्वाणा पुरमागच्छन् विद्युच्चोरोऽप्युदीरितात्^{१६} ॥२४८॥
 चेद्व्याः प्रियदत्तायास्तन्मुनेः प्राक्तनं भवम् । विदित्वा तद्गतक्रोधात्तदोत्पन्नविभङ्गकः^{१७} ॥२४९॥
 मुनिपृथक्प्रदेशस्थां^{१८} प्रतिमायोगमास्थिताम्^{१९} । प्रभावतीं च संयोज्य चितिकायां^{२०} दुरागय ॥२५०॥
 एकस्यामेव निक्षिप्याधार्त्रां^{२१} दधजिघृक्षयां^{२२} । सोढ्वा तद्रुपसर्गं तां विशुद्धपरिणामतः ॥२५१॥
 स्वर्गं समुदपद्येतां^{२३} क्षमया किं न जायते । सुवर्णवर्मा तज्ज्ञात्वा विद्युच्चोरस्य निग्रहम् ॥२५२॥
 करिष्यामीति कोपेन पापिनः संगरं व्यधात्^{२४} । विदित्वाऽवधिवोधेन तत्तां^{२५} स्वर्गनिवासिनां ॥२५३॥
 प्राप्य संयमरूपेण सुतां धर्मकथादिभिः । तत्त्वं श्रद्धाय^{२६} तं कोपादपास्य कृपयाऽऽहितां^{२७} ॥२५४॥

ही वन्दना कर धर्मका स्वरूप पूछा । काललब्धिका निमित्त पाकर राजा लोकपालने अपने पुत्र गुणपालके लिए राज्य दिया और उन्ही विद्याधर मुनि रतिपेणके निकट संयम धारण कर लिया ॥२४२-२४३॥ मोक्षके अभिलाषी सेठने भी अपने पाँचवे पुत्र - कुबेरप्रियको अपने पदपर नियुक्त कर अन्य सब पुत्रोके साथ-साथ वही दीक्षा धारण की ॥२४४॥ इस प्रकार प्रियदत्ता अपने पतिका वृत्तान्त कहकर उत्पन्न हुए आत्मज्ञानके द्वारा गृहवाससे विरक्त हो गयी थी, उस सतीने अपनी कुबेरश्री पुत्री राजा गुणपालको दी और स्वयं गुणवती आर्थिकाके समीप जाकर प्रभावतीके उपदेशसे दीक्षा धारण कर ली ॥२४५-२४६॥ किसी समय मुनिराज हिरण्यवर्माने सात दिनका नियम लेकर श्मशानभूमिमें प्रतिमा योग धारण किया, नगरके सब लोग उनकी वन्दना करनेके लिए गये थे । वन्दना कर उनके पूर्वभवकी कथाएँ कहते हुए जब सब लोग नगरको वापस लौट आये तब एक विद्युच्चोरने भी प्रियदत्ताकी चेटीसे उन मुनिराजका वृत्तान्त सुना, सुनकर उसे उनके प्रति कुछ क्रोध उत्पन्न हुआ और उसी क्रोधके कारण उसे विभंगावधि भी प्रकट हो गया, उस विभंगावधिसे उसने मुनिराजके पूर्वभवके सब समाचार जान लिये । यद्यपि मुनिराज प्रतिमायोग धारण कर अलग ही विराजमान थे और प्रभावती भी अलग विद्यमान थी तो भी उस दुष्टने पापसंचय करनेकी इच्छासे उन दोनोंको मिलाकर और एक ही चितापर रखकर जला दिया वे दोनों विशुद्ध परिणामोसे उपसर्ग सहन कर स्वर्गमें उत्पन्न हुए सो ठीक ही है क्योंकि क्षमासे क्या-क्या नहीं होता ? जब सुवर्णवर्माको इस बातका पता चला तब उसने प्रतिज्ञा की कि मैं विद्युच्चोरका निग्रह अवश्य ही करूँगा - उसे अवश्य ही मारूँगा । यह प्रतिज्ञा स्वर्गमें रहनेवाले हिरण्यवर्मा और प्रभावतीके जीव देव-देवियोने अवधिज्ञानसे जान ली, शीघ्र ही समयीका रूप बनाकर पुत्रके पास पहुँचे, दया

१ -माददी अ०, ल०, प०, स०, इ० । २ मुनीशिन. ल० । ३ चरमपुत्रं कुबेरप्रियम् । ४ कुबेरदयितादिभि । ५ कुबेरकान्तः । ६ प्रियस्य वृत्तकम् । ७ प्रियदत्ता । ८ समुत्पन्नज्ञानेन । ९ सती ल० । १० लोकपालस्य सुताय । ११ गुणवत्याधिकाम् । १२ दीक्षामग्रहीत् । १३ चैत्यभूतले ल० । चितायोग्यमहीतले । परेतभूमामित्यर्थ । १४ प्रतिज्ञा कृत्वा । १५ नगरजना । १६ वचनात् । उदीरिताम् ल०, अ०, प०, स०, इ० । १७ विभङ्गत. ल०, अ०, स०, इ० । १८ नित्यमण्डितचैत्यालयस्य पुर. प्रतिमायोगस्थितामित्यर्थ । प्रदेशस्थे ल० । १९ -मास्थितम् ल० । २० शवशय्यायाम् । २१ दहति स्म । २२ पापं गृहीतुमिच्छया । २३ कनकप्रभ-देवकनकप्रभदेव्यौ समुत्पन्नी । २४ हिरण्यवर्मण सुत. । २५ प्रतिज्ञामकरोत् । २६ हिरण्यवर्मप्रभावतीचरदेव-देव्यौ । २७ विश्वास नीत्वा । २८ दयया स्वीकृती ।

दिव्यरूपं समादाय निगद्य निजवृत्तकम् । प्रदायाभरणं तस्मै पराद्ध्यं स्वपदं गतां ॥२५५॥

कदाचिद् वत्सविषये सुसीमा नगरे मुनेः । शिवघोषस्य कैवल्यमुदपाद्यस्तघातिनः ॥२५६॥

शक्रप्रिये^३ शची मेनका च नत्वा जिनेश्वरम् । समाश्रित्य सुराधीशं स्थिते प्रज्ञात्^४ सुरंगितुः ॥२५७॥

अत्रैव सप्तमेऽहिं^५ प्राक्^६ समात्तश्रावकव्रते । नाम्ना पुष्पवती सान्त्या^७ प्रथमा पुष्पपालिता ॥२५८॥

कुसुमावचयासक्त वने सर्पाग्निहेतुनां^{१०} । मृते देव्यावजायेतामित्याहासां स्म तीर्थकृत् ॥२५९॥

प्रभावतीचरी देवी श्रुत्वा देवञ्च तत्पतिः । स्वपूर्वभवसंबन्धं तत्रागातां समावनेः^{११} ॥२६०॥

निजान्यजन्मसौख्यानुभूतदेशान्निजेच्छया । आलोकयन्तां तत्सर्पसरोवरणसमीपगौ ॥२६१॥

सह सार्थेन^{१२} भीमाख्यं साधुं दृष्ट्वा समागतम् । विनयेनाभिवन्धेनं धर्मं तौ समपृच्छताम् ॥२६२॥

मुनिस्तद्वचनं श्रुत्वा नाहं धर्मोपदेशने । सर्वागमार्थवित्कार्येऽसमर्थो नवसंयतः ॥२६३॥

प्ररूपयिष्यते किञ्चित्^{१३} स युष्मदनुरोधतः । मया तथापि श्रोतव्यं यथाशक्त्यवधानवत्^{१४} ॥२६४॥

इति सम्यक्त्वसत्पात्रदानादि श्रावकाश्रयम् । यमादियतिसंबन्धं धर्मं गतिचतुष्टयम् ॥२६५॥

तद्भेतुफलपर्यन्तं भुक्तिमुक्तिनिबन्धनम्^{१६} । जीवादिद्रव्यतत्त्वं च यथावत् प्रत्यपादयत् ॥२६६॥

धारण करनेवाले उन देव-देवियोने धर्मकथाओ आदिके द्वारा तत्त्वश्रद्धान कराकर उसका क्रोध दूर किया और अन्तमे अपना दिव्यरूप प्रकट कर अपना सब हाल कहा तथा उसे बहुमूल्य आभूषण देकर दोनो ही अपने स्थानपर चले गये ॥२४७-२५५॥ किसी एक दिन वत्स देशमे सुसीमानगरीके समीप घातिया कर्म नष्ट करनेवाले शिवघोष मुनिराजको केवलज्ञान उत्पन्न हुआ ॥२५६॥ उस उत्सवमे शची और मेनका नामकी देवागनाएँ भी इन्द्रके साथ आयी और श्रीजिनेन्द्रदेवको नमस्कार कर इन्द्रके पास ही बैठ गयी । इन्द्रने भगवान्से पूछा कि ये दोनो किस कारणसे देवियाँ हुई है ? तव तीर्थंकर देव कहने लगे कि दोनो ही पूर्वभवमे मालिनकी लड़कियाँ थी, पहलीका नाम पुष्पपालिता था और दूसरीका पुष्पवती । इन दोनोने आजसे सातवे दिन पहले श्रावकव्रत लिये थे । एक दिन ये वनमे फूल तोडनेमें लगी हुई थी कि सर्परूपी अग्निके कारण मर गयी और मरकर देवियाँ हुई है ॥२५७-२५९॥ हिरण्यवर्मा और प्रभावतीके जीव जो देव-देवी हुए थे उन्होने भी उस समय समवसरणमें अपने पूर्वभवके सम्बन्ध सुने और फिर दोनों ही सभाभूमिसे निकलकर इच्छानुसार पूर्वभव सम्बन्धी सुखानुभवनके स्थानोको देखते हुए सर्पसरोवरके समीपवाले वनमें पहुँचे ॥२६०-२६१॥ उस वनमे अपने सघके साथ-साथ एक भीम नामके मुनि भी आये हुए थे, दोनोने उन्हे देखकर विनयपूर्वक नमस्कार किया और धर्मका स्वरूप पूछा ॥२६२॥ उनके वचन सुनकर मुनि कहने लगे कि अभी नवदीक्षित हूँ, धर्मका उपदेश देना तो समस्त शास्त्रोका अर्थ जाननेवाले मुनियोका कार्य है इसलिए यद्यपि मैं धर्मोपदेश देनेमे समर्थ नहीं हूँ तथापि तुम्हारे अनुरोधसे शक्तिके अनुसार कुछ कहता हूँ तुम लोगोको सावधान होकर सुनना चाहिए ॥२६३-२६४॥ यह कहकर उन्होने सम्यग्दर्शन तथा सत्पात्रदान आदि श्रावक सम्बन्धी और यम आदि मुनि सम्बन्धी धर्मका निरूपण किया । चारो गतियाँ, उनके कारण और फल, स्वर्ग मोक्षके निदान एवं जीवादि द्रव्य और तत्त्व इन

१ दिव्य रूप ल०, प०, इ० । २ समुत्पन्नम् । ३ इन्द्रस्य वल्लभे । ४ इमे पूर्वजन्मनिके इति इन्द्रस्य प्रवृत्त-
वशात् तीर्थकृदाह । ५ आ सप्तदिनात् पूर्वमित्यर्थः । ६ पूर्वजन्मनि । ७ सम्यक्स्वीकृत । ८ सान्त्या ल० ।
९ पुष्पकरण्डकनाम्नि वने पुष्पवाटीकुसुमावचयार्थमासक्ते इत्यर्थः । १० अहिविपाग्निकारणेन । ११ सम-
सवरणात् । १२ वणिक्छिविरेण । १३ धर्मः । १४ क्रियाविशेषणम् । १५ संयम । १६ मुवितकारणम् ।

तच्छ्रुत्वा पुनरप्याभ्यां भवता केन हेतुना । प्रव्रज्येत्यनुयुक्तोऽसौ वक्तुं प्रक्रान्तवान् मुनिः ॥२६७॥
 विदेहे पुष्कलावत्यां नगरी पुण्डरीकिणी । तत्राहं सीमनामाऽऽमं स्वपापाद् दुर्गते कुले ॥२६८॥
 अन्येद्युर्यतिमासाद्य किञ्चित्कालादिलब्धतः । श्रुत्वा धर्मं ततो लेभे गृहमूलगुणाष्टकम् ॥२६९॥
 तज्ज्ञात्वा मत्पिता पुत्र किमेभिर्दुष्करैर्वृथा । दारिद्र्यकर्दमालिसदेहानां निष्फलैरिह ॥२७०॥
 व्रतान्येतानि दास्यामस्तस्मै स्वर्लोककाङ्क्षिणे । ऐहिकं फलमिच्छामो भवेद्येनेह जीविका ॥२७१॥
 व्रतं दत्तवतः स्थानं तस्य मे दर्शयत्यसौ । मामवादीद् गृहीत्स्वनमाव्रजन्नहमन्तरे ॥२७२॥
 वज्रकेतोर्महावीथ्यां देवतागृहकुक्कुटम् । भास्वत्किरणसंशोष्यमाणधान्योपयोगिनम् ॥२७३॥
 पुसो हतवतो दण्डं जिनदेवार्पितं धनम् । लोभादपह्नुवानस्य धनदेवस्य दुर्मतेः ॥२७४॥
 रसनोत्पाटनं हारमनर्व्यमणिनिर्मितम् । श्रेष्ठिनः प्राप्य चौर्येण गणिकायै समर्पणात् ॥२७५॥
 रतिपिङ्गलसंज्ञस्य शूले तलवारपणम् । निशि मातुः कनीयस्याः कामनिर्लुप्तसंविदः ॥२७६॥
 पुत्र्या गेहं गतस्याङ्गच्छेदन्नं पुररक्षिणः १२ । क्षेत्रलोभाज्जिजे ज्येष्ठे मृते दण्डहते ३ सति ॥२७७॥
 लोलस्यान्वर्थमंज्ञस्य १५ विलाप १५ देशनिर्गम । द्यूतं सागरदत्तेन प्रभूते निर्जिते धने ॥२७८॥

सबका भी यथार्थ प्रतिपादन किया ॥२६५-२६६॥ यह सुनकर उन देव-देवियोने फिर पूछा कि आपने किस कारणसे दीक्षा धारण की है इस प्रकार पूछे जानेपर मुनिराज कहने लगे ॥२६७॥

विदेहक्षेत्रके पुष्कलावती देशमें एक पुण्डरीकिणी नगरी है वहाँपर मैं अपने पापोंके कारण एक अत्यन्त दरिद्र कुलमें उत्पन्न हुआ था । मेरा नाम भीम है ॥२६८॥ किसी अन्य दिन थोड़ी-सी काललब्धि आदिके निमित्तसे मैं एक मुनिराजके पास पहुँचा और उनसे धर्मश्रवण कर मैंने गृहस्थोके आठ मूल गुण धारण किये ॥ २६९ ॥ जब हमारे पिताको इस बातका पता चला तब वे कहने लगे कि "दरिद्रतारूपी कीचड़से जिनका समस्त शरीर लिप्त हो रहा है ऐसे हम लोगोको इन व्यर्थके कठिन व्रतोसे क्या प्रयोजन है । इनका फल इस लोकमें तो मिलता नहीं है, इसलिए आओ, ये व्रत स्वर्गलोककी इच्छा करनेवाले उसी मुनिके लिए दे आवे । हम तो इस लोकसम्बन्धी फल चाहते हैं जिससे कि जीविका चल सके ॥२७०-२७१॥ व्रत देनेवाले गुरुका स्थान मुझे दिखा" ऐसा मेरे पिताने मुझसे कहा तब मैं उन्हे साथ लेकर चला । रास्तेमें मैंने देखा कि वज्रकेतु नामके एक पुरुषको दण्ड दिया जा रहा है । पितासे मैंने उसका कारण पूछा, तब कहने लगे कि यह सूर्यकी किरणोमें अपना अनाज सुखा रहा था और किसी मन्दिरका मुर्गा उसे खा रहा था । इसने उसे इतना मारा कि बेचारा मर गया । इसलिए ही लोग इसे दण्ड दे रहे हैं । आगे चलकर देखा कि जिनदेवके द्वारा रखी हुई धरोहरको लोभसे छिपानेवाले दुर्वृद्धि धनदेवकी जीभ उखाड़ी जा रही है । कुछ आगे चलकर देखा कि एक सेठके घरसे बहुमूल्य मणियोका हार चुराकर वेश्याको देनेके अपराधमें रतिपिङ्गलको कोतवाल शूलीपर चढ़ा रहा है, किसी जगह देखा कि कामवासनासे जिसका सब ज्ञान नष्ट हो गया है ऐसा एक कोतवाल रातमें अपनी माताकी छोटी बहनकी पुत्रीके घर गया था इसलिए राज्यकर्मचारी उसका अंग काट रहे हैं । दूसरी जगह देखा कि सार्थक नाम धारण करनेवाले एक लोल नामके किसानने खेतके लोभसे अपने बड़े लड़केको डण्डोसे मार-मारकर मार डाला है, इसलिए उसे देशनिकालेकी सजा

१ देवदेवीभ्याम् । २ पृष्ठ । ३ प्रारभते स्म । ४ अभूवम् । ५ दरिद्रे कुले । ६ अस्माकम् । ७ पितरम् । ८ अदन्तम् । भक्षयन्तमित्यर्थ । ९ जिनदेवाख्येन दत्तम् । १० वञ्चयतः । ११ निरस्तज्ञानस्य । १२ तल-वरस्य । १३ लोलेन हते । १४ लोल इति नाम्न । १५ परिदेवनम् ।

दातुं समुद्रदत्तस्य निश्शक्तेरातपे क्रुधा । परिवर्द्धितदुर्गन्धधूमान्तर्वर्तिनश्चिरम् ॥२७६॥
 निरोधमभयोद्धो^१पणायामानन्ददेशनात्^२ । अङ्गकस्य नृपोरभ्रघातिनः^३ कस्वखण्डनम् ॥२८०॥
 आनन्दराजपुत्रस्य^४ तद्भुक्त्याऽवस्कराशनम्^५ । मद्यत्रिक्रयणे^६ बालं कंचिदाभरणेच्छया ॥२८१॥
 हत्वा भूमौ विनिक्षिप्तवत्यास्तत्संविधानकम् । प्रकाशितवती स्वात्मजे^७ शुण्डायाऽच्च^८ निग्रहम् ॥२८२॥
 पापान्येतानि कर्माणि पश्यन् हिंसादिदोषतः । अत्रामुत्र च पापस्य परिपाकं दुरुत्तरम् ॥२८३॥
 अवधार्यानिभिप्रेतव्रतत्यागो^९ भवाद् भयात् ।^{१०} श्रेयमोपमृषायोषाश्लेषहिंसादिदूषिताः ॥२८४॥
 नात्रैव किन्त्वमुत्रापि ततश्चित्रवधोचिताः । अस्माकमपि दौर्गत्यं^६ प्राक्तनात् पापकर्मणः ॥२८५॥
 इदं तस्मात् समुच्चये^१ पुष्पं सच्चेष्टितैः पुरु । इति तं मोचयित्वाऽग्रहीषं दीक्षां मुमुक्षया^{१२} ॥२८६॥
 सद्यो गुरुप्रसादेन सर्वशास्त्राधिपारगः । विशुद्धमतिन्येद्युः समीपे सर्ववेदिनः^{१३} ॥२८७॥
 मद्दृष्टपूर्वजन्मानि समश्रौषं^{१४} यथाश्रुतम् । कथयिष्याम्यहं तानि कर्तुं वा^{१५} कौतुकं महत् ॥२८८॥
 इहैव पुष्कलावत्यां विषये पुण्डरीकिणीम् । परिपालयति^६ प्रीत्या वसुपालमहीशुजि ॥२८९॥
 विद्युद्वेगाह्वयं चोरमवष्टभ्य^{१७} करस्थितम् । धनं स्वीकृत्य श्रेयं च भवता दीयतामिति ॥२९०॥

दी जा रही है और वह विलाप कर रहा है। आगे जानेपर देखा कि सागरदत्तने जूआमें समुद्र-
 दत्तका बहुत-सा धन जीत लिया था परन्तु समुद्रदत्त देनेमें असमर्थ था इसलिए उसने क्रोधसे उसे
 बहुत देर तक दुर्गन्धित धुआँके बीच धूपमें बैठाल रखा है, किसी जगह देखा कि आनन्द महा-
 राजके अभय घोषणा कराये जानेपर भी उनके पुत्र अंगकने राजाका मेढा मारकर खा लिया है
 इसलिए उसके हाथ काटकर उसे विष्ठा खिलाया जा रहा है और अन्य स्थानपर देखा कि मद्य
 पीनेवाली स्त्रीने मद्य खरीदनेके लिए आभूषण लेनेकी इच्छासे किसी बालकको मारकर जमीनमें
 गाड़ दिया था, वह यह समाचार अपने पुत्रसे कह रही थी कि किसी राज कर्मचारीने उसे सुन
 लिया इसलिए उसे दण्ड दिया जा रहा है। हिंसा आदि दोषोंसे उत्पन्न हुए इन पाप कार्योंको
 देखकर मैंने निश्चय किया कि पापका फल इस लोक तथा परलोक दोनों ही जगह बुरा होता
 है। मैंने संसारके भयसे व्रत छोड़ना उचित नहीं समझा। मैं सोचने लगा कि हिंसा, झूठ, चोरी,
 परस्त्रीसेवन आदिसे दूषित हुए पुरुषोंको इसी जन्ममें अनेक प्रकारके वध-वन्धनका दुःख भोगना
 पड़ता हो सो बात नहीं किन्तु परलोकमें भी वही दुःख भोगने पड़ते हैं, हमारी यह दरिद्रता भी
 तो पहल्लेके पापकर्मोंसे मिली है, इसलिए सदाचारी पुरुषोको इस पुण्यका अधिकसे अधिक संचय
 करना चाहिए यह सोचकर मैंने अपने पिताको छोड़कर मोक्षकी इच्छासे दीक्षा धारण कर
 ली है ॥ २७२-२८६ ॥ गुरुके प्रसादसे मैं शीघ्र ही सब शास्त्ररूपी समुद्रका पारगामी हो गया
 और मेरी बुद्धि भी विशुद्ध हो गयी। किसी अन्य दिन मैंने सर्वज्ञ देवके समीप दोषोंसे भरे हुए
 अपने पूर्वजन्म सुने थे सो उसीके अनुसार आप लोगोका बड़ा भारी कौतुक करनेके लिए उन्हें
 कहता हूँ ॥ २८७-२८८ ॥

इसी पुष्कलावती देशकी पुण्डरीकिणी नगरीको राजा वसुपाल बड़े प्रेमसे पालन करते
 थे ॥ २८९ ॥ किसी एक दिन कोतवालने विद्युद्वेग नामका चोर पकड़ा, उसके हाथमें जो धन
 था उसे लेकर कहा कि बाकीका धन और दो, धन न देनेपर रक्षकोंने उसे दण्ड दिया तब उसने

१ घोषणाया सत्याम् । २ आनन्दाख्यनृपस्य निदेशनात् । ३ एलक(एडक)घातकस्य । ४ तद्भुक्त्वा
 इत्यपि पाठः । ५ गूथभक्षणम् । ६ मद्यव्यवहारनिमित्तम् । ७ बालघातिन्याः सुते । ८ मद्यपायिन्याः ।
 ९ अनिष्टो व्रतत्यागो यस्य अननुमतव्रतत्याग इत्यर्थः । १० हिंसाचौर्यान्वृतभाषात्रह्यनुपरिग्रहः । रोपमोपमृषा-
 योषा हिंसादिश्लेषादि ल० । ११ दारिद्र्यम् । १२ मोचयित्वा । १३ सर्वज्ञस्य । १४ शृणोमि स्म ।
 १५ युवयोः । १६ रक्षति सति । १७ बलात्कारेण गृहीत्वा ।

आरक्षिणो^१ निगृह्णीयुर्दत्तं विप्रतये धनम् । इत्यवधीन स^२ मोऽप्याह गृहीतं न मयंति तन् ॥२९१॥
 विमन्तरेव तद्गोहे दृष्टव्योपायेन केनचित् । दण्डकारणिकैः^३ प्रोक्तं मृत्स्ना पात्रीत्रयोन्मितम् ॥२९२॥
 शकृतो^४ मक्षणं मस्रैस्त्रिगन्मुष्ट्यभिताडनम् । सर्वस्वहरणं चैतन्नयं जीवितवान्श्रया ॥२९३॥
 'स सर्वमनुभूयायात प्राणान्ते नारकीं गतिम् । विद्युच्चोरस्त्वया हन्यतामित्यारक्षको नृपात् ॥२९४॥
 लब्धादेशोऽप्यहं हन्मि^५ नैनं हिंसादिवर्जनम् । प्रतिज्ञातं मया माधोरिन्याजां नाकरोद्सौ ॥२९५॥
 गृहीतोत्कोच^६ इत्येप^७ चोरारक्षकयोर्नृपः । शृङ्गलावन्धनं सृष्ट्वा कारयामास निर्घणम्^८ ॥२९६॥
 त्वयाऽहं हेतुना केन हतो नेत्यनुयुक्तवान् । प्रतुष्टचारक्षकं चोरः मोऽप्येवं प्रत्यपादयत् ॥२९७॥
 एतत्पुरममुन्यैव राज्ञः पितरि रक्षति । गुणपाले महाश्रेष्ठी कुबेरप्रियसंज्ञया ॥२९८॥
 अत्रैव नाटकाचार्यतन्जा नाट्यमालिका । आस्थायिकायां भावेन स्थायिनानृत्यदृग्द्रसम् ॥२९९॥
 तदालोक्य महापालो बहुविस्मयमागमत् । गणिकोत्पलमालाख्यत् किमत्राश्चर्यमीश्वर ॥३००॥
 श्रेष्ठिनोऽस्य^९ मिथोऽन्येषुः प्रतिमायोगधारिणः । सोपवासस्य पूज्यस्य गन्वा चालयितुं मनः ॥३०१॥
 नाशक^{१०} तदिहाश्चर्यमित्यारयद् भूभुजापि सा । गुणप्रिये वृणां चैति^{११} प्रोक्ता श्रीलाम्भिरक्षणम् ॥३०२॥
 अभीष्टं मम देहीति तद्वत् व्रतमग्रहीत् । अन्यदा तद्गृहं^{१२} सर्वरक्षिताग्न्यः समागमत ॥३०३॥

कहा कि मैंने वाकीका धन विमतिके लिए दे दिया है । जब विमतिसे पूछा गया तब उसने कह दिया कि मैंने नहीं लिया है, इसके बाद कोतवालने वह धन किसी उपायसे विमतिके घर ही देख लिया, उसे दण्ड देना निश्चित हुआ, दण्ड देनेवालोने कहा कि या तो मिट्टीकी तीन थाली भरकर विष्ठा खाओ, या मल्लोके तीस मुक्कोंकी चोट सहो या अपना सब धन दो । जीवित रहनेकी इच्छासे उसने पूर्वोक्त तीनों दण्ड सहे और अन्तमें मरकर नरक गतिको प्राप्त हुआ । राजाने एक चाण्डालको आज्ञा दी कि तू विद्युच्चोरको मार डाल, परन्तु आज्ञा पाकर भी उसने कहा कि मैं इसे नहीं मार सकता क्योंकि मैंने एक मुनिसे हिंसादि छोड़नेकी प्रतिज्ञा ले रखी है ऐसा कहकर उसने जब राजाकी आज्ञा नहीं मानी तब राजाने कहा कि इसने कुछ घूस खा ली है इसलिए उसने क्रोधित होकर चोर और चाण्डाल दोनोंको निर्दयतापूर्वक साँकलसे बँधवा दिया ॥ २९०-२९६ ॥ चोरने सन्तुष्ट होकर चाण्डालसे पूछा कि तूने किस कारणसे मुझे नहीं मारा तब चाण्डाल इस प्रकार कहने लगा कि ॥ २९७ ॥ पहले इस नगरकी रक्षा इसी राजाके पिता गुणपाल करते थे और उनके पास कुबेरप्रिय नामका एक बड़ा सेठ रहता था ॥ २९८ ॥ इसी नगरीमें नाट्यमालिका नामकी नाटकाचार्यकी एक पुत्री थी । एक दिन उसने राजसभामें रति आदि स्थायी भावो-द्वारा शृंगारादि रस प्रकट करते हुए नृत्य किया ॥२९९॥ वह नृत्य देखकर राजाको बड़ा आश्चर्य हुआ तब उत्पलमाला नामकी वेश्या बोली कि हे देव, इसमें क्या आश्चर्य है ? एक दिन अत्यन्त शान्त और पूज्य कुबेरप्रिय सेठने उपवासके दिन प्रतिमा योग धारण किया था, उस दिन मैं उनका मन विचलित करनेके लिए गयी थी परन्तु उसमें समर्थ नहीं हो सकी । इस संसारमें यही बड़े आश्चर्यकी बात है । यह सुनकर राजाने कहा कि "हे गुणप्रिये ! तुझे गुण बहुत प्यारे लगते हैं इसलिए जो इच्छा हो सो माँग ।" तब उसने कहा कि मुझे शीलव्रतकी रक्षा करना इष्ट है यही वर दीजिए । राजाने वह वर उसे

१ तलवरा । २ निग्रहं कुर्युः । ३ विमतिनामधेयाय । ४ चोरः । विमतिरपि । ५ धनम् । ६ कारणज्ञैः 'पुरोहितादिधर्मकारिभिरित्यर्थः । ७ गूथस्य । 'उच्चारवास्करौ शमलं शकृत् । पुरीपं उत्कोच गूथवर्चस्कमस्त्री विष्ठाविशौ स्त्रियाम् ।' इत्यभिधानात् । ८ विमतिः । ९ न वध करोमि । १० 'लञ्च उत्कोच जामिपः,' इत्यभिधानात् । ११ तलवरः । १२ निष्कृतं यथा भवति तथा । १३ प्रतुष्ट्या अ०, स०, इ०, प० । १४ आस्थाने । १५ श्रेष्ठिनः शमितोऽन्येषुः ल०, अ०, प०, इ०, स० । १६ न समर्थोऽभूवमहम् । १७ वाञ्छितं प्रार्थय । १८ उत्पलमालागृहम् ।

रात्रौ तलवरो दृष्ट्वा तं बाह्याऽद्येति तेन^१ तत् ।^२ प्रतिपादनवेलायामेवायान्मन्त्रिणः सुतः ॥३०४॥
 नृपनेर्मैथुनो नाम्ना पृथुधीस्तं निरीक्ष्य मा । मञ्जूपायां विनिक्षिप्य गणिका सर्वरक्षितम् ॥३०५॥
 त्वया मदीयामरणं सत्यवत्यै समर्पितम् । त्वद्भगिन्यै तदानेयमित्याह नृपमैथुनम् ॥३०६॥
 मोऽपि प्राक्^३ प्रतिपाद्यैतद् व्रतग्रहणसंश्रुतैः । प्रातिकूल्यमगादीर्घ्यावान् द्वितीयदिने पुनः ॥३०७॥
 साक्षिणं परिकल्प्यैतं मञ्जूपास्थं महीपतेः । सन्निधौ याचितो चित्तमसावुत्पलमालया ॥३०८॥
 न गृहीतं मयेत्यस्मिन्मिथ्यावादिनि भूभुजा । पृष्टा सत्यवती तस्य पुरस्तान्न्यक्षिपद्धनम् ॥३०९॥
 मैथुनाय नृपः क्रुध्वा खलोऽयं हन्यतामिति । आज्ञापयत्पदातीन् स्वान् युक्तं तन्न्यायवर्तिनः ॥३१०॥
 पठन्मुनीन्द्रसद्दर्शनास्त्रसंश्रवणाद् द्रुतम् । अन्येद्युः प्राक्तनं जन्म विदित्वा शममागते ॥३११॥
 यागहस्तिनि मांसस्य पिण्डदानमनिच्छति । तद्वीक्ष्योपायविच्छ्रेष्ठी विबुद्धयानेकपेङ्गितम् ॥३१२॥
 सर्पिर्गुण्डपयोमिश्रशास्योदनसमर्पितम्^४ । पिण्डं प्रायोजयन्सोऽपि द्विरदस्तमुपाहरत्^५ ॥३१३॥
 तदा दृष्ट्वा महीनाथो वृणीष्वेष्टं तवेति तम् । प्राह पश्चाद् ग्रहीष्यामीत्यभ्युपेत्य स्थितः स तु^६ ॥३१४॥
 सचिवस्य^७ सुतं दृष्ट्वा नीयमानं शुचा नृपात् । वरमादाय तद्घातात् दुर्वृत्तं तं व्यमोचयत् ॥३१५॥

दिया और उस दिनसे उसने शील व्रत ग्रहण कर लिया । किसी दूसरे दिन सर्वरक्षित नामका कोतवाल रातके समय उसके घर गया, उसे देखकर उत्पलमालाने उससे कहा कि आज मैं बाहिर की हूँ — रजस्वला हूँ । इधर इन दोनोंकी यह बात चल रही थी कि इतनेमें ही मन्त्रीका पुत्र और पृथुधी नामका राजाका साला आया, उसे देखकर उत्पलमालाने सर्वरक्षितको एक सन्दूकमे छिपा दिया और राजाके सालेसे कहा कि आपने जो मेरे आभूषण अपनी बहन सत्यवतीके लिए दिये थे वे लाइए । उसने पहले तो कह दिया कि हाँ अभी लाता हूँ परन्तु बादमे जब उसने सुना कि उसने शील व्रत ले लिया है तब वह ईर्ष्या करता हुआ प्रतिकूल हो गया । दूसरे दिन वह वेश्या सन्दूकमे बैठे हुए कोतवालको गवाह बनाकर राजाके पास गयी और वहाँ जाकर पृथुधीसे अपना धन माँगने लगी ॥३००—३०८॥ पृथुधीने राजाके सामने भी झूठ कह दिया कि मैंने इसका धन नहीं लिया है । जब राजाने सत्यवतीसे पूछा तो उसने सब धन लाकर राजाके सामने रख दिया ॥३०९॥ यह देखकर राजा अपने सालेपर बहुत क्रोधित हुआ, उसने अपने नीकरोंको आज्ञा दी कि यह दुष्ट शीघ्र ही मार डाला जाय । सो ठीक ही है क्योंकि न्याय-मार्गमे चलनेवालेको यह उचित ही है ॥३१०॥ किसी एक दिन पाठ करते हुए मुनिराजसे धर्मशास्त्र सुनकर राजाके मुख्य हाथीको अपने पूर्व भवका स्मरण हो आया, वह अत्यन्त शान्त हो गया और उसने मांसका पिण्ड लेना भी छोड़ दिया, यह देख उपायोके जाननेवाले सेठने हाथीकी सब चेष्टाएँ समझकर घी, गुड़ और दूध मिला हुआ शालि चावलका भात उसे खानेके लिए दिया और हाथीने भी वह शुद्ध भोजन खा लिया ॥३११—३१३॥ उस समय सन्तुष्ट होकर राजाने कहा कि जो तुम्हे इष्ट हो सो माँगो । सेठने कहा — अच्छा यह वर अभी अपने पास रखिए, पीछे कभी ले लूँगा, ऐसा कहकर वह सेठ सुखसे रहने लगा ॥३१४॥ इसी समय मन्त्रीका पुत्र मारनेके लिए ले जाया जा रहा था उसे देखकर सेठको बहुत गोक हुआ और उसने राजासे अपना पहलेका रखा हुआ वर माँगकर उस दुराचारी मन्त्रीके पुत्रको

१ तलवरेण सह । २ अथ याहीत्येतत्प्रतिपादन । ३ आनयामीत्यनुमत्य । ४ प्रसङ्गापातकयान्तरमिह ज्ञातव्यम् ।

५ नीतम् । ६ भुङ्क्ते स्म । ७ तम् ल०, अ०, प०, स०, इ० । ८ मन्त्रिणः पुत्रम् । पृथुमतिम् ।

श्रेष्ठिनैव निकारोऽयं^१ ममाकारीत्यमंस्त सः । पापिनामुपकारोऽपि^३ सुभुजङ्गपयापते ॥३१६॥
 अन्येद्युर्मैथुनो राज्ञः स्वेच्छया विहरन् वने । खेचरान्बुद्रिकामापत्^४ कामरूपविधायिनीम् ॥३१७॥
 कराङ्गुलौ विनिक्षिप्य तां वसोः^५ स्वकनीयसः^६ । संकल्प्य श्रेष्ठिनो^७ रूपं सत्यवत्या निकेतनम् ॥३१८॥
 प्रवेश्य (प्रविश्य) पापधी राजसमीपं स्वयमास्थितः^८ । वसुं गृहीतश्रेष्ठीस्वरूपं वीक्ष्य महीपतिः । ३१९॥
 श्रेष्ठी किमर्थमायातोऽकाल^९ इत्यवदत्तदा । अनात्मजोऽयमायातः पापी सत्यवतीं प्रति ॥३२०॥
 मदनालसंतस इति मैथुनिकोऽवचीत् । तद्वाक्यादपरीक्ष्यैव तमेवाह प्रहन्यताम् ॥३२१॥
 श्रेष्ठी तवेति श्रेष्ठी च तस्मिन्नेव दिने निशि । स्वगृहे प्रतिमायोगधारको भावयन् स्थितः ॥३२२॥
 पृथुधीस्तमवष्टभ्य^{१०} गृहीत्वा घोषयन् जने । अपराधमसन्तं^{११} च नीत्वा प्रेतमहीतलम् ॥३२३॥
 आरक्षककरे हन्तुमर्पयामास पापमाक् । सोऽपि राजनिदेशोऽयमित्यहन्नहिना^{१२} दृष्टम् ॥३२४॥
 तस्य वक्षःस्थले तत्र प्रहारो मणिहारताम् । प्राप शीलवतो भक्तस्याहोत्परमदैवते ॥३२५॥
 दण्डनादपरीक्ष्यास्य^{१३} महोत्पातः पुरेऽजनि । क्षयः स येन सर्वेषां किं नादुष्टवधाद् भवेत् ॥३२६॥
 नरेशो नागराश्चैतदालोक्य भयविह्वलाः । तमेव शरणं गन्तुं श्मशानाभिमुखं ययुः ॥३२७॥
 तदोपसर्गनिर्णयं विस्मयन्नाकवासिनः । शीलप्रभावं व्यावर्ण्यं वणिग्वर्यमपूजयन् ॥३२८॥

छुडवा दिया ॥३१५॥ परन्तु मन्त्रीके पुत्रने समझा कि मेरा यह तिरस्कार सेठने ही कराया है, सो ठीक ही है क्योंकि पापी पुरुषोका उपकार करना भी साँपको दूध पिलानेके समान है ॥३१६॥ किसी अन्य दिन वह राजाका साला अपनी इच्छासे वनमें घूम रहा था, उसे वहाँ एक विद्याधरसे इच्छानुसार रूप बना देनेवाली अँगूठी मिली ॥३१७॥ उसने वह अँगूठी अपने छोटे भाई वसुके हाथकी अँगूलीमें पहना दी एवं उसका सेठका रूप बनाकर उसे सत्यवतीके घर भेज दिया । और पाप बुद्धिको धारण करनेवाला पृथुधी स्वयं राजाके पास जाकर बैठ गया । सेठका रूप धारण करनेवाले वसुको देखकर राजाने कहा कि 'यह सेठ असमयमें यहाँ क्यों आया है ?' उसी समय पृथुधीने कहा कि 'अपने आपको नहीं जाननेवाला यह पापी कामरूपी अग्निसे सन्तप्त होकर सत्यवतीके पास आया है' इस प्रकार उसके कहनेसे राजाने परीक्षा किये बिना ही उसी पृथुधीको आज्ञा दी कि तुम सेठको मार दो । सेठ उस दिन अपने घरपर ही प्रतिमायोग धारण कर वस्तुस्वरूपका चिन्तन कर रहा था ॥३१८-३२२॥ पृथुधीने उसे वही कसकर बाँध लिया और जो अपराध उसने किया नहीं था लोगोंमें उसकी घोषणा करता हुआ उसे श्मशानकी ओर ले गया ॥३२३॥ वहाँ जाकर उस पापीने मारनेके लिए चाण्डालके हाथमें साँप दिया । चाण्डालने भी यह राजाकी आज्ञा है ऐसा समझकर उसपर तलवारका मजबूत प्रहार किया ॥३२४॥ परन्तु क्या ही आश्चर्य था कि श्री अरहन्त परमदेवके भक्त और शीलव्रत पालन करनेवाले उस सेठके वक्षःस्थलपर वह तलवारका प्रहार मणियोका हार बन गया ॥३२५॥ बिना परीक्षा किये उस सेठको दण्ड देनेसे नगरमें ऐसा बड़ा भारी उपद्रव हुआ कि जिससे सबका क्षय हो सकता था सो ठीक ही है क्योंकि सज्जन पुरुषोके वधसे क्या नहीं होता है ? ॥३२६॥ राजा और नगरके सब लोग यह उपद्रव देखकर भयसे घबड़ाये और उसी सेठकी शरणमे जानेके लिए श्मशानकी ओर दौड़े ॥३२७॥ जब सब उसकी शरणमें पहुँचे तब कही वह उपद्रव दूर हुआ, स्वर्गमे रहनेवाले देवोंने बड़े आश्चर्य-

१ तिरस्कार वञ्चना च । २ क्रियते स्म । ३ -मुपकारोऽय अ०, स० । ४ -माप काम-इ०, अ०, स० । ५ वसुनामधेयस्य । ६ निजानुजस्य । ७ कुबेरप्रियस्य । ८ समीपमागत्य स्थित । ९ अवेलायाम् । १० बलात्कारेण वद्ध्वा । ११ अविद्यमानम् असत्यं वा । १२ हिनस्ति स्म । १३ श्रेष्ठिनः ।

अपरीक्षितकार्याणामस्माकं क्षन्तुमर्हसि । इति तेषु भयग्रस्तमानंतेषु नृपादिषु ॥३२६॥
 अस्मर्त्तजितदुष्कर्मपरिपाकादभूदिदम् । विपादस्तत्र कर्तव्यो न भवद्भिरिति ध्रुवम् ॥३२७॥
 वैमनस्यं निरस्यैषां श्रेष्ठी प्रष्टः^२ क्षमावताम् । सर्वैः पुरस्कृत. पूज्यो विभूत्या प्राविशत् पुरम्^३ ॥३२९॥
 एवं प्रयाति कालेऽस्य वारिपेणां सुतां नृपैः । वसुपालाय पुत्राय स्वस्यादत्त विभूतिमत्^४ ॥३३२॥
 अथान्येषुः सभामध्ये पृष्टवान् श्रेष्ठिनं नृपः । विरुद्धं किं न वाऽन्योन्यं धर्मादीनि^५ चतुष्टयम् ॥३३३॥
 परस्पराणुकूलास्ते^६ सम्यग्दृष्टिषु साधुषु^७ । न मिथ्यादृष्टिवर्ति^८ प्राह श्रेष्ठी^९ धर्मादितत्त्ववित् ॥३३४॥
 इति तद्वचनाद् राजा तुष्टोऽभीष्टं त्वयोच्यताम् । दास्यामीत्याह सोऽप्याख्यज्जातिमृशुक्षयाविति^{१०} ॥३३५॥
 न मया तद्द्वयं साध्यमिति प्रत्याह भूपतिः । मां मुञ्च साधयामीति तमवोचद्वर्णिगवरः ॥३३६॥
 तदाकर्ण्य गृहत्यागमहं च सह^{११} तेऽधुना । करोमि किन्तु मे पुत्रा बालका इति चिन्तयन् ॥३३७॥
^{१२}सद्योभिन्नाण्डकोद्भूतान् मक्षिकादानतत्परान् । क्षुधापीडाहतान् वीक्ष्य सहसा गृहकोकिलान् ॥३३८॥
 सर्वेऽपि जीवनीपायं जन्तवो जानतेतराम् । स्वेषां विनोपदेशेन^{१३} तर्कि मे बलचिन्तया ॥३३९॥
 इत्यसौ वसुपालाय दत्त्वा राज्यं यथाविधि । विधाय यौवराज्यं च श्रीपालस्य सपट्टकम् ॥३४०॥

से शीलव्रतके प्रभावका वर्णन कर उस सेठकी पूजा की ॥३२८॥ जिनके मन भयसे उद्विग्न हो रहे हैं ऐसे राजा आदिने सेठसे कहा कि हम लोगोने परीक्षा किये विना ही कार्य किया है अतः आप हम सबको क्षमा कर दीजिए, ऐसा कहनेपर क्षमा धारण करनेवालोमे श्रेष्ठ सेठने कहा कि यह सब हमारे पूर्वोपार्जित अशुभ कर्मके उदयसे ही हुआ है । निश्चयसे इस विषयमे आपको कुछ भी विपाद नही करना चाहिए। ऐसा कहकर उसने सबका वैमनस्य दूर कर दिया । तदनन्तर सब लोगोके द्वारा आगे किये हुए पूज्य सेठ-कुवेरप्रियने बड़ी विभूतिके साथ नगरमे प्रवेश किया ॥३२९-३३१॥ इस प्रकार समय व्यतीत होनेपर वैभवशाली राजाने वारिपेणा नामकी इसी सेठकी पुत्री अपने पुत्र वसुपालके लिए ग्रहण की ॥३३२॥ किसी अन्य दिन राजाने सभाके बीच सेठसे पूछा कि ये धर्म आदि चारो पुरुषार्थ परस्पर एक दूसरेके विरुद्ध हैं अथवा नही ? ॥३३३॥ तब धर्म आदिके तत्त्वको जाननेवाले सेठने कहा कि सम्यग्दृष्टि सज्जनोके लिए तो ये चारों ही पुरुषार्थ परस्पर अनुकूल हैं परन्तु मिथ्यादृष्टियोके लिए अनुकूल नही है ॥३३४॥ सेठके इन वचनोसे राजा बहुत ही सन्तुष्ट हुआ, उसने सेठसे कहा कि 'जो तुम्हे इष्ट हो माँग लो मै दूँगा' तब सेठने कहा कि मैं जन्म-मरणका क्षय चाहता हूँ ॥३३५॥ इसके उत्तरमे राजाने कहा कि ये दोनो तो मेरे साध्य नही है तब वैश्यवर सेठने कहा कि अच्छा मुझे छोड़ दीजिए मै स्वयं उन दोनोको सिद्ध कर लूँगा ॥३३६॥ यह सुनकर राजाने कहा कि तेरे साथ मै भी घर छोड़ता परन्तु मेरे पुत्र अभी बालक है - छोटे-छोटे हैं इस प्रकार राजा विचार कर ही रहा था कि ॥३३७॥ अचानक उसकी दृष्टि छिपकलीके उन बच्चोंपर पड़ी जो उसी समय विदीर्ण हुए अण्डेसे निकले थे, भूखकी पीडासे छटपटा रहे थे और इसलिए ही मक्खियाँ पकड़नेमे तत्पर थे, उन्हे देखकर राजा सोचने लगा कि अपनी-अपनी आजीविकाके उपाय तो सभी जीव विना किसीके उपदेशके अपने-आप अच्छी तरह जानते हैं इसलिए मुझे अपने छोटे-छोटे पुत्रोंकी चिन्ता करनेसे क्या लाभ है ? यही विचार कर गुणपाल महाराजने वसुपालके लिए विधिपूर्वक राज्य दिया और श्रीपालको पट्ट सहित युवराज बनाया । तदनन्तर

१ शस्त-प०, ल० । २ मुख्यः । ३ पुरीम् ल० । ४ विभूतिमान् प०, ल०, इ० । ५ धर्मार्थकाममोक्षा । ६ ते धर्मादय । ७ सज्जनेषु । ८ मिथ्यादृष्टिषु । ९ धर्मार्थकाममोक्षस्वरूपवेदी । १० जननमरणविनाशो ममैष्टाविति । ११ त्वया सह । १२ तत्क्षणे स्फुटितकोशजातान् । १३ तत् कारणात् ।

गुणपालमहाराजः सकुबेरप्रियोऽग्रहीत् । बहुभिर्भूभुजैः सार्धं तपो यतिवरं श्रितः ॥३४१॥
 श्रेष्ठार्हिसाकलालोकान्मयाऽप्यग्राहि तद्भवतम् । तस्मात्त्वं^१ न हतोऽसीति^२ ततस्तुष्टाव^३ सोऽपि तम्^६ ॥
 इत्युक्त्वा^४ सोऽन्नवीदेवं^५ प्राक् मृणालवतीपुरे । भूत्वा त्वं^{१०} भवदेवाख्यो रतिवेगासुकान्तयोः ॥३४३॥
 वद्धचैरो^{११} निहन्ताऽभूः पारावतमवेऽप्यनु^१ । मार्जारः सन्मृतिं^{१३} गत्वा पुनः^{१६} खचरजन्मनि ॥३४४॥
 विद्युच्चोरत्वमासाद्य सोपसर्गां मृतिं व्यधाः । तत्पापान्नरके दुःखमनुभूयागतस्ततः ॥३४५॥
 अत्रेत्याखिलवेद्युक्तं^{१५} व्यक्तवाग् विसरः स्फुटम् । व्यधात् सुधीः स्ववृत्तान्तं भीमसाधुः सुधाग्निो ।
 त्रिः पाक् त्वन्मारितावावामिति^{१६} शुद्धिन्नयान्वितां^{१७} । जातसद्धर्मसद्भाववभिवन्द्य मुनिं^{१८} गतो ॥३४७॥
 इति व्याहृत्य^{१९} हेमाङ्गदानुजेदं^{२०} च साऽन्नवीत्^{२१} भीमसाधुः पुरे पुण्डरीकिण्यां घातिवातनात् ॥३४८॥
 रम्ये शिवंकरोद्याने पञ्चमज्ञानपूजितः । तस्थिवांस्तं^{२२} समागत्य चतस्रो देवयोपिनः ॥३४९॥
 वन्दित्वा धर्ममाकर्ण्य पापादस्मत्पतिर्मृतः । त्रिलोकैग वदास्माक पतिः कोऽन्यो भविष्यति ॥३५०॥
 इत्यपृच्छन्नसौ^{२३} चाह पुरेऽस्मिन्नेव^{२४} भोजकः^{२५} । सुरदेवाह्वयस्तस्य वसुपेणा वसुन्धरा ॥३५१॥

सेठ कुबेरप्रिय तथा अन्य अनेक राजाओंके साथ-साथ मुनिराजके समीप जाकर तप धारण किया ॥३३८-३४१॥ वह चाण्डाल कहने लगा कि सेठके अहिंसा व्रतका फल देखकर मैंने भी अहिंसा व्रत ले लिया था यही कारण है कि मैंने तुम्हे नहीं मारा है यह सुनकर उस विद्युच्चर चोरने भी उसकी बहुत प्रशंसा की ॥३४२॥

इतना कहकर वे भीम मुनि सामने बैठे हुए देव-देवियोंसे फिर कहने लगे कि सर्वज्ञ-देवने मुझसे स्पष्ट अक्षरोमे कहा है कि 'तू पहले मृणालवती नगरीमें भवदेव नामका वैश्य हुआ था वहाँ तूने रतिवेगा और सुकान्तसे वैर बाँधकर उन्हें मारा था, मरकर वे दोनो कवूतर-कवू-तरी हुए सो वहाँ भी तूने बिलाव होकर उन दोनोको मारा था, वे मरकर विद्याधर-विद्याधरी हुए थे सो उन्हें भी तूने विद्युच्चोर होकर उपसर्ग-द्वारा मारा था, उस पापसे तू नरक गया था' और वहाँके दुःख भोगकर वहाँसे निकलकर यह भीम हुआ हूँ । इस प्रकार उन बुद्धिमान् भीम मुनिने सामने बैठे हुए देव-देवियोंके लिए अपना सब वृत्तान्त कहा ॥३४३-३४६॥ जिन्हें आपने पहले तीन बार मारा है वे दोनो हम ही हैं ऐसा कहकर जिनके मन, वचन, काय - तीनों शुद्ध हो गये हैं और जिन्हें सद्धर्मकी सद्भावना उत्पन्न हुई है ऐसे वे दोनो देव-देवी उन भीममुनिकी वन्दना कर अपने स्थानपर चले गये ॥३४७॥

यह कहकर हेमागदकी छोटी बहन सुलोचना फिर कहने लगी कि एक समय पुण्डरी-किणी नगरीके शिवंकर नामके सुन्दर उद्यानमें घातिया कर्म नष्ट करनेसे जिन्हें केवलज्ञान उत्पन्न हुआ है ऐसे भीममुनिराज विराजमान थे, सभी लोग उनकी पूजा कर रहे थे, उसी समय वहाँपर चार देवियोंने आकर उनकी वन्दना की, धर्मका स्वरूप सुना और पूछा कि हे तीन लोकके स्वामी, हम लोगोके पापसे हमारा पति मर गया है । कहिए - अब दूसरा पति कौन

१ तस्मात् कारणात् । २ एव तलवरोऽवादीत् । ३ तलवरवचनानन्तरम् । ४ स्तौति स्म । ५ विद्युच्चोर । ६ अहिंसाव्रतम् । तस्मात् त्वं न हतोऽसीति श्लोकस्य सोऽप्येव प्रत्यपादयदित्यनेन सह संबन्ध । ७ उक्त-प्रकारेण प्रतिपाद्य । स मुनि पुनरप्यात्मन सर्वज्ञेन प्रतिपादितनिजवृत्तक सुरदम्पत्योराह । ८ वक्ष्यमाण-प्रकारेण । ९ पूर्वजन्मनि । १० हे भीममुने, भवान् । ११ घातुकः । १२ कपोतभवेऽपि मार्जारं सन् तयोर्निहन्ताऽभूरिति संबन्ध । १३ कृत्वा ल०, अ०, प०, स०, इ० । १४ तद्दम्पत्योर्विद्याधरभवे । खचरजन्मनि प०, इ० । १५ सर्वज्ञप्रोक्तम् । १६ हिरण्यवर्मप्रभावतीचरौ । १७ मनोवाक्कायशुद्धियुवती । १८ भीममुनिम् । १९ उक्त्वा । २० सुलोचना । २१ भीम साधु प०, इ०, ल० । २२ आस्ते स्म । २३ भीमकेवली । २४ पुण्डरीकिण्याम् । २५ पालकः ।

धारिणी पृथिवी चेति चतस्रो योषितः प्रियाः । श्रीमती वीतशोकाख्या विमला सवसन्तिका ॥३५२॥
 चतस्रश्चेटिकास्तासामन्येद्युस्ता वनान्तरे । सर्वा यतिवराभ्याशे धर्मं दानादिनाऽऽद्दुः ॥३५३॥
 तत्फलेनाच्युते कल्पे प्रतीन्द्रस्य प्रियाः क्रमात् । रतिपेणा सुसीमाल्या मुख्यान्या च सुखावती ॥३५४॥
 सुभगेति च देव्यस्ता यूथं ताश्चेटिकाः पुनः । चित्रपेणा क्रमाच्चित्रवेगा धनवती सती ॥३५५॥
 धनश्रीरित्यजायन्त वनदेवेषु^१ कन्यकाः । सुरदेवेऽप्यभूमृत्वा पिङ्गलः पुररक्षकः^२ ॥३५६॥
 स तत्र निजदोषेण, प्राप्त्रिगलवन्धनम् । मातुस्तसुरदेवस्य प्राप्ता या राजसूनुताम् ॥३५७॥
 श्रीपालाख्यकुमारस्य ग्रहणं^३ बन्धमोक्षणे । सर्वेषां पिङ्गलाख्योऽपि मुक्तः संन्यस्य संप्रति ॥३५८॥
 भूत्वा बुधविमानेऽसौ^४ इहागत्य भविष्यति । स्वामी युष्माकमित्येतत्तच्चेतो हरणं तदा ॥३५९॥
 परमार्थं कृतं तं^५ तथा गत्य मुनेर्वचः । पृष्टवानु^६ कन्य^७ काश्चैनमात्मनो^८ भाविनं पतिम् ॥३६०॥
 पूर्वोक्तपिङ्गलाख्यस्य सूनूर्नाम्नाऽतिपिङ्गलः । सोऽपि संन्यस्य युष्माकं^९ रतिदारी भविष्यति ॥३६१॥
 इति तद्योक्तमाकर्ण्य गत्वा^{१०} तत्पूजनाविधौ^{११} । स्वसां निरीक्षणात्^{१२} कामसंमोहप्रकृतं महत् ॥३६२॥
 रतिकूलाभिधानस्य^{१३} संविधानं^{१४} मुनेः^{१५} श्रुतम्^{१६} । तत्पितुर्मणिनागादिदत्तस्य प्रकृतं^{१७} तथा ॥३६३॥

होगा ? तव सर्वज्ञ -- भीम मुनिराज कहने लगे कि इसी नगरमे सुरदेव नामका एक राजा था उसकी वसुपेणा, वमुन्धरा, धारिणी और पृथिवी ये चार रानियाँ थी तथा श्रीमती, वीतशोका, विमला और वसन्तिका ये चार उन रानियोकी दासियाँ थी । किसी एक दिन उन सबने वनमे जाकर किन्ही मुनिराजके समीप दान आदिके द्वारा धर्म करना स्वीकार किया था । उस धर्मके फलसे वे अच्युत स्वर्गमे प्रतीन्द्रकी देवियाँ हुई है । क्रमसे उनके नाम इस प्रकार है -- रतिपेणा, सुसीमा, सुखावती और सुभगा । वह देवियाँ तुम्ही सब हो, तथा तुम्हारी दासियाँ चित्रपेणा, चित्रवेगा, धनवती और धनश्री नामकी व्यन्तर देवोकी कन्याएँ हुई है । राजा सुरदेव मरकर पिगल नामका कोतवाल हुआ है और वह अपने ही दोषसे कारागारको प्राप्त हुआ था, सुरदेवकी माता राजाकी पुत्री हुई है और श्रीपालकुमारके साथ उसका विवाह हुआ है । विवाहोत्सवके समय सब कैदी छोड़े गये थे उनमे पिगल भी छूट गया था, अब संन्यास लेकर अच्युत स्वर्गमे उत्पन्न होगा और वही तुम सबका पति होगा । इधर मुनिराज ऐसे मनोहर वचन कह रहे थे कि उधर पिगल संन्यास धारण कर अच्युत स्वर्गमे उत्पन्न हुआ और वहाँसे आकर उसने मुनिराजके वचन सत्य कर दिखाये । इतनेमे ही चारो व्यन्तर कन्याएँ आकर सर्वज्ञदेवसे अपने होनहार पतिको पूछने लगी ॥ ३४८--३६० ॥ मुनिराज कहने लगे कि पूर्वोक्त पिगल नामक कोतवालके एक अतिपिङ्गल नामका पुत्र है वही संन्यास धारण कर तुम्हारा पति होगा ॥३६१॥ भीम केवलीके ये वचन सुनकर चारो ही देवियाँ जाकर अतिपिगलकी पूजा करने लगी, उसे देखनेसे उन देवियोको कामका अधिक विकार हुआ था ॥३६२॥ उन देवियोने रतिकूल नामके मुनिका चरित्र सुना, उनके पिता मणिनागदत्तका चरित्र सुना, सुकेतुका

१ स्वीकुर्वन्ति स्म । २ व्यन्तरदेवेषु । ३ तल्लवर । ४ विवाहसमये । ५ च्युतविमानेऽसौ इ०, प०, ल० । बुधविमानेशः, इत्यपि पाठ । बुधविमानाधिपति । ६ स्वामी युष्माकमित्यसौ चाहेत्यनेन सह संबन्धः । ७ पिङ्गलचरदेवेन । ८ केवल्युक्तप्रकारेण (क्रमेण) । ९ सर्वज्ञस्य । १० अनन्तरम् । ११ व्यन्तरकन्या । १२ भीमकेवलिनम् । १३ पुरुष । १४ अतिपिङ्गलस्य समीपं प्राप्य । १५ अतिपिङ्गलस्य परिचर्याविधौ । १६ चित्रसेनादिव्यन्तरकन्यकानाम् । तासाम् ल०, प०, द० । १७ कामसंमोहेन प्रकर्षेण कृतम् । १८ रतिकूलाभिधानस्य पुरुषस्य । १९ व्यापारम् । २० भीमकेवलिनः सकाशात् । २१ आकर्णितम् । २२ रतिकूलस्य जनकस्य । २३ चेष्टितम् ।

सप्तचत्वारिंशत्तमं पर्व

क्रान्ते तत्रान्यदप्यस्ति प्रस्तुतं स्मर्यते त्वया । श्रीपालचक्रिसंबन्धमित्यप्राक्षीत् स तां पुनः ॥१॥
 बाहं स्मरामि सौभाग्यभागिनस्तस्य वृत्तकम् । तवैवाद्येश्रितं^२ वेति सा प्रवक्तुं प्रचक्रमे ॥२॥
 जम्बूद्वीपे विदेहेऽस्मिन् पूर्वस्मिन्पुण्डरीकिणी । नगरी नगरीवासौ वासवस्यातिविश्रुता ॥३॥
 श्रीपालवसुपालाख्यौ सूर्याचन्द्रमसौ^३ च तौ । जित्वा महीं सहैवावतः^४ स्मेव नयविक्रमौ ॥४॥
 जननी वसुपालस्य कुबेरश्रीर्दिनेऽन्यदा । वनपाले समागत्य केवलावगमोऽभवत् ॥५॥
 गुणपालमुनीशो^५ऽस्मत्पतेः सुरगिराविति । निवेदितवति क्रान्त्वा पुरः सप्तपदान्तरम् ॥६॥
 प्रणम्य वनपालाय दत्त्वाऽसौ^६ पारितोषिकम् । पौराः सपर्यया सर्वेऽप्याययुरिति^७ घोषणाम् ॥७॥
 विधाय प्राक् स्वयं प्राप्य भगवन्तमवन्दत् । श्रीपालवसुपालौ च ततोऽनु समुदौ गतौ ॥८॥
 प्रमदाख्यं वनं प्राप्य^८ सद्द्रुमैरभ्यमन्तरे । प्राग्जगत्पालचक्रेशो यस्मिन्मन्त्रो^९ पादपे ॥९॥
 देवताप्रतिमालक्ष्ये स्थित्वा जग्राह संयमम् । तस्याधस्तात्^{१०} समीक्ष्येक्ष्यं^{११} प्रवृत्तां नृत्तमादरात् १०
 तयोः^{१२} कुमारः श्रीपालः पुरुषो नर्तयत्ययम् । अस्तु^{१३} स्त्रीवेषधारित्रं स्त्री चेत्पुरुषधारिणी ॥११॥
 स्यादेव स्त्री प्रनृत्यन्ती नृत्तं युक्तमिदं भवेत् । इत्याह तद्वचः श्रुत्वा नटी मूर्च्छामुपागता ॥१२॥

यह सुनकर जयकुमारने सुलोचनासे फिर पूछा कि हे प्रिये, इस कही हुई कथामें श्रीपाल चक्रवर्तीसे सम्बन्ध रखनेवाली एक कथा और भी है, वह तुझे याद है या नहीं ? सुलोचनाने कहा हाँ, सौभाग्यशाली श्रीपाल चक्रवर्तीकी कथा तो मुझे ऐसी याद है मानो मैंने आज ही देखी हो, यह कहकर वह उसकी कथा कहने लगी ॥१-२॥ इस जम्बू द्वीपके पूर्व विदेह क्षेत्रमें एक पुण्डरीकिणी नामकी नगरी है जो कि इन्द्रकी नगरी-अमरावतीके समान अत्यन्त प्रसिद्ध हैं ॥३॥ सूर्य और चन्द्रमा अथवा नय और पराक्रमके समान श्रीपाल और वसुपाल नामके दो भाई समस्त पृथिवीको जीतकर साथ ही साथ उसका पालन करते थे ॥४॥ किसी एक दिन मालीने आकर वसुपालकी माता कुबेरथीसे कहा कि सुरगिरि नामक पर्वतपर आपके स्वामी गुणपाल मुनिराजको केवलज्ञान उत्पन्न हुआ है, यह सुनकर उसने सामने सात पैड चलकर नमस्कार किया, मालीको पारितोषिक दिया और नगरमें घोषणा करायी कि सब लोग पूजाकी सामग्री साथ लेकर भगवान्के दर्शन करनेके लिए चले, उसने स्वयं सबसे पहले जाकर भगवान्की वन्दना की । माताके पीछे ही श्रीपाल और वसुपाल भी बड़ी प्रसन्नतासे चले ॥५-८॥ मार्गमें वे एक उत्तम वनमें पहुँचे जो कि अच्छे-अच्छे वृक्षोंसे सुन्दर था और जिसमें देवताकी प्रतिमासे युक्त किसी वट वृक्षके नीचे खड़े होकर महाराज जगत्पाल चक्रवर्तीने संयम धारण किया था । उसी वृक्षके नीचे एक दर्शनीय नृत्य हो रहा था, उसे दोनों भाई बड़े आदरसे देखने लगे ॥९-१०॥ देखते-देखते कुमार श्रीपालने कहा कि यह स्त्रीका वेष धारण कर पुरुष नाच रहा है और पुरुषका रूप धारण कर स्त्री नाच रही है । यदि यह स्त्री स्त्रीके ही वेषमें नृत्य करती तो बहुत ही अच्छा नृत्य होता । श्रीपालकी यह बात सुनकर नटी मूर्च्छित

१ तत्रैवा-अ०, स० । यथैवा-ल०, प०, इ० । २ प्रत्यक्षं दृष्टमिव । ३ चित्तौ ट० । संयोजितौ । ४ अवारक्ष-
 ताम् ! ५ मुनीशस्य । ६ सुरगिरिनाम्नि पर्वते । ७ कुबेरश्रीः । ८ पूजया । ९ आगच्छेयुः । १० शुभवृक्षैः ।
 ११ वट । 'न्यग्रोधो बहुपाद् वटः' इत्यभिधानात् । १२ वटस्य । १३ आलोच्य । १४ दर्शनीयम् । १५ वसु-
 पालश्रीपालयो । १६ चेत् ।

उपायैः प्रतिबोध्यैनां तदा प्रश्रयपूर्वकम् । इति विज्ञापयामास काचित्तं भाविचक्रिणम् ॥१३॥
 सुरम्यत्रिपये श्रीपुराधिपः श्रीधराह्वयः । तद्देवी श्रीमती तस्याः सुता जयवतीत्यभूत् ॥१४॥
 तज्जातौ च्छिणो देवी भाविनीत्यादिशन्विदः^१ । अभिज्ञानं च तस्यैतत् नटनटयोर्विवेक्ति यः ॥१५॥
 भेदं स चक्रवर्तीति तत्परीक्षितुमागताः । पुण्याद् दृष्टस्त्वमस्माभिर्निधिवत्सो यदृच्छया ॥१६॥
 अहं प्रियरतिर्नामा^२ सुनेयं नर्तकी मम । ज्ञेया मदनवेगाख्या पुरुषाकारधारिणी ॥१७॥
 नटोऽयं वासवो नाम ख्यातः स्त्रीवेषधारकः । तच्छ्रुत्वा नृपतिस्तुष्टा तां संतर्प्य यथोचितम् ॥१८॥
 गुरुं वन्दितुमात्मीयं गच्छन् सुरगिरिं ततः^३ । अथं केनचिदानीतमारुह्यासक्तचेतसा ॥१९॥
^४अधावयदसौ किञ्चिदन्तरं धरणीतले । गत्वा गगनमारुह्य व्यक्तीकृतखगाकृतिः^५ ॥२०॥
 न्यग्रोधपादपाधःस्थप्रतिमावासिना भृगम् । देवेन तर्जितो मीत्वाऽगनिवेगोऽमुचत् खगः ॥२१॥
 कुमारं पर्णलव्वाख्यविद्यया स्वनियुक्तया । रत्नावर्तगिरेर्मूर्ध्नि स्थितं तं सन्ति भाविनः ॥२२॥
 बहवोऽप्यस्य लम्भा इत्यग्रहीत्वा निवृत्तवान् । देवः सरसि कस्मिंश्चित् स्नानाद्विविधिना श्रमम् ॥२३॥
 मार्गजं स्थितमुद्धूय तमेकस्मान् सुधागृहात् । आगत्य राजपुत्रोऽयमिति ज्ञात्वा यथोचितम् ॥२४॥
 दृष्ट्वा पडराजकन्यास्ताः स्ववृत्तान्तं न्यवेदयन् । स्वगोत्रकुलनामादि निर्दिश्य खचरेशिना ॥२५॥
 वलादशनिवेगेन वयमस्मिन्निवेशिताः । इति तद्योक्तमाकर्ण्य कुमारस्यानुकम्पिनः ॥२६॥

हो गयी ॥११-१२॥ उसी समय अनेक उपायोसे नटीको सचेत कर कोई स्त्री उस होनहार चक्रवर्ती श्रीपालसे विनयपूर्वक इस प्रकार कहने लगी ॥१३॥ कि सुरम्य देगके श्रीपुर नगरके राजाका नाम श्रीधर है उसकी रानीका नाम श्रीमती है और उसके जयवती नामकी पुत्री है ॥१४॥ उसके जन्मके समय ही निमित्तजानियोने कहा था कि यह चक्रवर्तीकी पट्टरानी होगी और उस चक्रवर्तीकी पहचान यही है कि जो नट और नटीके भेदको जानता हो वही चक्रवर्ती है, हम लोग उसीकी परीक्षा करनेके लिए आये है, पुण्योदयसे हम लोगोने निधिके समान इच्छा-नुसार आपके दर्शन किये है ॥१५-१६॥ मेरा नाम प्रियरति है, यह पुरुषका आकार धारण कर नृत्य करनेवाली मदनवेगा नामकी मेरी पुत्री है और स्त्रीका वेष धारण करनेवाला यह वासव नामका नट है । यह सुनकर राजाने सन्तुष्ट होकर उस स्त्रीको योग्यतानुसार सन्तोषित किया और स्वयं अपने पिताकी वन्दना करनेके लिए सुरगिरि नामक पर्वतकी ओर चला, मार्ग-मे कोई पुरुष घोड़ा लाया उसपर आसक्तचित्त हो श्रीपालने सवारी की और दौड़ाया । कुछ दूर तक तो वह घोड़ा पृथिवीपर दौड़ाया परन्तु फिर अपना विद्याधरका आकार प्रकट कर उसे आकशमे ले उड़ा । उस वट वृक्षके नीचे स्थित प्रतिमाके समीप रहनेवाले देवने उस विद्याधरको ललकारा, देवकी ललकारसे डरे हुए अशनिवेग नामके विद्याधरने अपनी भेजी हुई पर्णलघु विद्यासे उस कुमार श्रीपालको रत्नावर्त नामके पर्वतके शिखरपर छोड़ दिया । देवने देखा कि उस पर्वतपर रहकर ही उसे बहुत लाभ होनेवाला है इसलिए वह कुमारको साथ लिये बिना ही लौट गया । कुमार भी किसी तालावमें स्नान आदि कर मार्गमे उत्पन्न हुए परिश्रमको दूर कर बैठे ही थे कि इतनेमे एक सफेद महलसे छह राजकन्याएँ निकलकर आयीं और कुमारको 'यह राजाका पुत्र है' ऐसा समझकर यथायोग्य रीतिसे दर्शन कर अपना समा-चार निवेदन करने लगी । उन्होने अपने गोत्र-कुल और नाम आदि बतलाकर कहा कि 'अगनि-वेग नामके विद्याधरने हम लोगोंको यहाँ जबरदस्ती लाकर पटक दिया है' कन्याओकी यह बात

१ जयवत्या जननसमये । २ विद्यास ३ परिचायकं चिह्नम् । ४ विशेषेण जानाति ।
 ५ नाम्ना ल०, अ०, प०, स०, इ० । ६ वनात् (प्रमथवनात्) । ७ गमयति स्म । ८ मायाश्वः ।
 ९ विद्याधराकार ।

निजागमनवृत्तान्तकथनावसरे परा । विद्युद्वेगामिथा विद्याधरी तत्र समागता ॥२७॥
पापिनाऽशनिवेगेन हन्तुमेन^१ प्रयोजिता । समीप्य मदनाक्रान्ताऽभूच्चित्राश्चित्तवृत्तयः ॥२८॥
मूनुः स्तनितवेगस्य राज्ञो राजपुरेशितुः^२ । खगेशोऽशनिवेगाख्यो^३ ज्योतिर्वेगाख्यमातृकः ॥२९॥
त्वमत्र तेन संहार्दादानीतः स समाग्रजः । विद्युद्वेगाह्वयाऽहं च प्रेषिता ते स मैथुनः ॥३०॥
रत्नावर्तगिरिं याहि स्थितस्तत्रेति सादरम् । भवत्पत्नीपं प्राप्तैवमिति रक्तविचेष्टितम् ॥३१॥
दर्शयन्ती समीपस्थं यावत् सौधगृहान्तरम् । इत्युक्त्वाऽनमिलाषं च ज्ञात्वा तस्य महात्मनः ॥३२॥
तत्रैव विद्यया सौधगेहं निर्माय निस्त्रपा । स्थिता तद्राजकन्याभिः सह का कामिनां त्रया ॥३३॥
एत्यानङ्गपताकाऽस्यास्तं सखीत्थमवोचत्^४ । त्वत्पितृगुणपालस्य सन्निधाने जिनेशितुः^५ ॥३४॥
ज्योतिर्वेगागुहं प्रीत्या कुबेरश्रीः समादिशत् । निजजामातरं^६ कापि श्रीपालस्वामिनं मम ॥३५॥
स्वयं स्तनितवेगोऽसौ सुतमन्वेषयदिति । प्रतिपन्नः स^७ त्वयोक्तं भवन्तं मैथुनस्तव ॥३६॥
आनीतवानिहैत्येतदवधुध्यात्मनो द्विपम् । पतिं मत्वोत्तरश्रेणोराशङ्क्यानलवेगकम् ॥३७॥
स्वयं तदा समालोच्य निवार्य खचराधिपम्^{१०} । उदीर्यान्वेषणोपायं त्वस्नेहाहितचेतसः ॥३८॥
आनीयतां प्रयत्नेन कुमार इति बान्धवाः । आवां प्रियसकाशं ते प्राहैपुस्तं^९ दिहागते ॥३९॥

सुनकर कुमारको उनपर दया आयी और वह भी अपने आनेका वृत्तान्त कहनेके लिए उद्यत हुआ । वह जिस समय अपने आनेका समाचार कह रहा था उसी समय विद्युद्वेगा नामकी एक दूसरी विद्याधरी वहाँ आयी । पापी अशनिवेगने कुमारको मारनेके लिए इसे भेजा था परन्तु वह कुमारको देखकर कामसे पीडित हो गयी सो ठीक ही है क्योंकि चित्तकी वृत्ति विचित्र होती है ॥१७-२८॥ वह कहने लगी कि अशनिवेग नामका विद्याधर राजपुरके स्वामी राजा स्तनितवेगका पुत्र है, उसकी माताका नाम ज्योतिर्वेगा है ॥२९॥ वह अशनिवेग मित्रताके कारण आपको यहाँ लाया है, वह मेरा बड़ा भाई है, मेरा नाम विद्युद्वेगा है और उसीने मुझे आपके पास भेजा है, अब वह आपका साला होता है ॥३०॥ उसने मुझसे कहा था कि तू रत्नावर्त पर्वतपर जा, वे वहाँ विराजमान है इसलिए ही मैं आदर सहित आपके पास आयी हूँ ऐसा कहकर उसने रागपूर्ण चेष्टाएँ दिखलायी और कहा कि यह समीप ही चूनेका बना हुआ पक्का मकान है परन्तु इतना कहनेपर भी जब उसने उन महात्माकी इच्छा नहीं देखी तब वहीपर विद्याके द्वारा मकान बना लिया और निर्लज्ज होकर उन्हीं राजकन्याओके साथ बैठ गयी सो ठीक ही है क्योंकि कामी पुरुषको लज्जा कहाँसे हो सकती है ? ॥३१-३३॥ इतनेमे विद्युद्वेगाकी सखी अनगपताका आकर कुमारसे इस प्रकार कहने लगी कि 'आपकी माता कुबेरश्री आपके पिता श्रीगुणपाल जिनेन्द्रके समीप गयी हुई थी वहाँ उसने बड़े प्रेमसे ज्योतिर्वेगाके पितासे कहा कि मेरा पुत्र श्रीपाल कही गया है उसे ले आओ । ज्योतिर्वेगाके पिताने अपने जामाता स्तनितवेगसे कहा कि मेरे स्वामी श्रीपाल कही गये है उन्हें ले आओ । स्तनितवेगने स्वयं अपने पुत्र अशनिवेगको भेजा, पिताके कहनेसे ही अशनिवेग आपको यहाँ लाया है, वह आपका साला है । उत्तरश्रेणीका राजा अनलवेग इनका शत्रु है उसकी आज्ञाका कर तुम्हारे स्नेहसे जिनका चित्त भर रहा है ऐसे सब भाई-बन्धुओने स्वयं विचारकर आपके खोजनेका उपाय बतलाया और कहा कि कुमारको बड़े प्रयत्नसे यहाँ लाया जाय । वे सब विद्याधरोके अधिपति अनलवेगको रोकनेके लिए गये हैं और हम दोनोको आपके पास भेजा है । यहाँ आनेपर यह विद्युद्वेगा

१ श्रीपालम् । २ पुरेशिन अ०, प०, स०, ल० । ३ ज्योतिर्वेगाख्या माता यस्यासी । ४ विद्युद्वेगाया । ५ श्रीपालम् । ६ जिनेशिन ल०, प०, । ७ अशनिवेगस्य मातुर्ज्योतिर्वेगाया । पितरम् कुबेरश्रीः समादिशदिति बन्धु । ८ स्तनितवेगजामातरम् । ९ ज्योतिर्वेगापिता । १० अशनिवेगम् । ११ तत्कारणात् ।

विद्युद्वेगाऽवलोक्य त्वामनुरक्ताऽभवत्त्वया । न त्याज्येति तदाकर्ण्य^१ स विचिन्त्यांचितं वचः ॥४०॥
 मयोपनयनेऽग्राहिं^२ व्रतं गुरुभिरर्पितम् । मुक्त्वा गुरुजनानीतां स्वीकरोमि न चापराम् ॥४१॥
 इत्यवोचत्ततस्ताश्च शृङ्गाररमचेष्टितैः । नानाविधं रञ्जयितुं प्रवृत्ता नाशकंस्तदा^३ ॥४२॥
 विद्युद्वेगा तनोऽगच्छत् स्वमातृपितृसनिधौ । पिधाय द्वारमारोप्य सौधायं प्राणवल्गलमम् ॥४३॥
 तावानेतुं^४ कुमारोऽपि सुसवान् रक्तकम्बलम् । प्रावृत्त्यं तं समालोक्य भेरुण्डः^५ पिशितोच्चयम्^६ ॥४४॥
 मत्वा नीत्वा द्विजः^७ सिद्धकूटाग्रे खादितुं स्थितः । चलन्तं वीक्ष्य^८ सोऽस्यार्क्षीत स^९ तेषां जातिजोगुणः ४५
^{१०} ततोऽवतीर्य श्रीपालः स्नान्वा सरसि मन्त्रिमान् । सुपुष्पाणि सुगन्धीनि समादाय जिनाययम् ॥४६॥
 परीत्य स्तोतुमारभे विवृत्तं^{११} द्वास्तदा^{१२} स्वयम् । तन्निरीक्ष्य प्रसन्नस्मन्नभ्यर्च्यं जिनपुंगवान् ॥४७॥
 अभिवन्द्य यथाकामं विधिवत्तत्र सुस्थितः । तमभ्येत्य खगः कश्चिन् ससुन्दर्य नमःपथे ॥४८॥
 गच्छन्मनोरमे राष्ट्रे शिवंकरपुरंशिनः । नृपस्यानिलवेगस्य कान्ता कान्तवतीन्वभूत् ॥४९॥
 तयोः सुतां भोगवतीमाकाशकण्टिकालये । मृदुशय्यातले मुखां का कुमारीमिन्यमौ^{१३} ॥५०॥
 अपृच्छत्^{१४} सांस्त्रवीदेपा भुजंगो विपमेति च । तदुक्तेः^{१५} स क्रुधा कृत्वा कन्यापितृममीपगम्^{१६} ॥५१॥

आपको देखकर आपमे अत्यन्त अनुरक्त हो गयी है अतः आपको यह छोड़नी नहीं चाहिए । कुमारने ये सब बातें सुनकर और अच्छी तरह विचारकर उचित उत्तर दिया कि मैंने यज्ञोपवीत सस्कारके समय गुरुजनोके द्वारा दिया हुआ एक व्रत ग्रहण किया था और वह यह है कि मैं माता-पिता आदि गुरुजनोके द्वारा दी हुई कन्याको छोड़कर और किसी कन्याको स्वीकार नहीं करूँगा । जब कुमारने यह उत्तर दिया तब वे सब कन्याएँ अनेक प्रकारकी शृंगाररसकी चेष्टाओसे कुमारको अनुरक्त करनेके लिए तैयार हुई परन्तु जब उसे अनुरक्त नहीं कर सकी तब विद्युद्वेगा प्राणपति श्रीपालको मकानकी छतपर छोड़कर और बाहरसे दरवाजा बन्द कर माता-पिताको बुलानेके लिए उनके पास गयी । इधर कुमार श्रीपाल भी लाल कम्बल ओढ़कर सो गये, इतनेमे एक भेरुण्ड पक्षीकी दृष्टि उनपर पड़ी, वह उन्हे मासका पिण्ड समझकर उठा ले गया और सिद्धकूट-चैत्यालयके अग्रभागपर रखकर खानेके लिए तैयार हुआ परन्तु कुमारको हिलता-डुलता देखकर उसने उन्हे छोड़ दिया सो ठीक ही है क्योंकि यह उन पक्षियोंका जन्मजात गुण है ॥३४-४५॥ तदनन्तर श्रीपालने सिद्धकूटके शिखरसे नीचे उतरकर सरोवरमे स्नान किया और अच्छे-अच्छे सुगन्धित फूल लेकर भक्तिपूर्वक श्री जिनालयकी प्रदक्षिणा दी और स्तुति करना प्रारम्भ किया, उसी समय चैत्यालयका द्वार अपने-आप खुल गया, यह देखकर वह बहुत ही प्रसन्न हुआ और विधिपूर्वक इच्छानुसार श्रीजिनेन्द्रदेवकी पूजा-वन्दना कर सुखसे वहीपर बैठ गया । इतनेमें ही एक विद्याधर सामने आया और कुमारको उठाकर आकाशमार्गमें ले चला, चलते-चलते वे मनोरम देशके शिवंकरपुर नगरमें पहुँचे, वहाँके राजाका नाम अनिलवेग था, और उसकी स्त्रीका नाम था कान्तवती, उन दोनोंके भोगवती नामकी पुत्री थी, वह भोगवती आकाशमे बने हुए स्फटिकके महलमें कोमल गय्यापर सो रही थी उसे देखकर उस विद्याधरने श्रीपालकुमारसे पूछा कि यह कुमारी कौन है ? कुमारने उत्तर दिया कि

१ संविचि-७०, ५०, अ० । २ स्वीकृत । ३ कन्यकाजननीजनकानुमतेन दत्ताम् । ४ तंरदत्ताम् । ५ जवना न बभूवु । ६ रत्नावर्तगिरेः । ७ निजमातापितरौ । ८ प्रच्छाद्य । ९ पक्षिविज्ञेय । १० मानपिण्डम् । ११ भेरुण्ड । १२ मुमोच । १३ मजीवस्य त्याग । १४ पक्षिणाम् । १५ सिद्धकूटाग्रान् । १६ उद्वाटितम् । १७ द्वारम् । १८ विद्याधरः । १९ श्रीपाल । २० श्रीपालवचनात् । २१ भोगवतीजनवस्य ममीपन्व्यं कृत्वा तेन अनिलवेगेन सह विद्याधरो वदति । किमिति ? अस्मत्कन्यका भोगवतीमेव खलु श्रीपाल विपमभुजगीति अब्रवीदिति ।

तमस्मत्कन्यकामेष भुजंगीति खलोऽब्रवीत् ।^१ इत्यवोचततः^२ ^३ क्रुद्ध्वा दुर्धीं निक्षिप्यतामयम्^४ ॥२२॥
 दुर्द्धगेस्तपोभारधारियोग्ये घने वने । इत्यभ्यधान्नृपस्तस्य वचनानुगमादसौ^५ ॥२३॥
 विजयाद्धौत्तरश्रेणिमनोहरपुरान्तिके । स्मशाने शीतवैतालविद्यया तं^६ शुभाकृतिम् ॥२४॥
 कृत्वा व्यत्यक्षिपत् पापी जरतीरूपधारिणम् । तत्रास्पृश्यकुले जाता काऽपि जामातरं स्वयम् ॥२५॥
 स्वं ग्राममृगरूपेण स्वसुताचरणद्वये । समन्ताल्लुठितं कृत्वा तां प्रसाद्य^७ भृशं ततः ॥२६॥
^{१०} तं पुरातनरूपेण समवस्थापयत् खला ।^{११} तद्विलोक्य कुमारोऽसौ खगाः स्वामिमताकृतिम् ॥२७॥
^{१२} विनिवर्तयितुं शक्ता इत्याङ्गुचं विचिन्तयन् ।^{१३} यमाग्रयायिसंकाशकाशप्रसवहासिभिः^{१४} ॥२८॥
 शिरोरुहैर्जराभोधितरङ्गाभतनुत्वचा^{१५} । समेतमात्मनो रूपं दृष्ट्वा दुष्टविभावितम्^{१६} ॥२९॥
 लज्जाशोकाभिभूतः सन् सङ्क्षु गच्छंस्ततः परम्^{१७} । तत्र^{१८} भोगवती^{१९} भ्रातुर्हरिकेतोः सुसिद्धया ॥३०॥
 विद्यया शवरूपेण सद्यः प्रार्थितया करे । कुमारस्य^{२०} समुद्रस्य^{२१} निर्वाण्तमविचारयन् ॥३१॥
 उद्धृत्येदं विशङ्कस्त्वं पिवेत्युक्तं प्रपीतवान्^{२२} ।^{२३} तं दृष्ट्वा हरिकेतुस्त्वां सर्वव्याधिविनाशिनी ॥३२॥
 विद्याश्रितेति संप्रीतः प्रयुज्य वचनं गतः । ततः स्वरूपमापन्नः^{२४} कुमारो वटभूरुहः^{२५} ॥३३॥
 गच्छन् स्थितमधोभागे दृष्ट्वा कंचिन्नमश्रमम् । प्रदेशः कौऽयमित्येतदपृच्छत्^{२६} सौऽब्रवीदिदम् ॥३४॥

यह विषम सर्पिणी है । श्रीपालके ऐसा कहनेपर वह विद्याधर क्रुद्ध होकर उन्हें उस कन्याके पिताके पास ले गया और कहने लगा कि यह दुष्ट हम लोगोकी कन्याको सर्पिणी कह रहा है । यह सुनकर कन्याके पिताने भी क्रुद्ध होकर कहा कि 'इस दुष्टको कठिन तपका भार धारण करनेके योग्य किसी सघन वनमे छुड़वा दो ।' राजाके अनुसार उस पापी विद्याधरने शीत-वैताली विद्याके द्वारा सुन्दर आकारवाले श्रीपालकुमारको वृद्धका रूप धारण करनेवाला बनाकर विजयार्धं पर्वतकी उत्तर श्रेणिके मनोहर-नगरके समीपवाले श्मशानमे पटक दिया । वहाँ अस्पृश्य कुलमे उत्पन्न हुई किसी स्त्रीने अपने जमाईको कुत्ता बनाकर अपनी पुत्रीके दोनो चरणोपर खूब लोटाया और इस तरह अपनी पुत्रीको अत्यन्त प्रसन्न कर फिर उस दुष्टा चाण्डालिनीने उसका पुराना रूप कर दिया । यह देखकर कुमार कुछ भयभीत हो चिन्ता करने लगा कि ये विद्याधर लोग इच्छानुसार रूप बनानेमे समर्थ है । उस समय वह मानो यमराजके सामने जानेवालेके समान ही था - अत्यन्त वृद्ध था, उसके बाल काशके फूले हुए फूलोकी हँसी कर रहे थे, और शरीरमें बुढ़ापासुपी समुद्रकी तरंगोके समान सिकुड़नें उठ रही थी । इस प्रकार दुष्ट विद्याधरके द्वारा किया हुआ अपना रूप देखकर वह लज्जा और शोकसे दब रहा था । इसी अवस्थामे वह शीघ्र ही आगे चला । वहाँ भोगवतीके भाई हरिकेतुको विद्या सिद्ध हुई थी उससे उसने प्रार्थना की तब विद्याने मुरदेका रूप धारण कर श्रीपाल कुमारके हाथपर कुछ उगल दिया और कहा कि तू बिना किसी विचारके निशंक हो इसे उठाकर पी जा, कुमार भी उसे शीघ्र ही पी गया । यह देखकर हरिकेतुने कुमारसे कहा कि तुझे सर्वव्याधिविनाशिनी विद्या प्राप्त हुई है, यह कहकर और विद्या देकर हरिकेतु प्रसन्न होता हुआ वहाँ चला गया । इधर कुमार भी अपने असली रूपको प्राप्त हो गया । कुमार आगे बढ़ा तो उसने एक वट वृक्षके

१ इत्युवाच तत क्रुद्ध्वा दुष्टो अ०, प०, इ०, स०, ल० । २ तद्वचनाकर्णनानन्तरम् । ३ अनिलवेग. प्रकुप्य । ४ श्रीपाल । ५ खग. । ६ श्रीपालम् । ७ स्मशाने । ८ सारमेयरूपेण । ९ प्रसन्नतां नीत्वा । १० जामातरम् । ११ मायास्वरूपम् । १२ विनिर्मातुम् । १३ कृतान्तस्य पुरोगामिसदृशः । १४ हारिभि ल० । १५ जराभो-धेस्तरङ्गाभ इत्यपि पाठ । १६ दुष्टविद्याधरेण समुत्पादितम् । १७ तस्मादन्यप्रदेशम् । १८ स्मशाने । १९ पूर्वोक्तभोगवतीकन्याग्रजस्य । २० श्रीपालकुमारस्य । २१ वमन कृत्वा । २२ पिवति स्म । २३ श्रीपालम् । २४ निजरूपं प्राप्त. । २५ न्यग्रोधवृक्षस्य । वटभूरुहम् ल० । २६ वक्ष्यमाणामित्येवम्-ल०, प०, अ०, स०, इ० ।

खगाद्रेः पूर्वदिग्भागे नीलाद्वेरपि पश्चिमे । सुसीमाख्योऽस्ति देशोऽत्र महानगरमप्यदः ॥६५॥
 तद्भूतवनमेतत्त्वं सम्यक् चित्तेऽवधारय । अस्मिन्नेता. शिलाः सप्त परस्परश्रुताः कृता. ॥६६॥
 येनाऽसां चक्रवर्तित्वं प्राप्तव्यादेश ईदृश । इति तद्वचनादेप तास्तथा कृतवांस्तदा ॥६७॥
 दृष्ट्वा तत्साहस्रं वक्तुं सोऽगमन्नगरेग्निः । कुमारोऽपि विनिर्गत्य ततो निर्विण्णचेतसा ॥६८॥
 काञ्चिज्जरावती कुस्यशरीरां कस्यचित्तरोः । अवस्थितामधोभागे विषयं पुष्कलावतीम् ॥६९॥
 वद प्रयाति कः पन्था इत्यप्राक्षीत् प्रियं वहन् । विना गगनमार्गेण प्रयातुं नैव शक्यते ॥७०॥
 स गव्यूतिशतोल्लेधत्रिजयार्द्धगिरिरपि । परस्मिन्नित्यसात्राह तदाकर्ण्य नृपात्मजः ॥७१॥
 रूहि तद्प्रापणोपायमिति तां प्रत्यभापत । इह जम्बूमति द्वीपे विषयो वत्सकावती ॥७२॥
 तत्खेचरगिरौ राजपुरे खेचरचक्रिणः । देवी धरणीकम्पस्य सुप्रभा वा प्रभाकरी ॥७३॥
 तयोरहं तन्जास्मि विख्याताख्या सुखावती । त्रिप्रकारोरुविद्यानां पारगाऽन्धेद्युरागता ॥७४॥
 विषये वत्सकावत्यां विजयार्धमहीधरे । अकम्पनसुतां पिप्पलाख्यां प्राणसमां सखीम् ॥७५॥
 ममाभिधीक्षितुं तत्र चित्रमालोक्य कम्बलम् । कथयार्थं कुतस्त्यस्ते तन्वाति प्रश्नतो मम ॥७६॥

नीचे बैठे हुए किसी विद्याधरको देखकर उससे पूछा कि यह कौन-सा देश है ? तब वह विद्याधर कहने लगा कि ॥४६-६४॥ विजयार्ध पर्वतकी पूर्वदिशा और नीलगिरिकी पश्चिमकी ओर यह सुसीमा नामका देश है, इसमें यह महानगर नामका नगर है और यह भूतारण्य वन है, यह तू अपने मनमें अच्छी तरह निश्चय कर ले, इधर इस वनमें ये सात शिलाएँ पड़ी हैं जो कोई इन्हें परस्पर मिलाकर एकपर एक रख देगा वह चक्रवर्ती पदको प्राप्त होगा ऐसी सर्वज्ञ देवकी आज्ञा है' विद्याधरके यह वचन सुनकर श्रीपालकुमारने उन शिलाओको उसी समय एकके ऊपर एक करके रख दिया ॥६५-६७॥ कुमारका यह साहस देखकर वह विद्याधर नगरके राजाको खबर देनेके लिए चला गया और इधर कुमार भी कुछ उदासचित्त हो वहाँसे निकलकर आगे चला । आगे किसी वृक्षके नीचे निन्द्य शरीरको धारण करनेवाली एक बुढियाको देखकर मधुर वचन बोलनेवाले कुमारने उससे पूछा कि पुष्कलावती देशको कौन-सा मार्ग जाता है, बताओ, तब बुढियाने कहा कि वहाँ आकाश मार्गके बिना नहीं जाया जा सकता क्योंकि वह देश पच्चीस योजन ऊँचे विजयार्ध पर्वतसे भी उस ओर है, यह सुनकर राजपुत्र श्रीपालने उससे फिर कहा कि वहाँ जानेका कुछ भी तो मार्ग बतलाओ । तब वह कहने लगी - इस जम्बू द्वीपमें एक वत्सकावती नामका देश है, उसके विजयार्ध पर्वतपर एक राजपुर नामका नगर है । उसमें विद्याधरोका चक्रवर्ती राजा धरणीकम्प रहता है, उसकी कान्तिको फैलानेवाली सुप्रभा नामकी रानी है, मैं उन्ही दोनोंकी प्रसिद्ध पुत्री हूँ, सुखावती मेरा नाम है और मैं जाति विद्या, कुल विद्या तथा सिद्ध की हुई विद्या इन तीनों प्रकारकी बड़ी-बड़ी विद्याओकी पारगामिनी हूँ । किसी एक दिन मैं वत्सकावती देशके विजयार्ध पर्वतपर अपने प्राणोके समान प्यारी सखी, राजा अकम्पनकी पुत्री पिप्पलाको देखनेके लिए गयी थी । वहाँ मैंने एक विचित्र कम्बल देखकर उससे पूछा कि हे सखि, कह, यह कम्बल तुझे कहाँसे प्राप्त हुआ है ? उसने कहा कि 'यह कम्बल मेरी ही आज्ञासे प्राप्त हुआ है' । कम्बल प्राप्तिके समयसे ही कम्बलवालेका ध्यान करती हुई वह अत्यन्त विह्वल हो रही है ऐसा सुनकर उसकी सखी मदनवती उसे देखनेके लिए उसी

१ वने । २ एकैकस्या उपर्युपरिस्थिता । ३ विहिता । ४ प्राप्स्यति । ५ शीतलाः । ६ नगरेशितु. ल०, प०, अ०, स०, इ० । ७ वनात् । ८ निन्द्य । ९ अध - ल० । १० प्रियं वद' ल० । ११ पुष्कलावतीविषयः । १२ पञ्चविंशतियोजन । १३ अर्पभागे । १४ जरती । १५ चन्द्रिकेव । १६ नातिकुलसाधितविद्यानाम् । १७ महीतले ल०, प० । १८ पिप्पलायाम् ।

जगाद् साऽपि मामेप^१ प्रायादेशवशादिति । कम्बलावाप्तितस्तद्वन्तं^३ समाध्याय विद्वलाम् ॥७७॥
 एतां^५ तस्याः^५ सर्वा श्रुत्वा समन्वेष्टु समागता । काञ्चनाप्यपुराञ्चाम्ना मदनादिवती तदा ॥७८॥
 दृष्ट्वा तत्कम्बलरयान्तं निवृद्धां रत्नमुद्रिकाम् । तत्र^७ श्रीपालनामाक्षरगणि चादेश्यंस्मृतं^९ ॥७९॥
 'अकायस्यायकोद्भिन्नहृदयाऽभूदहं' ततः । कथं वैद्याधरं लोकमिमं श्रीपालनामभृत् ॥८०॥
 समागतः स इत्येतन्निश्चेतुं पुण्डरीकिणीम् । उपगत्य जिनागारं वन्दित्वा समुपस्थिता ॥८१॥
 त्वत्प्रवासकथां^{१०} सर्वां तव मातुः प्रजल्पनात् । विदित्वा विस्तरं त्वामानेप्यामीति निश्चयान् ॥८२॥
 आगच्छन्ती भवद्वार्तां विद्युद्वेगासुगोद्गताम् । अवगत्य त्वया सार्द्धं योजयिष्यामि ते प्रियम् ॥८३॥
 न^{११} विपादो निधातव्य इत्याश्वास्य भवन्प्रियाम् । विनिर्गत्य ततोऽभ्येत्य सिद्धकूटजिनालयम् ॥८४॥
 अभिवन्द्यागता^{१२} ऽस्त्येहि^{१३} मयाऽमा पुण्डरीकिणीम् । मातरं भ्रातरं चान्यास्त्वद्भृच्च समीक्षितुम् ॥८५॥
 यदीच्छास्ति तवेत्याह सा तच्छ्रुत्वा पुनः कुतः । त्वमेव जरती जानेत्यव्रवीन् म^{१४} सुगवावतीम् ॥८६॥
 कुमारवचनाकर्णनेन^{१५} वार्द्धव्यमागतम् । भवतश्च न किं वेत्सीत्यपहस्य तयोदितम् ॥८७॥
 जराभिभूतमालोदय स्वगरीरमिदं त्वया । कृतमंत्रं त्रिधं केन हेतुनेत्यनुयुक्तवान् ॥८८॥
 तच्छ्रुत्वा साऽब्रवीदेवं पिप्पलेत्याप्ययोदिता । मदनादिवती या च मैथुनां त्रिश्रुतां तयोः ॥८९॥
 बलवान् धूमवेगाप्यस्तादृग्हरिरोऽपि च । तद्भयात्त्वां^{१७} तिरोधाय पुरं^{१८} प्रापयितु मया ॥९०॥
 मायारूपद्वयं^{१९} विद्याप्रभावान् प्रकटीकृतम् । कुमार, मन्करश्चासृतास्वाटफलभक्षणान् ॥९१॥

समय काचनपुर नगरसे आयी । उसने वह कम्बल देखा, कम्बलके छोरमे बँधी हुई रत्नोकी अँगूठी और उसपर खुदे हुए श्रीपालके नामाक्षर देखकर मुझे अपने गुरुकी आज्ञाका स्मरण हो आया, उसी समय मेरा हृदय कामदेवके वाणोसे भिन्न हो गया, मैं सोचने लगी कि श्रीपाल नामको धारण करनेवाला यह भूमिगोचरी विद्याधरोके इस लोकमे कैसे आया ? इसी बातका निश्चय करनेके लिए मैं पुण्डरीकिणी पुरी पहुँची, वहाँ जिनालयमें भगवान्की वन्दना कर बँठी थी कि इतनेमें वहाँ आपकी माता आ पहुँची, उनके कहनेसे मैंने विस्तारपूर्वक आपके प्रवासकी कथा मालूम की और निश्चय किया कि मैं आपको अवश्य ही ढूँढकर लाऊँगी । उसी निश्चयके अनुसार मैं आ रही थी, रास्तेमे विद्युद्वेगाके मुखसे आपका सब समाचार जानकर मैंने उससे कहा कि 'तू अभी विवाह मत कर, मैं तेरे इष्टपतिको तुझसे अवश्य मिला दूँगी' इस प्रकार आपकी भावी प्रियाको विश्वास दिलाकर वहाँसे निकली और सिद्धकूट चैत्यालयमे पहुँची । वहाँकी वन्दना कर आयी हूँ, यदि माता भाई तथा अन्य बन्धुओको देखनेकी तुम्हारी इच्छा हो तो मेरे साथ पुण्डरीकिणी पुरीको चलो, यह सब सुनकर मैंने सुखावतीसे फिर कहा कि अच्छा, यह बातला तू इतनी बूढ़ी क्यों हो गयी है ? कुमारके वचन सुनकर उस बुढ़ियाने हँसते-हँसते कहा कि क्या आप अपने शरीरमे आये हुए बुढ़ापेको नहीं जानते—आप भी तो बूढ़े हो रहे हैं । कुमारने अपने शरीरको बूढ़ा देखकर उससे पूछा कि 'तूने मेरा शरीर इस प्रकार बूढ़ा क्यों कर दिया है ।' कुमारकी यह बात सुनकर वह इस तरह कहने लगी कि जिनका कथन पहले कर आयी हूँ ऐसी पिप्पला और मदनवती नामकी दो कन्याएँ हैं, उन्हे दो प्रसिद्ध

- १ कम्बल । २ कम्बलप्राप्तिमादि कृत्वेत्यर्थ । कम्बलप्राप्तिस्त--अ०, स०, ल० । ३ कम्बलवन्तं पुरुषम् । ४ पिप्पलाम् । ५ पिप्पलाया । ६ मुद्रिकायाम् । ७ सस्मृतौ इ०, अ०, स०, प० । ८ कामवाण । ९ सुखावती । १० भवद्देशान्तरगमनकथाम् । ११ विवाहो ल० । विदोषो अ०, स० । १२ अत्रागताहम् । १३ आगच्छ । १४ सुखावतीवचनमाकर्ण्य । १५ श्रीपाल । १६ कुमारवाचमाकर्ण्य इ०, अ०, स० । कुमारवचनाकर्ण्य ल० । १७ धूमवेगहरिवरभयात् । १८ पुण्डरीकिणीम् । १९ मम जरतीरूपम् भवतश्च वार्द्धव्यमिति द्वयम् ।

विगतक्षुच्छ्रमः शीघ्रं मामारुह्य पुरं प्रति । व्रजंति लोऽपि नच्छ्रुत्वा स्त्रियो रूपममामकम् ॥९२॥
 न स्पृशामि कथं चाहमारोहामि पुरा^३ गुरोः । संनिधांवाढटार्माद्यन्नतमित्यवर्वादिदम् ॥९३॥
 सा तदाकर्ण्य मंचिन्य किं जातमिति विद्यया । गृहीत्वा पुरुपाकारमुद्वहन्ती^४ तमित्वरी^५ ॥९४॥
 वन्दिन्वा सिद्धकूटाख्यं तत्र विश्रान्त्ये स्थिता । तस्मिन्नेव दिने भोगवती^६ शग्निमान्मनः ॥९५॥
 प्रविश्य भवनं कान्त्या कलामिञ्चाभिर्वाद्दितम् । निर्वर्त्तमानमालोक्य स्वप्नेऽमींगल्यशान्तये ॥९६॥
 तत्सिद्धकूटपूजार्थं कान्ता कान्तवती सती । रत्नवेगा सुवेगाऽमितमती रतिकान्तया ॥९७॥
 सहिता चित्तवेगाख्या पिप्पला मदनावती । विद्युद्वेगा तथैवान्यास्ताभिः सा परिवारिता ॥९८॥
 ममागत्य महामक्त्या परीत्य जिनमन्दिरम् । यथाविधि प्रणम्येगं संपूज्य स्तोतुमुद्यता ॥९९॥
 ताश्च^७ तासां तदा व्याकुलीभावमपि चेतनः । तस्मिन् शिवकुमारस्य वक्रताक्रान्तमाननम् ॥१००॥
^८आदिष्टसंनिधानेन विलोक्य प्रकृतिं^९ गतम् । सुखावती^{१०} तदुद्देशाद्गुणीय कुमारकम् ॥१०१॥
 स्थानेऽन्यस्मिन्न्यधादेन^{११} तत्राप्यम्बुनि^{१२} मुद्रया^{१३} । स्वरूपं कामरूपिण्या^{१४} प्रेक्षमाणं यदृच्छया ॥
 दृष्ट्वा^{१५} हरिवरस्तस्मान्नीन्वा कोपान् म पापमाक् । निचिक्षेप^{१६} महाकालगुहायां^{१७} विहितायकम् ॥१०३॥

विद्याधर चाहते हैं, एकका नाम धूमवेग है और दूसरेका नाम हरिवर । ये दोनों ही अत्यन्त बलवान् हैं, उन दोनोंके भयसे ही मैंने आपको छिपाकर नगरमें पहुँचानेके लिए विद्याके प्रभाव-
 में मायामय दो रूप बनाये हैं । हे कुमार, मेरे हाथमें रखे हुए इस अमृतके समान स्वादिष्ट
 फलको खाकर आप अपनी भूख तथा थकावटको दूर कीजिए और मुझपर सवार होकर शीघ्र
 ही नगरकी ओर चलिए' यह सुनकर कुमारने कहा कि मेरे सवार होनेके लिए स्त्रीका रूप अयोग्य
 है, मैं तो उसका स्पर्श भी नहीं करता हूँ, सवार कैसे होऊँ ? क्योंकि मैंने पहले गुरुके समीप
 ऐसा ही व्रत लिया है यह सुनकर उसने सोचा और कहा कि अब भी क्या हुआ ? वह विद्याके
 द्वारा उसी समय पुरुपका आकार धारण कर कुमारको बड़ी शीघ्रतासे ले चली । चलते-चलते
 वह सिद्धकूट चैत्यालयमें पहुँची और वन्दना कर विश्राम करनेके लिए वही बैठ गयी । उसी
 दिन भोगवतीने स्वप्नमें देखा कि कान्ति और कलाओसे बढा हुआ चन्द्रमा हमारे भवनमें
 प्रवेग कर लौट गया है । इस स्वप्नको देखकर वह अमंगलकी शान्तिके लिए सिद्धकूट चैत्यालयमें
 पूजा करनेके लिए आयी थी । वह सुन्दरी कान्तवती, सती रत्नवेगा, सुवेगा, अमितमती, रति-
 कान्ता, चित्तवेगा, पिप्पला, मदनावती, विद्युद्वेगा तथा और भी अनेक राजकन्याओसे घिरी
 हुई थी । उन सभी कन्याओने आकर बड़ी भक्तसे जिन-मन्दिरकी प्रदक्षिणा दी, विधिपूर्वक
 नमस्कार किया, पूजा की और फिर सबकी सब स्तुति करनेके लिए उद्यत हुईं । स्तुति करते
 समय भी उनका चित्त व्याकुल हो रहा था । उसी चैत्यालयमें एक शिवकुमार नामका राज-
 पुत्र भी खड़ा था, उसका मुँह टेढ़ा था परन्तु श्रीपालकुमारके समीप आते ही वह ठीक हो गया,
 यह देखकर सुखावतीने उसे उसके स्थानसे हटाकर दूसरी जगह रख दिया । उस चैत्यालयमें
 श्रीपालकुमार अपनी कामरूपिणी मुद्रासे इच्छानुसार जलमें अपना खास रूप देख रहा था ।
 उसे ऐसा करते पापी हरिवर विद्याधरने देख लिया और पूर्व जन्ममें पुण्य करनेवाले कुमारको

- १ मम संवन्विस्त्रीरूपं भुक्त्वा अन्यस्त्रीरूपम् । २ पूर्वस्मिन् । ३ गुरोः समीपे ४ स्वीकरोमि ।
 ५ श्रीपालम् । ६ गमनशीला । ७ पुरा कुमारेण भुजङ्गीत्युक्ता भोगवती । ८ सहागता कन्यकाः ।
 ९ आदेशपुरुषसामीप्येन । १० पूर्वस्वरूपम् । ११ तत्प्रदेशात् । १२ स्थापयामास । १३ जले ।
 १४ मुद्रिकया । १५ प्रेक्ष्यमाण इ० । १६ मदनावतीमैथुन । १७ निक्षिप्तवान् । १८ कृतपुण्यं
 श्रीपालम् ।

वसंस्तत्र महाकालस्तं गृहीतुमुपागतः^१ । तस्य पुण्यप्रभावेन सोऽप्यर्किंचित्करो गतः ॥१०४॥
 तत्र शय्यातले सुप्त्वा शुचौ मृदुनि विस्तृते । परेद्युर्निर्गतं^२ तस्याः^३ संप्रयुक्तैः परीक्षितुम् ॥१०५॥
 आदिष्टपुरुषं भृत्यैर्जान्वाऽभ्येत्य निवेदितम् । गृहीत्वा स्थविराकारं कोपपावकदीपितः ॥१०६॥
 तं वीक्ष्य धूमवेगात्^४ खगश्चन्द्रपुराद् बहिः । श्मशानमध्ये पाषाणनिशातविविधायुधैः^५ ॥१०७॥
^६न्यगुह्लात्तानि चास्यामन् पतन्ति कुसुमानि वा । परोऽपि खेचरस्तत्र नरेशोऽतिबलाह्वयः ॥१०८॥
 स्वदेव्यां चित्रसेनायां भृत्ये दुष्टतरे सति । तं निर्हत्यादहत्तस्मिन्^७ धूमवेगो निधाय तम् ॥१०९॥
 कुमारं चागमत्तत्र महौषधजगक्तिः^८ । निराकृतज्वलद्द्विदशक्तिस्तस्मात् स निर्गतः ॥११०॥
 हतानुचरभार्यात्र काचिन्निरपराधकः । हतो नृपेण मद्भर्तृत्यस्य^९ शुद्धिप्रकाशिनी ॥१११॥
 तत्कुमारस्य संस्पर्शान्निष्गर्किं सा हुताशनम् । त्रिदित्वा प्राविशद् दृष्ट्वा कुमारस्तां सर्कातुकः ॥११२॥
 अभेद्यमपि वज्रेण स्त्रीणां मायाविनिर्मितम्^{१०} । क्वचं दिविजेशा^{११} च नीरन्ध्रमिति निर्भयः ॥११३॥
 स्थितस्तत्र स्मरन्नेवं सुता तन्नगरंशिनः । राज्ञो विमलसेनस्य व्रत्यन्तकमलाह्वया ॥११४॥
 कामग्रहाहिता तस्यास्तद्ग्रहापजिहीर्षया^{१२} । जने समुदिते^{१३} सद्यः कुमारस्तमपाहरत्^{१४} ॥११५॥

क्रोधसे उस स्थानसे ले जाकर महाकाल नामकी गुफामें गिरा दिया । उस गुफामे एक महा-
 काल नामका व्यन्तर रहता था वह उसे पकड़नेके लिए आया परन्तु कुमारके पुण्यके प्रभावसे
 अर्किंचित्कर हो चला गया—उसका कुछ नहीं विगाड़ सका । वह कुमार उस दिन उसी गुफामें
 पवित्र, कोमल और बड़ी शय्यापर सोकर दूसरे दिन बर्तूसे बाहर निकला, यद्यपि उसने अपना
 बूढेका रूप बना लिया था तथापि धूमवेगके द्वारा परीक्षाके लिए नियुक्त किये हुए पुरुषोने
 उसे पहचान लिया, स्वामीके पास जाकर उन्होंने सब खबर दी और पकड़कर श्रीपालकुमार-
 को सामने उपस्थित किया । क्रोधरूपी अग्निसे प्रज्वलित हुए धूमवेग विद्याधरने कुमारको
 देखकर आज्ञा दी कि इसे नगरके बाहर श्मशानके बीच पत्थरपर घिसकर तेज किये हुए अनेक
 शस्त्रोसे मार डालो । सेवक लोग मारने लगे परन्तु वे सब शस्त्र उसपर फूल होकर पड़ते थे ।
 इसीसे सम्बन्ध रखनेवाली एक कथा और लिखी जाती है जो इस प्रकार है —

उसी नगरमें एक अतिबल नामका दूसरा विद्याधर राजा रहता था ॥६८—१०८॥
 उसकी चित्रसेना नामकी रानीसे कोई दुष्ट नौकर फँस गया था, इसलिए राजा उसे मारकर
 जला रहा था । धूमवेग विद्याधर श्रीपालकुमारको उसी अग्निकुण्डमें रखकर चला गया परन्तु
 कुमारकी महौषधिकी शक्तिसे वह अग्नि निस्तेज हो गयी इसलिए वह उससे बाहर निकल आया ।
 उस मारकर जलाये हुए सेवककी स्त्रीको जब इस बातका पता चला कि कुमारके स्पर्शसे अग्नि
 शक्तिरहित हो गयी है तब वह स्वयं उस अग्निमें घुस पड़ी और उससे निकलकर यह कहती
 हुई अपनी गुद्धि प्रकट करने लगी कि 'मेरा पति निरपराध था राजाने उसे व्यर्थ ही मार डाला
 है ।' कुमारको यह सब चरित्र देखकर बड़ा कौतुक हुआ, वह सोचने लगा कि 'स्त्रियोंकी मायासे
 वने हुए इस कवचको इन्द्र भी अपने वज्रसे नहीं भेद सकता है, यह छिद्ररहित है' इस प्रकार
 सोचता हुआ वह निर्भय होकर वही बैठा था । इधर उस नगरके स्वामी राजा विमलसेनकी पुत्री
 कमलावती कामरूप पिशाचसे आक्रान्त हो रही थी, उसके उस पिशाचको दूर करनेकी इच्छा-
 से बहुत आदमी इकट्ठे हुए थे, श्रीपालकुमार भी वहाँ गया था और उसने उस पिशाचको दूर

१ मुक्षितुमित्यर्थः । २ गुहाया सकाशात् । ३ संप्रयुक्तैः व० । सुप्रयुक्तैः ल०, अ०, प० । ४ पिप्पलायाः
 मैथुन । ५ निगित । ६ निग्रहं चकार । ७ पाषाणायुधानि । ८ हत्वा । ९ चिताग्नी । १० पुरा स्मशाने
 हरिकेतोविद्यया निर्वाणित पीत्वा जातमहौषधिगक्तितः । ११ स्वभर्तु । १२ कपटमित्यर्थ । १३ इन्द्रेण ।
 १४ कामग्रहमहर्तुमिच्छया । १५ एकत्र मिलिते सति । १६ कामग्रहमपसारितवानित्यर्थः ।

सन्धोऽभूत् प्राक्तनादेश इति तस्मै महीपतिः । तृष्ठा तां कन्यकां^१ दिव्सुस्तस्यां निच्छां^३ विवृध्य सः^२ ११६
 अभ्यर्णं बन्धुवर्गस्य नेयोऽग्रं स्रवता द्रुतम् । यत्नेनेन्यात्मजं रवस्य वरसेनं समादिशत् ॥११७॥
 नीत्वा सोऽपि कुमारं तं विमलाद्रिपुरे बहिः । वने तृष्णोपसंनतं स्यापयित्वा गनोऽभ्युने^४ ॥११८॥
 तदा सुखावती कुञ्जा भूत्वा कुसुममालया । परिस्पृश्य नृपां नीत्वा^५ कन्यकां तं^६ चकार सा ॥११९॥
 धूमवेगो हरिचरञ्चैतां^७ वीक्ष्यामिलापिणौ । अभूतां बद्धमात्सर्यो तस्याः स्वीकरणं प्रति ॥१२०॥
 द्वेषवन्तो तदाऽऽलोक्य युवयोर्विग्रहो वृथा । पतिर्भवत्वसावस्या यमेघाऽभिलपिष्यति ॥१२१॥
 इति बन्धुजनैर्वार्यमाणौ वैराद् विरेमतुः । स्त्रीहेतोः कस्य वा न स्यात् प्रतिघातः^८ परस्परम् ॥१२२॥
 कन्याकृत्यैव^९ गत्वाऽतः कान्तया स सुकान्तया । रतिकान्ताख्यया कान्तवत्या च सहिनः पुनः ॥१२३॥
 स्थितं प्राक्तनरूपेण^{१०} काचित्तं वीक्ष्य लज्जिता । रतिं समागमत् काचिन्नेकजात्रा^{११} हि योपितः ॥१२४॥
 प्रमुप्तवन्तं तं तत्र प्रत्यूषे च सुखावती । यत्नेनोद्धृत्य गच्छन्ती तेनोन्मीलितचक्षुषा ॥१२५॥
 विहाय मामिहैकाकिनं त्वं क्व प्रस्थितेति मा । पृष्टा न क्वापि याताऽहं स्वस्वमीपगता सदा ॥१२६॥
^{१३} आदिष्टवनिवारन्लामो नैवात्र ते मयम् । इत्यन्तर्हितमापाद्य^{१४} स्वरूपेण समागमः^{१५} ॥१२७॥

कर दिया था । 'निमित्तज्ञानियोने जो पहले आदेश दिया था वह आज सत्य सिद्ध हुआ ।' यह देख राजाने सन्तुष्ट होकर वह पुत्री कुमारको देनी चाही परन्तु जब कुमारकी इच्छा न देखी तब उसने अपने पुत्र वरसेनको आज्ञा दी कि इन्हे गीघ्र ही बड़े यत्नके साथ इनके बन्धु वर्गके समीप भेज आओ ॥१०९-११७॥ वह वरसेन भी कुमारको लेकर चला और विमलपुर नामक नगरके बाहर प्याससे पीड़ित कुमारको बैठकर पानी लेनेके लिए गया ॥११८॥ उसी समय कूबड़ीका रूप बनाकर सुखावती वहाँ आ गयी, उसने अपने फूलोकी मालाके स्पर्शसे कुमारकी प्यास दूर कर दी और उसे कन्या बना दिया ॥११९॥ उस कन्याको देखकर धूमवेग और हरिचर दोनो ही उसकी इच्छा करने लगे । उसे स्वीकार करनेके लिए दोनो ईर्ष्यालु हो उठे और दोनों ही परस्पर द्वेष करने लगे । यह देखकर उनके भाई-बन्धुओने रोका और कहा कि 'तुम दोनोंका लड़ना व्यर्थ है इसका पति वही हो जिसे यह चाहे' इस प्रकार बन्धुजनोके द्वारा रोके जानेपर वे दोनों वैरसे विरत हुए । देखो ! स्त्रीके कारण परस्पर किस किसका प्रेम भंग नहीं हो जाता है ? ॥१२०-१२२॥ उस कन्याने उन दोनोमे-से किसीको नहीं चाहा इसलिए सुखावती उसे कन्याके आकारमे ही वहाँ ले गयी जहाँ कान्ता, सुकान्ता, रतिकान्ता और कान्तवती थी ॥ १२३ ॥ पहलेके समान असली रूपमे बैठे हुए कुमारको देखकर कोई कन्या लज्जित हो गयी और कोई प्रीति करने लगी सो ठीक ही है क्योंकि स्त्रियोके भाव अनेक प्रकारके होते हैं ॥१२४॥ श्रीपाल रातको वही सोया, सोते-सोते ही सवेरेके समय सुखावती बड़े प्रयत्नसे उठा ले चली, कुमारने आँख खुलनेपर उससे पूछा कि तू मुझे यहाँ अकेला छोड़कर कहाँ चली गयी थी ? तब सुखावतीने कहा कि मैं कहीं नहीं गयी थी, मैं सदा आपके पास ही रही हूँ, यहाँ आपको स्त्रीरत्न प्राप्त होगा ऐसा निमित्तज्ञानीने बतलाया है, यहाँ आपको कोई भय नहीं है । आज तक मैं अपने रूपको छिपाये रहती थी परन्तु आज असली रूपमे आपसे मिल

१ दातुमिच्छु । २ श्रीपालस्य । ३ कन्यकायामनभिलापम् । ४ विमलसेन । ५ जलाय । जलमानेतुमित्यर्थ । ६ गमयित्वा । अपसार्येत्यर्थ । ७ श्रीपालम् । ८ कृतकन्यकाम् । ९ प्रीतिघात । ल०, अ०, प०, स० । १० कन्यकाकारेणैव । ११ पूर्वस्वरूपेण (निजकुमारस्वरूपेण) । १२ अनेकपरिणामा । १३ आदिष्टो ल०, प०, ड० । १४ इत्यन्तर्हितरूपाद्य-ल० । अन्तर्हितमाच्छादितं यथा भवति तथा । १५ समागममित्यपि पाठः । समागतास्मि ।

इत्याह तद्वचः श्रुत्वा प्रमुद्यैत्य^१ खगाचले । पुरं दक्षिणभागस्थं गजादि^२ तन्वमीपगम् ॥१२८॥
 कंचिद् गजपतिं स्तम्भमुन्मूल्यारूढदर्पकम् । द्वात्रिंशदुक्तक्रीडाभिः क्रीडित्वा वशमानयत ॥१२९॥
 ततः समुदिते^३ चण्डदीधितौ^४ निर्जिताद् गजात् । कुमारगमनं पौरा बुद्ध्वा संतुष्टचेतसः ॥१३०॥
 प्रतिकेतनमुद्वद्वच्चलत्केतुपताकाकाः । प्रत्युद्गममकुर्वन्स्ते^५ तत्पुण्योदयचोदिताः ॥१३१॥
 ततो नभस्यऽसौ गच्छन् कंचिद्वयपुरे हयम् । स्थितं प्रदक्षिणीकृत्य त्वं^६ पश्यन्नात्तविस्मयः ॥१३२॥
 तत्रापि विदितादेशैर्नागरैः प्राप्तपूजनः । पुनस्ततोऽपि निष्क्रम्य समागच्छन्नजिञ्छया ॥१३३॥
 चतुर्जनपदाभ्यन्तरस्थसीममहाचले^७ । जने महति संभूय^८ स्थिते केनापि हेतुना ॥१३४॥
 कस्यचित् कोशतः^९ खड्गं कस्मिंश्चिदपि यत्नतः । सत्यशक्ते समुत्खातुं तं^{१०} समुद्गीर्णं^{११} हेलया ॥
 कुमारः^{१२} प्राहरद् वंशस्तम्बं^{१३} संभृतं^{१४} वंशकम् । तदालोक्य जनः सर्वः प्रमोदादारवं^{१५} व्यधात् ॥१३६॥
 तत्र कश्चित् समागत्य मूकः समुपविष्टवान् । प्रप्रणम्य कुमारं तं जयशब्दपुररसरम् ॥१३७॥
 कुण्डश्च कश्चिदङ्गुल्या प्रसारितकराङ्गुलिः । अञ्जलिं मुकुलीकृत्य समीपं समुपस्थितः ॥१३८॥
 यो वज्रमणिपाकाय समुद्युक्तस्तदा मुदा । तेषां पाके व्यलोकिष्ट कुमारं विनयेन सः ॥१३९॥

रही हूँ" ॥१२५-१२७॥ उसके यह वचन सुनकर श्रीपाल बहुत ही हर्षित हुआ और वहाँसे आगे चलकर विजयार्ध पर्वतके दक्षिण भागमें स्थित गजपुर नगरके समीप जा पहुँचा ॥१२८॥ वहाँ कोई एक गजराज खम्भा उखाडकर मदनोन्मत्त हो रहा था । उसे कुमारने शास्त्रोक्त वत्तीस क्रीडाओसे क्रीडा कराकर वश किया ॥१२९॥ तदनन्तर सूर्योदय होते-होते नगरके सब लोगोंने गजराजको जीत लेनेसे कुमारका आना जान लिया, सबने सन्तुष्टचित्त होकर घर-घर चंचल पताकाएँ फहरायी और कुमारके पुण्योदयसे प्रेरित होकर सब लोगोंने उसकी अगवानी की ॥१३०-१३१॥ कुमार वहाँसे भी आकाशमें चला, चलता-चलता हयपुर नगरमें पहुँचा वहाँ एक घोडा कुमारकी प्रदक्षिणा देकर समीप ही में खडा हो गया, कुमारने यह सब स्वयं देखा परन्तु उसे कुछ भी आश्चर्य नहीं हुआ ॥१३२॥ जब नगरनिवासियोंको इस बातका पता चला तब सबने कुमारका सत्कार किया, कुमार वहाँसे भी निकलकर अपनी इच्छानुसार आगे चला ॥१३३॥ चलता-चलता चार देशोंके बीचमें स्थित सुसीमा नामक पर्वतपर पहुँचा । वहाँ किसी कारण बहुत-से लोग इकट्ठे हो रहे थे, वे प्रयत्न कर म्यानसे तलवार निकाल रहे थे परन्तु उनमें-से कोई भी उक्त कार्यके लिए समर्थ नहीं हो सका परन्तु कुमारने उसे लीला-मात्रमें निकाल दिया जिसमें बहुत-से बाँस उलझे हुए खडे थे, ऐसे बाँसके विडेपर उसे चलाया यह देखकर सब लोगोंने बड़े हर्षसे कुमारका आदर-सत्कार किया ॥१३४-१३६॥ इतनेमें ही वहाँ एक गूंगा मनुष्य आया और जय-जय शब्दका उच्चारण करता हुआ कुमारको प्रणाम कर बैठ गया ॥१३७॥ वहीपर एक टेढ़ी अगुलीका मनुष्य आया, कुमारको देखते ही उसकी अंगुली ठीक हो गयी, उसने हाथकी अगुली फैलाकर हाथ जोड़े और नमस्कार कर पास ही खडा हो गया ॥१३८॥ वहीपर एक मनुष्य हीराओकी भस्म बना रहा था, वह बनती नहीं थी परन्तु कुमारके सन्निधानसे वह बन गयी इसलिए उसने भी बड़ी विनयसे कुमारके दर्शन किये

१ सतुष्य । २ गजपुरम् । ३ उदय गते सति । ४ सूर्ये । ५ प्रतिगृहम् । ६ सम्मुखागमनम् । ७ चक्रिरे ।
 ८ श्रीपालपुण्य । ९ स्वयं पश्यन्नविस्मयः ल०, इ०, अ०, स० । १० चतुर्देशमध्यस्थितसीमाख्यमहागिरौ ।
 ११ महागिरौ ट० । १२ मिलित्वा । १३ खड्गपिधानत । १४ खड्गम् । १५ उत्खातं कृत्वा । १६ प्रहरति
 स्म । १७ वेणुगुल्मम् । १८ परिवेष्टितवेणुकम् । १९ -दारं ल०, प० । २० कुण्डश्च अ०, स० । कुणिश्च
 ल० । विनाल ।

प्रागुक्तकरवालेषः पुरंऽभूद् विजयाह्वये । सोऽस्य^१ सेनापतिर्भावी भविष्यच्चक्रवर्तिनः ॥१४०॥
 तत्पुरं वर^२ कीर्तीष्टकीर्तिमत्यान्मजापने^३ । खड्गोत्पाटनमादेशस्तस्य श्रीपालचक्रिणः ॥१४१॥
 मूकः श्रेयः पुरे जातस्तस्य भावी पुरोहितः । शिवसेनमहीपालः श्रीमांस्तन्नगरेश्वरः ॥१४२॥
 वीतशोकाह्वया तस्य तन्जा वनजंक्षणा । मूकभाषणमादेशः कुमारस्य तदापने^४ ॥१४३॥
^५कुण्डः शिल्पपुरोत्पन्नः स्थपतिस्तस्य भाव्यसौ । नाम्ना नरपतिस्तत्पुरेशो नरपतेः सुता ॥१४४॥
 रत्यादिविमलासाद्^६ तयैतरय समागमः । अङ्गुलिप्रसरादेशात् स्मरव्यपदया^७ चिरम् ॥१४५॥
 स वज्रमणिपाकस्य^८ प्रधानपुरूपो भवेत् । तस्य^९ धान्यपुरं^{१०} जातिविशालरत्नपुराधिपः ॥१४६॥
 सुता विमलसेनास्य श्रीपालस्य तदाप्तये^{११} । आदेशस्तस्य तद्वज्रमणिपाको मर्हाजसः ॥१४७॥
^{१२}इत्यादेशवरं ज्ञात्वा सर्वे स्वं स्वं पुरं ययुः । तदा कुमारमृद्वाऽयात्रामाभागे सुखावती ॥१४८॥
 धूमवेगो विलोक्यैतं विद्विषो^{१३} भीषणारवः । अभितर्ज्य स्थितो रुध्वा खे खेटकयुतासिमृत् ॥१४९॥
 तदा^{१४} पूर्वादिताचार्या देवता याऽस्य^{१५} पारिका^{१६} । सा विद्याधररूपेण समुपेत्य सुखावतीम् ॥१५०॥

॥१३९॥ श्रीपालने जो तलवार म्यानसे निकाली थी उसका स्वामी विजयपुर नगरका रहने-
 वाला था और होनहार इसी श्रीपाल चक्रवर्तीका भावी सेनापति था ॥१४०॥ उसी विजयपुर
 नगरके राजा वरकीर्तीष्टकी रानी कीर्तिमतीकी एक पुत्री थी, उसके विवाहके विषयमे निमित्त-
 ज्ञानियोने वतलाया था कि इसका वर श्रीपाल चक्रवर्ती होगा और उसकी पहचान म्यानमें-से
 तलवार निकाल लेनी होगी ॥१४१॥ वह गूंगा श्रेयस्पुरमे उत्पन्न हुआ था और इसका भावी
 पुरोहित था, उसी श्रेयस्पुर नगरका स्वामी राजा शिवसेन था, उसके कमलके समान नेत्रवाली
 वीतशोका नामकी पुत्री थी उसके वरके विषयमे निमित्तज्ञानियोने आदेश दिया था कि जिसके
 समागमसे यह गूंगा बोलने लगेगा, वही इसका वर होगा ॥१४२-१४३॥ जिसकी अँगुली
 टेढ़ी थी वह शिल्पपुरमें उत्पन्न हुआ था और इसका होनहार स्थपति रत्न था । उसी शिल्पपुर
 के राजाका नाम नरपति था उसके रतिविमला नामकी पुत्री थी, निमित्तज्ञानियोने बताया
 था कि जिसके देखनेसे इसकी टेढ़ी अँगुली फैलने लगेगी उसीके साथ कामक्रीडा करनेवाली
 इस कन्याका चिरकाल तक समागम रहेगा ॥१४४-१४५॥ जो हीराओका भस्म बना रहा
 था वह इसका मन्त्री होनेवाला था और धान्यपुर नगरमे पैदा हुआ था, उसी धान्यपुर नगरके
 राजाका नाम विशाल था उसकी एक विमलसेना नामकी कन्या थी, निमित्तज्ञानियोने बताया
 था कि जिसके आनेपर हीराओका भस्म बन जायेगा वही महा तेजस्वी श्रीपाल इसका पति
 होगा ॥१४६-१४७॥ इस प्रकार निमित्तज्ञानियोके आदेशानुसार उस पुरुषको पहचान
 कर वे सब अपने-अपने नगरको चले गये और उसी समय सुखावती श्री कुमारको लेकर
 आकाशमार्गसे चलने लगी ॥१४८॥ चलते-चलते इसे धूमवेग शत्रु मिला, वह कुमारको
 देखकर भयकर शब्द करने लगा, और डॉट दिखाकर रास्ता रोक आकाशमें खड़ा हो गया,
 उस समय खेटक और तलवार दोनो शस्त्र उसके पास थे ॥१४९॥ उसी समय पहले कहीं

१ श्रीपालस्य । २ वरकीर्तिनृपते प्रियायाः कीर्तिमत्या. सुतायाः आपने परिणयने । ३ 'पन व्यवहारे स्तुतो
 च' पुत्रीव्यवहारे त० टि० । -त्यात्मजापते. इ० । जायते अ०, स०, ल० । ४ वीतशोकायाः परिणयने ।
 ५ कुणि ल० । ६ कामविशिष्टधर्मप्रदया अथवा कामविविधगमनप्रदया । ७ वज्रमणिपाकस्य ल०, ट० ।
 वज्रमणिपाकी वज्ररत्नपाकवान् । अस्य श्रीपालस्य । ८ मन्त्रिमुख्य । ९ वज्रमणिपाकिन । १० उत्पत्तिः ।
 ११ विमलसेनाया प्राप्त्यै । १२ आदेशजामातरम् । -देशनर ल०, प० । -देशान्तरं अ०, स० ।
 १३ शत्रोर्भयंकरध्वनि । तद्विषो भीषणारवम् इ०, अ०, स० । १४ पूर्वोक्तप्रमदवनस्थवटतरोरवस्थितप्रति-
 मायाम् । १५ श्रीपालस्य । १६ रक्षिका ।

मुक्त्वा कुमारमभ्येत्य विभीर्विद्याधराधमम् । नियुध्य विजयस्वेति निजगाद् निराकुलम् ॥१५१॥
 साऽपि मुक्त्वा कुमारं तं धूमवेगं रणाङ्गणे । चिरं युध्वा स्वविद्यामिर्न्यरौत्सी^१ चोर्थशालिनी ॥१५२॥
 कुमारोऽपि समीपस्थशिलायां धरणोधरे । शनैः समापतत्तस्य^२ देवश्री जननी पुरा ॥१५३॥
 यक्षीभूता तदागत्य संस्पृगन्ती करेण तम् । अपास्यास्य श्रमं मङ्क्षु कुमारं^३ प्रविश हृदम् ॥१५४॥
 जगादैर्नमिति श्रुत्वा सोऽपि विश्वस्य तद्ब्रह्मः । प्रविश्य तं^४ शिलास्तम्भस्योपरि स्थितवान्निशि ॥१५५॥
 कुर्वन् पञ्चनमस्कारपदानां परिवर्तनम्^५ । प्रभाते तदुदग्भागे जिनेन्द्रप्रतिविम्बकम् ॥१५६॥
 विलोक्य कृतपुष्पादिभ्रंशपूजननमस्क्रियः । सहस्रपत्रमम्भोजं चक्ररत्नं सकूर्मदम् ॥१५७॥
 आतपत्र सहस्रो रफणं च फणिनां पतिम् । दण्डरत्नं समण्डूकं नक्रं^६ चूडामहामणिम् ॥१५८॥
 चर्मरत्नं स्फुरद्रक्तद्विभ्रं काकिणीमणिम् । ईक्षांचक्रे स पुण्यात्मा तत्र^७ यक्ष्युपदेशतः ॥१५९॥
 तदा मुदितचित्तः सन् छत्रमुद्यम्य दण्डभृत् । प्रद्योतमानरत्नोपानक्तो^८ यक्षीसमर्पितैः ॥१६०॥
 सर्वरत्नमयैर्दिव्यैर्भूषाभेदैर्विभूषितः । निर्जगाम^९ गुहातोऽसौ तदैवेत्य सुखावती ॥१६१॥
 धूमवेगं विनिर्जित्य प्रतिपदा^{१०} हिमद्युतिम्^{११} । वृद्ध्यै कुमारमापन्ना सकलाऽसिलतान्विता^{१२} ॥१६२॥
 एतया^{१३} सह गत्वातः संप्राप्तसुरभूधरम्^{१४} । गुणपालजिनाधीनं सभामण्डलमाप्तवान् ॥१६३॥
 तत्र तं सुचिरं स्तुत्वा मनोवाक्कायशुद्धिभाक् । मातरं भ्रातरं चोचितोपचारो विलोक्य तौ ॥१६४॥

हुई प्रतिमापर जो इसकी रक्षा करनेवाली देवी रहती थी वह विद्याधरका रूप धारण कर आयी और सुखावतीको छोड़कर कुमारको ले गयी तथा सुखावतीसे कह गयी कि तू निर्भय हो निराकुलतापूर्वक इस नीच विद्याधरसे लड़ना और इसे जीतना ॥१५०-१५१॥ शूरवीरतासे गोभायमान रहनेवाली सुखावती भी कुमारको छोड़कर धूमवेगसे लड़ने लगी और रणके मैदानमें बहुत समय तक युद्ध कर उसने उसे अपनी विद्याओ-द्वारा रोक लिया ॥१५२॥ कुमार भी समीपवती पर्वतकी एक शिलापर धीरे-धीरे जा पड़ा । वहाँ उसकी पूर्वभवकी माता देवश्री जो कि यक्षी हुई थी आयी । उसने हाथसे स्पर्श कर श्रीपालका सब परिश्रम दूर कर दिया और कहा कि तू शीघ्र ही इस तालावमें घुस जा । कुमार भी उसके वचनोका विश्वास कर तालावमें घुस गया और वही रात-भर पत्थरके खम्भेपर बैठा रहा ॥१५३-१५५॥ सवेरे पंच नमस्कार मन्त्रका पाठ करता हुआ उठा, तालावके उत्तरकी ओर श्रीजिनेन्द्रदेवकी प्रतिमा देखकर पुष्प आदि सामग्रीसे पूजन और नमस्कार किया । तदनन्तर उसी यक्षीके उपदेशसे उस पुण्यात्माने सहस्र पत्रवाले कमलको चक्ररत्नरूप होते देखा, कछुवेको छत्र होते देखा, बड़ी-बड़ी हजार फणाओंको धारण करनेवाले नागराजको दण्डरत्न होते देखा, मेंढकको चूड़ा-मणि, मगरको चर्मरत्न और देदीप्यमान लाल रगके विच्छूको काकिणी मणि रूप होते देखा ॥१५६-१५९॥ उस समय उसने प्रसन्नचित्त होकर छत्र धारण किया, दण्ड उठाया, चमकीले रत्नोके जूते पहने और फिर वह यक्षीके द्वारा दिये हुए मणिमय दिव्य आभूषणोसे सुशोभित होकर गुहासे बाहर निकला । उसी समय जिस प्रकार चन्द्रमाकी वृद्धिके लिए शुक्लपक्षकी प्रतिपदा आती है उसी प्रकार धूमवेगको जीतकर तलवार लिये हुए चतुर सुखावती कुमारकी वृद्धिके लिए उसके पास आ पहुँची । श्रीपाल यहाँसे उसके साथ-साथ चला और चलता-चलता सुरगिरि पर्वतपर गुणपाल जिनेन्द्रके समवसरणमें जा पहुँचा ॥१६०-१६३॥ वहाँ मन,

१ शरोध । २ संप्राप्त । ३ श्रीपालस्य । ४ कुमारं ल० । ५ हृदम् । ६ मुहुर्मुहुर्नुचिन्तनम् । ७ हृदस्योत्तर-दिग्भागे । ८ चूडामणि तथा ल०, प०, अ०, स०, इ० । ९ हृदे । वक्त्राण्येव रूपाणि । सहस्रपत्रमम्भोजादीनि ईक्षाचक्रे इति संबन्ध । १० मणिमयापदत्राण । ११ गुहायाः सकाशात् । १२ प्रतिपद्दिनश्रीरिव । १३ चन्द्रम् । १४ चन्द्रकलान्विता । १५ सुखावत्या । १६ सुरगिरिनामगिरिम् ।

तदाशीर्वादसंतुष्टः संविष्टो मानृमनिर्धौ । सुखावतीप्रभावेण युष्मदन्तिकमाप्तवान् ॥१६५॥
 क्षंभेति तयोरग्रे प्रागंसत्तां नृपानुजः । सतां स महजां भावां यस्तुवन्ऽप्युपमारिणः ॥१६६॥
 वसुपालमहीपालप्रव्रणाद् भगवतोदितैः । स्थित्वा विद्याधरश्रेण्यां बहुलम्भान् ममापिवान् ॥१६७॥
 ततः सप्तदिनेष्वेव सुखेन प्राविशत् पुरम् । संचितोजितपुण्यानां भवेदापच्च संपदे ॥१६८॥
 वसुपालकुमारस्य वारिषेणादिभिः समम् । कन्याभिरभवन् कल्याणविविधैर्विधिविक्रैः ॥१६९॥
 स श्रीपालकुमारश्च जयावत्यादिभिः कृती । तदा चतुर्गीतीष्ट^{१०} कन्यकाभिरलंकृतः ॥१७०॥
 सूर्याचन्द्रमसौ वा तौ स्वप्रभाव्याप्तदिकृतौ । पालयन्तां धराचक्रं चिरं निर्विगतः स्म शम्^{११} ॥१७१॥
 जयावत्यां समुत्पन्नो गुणपालो गुणोज्ज्वलः । श्रीपालस्यायुधगारे चक्रं च समजायत ॥१७२॥
 स सर्वाडचक्रवर्त्युक्तभोगाननुभवन् भृशम् । गक्रलीलां^{१२} च्युडम्बिष्ट लक्ष्म्यां^{१३} लक्षितविग्रहः ॥१७३॥
 अभूजयावतीभ्रातृस्तनूजा जयवर्मणः । जयसेनाहया कान्तेस्सा^{१४} सेनेव^{१५} विजिन्वरी^{१६} ॥१७४॥
 मनोवेगोऽग्ननिवरः शिवाख्योऽग्ननिवेगवाक् । हरिकेतुः परं चोच्चैः श्माभुजः रगनायकाः ॥१७५॥
^{१७} जयसेनाख्यमुख्याभिरनेपां^{१८} तुग्भिः^{१९} सहाभवत् । शिवाहो गुणपालस्य स ताभिः प्राप्तसंमद्रः ॥१७६॥

वचन, कायकी गुद्धि धारण करनेवाले श्रीपालने बहुत देर तक गुणपाल जिनेन्द्रकी स्तुति की, माता और भाईको देखकर उनका योग्य विनय किया और फिर उन दोनोंके आशीर्वादे सन्तुष्ट होकर वह माताके पास बैठ गया । उसने माता और भाईके सामने यह कहकर मुखावतीकी प्रणामा की कि मैं इसके प्रभावसे ही कुगलतापूर्वक आपलोगोके समीप आ सका हूँ सो ठीक ही है क्योंकि सज्जन पुरुषोंका जन्मसे ही ऐसा स्वभाव होता है कि जिससे वे उपकार करनेवालोंकी स्तुति किया करते हैं ॥१६४-१६६॥ महाराज वसुपालके प्रव्रणके उत्तरमें भगवान्ने जमा कुछ कहा था उसीके अनुसार उस श्रीपालने विद्याधरोकी श्रेणीमें रहकर अनेक लाभ प्राप्त किये थे ॥१६७॥ तदनन्तर वह सात दिनमें ही सुखसे अपने नगरमें प्रविष्ट हो गया सो ठीक ही है क्योंकि प्रवल पुण्यका संचय करनेवाले पुरुषोंको आपत्तियाँ भी सम्पत्तिके लिए हो जाती हैं ॥१६८॥

नगरमें जाकर वसुपाल कुमारका वारिषेणा आदि कन्याओके साथ विवाहोत्सव हुआ, वह विवाहोत्सव अनेक प्रकारकी विभूतियोंसे युक्त था ॥१६९॥ उसी समय चतुर श्रीपाल कुमार भी जयावती आदि चौरासी इष्ट कन्याओसे अलंकृत—सुगोभित हुए ॥१७०॥ अपनी कान्तिसे दिग्दिगन्तको व्याप्त करनेवाले सूर्य और चन्द्रमाके समान पृथिवीका पालन करते हुए दोनों भाई चिरकाल तक मुखका उपभोग करते रहे ॥१७१॥ कुछ दिन बाद श्रीपालकी जयावती रानीके गुणोसे उज्ज्वल गुणपाल नामका पुत्र उत्पन्न हुआ और इधर आयुधगालामें चक्ररत्न प्रकट हुआ ॥१७२॥ जिसका शरीर लक्ष्मीसे सुशोभित हो रहा है ऐसा वह श्रीपाल चक्रवर्तीके कहे हुए सप्त भोगोका अत्यन्त अनुभव करता हुआ इन्द्रकी लीलाको भी उल्लंघन कर रहा था ॥१७३॥ जयावतीके भाई जयवर्माके जयसेना नामकी पुत्री थी जो अपनी कान्तिसे मेनाके समान सवको जीतनेवाली थी ॥१७४॥ इसके सिवाय मनोवेग, अग्ननिवर, शिव, अग्ननिवेग, हरिकेतु तथा और भी अनेक अच्छे-अच्छे विद्याधर राजा थे, जयसेनाको आदि लेकर

१ कुवेरश्रीवसुपालयोरशीर्वचन । २ सुखावत्या नामर्थ्येन । ३ स्तीति स्म । ४ श्रीपाल । ५ कन्यादिनापि । ६ प्राप्तः सन् । ७ सप्तदिनानन्तरमेव । ८ आत्मोपपुण्डरीकणोपुरम् । ९ वटवृक्षाद्यो नृयनश्रित्थिनी । १० प्रियतरुणीभिः, पट्टार्हाभिरित्यर्थ । ११ सुखमन्वभूताम् । १२ तिरस्करोति स्म । वलङ्घिष्ट ल० । १३ लक्ष्म्यालङ्घित अ०, म० । लक्ष्मीलक्षित प०, ल० । १४ कान्त्या ट०, प०, अ०, म०, ल० । १५ चमूरिप । १६ जयनीला । १७ जयमेनादिप्रधानाभिः । १८ मनोवेगादीनाम् । १९ पुत्रीभिः ।

कदाचित् काललब्ध्यादिचोदितोऽभ्यर्णनिर्वृतिः । विलोक्यन्नमोभागमकस्मादन्धकारितम् ॥१७७॥
 चन्द्रग्रहणमालोक्य विगैत स्यापि चेद्वियम् । अवस्था संमृता पापग्रस्तस्यान्यस्य का गतिः ॥१७८॥
 इति निर्विद्य संजातजातिस्मृतिरुदात्तधीः^१ । स्वपूर्वभवम्वन्धं प्रत्यक्षमिव संस्मर ॥१७९॥
 पुष्करार्द्धेऽपने भागे विदेहे पद्मकाह्वये । विपये विश्रुते कान्त पुराधीशोऽवनीश्वरः ॥१८०॥
 रथान्तकनकस्तस्य बल्लभा कनकप्रभा । तयोभूत्वा^३ प्रमापास्तमास्करः कनकप्रभः ॥१८१॥
 तस्मिन्नन्येद्युद्धाने दृष्टा सर्पेण मत्प्रिया । विद्युत्प्रमाह्वया तस्या वियोगेन विपण्णवान् ॥१८२॥
 सार्धं समाधिगुप्तस्य समीपे संयमं परम् । संप्राप्तवानतिस्निग्धैः पितृमातृमनाभिभिः ॥१८३॥
 तत्र सम्यक्त्वशुद्ध्यादिपोड्य प्रत्ययान्^४ भृशम् । भावयित्वा भवस्यान्ते^५ जयन्ताख्यविमानजः^६ ॥१८४॥
 प्रान्तं^७ ततोऽहमागन्त्य जानोऽत्रैवमिति^८ स्फुरम्^९ । समुद्रदत्तेनादित्यगति^{१०} वायुरथाह्वयः^{११} ॥१८५॥
 श्रेष्ठी कुबेरकान्तश्च लौकान्तिकपदं गताः । बोधितस्तैः^{१३} समागत्य गुणपालः प्रवृद्धवान् ॥१८६॥
 मोहपाशं समुच्छिद्य तप्तवाञ्छ तपस्ततः । घातिकर्माणि निर्मूल्य सयोगिपदमागमत् ॥१८७॥
 यशःपालः सुखावत्यास्तनृजस्तेन संयमम् । गृहीत्वा सह तस्यैव गणभृत्प्रथमोऽभवत् ॥१८८॥

उन सब राजाओकी पुत्रियोंके साथ गुणपालका विवाह हुआ । इस प्रकार वह गुणपाल उन कन्याओके मिलनेसे बहुत ही हर्षित हुआ ॥१७५-१७६॥

अथानन्तर—किसी समय जिसका मोक्ष जाना अत्यन्त निकट रह गया है ऐसा गुणपाल काललब्धि आदिसे प्रेरित होकर आकाशकी ओर देख रहा था कि इतनेमे उसको दृष्टि अकस्मात् अन्धकारसे भरे हुए चन्द्रग्रहणकी ओर पड़ी, उसे देखकर वह सोचने लगा कि इस संसारको धिक्कार हो, जब इस चन्द्रमाकी भी यह दशा है तब ससारके अन्य पापग्रसित जीवोंकी क्या दशा होती होगी ? इस प्रकार वैराग्य आते ही उस उत्कृष्ट बुद्धिवाले गुणपालको जाति स्मरण उत्पन्न हो गया जिससे उसे अपने पूर्वभवके सम्बन्धका प्रत्यक्षकी तरह स्मरण होने लगा ॥१७७-१७९॥ उसे स्मरण हुआ कि पुष्करार्ध द्वीपके पश्चिम विदेहमें पद्मक नामका एक प्रसिद्ध देश है, उसके कान्तपुर नगरका स्वामी राजा कनकरथ था । उसकी रानीका नाम कनकप्रभा था, उन दोनोंके मैं अपनी प्रभासे सूर्यको तिरस्कृत करनेवाला कनकप्रभ नामका पुत्र हुआ था । किसी दिन एक वगीचेमे विद्युत्प्रभा नामकी मेरी स्त्रीको साँपने काट खाया, उसके वियोगसे मैं विरक्त हुआ और अपने ऊपर अत्यन्त स्नेह रखनेवाले पिता माता तथा भाइयोके साथ-साथ मैंने समाधिगुप्त मुनिराजके समीप उत्कृष्ट सयम धारण किया था ॥१८०-१८३॥ वहाँ मैं दर्शनविगुद्धि आदि सोलह भावनाओका अच्छी तरह चिन्तवन कर आयुके अन्तमे जयन्त नामके विमानमे अहमिन्द्र उत्पन्न हुआ ॥१८४॥ और अन्तमे वहाँसे चयकर यहाँ श्रीपालका पुत्र गुणपाल हुआ हूँ । वह इस प्रकार विचार ही रहा था कि इतनेमें ही ऋषिसमुद्रदत्त, †आदित्यगति, ‡वायुरथ और §सेठ कुबेरकान्त जो कि तपश्चरण कर लौकान्तिक देव हुए थे उन्होने आकर समझाया । इस प्रकार प्रबोधको प्राप्त हुए गुणपाल मोहजालको नष्ट कर तपश्चरण करने लगे और घातिया कर्मोंको नष्ट कर सयोगिपद—तेरहवे गुण स्थानको प्राप्त हुए ॥१८५-१८७॥ सुखावतीका पुत्र यशपाल भी उन्ही गुणपाल जिनेन्द्रके पास दीक्षा धारण कर

१ चन्द्रस्य । २ रुदारधीः अ०, स०, ल० । ३ कान्त्या निराकृत । ४ कारणानि । ५ आयुपस्यान्ते । ६ अहमिन्द्र । ७ स्वर्गायुरन्ते । ८ स्वर्गात् । ९ पूर्वभवसम्बन्धं प्रत्यक्षमिव संस्मरन्निति संबन्ध । १० प्रियकान्तायाः जनकेन सह । ११ हिरण्यवर्मणो जनकः । १२ प्रभावत्या पिता । १३ उक्तलौकान्तिकामरैः ।

*प्रियदत्ताका पिता, † हिरण्यवर्मका पिता, ‡ प्रभावतीका पिता, § कुबेरमित्रका पिता ।

राजराजस्तदा भूरिबिभूष्याऽभ्येत्य तं^१ मुदा । श्रीपालः पूजयित्वा तु श्रुत्वा धर्मद्वयात्मकम् ॥१८६॥
 ततः स्वभावगन्धमप्राक्षीत् प्रश्रयाश्रयः । भगवांश्चेत्युवाचेति कुरुराजं^२ सुलोचना ॥१९०॥
 निवेदितवती पृष्ठा मृष्टवाक् सौष्टवान्विता । विदेहे पुण्डरीकिण्यां यशःपालो महीपतिः ॥१९१॥
 तत्र सर्वसमृद्धाख्यो वणिक् तस्य मनःप्रिया । धनञ्जयानुजाताऽस्यां^३ धनश्रीर्धनवर्दिनी ॥१९२॥
 तयोस्तुक् सर्वदयितः श्रेष्ठी^४ तद्भगिनी सती । मंजया सर्वदयिता श्रेष्ठिनश्चित्तवल्लभे ॥१९३॥
 सुता सागरसेनस्य जयसेना समाह्वया । धनञ्जयवणीशस्य^५ जयदत्ताभिधाऽपरा^६ ॥१९४॥
 देवश्रीरनुजा श्रेष्ठिपितुस्तस्यां तनूद्भवौ^७ । जातौ सागरसेनस्य यागरो दत्तवाक्परः ॥१९५॥
 ततः समुद्रदत्तश्च सह सागरदत्तया । सुतौ^{१०} सागरसेनानुजायां जातमहोदयौ ॥१९६॥
 जातौ^{११} सागरसेनायां दत्तौ^{१२} वैश्रवणादिवाक् । दत्ता^{१३} वैश्रवणादिश्च दयादः^{१४} श्रेष्ठिनः^{१५} स^{१६} तु ॥
 भार्या^{१७} सागरदत्तस्य दत्ता^{१८} वैश्रवणादिका । सती समुद्रदत्तरथ^{१९} सा सर्वदयिता^{२०} प्रिया ॥१९८॥
 सा वैश्रवणदत्तेष्टा दत्तान्ता^{२१} सागराह्वया । तेषां^{२२} सुखसुखेनैवं काले गच्छति संततम् ॥१९९॥
 यशःपालमहीपालमावर्जितमहाधनः^{२४} । वणिग्धनञ्जयोऽन्येद्युः सद्गत्नैर्दर्शनीकृतैः^{२५} ॥२००॥

उन्हीका पहला गणधर हुआ ॥१८८॥ उसी समय राजाधिराज श्रीपालने बड़ी विभूतिके साथ आकर गुणपाल तीर्थंकरकी पूजा की और गृहस्थ तथा मुनिसम्बन्धी-दोनों प्रकारका धर्म सुना । तदनन्तर बड़ी विनयके साथ अपने पूर्वभवका सम्बन्ध पूछा, तब भगवान् इस प्रकार कहने लगे - यह सब बातें मधुर वचन बोलनेवाली सुन्दरी सुलोचना महाराज जयकुमारके पूछनेपर उनसे कह रही थी । उसने कहा कि -

विदेह क्षेत्रकी पुण्डरीकिणी नगरीमें यशपाल नामका राजा रहता था ॥१८९-१९१॥ उसी नगरमें सर्वसमृद्ध नामका एक वैश्य रहता था । उसकी स्त्रीका नाम धनश्री था जो कि धनको बढ़ानेवाली थी और धनंजयकी छोटी बहिन थी । उन दोनोंका पुत्र सर्वदयित सेठ था, उसकी बहिनका नाम सर्वदयिता था जो कि बड़ी ही सती थी । सर्वदयितकी दो स्त्रियाँ थी, एक तो सागरसेनकी पुत्री जयसेना और दूसरी धनंजय सेठकी पुत्री जयदत्ता ॥१९२-१९४॥ सेठ सर्वदयितके पिताकी एक छोटी बहिन थी जिसका नाम देवश्री था और वह सेठ सागरसेनको व्याही थी । उसके सागरदत्त और समुद्रदत्त नामके दो पुत्र थे तथा सागरदत्ता नामकी एक पुत्री थी । सागरसेनकी छोटी बहिन सागरसेनाके दो सन्तानें हुई थी - एक वैश्रवणदत्ता नामकी पुत्री और दूसरा वैश्रवणदत्त नामका पुत्र । वैश्रवणदत्त सेठ सर्वदयितका हिस्सेदार था ॥१९५-१९७॥ वैश्रवणदत्ता सेठ सागरदत्तकी स्त्री हुई थी, सेठ समुद्रदत्तकी स्त्रीका नाम सर्वदयिता था और सागरदत्ता सेठ वैश्रवणदत्तको व्याही गयी थी । इस प्रकार उन सबका समय निरन्तर बड़े प्रेमसे व्यतीत हो रहा था ॥१९८-१९९॥ जिसने बहुत धन उपार्जन किया है ऐसे सेठ धनंजयने किसी दिन अच्छे-अच्छे रत्न भेट देकर राजा यशपालके दर्शन किये

१ गुणपालकेवलिनम् । २ जयकुमारम् । ३ भगिनी । ४ पुत्र । ५ राजश्रेष्ठी । ६ धनंजयनामवैश्यस्य । ७ द्वितीया । ८ सर्वदयितश्रेष्ठिजनकसर्वसमृद्धस्य । ९ पुत्री । १० देवत्रियोर्भर्तुर्भगिन्याम् । ११ सर्वसमृद्धस्य भार्यायाम् । १२ दत्ता अ०, प०, इ०, स०, ल० । १३ दत्ता ल०, प०, इ०, अ०, स० । १४ ज्ञाति । १५ सर्वदयितश्रेष्ठिनः । १६ वैश्रवणदत्तः । १७ सागरसेनस्य ज्येष्ठपुत्रस्य । १८ वैश्रवणदत्ता । भार्याऽभूदिति सम्बन्धः । १९ सागरसेनस्य कनिष्ठपुत्रस्य । २० सर्वदयितश्रेष्ठिनो भगिनीप्रिया । भार्या जातंति सम्बन्धः । २१ समुद्रदत्तस्यानुजा सागरदत्ताह्वया । वैश्रवणदत्तस्येष्टा वभूवेति सम्बन्धः । २२ समुद्रादीनाम् । २३ अकृच्छ्रेण, अत्यन्तसुखेनेत्यर्थः । २४ आनीत । २५ उपायनोक्तैः ।

व्यलोकित^१ स भूयोऽपि तस्मै^२ संमानपूर्वकम् । प्रीत्या धनं हिरण्यादि प्रभूतमदितोचितम्^३ ॥२०१॥
 विलोक्य^४ तं त्रिणिकुपुत्राः सर्वेऽपि धनमार्जितुम्^५ । ग्रामे पुरोपकण्ठस्थे संभूय त्रिनिवेशिरे ॥२०२॥
^६ तच्छिनेनादथाऽन्वेद्युः स^७ समुद्राद्विदत्तकः । रात्रौ स्वगृहमागत्य भार्यासंपर्कपूर्वकम् ॥२०३॥
 केनाप्यविदितो रात्रावेव^८ सार्थमुपागतः । काले गर्भं विदित्वाऽस्याः^९ पापो^{१०} दुश्चरितोऽभवत्^{११} ॥२०४॥
 इति सागरदत्ताप्यस्तथा^{१२} मर्तृसमागमम्^{१३} । बोधितोऽप्यपरीक्षयासौ स्वगेहा^{१४} तामपाकरोत्^{१५} ॥२०५॥
 ततः श्रेष्ठिगृहं^{१६} याता तेनापि त्वं दुराचरौ^{१७} । नास्मद्गृहे^{१८} समागच्छेत्यज्ञानान सा निवारिता ॥२०६॥
 समीपवर्तिन्येकस्मिन् केतने^{१९} विहितस्थितिः । नवमासावर्धौ पुत्रमलब्धानल्पपुण्यकम् ॥२०७॥
 तद्विदित्वा कुलस्यैष^{२०} समुत्पन्नः परामवः । यत्र^{२१} कचन नीत्वेन^{२२} निक्षिपेत्यनुजीविक^{२३} ॥२०८॥
 प्रत्येयः^{२४} श्रेष्ठिना प्रोक्तः श्रेष्ठिमित्रस्य बुद्धिमान् । स्मगाने साधितुं विद्यामागतस्य खयाग्निः^{२५} ॥२०९॥
 बालं समर्पयामास विचित्रो दुरितोदयः । खगोऽसौ जयधामाख्यां जयभाभास्य बलभा ॥२१०॥
 तौ^{२६} भोगपुरवास्तव्यौ^{२७} जितशत्रुसमाह्वयम्^{२८} । कृत्वावर्धयतां^{२९} पुत्रमिव मत्वारणं मुदा ॥२११॥

राजाने भी उसका सम्मान किया और बड़े प्रेमसे उसके लिए यथायोग्य बहुत-सा सुवर्ण आदि धन वापिस दिया ॥२००-२०१॥ यह देखकर सब वैश्यपुत्र धन कमानेके लिए बाहर निकले और सब मिलकर नगरके समीप ही एक गाँवमे जाकर ठहर गये ॥२०२॥ दूसरे दिन समुद्रदत्त रात्रिमे उन डेरोसे अपने घर आया और अपनी स्त्रीसे संभोग कर किसीके जाने बिना ही रात्रिमे ही अपने झुण्डमे जा मिला । इधर समयानुसार उसका गर्भ बढ़ने लगा । जब इस बातका पता समुद्रदत्तके वडे भाई सागरदत्तको चला तब उसने समझा कि यह अवश्य ही इसका पापरूप दुराचरण है । समुद्रदत्तकी स्त्री सर्वदयिताने पतिके साथ समागम होनेका सब समाचार यद्यपि बतलाया तथापि उसने परीक्षा किये बिना ही उसे घरसे निकाल दिया ॥२०३-२०५॥ तब सर्वदयिता अपने भाई सेठ सर्वदयितके घर गयी परन्तु उसने भी अज्ञानतासे यही कहकर उसे भीतर जानेसे रोक दिया कि 'तू दुराचारिणी है, मेरे घरमें मत आ' ॥२०६॥ तदनन्तर वह पासके ही एक दूसरे घरमें रहने लगी, नौ महीनेकी अवधि पूर्ण होनेपर उसने एक अतिशय पुण्यवान् पुत्र प्राप्त किया ॥२०७॥ जब सेठ सर्वदयितको यह खबर लगी तो उसने समझा यह पुत्र क्या, हमारे कुलका कलक उत्पन्न हुआ है, इसलिए उसने एक नौकरको यह कहकर भेजा कि 'इसे ले जाकर किसी दूसरी जगह रख आ' । वह सेवक बुद्धिमान् था और सेठका विश्वासपात्र भी था, वह बालकको ले गया और सेठके एक विद्याधर मित्रको जो कि विद्या सिद्ध करनेके लिए श्मशानमें आया था, सौप आया सो ठीक ही है क्योंकि पापका उदय बड़ा विचित्र होता है । सेठके उस मित्रका नाम जयधाम था और उसकी स्त्रीका नाम जयभामा था । वे दोनो भोगपुरके रहनेवाले थे उन्होंने उस पुत्रका नाम जितशत्रु रखा और उसे औरस पुत्रके समान मानकर वे बड़ी प्रसन्नतासे उसका पालन-पोषण करने लगे ॥२०८-

१ ददर्श । २ धनंजयाय । ३ ददौ । ४ धनंजयं राज्ञापूजितोऽयं दृष्ट्वा । ५ -मर्जितुम् ल० । ६ तच्छिविरात् । ७ देवश्रीसागरसेनयो. पुत्र. समुद्रदत्त. । ८ शिविरम् । ९ सर्वदत्तायाः । १० अशोभनव्यवहार । ११ दुर्वृत्त. कश्चिज्जारोऽभवदिति । १२ सर्वदयितया । १३ निजपुरुपागमनम् । १४ मम भर्ता शिविरादागत्य मया सह सम्पर्कं कृतवानिति निवेदितोऽपि । १५ सर्वदयिताम् । १६ निष्कासितवान् । १७ निजाग्रसर्वदयितश्रेष्ठिगृहम् । १८ दुष्टमाचरसि स्म । १९ नास्मद्गृह ल०, अ०, प०, स०, इ० । २० गृहे । २१ शिशु । २२ यत्र कुत्रापि । २३ स्थापय । २४ भृत्य । २५ विश्वास्य. । २६ विद्याधरस्य । २७ जयधामजयभामेति द्वौ । २८ भोगपुरनिवासिनी । २९ शिशोजितशत्रुरित्याख्या कृत्वा । ३० वर्धयत स्म ।

तदा पुत्रवियोगेन सा सर्वदयिताऽचिरात् । स्त्रीवेदिनिन्दनान्मृत्वा संप्रापजन्म पौरुषम् ॥२१२॥

ततः समुद्रदत्तोऽपि सार्थेनामा^१ समागतः । श्रुत्वा स्वभार्यावृत्तान्तं निन्दित्वा आतरं निजम् ॥२१३॥

श्रेष्ठिनेऽनपराधाया गृहवेशनिवारणात् ।^३ अकुप्यन्नितरां कृत्यं कः सहेताविचारितम् ॥२१४॥

ज्येष्ठे न्यायगतं योग्ये मयि स्थितवति स्वयम् । श्रेष्ठित्वमयमध्यास्त इति श्रेष्ठिनि^५ कोपवान् ॥२१५॥

वै^{११} वैश्रवणदत्तोऽपि स ससागरदत्तकः^६ । सार्द्धं समुद्रदत्तेन मात्सर्याच्छ्रेष्ठिनि^{१०} स्थिता ॥२१६॥

दुस्सहे तपसि श्रेयो मत्सरोऽपि क्वचित् नृणाम् । अन्येद्युजितशत्रुं तं दृष्ट्वा श्रेष्ठी कुतो भवान् ॥२१७॥

समुद्रदत्तसारूप्यं दधत्संसं दमागतः । इति पप्रच्छ सोऽप्यात्मागमनक्रममब्रवीत् ॥२१८॥

नान्यो मद्भागिनेयोऽयमिति तद्वस्तसंस्थिताम् । मुद्रिकां वीक्ष्य निश्चित्य निःपरीक्षकता^{१०} निजाम् ॥

मैथुनस्य^{११} च संस्मृत्य तस्मै^{१२} सर्वश्रियं सुताम् । धनं श्रेष्ठिपदं चासां^{१३} दत्त्वा निर्विण्णमानसः ॥२२०॥

जयधामा^{१४} जयभामा जयसेना^{१५} तथाऽपरा । जयदत्ताभिधाना च परा सागरदत्तिका^{१६} ॥२२१॥

सा वैश्रवणदत्ता^{१७} च परे चोत्पन्नबोधकाः । संजातास्तैः सह श्रेष्ठी संयमं प्रत्यपद्यत ॥२२२॥

मुनिं रतिवरं प्राप्य चिरं विहितसंयमाः । एते सर्वेऽपि कालान्ते स्वर्गलोकं समागमन् ॥२२३॥

२११॥ सर्वदयिताने पुत्रके वियोगसे बहुत दिन तक स्त्रीवेदकी निन्दा की और मरकर पुरुष-का जन्म पाया ॥२१२॥ तदनन्तर समुद्रदत्त भी अपने झुण्डके साथ वापस आ गया और अपनी स्त्रीका वृत्तान्त सुनकर अपने भाईकी निन्दा करने लगा । सेठने अपराधके बिना ही उसकी स्त्रीको घरमें प्रवेश करनेसे रोका था इसलिए वह सेठपर अत्यन्त क्रोध करता रहता था सो ठीक ही है क्योंकि जो कार्य बिना विचारे किया जाता है उसे भला कौन सहन कर सकता है ? ॥२१३-२१४॥ कुछ दिन बाद वैश्रवण सेठ सागरदत्तसे यह कहकर क्रोध करने लगा कि 'जब मैं बड़ा हूँ, और योग्य हूँ तो न्यायसे मुझे सेठ पद मिलना चाहिए, मेरे रहते हुए यह सेठ क्यों बन बैठा है' । इसी प्रकार सागरदत्त और समुद्रदत्त भी सेठके साथ ईर्ष्या करने लगे ॥२१५-२१६॥ आचार्य कहते हैं कि कठिन तपश्चरणके विषयमें की हुई मनुष्योंकी ईर्ष्या भी कही-कही अच्छी होती है परन्तु अन्य सब जगह अच्छी नहीं होती । किसी एक दिन सेठ सर्वदयितने जितशत्रुसे पूछा कि तू समुद्रदत्तकी समानता क्यों धारण कर रहा है — तेरा रूप उसके समान क्यों है ? और तू सभामें किसलिए आया है ? तब जितशत्रुने भी अनुक्रमसे अपने आनेका सब समाचार कह दिया ॥२१७-२१८॥ उसी समय सेठकी दृष्टि उसके हाथमें पहिनी हुई अँगूठीपर पड़ी, उसे देखकर उसने निश्चय कर लिया कि 'यह मेरा भानजा ही है, दूसरा कोई नहीं है । उसे अपनी और अपने बहनोईकी अपरीक्षकता (बिना विचारे कार्य करने) की याद आ गयी और उसे सर्वश्री नामकी पुत्री, बहुत-सा धन और सेठका पद देकर स्वयं विरक्तचित्त हो गया ॥२१९-२२०॥ उसी समय जितशत्रुको पालनेवाला जयधाम विद्याधर, उसकी स्त्री जयभामा, जयसेना और जयदत्ता नामकी अपनी स्त्रियाँ, वैश्रवण-दत्तकी स्त्री सागरदत्ता और वैश्रवणदत्तकी बहन वैश्रवणदत्ता तथा और भी अनेक लोगोको आत्मज्ञान उत्पन्न हुआ । उन सबके साथ-साथ सेठने रतिवर मुनिके समीप जाकर संयम धारण

१ वणिक्समूहेन सह । २ सर्वदयिताय । ३ चुकोप । ४ सर्वदयिते । ५ स वै-ल०, अ०, स०, इ० । ६ सागर-दत्तसहितः । ७ श्रेष्ठिन. ल०, प०, इ०, स०, अ० । ८ समुद्रदत्तस्य समानरूपताम् । ९ सभाम् । १० विचार-शून्यताम् । ११ सागरदत्तस्य विचारशून्यताम् । १२ निजभागिनेयजितशत्रवे । १३ सर्वदयितश्रेष्ठी । १४ जितशत्रुवर्धनविद्याधरदम्पती । १५ सर्वदयितस्य भार्ये । १६ वैश्रवणदत्तस्य भार्या । १७ सागरदत्तस्य भार्या ।

प्रान्ते स्वर्गादिहागत्य जयधामा तदातनः । वसुपालोऽत्र संजातो जयभामाऽप्यजायत ॥२२४॥
 २ जयवन्ध्यात्तसौन्दर्या जयसेनाऽजनिष्ट सा । पिप्पला^३ जयदत्ता तु वत्यन्तमदनाऽभवत् ॥२२५॥
 विद्युद्वेगाऽभवद् वैश्रवणदत्ता कलाखिला^४ । जाता सागरदत्तापि स्वर्गादित्य सुखावती ॥२२६॥
 तदा सागरदत्ताख्यः स्वर्गलोकात् समागतः । पुत्रो हरिवरो जातः स^५ पुरुरवसः प्रियः ॥२२७॥
 समुद्रदत्तो ज्वलनवेगस्याजनि विश्रुतः । तनूजो धूमवेगाख्यो विद्याविहितपौरुषः ॥२२८॥
 स वैश्रवणदत्तोऽपि भूतोऽन्नागनिवेगकः । श्रेष्ठी स सर्वदयितः श्रीपालस्त्वमिहाभवः ॥२२९॥
 त्वं जामातुनिराकृत्या^६ सनाभिभ्यो वियोजितः । तदा^७ त्वद्वेपिणोऽस्मिंश्च तव द्वेपिण एव ते ॥२३०॥
 तदा प्रियास्तवान्नाऽपि संजाता नितरां प्रियाः । अहि^८ सयाऽमंक^९ स्यासीद् वन्धुभिस्तव^{१०} संगमः ॥२३१॥
 नक्षत्रफलतो जातं चक्रित्वं सकलक्षितः । सर्वसंगपरित्यागान्मद्वक्षु मोक्षं गमिष्यसि ॥२३२॥
 अथोद्दरिततीर्थंगवचनाकर्णनेन ते । सर्वे परस्परद्वेषाद् विरमन्ति स्म विस्मयात् ॥२३३॥
 जन्मरोगजगमृत्स्यूत्रिहन्तुं^{११} सन्ततानुगान् । मन्निधाय धियं^{१२} धन्योऽधासीद्वर्माभृतं ततः ॥२३४॥
 धिगिदं चक्रिन्नाज्जाज्यं कुलालस्येव जीवितम् ।^{१३} भुक्तिश्चक्रं^{१४} परिभ्राम्य मृदुत्पन्नफलासितः^{१५} ॥२३५॥

कर लिया । वे सभी लोग चिरकाल तक संयमका साधन कर आयुके अन्तमें स्वर्ग गये ॥२२१-२२३॥ वहाँकी आयु पूरी होनेपर स्वर्गसे आकर पहलेका जयधाम विद्याधर यहाँ राजा वसुपाल हुआ है, जयभामा वसुपालकी सुन्दरी रानी जयावती हुई है, जयसेना पिप्पली हुई है, जयदत्ता मदनावती हुई है, वैश्रवणदत्ता सब कलाओंमें निपुण विद्युद्वेगा हुई है, सागरदत्ता स्वर्गसे आकर सुखावती हुई है, उस समयका सागरदत्त स्वर्गसे आकर पुरुरवाका प्यारा पुत्र हरिवर हुआ है, समुद्रदत्त ज्वलनवेगका प्रसिद्ध पुत्र हुआ है जो कि अपनी विद्याओसे ही अपना पौरुष प्रकट कर रहा है, वैश्रवणदत्त अग्निवेग हुआ है और सर्वदयित सेठ यहाँ श्रीपाल हुआ है जो कि तू ही है ॥२२४-२२६॥ तूने पूर्वभवमें अपने जैमाई (भानेज जितशत्रु) को उसकी मातासे अलग कर दिया था इसलिए तुझे भी इस भवमें अपने भाई-वन्धुओंसे अलग होना पड़ा है, पूर्वभवमें जो वैश्रवणदत्त, सागरदत्त तथा समुद्रदत्त तेरे द्वेपी थे वे इस भवमें भी तुझसे द्वेष करनेवाले धूमवेग, अग्निवेग और हरिवर हुए हैं । उस भवमें जो तुम्हारी स्त्रियाँ थीं वे इस भवमें भी तुम्हारी अत्यन्त प्यारी स्त्रियाँ हुई हैं । तुमने अपनी बहनके बालककी हिंसा नहीं की थी इसलिए ही तेरा इस भवमें अपने भाई-वन्धुओके साथ फिरसे समागम हुआ है । तूने उस भवमें जो तपश्चरण किया था उसीके फलसे सम्पूर्ण पृथिवीका चक्रवर्ती हुआ है और अन्तमें सब परिग्रहोंका त्याग कर देनेसे तू शीघ्र ही मोक्ष पा जायेगा ॥२३०-२३२॥ इस प्रकार तीर्थंकर भगवान् गुणपालके कहे हुए वचनोको सुनकर सब लोगोंने आश्चर्यपूर्वक अपना परस्परका सब बैर छोड़ दिया ॥२३३॥

तदनन्तर पुण्यात्मा श्रीपालने सदासे पीछे लगे हुए जन्म, रोग, जरा और मृत्युको नष्ट करनेके लिए बुद्धि स्थिर कर धर्मरूपी अमृतका पान किया ॥२३४॥ वह सोचने लगा कि यह चक्रवर्तीका साम्राज्य कुम्हारकी जीवनीके समान है क्योंकि जिस प्रकार कुम्हार अपना चक्र (चाक) घुमाकर मिट्टीसे बने हुए घड़े आदि वस्तुओसे अपनी आजीविका चलाता है

१ तत्कालभव । २ श्रीपालस्याग्रमहिषी जाता । ३ पिप्पली ल०, प०, इ०, अ०, स० । ४ संपूर्णकला । ५ पुरुरवस इति विद्याधरस्य । ६ भगिनीपुत्रस्य निराकरणेन । ७ तत्काले । ८ अहिसनेन । ९ तव भगिनी-शिषोः । १० पुनर्बान्धवैः सह सयोगः । ११ निरन्तरानुगमनशीलान् । १२ पपी । घट्ट पाने इति धातुः । १३ भोजनक्रिया । १४ चक्ररत्नम् घटक्रियायन्त्री च । १५ क्षेत्रोत्पन्नफलप्राप्तितः । मृत्पिण्डोत्पन्नप्राप्तितश्च ।

आयुर्वायुरयं^१ मोहो^२ भोगो भङ्गी^३ हि संगमः^४ । वपुः पापस्य दुष्पात्र विद्युल्लोला विभूतयः ॥२३६॥
 "मार्गविभ्रंशहेतुत्वाद् यौवनं गहनं वनम् । या रतिर्विषयेष्वेवा गत्रेपयति साऽरतिम् ॥२३७॥
 सर्वमे^५ तत्सुखाय स्याद् यावन्नमतिविपर्ययः^६ । प्रगुणायां मतो सत्यां किं तस्याज्यमतः परम् ॥२३८॥
 चित्तद्रुमस्य चेद् वृद्धिरभिलाषविपाङ्कुरैः । कथं दुःखफलानि स्युः संभोगविटपेषु नः ॥२३९॥
 भुक्तो भोगो दशाङ्गोऽपि यथेष्टं सुचिरं मया । मात्रामात्रेऽपि नात्रासीच्चृत्सिस्तृष्णाविघातिनी ॥२४०॥
 अस्तु वास्तु समस्तं च संकल्पविपर्याकृतम् । इष्टमेव तथाप्यस्माच्चास्ति^{१०} व्यस्ताऽपि निर्वृतिः^{११} ॥२४१॥
 किल स्त्रीभ्यः सुखावाप्तिः पौरुषं^{१२} किमतः परम् । दै-यमात्मनि संभाव्य^{१३} सौख्यं स्यां परमः^{१४} पुमान् ॥
 इति स्त्रीपालचक्रेशः संत्यजन् चक्रतां धिय । अक्रमेणाखिलं त्यक्तुं सचक्रं मतिमातनोत् ॥२४३॥
 ततः सुखावतीपुत्रं नरपालाभिधानकम् । कृताभिषेकमारोप्य समुत्तुङ्गं निजासनम् ॥२४४॥
 जयवत्यादिभिः स्वामिर्देवीभिर्धरणीश्वरैः । वसुपालादिमिश्रामा संयमं प्रत्यपद्यत ॥२४५॥
 स बाह्यमन्तरङ्गं च तपस्तप्त्वा यथाविधि । क्षपकश्रेणिमारुह्य^{१५} मासेन (?) हतमोहक. ॥२४६॥
 यथाख्यातमचाप्योरुचारित्रनिष्कपायकम् । ध्यायन् द्वितीयशुक्लेन वीचाररहितात्मना^{१६} ॥२४७॥

उसी प्रकार चक्रवर्ती भी अपना चक्र (चक्ररत्न) घुमाकर मिट्टीसे उत्पन्न हुए रत्न या कर आदिसे अपनी आजीविका चलाता है - भोगोपभोगीकी सामग्री जुटाता है इसलिए इस चक्रवर्तीके साम्राज्यको धिक्कार है ॥२३५॥ यह आयु वायुके समान है, भोग मेघके समान है, इष्टजनोका सयोग नष्ट हो जानेवाला है, शरीर पापोंका खोटा पात्र है और विभूतियाँ विजलीके समान चंचल है ॥२३६॥ यह यौवन समीचीन मार्गसे भ्रष्ट करानेका कारण होनेसे सघन वनके समान है और जो यह विषयोमे प्रीति है वह द्वेषको ढूँढनेवाली है ॥२३७॥ इन सब वस्तुओसे सुख तभी तक मालूम होता है जबतक कि बुद्धिमे विपर्ययपना रहता है । और जब बुद्धि सीधी हो जाती है - तब ऐसा जान पडने लगता है कि इन वस्तुओके सिवाय छोडने योग्य और क्या होगा ? ॥२३८॥ जब कि अभिलाषारूपी विपके अंकुरोसे इस चित्तरूपी वृक्षकी सदा वृद्धि होती रहती है तब उसकी संभोगरूपी डालियोंपर भला दु खरूपी फल क्यों नहीं लगेगे ? ॥२३९॥ मैंने इच्छानुसार चिरकाल तक दसो प्रकारके भोग भोगे परन्तु इस भवमें तृष्णाको नष्ट करनेवाली तृप्ति मुझे रंचमात्र भी नहीं हुई ॥२४०॥ यदि हमारी इच्छाके विषयभूत सभी इष्ट पदार्थ एक साथ मिल जाये तो उनसे थोड़ा-सा भी सुख नहीं मिलता है ॥२४१॥ स्त्रियोसे सुखकी प्राप्ति होना ही पुरुषत्व है ऐसा प्रसिद्ध है परन्तु इससे बढ़कर और दीनता क्या होगी ? इसलिए अपने आत्मामे ही सच्चे सुखका निश्चय कर पुरुष हो सकता हूँ - पुरुषत्वका धनी बन सकता हूँ ॥२४२॥ इस प्रकार बुद्धिकी वक्रताको छोडते हुए श्रीपाल चक्रवर्तीने चक्ररत्नसहित समस्त परिग्रहको एक साथ छोडनेका विचार किया ॥२४३॥ तदनन्तर उसने नरपाल नामके सुखावतीके पुत्रका राज्याभिषेक कर उसे अपने बहुत ऊँचे सिंहासनपर बैठाया और स्वयं जयवती आदि रानियो तथा वसुपाल आदि राजाओके साथ दीक्षा धारण कर ली ॥२४४-२४५॥ उन्होने विधिपूर्वक बाह्य और अन्तरंग तप तपा, क्षपक श्रेणीमे चढ़कर मोहरूपी शत्रुको नाश करनेसे प्राप्त होनेवाला कपायरहित यथाख्यात नामका उत्कृष्ट चारित्र प्राप्त किया, वीचाररहित द्वितीय शुक्ल ध्यानके द्वारा आत्मस्वरूपका

१ वायुवेगी । २ मेघो ल० । ३ विनाशी । ४ इष्टमंयोग । ५ सन्मार्गच्युतिकारणत्वात् । ६ स्रक्चन्दनादि । ७ मतेर्व्यायाम, मोह । ८ इष्टस्रक्कामिन्यादिकादन्यत् । ९ अत्यल्पकालेऽपि । १० अल्पापि । ११ सुखम् । १२ कुशलाकुशलसमाचरणलक्षणं पौरुषम् । १३ संकल्पसुखम् । १४ अहं परमपुरुषो भवेयम् । १५ मोहाराति-जयाजितम् ल०, प०, अ०, स०, इ० । १६ एकत्ववितर्कवीचाररूपद्वितीयशुक्लध्यानेन ।

घातिकर्मत्रयं हत्वा संप्राप्तनवकेवलः^१ । सयोगस्थानमाक्रम्य वियोगो वीतपल्मपः ॥२४८॥
^२शरीरत्रितयापायादाविष्कृतगुणोत्करः । अनन्तशा^३न्तमप्रायमवाप सुग्मुत्तमम् ॥२४९॥
 तस्य राज्यश्च ताः सर्वा विधाय विविधं तपः । स्वर्गलोके स्वयोग्योरुविमानेष्वभवन् सुराः ॥२५०॥
 आवां चाकर्ण्य तं नत्वा गत्वा नाकं निजोचितम्^४ । अनुभूय सुर्यं प्रान्तं^५ जेषपुण्यविशेषतः ॥२५१॥
 द्वाहागताविति व्यक्तं व्याजहार सुलोचना । जयोऽपि स्वप्रियाप्रज्ञाप्रभावाद्गुणपत्तदा ॥२५२॥
 तदा सदस्सदः^६ सर्वे प्रतीयुस्तदुदाहृतम्^७ । कः प्रत्येति^८ न दुष्टश्चेत् मद्भिर्निगदितं वचः ॥२५३॥
 एवंसुखेन साम्राज्यभोग्यारं निरन्तरम् । भुञ्जानो रञ्जितान्योन्यौ कालं गमयतः स्म तां ॥२५४॥
 तदा^९ रत्नमवावाप्तप्रज्ञप्तिप्रमुग्धाः श्रिताः । विद्यास्तां^{१०} च महीनां^{११} च संप्रीन्या तां नन्दन्तु^{१२} ॥२५५॥
^{१३}तद्वलात् कान्तया साहं विहृतं सुरगोचरान् । वाञ्छन् देशान् निजं राज्यं नियोज्य विजयेऽनुजे ॥२५६॥
 यथेष्टं सप्रियो विद्यावाहनः सरितां पतीन्^{१४} । कुलशैलान्नदीरम्यवनानि विविधान्यपि ॥२५७॥
 विहरन्नन्यदा मंघस्वरः कैलासशैलजे । वने सुलोचनाभ्यर्णादयो किञ्चिदपासरत्^{१५} ॥२५८॥

चिन्तवन करते हुए ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अन्तराय इन तीन घातिया कर्मोंको नष्ट कर नी केवललब्धियों प्राप्त की, सयोगकेवली गुणस्थानमे पहुँचकर क्रमसे योगरहित होकर सब कर्म नष्ट किये और अन्तमे औदारिक, तीजस, कार्माण-तीनो शरीरोके नाशसे गुणोंका समूह प्रकट कर अनन्त, शान्त, नवीन और उत्तम मुख प्राप्त किया ॥२४६-२४९॥ श्रीपाल चक्रवर्तीकी सब रानियाँ भी अनेक प्रकारका तप तर्पकर स्वर्गलोकमें अपने-अपने योग्य बड़े-बड़े विमानोमे देव हुईं ॥२५०॥ सुलोचना जयकुमारसे कह रही है कि हम दोनों भी ये सब कथाएँ सुनकर एव गुणपाल तीर्थंकरको नमस्कार कर स्वर्ग चले गये थे और वहाँ यथायोग्य सुख भोगकर आयुके अन्तमे वाकी बचे हुए पुण्यविशेषसे यहाँ उत्पन्न हुए हैं । ये सब कथाएँ सुलोचनाने स्पष्ट शब्दोमे कही थीं और जयकुमार भी अपनी प्रियाकी बुद्धिके प्रभावसे उस समय अत्यन्त सन्तुष्ट हुआ था ॥२५१-२५२॥ उस समय सभामे बैठे हुए सभी लोगोने सुलोचना के कहनेपर विश्वास किया सो ठीक ही है, क्योंकि जो दुष्ट नहीं है वह ऐसा कौन है जो सज्जनों-के द्वारा कहे हुए वचनोंपर विश्वास न करे ॥२५३॥ इस प्रकार साम्राज्य तथा श्रेष्ठ भोगोंका निरन्तर उपभोग करते और परस्पर एक दूसरेको प्रसन्न करते हुए वे दोनो मुखसे समय विताने लगे ॥२५४॥ उसी समय पहले विद्याधरके भवमें लक्ष्मीको बढ़ानेवाली जो प्रज्ञप्ति आदि विद्याएँ थी वे भी बड़े प्रेमसे जयकुमार और सुलोचना दोनोको प्राप्त हो गयी ॥२५५॥ उन विद्याओके बलसे महाराज जयकुमारने अपनी प्रिया-सुलोचनाके साथ देवोके योग्य देशोंमें विहार करनेकी इच्छा की और इसलिए ही अपने छोटे भाई विजयकुमारको राज्यकार्यमे नियुक्त कर दिया ॥२५६॥

तदनन्तर जिसकी सवारियाँ विद्याके द्वारा बनी हुई है ऐसा वह जयकुमार अपनी प्रिया-सुलोचनाके साथ-साथ समुद्र, कुलाचल और अनेक प्रकारके मनोहर वनोमे विहार करता

१ संप्राप्तक्षायिकज्ञानदर्शनसम्यक्त्वचारित्रदानलाभभोगोपभोगवीर्याणीतिनवकेवललब्धि । २ औदारिकशरीर-कार्मणमिति शरीरत्रयविनाशात् । ३ अनन्त शान्तमप्राप्तमवाप्तः इ०, अ०, स०, ल०, प० । अप्रायमनुपमम् । 'प्रायश्चानशने मृत्यौ तुल्यवाहुल्ययोरपि' इत्यभिधानात् । ४ यथोचितम् ल०, प०, अ०, स०, इ० । ५ आयुरन्ते । ६ उवाच । ७ सदः सीदन्तीति सदस्सदः । सभा प्राप्ता इत्यर्थः । ८ विश्वस्तवन्तः । ९-सुलोचनावचनम् । १० न श्रद्धाति । ११ हिरण्यवर्मप्रभावतीभवे प्राप्त । १२ सुलोचनाम् । १३ जयम् । १४ वधितश्रियः ल०, प०, इ०, स० । १५ प्रज्ञप्त्यादिविद्याबलात् । १६ पतिम् ल०, प०, इ०, स० । १७ अपसरति स्म ।

अमरेन्द्रे समामध्ये शीलमाहात् शंसनम् । जयस्य तत्प्रियायाश्च प्रकुर्वति कदाचन ॥२५६॥
 श्रुत्वा तदादिमं कल्पे^१ रविप्रभविमानजः । श्रीशा^२ रविप्रभाप्येन तच्छीलान्वेषणं प्रति ॥२६०॥
 प्रेषिता^३ कांचना नाम देवी प्राप्य जयं सुधीः । क्षेत्रेऽस्मिन् भारते खेचराद्रेरुत्तरदिक्कटे ॥२६१॥
 मनोहराख्यविषये राजारत्नपुराधिपः । अभूत् पिङ्गलगान्धारः सुखदा तस्य सुप्रभा ॥२६२॥
 तयोर्विद्युत्प्रभा पुत्री नमेर्भार्या यदृच्छया । त्वां नन्दने महामेरौ क्रीडन्तं वीक्ष्य सोत्सुका ॥२६३॥
 तदा प्रभृति मच्चित्तेऽभवस्त्वं लिखिताकृतिः । त्वत्समागममेवाहं ध्यायन्ती देवयोगतः ॥२६४॥
 दृष्टवत्यस्मिं कान्ता^४ ऽस्मिन्निवेगं^५ सोढुमक्षमा । इत्यपास्तोपकण्ठस्थान् स्वकीयान् स्मरविह्वला ॥२६५॥
 स्वानुरागं जये व्यक्तमकरोद् विकृतेक्षणा । तद्दुष्टचेष्टितं दृष्ट्वा मा मंस्थाः पापमीदृशम् ॥२६६॥
 सोदर्या त्वं ममादार्या^६ मया मुनिवराद् व्रतम् । पराङ्गनाङ्गं संसङ्गसुखं मे विपभक्षणम् ॥२६७॥
 महीशेनेति संप्रोक्ता^७ मिथ्या सा^८ कोपवेपिनी । उपात्तराक्षसीवेषा तं^९ यमुदृष्ट्य गत्वरी^{१०} ॥२६८॥
 पुष्पावचयसंसक्तं नृपकान्ताभितर्जिता^{११} । भीत्वा तच्छीलमाहात्म्यात्^{१२} काञ्चनाऽदृश्यतां गता ॥२६९॥
 अविभ्यष्टेवता चैवं शीलवत्याः परे न के । ज्ञात्वा तच्छीलमाहात्म्यं गत्वा स्वस्वामिनं प्रति ॥२७०॥

हुआ किसी समय कैलाश पर्वतके वनमें पहुँचा और किसी कारणवश सुलोचनासे कुछ दूर चला गया ॥२५७-२५८॥ उसी समय इन्द्र अपनी सभाके बीचमें जयकुमार और उसकी प्रिया सुलोचनाके शीलकी महिमाका वर्णन कर रहा था उसे सुनकर पहले स्वर्गके रविप्रभ विमानमें उत्पन्न हुए लक्ष्मीके अधिपति रविप्रभ नामके देवने उनके शीलकी परीक्षा करनेके लिए एक कांचना नामकी देवी भेजी, वह बुद्धिमती देवी जयकुमारके पास आकर कहने लगी कि 'इसी भरतक्षेत्रके विजयार्ध पर्वतकी उत्तरश्रेणीमे एक मनोहर नामका देश है, उसके रत्नपुर नगरके अधिपति राजा पिङ्गलगान्धार है, उनके सुख देनेवाली रानी सुप्रभा है, उन दोनोंकी मैं विद्युत्प्रभा नामकी पुत्री हूँ और राजा नमिकी भार्या हूँ । महामेरु पर्वतपर नन्दन वनमे क्रीड़ा करते हुए आपको देखकर मैं अत्यन्त उत्सुक हो उठी हूँ । उसी समयसे मेरे चित्तमें आपकी आकृति लिख-सी गयी है, मैं सदा आपके समागमका ही ध्यान करती रहती हूँ । देवयोगसे आज आपको देखकर आनन्दके वेगको रोकनेके लिए असमर्थ हो गयी हूँ ।' यह कहकर उसने समीपमे बैठे हुए अपने सब लोगोंको दूर कर दिया और कामसे विह्वल होकर तिरछी आँखे चलाती हुई वह देवी जयकुमारमे अपना अनुराग स्पष्ट रूपसे प्रकट करने लगी । उसकी दुष्ट चेष्टा देखकर जयकुमारने कहा कि तू इस तरह पापका विचार मत कर, तू मेरी बहन है, मैंने मुनिराजसे व्रत लिया है कि मुझे परस्त्रियोंके शरीरके संसर्गसे उत्पन्न होनेवाला सुख विप खानेके समान है । महाराज जयकुमारके इस प्रकार कहनेपर वह देवी झूठमूठके क्रोधसे काँपने लगी और राक्षसीका वेष धारण कर जयकुमारको उठाकर जाने लगी । फूल तोड़नेमे लगी हुई सुलोचनाने यह देखकर उसे ललकार लगायी जिससे वह उसके शीलके माहात्म्यसे डरकर अदृश्य हो गयी । देखो, शीलवती स्त्रीसे जब देवता भी डर जाते हैं तब औरोंकी तो बात ही क्या है ? वह काचना देवी उन दोनोंके शीलका माहात्म्य जानकर अपने स्वामीके पास गयी, वहाँ उसने उन दोनोंके उस माहात्म्यकी प्रशंसा की जिसे सुनकर वह रविप्रभ देव भी आश्चर्यसे उनके गुणोंमें प्रेम करता हुआ उन दोनोंके पास आया । उसने अपना सब

१ रविप्रभविमानोत्पन्नलक्ष्मीपति । २ श्रीशो ल० । ३ निरूपिता । ४ भो प्रिय । ५ एतस्मिन् प्रदेशे । ६ कामवेगम् । ७ स्वजनान् । ८ स्वीकृतम् । ९ ससर्ग - ल०, प०, इ०, स० । १० सम्प्रोक्तं ल० । ११ पाप-वेपनी ट० । अशोभन कम्पयन्ती । १२ जयम् । १३ गमनशीला । १४ सुलोचनातर्जिता । १५ काञ्चनाख्या-मराङ्गना ।

प्रागंसन^१ सा^२ तयोस्तादृद्महात्म्यं सोऽपि विस्मयात् । रविप्रमः समागत्य तावुभौ तद्गुणप्रियः ॥२७१॥
 स्ववृत्तान्तं समाख्याय युवाभ्यां क्षम्यतामिति । पूजयित्वा महारत्नैर्निकलोकं समीयिवान् ॥२७२॥
^३ तथा चिरं विहृत्यात्तसंप्रीतिः कान्तया समम् । निवृत्त्य पुरमागत्य सुखसारं समन्वभूत् ॥२७३॥
 अथान्यदा ममुपपन्नवाधिर्मेघस्वरधिपः । तीर्थाधिनाथ^४ मासाद्य वन्दित्वाऽऽनन्दभाजनम् ॥२७४॥
 कृत्वा धनपरिग्रहं श्रुत्वा तस्माद्यथोचितम् । आक्षेपिण्यादिकाः^५ सम्यक्^६ कथाबन्धोदयादिकम् ॥२७५॥
^७ कर्मनिर्मुक्तसंप्राप्यं ग्रमंगारं प्रवृद्धधीः । शिवंकरमहादेव्यास्तनूजो^८ जगतां प्रियः ॥२७६॥
 अवार्योऽनन्तवीर्याख्यः शत्रुभिः दम्बशास्त्रवित् । आकुमारं^९ यशस्तस्य^{१०} गौर्यं शत्रुजयावधि ॥२७७॥
 त्यागः सर्वार्थिसंतर्पां सत्यं स्वप्नेऽप्यविप्लुतम्^{११} । विधायाभिषयं तस्मै प्रदायात्मीयसंगम् ॥२७८॥
 पदं परं परिप्राप्तुमव्यग्रममिलापुकः । विसर्जितसगोत्रा^{१२} द्विविनिर्जितनिर्जन्द्रियः ॥२७९॥
 वितर्जितमहामोहः समर्जितशुभाशयः^{१३} । विजयेन जयन्तेन संजयन्तेन सानुजैः ॥२८०॥
 अन्यैश्च निश्चितन्यागं रागद्वेषाविदूषितैः । रविकीर्त्ता^{१४} रिपुजयोऽरिन्दमोऽरिजयाह्वयः ॥२८१॥
 सुजयश्च मुकान्तश्च सप्तमञ्चाजितंजयः । महाजयोऽतिवीर्यश्च^{१५} वीरंजयसमाह्वयः ॥२८२॥
 रविवीर्यस्तथाऽन्ये च तन्जाश्चक्रवर्तिनः । तैश्च साह्यं सुनिर्विण्णैश्चरमाज्ञो विशुद्धिभाक् ॥२८३॥

वृत्तान्त कहकर उन दोनोसे क्षमा मांगी और फिर बड़े-बड़े रत्नोंसे पूजा कर वह स्वर्गको चला गया । इधर जयकुमार भी प्रिया-मुलोचनाके साथ चिरकाल तक बड़े प्रेमसे विहारकर वापस लौटे और नगरमें आकर श्रेष्ठ सुखोका अनुभव करने लगे ॥२५९-२७३॥

अथानन्तर-जिसे आत्मज्ञान उत्पन्न हुआ है ऐसे जयकुमारने किसी एक दिन आनन्दके पात्र श्री आदिनाथ तीर्थकरके पास जाकर उनकी वन्दना की, धर्मविषयक प्रश्न कर उनका यथा योग्य उत्तर सुना, आक्षेपिणी आदि कथाएँ कही और कर्मों के बन्ध उदय आदिकी चर्चा की ॥२७४-२७५॥ इस प्रकार प्रवृद्ध बुद्धिको धारण करनेवाले जयकुमारने कर्मोंके नाशसे प्राप्त होने योग्य श्रेष्ठ सुखको प्राप्त किया । तदनन्तर उसने जो लोगोंको बहुत ही प्रिय है, जिसे शत्रु नहीं रोक सकते हैं, जो गस्त्र और शास्त्र दोनोंका जाननेवाला है, जिसका यग कुमार अवस्थासे ही फल रहा है, जिसकी शूरवीरता शत्रुओके जीतने तक है, जिसका दान सब याचकोको सन्तुष्ट करनेवाला है, और जिसका सत्य कभी स्वप्नमे भी खण्डित नहीं हुआ है ऐसे शिवंकर महादेवीके पुत्र अनन्तवीर्यका राज्याभिषेक कर उसे अपनी सब राज्य-सम्पदा दे दी ॥२७६-२७८॥ तदनन्तर जो आकुलतारहित परम पद प्राप्त करनेकी इच्छा कर रहा है, जिसने अपने सब कुटुम्बका परित्याग कर दिया है, अपनी इन्द्रियोको वग कर लिया है, महामोहको डीट दिखवा दी है और गुभासूवका संचय किया है ऐसे चरमशरीरी तथा विगुद्धिको धारण करनेवाले जयकुमारने विजय, जयन्त, संजयन्त तथा परिग्रहके त्यागका निश्चय करनेवाले और राग-द्वेषसे अदूषित अन्य छोटे भाइयों एवं रविकीर्त्ति, रविजय, अरिदम, अरिजय नुजय, मुकान्त, सातवाँ अजितंजय, महाजय, अतिवीर्य, वरंजय, रविवीर्य तथा इनके सिवाय और भी वैराग्यको प्राप्त हुए चक्रवर्तिक पुत्रोंके साथ-साथ दीक्षा धारण की ॥२७९-२८३॥

१ प्रयंसा चकार । २ जगसुलोचनयो । ३ तथा ल० । ४ मण्डभाजनं कल्याणभाजनं वा । तीर्थादि-ल० । ५ आक्षेपणी विक्षेपणी मंवेजनी निर्वेजनीति चेति चतस्रः । "आक्षेपणी इवमतमंग्रहणी समेक्षी विक्षेपणी कुमत्तनिग्रहणी यथार्हम् । मंवेजनी प्रययितुं मुकृतानुभावं निर्वेजनी वदतु धर्मकथाविरक्त्यै ॥" ६ कृत्वा कथा-बन्धोदयादिका ल०, प०, इ०, स० । ७ कर्मबन्धविमुक्तैः प्राप्तुं योग्यम् । ८ जगतांप्रियः ल०, प०, अ०, म०, इ० । ९ कुमारकालादारभ्य । १० अनन्तवीर्यस्य । ११ अविच्युतम् । निर्वाधं वा । १२ बान्धवादि । 'सगोत्रवान्धवजातिवन्धुस्वस्वजना समा' इत्यभिधानात् । १३ गुभासूव. ल० । १४ रविकीर्त्तिनामा । १५ रविजयो ल०, प०, स०, इ० । १६ वरञ्जय ल०, अ०, प०, स० ।

एष पात्रविशेषस्ते संबोद्धं शासनं महत् । इति विश्वमहीशेन^१ देवदेवस्य^२ सोऽर्पितः^३ ॥२८४॥

कृतग्रन्थपरित्यागः प्राप्तग्रन्थार्थसंग्रहः । प्रकृष्टं संयमं प्राप्य सिद्धसप्तद्विवर्द्धितः ॥२८५॥

चतुर्जानामलज्योतिर्हताततमनस्तमाः । अभृद् गणधरो भर्तुरेकसप्ततिपूरकः ॥२८६॥

सुलोचनाप्यसंहार्यशोका पतिवियोगतः । गलिताकल्पवल्लीव प्रमलानामरभूरुहात् ॥२८७॥

शमिता^४ चक्रवर्तीष्टकान्तयाऽशु सुमद्रथा । ब्राह्मीसमीपं प्रव्रज्य भाविसिद्धिश्चिरं तपः ॥२८८॥

कृत्वा विमाने साऽनुत्तरेऽभूत् बल्पेऽच्युतेऽमरः । आदितीर्थाधिनाथोऽपि मोक्षमार्गं प्रवर्तयन् ॥२८९॥

चतुरत्तरयाऽशीत्या विविधद्विबिभूषितैः । चिर वृषभसेनादिगणेशैः परिवेष्टितः ॥२९०॥

खपञ्चसप्तवारिंशिमितपूर्वधरान्वितः । खपञ्चैकचतुर्भयं शिक्षकैर्मुनिभिर्भुङ्क्तः ॥२९१॥

चतुर्थीयज्ञानसन्नेत्रैः सहस्रैर्नवभिर्युतः^५ । केवलावगमैर्विंशतिसहस्रैः समन्वितः ॥२९२॥

खद्वयर्तुखपक्षोरुविक्रियर्द्विविद्धितः^६ । खपञ्चसप्तपक्षैकमिततुर्यविदन्वितः^७ ॥२९३॥

तावद्विर्वादिभिर्वन्द्यो निरस्तपरवादिभिः । चतुरष्टखवाद्द्वयष्टमितैः सर्वैश्च पिण्डितैः ॥२९४॥

संयमस्थानसंप्राप्तसंपद्भिस्सद्भिर्चितः । खचतुष्केन्द्रियाग्न्युक्तपूज्यब्राह्म्यार्थिकादिभिः ॥२९५॥

आर्थिकाभिरभिष्टूयमाननानागुणोदयः । दृढव्रतादिभिलक्षत्रयोक्तैः श्रावकैः श्रितः ॥२९६॥

श्राविकाभिः स्तुतः पञ्चलक्षाभिः सुव्रतादिभिः । भावनादिचतुर्भेददेवदेवैर्वाडितक्रमः ॥२९७॥

उस समय भगवान् ऋषभदेवके समीप जयकुमार ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो आपके बड़े भारी शासनको धारण करनेके लिए यह एक विशेष पात्र है यही समझकर महाराज भरतने उसे भगवान्के लिए सौपा हो ॥२८४॥ इस प्रकार जिसने सब परिग्रहका त्याग कर दिया है, सम्पूर्ण श्रुतका अर्थसंग्रह प्राप्त किया है, जो उत्कृष्ट समय धारण कर सात ऋद्धियोंसे निरन्तर बढ रहा है, और चार ज्ञानरूपी निर्मल ज्योतिसे जिसने मनका विस्तीर्ण अन्धकार नष्ट कर दिया है ऐसा वह जयकुमार भगवान्का इकहत्तरवाँ गणधर हुआ ॥२८५-२८६॥ इधर पतिके वियोगसे जिसे बड़ा भारी शोक रहा है और जो पडे हुए कल्पवृक्षसे नीचे गिरी हुई कल्पलताके समान निष्प्रभ हो गयी है ऐसी सुलोचनाने भी चक्रवर्तीकी पट्टरानी मुभद्राके समझानेपर ब्राह्मी आर्थिकाके पास शीघ्र ही दीक्षा धारण कर ली और जिसे आगामी पर्यायमें मोक्ष होनेवाला है ऐसी वह सुलोचना चिरकाल तक तप कर अच्युतस्वर्गके अनुत्तरविमानमे देव पैदा हुई ।

इधर जो मोक्षमार्गकी प्रवृत्ति चला रहे हैं, अनेक ऋद्धियोंसे सुशोभित वृषभसेन आदि चौरासी गणधरोसे घिरे हुए हैं, चार हजार सात सौ पचास पूर्वज्ञानियोंसे सहित हैं, चार हजार एक सौ पचास शिक्षक मुनियोसे युक्त हैं, नौ हजार अवधिज्ञानरूपी नेत्रको धारण करनेवाले मुनियोसे सहित हैं, बीस हजार केवलज्ञानियोसे युक्त हैं, बीस हजार छह सौ विक्रिया ऋद्धिके धारक मुनियोसे वृद्धिको प्राप्त हो रहे हैं, बारह हजार सात सौ पचास मनःपर्ययज्ञानियोसे अन्वित हैं, परवादियोको हटानेवाले बारह हजार सात सौ पचास वादियोंसे वन्दनीय हैं, और इस प्रकार सब मिलाकर तपश्चरणरूपी सम्पदाओंको प्राप्त करनेवाले चौरासी हजार चौरासी मुनिराज जिनकी निरन्तर पूजा करते हैं, ब्राह्मी आदि तीन लाख पचास हजार आर्थिकाएँ जिनके गुणोका स्तवन कर रही हैं, दृढव्रत आदि तीन लाख श्रावक जिनकी सेवा कर रहे हैं, सुव्रता आदि पाँच लाख श्राविकाएँ जिनकी स्तुति कर रही हैं, भवनवासी आदि चार प्रकारके देव देवियाँ जिनके चरणकमलोंका स्तवन कर रही हैं, चौपाये आदि तिर्यङ्गगतिके जीव जिनकी

१ भरतेश्वरेण । २ वृषभेश्वरस्य । ३ जयः । ४ अष्टादश-८०, ५०, ४०, ३०, २० । ५ उपशान्ति नीता । ६ मातुं योग्य । ७ -भिर्युत ८० । ८ अवधिज्ञान । ९ -भिर्युत ८० । १० -राजित । ११ मनः-पर्ययज्ञानिसहितः ।

चतुष्पदादिभिस्तिर्यग्जातिभिश्चाभिपेवितः । चतुस्त्रिंशदतीशेषं विशेषैर्लक्षितोदयः ॥२९८॥
 आत्मोपाधिविशिष्टावबोधक सुखवीर्यसद्^३ । देहसौन्दर्यवासोक्त^४ सप्तसंस्थानसंगतः ॥२९९॥
 प्रातिहार्याष्टकोद्दिष्टनष्टघातिचतुष्टयः । वृषभाद्यन्वितार्थाष्टसहस्राह्वयभाषितः ॥३००॥
 विक्रामितविनेयाम्बुजावलिर्वचनांशुभिः । संवृताञ्जलिपङ्केजमुकुलेनाखिलेशिना ॥३०१॥
 भरतेन ममभ्यर्च्यं पृष्टो धर्ममभाषत । धियते धारयत्युच्चैर्विनेयान्^५ कुगतेस्ततः^६ ॥३०२॥
 धर्म इत्युच्यते सद्भिश्चतुर्भेदं समाश्रितः । सम्यग्दृक्ज्ञानचारित्रतपोरूपः कृपापरः^७ ॥३०३॥
 जीवादिसप्तके तत्त्वे श्रद्धानं यत् स्वतोऽज्ञसा ।^{१०} परप्रणयनाद् वा तत् सम्यग्दर्शनमुच्यते ॥३०४॥
 शङ्कादिदोषनिर्मुक्तं भावत्रयविवेचितम्^{११} । तेषां जीवादिसप्तानां संशयादिविवर्जनात्^{१२} ॥३०५॥
 याथात्म्येन परिज्ञानं सम्यग्ज्ञानं समादिशेत् । यथाकर्मास्त्रवो न स्याच्चारित्रं संयमस्तथा ॥३०६॥
 निर्जरा कर्मणां येन तेन वृत्तिस्तपो मतम् । चत्वार्येतानि मिश्राणि कषायैः स्वर्गहेतवः ॥३०७॥
 निष्कपायाणि नाकस्य मोक्षस्य च हितैषिणाम् । चतुष्टयमिदं वर्त्म मुक्तेर्दुःप्रापमंगिभिः ॥३०८॥
 मिथ्यात्वमव्रताचारः प्रमादाः सकपायता^{१३} । योगाः शुभाशुभा जन्तोः कर्मणां बन्धहेतवः ॥३०९॥

सेवा कर रहे हैं, चौतीस अतिशय विशेषोसे जिनका अभ्युदय प्रकट हो रहा है, जो केवल आत्मा-से उत्पन्न होनेवाले विशिष्ट ज्ञान, विशिष्ट दर्शन, विशिष्ट सुख और विशिष्ट वीर्यको प्राप्त हो रहे हैं, जो शरीरकी सुन्दरतासे युक्त हैं, जो सज्जाति आदि सात परम स्थानोसे संगत है, जो आठ प्रातिहार्योंसे युक्त हैं, जिन्होंने चार घातिया कर्म नष्ट कर दिये हैं, जो वृषभ आदि एक हजार आठ नामोसे कहे जाते हैं और जिन्होंने भव्य जीवरूपी कमलोके वनको प्रफुल्लित कर दिया है ऐसे भगवान् वृषभदेवके पास जाकर मुकुलित कमलके समान हाथ जोड़े हुए चक्रवर्ती भरतने उनको पूजा की और धर्मका स्वरूप पूछा तब भगवान् इस प्रकार कहने लगे -

जो शिष्योंको कुगतिसे हटाकर उत्तम स्थानमें पहुँचा दे सत् पुरुष उसे ही धर्म कहते हैं । उस धर्मके चार भेद हैं - सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान, सम्यक्चारित्र और सम्यक्तप । यह धर्म कर्तव्य प्रधान है ॥२८७-३०३॥ अपने-आप अथवा दूसरेके उपदेशसे जीव आदि सात तत्त्वोंमें जो यथार्थ श्रद्धान होता है वह सम्यग्दर्शन कहलाता है ॥३०४॥ यह सम्यग्दर्शन शंका आदि दोषोसे रहित होता है तथा औपशमिक, क्षायिक और क्षायोपशमिक इन तीन भावों-द्वारा इसकी विवेचना होती है अर्थात् भावोकी अपेक्षा सम्यग्दर्शनके तीन भेद हैं । संशय, विपर्यय और अनध्यवसायका अभाव होनेसे उन्ही जीवादि सात तत्त्वोका यथार्थ ज्ञान होना सम्यग्ज्ञान कहलाता है । जिससे कर्मोंका आस्रव न हो उसे चारित्र अथवा संयम कहते हैं । ॥३०५-३०६॥ जिससे कर्मोंकी निर्जरा हो ऐसी वृत्ति धारण करना तप कहलाता है । ये चारो ही गुण यदि कपायसहित हों तो स्वर्गके कारण हैं और कपायरहित हों तो आत्माका हित चाहनेवाले लोगोको स्वर्ग और मोक्ष दोनोंके कारण हैं । ये चारो ही मोक्षके मार्ग हैं और प्राणियोंको बड़ी कठिनाईसे प्राप्त होते हैं ॥३०७-३०८॥ मिथ्यात्व, अव्रताचरण, (अविरति), प्रमाद, कपाय और शुभ-अशुभ योग ये जीवोके कर्मबन्धके कारण हैं ॥३०९॥

१ अतिशय । २ आत्मा उपाधि कारणं यस्य । ३ वीर्यगः ल०, प०, इ०, अ०, स० । प्रशस्त-सौन्दर्यवास । ममवमरण । ४ सौन्दर्यवान् स्वोक्तसप्त-ल०, प०, इ०, अ०, स० । ५ अभ्युदयनिःश्रेयसरूपोन्नतस्थाने । ६ भगवान् । ७ दुर्गते । सकाशात् अपसार्य । ८ तत् । कारणात् । ९ दयाप्रधानः । क्रियापरः ल० । १० परोप-देयान् । ११ औपशमिकक्षायिकक्षायोपशमिकभावनिर्णीतम् । १२ विसर्जनात् ल० । १३ सकपायत्वम् ।

तदाक्रमनमात्रेण सत्वरः सर्वसंगतः । चक्रवर्ती तमभ्येत्य त्रिःपरीत्य कृतस्तुतिः ॥३३६॥
 महामहमहापूजां भक्त्या निरवर्तयन्स्वयम् । चतुर्दश दिनान्येवं भगवन्तमसेवत ॥३३७॥
 माघकृष्णचतुर्दश्यां भगवान् भास्करोदये । मुहूर्तेऽभिजिति प्राप्तपत्न्यङ्को मुनिभिः समम् ॥३३८॥
 प्राग्दिङ्मुखस्तृतीयेन शुक्लध्यानेन रुद्धवान् । योगत्रितयमन्वयेन ध्यानेनाघातिकर्मणाम् ॥३३९॥
 पञ्चहस्त्रस्वरोच्चारणप्रमाणेन सक्षयम् । कालेन विदधत्यान्तगुणस्थानमधिष्ठितः ॥३४०॥
 शरीरत्रितयापाये प्राप्य सिद्धत्वपर्ययम् । निजाष्टगुणसंपूर्णः क्षणासतनुवातकः ॥३४१॥
 नित्यो निरञ्जनः किञ्चिदूनो देहादमूर्तिभाक् । स्थितः स्वसुखसाद्भूतः पश्यन्विश्वमनारतम् ॥३४२॥
 तदागत्य सुराः सर्वे प्रान्तपूजाचिकीर्षया^३ । पवित्रं परमं मोक्षसाधनं शुचिनिर्मलम् ॥३४३॥
 शरीरं मर्तुरस्यति परार्द्ध्यग्निविकापितम्^४ । अग्नीन्द्ररवभाभासिप्रोत्तुङ्गमुकुटोद्भवा^५ ॥३४४॥
 चन्दनागुरुकूपरपारी काश्मीरजादिभिः^६ । घृतक्षारादिभिश्चासवृद्धिना हुतभोजिना ॥३४५॥
 जगद्गृहस्य सौगन्ध्यं संपाद्याभूतपूर्वम्^७ । तदाकारोपमर्दने^८ पर्यायान्तरमानयन्^९ ॥३४६॥
 अभ्यर्चिताग्निक्वण्डस्य गन्धपुष्पादिमिस्तथा । तस्य दक्षिणभागेऽभूद् गणभृत्स्वस्त्रिक्रयानलः ॥३४७॥
 तस्यापरस्मिन् दिग्भागे जेपकेवलिकायगः । एवं वह्नित्रयं भूमा अवस्थाप्यामरेश्वराः ॥३४८॥

संकोच कर लिया है इसलिए सम्पूर्ण सभा हाथ जोड़कर वैठी हुई है और ऐसा जान पड़ता है मानो सूर्यास्तके समय निमीलित कमलोसे युवत सरसी ही हो ॥३३५॥ यह सुनते ही भरत चक्रवर्ती बहुत ही शीघ्र सब लोगोके साथ-साथ कैलास पर्वतपर गया, वहाँ जाकर उसने भगवान् वृषभदेवकी तीन प्रदक्षिणाएँ दी, स्तुति की और भवितपूर्वक अपने हाथसे महामह नामकी पूजा करता हुआ वह चौदह दिन तक इसी प्रकार भगवान्की सेवा करता रहा ॥३३६-३३७॥ माघ कृष्ण चतुर्दशीके दिन सूर्योदयके शुभ मुहूर्त और अभिजित् नक्षत्रमें भगवान् वृषभदेव पूर्वदिशाको ओर मुँहकर अनेक मुनियोके साथ-साथ पर्यं कासनसे विराजमान हुए, उन्होने तोसरे-सूक्ष्मक्रियाप्रतिपाति नामके शुक्ल ध्यानसे तीनों योगोका निरोध किया और फिर अन्तिम गुणस्थानमें ठहरकर पाँच लघु अक्षरोके उच्चारण प्रमाण कालमें चौथे व्युपरत क्रियानिर्वर्ति नामके शुक्लध्यानसे प्रघातिया कर्मोका नाश किया । फिर औदारिक, तैजस और कार्मण = ... नेसे सिद्धत्वपर्याय प्राप्त कर वे सम्यवत्व आदि निजके आठ गु ... वातवलयमें जा पहुँचे तथा वहाँपर नित्य, निरजन, अपने ... तल्लीनमें और निरन्तर ससारको देखते हुए विराजमान हुए ... कल्याणकी पूजा करनेकी इच्छासे सब देव लोग ... त्रिव्र, उत्कृष्ट, मोक्षका साधन, स्वच्छ और निर्मल ... विराजमान किया । तदनन्तर जो अग्निकुमार ... त मुकुटसे उत्पन्न हुई है तथा चन्दन, अगुरु, ... आदिसे बढ़ायी गयी है ऐसी अग्निसे जगत्की ... नष्ट कर दिया और इस प्रकार उसे दूसरी ... आदिसे जिसकी पूजा की गयी है ऐसे उस ... कार करनेवाली अग्नि स्थापित की और ... अन्य सामान्य केवलियोके शरीरका संस्कार

४ च्याने स्थापितम् । ५ मुकुटोद्भूतेन । ६ शरीराकारोपमर्दनेन । ७ भस्मीभाव चक्रुरित्यर्थः ।

यतां सत्फलमंप्राप्त्यै विहरन् स्वगणैः समम् । चतुर्दशदिनोपेतसहस्राब्दोनपूर्वकम् ॥३२२॥
 लक्षं कैलासमासाद्य श्रीसिद्धशिखरान्तरे । पूर्णमासीदिने पौषे^१ निरिच्छः समुपाविशन् ॥३२३॥
 तदा भरतराजेन्द्रो महामन्दरभूधरम् ।^२ आप्राग्भारं व्यलोकिए स्वप्ने दैव्येण संस्थितम् ॥३२४॥
 तदैव युवराजोऽपि^३ स्वर्गादेत्य महौपधिः । द्रुमश्छित्वा नृणां जन्मरोगं स्वयान्तमैश्वर्यं^४ ॥३२५॥
 कल्पद्रुममभीष्टार्थं^५ दत्त्वा नृभ्यो निरन्तरम् । गृह्णन्^६ निशामयामाम^७ स्वर्गप्राप्तिसमुद्यतम् ॥३२६॥
 रत्नद्वीपं जिघृक्षुभ्यो^८ नानारत्नकदम्बकम् । प्रादायाभ्रगमोद्युक्तमद्राक्षीत् सचिवाग्रिमः ॥३२७॥
 वज्रपञ्जरमुद्दिद्य कैलासं गजवैरिणम् । उल्लङ्घयितुमुद्यन्तं सेनापतिमपश्यत ॥३२८॥
 आलुलोके बुधो^९ अनन्तवीर्यः श्रीमान् जयात्मजः । यान्तं त्रैलोक्यमाभास्य सतारं^{१०} तारकेश्वरम् ॥३२९॥
 यशस्वतीसुनन्दाभ्यां साद्वं शक्रमनःप्रिया । गोचन्तीश्चिरमद्राक्षीत् सुभद्रा^{११} स्वप्नगोचरा ॥३३०॥
 वाराणसीपतिश्चित्राद्वादोऽप्यालोक्ताकुलः । रसमुपतन्तं भास्वन्तं प्रकाश्य धरणीतलम् ॥३३१॥
^{१२} एवमालोकितस्वप्ना राजराजपुरस्वराः । पुरोधसं फलं तेषामपृच्छन्नर्थमोदये^{१३} ॥३३२॥
 कर्माणि हत्वा निर्मूलं मुनिभिर्वहुभिः समम् । पुरोः सर्वेऽपि शंसन्ति स्वप्नाः स्वर्गप्रगामिताम्^{१४} ॥३३३॥
 इति स्वप्नफलं तेषां^{१५} भापमाणे पुरोहिते । तदैवानन्दनामैत्य मर्तुः^{१६} स्थितिमवेदयत् ॥३३४॥
 ध्वनो भगवता दिव्ये संहते मुकुलीभवन् । कराभ्युजा सभा जाता पूष्णीव^{१७} मरयीत्यसौ ॥३३५॥

द्वारा खूब ही सीचा ॥३२१॥ इस प्रकार सज्जनोको मोक्षरूपी उत्तम फलकी प्राप्ति करानेके लिए भगवान्ने अपने गणधरोके साथ-साथ एक हजार वर्ष और चौदह दिन कम एक लाख पूर्व विहार किया । और जब आयुके चौदह दिन बाकी रह गये तब योगोका विरोध कर पीप मासकी पूर्णमासीके दिन श्रीशिखर और सिद्धशिखरके बीचमे कैलास पर्वतपर जा विराजमान हुए ॥३२२ - ३२३॥ उसी दिन महाराज भरतने स्वप्नमे देखा कि महामेरु पर्वत अपनी लम्बाई-से सिद्ध क्षेत्र तक पहुँच गया है ॥३२४॥ उसी दिन युवराज अर्ककीर्तिने भी स्वप्नमे देखा कि एक महौपधिका वृक्ष मनुष्योके जन्मरूपी रोगको नष्ट कर फिर स्वर्गको जा रहा है ॥३२५॥ उसी दिन गृहपतिने देखा कि एक कल्पवृक्ष निरन्तर लोगोके लिए उनकी इच्छानुसार अभीष्ट फल देकर अब स्वर्ग जानेके लिए तैयार हुआ है ॥३२६॥ प्रधानमन्त्रीने देखा कि एक रत्न-द्वीप, ग्रहण करनेकी इच्छा करनेवाले लोगोको अनेक रत्नोका समूह देकर अब आकाशमें जानेके लिए उद्यत हुआ है ॥३२७॥ सेनापतिने देखा कि एक सिंह वज्रके पिजड़ेको तोड़कर कैलास पर्वतको उल्लंघन करनेके लिए तैयार हुआ है ॥३२८॥ जयकुमारके विद्वान् पुत्र श्रीमान् अनन्त-वीर्यने देखा कि चन्द्रमा तीनो लोकोको प्रकाशित कर ताराओ सहित जा रहा है ॥३२९॥ सोती हुई सुभद्राने देखा कि यशस्वती और सुनन्दाके साथ बैठी हुई इन्द्राणी बहुत देर तक शोक कर रही है ॥३३०॥ बनारसके राजा चित्रांगदने घबड़ाहटके साथ यह स्वप्न देखा कि सूर्य पृथिवीतलको प्रकाशित कर आकाशकी ओर उड़ा जा रहा है ॥३३१॥ इस प्रकार भरतको आदि लेकर सब लोगोने स्वप्न देखे और सूर्योदय होते ही सबने पुरोहितसे उनका फल पूछा ॥३३२॥ पुरोहितने कहा कि ये सभी स्वप्न कर्मोको बिलकुल नष्ट कर भगवान् वृषभदेवका अनेक मुनियोके साथ-साथ मोक्ष जाना सूचित कर रहे है ॥३३३॥ इस प्रकार पुरोहित उन सबके लिए स्वप्नोका फल कह ही रहा था कि इतनेमें ही आनन्द नामका एक मनुष्य आकर भगवान्का सब हाल कहने लगा ॥३३४॥ उसने कहा कि भगवान्ने अपनी दिव्यध्वनिका

१ पुष्यमासे । २ पूर्वसिद्धक्षेत्रपर्यन्तम् । ३ अर्ककीर्ति । ४ स्वर्गं गतम् । ५ गृहपतिरत्नम् । ६ ददर्श । ७ गृहीतु-
 मिच्छुभ्य । ८ बुद्धिमान् । ९ तारकासहितम् । १० स्त्रीरत्नम् । ११ एव विलोकित-ल० । १२ सूर्योदये ।
 १३ मोक्षगामित्वम् । १४ भरतादीनाम् । १५ पुरो । १६ सूर्ये । इत्यसाववेदयदिति सवन्व ।

तदाकणनमात्रेण सत्वरः सर्वसंगतः । चक्रवर्ती^१ तमभ्येत्य त्रिपरीत्य कृतस्तुतिः ॥३३६॥
 महामहमहापूजां भक्त्या निरवर्तयन्स्वयम् । चतुर्दश दिनान्येवं भगवन्तमसेवत ॥३३७॥
 माघकृष्णचतुर्दश्यां भगवान् भास्करोदये । मुहूर्तेऽभिजिति प्राप्तपत्न्यङ्को मुनिभिः समम् ॥३३८॥
 प्राग्दिङ्मुखस्तृतीयेन शुक्लध्यानेन रुद्धवान् । योगत्रितयमन्येन ध्यानेनाघातिकर्मणाम् ॥३३९॥
 पञ्चह्रस्वस्वरोच्चारणप्रमाणेन संक्षयम् । कालेन विदधत्प्रान्तगुणस्थानमधिष्ठितः ॥३४०॥
 शरीरत्रितयापाये प्राप्य सिद्धत्वपर्ययम् । निजाष्टगुणसंपूर्णः क्षणासतनुवातकः ॥३४१॥
 नित्यो निरञ्जनः किञ्चिद्दूनो देहादमूर्तिभाक् । स्थितः स्वसुखसान्द्रतः पश्यन्विश्वमनारतम्^२ ॥३४२॥
 तदागत्य सुराः सर्वे प्रान्तपूजाचिकीर्षया^३ । पवित्रं परमं मोक्षसाधनं शुचिनिर्मलम् ॥३४३॥
 शरीरं भर्तुरस्येति परार्द्ध्यं शिविकीर्षितम्^४ । अग्नीन्द्ररत्नभाभासिप्रोत्तुङ्गमुकुटोद्भवा^५ ॥३४४॥
 चन्दनागुरुकर्पूरपारी^६ काश्मीरजादिभिः^७ । घृतक्षीरादिभिश्चासवृद्धिना हुतभोजिना ॥३४५॥
 जगद्गृहस्य सौगन्ध्यं संपाद्याभूतपूर्वम्^८ । तदाकारोपमर्दने^९ पर्यायान्तरमानयन्^{१०} ॥३४६॥
 अभ्यर्चिताग्निकुण्डस्य गन्धपुष्पादिमिस्तथा । तस्य दक्षिणभागेऽभूद् गणभृत्संस्क्रियानलः ॥३४७॥
 तस्यापरस्मिन् दिग्भागे शेषकेवलिकायगः । एवं बह्वित्रयं भूमा अवस्थाप्यामरेश्वराः ॥३४८॥

संकोच कर लिया है इसलिए सम्पूर्ण सभा हाथ जोड़कर वैठी हुई है और ऐसा जान पड़ता है मानो सूर्यास्तके समय निमीलित कमलोसे युक्त सरसी ही हो ॥३३५॥ यह सुनते ही भरत चक्रवर्ती बहुत ही शीघ्र सब लोगोंके साथ-साथ कैलास पर्वतपर गया, वहाँ जाकर उसने भगवान् वृषभदेवकी तीन प्रदक्षिणाएँ दी, स्तुति की और भक्तिपूर्वक अपने हाथसे महामह नामकी पूजा करता हुआ वह चौदह दिन तक इसी प्रकार भगवान्की सेवा करता रहा ॥३३६-३३७॥ माघ कृष्ण चतुर्दशीके दिन सूर्योदयके शुभ मुहूर्त और अभिजित् नक्षत्रमे भगवान् वृषभदेव पूर्वदिगाको ओर मुँहकर अनेक मुनियोके साथ-साथ पर्य कासनसे विराजमान हुए, उन्होने तीसरे-सूक्ष्मक्रियाप्रतिपाति नामके शुक्ल ध्यानसे तीनों योगोका निरोध किया और फिर अन्तिम गुणस्थानमे ठहरकर पाँच लघु अक्षरोके उच्चारण प्रमाण कालमे चौथे व्युपरत क्रियानिर्वर्ति नामके शुक्लध्यानसे अघातिया कर्मोका नाश किया । फिर औदारिक, तैजस और कार्मण इन तीनों शरीरोके नाश होनेसे सिद्धत्वपर्याय प्राप्त कर वे सम्यक्त्व आदि निजके आठ गुणोसे युक्त हो क्षण भरमे ही तनुवातवलयमे जा पहुँचे तथा वहाँपर नित्य, निरञ्जन, अपने शरीरसे कुछ कम, अमूर्त, आत्मसुख तल्लीनमे और निरन्तर ससारको देखते हुए विराजमान हुए ॥३३८-३४२॥ उसी समय मोक्ष-कल्याणककी पूजा करनेकी इच्छासे सब देव लोग आये उन्होने “यह भगवान्का शरीर पवित्र, उत्कृष्ट, मोक्षका साधन, स्वच्छ और निर्मल है” यह विचारकर उसे बहुमूल्य पालक्रीमे विराजमान किया । तदनन्तर जो अग्निकुमार देवोके इन्द्रके रत्नोकी कान्तिसे देदीप्यमान उन्नत मृकुटसे उत्पन्न हुई है तथा चन्दन, अगुरु, कपूर, केशर आदि सुगन्धित पदार्थों और घी दूध आदिसे बढ़ायी गयी है ऐसी अग्निसे जगत्की अभूतपूर्व सुगन्धि प्रकट कर उसका वर्तमान आकार नष्ट कर दिया और इस प्रकार उसे दूसरी पर्याय प्राप्त करा दी ॥३४३-३४६॥ गन्ध, पुष्प आदिसे जिसकी पूजा की गयी है ऐसे उस अग्निकुण्डके दाहिनी ओर गणधरोके शरीरका संस्कार करनेवाली अग्नि स्थापित की और बाँयी ओर तीर्थ कर तथा गणधरोसे अतिरिक्त अन्य सामान्य केवलियोके शरीरका संस्कार

१ जिनम् । २ लोकालोकम् । ३ निर्वाणपूजा कर्तुमिच्छया । ४ याने स्थापितम् । ५ मुकुटोदभूतेन । ६ कर्पूरमणि । ७ कुकुमादिभिः । ८ पूर्वस्मिन्नजातम् । ९ शरीराकारोपमर्दनेन । १० भस्मीभाव चक्रुरित्यर्थः ।

ततो भस्म समादाय पञ्चकल्याणभागिनः । वयं चैवं भवामेति स्वललाटे भुजङ्गये ॥३४६॥
 कण्ठे हृदयदेशे च तेन^१ संस्पृश्य भक्तितः । तत्पवित्रतमं मन्वा धर्मरागरमाहिताः ॥३५०॥
 तोषाद् संपादयामासुः संभूयानन्दनाटकम् । यत्समोपासकाद्यास्तं सर्वेऽपि ब्रह्मचारिणः ॥३५१॥
 गार्हपत्याभिधं पूर्वं परमाहवनीयकम् । दक्षिणाग्निं ततो न्यस्य^३ संध्यासु तिम्रपु स्वयम् ॥३५२॥
 तच्छिखित्रयसान्धिषु चक्रमातपवारणम् । जिनेन्द्रप्रतिमाश्चैवा^४ स्थाप्य मन्त्रपुरस्मरम् ॥३५३॥
 तास्त्रिकालं समभ्यर्च्य गृहस्थैर्विहितादराः । भवतातिथयो^५ यूयमित्याचम्युरुपायकान् ॥३५४॥
 स्नेहेनेष्टवियोगोत्थः प्रदीप्तः गोकपावकः । तदा प्रबुद्धमप्यस्य^६ चेतोऽधाक्षीदधीशितुः ॥३५५॥
 गणी वृषभसेनाख्यस्तच्छोकापनिनीपर्या । प्राकस्तं वक्तुं सर्वेषां स्त्रेषां च्यक्तां भवावलीम् ॥३५६॥
 जयवर्मा भवे पूर्वं द्वितीयेऽभूमहाबलः । नृतीये ललिताङ्गाख्यो वज्रजङ्गश्रुतुर्थकं ॥३५७॥
 पञ्चमे भोगभूजोऽभूत् पण्डेऽयं श्रीधरोऽमरः । सप्तमे सुविधिः क्षमाभृदण्डमंश्च्युतनायकः ॥३५८॥
 नवमे वज्रनाभीशो दशमेऽनुत्तरान्त्यजः^९ । ततोऽवतीर्य सर्वेन्द्रवन्दितो वृषभोऽभवत् ॥३५९॥
 धनश्रीरादिमे जन्मन्यतो निर्णायिका ततः । स्वयंप्रभा ततस्तस्माच्छ्रीमन्यार्या ततोऽभवत् ॥३६०॥
 स्वयंप्रभः सुरस्तस्मादस्मादपि च केशवः । ततः प्रतीन्द्रस्तस्माच्च धनदत्तोऽहमिन्द्रनाम् ॥३६१॥
 गतस्ततस्ततः श्रेयान् दानतीर्थस्य नायकः । आश्चर्यपञ्चकस्यापि प्रथमोऽभूत् प्रवर्त्तकः ॥३६२॥

करनेवाली अग्नि स्थापित की, इस प्रकार इन्द्रोने पृथिवीपर तीन प्रकारकी अग्नि स्थापित की । तदनन्तर उन्हीं इन्द्रोने पचकल्याणकको प्राप्त होनेवाले श्री वृषभदेवके शरीरकी भस्म उठायी और 'हम लोग भी ऐसे ही हो' यही सोचकर बड़ी भवितसे अपने ललाटपर दोनों भुजाओमें, गलेमें और वक्ष स्थलमें लगायी । वे सब उस भस्मको अत्यन्त पवित्र मानकर धर्मानुरागके रससे तन्मय हो रहे थे ॥३४७-३५०॥ सबने मिलकर बड़े सन्तोपसे आनन्द नामका नाटक किया और फिर श्रावकोको उपदेश दिया कि 'हे सप्तमादि प्रतिमाओको धारण करनेवाले सभी ब्रह्मचारियो, तुम लोग तीनों संध्याओमें स्वयं गार्हपत्य, आहवनीय और दक्षिणाग्नि इन तीन अग्नियोकी स्थापना करो, और उनके समीप ही धर्मचक्र, छत्र तथा जिनेन्द्रदेवकी प्रतिमाओकी स्थापना कर तीनों काल मन्त्रपूर्वक उनकी पूजा करो । इस प्रकार गृहस्थोके द्वारा आदर-सत्कार पाते हुए अतिथि बनो' ॥३५१-३५४॥

इधर उस समय इष्टके वियोगसे उत्पन्न हुई और स्नेहसे प्रज्वलित हुई शोकरूपी अग्नि भरतके प्रबुद्ध चित्तको भी जला रही थी ॥३५५॥ जब भरतका यह हाल देखा तब वृषभसेन गणधर भरतका शोक दूर करनेकी इच्छासे अपने सब लोगोके पूर्वभव स्पष्ट रूपसे कहने लगे ॥३५६॥ उन्होने कहा कि वृषभदेवका जीव पहले भवमे जयवर्मा था, दूसरे भवमे महाबल हुआ, तीसरे भवमे ललितागदेव और चौथे भवमे राजा वज्रजघ हुआ । पाँचवे भवमे भोग-भूमिका आर्य हुआ । छठवे भवमे श्रीधरदेव हुआ, सातवें भवमें सुविधि राजा हुआ । आठवे भवमे अच्युतेन्द्र हुआ, नौवे भवमे राजा वज्रनाभि हुआ, दशवे भवमे सर्वार्थसिद्धिमें अहमिन्द्र हुआ और वहाँसे आकर सब इन्द्रोके द्वारा वन्दनीय वृषभदेव हुआ है ॥३५७-३५९॥ श्रेयान्-का जीव पहले भवमे धनश्री था, दूसरे भवमे निर्णामिका, तीसरे भवमे स्वयंप्रभा देवी, चौथे भवमे श्रीमती, पाँचवें भवमे भोगभूमिकी आर्या, छठवे भवमे स्वयंप्रभदेव, सातवे भवमे केशव, आठवे भवमे अच्युतस्वर्गका प्रतीन्द्र, नौवे भवमे धनदत्त, दशवे भवमे अहमिन्द्र हुआ और वहाँसे

१ भस्मना । २ भस्म । ३ संस्थाप्य । ४ चावस्थाप्य ल०, प०, इ०, स० । ५ पात्रतयाभीक्षका । ६ चक्रिणः । ७ दहति स्म । ८ भरतस्य शोकमपनेतुमिच्छया । ९ प्रारभते स्म । १० सर्वार्थसिद्धिज ।

अतिगृद्धः पुरा पश्चान्नारकोऽनु चमूरकः । दिवाकरप्रभो देवस्तथा मतिवराह्वयः ॥३६३॥
 ततोऽहमिन्द्रस्तस्माच्च सुवाहुरहमिन्द्रताम् । प्राप्य त्वं भरतो जातः पट्खण्डाखण्डपालकः ॥३६४॥
 आद्यः सेनापतिः पञ्चादार्यस्तस्मात्प्रमंकरः । ततोऽकम्पनभूपालः कल्पातीतस्ततस्ततः ॥३६५॥
 महावाहुस्ततश्चाभूदहमिन्द्रस्ततश्च्युतः । एष वाहुवली जातो जातापूर्वमहोदयः ॥३६६॥
 मन्त्री प्राग् भोगभूमिजोऽनु सुरोऽनु कनकप्रभः । आनन्दोऽन्वहमिन्द्रोऽनु ततः पीठाह्वयस्ततः ॥३६७॥
 अहमिन्द्रोऽग्रिमोऽभूवमहमद्य गणाधिपः । पुरोहितस्ततश्चायौ बभूवास्मत्प्रभञ्जनः ॥३६८॥
 धनमित्रस्ततस्तस्मादहमिन्द्रस्ततश्च्युतः । महापीठोऽहमिन्द्रोऽस्मादनन्तविजयोऽभवत् ॥३६९॥
 उग्रसेनञ्चमूरोऽतो भोगभूमिसमुद्भवः । ततश्चित्राङ्गदस्तस्माद् वरदत्तः सुरो जयः ॥३७०॥
 ततो गत्वाऽहमिन्द्रोऽभूत्तस्माच्चागत्य भूतलम् । महासेनोऽभवत् कर्ममहासेनाजयोजितः ॥३७१॥
 हरिवाहननामाद्यो वराहार्यस्ततोऽभवत् । मणिकुण्डल्यतस्तस्माद् वरसेनः सुरोत्तमः ॥३७२॥
 ततोऽस्माद् विजयस्तस्मादहमिन्द्रो दिवश्च्युतः । अजनिष्ट विशिष्टेष्टः श्रीपेणः सेवितः श्रिया ॥३७३॥
 नागदत्तस्ततो वानरायौऽस्माच्च मनोहरः । देवश्चित्राङ्गदस्तस्माद्भूत् सामानिकः सुरः ॥३७४॥
 ततश्च्युतो जयन्तोऽभूदहमिन्द्रस्ततस्ततः । मर्हीतलं समासाद्यं गुणसेनोऽभवद् गणी ॥३७५॥

आकर दानतीर्थका नायक तथा पंचाश्चर्यकी सबसे पहले प्रवृत्ति करानेवाला राजा श्रेयान् हुआ है ॥३६०-३६२॥ तेरा जीव पहले भवमे अतिगृद्ध नामका राजा था, दूसरे भवमे नारकी हुआ, तीसरे भवमे शार्दूल हुआ, चौथे भवमे दिवाकरप्रभदेव हुआ, पाँचवे भवमें मतिवर हुआ, छठवे भवमे अहमिन्द्र हुआ, सातवे भवमे सुवाहु हुआ, आठवे भवमे अहमिन्द्र हुआ और नौवे भवमें छह खण्ड पृथिवीका अखण्ड पालन करनेवाला भरत हुआ है ॥३६३-३६४॥ वाहुवलीका जीव पहले सेनापति था, फिर भोगभूमिमें आर्य हुआ । उसके बाद प्रभकर देव हुआ, तदनन्तर अकम्पन हुआ, उसके पश्चात् अहमिन्द्र हुआ, फिर महावाहु हुआ, फिर अहमिन्द्र हुआ और अब उसके बाद अपूर्व महा उदयको धारण करनेवाला वाहुवली हुआ है ॥३६५-३६६॥ मैं पहले भवमे राजा प्रीतिवर्धनका मन्त्री था, उसके बाद भोग-भूमिका आर्य हुआ, फिर कनकप्रभ देव हुआ, उसके पश्चात् आनन्द हुआ, फिर अहमिन्द्र हुआ, वहाँसे आकर पीठ हुआ, फिर सर्वार्थ-सिद्धिका अहमिन्द्र हुआ और अब भगवान् वृषभदेवका गणधर हुआ हूँ । अनन्तविजयका जीव सबसे पहले पुरोहित था, फिर भोगभूमिका आर्य हुआ, उसके बाद प्रभञ्जन नामका देव हुआ, फिर धनमित्र हुआ, उसके पश्चात् अहमिन्द्र हुआ, उसके अनन्तर महापीठ हुआ, फिर अहमिन्द्र हुआ और अब अनन्तविजय गणधर हुआ है ॥३६७-३६९॥ महासेन पहले भवमे उग्रसेन था, दूसरे भवमे शार्दूल हुआ, तीसरे भवमे भोगभूमिका आर्य हुआ, चौथे भवमे चित्राङ्गद देव हुआ, पाँचवे भवमें वरदत्त राजा हुआ, छठे भवमे देव हुआ, सातवे भवमे जय हुआ, वहाँसे चलकर आठवे भवमें अहमिन्द्र हुआ और नौवे भवमे वहाँसे पृथिवीपर आकर कर्मरूपी महासेनाको जीतनेमें अत्यन्त बलवान् महासेन हुआ है ॥३७०-३७१॥ श्रीपेणका जीव पहले भवमे हरिवाहन था, दूसरे भवमे वराह हुआ, तीसरे भवमें भोगभूमिका आर्य हुआ, चौथे भवमें मणिकुण्डली देव हुआ, पाँचवे भवमे वरसेन नामका राजा हुआ, छठवे भवमे उत्तम देव हुआ, सातवे भवमे विजय हुआ, आठवे भवमे अहमिन्द्र हुआ और नौवे भवमें अतिशय पूज्य तथा लक्ष्मीसे सेवित श्रीपेण हुआ है ॥३७२-३७३॥ गुणसेनका जीव पहले नागदत्त था, फिर वानर हुआ, उसके बाद भोगभूमिका आर्य हुआ, फिर मनोहर नामका देव हुआ, उसके पश्चात् चित्राङ्गद नामका राजा हुआ, फिर सामानिक देव हुआ, वहाँसे च्युत होकर

लोलुपो नकुलार्योऽस्मादेतस्मात्समनोरथः । ततोऽपि शान्तमदनस्ततः सामानिकामरः ॥३७६॥
राजाऽपराजितस्तस्माद्दहमिन्द्रस्ततोऽजनि । ततो ममानुजो जातो जयसेनोऽयमूर्जितः ॥३७७॥

शार्दूलविक्रीडितम्

इत्यस्मिन्भवसंकटे भवभृतः स्वेटैरनिष्टैस्तथा ,

संयोगः सहसा वियोगचरमः सर्वस्य नन्वीदृशम् ।

त्वं जानन्नपि किं विषण्णहृदयो विश्लिष्टकर्माष्टको

निर्वाणं भगवानवापद्रुतुलं तोपे विपादः कुतः ॥३७८॥

मालिनी

वयमपि^१ चरमाज्ञाः संगमाच्छुद्धबुद्धेः

सकलमलविलोपापादितात्मस्वरूपा ।

निरुपमसुखसारं चक्रवर्तिस्तदीयं^२

पद्मचित्रतरेण प्राप्नुमोऽनाप्यमन्यैः ॥३७९॥

हरिणी

भवतु सुहृदां मृत्यां शोकः शुभाशुभकर्मभिः

भवति हि स^५ चेत्तेषामस्मिन्पुनर्जननावहः ।

विनिहतभवे प्रार्थ्यं तस्मिन् स्वयं समुपागते

कथमयमहो धीमान् कुर्याच्छुचं यदि नो रिपुः ॥३८०॥

वसन्ततिलका

अष्टापि दुष्टरिपवोऽस्य समूलतूल

नष्टा गुणैर्गुरुमिरष्टमिरेप जुष्टः^६ ।

किं नष्टमत्र निधिनाथ जहीहि मोहं

सन्धेहि शोकविजयाय धियं विशुद्धाम् ॥३८१॥

जयन्त हुआ, फिर अहमिन्द्र हुआ और अब वहांसे पृथिवीपर आकर गुणसेन नामका गणधर हुआ है ॥३७४--३७५॥ जयसेनका जीव पहले लोलुप नामका हलवाई था, फिर नेवला हुआ, उसके बाद भोगभूमिका आर्य हुआ, फिर मनोरथ नामका देव हुआ, उसके पञ्चात् राजा शान्तमदन हुआ, फिर सामानिक देव हुआ, तदनन्तर राजा अपराजित हुआ, फिर अहमिन्द्र हुआ और अब मेरा छोटा भाई अतिशय बलवान् जयसेन हुआ है ॥३७६--३७७॥ श्री वृषभसेन गणधर चक्रवर्ती भरतसे कह रहे हैं कि इस संसाररूपी सकटमे इसी प्रकार सब प्राणियोंको इष्ट-अनिष्ट वस्तुओका सगम होता है और अन्तमे अकस्मात् ही उसका नाश हो जाता है, तू यह सब जानता हुआ भी इतना खिन्नहृदय क्यों हो रहा है ? भगवान् वृषभदेव तो आठों कर्मोंको नष्ट कर अनुपम मोक्षस्थानको प्राप्त हुए हैं फिर भला ऐसे सन्तोषके स्थानमें विपाद क्यों करता है ? ॥३७८॥ हे चक्रवर्तिन्, हम सब लोग भी चरमशरीरी हैं, गुद्ध बुद्धिको धारण करनेवाले भगवान्के समागमसे सम्पूर्ण कर्ममलको नष्ट कर आत्मस्वरूपको प्राप्त हुए हैं और अनुपम सुखसे श्रेष्ठ तथा अन्य मिथ्यादृष्टियोंके दुर्लभ उन्ही भगवान्के पदको हम लोग भी बहुत शीघ्र प्राप्त करेंगे ॥३७९॥ इष्ट मित्रोंकी मृत्यु होनेपर शोक हो सकता है क्योंकि उनकी वह मृत्यु शुभ अशुभ कर्मोंसे होती है और फिर भी इस संसारमे उनका जन्म करानेवाली होती है, परन्तु जिसने संसारका नाश कर दिया है और निरन्तर जिसकी प्रार्थना की जाती है ऐसा सिद्ध पद यदि स्वयं प्राप्त हो जावे तो इस बुद्धिमान् मनुष्यको यदि वह शत्रु नहीं है तो शोक कैसे करना चाहिए ? भावार्थ--हर्षके स्थानमे शत्रुको ही शोक होता है, मित्रको नहीं होता इसलिए तुम सबको आनन्द मानना चाहिए न कि शोक करना चाहिए ॥३८०॥ हे निधिपते, भगवान् वृषभदेवके आठों ही दुष्ट शत्रु जड और शाखासहित विलकुल

१ वृषभसेनभरतादय । २ पुरो । सम्वन्धि । ३ अप्रापणीयम् । ४ मृत्यु । ५ संसारे । ६ मृत्यो । ७ कारण-सहितम् । ८ सेवित । ९ सम्यग् धारय ।

देहच्युतौ यदि गुरोर्गुरु^१ शोचसि त्वं
 तं^२ मस्मसात्कृतिमवाप्य^३ विवृद्धरागाः ।
 प्राग्जन्मनोऽपि^४ परिकर्मकृतोऽस्य^५ कस्मा-
 दानन्दनृत्तमधिकं विदधुर्द्युनाथाः ॥३८२॥

शार्दूलविक्रीडितम्
 नेक्षे विश्वदृशं शृणोमि न वचो दिव्यं तदद्भ्रिद्वये -
 नम्रस्तन्नखभाविभासिमुकुटं^६ कर्तुं लभे नाधुना ।
 तस्मात् स्नेहवशोऽस्म्यहं बहुतरं शोकीति चेदस्त्विदं
 - किन्तु भ्रान्तिरियं व्यतीतविषयप्राप्त्यै भवत्प्रार्थना ॥३८३॥

वसन्ततिलका
 त्रिज्ञानशृन्^७ त्रिभुवनैकगुरुगुरुस्तं
 स्नेहेन मोहविहितेन^८ त्रिनाश्रयेः किम् ।
 त्रयोदात्ततां^९ शतमखस्य न लज्जसे किं
 तस्मात्तव^{१०} प्रथममुक्तिगतिं न वेत्सि^{११} ॥३८४॥

शार्दूलविक्रीडितम्
 इष्टं किं किमनिष्टमन्न वितथं संवत्स्य जन्तुर्जडः
 किंचिद्द्वेष्यपि वष्टि^{१२} किंचिदनयोः कुर्यादपि व्यन्ययम् ।
^{१३} तेनैनोऽनुगतितस्ततो^{१४} भववने भव्योऽप्यभव्योपमो
 भ्राम्यत्येव कुसार्गवृत्तिरध्वनो^{१५} वाऽऽतङ्गभीदुःखितः ॥३८५॥

ही नष्ट हो गये है और अब वे आठ बड़े-बड़े गुणोंसे सेवित हो रहे हैं, भला, इसमें क्या हानि हो गयी ? इसलिए अब तू मोह छोड़ और शोकको जीतनेके लिए विशुद्ध बुद्धिको धारण कर ॥३८१॥ पूज्य पिताजीका शरीर छूट जानेसे यदि तू इतना अधिक शोक करता है तो बतला, जन्मसे पहले ही उनकी सेवा करनेवाले और बढे हुए अनुरागको धारण करनेवाले ये देव लोग भगवान्के शरीरको भस्म कर इतना अधिक आनन्द नृत्य क्यों कर रहे हैं ? भावार्थ - ये देव लोग भी भगवान्से अधिक प्रेम रखते थे जन्मसे पहले ही उनकी सेवामें तत्पर रहते थे फिर ये उनके शरीरको जलाकर क्यों आनन्द मना रहे हैं इससे मालूम होता है कि भगवान्का शरीर छूट जाना दुःखका कारण नहीं है तू व्यर्थ ही क्यों शोक कर रहा है ? ॥३८२॥ कदाचित् तू यह कहेगा कि 'अब मैं उनके दर्शन नहीं कर रहा हूँ, उनके दिव्य वचन नहीं सुन रहा हूँ, और उनके दोनों चरणोंमें नम्र होकर उनके नखोंकी कान्तिसे अपने मुकुटको देदीप्यमान नहीं कर पाता हूँ, इसलिए ही स्नेहके वशसे आज मुझे बहुत शोक हो रहा है तो तेरा यह कहना ठीक है परन्तु बीती हुई वस्तुके लिए प्रार्थना करना तेरी भूल ही है ॥३८३॥ हे भरत, तेरे पिता तो तीनो लोकोंके अद्वितीय गुरु थे और तू भी तीन ज्ञानोंका धारक है फिर इस मोहजात स्नेहसे अपनी उत्तमता क्यों नष्ट कर रहा है ? क्या तुझे ऐसा करते हुए इन्द्रसे लज्जा नहीं आती ? अथवा क्या तू यह नहीं समझता है कि मैं इन्द्रसे पहले ही मोक्षको प्राप्त हो जाऊँगा ? ॥३८४॥ इस ससारमें क्या इष्ट है ? क्या अनिष्ट है ? फिर भी यह मूर्ख प्राणी व्यर्थ ही संकल्प कर किसीसे द्वेष करता है, किसीको चाहता है और कभी दोनोंको उलटा समझ लेता है, इसलिए ही इसके पापकी परम्परा चलती रहती है और इसलिए ही यह भव्य होकर भी

१ वहल यथा भवति तथा । २ देहम् । ३ भस्माघीनम् । ४ नीत्वा । ५ उत्पत्तेरादावपि । ६ परिचर्याकरा । ७ वृषभस्य । ८ तस्य नखकान्त्या भासत इति । ९ भो त्रिज्ञानधारिन् भरत । १० अज्ञानकृतेन । ११ भवदु-
 दात्तत्वम् । १२ शतमखात् । १३ न जानासि किम् । १४ वाञ्छति । १५ कारणेन । १६ पापानुगतिः ।
 १७ निर्धन इव ।

भव्यस्यापि भवोऽभवद् भवगतः^१ कालादिलब्धेर्विना

कालोऽनादिरचिन्त्यदुःखनिचितो धिक् धिक् स्थिति संसृतेः ।

इत्येतद्विदुषाऽत्र^२ ^३गोच्यमथवा नैतच्च यद्देहिनां

भव्यत्वं बहुधा महीग सहजा वस्तुस्थितिस्तादृशी ॥३८६॥

उपजानि

गतानि संवन्धगतानि जन्तोरनन्तकालं परिवर्तनेन

^४नावेहि किं त्वं हि विबुद्धविश्वो वृथैव मुखेः ^५किमिहेतरो वा ॥३८७॥

अनुष्टुप्

कर्माभिः कृतमस्यापि न स्थास्तु त्रिजगत्पतेः । शरीरादि ततस्याज्यं मन्वते तन्मनीषिणः ॥३८८॥

प्रागक्षिगोचरः संप्रत्येप चेतसि वर्तते । भगवांस्तत्र कः शोकः पश्यैनं तत्र सर्वदा ॥३८९॥

मालिनी

इति मनसि यथार्थं चिन्तयन् शोकवर्हिं

शमय त्रिमलबोधाम्भोभिरित्यावभाषे ।

गणभृदथ स चक्री दावदग्धो महीधो

नवजलदजलैर्वा तद्वचोभिः प्रशान्तः ॥३९०॥

वसन्ततिलका

चिन्तां व्यपास्य गुरुशोककृतां गणेश-

मानम्य नम्रमुकुटो निम्टात्मबोधिः ।

निन्दन्नितान्तनितरां निजभोगतृष्णां

शोक्षोष्णकः^६ स्वनगरं व्यविशद् विभूत्या ॥३९१॥

अभयकी तरह दुःखी, निर्धन, कुमार्गमे प्रवृत्ति करनेवाला और रोगसे भयभीत होता हुआ इस संसाररूपी वनमें भ्रमण करता रहता है ॥३८५॥ काल आदि लब्धियोंके बिना पूज्य भव्य जीवको भी संसारमें रहना पडता है, यह काल अनादि है तथा अचिन्त्य दुःखसे भरा हुआ है इसलिए संसारकी इस स्थितिको बार-बार धिक्कार हो, यही सब समझ विद्वान् पुरुषको इस संसारमें शोक नहीं करना चाहिए अथवा जीवका यह भव्यत्वपना भी अनेक प्रकारका होता है । हे राजन्, वस्तुका सहज स्वभाव ही ऐसा है ॥३८६॥ हे भरत, तू तो संसारका स्वरूप जाननेवाला है, क्या तू यह नहीं जानता कि अनन्त कालसे परिवर्तन करते रहनेके कारण इस जीवके सैकड़ों सम्बन्ध हो चुके हैं ? फिर क्यों अज्ञानीकी तरह व्यर्थ ही मोहित होता है ॥३८७॥ तीनों लोकोके अधिपति भगवान् वृषभदेवका शरीर भी तो कर्मके द्वारा किया हुआ है इसलिए वह भी स्थायी नहीं है और इसलिए ही विद्वान् लोग उसे हेय समझते हैं ॥३८८॥ जो भगवान् पहले आँखोंसे दिखायी देते थे वे अब हृदयमें विद्यमान हैं इसलिए इसमें शोक करनेकी क्या बात है ? तू उन्हें अपने चित्तमें सदा देखता रह ॥३८९॥ इस प्रकार मनमें वस्तुके यथार्थ स्वरूपका चिन्तन करता हुआ तू निर्मल ज्ञानरूपी जलसे शोकरूपी अग्नि शान्त कर, ऐसा गणधर वृषभसेनने कहा तब चक्रवर्ती भी जिस प्रकार दावानलसे जला हुआ पर्वत नवीन बादलोंके जलसे शान्त हो जाता है उसी प्रकार उनके वचनसे शान्त हो गया ॥३९०॥ जिसे आत्मज्ञान शीघ्र होनेवाला है और जिसका मुकुट नम्रभूत हो रहा है ऐसे भरतने पिताके शोकसे उत्पन्न हुई चिन्ता छोड़कर गणधरदेवको नमस्कार किया और अत्यन्त बढी हुई अपनी भोगविषयक तृष्णाकी निन्दा करते हुए तथा मोक्षके लिए शीघ्रता करते हुए उसने बड़े वैभवके साथ अपने नगरमें प्रवेश किया ॥३९१॥

१ संसारानुगत । २ ससारे । ३ शोकविषयम् । ४ अन्य अज्ञ इवेत्यर्थः । ५ चेतसि । ६ मुक्त्युद्योगे दक्ष । 'दक्षे तु चंतुरपेशलपटवः । सूत्थान उष्णश्च' इत्यभिधानात् शीघ्रकारी वर्गः । मोक्षोत्सुक. ल० ।

दूतविलम्बितम्

अथ कदाचिदसौ वदनाम्बुजं

समभिचीक्ष्य समुज्ज्वलदर्पणे ।

पलितमैक्षत दूतमिवागतं

परमसौख्यपदात् पुरुसंनिधेः ॥३९२॥

वसन्ततिलका

आलोक्य तं गलितमोहरसः स्वराज्यं

मत्वा जरत्तृणमित्रोद्गतबोधिरुद्यत् ।

आदातुमात्महितमात्मजमर्ककीर्तिं

लक्ष्म्या स्वया स्वयमयोजयदूर्जितेच्छः ॥३९३॥

मालिनी

विदितसकरतत्त्वः सोऽपवर्गस्य मार्गं

जिगमिपुरपसत्त्वैर्दुर्गमं^३ निष्प्रयासम् ।

यमसमितिसमग्रं संयमं गम्बलं^५ वा-

ऽदितं^६ विदितसमर्थाः^७ किं परं प्रार्थयन्ते ॥३९४॥

भुजङ्गप्रयातम्

मनःपर्ययज्ञानमप्यस्य सद्यः

समुत्पन्नवत् केवलं चानु^८ तस्मात्^९ ।

तदैवाभवद् भव्यता तादृशा सा

विचित्राङ्गिनां निर्वृतेः प्राप्तिरत्र ॥३९५॥

स्वदेशोद्भवैरेव^{१०} सपूजितोऽसौ

सुरेन्द्रादिभिः सांप्रतं वन्द्यमानः ।

त्रिलोकाधिनाथोऽभवत् किं न साध्यं

तपो दुष्करं चेत् समादातुमीशः^{१२} ॥३९६॥

अथानन्तर भरत महाराजने किसी समय उज्ज्वल दर्पणमें अपना मुखकमल देखकर परम सुखके स्थान स्वरूप भगवान् वृषभदेवके पाससे आये हुए दूतके समान सफेद वाल देखा ॥३९२॥ उसे देखकर जिनका सब मोहरस गल गया है, जिन्हे आत्मज्ञान उत्पन्न हुआ है, जो आत्महितको ग्रहण करनेके लिए उद्युक्त है और जिनकी वैराग्यविषयक इच्छा अत्यन्त सुदृढ तथा वृद्धिशील है ऐसे भरतने अपने राज्यको जीर्णतृणके समान मानकर अपने पुत्र अर्ककीर्तिको अपनी लक्ष्मीसे युक्त किया अर्थात् अपनी समस्त सम्पत्ति अर्ककीर्तिको प्रदान करदी ॥३९३॥ जिसने समस्त तत्त्वोको जान लिया है और जो हीन जीवोंके द्वारा अगम्य मोक्षमार्गमें गमन करना चाहते हैं ऐसे चक्रवर्ती भरतने मार्ग हितकारी भोजनके समान प्रयासहीन यम तथा समितियोसे पूर्ण सयमको धारण किया था सो ठीक ही है क्योंकि पदार्थके यथार्थ स्वरूपको समझनेवाले पुरुष सयमके सिवाय अन्य किसी पदार्थकी प्रार्थना करते हैं ? ॥३९४॥ उन्हे उसी समय मनःपर्ययज्ञान उत्पन्न हो गया और उसके बाद ही केवलज्ञान प्रकट हो गया । उतकी वैसी भव्यता उसी समय प्रकट हो गयी सो ठीक ही है क्योंकि प्राणियोको मोक्षकी प्राप्ति बड़ी विचित्र होती है ॥३९५॥ जो भरत पहले अपने देशमें उत्पन्न हुए राजाओसे ही पूजित थे वे अब इन्द्रोके द्वारा भी वन्दनीय हो गये । इतना ही नहीं, तीन लोकके स्वामी भी हो गये सो ठीक ही है जो कठिन तपश्चरण ग्रहण करनेके लिए समर्थ रहता है उसे क्या-क्या वस्तु साध्य

१ उद्यमान । २ गन्तुमिच्छु । ३ अपगतवलः । ४ मूलगुणसमूह । ५ पाथेयमिव । ६ स्वीकृतवान् । ७ ज्ञात-समीचीनार्थाः । ८ ज्ञातार्थक्रियासमर्था वा । ९ समुद्भूतम् । १० पश्चात् । ११ पदस्वण्डनैः । १२ समर्थः ।

मालिनी
 परिचितयतिहंसो^१ धर्मवृष्टिं निषिञ्चन्
 नमसि कृतनिवेशो निर्मलस्तुङ्गवृत्तिः ।
 फलमविकलमग्र्यं भव्यसस्येषु कुर्वन्
 व्यहरदखिलदेशान् शारदो वा स मेघः ॥३९६॥
 पृथ्वी
 विहृत्य सुचिरं^२ विनेयजनतोपकृत्स्वायुषो,
 मुहूर्त्तपरिमास्थितौ^३ विहितसत्क्रियो विच्युतौ ।
 तनुत्रितयबन्धनस्य गुणसारमूर्तिः स्फुरन्
 जगत्त्रयशिखामणिः सुखनिधिः स्वधाम्नि स्थितः ॥३९८॥
 वसन्ततिलका
 सर्वेऽपि ते वृषभसेनमुनीशमुख्याः
 सौख्यं^४ गताः सकलजन्तुषु शान्तचित्ताः ।
 कालक्रमेण यमशीलगुणाभिपूर्णा
 निर्वाणमापुरमितं गुणिनो गणीन्द्राः ॥३९९॥
 शार्दूलविक्रीडितम्
 यो नेतेव^५ पृथुं जघान दुरितारतिं चतुस्साधनो
 येनासं कनकाश्मनेव विमलं रूपं स्वभाभास्वरम्^६ ।
 आभेजुश्चरणौ सरोजजयिनौ यस्यालिनो वाऽमरा-
 स्तं त्रैलोक्यगुरुं पुरं श्रितवतां श्रेयांसि वः स क्रियात् ॥४००॥
 शार्दूलविक्रीडितम्
 योऽभूत्पञ्चदशो विभुः कुलभृतां तीर्थेशिनां चाग्रिमो
 दृष्टो येन मनुष्यजीवनविधिमुक्तेश्च मार्गो महान् ।
 बोधो^७ रोधविमुक्तवृत्तिरखिलो यस्योदपाद्यन्तिमः^८
 स श्रीमान् जनकोऽखिलावनिपतेराद्यः^९ स दद्याच्छ्रियम् ॥४०१॥

नहीं है अर्थात् सभी वस्तुएँ उसे साध्य है ॥३९६॥ मुनिरूपी हंस जिनसे परिचित है, जो धर्म-
 की वर्षा करते रहते हैं, जो आकाशमे निवास करते हैं, निर्मल हैं, उत्तमवृत्तिवाले हैं (पक्षमें ऊँचे
 स्थानपर विद्यमान रहते हैं) और जो भव्य जीवरूपी धानोमें मोक्षरूपी पूर्ण फल लगानेवाले
 हैं ऐसे भरत महाराजने शरद ऋतुके मेघके समान समस्त देशोंमें विहार किया ॥३९७॥
 चिरकाल तक विहार कर जिन्होंने शिक्षा देने योग्य जनसमूहका बहुत भारी कल्याण किया है
 ऐसे भरत महाराजने अपनी आयुकी अन्तर्मुहूर्त्त प्रमाण स्थिति वाकी रहनेपर योगनिरोध किया
 और औदारिक, तैजस तथा कार्माण इन तीन शरीररूप बन्धनोके नष्ट होनेपर सम्यक्त्व आदि
 सारभूत गुण ही जिनकी मूर्ति रह गयी है, जो प्रकाशमान हैं, जगत्त्रयके चूडामणि हैं और
 सुखके भाण्डार हैं ऐसे वह भरतेश्वर आत्मधाममे स्थित हो गये अर्थात् मोक्षको प्राप्त हो गये
 ॥३९८॥ जो समस्त जीवोके विषयमें शान्तचित्त है, उत्तम सुखको प्राप्त है, यम शील आदि
 गुणोसे पूर्ण है, गुणवान् है और गण अर्थात् मुनिसमूहके इन्द्र है ऐसे वृषभसेन आदि मुख्य मुनिराज
 भी कालक्रमसे अपरिमित निर्वाणधामको प्राप्त हुए ॥३९९॥ जिन्होंने नेताकी तरह चार
 आराधनारूप चार प्रकारकी सेनाको साथ लेकर पापरूपी विशाल शत्रुको नष्ट किया था,
 जिन्होंने सुवर्ण पाषाणके समान अपना देदीप्यमान स्वरूप प्राप्त किया है, भ्रमरोके समान
 सब देवलोग जिनके कमलविजयी चरणोकी सेवा करते हैं और जो तीन लोकके गुरु हैं ऐसे श्री
 भगवान् वृषभदेवकी सेवा करनेवाले तुम सबको वे ही कल्याण प्रदान करनेवाले हैं ॥४००॥
 जो कुलकरोंमें पन्द्रहवे कुलकर थे, तीर्थं करोमे प्रथम तीर्थं कर थे, जिन्होंने मनुष्योंकी जीविका

१ परिवेष्टितयतिमुख्य । २ भव्यजनसमूहस्योपकारि । ३ मुहूर्त्तपरिसमास्थितौ सत्याम् । ४ सख्यं ल० ।
 ५ सेनापतिरिव । ६ चतुर्विधाराधनसाधन । ७ आ समन्ताद् भास्वरम् । ८ जीवितकल्प । ९ आवरण-
 विमुक्त । १० उत्पन्नवान् । ११ भरतस्य ।

वसन्ततिलका

साक्षात्कृतप्रथितसप्तपदार्थसार्थः

सद्धर्मतीर्थपथपालनमूलहेतुः ।

भक्त्यात्मनां भवभृतां स्वपरार्थसिद्धि-

मिश्नाकुर्वन्नृपमो वृषमो विद्म्यात् ॥४०२॥

शार्दूलविक्रीडितम्

यो नाभेस्तनयोऽपि विश्वत्रिदुषां पूज्यः स्वयम्भूरिति

त्यक्ताज्ञेपपरिग्रहोऽपि सुधियां स्वामीति यः शब्द्वतं ।

मध्यस्थोऽपि विनेयसत्त्वसमितेरेवोपकारी मतो

निर्दानोऽपि बुधैरपास्य चरणो यः सोऽस्तु वः शान्तये ॥४०३॥

इत्यार्षे भगवद्गुणभद्राचार्यप्रणीते त्रिपट्टिलक्षणमहापुराणसग्रहे प्रथमतीर्थ-
करचक्रधरपुराणं नाम सप्तचत्वारिंशत्तमं पर्वं परिसमाप्तम् ॥४५॥

की विधि और मोक्षका महान् मार्ग प्रत्यक्ष देखा था, जिन्हे आवरणसे रहित पूर्ण अन्तिम — केवलज्ञान उत्पन्न हुआ और जो समस्त पृथिवीके अधिपति भरत चक्रवर्तीके पिता थे वे श्रीमान् प्रथम तीर्थकर तुम सबको लक्ष्मी प्रदान करे ॥४०१॥ जिन्होंने प्रसिद्ध सप्त पदार्थोंके समूह को प्रत्यक्ष देखा है और जो समीचीन धर्मरूपी तीर्थके मार्गकी रक्षा करनेमें मुख्य हेतु है ऐसे इक्ष्वाकु वंशके प्रमुख श्री वृषभनाथ भगवान् संसारी भव्य प्राणियोंको मोक्षरूपी आत्माकी उत्कृष्ट सिद्धिको प्रदान करे ॥४०२॥ नाभिराजके पुत्र होकर भी स्वयंभू है अर्थात् अपने आप उत्पन्न है, समस्त विद्वानोंके पूज्य है, समस्त परिग्रहका त्याग कर चुके हैं फिर भी विद्वानोंके स्वामी कहे जाते हैं, मध्यस्थ होकर भी भव्यजीवोंके समूहका उपकार करनेवाले हैं और दानरहित होनेपर भी विद्वानोंके द्वारा जिनके चरणोंकी सेवा की जाती है ऐसे भगवान् वृषभदेव तुम सबकी शान्तिके लिए हों अर्थात् तुम्हें शान्ति प्रदान करनेवाले हों ॥४०३॥

इस प्रकार आर्पणामसे प्रसिद्ध भगवान् गुणभद्राचार्यप्रणीत त्रिपट्टिलक्षण श्रीआदिपुराण संग्रहके हिन्दी भाषानुवादमें प्रथम तीर्थकर और प्रथम चक्रवर्तीका वर्णन करनेवाला यह सैतालीसवाँ पर्व पूर्ण हुआ ।

पुराणविधिरगम्योऽयमर्थवीचिविभूषितः ।

सर्वथा शरणं मन्ये जिनसेनं महाकविम् ॥

पारश्रामो जन्मभूमिर्यदीया

गल्लीलालो जन्मदाता यदीयः ।

पद्मालालः क्षुद्रबुद्धिः स चाह

टीकामेतां स्वल्पबुद्ध्या चकार ॥

आपाद्कृष्णपक्षस्य त्रयोदश्यां तिथात्रियम् ।

पद्मसप्तचतुर्युगमवर्षे पूर्णां वभूव सा ॥

ते ते जयन्तु विद्वांसो वन्दनीयगुणाधराः ।

यन्कृपाकोणमालस्य तीर्णोऽयं शास्त्रसागरः ॥

श्लोकानुक्रमणिका

अ

अकम्पन खल क्षुद्रो	३८६
अकम्पनमहाराजम्	३७१
अकम्पनमहीशस्य	४२१
अकम्पनस्य सेनेशो	३९०
अकम्पनै किमित्येवम्	४२९
अकम्पनोऽप्यनुप्राप्य	४२१
अकरा भोक्तुमिच्छन्ति	१५६
अकस्मात् कुपितो दन्तौ	७४
अकस्मादुच्चरद्द्वानम्	४०
अकांशयकोद्भिन्न-	४८६
अकारणरणेनालम्	२०३
अकालप्रलयारम्भ-	३९६
अक्षत्रियाश्च वृत्तस्था	३३३
अक्षत्रक्षणमार्त्रं ते	१६८
अक्षरत्व च मुक्तस्य	३३९
अक्षिमाला महाभूत्या	४२७
अक्षिमाला किल प्रत्ता	४३०
अक्षीणावसथ. सोऽभूत्	२१४
अखण्डमनुरागेण	१८९
अगादह पुरस्कृत्य	४१४
अगोष्पदमिदं देव	२०
अगोष्पदेष्वरण्येषु	३५
अग्निमित्रोऽय मित्राग्निः	३५६
अग्रण्या दण्डरत्नेन	१०
अङ्गसादं मतिभ्रेपम्	२०८
अङ्गादङ्गात्सम्भवसि	३०५
अङ्गाना सप्तमादङ्गात्	२४४
अङ्गान् मणिभिरत्यङ्गैः	६६
अचलो मेरुसंज्ञश्च	३५७
अचिन्तयच्च किं नाम	१५२
अचिन्तयच्च किं नाम	२०६
अचिराच्च तमासाद्य	१३२
अच्छैत्सीच्छत्रमस्त्राणि	४१९
अजितञ्जयमारुक्षत्	३८
अञ्चित्वा विधिना स्तुत्वा	४१८

अणिमादिभिरष्टाभिः	२५७
अताप्सोत् प्रणतानेप	६६
अतिक्रान्ते रथे तस्मिन्	३८७
अतिगृह्य पुरा पञ्चात्	५०९
अतिपरिणतरत्या	४४४
अतिवृद्ध क्षयासन्न	३६७
अतिवृद्ध रसावेग	४३९
अतीत्य परत किञ्चित्	१३७
अतीन्द्रियमुखोऽप्यात्मा	३३७
अतीन्द्रियात्मदेहश्च	३३७
अतोऽतिवालविद्यादीन्	३१५
अत्यन्तरसिकानादौ	२०७
अत्यम्बुपानाडुद्विक्त-	४०
अत्यामगात् क्रमग्राहि-	४३३
अत्र चिन्त्य न वः किञ्चित्	३९४
अत्र वामुत्र वासोऽस्तु	४१७
अत्रान्तरे गिरीन्द्रेऽस्मिन्	१२२
अत्रान्तरे ज्वलन्मौलि-	१०४
अत्रापि पूर्ववदानम्	२४८
अत्रायं भुजगशिखु	५३
अत्रेत्याखिलवेद्युक्तम्	४७६
अत्रैकैपा निसृष्टार्थान्	३७१
अत्रैव न पुनर्वेति	४४४
अत्रैव नाटकाचार्यतनूजा	४७२
अत्रैव सप्तमेऽङ्गि	४६९
अथ कदाचिदसौ वर्दनाम्बुजं	५१३
अथ चक्रधरः काले	३१७
अथ चक्रधर पूजाम्	१
अथ चक्रधरस्यासीत्	१७२
अथ चक्रधरो जैनीम्	६२
अथ जन्मान्तरापात-	४४३
अथ जातिमदावेशात्	२७९
अथ तत्र कृतावासम्	९९
अथ तत्र शिलापट्टे	१२५
अथ तत्रस्थ एवाङ्घ्रिम्	५०
अथ तस्मिन् वनाभोगे	७१
अथ ते कृतसम्मानाः	२४१

अथ ते सह सम्भूय	१५९
अथ दुर्मर्षणो नाम	३८६
अथ दूतववश्चण्ड-	२००
अथ देशोऽस्ति विस्तीर्णः	३६२
अथ निर्वर्तिताशेष-	२२१
अथ नृपतिसमाजेनाचित	११०
अथ प्रादुरभूत् कालः	३७२
अथ मेघस्वरो गत्वा	४२५
अथ रथपरिवृत्त्यै	५८
अथवा कर्म नोकर्म गर्भेऽस्य	३३९
अथवा खलु संशय	४८
अथवाऽग्रं भवेदस्य	३५३
अथवा तन्त्रभूयस्त्वम्	२०२
अथवा दुर्मदाविष्ट-	१५२
अथवाद्यापि जेतव्य	१५२
अथवा सोऽनभिज्ञेऽपि	३५४
अथ व्यापारयामास	१८
अथ सम्मुखमागत्य	११०
अथ सरसि जिन्नानाम्	७९
अथात श्रेणिक पीत्वा	३५६
अथात सम्प्रवक्ष्यामि	२७७
अथात सम्प्रवक्ष्यामि	२९०
अथातोऽस्य प्रवक्ष्यामि	३११
अथान्यदा जगत्काम-	३५९
अथान्यदा समुत्पन्न-	५०२
अथान्येषु सभामध्ये	४७५
अथान्येषु रूपाकृद-	११२
अथान्येषु दिनारम्भे	३३
अथापरान्तनिर्जेतुम्	८१
अथात्रवीद् द्विजन्मभ्यो	२६९
अथावसह्य कैलासात्	१५१
अथास्मै व्यतरत् प्रांशु-	१२७
अथोदीरिततीर्थेश-	४९८
अथोपाचक्रमे वक्तुम्	१७७
अथोभयवले धीराः	२०३
अथोरुण्यभटानीक-	१८६
अदधुर्धनवृन्दानि	६

अदीक्षाहं कुले जाता	३११	अनुगंगातटं सैन्धै.	१२७	अन्यैश्च निश्चितत्यागै-	५०२
अदीनमनन. शान्ता	१६८	अनुतीरवनम्	५४	अन्योऽन्य खण्डयन्ति स्म	४०५
अदूरपार कायोऽग्रम्	४६२	अनुत्तरविमानोप-	१६३	अन्योऽन्यं सह सम्भूय	३२३
अदृष्टपारमक्षोभ्यम्	४४	अनुद्धता गभीरत्वम्	४	अन्योऽन्यरदनोद्भिन्नौ	४०८
अदृष्टमनुनं कृत्यं	१५६	अनुद्भुता मृगा शवै.	९८	अन्योन्यविषयं सौख्यम्	४३३
अद्यामिन्धु प्रयातत्रम्	३४	अनुप्रवृद्धकल्याण-	४५४	अन्योन्यस्येति संजल्पै.	३४
अद्यैव च प्रहेतव्या	१५८	अनुभेरीरव सद्य	३९२	अपमृत्युविनाशनम्	२९३
अऽस्नाद् वक्त्रविदम्	४५६	अनुवायिनि तत्प्रागादिव	२६५	अपराध कृतोऽस्माभि	४२६
अधावपदनी किञ्चित्	४८१	अनुरक्ततया दूरम्	१९१	अपरोक्षितकार्याणाम्	४७५
अधिकारे ह्यमत्प्रस्मिन्	३१४	अनुरक्तापि सन्ध्येय-	१८८	अपरेद्युर्दिनारम्भे	२६२
अधिन्यकासु सोऽस्यात्रे	१३३	अनुवाधिततटं वपन्	६२	अपापोपहता वृत्ति.	२४३
अधिमेषलमस्यामोत्	१२५	अनुवाधिततट गत्वा	९३	अपातयन्महामेरुम्	४६०
अधिवक्षस्तर जिष्णो	२०४	अनुवेणुमतीतीरम्	६८	अपायो हि सपत्नेभ्यः	२६४
अधिवामितर्जनास्त्र	३८	अनुसिन्धुतट सैन्धै	९७	अपि चात्र मन खेद-	३४१
अधिशय्य गुहागर्भम्	११५	अनूत्थितेषु सम्प्रीत्या	२६५	अपि चाद्य मया स्वप्ना	३१९
अधिष्ठाय जय	३९५	अनेकमन्तरद्वीप-	४३	अपि चास्मदुपज्ञं यद्	३१७
अधीतविद्य तद्विद्यै	२५५	अनेकानुनयोपायै-	४४६	अपि चैषा विगुह्यज्जम्	२८२
अधोभागमथोर्ध्वं च	४४८	अन्त कोपोऽप्ययम्	४१०	अपि राग समुत्सृज्य	२५५
अधोमुखा स्वर्गैर्मुक्ताः	४००	अन्त.प्रकृतिजः कोपो	१७३	अपूर्वरत्नसन्दर्भे	३७
अध्यानमात्रमेत्याराद्	२०५	अन्तक समवर्तीति	४०२	अपूर्वलाभ श्लाघ्यश्च	३७०
अध्वत्त्र गुण मन्थे	४६४	अन्तमस्य विधास्यामि	४४३	अपृच्छत् सोऽब्रवीदेषा	४८३
अनग्नमुपिता एव	१६४	अन्तर्हासो जय सर्वम्	४०५	अप्तव्यस्तिमिरयमाजिघाम्	५५
अनन्तदर्शनत्व च	३३९	अन्तवद्दर्शनं चास्य	३३८	अवन्धाद् बन्धुरा तस्य	३८४
अनन्तमुख्यदृश्यश्च	२९१	अन्यच्च गोधन गोपो	३४७	अवन्ध्यगासनस्यास्य	१७९
अनन्यशरणैरन्यै-	६४	अन्यच्च देवता सन्ति	११७	अवाहुवलिनानेन	१५७
अनन्यमदृशैरेभिः	२५२	अन्यच्च नमिताशेष-	१७९	अविभ्यद्देवता चैवम्	५०१
अनन्विष्य मयि प्रौढिम्	३५२	अन्यच्च बहुवाजाले	२८७	अबोधद्वेपरागात्मा	४६५
अनलम्यानिलो वास्य	३८७	अन्यच्चाकर्णितं दृष्टम्	४५३	अभव्य इव सद्धर्मम्	४११
अनादिपदपूर्वाच्च	३९२	अन्यत्र भ्रातृभण्डानि	२०८	अभिगम्य नृप. क्षिप्रम्	३७४
अनादिमन्पर्यन्तम्	४२	अन्यथा चिन्तित कार्यम्	४२५	अभिचारक्रियेवासीत्	१
अनादिश्रोत्रियावेनि	२९४	अन्यथाऽन्यकृता सृष्टिम्	३१३	अभिमतफलसिद्ध्यै.	३८४
अनालपत्नीमालाप्य	४३२	अन्यथा विमतिर्भूयो	२६४	अभिवन्द्य यथाकामम्	४८३
अनाशितंभवं पीत्वा	४२	अन्यथा नृष्टिवादेन	३१३	अभिवन्द्यागताऽऽम्भेहि	४८६
अनामुषोऽपि तस्वासीत्	२१४	अन्येषु खचराधोशो	४६०	अभिपिच्य च राजेन्द्रम्	१२०
अनाद्वान्निप्रताहार-	२८७	अन्येषु प्रियदत्तासौ	४५२	अभिपिच्य चला मत्वा	४४३
अनिद्या प्राणमंभार-	२१५	अन्येषुरिभमारुह्य	३६०	अभीष्ट.मम देहीति	४७२
अनिगहनसन्नापा	१८०	अन्येषुर्मधुनो राज्ञ	४७४	अभूतपूर्वमुद्भूत-	९८
अनिष्टवन्तितेवेयम्	२०७	अन्येषुर्यतिमासाद्य	४७०	अभूतपूर्वमेतन्नौ	११६
अनूक्तानिलोन्निष्पन्न-	४०७	अन्येषुर्वमुषारादि-	४५८	अभूज्जयावती भ्रातु.	४९३
अनुगगानर्तं देवान्	१३१	अन्येषुप्यन्याश्च भूपाला-	४१९	अभूत्कान्तिदक्षकोराध्या	२३०
अनुगगानर्तं भानि	२०	अन्येऽमी च खगाधोधा	३८१	अभूत प्रहतगम्भीर-	४०२
अनुगगानर्तं द्यान्ती	३५	अन्वेत्त्वपि कलाशास्त्र-	३२९	अभूदयशसो रूपम्	४३०

अभूद् रागी स्वयं रागः	३६४	अलं स्तुतिप्रपञ्चन	१४६	असंख्यशङ्खमाक्रान्त-	३९
अभेद्यमपि वज्रेण	४८८	अलंका इव सररेजु	१	असत्फला इमे स्वप्नाः	३१७
अभेद्याख्यमभूत्तस्य	२३४	अलंका कामकृष्णाहेः	२२४	असत्यस्मिन् गुणोऽन्यस्मात्	३१५
अभेद्या दृढसन्धाना	८१	अलघ्यं चक्रमाक्रान्त-	३३	असत्यस्मिन्नमान्यत्वम्	३१४
अभेद्ये मम देहाद्रौ	२०८	अलंघ्यत्वान्महीयस्त्वाद्	३७	असह्यैः वलसंधट्टैः	८५
अभ्यर्चिताग्निक्वण्डस्य	५०७	अलघ्यमहिमोदयो	१२३	असिमध्यादिपट्कर्म-	२२७
अभ्यर्णं बन्धुवर्गस्य	४८९	अलघ्वभावो लब्धार्थ-	४८	असिसघट्टनिष्ठयूत-	४०३
अभ्येति वरटाशंकी	२०	अवकाशं प्रकाशस्य	४१४	असौ रतिवर कान्तः	४४८
अभ्येत्य वृषभाभ्यागम्	३५९	अवतशितनीलाब्जाः	१२	अस्ति माधुर्यमस्त्योज	१५३
अमरेन्द्रे समामध्ये	५०१	अवतारक्रियाऽस्यान्या	२५९	अस्ति स्वयंवर. पन्था	३९१
अमानुषेष्वरण्येषु	११४	अवताराक्रियाऽस्यैषा	२७२	अस्तु कि यातमद्यापि	४१६
अमितानन्तमत्यार्यिकाभ्याञ्छे	४५०	अवतारितपर्याण-	७३	अस्तु वास्तु समस्तं च	४९९
अमुनाऽन्यायवर्त्मव	४३०	अवतारो वृत्तलाभः	२४४	अस्त्रैर्व्यस्त्रैश्च शस्त्रैश्च	१०२
अमुष्माज्जनसंघट्टात्	२८	अवतीर्य मही प्राप्य	४६५	अस्मदजितदुष्कर्म-	४७५
अमुष्य जलमुत्पतद्	५१	अवधार्यानिभिप्रेत-	४७१	अस्मिता सस्मिता कुर्वन्	४३१
अमृतश्वसने मन्दम्	२५९	अवधार्यास्य पुत्रस्य	४४९	अस्मिन्नग्नित्रये पूजाम्	३०१
अमेयवीर्यमाहार्य-	१४१	अवधूत पुरानङ्ग.	३७९	अस्या पय प्रवाहेण	१८
अमोघपातास्तस्यासन्	२३४	अवध्य शतमित्यास्था	१७२	अस्या प्रवाहमभोधिः	१८
अयं कायद्रुम. कान्ता	४६४	अवनिपतिसमाजे	७९	अस्याग्रह इवानङ्गः	३७९
अयं खलु खलाचारो	१८०	अवरुद्धाश्च तावन्त्य	२२३	अस्यानुसानु रभ्येयं	१२२
अयं च चक्रभृद्देवो	२०२	अवान्तरविशेषोऽत्र	२४६	अस्योपान्तभुवश्चकासति-	५६
अयं जलधिरुच्चलत्तरल-	५०	अवापि या तथा प्रीति	४३३	अस्वेदमलमच्छायम्	१४१
अयमनिभृतवेलो	५३	अवार्योऽनन्तवीर्याख्य	५०२	अह कृतो कुतो धर्मः	३६२
अयमनुसरन् कोक'	१९५	अवास्किरन्त शृगाग्रै	५	अह पूर्वोक्तदेवश्रीः	४५७
अयमयमुद्गारो	५८	अविगणितमहत्त्वा	५३	अह प्रियरतिर्नामा	४८१
अयमेकचर. पौत्र-	२३	अविदितपरिमाणैः	७९	अह वर्षवरो वेत्सि न	४६७
अयमेकोऽस्ति दोषोऽस्य	३८२	अव्यावाधत्वमस्येष्टम्	३३९	अह हि भरतो नाम	४६
अयोनिसम्भवं जन्म	२७५	अव्यावाधपदं चान्यद्	२९१	अहमद्य कृताथोऽस्मि	१४८
अयोनिसम्भवं दिव्य-	२७८	अगव्यधारण चैयम्	२५४	अहमिन्द्रोऽग्निमोऽभूवन्	५०९
अयोनिसम्भवास्तेन	२८०	अगव्योद्घाटनान्येषान्	११२	अहमेको न मे कश्चित्	२५६
अरिजयाख्यमारुह्य	४१८	अशिशिरकरो लोका-	१९४	अहानि स्यापयित्वैवम्	४४१
अरेमित्रमरेमित्रम्	१५४	अशोकतरुत्रायम्	२१	अहिसालक्षण धर्म	३२१
अर्ककीर्ति स्वकीर्ति वा	४१२	अशोकशाखिचिह्नेन	१४०	अहिसाशुद्धिरेपां स्यात्	२७१
अर्ककीर्ति पुरो पीत्रम्	३५६	अश्वेभ्योऽपि रथेभ्योऽपि	२७	अहिसा सत्यमस्त्येषाम्	१६५
अर्ककीर्तिरकीर्ति मे	४३०	अष्टचन्द्रा खगा ख्याता	३९६	अहो तटवनस्यास्य	२१
अर्ककीर्तिर्वहिर्भास्वद्	३९३	अष्टचन्द्रा पुरो भूय -	४०७	अहो परममाश्चर्य-	१३५
अर्ककीर्त्यादिभि प्रष्टं	४३५	अष्टचन्द्रान् सखी कुर्वन्	४१९	अहो महानयं शैलो	१२२
अर्कणालीकनारोधि-	४२६	अष्टचन्द्रास्तदाम्येत्य	४१९	अहो महानुभावोऽयं	१२६
अर्थो मनसि जिह्वाग्रे-	३५५	अष्टापि दुष्टरिपवोऽस्य	५१०	अहो महानुभावोऽयं	२०२
अर्धं गुरुभिरेवास्य	३५२	अष्टोत्तरसहस्राद् वा	२४७	अहो मया प्रमत्तेन	४४१
अर्हन्मातृपद तद्वत्	२९४	असंख्यकल्पकोटीषु	१२५	अहो मातृगणोऽस्माकम्	१७२
अलं वत चिरं	१९३	असकृत् किन्नरस्त्रीणाम्	१२१	अहो विपयसीख्यानाम्	२०६

श्रा		आधानं प्रीतिमुप्रीति-	२४४	आम्ढकलिका पश्यन्	२३२
आकारसवृति कृत्वा	४४६	आधानमन्त्र एवात्र	३०३	आस्त्वयीवनोष्मणी	२३०
आकारेऽपि व रतानाम्	३५५	आधानात् पञ्चमे मासि	२४६	आस्त्वानेकपानेक-	३९३
आकालिकीमनादृत्य	७२	आधानादिक्रियारम्भे	२९०	आस्टो जगतीमद्रेः	१०९
आकृष्टदिग्गजालीनि	३७३	आधानाद्यारित्रपञ्चागत	२४४	आरोऽन्ति दुगरोहम्	२०७
आकृष्टनिचुलामोदम्	२३२	आधाने मन्त्र एव स्यात्	३०२	आर्याणामपि चाग्भूया	३६१
आक्रान्तभूभृतो नित्यम्	८२	आधोरणा मदमपीमन्त्रिणात्	७६	आयिकाभिरभिष्टयमान-	५०३
आक्रान्तसैनिकैरस्य	८२	आधोरणं कृतोत्साहं.	४०६	आर्हन्त्यभागी भवेति	३०२
आखण्डलघनूर्ल्लेखाम्	१३७	आनन्दराजपुत्रस्य	४७१	आर्हन्त्यमर्हतो भावो	२८८
आगः परागमातन्वन्	१८४	आनन्दिन्योऽन्विनिर्वोपाः	२३६	आलानिता वनतरुवनिमात्र-	७७
आगच्छन्ती भवद्वातम्	४८६	आनन्दिन्यो महाभेयः	२२१	आलि त्वं नात्कि नृहि	१९१
आघातुको द्विरदिनः	७६	आनीतवानिहेत्येतत्	४८२	आलुकोके बुधोऽनन्त-	५०६
आचारय्य बलान्येके	१०३	आनीयता प्रयत्नेन	४८२	आलोकयन् जिनस्त्रनाव-	१५०
आचारागेन नि शेषम्	१६२	आग्धान् रुद्रप्रहारेषु	७०	आलोष्य तं गलितमोहरमः	५१३
आजन्मनः कुमारस्य	४४८	आपश्चिमाणवतटात्	८६	आवश्यकेष्वसम्बाधम्	२१२
आजानुलम्बिना ब्रह्म	७	आ पाण्डुरगिरिप्रस्थान्	६७	आवा चारुर्ण्यं तं नत्या	५००
आज्ञापायी विपाक च	२१५	आपातमात्ररम्पाणाम्	२०६	आवामपि तदा वन्दनाय	४७८
आज्ञाभिमानमुत्सृज्य	२८६	आपोतपयमा प्राज्व-	१२	आशु गत्वा निवेद्यानी	४२८
आतपत्र सहस्रोत्	४९२	आपो धनं घृतरसाः	५२	आश्रितेकादशोपासकव्रत	५०५
आतिथ्यमिव नस्तन्वन्	२०	आप्तजानपदानोत-	४४०	आष्टाह्निको मह सार्व-	२४२
आत्मस्त्व परमात्मानम्	४६५	आप्तागमपदाथश्चि	३६८	आसन्नभय्यद्वद्वश्च	२९३
आत्मनेव द्वितीयेन	१७४	आप्तोपज्ञं भवेत्तत्त्वम्	३३३	आसन्न विजयघोषादृशः	२३६
आत्मसम्भ्यगुणैर्युधत.	३८२	आप्तोपज्ञेषु तत्त्वेषु	३२८	आस्तामाध्यात्मिकीय ते	१४४
आत्मान्वयप्रतिष्ठार्थम्	२४३	आप्तोऽर्हन् वीतदोपत्वात्	३३४	आस्ता भुजवली तावद्	१५८
आत्मोपाधिविशिष्टाव-	५०४	आव्यवस्थानक पूर्वम्	३९६	आस्थाने जयदुन्दुभी ननु नदन्	८०
आत्रिकापायसरक्षा-	३४०	आभियात्य वयो रूपम्	३६०	आस्कालिता तदा भेरी	३७५
आत्रिकामुत्रिकापायात्	३४०	आमृच्छय स्वगुरुम्	१४९	आह्वो परिहार्योऽयं	४११
आदावशुच्युपादानम्	४४२	आयसा सायका काम-	४१७	आहारभयसंज्ञे च	२१२
आदिक्षत्रियवृत्तस्थाः	३३४	आयुर्वायुचलं कायो	४६२	आहारस्य तथा तेऽद्य	४२७
आदित्यगतिमभ्येदय	४६१	आयुर्वायुरय मोहो	४९९	आहूताः केचिदाजगम्.	१०२
आदित्यगतिरस्यासीत्	४५९	आयुर्वेदे स दीर्घायु-	३२८	आह्वान्तोमिवोर्वाधि	४४०
आदिराजकृता लक्ष्मीम्	३२४	आयुष्मन् कुशल प्रष्टुम्	१०५		
आदिष्टव्रनितारंत्न-	४८९	आयुष्मन् भवता सृष्टा	३२०		
आदिष्टसन्निधाने	४८७	आयुष्मन् युष्मदीयाज्ञाम्	१००		
आदौ जन्मजरारोगा-	४६३	आयुष्मान्निति	५७		
आदौ परमकाष्ठेति	२९३	आरक्तकलुषा दृष्टिः	१९२		
आदौ मुनीन्द्रभागीति	३०२	आरक्षककरे हन्तुम्	४७४		
आद्यः सेनापति. पश्चादार्य	५०९	आरक्षिणो निगृह्णीयु-	४७२		
आद्यूनमसकृत्पीत-	४०	आरुह्यमानमश्वीयै	३०		
आद्योऽयं महिते स्वयवरविधौ	३८४	आरुरोह स तं शैलम्	१३३		
आधानं नाम गर्भादी	२४५	आरुष्टकलिका दृष्टिम्	१५६		
		आरूढ शिविका दिव्याम्	२६५		
				इ	
				इक्षोरिवास्य पूर्वाद्धं	३५२
				इज्यां वार्ता च दत्ति च	२४१
				इत किन्नरसंगीतम्	२१
				इत पिवन्ति वन्येभा	१८
				इत. प्रसीद देवेमाम्	१९
				इत प्रस्थानमारुह्य	२८
				इत एवोन्मुखी तौ	४३१
				इतश्च तत्प्रमाणं स्यात्	२७०
				इतश्च रचितानल्प-	२२

इतश्च सैकतोत्संगे	२२	इति प्रशान्तमोजस्वि	१७७	इति सपूर्णसर्वाङ्ग-	३६८
इतश्च हरिणाराति-	१३५	इति प्रशान्तो रौरुश्च	१३५	इति सम्यक्त्वसत्पात्र-	४६९
इति कञ्चुकिनिर्दिष्टम्	३८१	इति प्रश्रयणी वाणो	४२९	इति सर्वैः समालोच्य	४३६
इति कालान्तरे दोष-	३२१	इति प्रश्रयणी वाणी	४३७	इति सागरदत्ताख्य	४९६
इति कृत्वा निदानं स	४५६	इति प्रसाद्य सन्तोष्य	४२७	इति सामादिभि स्वोक्तै.	३९४
इति गोपालदृष्टान्तम्	३४७	इति प्रसाधितस्तेन	१००	इति सोत्कर्षमेवास्याम्	२३३
इति चक्रधरादेश-	१०७	इति प्रसाध्य ता भूमिम्	१०९	इति सौलोचने युद्धे	४२०
इति जल्पति संरम्भाच्च	१५७	इति प्रस्पष्टचन्द्राशु-	७	इति स्तुतात्मसौभाग्य-	३८१
इति तत्प्रोक्तमाकर्ण्य	४७७	इति प्रागेव निर्विद्य	३४१	इति स्थिते प्रणामार्थ	१६०
इति तत्फलविज्ञान-	३२०	इति प्राचोदयत् सापि	४४७	इति स्वप्नफल तेषाम्	५०६
इति तद्वचनं श्रुत्वा	४६०	इति प्राणप्रिया काचित्	१९१	इति स्वप्नफलान्यस्माद्	३२३
इति तद्वचनस्यान्ते	१८०	इति बन्धुजनैर्वार्यमाणौ	४८९	इति स्वसच्चिवै मार्धम्	३९३
इति तद्वचनाच्चक्री	१५८	इति ब्रुवँस्तथोत्थाय	१००	इतीद वनमत्यन्त-	२३
इति तद्वचनाच्छ्रेष्ठी	४६७	इति ब्रुवाण. सप्राप्य	३८६	इतीदमनुमानं न	३१७
इति तद्वचनाज्जात-	११७	इति भरतनरेन्द्रात्	३१६	इतीमामार्पभीमिष्टिम्	१७०
इति तद्वचनात् किञ्चित्	४९	इति भूयोऽनुशिष्यैतान्	२६३	इतो ध्रुतवनोऽनिल	५६
इति तद्वचनात् सर्वान्	२४१	इति मण्डलभूपालान्	६५	इतोऽन्यदुत्तर नास्ति	१६५
इति तद्वचनाद् राजा	४७५	इति मनसि यथार्थं चिन्तयन्	५१२	इतोऽपसर्पताव्रीयाद्	२८
इति तस्य वचं श्रुत्वा	३८३	इति मन्त्रपदान्युक्त्वा	२९३	इतो महीशसन्देशान्	३७७
इति तस्या. परिप्रश्ने	४५७	इति माध्यस्थ्यवृत्त्यैके	२०२	इतोऽमी क्रिन्नरीगीतं	२२
इति तेऽमितमत्युक्त-	४५८	इति याथात्म्यमासाद्य	४६१	इत्थ चराचरगुरु परमादिदेव	१४९
इति दत्तग्रह वीरम्	४२०	इति युष्मत्पदावज्जन्म-	१६०	इत्थ नियन्तरि पराम्	५५७
इति दृष्टापदानं त	१२७	इति रम्यान् पुरस्यास्य	१७५	इत्थ नियन्तुभिरनेकपवृन्द-	७७
इति नानाविधैर्भावि	१०३	इति वक्तव्यमित्याख्यत्	४५०	इत्थ पुण्योदयाच्चक्री	११०
इति निर्धार्य कार्यज्ञान्	१५९	इति विज्ञाप्य चक्रेशात्	४३१	इत्थ पुराणपुरुषाद्	१७०
इति निर्भिन्नमर्यादा	३८७	इति विशति गाङ्गमम्बु	५१	इत्थ भवन्तमतिभक्तिपथ	४२२
इति निर्वाणपर्यन्ता	२६७	इति व्यक्तलिपिन्यासो	४६	इत्थ मनु सकलचक्रभृदादि-	३४८
इति निर्विद्य सजात-	४९४	इति व्याहृत्य हेमागदा-	४७६	इत्थ वनस्य सामूह्यम्	२५
इति निश्चित्य कार्यज्ञान्	१७३	इति शसति तस्याद्रे	१३६	इत्थ स धर्मविजयी	३१६
इति निश्चित्य मन्त्रज्ञा	२०३	इति शारदिके तीव्रम्	२६	इत्थ स पृथिवीमध्यान्	६९
इति निश्चित्य राजेन्द्र	२४०	इति शासति शास्त्रज्ञे	१५६	इत्थ सरस्मु रुचिर	७५
इति निश्चित्य सभ्रान्तै	४९	इति शुद्ध मत यस्य	२७१	इत्थ स विश्वविद् विश्वं	२१८
इति नीतिलतावृद्धि-	३९०	इति शुद्धतरा वृत्तिम्	३११	इत्थ सर्वेषु शास्त्रेषु	३२९
इति पत्युः परिप्रश्नाद्	४६२	इति श्रीपालचक्रेश	४९९	इत्थ स्वपुण्यपरिपाकज-	६१
इति पुण्योदयाज्जिष्णु	९४	इति सकलकलानामेक-	३२९	इत्यकृत्रिमसामोक्त्या	४३६
इति पृष्ठवते तस्मै	२७०	इति सचिन्तयन् गत्वा	४६५	इत्यङ्गानि स्पृशेदेस्य	३०४
इति पृष्ठावच्छिन्नितपेण	४५७	इति सत्त्वसन्दर्भ-	५०५	इत्यजेतव्यपक्षेऽपि	८२
इति प्रतीतमाहात्म्यम्	१०६	इति सत्कृत्य तान् दूतान्	१५९	इत्यतर्कोदयावाप्ति-	४३१
इति प्रदोषसमये	१९०	इति सत्त्वा वनस्यैव	९९	इत्यतो न सुधी सद्यो	४४३
इति प्रयाणसजल्पैः	२८	इति सन्तोष्य विश्वेश	४३०	इत्यतोऽमी दिदृक्षुस्त	३६०
इति प्रशस्तिमालीयाम्	१२६	इति समुचितैरुच्चै	१९८	इत्यत्यदभुतमाहात्म्य	१४६
इति प्रशान्तमोजस्वि	१०७	इति समुपगता श्री.	३८५	इत्यत्युग्रतरे श्रीण्मे	१६४

उत्पत्तिभ्रूतापत्युर्धरण्याम् ४४०	ऊहा च समतोया च ६८	एवत्रिवैस्त्रिभिर्जन्तुः ४४२
उत्पुष्कर सरोमध्ये ७४		एव विहिततत्पूज. ३७५
उत्पुष्करान् स्फुरद्रीवम- ७४	ऋ	एव सुखानि तनुजान्वनुभूय ४४५
उत्फुल्लपाटलोद्गन्धि- २३२	ऋजुत्वाद् दूरिर्दिशित्वात् ३९७	एव सुखेन यात्येषाम् ४६१
उत्फुल्लमल्लिकाग्नोद- २३२		एव सुखेन साम्राज्य भोगसारं ५००
उत्फेनजृम्भिकारम्भैः ३९	ए	एवं हि धनियश्रेष्ठो ३४०
उत्संगसङ्गिनीभर्तु १९०	एकत सार्वभौमश्री १४८	एवमन्यच्च भोगाङ्गम् ४४९
उत्सवो राजगेहस्य ३७६	एकतो लवणाम्भोधि. ६२	एवमालोकितस्वप्न- ५०६
उदयशिखरियाव- १९५	एकदायं विहारार्थं ३५९	एष धर्मप्रिय. सम्राट् ३२५
उदये वर्धितच्छायो ४१०	एकस्यामेव निक्षिप्या- ४६८	एष पात्रविशेषस्ते ५०३
उदसुन्वत् फलं मत्वा ३६६	एकाद्येकादशान्तानि ३१९	एष महामणिरश्मिविकीर्ण. ४५३
उदाहार्यक्रमं ज्ञात्वा २९९	एकाद्यः पातयत्यन्या ११४	एष संसारिदृष्टान्तो ३४०
उदगाहैर्विनिर्धूत- ७५	एकान्नशतसख्यास्ते १५४	एषा कीर्तिरघ चैतत् ४२६
उद्घाटितकवाटेन १०८	एकोऽशो धर्मकार्येऽतो २५३	ऐ
उद्घृत्येदं विशंकस्त्व ४८४	एतत्तुण्यमयं सुरूपमहिमा ३८५	ऐक्ष्वाक. प्रथमो राज्ञाम् १७८
उद्यानादिकृता छायाम् २८६	एतत्पुरममुच्यैव ४७२	श्री
उन्मत्तकोकिले काले २३१	एतया सह गत्वाऽत ४९२	औत्पत्तिक्यादिबोभेदै ४२५
उन्मीलनीलनीरेज- ४४३	एतस्य दिग्जये सर्वं ३८९	औदुम्बरी च पनसाम् ६७
उपक्षेत्र च गोवेनू १७५	एता तस्या. सखी श्रुत्वा ४८६	क
उपनततरुनाधुन्वाना १९६	एतान् सर्वास्तदालापान् ४४७	कक्षान्तरे ततस्तस्मिन् १३९
उपनीतिक्रियामन्त्रम् ३०९	एतान्नपत्ये भूयास्ताम् ४५६	कक्षान्तरे द्वितीयेऽस्मिन् १३८
उपनीतिर्हि वेपस्य २७४	एते तु पीठिकामन्त्रा ३००	कचिद् गजपतिं स्तम्भम् ४९०
उपप्रदानमप्येवम् १८१	एते ते मकरादयो जलचरा. ५६	कञ्जकिञ्जलकपुञ्जेन २
उपयान्ति समस्तसम्पदो ४२२	एतेऽर्था यत्र तत्त्वेन २७०	कटका रत्ननिर्माण- २३६
उपयोग्येषु धान्येषु ६२	एतेष्वहापयन् कारिचद् २१२	कटिमण्डलसंसवत- २६२
उपर्युच्छ्वासायत्येनाम् ११४	एतै. स्वसूनुभि. सार्धम् ४६७	कटी कुटी मनोज्ञस्य २२४
उपवासपरिश्रान्ता ३६९	एत्यानङ्गपताकाऽस्यास्तम् ४८२	कटीलिङ्ग भवेदस्य २४९
उपविध्याद्विबिख्यातो ४३८	एभिः परिवृत श्रेष्ठो ४५५	कणपोऽस्य मनोवेगी २३५
उपशल्यभुवः कुल्या १७५	एलालवगसंवास- ८४	कण्ठीरवकिशोराणाम् १६६
उपशल्यभुवोऽद्राक्षीत् १३	एव कृतविवाहस्य २५१	कण्ठे चालिङ्गित ४१७
उपसिन्धुरिति व्यवतम् ८५	एव कृतव्रतस्याद्य २७५	कण्ठे तस्येति वक्त्येषा ४५९
उपाङ्घ्रि भोगिना भोगै. २१५	एवं केवलसिद्धेभ्यः २९२	कण्ठे हृदयदेशे च ५०८
उपाध्वं प्राकृतक्षेत्रान् १२	एवं परमराज्यादि- ३१०	कतरकतमे नाक्रान्ता १९४
उपानाहादृते कोऽन्य. ११४	एव प्रजा प्रजापालान् २६३	कथं कथमपि त्यक्त्वा ४३४
उपानिन्युः करीन्द्राणाम् ९१	एव प्रयाति कालेऽशौ ४५८	कथं च पालनीयास्ता. ३४३
उपायैः प्रतिबोध्यैनाम् ४८१	एवं प्रयाति कालेऽस्य ४७५	कथं च सोऽनुनेतव्यो १७२
उपेक्षित. सदोपोऽपि ४३०	एवप्रायास्तु ये भावा ३३९	कथं मुनिजनादेपाम् ३३३
उपोदयायशस्कीर्ति ४१८	एवंप्रायेण लिङ्गेन २४९	कथमपि रथचक्रम् ५८
उभयो. पाश्वयोर्वध्वा ३९७	एव प्रायैर्जनालापै २०३	कथयित्वा महीशानाम् ३९२
उरो लिंगमथास्य स्यात् २४९	एवं भवत्रयश्रेयः ३६३	कदम्बामोदसुरभि २२
ऊ	एवं मन्त्रिणमुल्लघ्य ३९२	
ऊढभार्योऽप्यय तावद् २५१	एवविधविधानेन २४२	

कदाचिच्छुबलपक्षस्य	४५६	कर्णान्तिगामिनो नेत्रे	३६६	कान्तोऽभूद् रतिपेणया	४७८
कदाचिच्छ्रेष्ठिनो गेह	४५३	कर्णाभ्यर्णोऽकृतास्तस्य	३९९	कावेरीवारिजास्वाद-	३७७
कदाचिच्छ्रेष्ठिनोद्दिष्टम्	४४८	कर्णात्तिलनिनीनालि-	१९२	कामं स राजराजोऽस्तु	१८२
कदाचित्कान्तया	४५२	कत्रन्वयार्कग्राश्चैव	२४४	कामगैर्वायुरहोभि	८
कदाचित् कामिनोकान्त-	४४८	कर्मनिर्मुक्तसप्राप्यम्	१०२	कामग्रहाहिता तस्या.	४८८
कदाचित् काललब्ध्यादि-	४९४	कर्मभिः कृतमस्यापि	५१२	कामपाशायतो वाहू	२५४
कदाचित् प्रावृडारम्भे	३९५	कर्माणि हत्वा निर्मूलम्	५०६	कामरूपित्वमाप्तस्य	३३७
कदाचिदुचिता वेत्राम्	३२७	कर्शयेन्मूर्तिमान्मीयाम्	२८५	कामशुद्धिमता तेषाम्	२७१
कदाचिद् धर्मशास्त्रेषु	३२८	कलकण्ठीकलववाण-	२३१	कामोऽगमत् सुरतवृत्तिपु	४४५
कदाचिद् भवनायात-	४४८	कलभान् कलभाङ्गार-	२१५	काम्यमन्त्रमतो ब्रूयान्	२९५
कदाचिद् भूपति श्रेष्ठि-	४५१	कलशैर्मुनिवन्द्यस्त-	३७७	काम्यमन्त्रमतो ब्रूयात्	३००
कदाचिद् राजगोहागतेन	४४८	कलहसा हसन्तीव	३	कारयन्ती जिनेन्द्रार्चा.	३६८
कदाचिद् वत्सविषये	४६९	कलापी बर्हभारेण	२४	कारयित्वा पुरी सर्व-	४२१
कदाचिद्विधिरत्नानाम्	३२८	कलाभिजात्यसम्पन्ना	२२३	कालज्ञानिभिरादिष्टे	३४१
कनिष्ठामगुलि वामहस्तेऽसौ	४५२	कलाविदश्च नृत्नादिदर्शनै.	३२७	कालव्यालगजेनेदं	२०८
कन्याकृत्यैव गन्वात्	४८९	कलेवरमिद त्याज्यम्	१८६	कालश्रमणशब्दं च	२९६
कन्यागृहात्तदा कन्याम्	३७६	कलैरलिङ्गुलववाणं	२३१	कालास्यश्च महाकालो	२२७
कन्यारत्नानि सन्त्येव	३९०	कलैरलिहृतोद्गानं	२१६	कालिङ्गकान् गजप्राय-	७०
कन्याव्रतविलोपत्त-	४४७	कल्पद्रुमद्वय वस्त्रभूषणानि	४४९	कालिङ्गकैर्गजैरस्य	८५
कपयः कपिकच्छानाम्	७२	कल्पद्रुममभीष्टार्थम्	५०६	कालिन्दकालकूटो च	६७
कपोलकापसंहरण-	१३४	कल्पाधिपतये स्वाहा	२९७	काशिराजस्तदाकर्ण्य	३९४
कपोलावुज्ज्वलौ तस्या	२२९	कल्पानोकहसेवेव	१५८	काशीदेशेशिना देव	४३६
कमनोयैरतिप्रीतिम्	४३९	कल्याणाङ्गस्त्वमेकान्ताद्	३२२	काष्ठजोऽपि दहत्यग्निः	३५४
कमलनलिनीनाल	१९६	कवाटपुटविश्लेषाद्	१०८	किं किंकरै करालास्त्र-	१५७
करग्रहेण लक्ष्मीवान्	३८०	कविरेव कवेर्वेत्ति	३५३	किं किमात्य दुरात्मानो	१५६
करग्रहेण सम्पीड्य	७१	कस्तूरिकामृगाध्यास-	३७	किं च भो विषयास्वाद.	१६१
करवाल करालाग्रम्	२०१	कस्मिचित्सुकृतावासे	२५९	किंतरा स विजानाति	१५७
करवालान् करे कृत्वा	१०२	कस्यचित् कोशत खड्गम्	४९०	किं वलैर्वलिना गम्यैः	१६१
कराग्रविधृत खड्ग	२०१	कस्यचित् क्रोधसहारः	४०९	किं भव्यं किमभव्योऽय-	४६४
करागुलौ विनिक्षिप्त	४७४	कस्याप्यकालचक्रेण	१५२	किं भूमिगोचरेऽवस्या-	३७०
करिकण्ठस्फुटोद्घोष-	३९२	काश्चित् सम्मानदानाभ्याम्	९२	किं वदन्ती विदित्वैताम्	३९३
करिणी नौभिरश्वीय-	१३१	काश्चिदालोकनै. काश्चित्	३२६	किं वा सुरभटैरेभि	१५७
करिणी हरिणाराती	२१५	काश्चिद्दुर्गाश्रितान् म्लेच्छान्	१०९	किंकिणीकृतशंकार-	३७९
करिण्यो विसिनीपत्र-	२१५	काकिणीमणिरत्नाभ्याम्	११३	किञ्चिच्चान्तरमुल्लघ्य	१०७
करिष्यामीति कोपेन	४६८	काकिणीरत्नमादाय	१२५	किञ्चिच्चान्तरमुल्लघ्य	१३६
करीरकन्धराहृद	३२२	काकैरुलूकसम्बाध-	३२२	किञ्चित् पश्चान्मुखं गत्वा	११२
करीन्द्रभारनिभुङ्ग-	३२२	काचिदुत्तापिभिर्वाणै.	१९१	किञ्चिदन्तरमारुह्यः	१३४
करीरवणसहृद-	८७	काचिज्जरावती कुत्स्थ-	४८५	किञ्चिदेक वृणीते	३७७
करैरुत्क्षिप्य पद्मानि	७५	काञ्चीस्थान तदालोच्य	३६५	किञ्चिन्मात्राविशिष्टायाम्	२५८
करैर्गिर्यग्रसलन्नै	१८७	कान्तारत्नमभूत्तस्य	२२८	किन्तु प्रजान्तर स्वेन	३१५
कर्णतालानिलाधूति-	१८६	कान्ते जन्मान्तरावासम्	४४७	किन्तु सोऽयं जयस्नेहात्	३९१
कर्णाटकान् स्फुटाटोप-	७०	कान्ते तस्यान्यदप्यस्ति	४८०	किन्नराणा कलववाणै	१५

किमत्र बहुना धर्म-	१७०	कुञ्जां धैर्यां च चूर्णीं च	७०	कृतकृत्यस्य तस्यान्तः-	२४०
किमत्र बहुना रत्नै	२१८	कुमार चागमत्तत्र	४८८	कृतग्रन्थपरित्याग.	५०३
किमत्र बहुना सोऽद्रि	९७	कुमार पर्णलध्वाख्य-	४८१	कृतचक्रपरिभ्रान्तिः	१८४
किमत्र बहुनोक्तेन	१५५	कुमार प्राहरद् वशस्तम्ब	४९०	कृतदीक्षोपवासस्य	२५४
किमत्र बहुनोक्तेन	२८७	कुमार तव किं युक्तम्	३९३	कृतद्विजार्चनस्यास्य	२५०
किमत्र बहुनोक्तेन	३२९	कुमारवशौ युष्माभि.	४२५	कृतपूजाविधिर्भूय.	१४१
किमत्र बहुनोक्तेन	३४७	कुमारवचनाकर्णनेन	४८६	कृतमङ्गलनेपथ्य	११९
किमप्येतदधिज्योति	१०५	कुमार समरे हानिस्तवैव	४११	कृतमङ्गलनेपथ्या-	३७७
किमप्सर शिरोजान्त-	१६०	कुमारोऽपि समीपस्य-	४९२	कृतमङ्गलनेपथ्यो	७
किमम्बरमणेर्विम्ब-	१५१	कुमारोऽहि कुमारोऽसौ	४२८	कृतमङ्गलसंगीत-	१२७
किममम्भोजरज पुज-	१६०	कुमार्यां त्रिजगज्जेता	३६७	कृतमालश्रुतिव्यक्त्यै	१०५
किमसाव्यो द्विपत् कश्चित्	१५२	कुमार्यां निर्जित काम.	३७७	कृतमालादयो देवा	१७८
किमिदं प्रलयक्षोभाद्	९	कुमार्यैव जित कामो	३६७	कृतयत्ना प्लवन्तेऽमी	२०
किमेतानि स्थलाब्जानि	२९	कुम्भस्यलीपु समवता	२५	कृतराज्यार्पणो ज्येष्ठे	२६४
किमेव क्षुभितोऽम्भोधि	४६	कुरराजस्तदास्फूर्जन्	११८	कृतव्यूहानि सैन्यानि	११५
किरणैस्तरुणैरेव	१९३	कुरुनवन्तीन् पाञ्चालान्	६६	कृतात्सरक्षणश्चैव	३४२
किल तस्मिन् जयो नाम	३५६	कुर्यादक्षयपूजार्थम्	२९१	कृताध्वगोपरोधानि	१२
किल स्त्रीभ्यः सुखान्नाप्ति.	४९९	कुर्वन्ती शान्तिपूजा त्वम्	३९५	कृतानुबन्धना भूय	२४१
किसलयपुटभेदी देवदारु-	१३०	कुर्वन् पञ्चनमस्कार-	४९२	कृतापदान तद्योग्यै	३४४
कीदृक् परिच्छदस्तस्य	२२२	कुलक्रमस्तवया तात	२५३	कृतापदान इत्युच्चै	२०६
कीर्ति कुवलयाल्लादी	३८२	कुलचर्यामनुप्राप्तो-	२५२	कृताभिपेकमेन च	१००
कीर्तिर्वह्निश्चरा लक्ष्मी	३८३	कुलजातिवयोरूपगुणै	३०४	कृताभिपेकमेन च	२२१
कीर्तिर्विख्यातकीर्तौ	३९२	कुलधर्मोऽयमित्येषाम्	२४२	कृताहृतपूजनस्यास्य	२४९
कीर्त्योपमानता यतो	४१२	कुलरूपवयोविद्या-	२६९	कृतावधि प्रियो नागात्	२३२
कुक्षिवासशतान्यस्य	२२६	कुन्दादिनिलया देव्य	२६०	कृतावासं च तत्रैनं	९१
कुङ्कुमागरुकपूर्-	१०१	कुलाचलपृथुस्तम्भ-	४२	कृतासनं च तत्रैन	१०१
कुञ्जेषु प्रतनुतृणाकुरान्	७८	कुलानुपालन तत्र	३३१	कृताहारपरित्याग-	४२५
कुटीपरिसरेष्वस्य	१३	कुलानुपालनं प्रोक्तम्	३३३	कृती कतिपर्यरेप	१०७
कुटीव च प्रसूतायाः	११३	कुलानुपालने चायम्	२६४	कृतोच्चविग्रहारम्भौ	११६
कुडुम्बानोलिकाश्चैव	६९	कुलानुपालने यत्नम्	३३३	कृतोदयमिन ध्वान्तात्	१२९
कुण्ड शिल्पपुरोत्पन्न.	४९१	कुलावधि कुलाचार-	३१२	कृतोपच्छन्दन चामुम्	१२९
कुण्डत्रये प्रणेतव्या	३०१	कुलोपकुलसम्भूतै.	९२	कृतोपशोभमावद्ध-	३०
कुण्डश्च कश्चिद्गुल्या	४९०	कुल्या कुलघनान्यस्मै	६४	कृतो भवान्तरावद्ध-	४३२
कुण्डोघ्नोऽमृतपिण्डेन	५	कुवलयपरिवोध सन्दधानः	३८५	कृतोऽभिपेको यस्यारात्	१७९
कुत कृता समुत्तुगा-	३६६	कुसुमावचयासवते	४६९	कृत्वा कृश भृशं मध्यम्	३६५
कुतश्चित् कारणाद् यस्य	३११	कूजन्ति कोकिला मत्ताः	२२	कृत्वा जैनेश्वरी पूजाम्	३७५
कुतश्चिद् भगवत्यद्य	३१७	कूजितै कलहसानाम्	४	कृत्वा धर्मपरिग्रहं	५०२
कुन्त सिंहाटको नाम	२३४	कूटस्था वयमस्याद्रे	१०६	कृत्वा परिकरं योग्य	२५६
कुन्तासिप्रासचक्रादि-	४०४	कृत कृत वतानेन	२०६	कृत्वा विविमिमं पश्चात्	२७२
कुवेरदधितस्यापि	४५७	कृत वृथा भटालापै	१८५	कृत्वा विमाने सानुत्तरेऽभूत्	५०३
कुवेरमित्रस्तस्यासीत्	४४७	कृत कलकल सैन्यै	११४	कृत्वा व्यत्यक्षिपत् पापी	४८४
कुवेरादिप्रियश्चान्य	४६७	कृतकार्यं च सत्कृत्य	१२९	कृत्वा श्रोतृपदे कर्णा	२२९

गगाद्वारं समुल्लघ्य	१७८	गर्जद्भिरतिगम्भीरम्	४३	गुरोरनुज्ञया लब्ध-	२५१
गंगापगोभयप्रान्त-	१२९	गर्भाधानक्रियामिनाम्	२४५	गुरोरनुमतात् सोऽपि	२५५
गंगावर्णनयोपेताम्	९७	गर्भाधानात् पर मासे	२४६	गुरोरनुमतेऽधीति-	२०९
गगासिन्धू सरिद्देव्यो	२२१	गर्भान्वयक्रियाश्चैव	२४४	गुरोर्वचनमादेय	१७८
गच्छन् मनोरमे राष्ट्रे	४८३	गलद्गङ्गाम्बुनिष्ठयूताः	१२७	गुर्वोर्गुहृत्व युवयो	४५८
गच्छन् स्थितमधो	४८४	गलद्घर्मांम्बुविन्दूनि	२७	गुल्फदघ्नप्रमूनीघ-	१३७
गर्जं गजस्तदोद्धव्यवाहो	३९३	गलन्मदजलास्तस्य	२२२	गुहामुखमपध्वान्तम्	१७८
गजतावनसम्भोगै	८६	गलितान्योन्यसप्रीति-	४५३	गुहामुखस्फुग्द्वीर-	८९
गजताश्त्रीयरथ्यानाम्	११२	गवा गणानथापश्यत्	११	गुह्येयमतिगृह्येव	११५
गजदन्तान्तरालानि	१८६	गान्धारी बन्धकीभावम्	४६७	गुह्योऽप्येव स नाऽप्येव	१०८
गजप्रवेकैर्जात्यश्वैः	९२	गान्धारी सर्पदद्याऽहमिति	४६६	गृध्रपक्षानिलोच्छिन्न-	४०९
गजयूथमित. कच्छाद्	२३	गार्हपत्याभिध पूर्वम्	५०८	गृहत्यागस्ततोऽस्य	२७६
गजस्कन्धगता रेजु.	२००	गार्हस्थ्यमनुपाल्येवम्	२८३	गृहशोभा कृतारक्षा	२८६
गजै पश्य मृगेन्द्राणाम्	१३५	गिरिकूटकमित्यासोत्	२३३	गृहाणेहास्ति चेद् दोषम्	३५३
गजैर्गण्डोत्पलैरश्वै	९०	गिरिदुर्गोऽयमुल्लङ्घ्यो	१०३	गृहाश्रमे त एवाचार्या.	४२९
गणग्रहं स एव स्यात्	२७३	गिरीन्द्रशिखराकारमारुह्य	४०६	गृहीतप्रग्रहस्तत्र	३८१
गणपोषणमित्यावि-	२५५	गिरेरधस्तले दूराद्	१३३	गृहीतोत्कोच इत्येव	४७२
गणयन्ति महान्त. किम्	३५४	गोर्वाण कृतमाल इत्यभिमत	१११	गृहीत्वा वज्रकाण्डाख्यम्	३९९
गणाध्युपितभूभाग-	१४५	गोर्वाणा वयमन्यत्र	१०५	गृहे तस्य समुत्तुङ्गे	४४७
गणानिति क्रमात् पश्यन्	१४०	गुगुलूना वनादेव	२४	गोकुलानामुपान्तेषु	३६
गणी तेनेति सपृष्टः	३५८	गुणतोऽपि न वैशिष्ट्यम्	३४७	गोचराग्रगता योग्यम्	१६९
गणी वृषभसेनाख्यः	५०८	गुणपालमहाराज.	४७६	गोत्रस्खलनमवृद्ध-	१९१
गतप्रतापः कृच्छ्रात्मा	४११	गुणपालमुनीशोऽस्मत्-	४८०	गोदोहं. प्लाविता धात्री	३२३
गतस्ततस्तत. श्रेयान्	५०८	गुणपालाय तद्राज्यम्	४६८	गोपायिताऽहमस्याद्रे.	१००
गतानि सबन्धशतानि	५१२	गुणपालाय दत्त्वा स्वाम्	४६८	गोपालको यथा यत्ताद्	३४३
गताया स्वेन संकोचम्	४१८	गुणभूमिकृताद् भेदात्	२४१	गोपालको यथा यूथे	३४४
गताशा वारयो म्लान-	३८४	गुणयन्निति संपत्ति-	१७४	गोभि प्रकाश्य रक्तस्य	४३१
गतिस्खलनतो ज्ञात्वा	२१६	गुणवत्यायिका दृष्ट्वा	४६६	गोशीर्ष ददुराद्रि च	७०
गते मासपृथक्त्वे च	२४८	गुणा. क्षमादय. सर्वे	३८८	गोष्टागणेषु संल्लापै.	३६
गतो नु दिनमन्वेष्टुम्	१८७	गुणागुणानभिज्ञेन	३५४	गौरवैस्त्रिभिरुमुक्त-	२१२
गत्वा कतिपयान्यवधौ	४६	गुणिनश्चेन्न के नाऽथाः	४४०	ग्रहोपरागग्रहणे	२८३
गत्वा किञ्चिदुदग्भूय	९१	गुणिना गुर्णमादाय	३५३	ग्रामकोट्यश्च विज्ञेया	२२६
गत्वा च गुरुमद्राक्षुः	१५९	गुणेनैतेन शिष्टानाम्	३४८	ग्रामान् कुक्कुटसपात्यान्	१३
गत्वा च ते यथोद्देशम्	१५९	गुणेष्वेव विशेषोऽय्यो	३१५	ग्रीष्मेऽर्ककरसन्तापम्	१६४
गत्वा पुष्पगिरेः प्रस्थान्	६८	गुणैरेभिरुपाहूढ-	२७९		
गन्तु सहात्मना तस्य	४५६	गुप्तित्रयमयी गुप्तिम्	२१२		
गन्धप्रधानमश्वश्च	२९०	गुरु वन्दितुमात्मीयं	४८१		
गन्धैः पुष्पैश्च धूपैश्च	१०१	गुरुप्रवाहप्रसृता	१४		
गन्धोदकाद्रितान् कृत्वा	२४८	गुरुप्रसाद इत्युच्चै	१६०		
गम्भीरामतिगम्भीराम्	६७	गुरुर्जनयिता तत्त्व-	२७२		
गम्भीरावर्तनामानः	२३६	गुरुसाक्षितया देहा-	३४२		
गर्भज्ञोऽह गिरिरस्मी-	१०६	गुरुणामेव माहात्म्यम्	३५३		
				घ	
				घटदासी कृता लक्ष्मीः	१७९
				घटयन्ति न विघ्नकोटयो	४२२
				घण्टामधुरनिर्घोष-	४०७
				घन तमो विनाकेण	१८८
				घनावरणनिर्मुक्ता	६
				घनावरणरुद्धम्	३२३

घनावली कृगा पाण्डु	३	चतुरः श्रावकज्येष्ठ-	२७५	चलदशत्रीयकलोलै.	३०
घातिकर्मक्षयोद्भूताम्	२१८	चतुस्त रयाऽशीत्या	५०३	चलद्वरिखुरोद्घट्ट-	३९२
घातिकर्मत्रय हत्वा	५००	चतुर्जनपदाभ्यन्तरस्थ-	४९०	चलद्विरचलोदग्रै.	४१
घातिकर्ममलापायात्	१४२	चतुर्ज्ञानमलज्योति -	५०३	चलिते चलित पूर्व	६२
च		चतुर्णामाश्रमाणा च	२८३	चातका वाऽऽवृष्ट्या	३७८
चक्रं तदधुना कस्मात्	१५२	चतुर्देशभिरन्विताम्	१६	चापमाकर्णमाकृष्य	४०१
चक्रं नाम परं दैवम्	१५३	चतुर्भिरधिकाशोति.	२२३	चामराणि तवामूनि	१४४
चक्रध्वजं समुत्थाय	३९३	चतुर्भिरधिकाशोतिरिति-	३५७	चामराण्युपमामानम्	२३४
चक्रभृद् भरत लण्डुः	२०८	चतुर्भेदेऽपि वोवोऽस्य	२१३	चामरैर्वीज्यमानोऽपि	२२२
चक्रमस्य ज्वलद्वयोस्मि-	१०	चतुष्केषु च रथ्यासु	१	चामरोत्क्षेपताम्बूलदान-	३२७
चक्रमाक्रान्तदिवचक्रम्	१५२	चतुष्टयी वनश्रेणीम्	३१८	चारणत्व तृतीय च	४६१
चक्ररत्न पुरोधाय	२६१	चतुष्पदादिभिस्तिर्यग्-	५०४	चारणाव्युपितानेते	१३५
चक्ररत्नप्रतिस्पष्टि-	८	चन्दनद्रवससिक्त-	१५१	चारुचक्रधरस्यायम्	१८३
चक्ररत्नमभूजिज्णो	२३५	चन्दनद्रवससिक्तसुन्दराङ्ग-	२३१	चिताः सिता समा स्निग्धा-	३६६
चक्रलाभो भवेदस्य	२६०	चन्दनद्रवसिक्ताय	१९०	चित्तद्रुमस्य चेद् वृद्धिः	४९९
चक्रवाकयुवा भजे	२६	चन्दनागुरुकर्पूर-	५०७	चित्रं जगत्त्रयस्यास्य	३८२
चक्रवाकी धृतोत्कण्ठम्	१८८	चन्दनोद्यानमाधूय	८४	चित्र महेन्द्रदत्ताख्यो	३७८
चक्रवाकी सरस्तीरे	२०	चन्द्रग्रहणमालोक्य	४९४	चित्रं प्रतोलीप्राकार-	३७१
चक्रवाकीमनस्ताप-	१८८	चन्द्रपादास्तपन्तीव	१९१	चित्रवर्णा घनावद्ध-	३
चक्रव्यूहविभवतात्म-	३९६	चन्द्रमा करनालीभि	४१४	चित्रैरलङ्कृता रत्नै-	१२२
चक्रसधट्टमपिष्ट-	४०४	चन्द्रे तीव्रकरोत्सन्ना-	३६७	चिन्तामपास्य गुरुशोककृताम्	५१२
चक्रसन्दर्शनादेव	९१	चमरोवालकान् केचित्	३७	चिरं निरीक्ष्य निर्विण्णा.	४५१
चक्रातपत्रदण्डासि-	२२८	चमरोवालकाविद्ध-	३७	चिरं वर्द्धस्व वर्द्धिणो	१२७
चक्रात्मना ज्वलत्येप-	१०६	चमरोऽयं चमूरोधात्	२४	चिरमाकलयन्नेवम्	२०८
चक्रानुयायि तद् भ्रजे	१०	चमूपतिरयोष्याख्यो	२३५	चिरान्चक्रधरस्याद्य	१७७
चक्राभिपेक इत्येक-	२६२	चमूमतङ्गजा रेजु	२००	चिरात् पर्यायमासाद्य	४०४
चक्राभिपेकसाम्राज्ये	२४४	चमूरवश्रवादेव	६३	चिरात् समरसमर्दः	१८५
चक्रायुधोऽयमरिचक्रभय-	६०	चमूरवश्रवोद्भूत-	९८	चिरानुभूतमप्येवम्	३१
चक्रासिदण्डरत्नानि	२२८	चम्पका विकसन्तोऽत्र	२१	चिरासनेऽपि तत्रास्य	१०१
चक्रिणश्चक्रमेकम्	४०१	चरणालग्नमाकर्षन्	७५	चेदक्या प्रियदत्ताया-	४६८
चक्रिणा ज्ञापितो भूय	११३	चरणोचितमन्यच्च	२४९	चेतासि तरणाङ्गोप-	७
चक्रिणोऽत्रसर कोऽस्य	१०३	चरन्ति वनमानुष्या	२०७	चेदिपर्वतमुल्लङ्घ्य	६७
चक्रित्व चरमाङ्गत्वम्	४९	चरमाङ्गधरो धीर-	१२५	चैत्यचैत्यालयादीना	२४२
चक्रिसूनो पुनः सेना-	४११	चरमागन्धरावेतौ	२०३	चैत्यचैत्यालयादीना	३२५
चक्रो सुतेपु राज्यस्य	४११	चर्मरत्नं स्फुरद्रवतवृञ्चिकं	४९२	चोदनालक्षण धर्म	२८१
चक्रोत्पत्तिक्रमे भद्र	५०	चर्या तु देवतार्थ वा	२८८	चोलिकान्नालिकप्रायान्	७०
चञ्च्वा मृणालमुद्धृत्य	१०	चर्येपा गृहिणा प्रोक्ता	२८३	चौलकर्मण्यथो मन्त्र	३०९
चटुलोज्ज्वलपाठोन-	४३९	चलच्छालीचलत्सत्व-	८६	चौलाख्यया प्रतीतेयम्	२४८
चण्डाः कोदण्डकुन्तासि-	३९३	चलता रथचक्राणा	१३१	च्यवन्ते स्वस्थिते काले	३८८
चण्डाकाण्डाशनिप्रस्थ-	२३४	चलत्प्रकीर्णकाकीर्ण-	१४०	छ	
चण्डैरकाण्डमृत्युश्च	४००	चलत्सत्त्वो गुहारन्ध्रौ	८६	छत्रं चन्द्रकरापहासि रचिरे	१११
चतत्रश्चेटिकास्तासाम्	४७७	चलत्सितपताकालि-	४०७	छत्रत्रयकृतच्छाय-	१४०

छत्रभङ्गाद् विनाप्यस्य	१८३	जयति मदनवाणैः	१९७	जयोऽप्यभिमुखीकृत्य	४१०
छत्ररत्नकृतच्छायो	२९	जयति जिनमनोभूः	१९७	जयोऽप्येवं समुत्सिक्त-	३९१
छत्ररत्नमुपर्यासीत्	११९	जयद्विरदमारूढो	३३	जयो महारसः कच्छ-	३५७
छत्रपण्डकृतच्छायम्	३०	जयधामा जयभामा	४९७	जयोऽयात् सानुजस्तावद्	४०३
छायात्मान सहोत्थानम्	९६	जय निर्जितमोहारे	१४६	जयोऽयात् सो यञ्च	४२४
छिन्नदण्डै फलैः कश्चिद्	३९९	जय निर्मद निर्माय	१४७	जरज्जम्बूकमाध्राय	२१५
छिन्नदन्तकरो दन्ती	४२०	जय निस्तीर्णसंसार-	१४७	जरज्जरन्त ऋङ्गाग्र-	१३५
छिन्नैश्चक्रेण शूराणाम्	४०९	जयनिस्त्रिंशन्निस्त्रिंश-	४१२	जरठविसिनोकन्द-	१९५
ज		जयन्ति जितमृत्यवो	३५०	जरठेऽप्यातपो नायम्	२५
जगतः प्रसन्नागाराद्	९	जयन्ति विधुताशेष-	३९	जराभिभूतमालोक्य	४८६
जगति जयिनमेनम्	२२०	जयन्त्यखिलवाङ्मार्ग-	२४०	जरायुपटल चास्य	३०५
जगतिश्रतयनाथोऽपि	५५०	जयपुण्योदयात् सद्यो	४१०	जलदान् पेलवान् जित्वा	३८७
जगस्थितिरिवानाद्या	११३	जयप्रयाणशसिन्य-	१२९	जलदृष्टिनियुद्धेषु	२०४
जगद्गृहस्य सौगन्ध्यम्	५०७	जय प्रवृद्ध सन्मार्ग-	१४७	जलस्तम्भ प्रयुक्तोऽनु-	४५
जगाद सापि मामेप	४८६	जयप्रहितशस्त्राली	४०९	जलस्थलपथान् विष्वक्	९२
जगादैर्नमिति श्रुत्वा	४९२	जयमानीय संघाय	४२७	जलादजगरस्तिमिम्	५५
जनक्षयाय सग्रामो	३४७	जयमुक्ता द्रुतं पेतुः	४०९	जलाद् भय भवेत् किञ्चित्	४३७
जनतोत्सारणव्यग्र-	३१	जयलक्ष्मी नवोढाया.	४०७	जलाब्जं जलवासेन	३६८
जननी वसुपालस्य	४८०	जय लक्ष्मीपते जिष्णो	१४६	जलोद्यो भरतेशेन.	२०४
जन्तुसभवंशङ्कायाम्	३४५	जयलक्ष्मीमुखालोक-	१२४	जल्लं मल तृणस्पर्श-	२११
जन्तोर्भोगिषु भोगान्ते	४६३	जयवत्यात्तसौन्दर्या-	४९८	जातकर्मविधि सोऽयं	३०६
जन्मरोगजरामृत्यून्	४९८	जयवत्यादिभिः स्वाभिः.	४९९	जाता वय चिरादद्य	१०९
जन्मसंस्कारमन्त्रोऽयम्	३०४	जयवर्मा भवे पूर्वं	५०८	जाताश्चापधृता केचिद्	३९८
जन्मानन्तरमायातैः	२६०	जयवादोऽनुवादोऽयम्	१२०	जाति सैव कुलं तच्च	२७९
जन्मावबुद्धयं बन्धित्वा	४५७	जयश्रीर्दुर्जयस्वामी-	४२०	जातिक्षत्रियवत्तमजित-	३४९
जन्मवृद्धीपे विदेहेऽस्मिन्	४८०	जयश्रीशफरीजालम्	९४	जातिमन्त्रोऽयमाम्नातो	२९४
जय शत्रुदुरालोकम्	४१९	जयसाधनमस्याब्धे-	८५	जातिमानप्यनुत्सिक्त-	२८४
जय परस्य नो मेऽद्य	४०५	जयसेनाख्यमुखाभिः	४९३	जातिरैन्द्री भवेद्दिव्या	२८४
जय. प्रसादमध्यास्य	४४६	जयस्तम्बेरमा रेजुः	२००	जातिर्मूर्तिश्च तत्रस्थम्	२८४
जय एव मदादेशाद्	४३०	जयस्य विजय. प्राणैः	४१७	जाती सागरसेनायाम्	४९५
जयकरिघटावर्धै-	१९९	जयाखिलजगद्वेदिन्	१४६	जात्यादिकानिमान् सप्त-	२८४
जयकुञ्जरमारूढ.	११२	जयाध्वरपते यज्वन्	१४७	जात्यैव ब्राह्मण पूर्वम्	३१०
जयताञ्चक्रवर्तीति	१०७	जयावत्या समुत्पन्नो	४९३	जातकैरिन्द्रजालेन	३६१
जयति जननताप-	१९८	जयेनास्थानसंग्राम-	४२१	जितजेतव्यता देव	१५७
जयति जयविलास	१९७	जयेश जय निर्दग्ध-	१४६	जितजेतव्यपक्षस्य	१५४
जयति जिनवराणाम्	११०	जयेश विजयिन् विश्वम्	९	जितनिघातनिघोपम्	४६
जयति समरभेरी-	१९७	जयो ज्यास्फालनं कुर्वन्	४१८	जितनूपुरझङ्कारम्	२२
जयति तहरशोको	१९८	जयो नामात्र कस्तस्मै	३८६	जितमेघकुमारोऽयम्	३८२
जयति दिविजनाथैः	१९६	जयोऽपि जगदीशानम्	४२२	जिता च भवतैवाद्य	२०८
जयति भरतराज-	२२०	जयोऽपि शरसंतान-	४१९	जितान्तक नमस्तुभ्यम्	१४८
जयति भुजगवक्त्रोद्धान्त-	२१९	जयोऽपि सुचिरात्प्राप्त-	४०८	जितामरपुरीशोभा-	३७६
जयति भुजवलीशो	२१९	जयोऽपि स्वयमारुह्य-	४०२	जित्वा महोमिमा कृत्स्नाम्	१३१

विद्या मेरुमाराह्यान् ३८२	ज्वलन्प्रतापं सौम्योऽपि ३६२	ततः कतिपयैरेव १५१
विद्या म्नेच्छन्तो विदित्य १३०	ज्वलन्त्येव स तेजस्वी १७३	ततः कतिपयैरेव प्रयाणं ४४०
विदमन्विदितं पुराणधर्मम् २८८	ज्वलन्त्योपधिजालेऽपि १३६	ततः कलियुगेऽभ्यर्णं ३२०
विदितविदितमन्तं संस्मरन् ३०९	ज्वलन्दीर्घं करालं वो १५४	ततः किञ्चित् स्वलद्गर्वो १२५
विद्यागन्तुता गदवन् १६८	ज्वलद्वावपरोतानि ८८	ततः किञ्चित् पुरो गच्छन् १३८
विद्यास्तम्भे नया ३२६	ज्वलन्त्योपधयो यस्य ८९	ततः कुमारकालेऽस्य २६०
विद्याधीभिसुता मुनिः २७२	ज्वलन्मुकुटभाचक्रो २०५	ततः कुतूहलाद् वाधिम् ५०
विद्याधये नुवो रत्ने २७२	त १	ततः कृतभयं भूयो १८६
विद्वेन्द्रभरते भवत्या ४६१	तं कृष्णगिरिमुल्लङ्घ्य ८६	ततः कृतयुगस्यास्य ३१७
विद्वेन्द्रात्पुत्रमरुत्तना २७८	त नत्वा परम ज्योतिः २४०	ततः कृतार्थमात्मानम् २५३
विद्वेष भवितमातनन् ३२५	त निरीक्ष्य भित्तेर्भर्ता ३७२	ततः कृतोन्द्रियजयो २६४
विद्वेषदोर्गन्ध भवानिति ५९	तं परीक्ष्य विशुद्धोऽह ३७१	ततः कृतोपवासस्य २७२
विद्वेषाद्भविभागता १६७	नं पुरातनरूपेण ४८४	ततः क्षणमिव स्थित्वा ३१८
विद्वेषानते तत्त्वे ५०४	त हृष्याद्रिगुहाद्वार- १०७	ततः क्षात्रमिमं धर्मम् २६५
विद्वेषेति नरस्तु भवानिति ५९	त लौहित्यसमुद्र च ६७	ततः क्षेपीय एवासी ३१८
विद्वेष्यु पातिवास्तेषाम् ३३३	तं वीक्ष्य धूमवेगाख्य ४८८	ततः पञ्चनमस्कार- २७२
विनीमिषा वितन्वन् ३४९	तं शासनहरं जिष्णोः १७७	ततः परं निपद्यास्य २४७
विनेत्यगो परामाज्ञाम् २८७	नं शूलं भुवनस्यैकम् १२४	ततः परः प्रधानत्वम् ३३८
विनीमिषाशीला स्वात् २७४	तं सहस्रसहस्राणु ४२०	ततः परमजाताय २९१
विनाशप्रभवमध्या ४६०	त इमे कालपर्यन्ते ३२१	ततः परमजाताय २९९
विनाशयोः न्यु प्रपञ्चेन २८३	तच्चक्रमरिचक्रस्य ६२	ततः परमरूपाय २९९
विनिष्ठाप्रतिगुणतः १७३	तच्चैदं कुलमव्यात्म- ३३१	ततः परमवीर्याय पदम् २९९
विनाशमोक्षया मन्मथ १६३	तच्छासनहरा गत्वा १५५	ततः परमार्हताय स्वाहा २९७
विनाश तदागु तद्वधु ३७१	तच्छिनिप्रयसानिधये ५०८	ततः परम्परेन्द्राय स्वाहा २९७
विनाश नमाननं जिष्णुः ११९	तच्छुद्धयगुद्धी ब्रीहव्ये २८२	ततः परार्थसम्पत्तयै २६७
विनाश संभाष्यवीर्योऽपि ३८९	तच्छेपारिग्रहे दोषः ३३२	ततः पर्यन्तविन्यस्त- ३०
विनाश मूपहन मूतन् १६३	तच्छेपानीर्धन- ३३२	ततः पुण्योदयोद्भूताम् २३७
विनाश म तु संस्कारः २७७	तच्छीर्षं यत्पराभूतेः ४२०	ततः पूजाद्गतामस्य ३०१
विनाशानममायोगो २६६	तच्छ्रुत्वा नेत्रभृता नो ४६६	ततः पूर्ववदेवास्य २७६
विनाशोऽपि तदम् २९४	तच्छ्रुत्वा पुनरप्याभ्या ४७०	ततः प्रचलिता सेना ३४
विनाशितालमपत्रः २५४	तच्छ्रुत्वा साऽग्रवीदेवम् ४८६	ततः प्रतीतभूपालपुत्रा ३६९
विनाशोऽपि तमः गृष्टिः २१३	तज्जाल जलदीर्घीर्ण- ११७	ततः प्रतीपमागत्य १०१
विनाशोऽपि तम पुष्य च २२१	तज्जातो चक्रियो देवो ४८१	ततः प्रभृत्यभोष्टं हि २४७
विनाशोऽपि तमो ३३५	तज्जात्या मतिपता पुष्य ४७०	ततः प्रयाणकैः कंदिचद् ११३
विनाशोऽपि तमो १८२	तज्जित्तरनपानैः १३२	ततः प्रविश्य गाकेत- ३२३
विनाशोऽपि तमो ८१७	तज्जित्तरनपानैः ४५१	ततः प्रमन्नगम्भीर- १५३
विनाशोऽपि तमो २५७	तज्जित्तरनपानैः ८८	ततः प्रमदुषो नस्य ४९
विनाशोऽपि तमो ८८२	तज्जातीया विभान्तस्य १२२	ततः प्राची दिग जेनुम् १०
विनाशोऽपि तमो ४	तज्जातोऽपि तद्वशाद् ३७९	ततः प्राविशदुत्तुङ्ग- ३१८
विनाशोऽपि तमो ८	तज्जातोऽपि देवाः १५१	ततः प्राह्यानि हिः पुष्य- ८
विनाशोऽपि तमो ७	तज्जातोऽपि देवः ३९	ततः श्रेष्ठिगुहं याता ४९६
विनाशोऽपि तमो ८	तज्जातोऽपि देवः ११५	ततः श्रेयोर्ज्ञाना श्रेयम् २७०

ततः पट्टकर्मणे स्वाहा	२९४	ततो दिव्याएसहन्-	३०६	ततो वाल्पमिदं कार्यम्	१५३
ततः सदगृहिकल्याणि-	३०३	ततो धनवती दीक्षाम्	४५८	ततो विदूरमुल्लङ्घ्य	१३
ततः सप्तदिनैरेव	४९३	ततो धनुर्धरप्रायम्	११६	ततो विदूरमुल्लङ्घ्य	३७
ततः समरसंघट्टे-	१८५	ततोऽधिगतमज्जातिः	२७८	ततो विद्योपदेशोऽस्य	२६०
ततः समुदिते चण्डदोधितौ	४९०	ततोऽधिरुह्य तं शैलम्	१३७	ततो विधिमुं सम्यग्	३१६
ततः समुद्रदत्तञ्च	४९५	ततोऽधीताखिलाचार	२५४	ततो विधिवदानर्च-	१४१
ततः समुद्रदत्ताख्यो	४४९	ततो ध्यायेदनुप्रेक्षा.	३४२	ततो विश्वेश्वरास्तन्य-	३०५
ततः समुद्रदत्तोऽपि	४९७	ततोऽञ्चनि विशामोघ.	१०	ततो विर्माजितस्थान	३२७
ततः सर्वप्रयत्नेन	३१४	ततो नभस्यसौ गच्छन्	४९०	ततो व्यख्यामयत्रैव	१८१
ततः सर्वेऽपि तद्वाताकिर्णनाद्	४५९	ततो नानानकध्वानप्रोत्कीर्ण-	३७३	ततोऽसौ दिव्यशय्यायाम्	२५७
ततः सुखावतीपुत्रम्	४९९	ततो नास्त्यत्र नश्चर्च्यम्	३६९	ततोऽसौ धृतदिव्यास्यो	९३
ततः सुविहितस्यास्य	२५४	ततो निरुद्धनि शेष-	२६७	ततोऽस्माद् विजयस्तस्माद्	५०९
ततः स्वकाम्यसिद्ध्यर्थम्	२९३	ततो निववृते जित्वा	११८	ततोऽस्मै दत्तपुण्याशी.	३८
ततः स्वपतिरत्नेन	८	ततो निर्ग्रन्थमुण्डादि-	३०९	ततोऽस्य केवलोत्पत्तौ	२६६
ततः स्थितमिदं जैनात्	३३३	ततोऽन्तः प्रविशन् वीक्ष्य	१३८	ततोऽस्य गुर्वनुज्ञानाद्	२५१
ततः स्वभावसवन्धम्	४९५	ततोऽन्या पुण्ययज्ञाख्या	२७३	ततोऽस्य जिनरूपत्वम्	२७६
ततः स्म बलसंक्षोभाद्	८५	ततोऽपमृपितेनालम्	२७३	ततोऽस्य दिग्जयोद्योग-	१
ततः स्वयंवरो युक्तो	४५९	ततोऽपरान्तमारुह्यम्	८५	ततोऽस्य पञ्चमे वर्षे	२४८
ततः स्वस्य समालक्ष्य	३५७	ततोऽपि नेमिनाथाय	२९८	ततोऽस्य विदिताशेष-	२५४
ततः आमृत्रिकापाय-	३४१	ततो भस्म समादाय	५०८	ततोऽस्य वृत्तलाभ स्यात्	२७२
ततः ऊर्जितपुण्येति	३०६	ततोऽभिमतसिद्ध्यर्थं	४५	ततोऽस्य हायने पूर्णं	२४८
ततः तारावली रेजे	१८९	ततोऽभिपेकमानोति	२६१	ततोऽस्याधीतविद्यस्य	२५०
ततश्चक्रधरादिष्टा	११८	ततो भुवतोत्तरास्थाने	३२७	ततोऽह्मिन्द्रस्तस्माच्च	५०९
ततश्चक्रधरेणार्यं	१७८	ततो मतिमतात्मीय-	३४२	ततो हिरण्यवर्मायाद्	४६०
ततश्च दिव्यजाताय स्वाहा	२९७	ततो मध्यदिनेऽभ्यर्णे	२६	तत्कथं कर्मभूमित्वाद्	३३१
ततश्च स्वप्रधानाय	२९१	ततो मध्यदिनेऽभ्यर्णे	३२७	तत्कणविव कर्णेपु	३६६
ततश्चानुपमेन्द्राय स्वाहा	२९८	ततोऽमरात् प्रमेयोक्ती	२९२	तत्कालोचितमन्यच्च	२६२
ततश्चार्हन्त्यकल्याणभागी-	३०२	ततो महानर्थं धर्म.	३१५	तत्कालोचितवृत्तज्ञ	४३५
ततश्च्युतः परिप्राप्तमानुष्यः	३४२	ततो महान्वयोत्पन्ना	३३३	तत्कालोचितसामोक्त्या	४३९
ततश्च्युतो जयन्तोऽभूद्	५०९	ततो महीभूतं सर्वं	३७४	तत्कुमारस्य संप्रशत्	४८८
ततस्तमूचुरभ्यर्णाः	४८	ततोऽसौ श्रुतिनि शेष-	१६४	तत्क्रमौ नूपुरामञ्जु-	२२८
ततस्तस्मिन् बने मन्दम्	९९	ततो मुनोन्द्रकल्याण-	३०३	तत्खेचरगिरी राजपुरे	४८५
ततस्तित्तिक्षमाणेन	१५८	ततोऽयं कृतसस्कार	३१०	तत्तटोपान्तविश्रान्त-	१२४
ततस्त्युर्वीवशेषेऽह्नि	३२७	ततोऽयं शुद्धिकामः सन्	३१२	तत्तपःफलतो जातम्	४९८
ततस्ते जलदाकार-	११७	ततोऽयमानतानेतान्	२५७	तत्तु स्यादमिवृत्त्वा वा	३११
ततस्त्वयि वयोरूप-	३८३	ततोऽयमुपनीतः सन्	२७४	तत्त्राणे च नियुक्तानां	३३१
ततान्धतमसे लोके	१८९	ततो राज्यमिदं हेयमपथ्यमिव	३४१	तत्त्रादशो स्थिते देवे	३१७
ततो गत्वाहमिन्द्रोऽभूत्	५०९	ततोऽवगाहनादस्य	२८६	तत्पत्नी शुक्लपद्मादिदिने	४५४
ततो गुणकृता स्वस्मिन्	३१२	ततोऽवतीर्णे गर्भेऽसौ	२५९	तत्पदोपान्तविश्रान्ता-	२१५
ततो जितारिपङ्कर्वर्ग.	२६५	ततोऽवतीर्थं श्रीपाल.	४८३	तत्पालनं कथं च स्यात्	३३३
ततोऽतिबालविद्यादीन्	३१०	ततोऽवरोधनवधू-	२९	तत्पुरे वरकीर्तोऽकीर्ति-	४९१
ततो दृष्टापदानोऽयं	११८	ततो वर्णोत्तमत्वेन	२५२	तत्प्रकाशकृतोद्योतम्	११३

तत्प्रतिष्ठाभिषेकान्ते	३६८	तत्रापि पूर्ववन्मन्त्र-	२४६	तथाऽयमात्मरक्षायाम्	३६४
तत्प्रश्नावसितावित्यम्	३२०	तत्रापि विदितादेशैः	४९०	तथा योगं समाधाय	२५७
तत्प्राप्य सिन्धुरं ह्रवा	४३५	तत्राप्युक्तो विधिः पूर्व.	२४६	तथा रतिवरः पृष्ट	४५३
तत्फल सन्मति मुक्त्वा	३२२	तत्राभवत् प्रजापाल	४४७	तथालब्धात्मलाभस्य	२८०
तत्फलेनाच्युते कल्पे	४७७	तत्रामोघं शर दिव्यम्	११९	तथा विसर्जितप्राणः	३४२
तत्सत्यमेव मत्तोऽय्याम्	४६७	तत्रारोप्य भर कृत्स्नम्	२५५	तथाऽमावर्धशास्त्रार्थे	३२८
तत्सभार्वतिनामेतत्	४५३	तत्रार्चनाविधौ चक्रत्रयम्	२४५	तथास्य दृढचर्या स्यात्	२७३
तत्समीपे नृपेणामा	४५०	तत्रार्हती त्रिधा भिन्नाम्	२८०	तथा स्वयंवरस्येमे	४२९
तत्सभूतौ समुद्भूतम्	३२९	तत्रावतारसंज्ञा स्यात्	२६९	तथेतराश्च सामान्य	४२७
तत्सिद्धकूटपूजार्थं कान्ता	४८७	तत्रावासितसाधनो निधिपति.७९	१२८	तथेदमपि मन्तव्यम्	३२१
तत्सोपानेन रूप्याद्रे	१०७	तत्रावासितसैन्यं च	१२८	तथैव चक्रचीत्कार'	४५
तत्स्वप्नदर्शनात् किञ्चित्	३१७	तत्राविष्कृतमङ्गले	३१	तथैव नृपतिर्मौलम्	३८३
तत्र कल्पोपमैर्देवै	१४०	तत्रासीनमुपायनैः	३२	तथैन्द्रियकदुकशक्तिः	३३५
तत्र कश्चित् समागत्य	४९०	तत्रासीनश्च सशोध्य	१०९	तथैन्द्रियकवीर्यश्च	३३५
तत्र काचित् प्रिय वीक्ष्य	४१६	तत्रास्य नृपशार्दूल-	२२१	तथैन्द्रियकसौन्दर्य.	३३६
तत्र किन्नरनारीणाम्	१३८	तत्रेष्टो गात्रिकावन्धो	२४६	तथैव पृथिवीपालो	३४४
तत्र क्षणमिवाक्षीने	२६१	तत्रैकस्मै त्रियञ्चारणद्वन्द्वाय	४४५	तथैव सत्कृता विश्वे	२२१
तत्र चैत्यद्रुमास्तुङ्गान्	१३८	तत्रैन्द्रियकविज्ञान	३३५	तथोक्त्वा कान्तवृत्तान्तम्	४६८
तत्र त सुचिर स्तुत्वा	४९२	तत्रैन्द्रियसुखी	३३५	तथाः स्यु स्वस्य सन्दृष्टा	३२१
तत्र नित्यमहो नाम	२४२	तत्रैव दुहिता जाता	४५५	तदतीत्य समं सैन्यैः	३०
तत्र पक्षो हि जनानाम्	२८२	तत्रैव विद्यया सौवगेहम्	४८२	तदत्र कारण चिन्त्यम्	१५३
तत्र पश्यन् सुरस्त्रीणाम्	१३९	तत्रैवागत्य सार्थेशो	४५५	तदत्र गुरुपादाज्ञा	१५९
तत्र बन्धुजनादर्थ-	२४७	तत्रैवाभोष्टमावर्ध-	३६२	तदत्र प्रतिकर्तव्यम्	१५५
तत्र भद्रासन दिव्यम्	११९	तत्रोच्चैरुच्चरद्वाना	१२६	तदत्र भगवद्वक्त्र-	३१७
तत्र वारविलासिन्यो	३२७	तत्रोद्घोषितमङ्गलै.	५९	तदध्युष्य जडो जन्तुस्तप्त.	४४२
तत्र वास्तुवशादस्य	३८	तत्रोपनयनिष्क्रान्तिभागी	३०७	तदन्तर्गतनि शेष-	१६३
तत्र शय्यासने सुप्त्वा	४८८	तत्रोपायनसंपत्त्या	३२७	तदभावे च बध्यत्वम्	३१३
तत्र संस्कारजन्मेद	२८०	तथा गृहाश्रमस्थाश्च	५०५	तदभावे स्वमन्याश्च	३१३
तत्र सज्जातिरित्याद्या	२७७	तथा चिर विहृत्यात्तसप्रीति	५०२	तदल देव सरभ्य	४९
तत्र सम्यक्त्वशुद्ध्यादि	४९४	तथात्माऽतिशयोऽप्यस्य	३३४	तदलं स्पष्ट्या दध्वम्	१६१
तत्र सर्वसमृद्धाब्धो	४९५	तथाऽतीन्द्रियदृग्नाथी	३३६	तदलमधिपकाल-	१९८
तत्र सूत्रपदान्याहु	२८४	तथाध्वानन् महाघोषा	२२१	तदस्य रुचिमातेने	८
तत्राकामकृते शुद्धि-	२८२	तथा नृपोऽपि सङ्ग्रामे	३४४	तदाकर्णनमात्रेण	५०७
तत्रागत्य कुमारोऽपि	४२८	तथा नृपोऽपि सैन्ये स्वे	३४४	तदाकर्ण्य गृहत्यागम्	४७५
तत्रातिबालविद्याद्या	३१२	तथाऽन्तकृद्दशाङ्गात्	१६३	तदाकर्ण्य जवोऽप्याह	४७२
तत्रादौ तावदुन्नेष्ये-	२९०	तथा पारावतद्वन्द्वम्	४४६	तदाकर्ण्य महीशस्य	४५७
तत्रादौ सत्यजाताय	२९९	तथापि त्वकृतोऽस्मासु	१५४	तदाकर्ण्यविधूयैतम्	४५१
तत्राधिवासितानोऽङ्ग	९३	तथापि बहुचिन्तस्य	३२६	तदा कलकलश्चक्रे	२०५
तत्रानर्चं मुद्रा चक्री	१४०	तथाप्यस्त्येव जेतव्य.	१५४	तदा कालानुभावेन	३२४
तत्रान्तपालदुर्गाणाम्	३७	तथा प्रहृते सङ्ग्रामे	४३१	तदा कुर्वेरभिन्नस्य	४५२
तत्रापारान्तकान् नागान्	८६	तथाभिपिक्तस्तेनैव	२२१	तदा कृत्वा महद्दु खम्	४५६
तत्रापश्यन् मुनीनिद्ध-	१४०	तथा भूपोऽप्यतन्द्रालु	३४६	तदा खगभवावास-	५००

तदागन्य सुराः सर्वे	५०७	तदुन्मुखस्य या वृत्तिः	२६९	तद्रूपालोकनोच्चक्षुः	२३०
तदा जन्मान्तरस्नेहः	३८३	तदुपज्ञ निमित्तानि	३२८	तद्वच.पवनप्रौढ-	३८६
तथा जयोऽप्यतिक्रुद्धो	४११	तदुपाकृतरत्नीवैः	१२८	तद्वच ममुक्तीनेऽस्मिन्	१७७
तदा तं राजगेहस्थम्	३७४	तदुपाहृतरत्नाद्यैः	११०	तद्वचनं पत्रनायुतम्	११५
तदा तुष्ट्वा महीनाथो	४७३	तदुपेत्य प्रणामेन	१७९	तद्विदित्वा कुलस्यैव	४९६
तदादि प्रत्यह भेरी	२४६	तदेतद् सार्वभौमस्त्वम्	४३०	तद् विलोक्य कुमारोऽभूत्	४६०
तदादिश दिशामस्मै	३८६	तदेतन् सिद्धसाध्यस्य	२६६	तद्विलोक्य मपत्न्योऽस्या	४८६
तदादिश विधेयोऽत्र	४२९	तदेतद् योगनिर्वाणम्	२५६	तद्वीक्ष्य पितरावेप-	४४९
तदा नभोऽङ्गण कृत्स्नम्	८	तदेतद् विधिदानेन्द्र	२५७	तनुतापमसह्यं ते	१६४
तदानीमागते पत्यौ	४६७	तदेत्य द्रुतमायुष्मन्	१८०	तनूदरी वगरोहा	२२८
तदा पटकुटीभेदा.	११७	तदेन शरमभ्यर्च्य	४९	तनूभूतपयोवेणी	४
तथापि खलु विद्यन्ते	३६२	तदेन्द्रा. पूजयन्त्येनम्	२६०	तन्त्रावायगता चिन्ता	३२७
तदापि पूर्ववत् सिद्ध-	२५१	तदेपा जातिसस्कार.	२४३	तन्त्रावायमहाभारम्	४५२
तदा पुत्रवियोगेन सा	४९७	तदैव युवराजोऽपि	५०६	तन्निमित्तपरीक्षाया	४४९
तदा पुरात् समागत्य	३७८	तदैप परमज्ञान-	२७८	तन्निरीक्ष्य ममैवायम्	४५३
तदा पूर्वोदिताचार्या	४९१	तदोद्भिन्नकटप्राप्त	३९४	तन्निवेशादथान्येद्युः	४९६
तदा पूर्वोदितो देवः	४२८	तपोपसर्गनिर्वाणे	४७४	तन्मन्त्रास्तु यथाम्नायाम्	२४५
तदाप्रचलदशवीय-	९१	तदोभयत्रलखात्-	४०८	तन्मा भूदनयोर्युद्धम्	२०२
तदा प्रणेदुगमन्द्रम्	१००	तद्गर्भे रत्नसन्दर्भ-	१४०	तन्मुक्ता विशिखा दीप्रा	११८
तदा प्रभृति मच्चित्ते	५०१	तद्गोयकलनिववाण-	२३०	तन्व्यो वनलता रेजुः	५
तदा प्रियास्तवात्रापि	४९८	तद्गोपुरावर्ति क्रान्त्वा	१३८	तप श्रुत च जातिश्च	२४६
तदा बलद्वयामात्याः	४१३	तद्दु खस्यैव माहात्म्यम्	४६४	तप श्रुताभ्यामेवातो	२४३
तदा भरतराजेन्द्रो	५०६	तद्दुर्मुखोऽपि निर्बन्वाद्	४५५	तपसोऽग्रेण चोग्रो-	२१४
तदाऽभूद्रुद्धमश्वीयम्	१३१	तद्दृष्टिमात्रविज्ञात-	४५३	तपस्तनूनपात्ताप-	२१०
तदा मुकुटसघट्टाद्	१८५	तद्देव कथयास्माकम्	१६०	तपस्तनूनपात्तापाद्	१६९
तदा मुदितचित्त. सन्	४९२	तद्देव विरममामुष्मात्	१५७	तपस्तापतनूभूत-	१६९
तदा मुनेर्गृहाद् भिक्षाम्	४५४	तद्देव्यश्च महादेव्यो	३३४	तपस्तीव्रमयासाद्य	१६२
तदा रणाङ्गणे वर्पन्	११७	तद्देहदीप्तिप्रसरो	२१५	तपोऽग्निगतप्लदीप्लाङ्गा	१६९
तदालोक्य महीपालो	४७२	तद्दोर्गत्यं व्रणस्थान-	३४४	तपोऽनुभावादस्यैवम्	२१६
तदाशीर्वादिसतुष्टः	४९३	तद्धर्मस्वीयाम्नायम्	३१४	तपोभिरकृशैरेभि.	२१४
तदाशु प्रतिकर्तव्यम्	१७३	तद्वेतुफलपर्यन्तं	४६९	तपो भुजबली रेजे	२०४
तदाश्वीयखुरोद्धाताद्	२५	तद्वलात् कान्तया सार्द्धम्	५००	तपोमयः प्रणीतोऽग्नि	१७०
तदा सदसद सर्वे	५००	तद्विम्बाधरसंभाविता-	४४४	तपोऽयमनुपानत्क.	२८७
तदा संनद्धसंयुक्त-	४०४	तद्वुद्ध्या नाथवशेशः	४३४	तपोलक्ष्या परिप्लक्ता	१६२
तदा सर्वोपवाशुद्धो	३८८	तद्भूतवनमेतत्त्वम्	४८५	तपो विधाय कालान्ते	४५७
तदा सागरदत्ताख्य	४९८	तद्भ्रू शरासन. काम.	३६६	तप्तपाशुचिताभूमिः	१६४
तदा सुखावती कुञ्जा	४८९	तद्ययातीन्द्रियज्ञान	३६६	तमः कवाटमुद्धाट्य	१९८
तदास्ता समरारम्भ.	११७	तद्यया यदि गी. कश्चिद्	३४३	तमः सर्वे तदा व्यापत्	४१४
तदाऽस्य क्षपकश्रेणीम्	२६६	तद्यया संसृती देही	३३८	तमश्चक्षेपमध्वन्यैः	२९
तदाऽस्योपनयार्हत्वम्	३११	तत् यूयं ससृतेर्हेतुम्	५०५	तमभ्यपिञ्चन् पौराश्च	२२१
तदा स्वमन्त्रप्रहितः	४३३	तद्रवाकर्णनाद् घूर्णित-	३९४	तमस्मत्कन्यकामेप	४८४
तदिद तस्य साम्राज्यम्	२६३	तद्राष्ट्रविजयार्द्धस्य	४५८	तमानयानुनीयेह	१९२

तमालवनवीधीपु	८४	तस्मादय गुणैर्यत्नाद्	३१४	तान्यनन्योपलभ्यानि	१०७
तमासिवेविरे मन्त्रम्	७१	तस्माद् रमदतीदणादीन्	२६४	तान् मधुसूय विमर्गाभृद्	३७०
तमित्यद्भुतया लक्ष्म्या	१३३	तस्माद्धर्मकतानः नन्	३४१	तान् स्वयवरगालायाम्	३७४
तमित्यद्भुतया लक्ष्म्या	१३३	तस्मात्तास्माभिराक्रान्तम्	२४१	ताम्ना तत्रैव ना राधि.	४१३
तमित्यालोकयन् दूरात्	१७७	तस्मिन् दिने प्रविष्टस्य	३१०	नामाक्रान्तहरिन्मुगाम्	१७
तमिश्चेति गुहायासौ	११२	तस्मिन्नन्येयुञ्चानम्	४९४	तामालोत्रव वल् जिष्णोः	११३
तमुच्चैर्वृत्तिमाक्रान्त-	१२१	तस्मिन्नष्टदले पद्मे	२७२	तामुत्तीर्य जनदोभाद्	९०
तमृष्यमूकमाक्रम्य	६७	तस्मिन्नेव भवे शक्त.	३४२	ताम्बुलरमममर्गान्	३७५
तमेकमधरं ध्यात्वा	३५२	तस्मिन्नेवोत्तरध्रेण्याम्	४५९	तारत्तकुमुदाकीर्णे	४
तमेकपाण्डुर शैलम्	१२४	तस्मिन् पीरुपमाव्येऽपि	३८	तारालितरलस्थूल-	२६१
तमेन धर्मसाद्भूतम्	२७८	तस्मिन् वने वसन्	३५९	तान्ण्यशाली वृषभ-	३२०
तमोऽग्निगजमेघादिविद्या	४१०	तस्मै कन्या गृहाणेति	४२९	तावच्च परचक्रेण	११६
तमो दूर विधूयाऽपि	१८९	तस्य पूजा विद्यातया	४५१	तावच्च मन्त्रिणा मुह्या.	२०३
तमो निश्शेषमुद्भूय	१८९	तस्य मेऽयशसः कीर्ते	३९२	तावच्च सुधियो धीरा	११६
तमोत्रलान् प्रदीपादिप्रकाशा	४१४	तस्य राजश्च ता. सर्वा	५००	तावत्पगा भय तावत्	४३२
तमोऽगुण्ठिता रेजे	१८८	तस्य लक्ष्मीमनादिभ्य	३५८	तावदासीद् दिनारम्भा	१९३
तमो विधूय दूरेण	१८९	तस्य वक्ष.स्यले तत्र	४७४	तावद्वेपितनिर्घोषे	४०२
तमोविमोहित विश्वम्	४१४	तस्य स्वयंप्रभादेव्याम्	४५९	तावद्भिर्वादिभिवन्धो	५०३
तयो कुमारः श्रीपालः	४८०	तस्या तन्नायवशाय-	३६४	तावन्त्येव सृष्ट्याणि	२२३
तयो सुता भोगवती	४८३	तस्याखिलाः क्रियारम्भा-	३२६	तावन्त्येष्टु. कपोती च	४५८
तयोरह तनूजास्मि	४८५	तस्या दक्षिणतोऽयश्चद्	९०	तावानेन कुमारोऽपि	४८३
तयोरारान् तटे पश्यन्	११४	तस्यापरस्मिन् दिग्भागे	५०७	तावान्निजितनिश्शेष-	१२९
तयोरारात् तटे सैन्यम्	११४	तस्यामसत्या मूढात्मा	३१२	तावुभौ ब्रह्मलोकान्ते	४५२
तयोर्जन्मान्तरस्नेह-	४६०	तस्या लालाटिको नैक.	३६६	ताश्च क्रियास्त्रिधाऽम्नाता.	२४४
तयोर्जन्मान्तरात्मीय-	४४६	तस्या विनीलविलस्त-	२३०	ताश्च तच्चित्तहारिण्य	२२५
तयोर्जयोऽभवत्	३५८	तस्यासिपुत्रिका दीप्रा	२३५	ताश्च तासा तदा व्याकुली-	४८७
तयोर्विद्युत्प्रभा पुत्री	५०१	तस्यासीत् सुप्रभा देवी	३६३	तासा किमुच्यते कोपः	३६१
तयोस्तुक् सर्वदयितः	४९५	तस्यास्तु भेदसह्यानम्	२६९	तासा मृदुकरस्पर्श.	२२५
तरङ्गात्यस्तोऽयम्	५८	तस्येष्टमूरु लिङ्गं च	२४९	तासामकृतकस्नेह-	१९३
तरङ्गिततनु वृद्धम्	४१	तस्योवतदोपसस्पर्शो	३३६	तासामालापसलाप-	३२७
तरङ्गितपयोवेगाम्	९०	ता काण्डकप्रपाताख्याम्	१२९	तास्तु कर्त्रन्वया ज्ञेया-	२४५
तरङ्गार्थवलीभूत-	१०	ता तस्य वृत्तिरनुवर्तयति स्म	४४५	तास्त्रिकाल समभ्यर्च्य	५०८
तरत्तिमिकलेवरं	५६	ता पश्यन्नर्चयस्ताश्च	१३९	तिथ्यादिपञ्चभि शुद्धै.	४४१
तरन्त मकराकारम्	४३८	ता मनोजरसस्येव	१२९	तिमिरकरिणा यूयम्	१९५
तरस्विभिर्वपुर्मैघा	९२	ता लक्ष्मीमक्षयां मत्वा	३७५	तिरीट स्फुटरत्नाशु	२६१
तरुणस्य वृपस्योच्चैः	३२३	ता विलोक्य महीपालो	३६९	तिरीटमुद्वहन् दीप्रम्	२५७
तरुशाखाग्रससक्त-	३०	ताः श्रयन्ते गुणान्नैव	३६१	तिरीटशिखरोदग्रे	९९
तल्पादुत्थितमात्रोऽसौ	३२६	ताः सम्पदस्तदैश्वर्यम्	१७९	तिरीटोदग्रमूर्धासौ	७
तव वक्ष स्यलाश्लेपाद्	५०	तादवस्थैर्गुणैरुद्धै	३४०	तिर्यङ्गोष्णपापाणै	४०२
तवादेशविधानेन	४२९	तानेकश. शत चाष्टौ	१३९	तिर्यङ्मण्डलगत्यैवं	१८७
तस्मान्ते कुरुम्लेच्छा-	३४७	तान् प्रजानुग्रहे नित्यम्	२६३	तिस्रोऽस्य वज्रकोटय स्यु.	२२६
तस्मादवध्यतामेप	३१३	तान् प्राहुरक्षरम्लेच्छा-	३४६	तीक्ष्णदण्डो हि नृपति	३४३

तीक्ष्णा मर्मार्ण्यभिन्नन्त.	३९६	तैरश्चिक गिरिं क्रान्त्वा	६८	त्वत्तो न्याया. प्रवर्तन्ते	३८८
तीर्थकृतसु स्वतः प्रायो	३५१	तैस्तु सर्वप्रयन्नेन	३३२	त्वत्गदस्मृतिमात्रेण	१४९
तीर्थकृद्गणभृच्छेष-	३०१	तोपाद् संघादयामामुः	५०८	त्वत्पादनखभाजाल-	१४८
तीर्थकृद्भिरियं स्रष्टा	३१३	तोपितैरवदानेन	११८	त्वत्पुत्रा इव मत्पुत्राः	३०६
तीव्र तपस्यता तेषाम्	१६९	तौ भोगपुरवास्तव्यौ	४९६	त्वत्प्रणामानुरक्तानाम्	१६०
तीव्र तपस्यतोऽप्यस्य	२१०	त्यक्तकाममुखो भूत्वा	२८७	त्वत्प्रतापं गरव्याजात्	१२०
तुङ्गमिहासनासीनम्	४३६	त्यक्तचेलादिसगस्य	२५३	त्वत्प्रसादाच्छ्रुत सम्यक्	३५६
तुङ्गोऽयं हिमवानद्रिः	१२०	त्यक्तशीतातपत्राण-	२८६	त्वत्प्रसादादिद्व सर्वम्	४३८
तुरङ्गमवराद्दूरात्	११०	त्यक्तस्नानादिसंस्कारः	२८५	त्वत्स्तुते पूतवागस्मि	१४८
तुरङ्गमास्तरङ्गाभा	३९३	त्यक्तागारस्य यस्यात.	२७६	त्वद्देहदोषतो दोषा.	१४४
तुलापुरुष एवायम्	१८५	त्यक्तागारस्य सद्दृष्टे.	२५३	त्वद्भुक्तिवासिनो देव	१२०
तुर्यध्वानाहृतिप्रेङ्ख-	३७८	त्यक्तोपधिघरा धीरा	१६७	त्वमत्र तेन सौहार्दाद्	४८२
तुर्यमङ्गलनिर्घोषे.	४४१	त्यक्त्वाऽस्त्रवस्त्रशस्त्राणि	२८५	त्वमादिराजो राजपि	१५३
तृणकल्पोऽपि संवाह्यः	३९०	त्यक्त्वेशं खेचरासातिवृष्टौ	३९७	त्वमामुष्यायण. किन्न-	२७९
तृतीयजन्मनीतोऽत्र	४६१	त्याग पर्वोपवासं च	४५४	त्वमुद्घाटय गुहाद्वारम्	१०७
तृतीयजन्मनो युष्मद्-	४६१	त्याग. सर्वाथिसंतपि	५०२	त्वया न्यायघनेनाङ्ग-	२६४
तृतीयज्ञानसन्नेत्रैः	५०३	त्यागो हि परमो धर्मः	३४१	त्वया मदीयाभरणम्	४७३
तृतीयेऽहनि चानन्तज्ञानदर्शी	३०६	त्रपा गता समादाय	४६०	त्वयाऽहं हेतुना केन	४७२
ते कदाचिज्जगत्पाल-	४५२	त्रयः पञ्चागदेता हि	२४४	त्वयि राजनि राजोक्ति.	१५५
ते च सत्कृत्य सेनान्यम्	७१	त्रयोऽनयः प्रणेया. स्युः	३०१	त्वयोद कार्यमित्यस्मै	१५३
ते च स्वप्ना द्विधाम्नाता	३२१	त्रयोऽनयोऽर्हद्गणभृत्	२४५	त्वयेदानीं ससोपानाम्	१०८
ते चिर भावयन्ति स्म	१६८	त्रसान् हरितकायाश्च	१६७	त्वय्यता प्रस्थितो देवो	३४
तेजसा चक्रवालेन	१४१	त्रि परीत्य नमस्कृत्य	३५९	त्वा नमस्यन् जनैर्नम्रैः	१४८
तेऽतितीव्रैस्तपोयोगै	१६२	त्रि प्राक् त्वन्मारितावावाम्	४७६	त्वा स्तोष्ये परमात्मानम्	१४१
ते तु स्वव्रतसिद्धयर्थं	२४१	त्रिकलिङ्गाधिपानोद्रान्	६९	त्वामायुष्मन् जगन्मान्यो	१७९
तेऽधीत्योपासकाध्याय-	१६३	त्रिकालविषयं योगम्	१६५	द	
तेन पाङ्गुण्यमभ्यस्तम्	३२८	त्रिकूटमलयोत्सङ्गे	८४	दक्षचेटीजनक्षिप्रकृत-	४४६
तेनापि त्याज्यमेवेदम्	१६१	त्रिगुप्ताय नमो	२९५	दक्षिणानिलमापल्ल-	३७७
तेनापि भारते वर्षे	३३१	त्रिजगज्जनताजस्र	१३८	दक्षिणेन तमद्रीन्द्रम्	१०१
तेऽनुरवता जिनप्रोक्ते	१६५	त्रिज्ञानधृत् त्रिभुवनैकगुरुः	५११	दक्षिणेन नद शोणम्	६७
ते पौरवा मुनिवरा	१७०	त्रिज्ञाननेत्रसम्यक्त्व-	५०५	दक्षिणेर्मतया विष्वग्	२४
तेऽभ्यनन्दन्महासत्त्वा	१६६	त्रिभिर्निदर्शनैरेभि.	३४०	दक्षिणोत्तरयो. श्रेण्यो.	१२८
तेऽमी जातिमदाविष्टा	३२०	त्रिमेललस्य पीठस्य	१४५	दक्षिणोत्तरयो श्रेण्यो.	३८१
तेषां कृतानि चिह्नानि	२४१	त्रिमेललस्य पीठस्य	३१८	दण्डनादपरीदास्य	४७४
तेषां निधुवनारम्भ-	१९३	त्रिष्वेतेषु न संसर्गो	२८३	दण्डरत्न पुरोवाय	१०
तेषां स्यादुचितं लिङ्गम्	३११	त्वं जामातुनिराकृत्या	४९८	दण्डरत्नाभिघातेन	१०७
तेष्वर्हद्विज्याशेषाश्चै.	२४५	त्वं मन्दराभिपेकार्हो भवेति	३०५	दत्त्वा किमिच्छक दानम्	२४२
तेष्वव्रता विना सगात्	२४०	त्वं वह्निनेव केनापि	४२७	दत्त्वा कोशादि सर्वस्वम्	४३४
ते स्वदुर्नयलज्जास्तवैरा	४२७	त्वगस्थिमात्रदेहास्ते	१६९	दत्त्वा सुलोचनायै च	४३७
ते स्वभुक्तोऽज्जितं भूयो	१६५	त्वङ्गत्तुङ्गचतुरगसाघनखुर-	९४	ददती पात्रादानानि	३६८
ते हिमानी परिक्लिष्टाम्	१६४	त्वत्तं स्मो लब्धजन्मानः	१५९	ददुरस्मै नृपा. प्राच्यकलिङ्ग-	६६
ते हि साधारणाः सर्व-	३१५	त्वत्तीर्थसरसिस्वच्छे	१४८	ददौ दानमसौ सद्म्यो	३२५

दधच्चाक्रचरी वृत्तिम्	१८४	दीक्षा जैगी प्रपन्नस्य	२७९	दृष्टिवादेन निर्जाति-	१६३
दधतीरातपव्रलान्त-	१७५	दीक्षा रक्षा गुणाभृत्या	१६१	दृष्टीनामप्यगम्येऽस्मिन्	२३
दधद्दण्डाभिघातोत्थम्	१०७	दीक्षावल्त्या परिष्ववतः	२०९	दृष्ट्वा कदाचिद् गान्धारी	४६७
दधद्दीरतमा दृष्टिम्	२०४	दीपिकागामिधामुष्याम्	२१५	दृष्ट्वा तदकम्बलस्यान्ते	४८६
दधान तुलिताशेष-	१७६	दीपिका रचिता रेजुः	१८९	दृष्ट्वा तस्माहम् व्रतुम्	४८५
दधान स्फुन्धपर्यन्त-	२१०	दीपैः प्रकीर्णकत्रातैः	२६२	दृष्ट्वाऽथ तं महाभाग-	४५
दधानास्ते तपस्तापम्	१६५	दीयता कृतपुण्याय	३७०	दृष्ट्वा विमोच्य राजानम्	४५२
दन्तकाष्ठग्रहो नास्य	२४९	दीर्घदोषातिनिघातै-	२०७	दृष्ट्वा पद्मराजकन्यास्ताः	४८१
दन्तिदन्तार्गजप्रोतोद्-	१८६	दुःखी सुखी सुखी दु खी	४४२	दृष्ट्वा हरिवरस्तस्मान्नोत्वा	४८७
दयितान्तकुवेराख्यो	४६७	दुनोति नो भृशं दूत-	१८४	दृष्ट्वेवाकृष्टहरिणाम्	१८९
दर्पोद्गुरो खुरोत्वात-	५	दुन्दुभिध्वनिते मन्त्रम्	२५९	देगमन्यन् स्वतन्त्रेण	१८५
दर्भास्तरणसत्रन्ध	२९०	दुराचारनिषेधेन त्रयम्	३९२	देगान्यगुत्रतान्यस्मै	३१०
दर्शयन्ती समीपस्थाम्	४८२	दुर्गाटवीसहस्राणि	२२७	देवताऽतिविप्रिप्रति-	२७३
दशम्या सिद्धकूटाग्रे	४६०	दुर्द्धरोस्तपोभार-	४८४	देवताप्रमितालक्ष्ये	४८०
दशाङ्गमिति भोगाङ्गम्	२३३	दुर्नरोक्ष्य करैस्तोक्षणैः	४१३	देव त्वामनुवर्तन्ताम्	१५५
दशाधिकारास्तस्योक्ता.	३११	दुर्मुखे कुपिते भोत्वा	४५५	देवदानवगन्धर्व-	३१९
दशाधिकारि वास्तूनि	३१२	दुर्मृतश्च दुरन्तेऽस्मिन्	३४२	देवदिग्निजयस्याद्धम्	१००
दशाणकवनोद्भूतानपि	६६	दुर्विगाहा महागाहा.	३५	देव दीप्रः शरः कोऽपि	४६
दशाणान् कामरूभाश्च	६६	दुष्टा हिंसादिदोषेषु	३४८	देवभूय गता. श्रेष्ठि-	४५७
दानुं समुद्रदत्तस्य	४७१	दुस्तरा सुतरा जाता.	६८	देवश्रीरनुजाश्रेष्ठि-	४९५
दान पूजा च शील च	३२५	दुस्सहे तपसि श्रेयो	४९७	देवस्यानुचरो देव	४२८
दानिनो मानिनस्तुङ्गा	४०८	दूत तातवितोर्णा नो	१८५	देवाना प्रिय देवत्वम्	१०५
दिवस्वस्तिका सभाभूमि	२३३	दूत नो दूयते चित्तम्	१८२	देवान्तसत्यः सत्यान्तदेवो	३५७
दिगङ्गनाघनापाय-	४	दूत सात्कृतसमानाः	१५८	देवीपूषवरन्तीपु	२५९
दिगन्तरेभ्यो व्यावर्त्य	३४०	दूरपाताय नो किन्तु	४००	देवोऽयमक्षततनुर्विजिताब्धि-	५९
दिग्जये यस्य सैन्यानि	१२६	दूरमद्य प्रयातव्यम्	३४	देवेनानन्यसामान्यमाननाम्	४३७
दिव्य. प्रभान्वय कोऽपि	१०५	दूरमुत्सारिता सैन्यै.	८२	देवोऽयमम्बुधिमगाधमलङ्घ्य-	५९
दिव्यभाषा तत्राशेष-	१४५	दूरादेव जिनास्थान-	३१८	देव्यः कनकमालाद्याः	४५०
दिव्यमूर्तेरुदुत्पद्य	३३२	दूरादेवावरुह्यात्म-	४२१	देशाव्यक्षा बलाव्यक्षैः	१०१
दिव्यमूर्तेजिनेन्द्रस्य	२८१	दूराद् दूष्यकुटीभेदाद्	२९	देशोऽपि कारयेत् कृत्स्ने	३४६
दिव्यरत्नविनिर्माण-	२२३	दूरानतचलन्मौलि-	१०१	देहच्युती यदि गुरोर्गुरु-	५११
दिव्यरूपं समादाय	४६९	दूरानतचलन्मौलि-	११०	देहवासो भयं नास्य	४६३
दिव्यसगीतवादित्र-	२५७	दूरानतचलन्मौलि-	१४१	देहान्तरपरिप्राप्ति	२८०
दिव्यसिंहासनपदाद्	३०७	दूपिता कटकैरेनाम्	२०९	दैवमानुषवाधाभ्य.	३८८
दिव्यानुभावसंभूत-	२५७	दृग्द्विधीक्षितै सान्तः	१९३	दोर्दपं विगणय्यास्य	२०३
दिव्याभरणभेदानाम्	२२७	दृग्बिलासाः शरास्तासाम्	२२४	दोर्वलिभ्रातृसघर्षात्	२२२
दिव्यास्त्रदेवताश्चामू	२६३	दृढव्रतस्य यस्यान्या	२७३	दोषः कोऽत्र गुणः कोऽत्र	३१९
दिशा प्रसाधनायाधाद्	३	दृढीकृतस्य चास्योद्ध-	३४३	दोषघातुमलस्थानम्	३३६
दिशा प्रान्तेषु विश्रान्तै	८५	दृष्टः सम्यगुपायोऽयम्	३७०	दोषा कि तन्मयास्तासु	३६१
दिशा रावणमाक्रान्त्या	४१	दृष्टवत्यस्मि कान्ताऽस्मिन्	५०१	दोषान् गुणान् गुणी गृह्णन्	३५३
दिशाजय. स विज्ञेयो	२६१	दृष्टाः स्वप्ने मृगाधीशाः	३२२	दोषान् पश्यैश्च जात्यादीन्	३३६
दिश्यानिव द्विपान्	९१	दृष्टापदानानन्याश्च	७१	द्रष्टव्या गुरवो नित्यम्	३१८

द्रष्टव्या विविधादेशा	१०३	धर्मो रक्षत्यपायेभ्यो	३४१	न खट्वाशयनं तस्य	२५०
द्रोघृन्त्यानस्य भूर्भुवः	४११	धर्म्यमर्थ्यं यशस्सारम्	३८८	नखदर्पणसंक्रान्त-	१४५
द्रोणादिप्रथयारम्भ-	३९४	धर्म्यराचरितैः सत्य-	२७९	नखागुकुसुमोद्भेदै	२२४
द्रोणामुखसहस्राणि	२२६	धवला धार्मिकैर्मन्या	४४०	नखेन्दुचन्द्रिका तस्या	३६४
द्रात्रिशन्मीळिवद्धानान्	२२३	धानुष्कैर्मार्गणैर्मार्गैः	३९६	न गृहीतं मयेत्यस्मिन्	४७३
द्वादशाङ्गश्रुतस्कन्ध-	१६२	धारयञ्चकरत्नस्य	९३	न चक्रिणोऽपि कोपाय	३९१
द्वादशाहात् पर नाम	२४७	धारा रज्जुभिरानद्धा-	२३२	न चक्रेण न रत्नैश्च	४३०
द्वासप्तति सहस्राणि	२२६	धारा वीररसस्येव रेजे	३९९	न च तादृग्बध कश्चित्	३३५
द्विः स्ता त्रिलोकविजय.	३००	धारिणो पृथिवी चेति	४७७	न चास्य मदिरामगो	४१
द्विजातो हि द्विजन्मष्टे	२४३	धार्मिकस्यास्य कामार्थ-	३२६	न चित्र तत्र मच्चित्ती	३७६
द्विजातिसर्जनं तस्माद्	३२१	धिगिदं चक्रिसाप्त्राज्यम्	४९८	न चेदिमान् सुतान्	४२७
द्वितीय इव तस्यासीत्	४४८	धुततटवने रक्ताशोक-	६१	न चेलवनोपमस्यासीत्	११७
द्वितीयमार्जुनं सालम्	१३९	धुनी वैतरणी मापवती च	७०	नटोऽयं वासवो नाम	४८१
द्वितीयमेखलाया च	१४०	धुनी सुमागधी गङ्गाम्	६७	न तथाऽस्मादृशा खेदो	१७२
द्विधा भवतु वा मा वा	३९१	धूमवेग विनिर्जित्य	४९२	नताना सुरकोटीनाम्	१४५
द्विपानुदन्यतस्तीव्रम्	७३	धूमवेगो विलोभवैनम्	४९१	नताशेपो जय स्नेहाद्	३६४
द्विरष्टौ भावनास्तत्र	३३१	धूमवेगो हरिवरश्चैताम्	४८९	न तुष्यन्ति स्म ते लब्धौ	१६८
द्विर्वाच्य वज्रनामेति	२९७	धूलीसालपरिक्षेप-	१३७	न तृतीया गतिमन्तेपाम्	१५५
द्विवाच्यो ताविमो शब्दो	२९६	धूलीसालपरिक्षेपो-	१४५	न तृप्तिरेभिरित्येप	४६३
द्विर्विस्तृतोऽयमद्रीन्द्रो	१२२	धृतमङ्गलत्रेपस्य	३९	नत्वाऽपश्यत् प्रसादीव	४३६
द्विपङ्गोजनमागाह्य-	४६	धृतरत्नाशुका सध्याम्	१८८	नत्वा त्रिश्वसृजं चराचरगुरुम्	१७१
द्विपन्तमथवा पुत्रम्	३४८	धृतिस्तु सप्तमे मासि	२४६	नदी वृत्रवती क्रान्त्वा	६७
द्वेपवन्तो तदालोक्य	४८९	धेहि देव ततोऽस्मासु	१२१	नदीन रत्नभूयिष्ठम्	४३
ध		धीरितं मतिचानुर्यम्	९६	नदीना पुलिनान्यासन्	२
धत्ते सानुचरान् भद्रान्	१३४	धीरितैर्गतमुत्साहैः	९६	नदीपुलिनदेशेषु	१०
धनं यशोधनं चास्मै	११८	धीरेयः पार्थिवैः किञ्चित्	२६५	नदीमवन्तिकामा च	६८
धनमित्रस्तनस्तस्माद्	५०९	ध्यानगर्भगृहान्त.स्था	१६४	नदी वधूभिरासेव्यम्	४२
धनमेतदुपःदाय	२५२	ध्रुवं स्वगुरुणा दत्ताम्	१८५	नदीसखीरिय स्वच्छ-	१९
धनश्रीरादिमै जन्मन्यतो	५०८	ध्वजदण्डान् समाखण्ड्य	४०४	न दुनोति मनस्तीव्रम्	१७९
धनश्रीरित्यजायन्त	४७७	ध्वजस्योपरि धूमो वा	४०४	नद्योर्हृत्तरणोपायः	११४
धनुर्वरा धनु सज्यम्	१०२	ध्वनतो घनसन्नातान्	१३४	ननु न्यायेन वन्धोस्ते	३९०
धन्विन शरनाराच-	१०२	ध्वनत्सु सुरतूर्वेषु	२६६	ननृतुः सुरनर्तक्य	१००
धन्विनः शरनाराच-	२०१	ध्वनौ भगवता दिव्ये	५०६	नन्दन. सोमदत्ताह्व	३५६
धर्म कामश्च सञ्चयो	३६०	ध्वस्तोष्मप्रसरा गाढम्	६४	नन्दनप्रतिमे तस्मिन्	३८
धर्मकर्मवहिर्भूता-	१०९	न		नन्दनो वृषभेशस्य	२२२
धर्म इत्युच्यते सद्भिः	५०४	न करैः पीडितो लोको	११५	नन्द्यावर्तो निवेशोऽस्य	२३३
धर्मशीले महीपाले	३२४	न किं निवारिताऽप्यायाम्	४१६	नन्वह त्वत्पितृस्थाने	४३६
धर्मस्याख्यातता बोधैः	२१५	न किञ्चिदप्यनालोक्य	११६	न पश्चान्न पुरा लक्ष्मी.	३६७
धर्मार्थकाममोक्षाणाम्	३५८	न किञ्चिदप्यनालोच्य	४८	नप्ता श्रीनाभिराजस्य	१२६
धर्मन्तोऽस्य महानासीद्	२३३	न केवलं शिलाभित्तौ	१२६	नभ. सतारमारजे	३
धर्मेण गुणयुक्तेन	३९७	न केवलं समुद्रान्त -	३९	नभ. स्फटिकनिर्माणम्	१४०
धर्मोऽत्र मुक्तिपदमत्र	३५०	नक्राकृत्या स्वदेशस्यः	४३८	न भुजगेन संदष्टा	४३२

न भेतव्यं न भेतव्यम्	१०८	न स्वतोऽग्नेः पवित्रत्वम्	३०१	नि.कृपो पेयाली लक्ष्मी	३६५
न भोक्तुमन्यथाकारम्	१५७	न हर्ता केवल दाना	३६३	नि शक्तीन् शक्तिभिः	४०८
नभोगृहाङ्गणे तेनु.	४	नाक्रीकसा धृतरसम्	५२	नि.शेर्ष नाशान्दन्तुम्	४१४
नमः शब्दपरो जेतौ	२९६	नागदत्तस्ततो वानरार्या-	५०९	नि.श्रेणीकृत्य तज्जट्ट्वे	२२८
नम सकलकल्याणपथ-	३५०	नागप्रियाद्रिमाक्रम्य	६७	नि श्रामभूममलिना	५२
न मध्ये न शरीरेषु दृष्टा.	४०१	नागमारुह्य तिष्ठ त्वम्	४११	नि.नागवृत्तिरेकाकी	२५५
न मया तद्द्वयं साध्यमिति	४७५	नागमारोपि ता पश्यन्	३६०	नि.मपत्नमिति श्रेमु.	६८
नमस्ते नतनाकोन्द्र--	१६८	नाङ्गरागस्तुरंगाणाम्	४५	नि मृत्य नाभिवन्नीकान्	२२९
नमस्ते परमानन्त.	१४७	नाटकाना सहस्राणि	२२६	निगमान् परितोऽप्यत्	१३
नमस्ते पारनिर्वाण-	१४७	नाटयमालामरस्तत्र	१२९	निगलस्थो यथानेष्टम्	३३७
नमस्ते प्रचलन्मौलि-	१४७	नाटयशालाद्वय दीप्तम्	१४६	निगलस्थो त्रिपाशदत्त	३३७
नमस्ते प्राप्तकटाण-	१४८	नाणिमा महिर्मवास्य	२७९	निचुल. सहकारेण	२२
नमस्ते भुवनोद्भासि-	१४७	नातिदूरे निविष्टस्य	१५१	निजगम्भीरपाताल-	४०
नमस्ते मस्तकन्यस्त-	१४७	नात्रैव किन्त्वमुत्रापि	४७१	निजग्राह नृपान् दृप्तान्	६५
नमस्ते मुकुटोपाय-	१४७	नाथवशाग्रणोश्चामा	४२८	निजवागमृनाम्भोभि.	४५३
नमस्ते स्वकिरीटाग्र-	१४७	नाथेन्दुवशसरोही	४३७	निजहस्तेन निदिष्टम्	४३६
नमिबिनमिपुरोगै-	१२९	नादरिद्रोऽजनः कश्चिद्	१	निजागमनवृत्तान्त-	४८२
नमिश्च विनमिश्चैव	१२८	नाध्वा द्रुतं गुह्यतरैरगि-	७६	निजान्यग्नमसौत्थानु-	८६९
न मृता व्रणिता नैव	४०५	नानगारा वसून्यस्मत्	२४०	निजोचिनासनाल्हा.	३७७
नमोऽन्तो नीरजशब्द	२९०	नानाप्रमवसं दृग्ध-	४४०	नित्यप्रवृत्तिशब्दवान्	४२
नमोऽस्तु तुभ्यमिदृद्धे	१४८	नानाभापात्मिका दिव्य-	१४१	नित्यानुवद्धतृप्यत्वात्	४२
नयन्ति निर्झरा यस्य	८८	नानारत्नविधानदेशविलसत्	२३८	नित्योदयो बुधाधीशो	४६५
नरविद्याधराधीशान्	३७३	नान्यो मद्भागिनेयोऽयमिति	४९७	नित्यो निरञ्जनः किञ्चिद्	५०७
न रूपमस्य व्यावर्ष्य	३८२	नाभिकूपप्रवृत्तास्या	३६७	निदेशैरचितैश्चास्मान्	१२१
नरेशो नागराश्चैतत्	४७४	नाभूत् परिपहर्भङ्ग	१६९	निधयो नव तस्यासन्	२२७
नर्मदा सत्यमेवासीत्	९०	नामकर्मविधाने च	३०६	निधयो यस्य पर्यन्ते	३१
न लक्ष्मीरपि तत्प्रोद्यै	३६३	नाम्नातिसधितो मूढो	३८७	निधिः पुण्यनिधेरस्य	२२७
नवमे मास्यतोऽम्भर्षो	२४६	नाम्ना वज्रमयं दिव्यम्	२३५	निधीना सह रत्नानाम्	२२८
नवमे वज्रनाभीशो	५०८	नाम्ना विद्युत्प्रभे चास्य	२३४	निध्यानादजयूयस्य	३२२
नवलोहितपूराम्बु	४०७	नाम्नैव कम्पितारातिः	३६३	निपतत्पुष्पवर्षेण	१३६
नवापि कुपितेभेन्द्र	४११	नाम्नैव लवणाम्भोधिः	९३	निपतन्निर्झरारावै.	१३२
नवाम्बुकलुपा पूरा.	२३२	नायकैः सममन्येद्युः	११५	निपपे नालिकेराणाम्	८२
नवास्य निधय सिद्धा.	१३१	नालिकेरद्रुमेष्वासीत्	७४	निपेतुरमरस्त्रीणाम्	१०८
न विघ्नं किञ्चु खल्वत्र	२०२	नालिकेररसं पानम्	८३	निमीलयन्तश्चक्षुषि	४०१
न विपादो विधातव्य.	४८६	नालिकेरासर्वमत्ताः	८३	निमूर्च्छास्ते स्वदेहेऽपि	१३६
नश्यात् कर्ममल कृत्स्नम्	३०५	नाशक तदिहाश्चर्यम्	४७२	नियुद्धमय संगोर्य	२०५
नष्टमष्टादशाम्भोधि-	३५१	नास्त्येपामोदृशी शक्ति.	४१९	नियोज्य स्वानुजान् सर्वान्	४३५
नष्टाधिमासदिनयोः	२८४	नास्त्रे व्यापारितो हस्तो	३६	निरन्तरश्रवोत्कोथ-	४४२
न स सामान्यसदेशै	१७२	नास्यासीत् स्त्रीकृता वाधा	२११	निरर्गलीकृत द्वारम्	११५
न स्पृशामि कथ चाहम्	४८७	नास्वादि मदिरा स्वैरम्	१९०	निराकृत्याकीर्त्यादीन्	३८१
न स्मरिष्यसि किम्	४६६	नाह देहो मनो नास्मि	२५६	निरुद्धमूर्ध्वं गृध्रीधैः	४०७
न स्थूले न कृशो नर्जू	३६५	नाहं सुलोचनार्थ्यस्मि	३९१	निरुद्धानन्तसेनादि-	४०५

पुराण धर्मशास्त्र च	२७१	प्रकृतिस्येन रूपेण	३३७	प्रतीपवृत्तयः कामम्	१७२
पुराणं मार्गमासाद्य	३५५	प्रकृष्टो यो गुणैरेभिः	२७०	प्रतीपवृत्तिमादर्शो	६३
पुराणस्यास्य ससिद्धि-	३५५	प्रक्षालितेव लज्जाऽगात्	४३२	प्रतीयायान्तरे छिन्दन्	४१९
पुराणे प्रौढशब्दार्थे	३५२	प्रचत्रेलितरथं विश्वम्	१०४	प्रत्यक्षो गुरुस्माकम्	१५९
पुराद् गर्जं समारुह्य	४३७	प्रगुणस्थानसोपानाम्	११२	प्रत्यग्रसमरारम्भ-	२०१
पुरुषार्थत्रयं पुम्भि-	३९०	प्रगुणामुष्टिसवाह्या	३९८	प्रत्यग्रा किसलयिनीर्गृहाण	७८
पुरोज्वलत्समुत्सर्पच्छर-	४०४	प्रचचाल वलं विष्वग्	८	प्रत्यनीककृतानेक-	१८६
पुरोधाय शरं रत्न-	५०	प्रचण्डदण्डनिर्घात-	१७९	प्रत्यापणमसौ तत्र	३०
पुरोधोमन्त्र्यमात्यानाम्	२५८	प्रचण्डश्चण्डवेगाह्यो	२३५	प्रत्यायातमहावात-	४१९
पुरोपाजितपुण्यस्य	३६३	प्रचण्डा वज्रतुण्डाख्या	२३४	प्रत्येत्येव प्रपण्यन्तीम्	४४०
पुरोपाजितसद्धमर्ति	३७५	प्रचलद्ब्रलसंक्षोभाद्	८१	प्रत्येय. श्रेष्ठिना प्रोक्त.	४९६
पुरो बहि. पुरः पश्चात्	९	प्रचेलु. सर्वसामग्र्या	१०४	प्रथमं सत्यजाताय नम	२९५
पुरो भागानिवात्येतुम्	९६	प्रजा करभराक्रान्ता	६४	प्रथमं सत्यजाताय स्वाहा	२९६
पुरोहितसखस्तत्र	११९	प्रजानां पालनार्थं च	२६४	प्रथमोऽस्य परिक्षेपो	१४५
पुरोहितैः पुरश्चीभि.	४८०	प्रजानां सदसद्वृत्तचिन्तनै.	३२६	प्रदानार्हत्वमस्येष्टम्	३१०
पुलिनदकन्यकासैन्य-	३७	प्रजानुपालनं प्रोक्तम्	३४८	प्रदाय परिवारं च	४४१
पुष्कराद्धेऽपरं भागे	४९४	प्रजापति. सर्वसन्धो	३५७	प्रदीपः स्वकुलस्याग्रम्	३८२
पुष्करावर्त्यभिख्य च	२३३	प्रजापालतनूजाभ्याम्	४५३	प्रदुष्टान् भोगिन काञ्चिद्	६३
पुष्करै. पुष्करोदस्तै.	२१५	प्रजासामान्यतैत्रेपाम्	३४६	प्रद्विपन् परपापण्डी	३३२
पुष्टो मौलेन तन्त्रेण	३४३	प्रज्ञा परिपहं प्राज्ञो	२११	प्रनृत्यता प्रभूतानाम्	३२२
पुष्पचूतवनोद्गर्दिध	२३१	प्रज्वलन्तं जयन्त वा	४०४	प्रपतन्नालिकेरीयस्य-	७३
पुष्पमार्तवमाप्तान	३७२	प्रणताननुजग्राह	६५	प्रफुल्लवनमाशोकम्	१३८
पुष्पसमर्दसुरभि.	१९२	प्रणमश्चरणावेत्य	१७७	प्रबुद्धपद्मसौम्यास्या	२२८
पुष्पावचयससक्त-	५०१	प्रणम्य वनपालाय	४८०	प्रबोधजृम्भणादास्यम्	९८
पुष्पोपहारिभूभागा-	३७५	प्रणय प्रश्रयश्चेति	१८२	प्रभग्वचरण किञ्चिद्	३४३
पुस्फुर स्फुरदस्त्रीघा.	२०१	प्रणिधाय मनोवृत्तिम्	२५६	प्रभातमस्तोद्धूतप्रबुद्ध-	३२६
पूजाराधाख्यया ख्याता	२७३	प्रणिपत्य विधानेन	१५९	प्रभावती च तन्मात्रा	४६५
पूर्वं वननिवेशे ती	४५८	प्रतापी भुवनस्यैकम्	७	प्रभावतीचरी देवी	४६३
पूर्वं विहितसधाना	३९८	प्रतिकर्षं सुरस्त्रीणां	३१८	प्रभावतीति समुह्य	४४७
पूर्वमेव समालोच्य	३८६	प्रतिकेतनमुद्बद्ध-	४९०	प्रभावत्या च पृष्टोऽसौ	४६१
पूर्ववत् पश्चिमे खण्डे	११५	प्रतिग्रहापसारादि-	३८	प्रभा समजयत्तत्र	९४
पूर्वोक्तपिङ्गलाख्यस्य	४७७	प्रतिध्वनितदिग्भित्ति-	३९२	प्रभुणाऽनुमतश्चायम्	१०५
पृथक् पृथक् प्रदायाति	४३९	प्रतिध्वस्तानि पापानि	४२५	प्रभोरवसर. सार्यः	१०३
पृथक् पृथगिमे शब्दा	२९२	प्रतिप्रयाणमभ्येत्य	६५	प्रभोरिवागमात्पुष्टा-	९७
पृथुधीस्तमवष्टम्य	४७४	प्रतिप्रयाणमानम्रा-	१२८	प्रमत्तादिगुणस्थान-	५०५
पृथुवक्षस्तटं तुङ्ग-	१७६	प्रतिप्रयाणमित्यस्य	९२	प्रमदाख्यं वनं प्राप्य	४८०
पोपयत्यतियत्नेन	३४५	प्रतियोद्धुमशक्तास्तम्	३५	प्रमाणकालभावेभ्यो	४४४
पोपयन्ति महीपाला-	१८६	प्रतिराष्ट्रमुपानीत-	३६	प्रमाद्यन् द्विरद. कञ्चिद्	७५
पौराः प्रकृतिमुख्याश्च	२६२	प्रतिवादसमुद्धूत-	४०६	प्रमेयत्वं परिच्छिन्न-	३३८
पौरैर्जनैरतः स्वेषु	३२४	प्रतिशय्यानिपातेन	१५६	प्रमोदात् सुप्रभादेशात्	३७६
प्रकाममधुरानित्यम्	२२५	प्रतीची येन जायेऽहम्	४१४	प्रयत्नेनाभिरक्ष्यं स्याद्	३०१
प्रकीर्णकचलद्वीचि	१३१	प्रतीच्यापि युतश्चन्द्रो	४१८	प्रययौ निकपाम्भोधिम्	६२

प्रयाणभेरीनि स्वान्	६२	प्राकृतोऽपि न सोढव्य	२८६	प्रायो व्याख्यात एवास्य	१७३
प्रयात धात्रतापेत-	२८	प्राक् केन हेनुना यूयम्	२४१	प्राविशद् बहुभिः सार्वम्	४३८
प्रयान्तमनुजम्बुस्तं	१३२	प्राक् पीतमम्बु सरसा	७७	प्राशनेऽपि तथा मन्त्रम्	३०७
प्रयायानुवनं किञ्चिद्	९९	प्राक् समर्थितमन्त्रेण	३९१	प्राशंसत् सा तयोस्तादृद्	५०२
प्रयुक्तानुनयं भूयो	२०९	प्राक् समुच्चितदुष्कर्मा	३६३	प्रासान् प्रस्फुरतस्तीक्ष्णान्	४०२
प्रयोज्याभिमुखं तीक्ष्णान्	३९८	प्राक् स्वीया जलदा जाता	६	प्रादुर्भूतमुख खेटम्	२३५
प्ररुढशुष्कनाथेन्दु-	३८७	प्रागक्षिगोचरं संप्रत्येप	५१२	प्राहुर्मूलगुणानेतान्	२१२
प्ररूपयिष्यते किञ्चिद्	४६९	प्रागत्र सत्यजाताय स्वाहा	२९८	प्रियदत्तापित गत्वा वन्दित्वा	४६६
प्रवालपत्रपुष्पादे	२४१	प्रागभावितमेवाहम्	३४२	प्रियदत्ताह्वया तस्याः	४४९
प्रविभक्तचतुर्द्वारम्	११७	प्रागुक्तकरवालेशः	४९१	प्रियदत्तेऽङ्गितज्ञैतदवगत्यान्य-	४५३
प्रविशद्भिश्च निर्यद्भिः	३१	प्रागुक्तवर्णनं चास्य	२३६	प्रियदुहितरमेना नाथ-	३८५
प्रविश्य भवन कान्त्या	४८७	प्राग्दिङ्मुखस्तुतीयेन	५०७	प्रियसेन समाहूय	४४९
प्रविष्टमात्र एवास्मिन्	१०८	प्राग्देहाकारमूर्तित्वम्	३४०	प्रियोद्भव प्रसूतायाम्	२४६
प्रवीरा राजयुध्वान	१०३	प्राग्वर्णितमथानन्दम्	३०५	प्रियोद्भवे च मन्त्रोऽयम्	३०४
प्रवृत्तेय कृति कृत्वा	३५४	प्राद्मुखं सर्वतोभद्रम्	३७१	प्रीताश्चाभिष्टुब्धत्येनम्	२६२
प्रवृद्धनिजचेतोभिः	३५८	प्राची दिशमथो जेतुम्	३३	प्रीतिमप्रीतिमादेयम्	३६०
प्रवृद्धप्रावृद्धारम्भ-	४१०	प्राच्यानाजलधेरपाच्य-	९५	प्रेम न कृत्रिम नैतत्	४१५
प्रवृद्धवयसो रेजुः	६	प्राच्यानिव स भूपालान्	९२	प्रेयसीयं तवैवास्तु	२०८
प्रवेद्यपापधी राजसमीपम्	४७४	प्राणा इव वनादस्माद्	२३	प्रेपिता काञ्चना नाम	५०१
प्रवेष्टुमब्जिनीपत्र-	७४	प्रातरुत्थाय धर्मस्यैः	३२६	प्रोक्ता पूजार्हतामिज्या-	२४२
प्रव्रज्य बहुभिः सार्द्धम्	४४३	प्रातरुद्यन्तमुद्धूत-	३२६	प्रोक्तास्त्विन्द्रोपपादाः	२५८
प्रवास्तति यिनक्षत्र-	२८३	प्रातरुमीलिताक्षः सन्	३२६	प्रोक्तोपेक्षादिभेदेषु	५०५
प्रवान्तधी समुत्पन्न-	२६५	प्रातस्तरामथानीय	३४६	प्रोक्तातासिलता विद्युत्	४०७
प्रशान्तमत्सरा शान्ता	१५६	प्रातस्तरामथोत्थाय	१९४		
प्रश्नव्याकरणात् प्रश्नम्	१६३	प्रातिकूल्यं तवास्मासु	४२६		
प्रसन्नमभवत्तोयम्	१	प्रातिहार्यमयी भूतिः	१४५		
प्रसन्नया दूशैवास्य	६६	प्रातिहार्यमयी भूति	३३४		
प्रसन्नवदनेन्दूद्यदाह्लादि-	४३६	प्रातिहार्याष्टकं दिव्यम्	२६७		
प्रसन्नसलिला रेजुः	२	प्रातिहार्याष्टकोद्दिष्ट-	५०४		
प्रसह्य च तथाभूतान्	३४५	प्रादात् प्रागेव सर्वस्वम्	४३४		
प्रसह्य तमसा हृदो	१८९	प्रादुर्भवति निःशेष-	२६६		
प्रसह्य पातयन् भूमौ	२०७	प्राध्वकृत्य गले रत्न-	३८३		
प्रसादा विविधास्तत्र	१३९	प्रान्ते ततोऽहमागत्य	४९४		
प्रसाधितदिशो यस्य	१२६	प्रान्ते स्वर्गादिहागत्य	४९८		
प्रसाधितानि दुर्गाणि	११६	प्रापद्युद्धोत्सुक सार्द्धम्-	४०७		
प्रसाध्य दक्षिणामाशाम्	८४	प्रापितोऽप्यसकृद्दुःखम्	४६३		
प्रसारितसरिज्जिह्वो	८७	प्राप्तातीन्द्रियसौन्दर्यो	३३७		
प्रसुप्तवन्त तं तत्र	४८९	प्राप्तोत्कर्षं तदस्य स्यात्	२८७		
प्रस्थानभेयो गम्भीर-	७	प्राप्तौषधर्द्धेरस्यासीत्	२१४		
प्रस्फुरच्छस्त्रसघात-	४०७	प्राप्य संयमरूपेण	४६८		
प्रस्फुरद्भिः फलोपेतै	४००	प्राभातानककोटीनाम्	४१८		
प्रहारकर्कशो दृष्ट-	१९३	प्रायश्चित्तविधानज्ञः	२७६		
				फ	
				फणमात्रोद्गता रन्ध्रात्	२१६
				फलानतान् स्तम्भकरीन्	१२
				फलाय त्वद्गता भक्तिः	१४२
				फलेन योजितास्तीक्ष्णा	८१
				फेनोर्मिहिमसंध्याभ्र-	१६५
				व	
				वद्धध्रुकुटिरुद्भ्रान्त-	२०५
				वद्धवैरो निहन्ता भूः	४७६
				वद्धाय च तृणाद्यस्मै	३५३
				वन्ध सर्वोऽपि सवन्धो	४६३
				वन्धव स्युर्नृपाः सर्वे	३६९
				वन्धश्चतुर्विधो ज्ञेयः	५०५
				वन्धुजीवेषु विन्यस्त-	४
				वन्धुभृत्यक्षयाद् भूयः	३९०
				वन्धुकैरिन्द्रगोपश्री-	३
				वभुर्नभोऽम्बुधौ ताराः	४

वभुर्मुकुटवद्धास्ते	२०१	विभर्ति य पुमान् प्राणान्	४७	भवेत्कर्ममलावेशाद्	३३८
वभ्रे हारलता कण्ठलग्नाम्	२२९	विभर्ति हिमवानेनाम्	१९	भवेदन्यत्र कामस्य	३७३
वलक्षोभादिभो निर्यन्	९८	विभ्यता जननिर्वादाद्	१५८	भवेद् देवादपि स्वामिन्य-	४२६
वलद्वयास्त्रसंघट्ट-	४०५	बुद्धिमास्त्व तवाहार्य-	४१०	भवेयुरन्तरद्वीपा	२२६
वलध्वानं गुहारन्ध्रैः	१०४	बुद्धिसागरनामास्य	२३५	भवेऽस्मिन्नेत्र भव्योऽयम्	३६२
वलरेणुभिरारुद्धे	११	बुद्धयैव वद्वपत्यङ्गाः	४०८	भव्यस्यापि भवोऽभवद्	५१२
वलवाननुवर्त्यश्चेद्	४९	ब्रह्मचर्यं च धर्म्यस्य	२१४	भव्यात्मा समवाप्य जातिम-	२८९
वलवान् कुरुराजोऽपि	११८	ब्रह्मचारी गृहस्थश्च	२८३	भागी भवपदं ज्ञेयम्	३०८
वलवान् धूमवेगाख्यः	४८६	ब्रह्मणोऽपत्यमित्येवम्	२८१	भागी भवपद वाच्यम्	३०४
वलवाघ्नाभियोक्तव्यो	११६	ब्राह्मणा व्रतसंस्कारात्	२४३	भागीभवपदान्तश्च	३०४
वलं विभज्य भूभागे	३९६	ब्रुवन् स कल्पना दुष्टमिति	४०६	भागीभवपदेनान्ते	३०७
वलव्यसनमाशङ्क्य-	११४	ब्रुवाणानिति साक्षेपम्	१६१	भागीभत्रपदोपेत.	३०२
वलादशनिवेगेन	४८१	ब्रुवाणैरिति सङ्ग्राम-	१८६	भाजनं भक्ष्यसम्पूर्णमदत्त-	४४९
वलादुद्धरणीयो हि	१५३	ब्रूत यूय महाप्रज्ञा	२६९	भाति तस्याः पुरो भागो	३६६
वलानि प्रविभवतानि	२००	ब्रूयाच्च नेमिनाथाय स्वाहा	२९७	भाति य शिखरैस्तुङ्गैः	८८
वलान्तभद्रो नन्दी च	३५७	ब्रूहि तत्प्रापणोपायमिति	४८५	भार्या सागरदत्तस्य	४९५
वलानामपि सन्त्येव	४८			भावनव्यन्तरज्योति.	१४०
वलिनोर्युवयोर्मध्यं	३८२			भावयन्ती मृताऽत्रेयम्	४३९
वलैः प्रसह्य निर्भुक्ता.	८१	भक्त्या प्रणमतस्तस्य	३१९	भास्वत्प्रभाप्रसरणप्रतिबुद्ध-	३८४
वलोत्कर्षपरीक्षेयम्	२०३	भक्त्यापिता स्रजम्	१४९	भास्वत्सूर्यप्रभ तस्य	२३४
वल्लोपभुक्तनिःशेष-	९०	भक्षाश्चासृतगर्भख्या	२३६	भिक्षा नियतवेलायाम्	१६८
वल्गिता स्फोटितैश्चित्रैः	२०५	भक्ष्यमाणान् कपोताद्यैः	४५६	भिषजेव करैः स्पृष्ट्वा	१९०
वह्नौऽप्यस्य लम्भाः	४८१	भगवस्त्वद्गुणस्तोत्रात्	१४९	भिन्नो युवतौ मृदुस्तब्धौ	३६५
वहि कलकलं श्रुत्वा	११८	भगवद्दिव्यवागर्थ-	३२०	भीकराः किङ्कराकारा.	४१०
वहिः पुरमथासाद्य	१७४	भगवानभिनिष्क्रान्तः	२६६	भीतभीता युधोऽप्यैश्च	४०६
वहिः समुद्रमुद्रिक्तम्	३७	भङ्गिना किमु राज्येन.	१६१	भुक्तमात्मभरित्वेन	४३३
वहिरन्तर्मलापायाद्	३४०	भङ्गुर सङ्गम सर्वोऽपि	४६२	भुक्तो भोगो दशाङ्गोऽपि	४९९
वह्निनिवेशमित्यादीन्	३०	भटा हस्त्युरसं भेजुः	२०१	भुक्त्वापि सुचिर कालम्.	१६१
वह्निर्मण्डलमेवासीत्	१५४	भटैर्लाकृटिकै केचिद्	१०४	भुजङ्गप्रयातैरिद वारिराशे.	५४
वह्नियान ततो द्वित्रैः	२४७	भरतविजयलक्ष्मी-	२१९	भुजवल्यादयोऽभ्येयु	४१९
वह्निविभूतिरित्युच्चैः	१४६	भरतस्यादिराजस्य	१०८	भुजोपरोधमुद्धृत्य	२०५
वह्निस्तटवनादेतत्	२३	भरतेन समभ्यर्च्य	५०४	भुज्यते य स भोगः स्याद्	४४३
वहुनापि न दत्तेन	३४४	भरतेश किलात्रापि	२०५	भुनक्तु नृपशाङ्गलो	१६१
वहुवाणासनाकीर्णम्	२५	भरतो भारतं वर्ष	२४०	भूतार्थस्त्ववस्तु तत्सर्वम्	४५६
वह्णपायमिदं राज्यम्	३४१	भरतोऽभिरतो धर्म	३२५	भूत्वा बुधविमानेऽसौ	४७७
वाघ्यत्वं ताडनानिष्टवचन-	३३८	भर्तृभार्याभिसम्बन्धम्	४६१	भूपोऽप्यनुनयैरस्य	१७३
वाल समर्पयामास	४९६	भवतु सुहृदा मृत्यो शोकः	५१०	भूपोऽप्येवं वली कश्चित्	३४७
वालानिव छलादस्मान्	१८२	भवत्कुलाचलस्योभौ	३८९	भूपोऽप्येवमुपासन्नम्	३४५
वालान्ते बालभावेन	१५७	भवदेवचरणानुबद्धवैरेण	४५८	भूभृता पतिमुत्तुङ्गम्	८७
बाल्य एव ततोऽभ्यस्येत्	३१२	भवदेवेन निर्दग्धम्	४५७	भूमिष्ठैर्निष्ठुर क्षिप्ता	४०१
बाल्यात् प्रभृति या विद्या	३१२	भवद्भिर्भावितैश्चर्यम्	४३४	भूय परमराज्यादि-	३०४
बाहू तस्या जितानङ्गपाशौ	२२९	भववन्धनमुक्तस्य	२८८	भूयः प्रोत्साहिता देवैः	१२७

भूयस्तदलमालप्य	१८५	मदस्रुतिमिवावद्भ-	८७	मन्त्रोऽवतारकल्याणभागी-	३०२
भूयो द्रष्टव्यमत्रास्ति	१०१	मदीयराज्यमाक्रान्त-	१७९	मन्थरज्जुसमाकृष्टि'	३६
भूयोऽपि संप्रवक्ष्यामि	२८०	मद्गृहाङ्गणवेदीयम्	३९	मन्थाकर्पश्रमोद्भूत-	३६
भूयो भूय प्रणम्येशम्	३२३	मद्दृष्टपूर्वजन्मानि	४७१	मन्थारवानुसारेण	३६
भूरेणवस्तदाववीय-	२०२	मद्यश.कुसुमाम्लान-	३८७	मन्दं पयोमुचा मार्गे	२१८
भृङ्गीसङ्गीतसम्मूर्च्छन्	१३८	मधु द्विगुणितस्वादु-	४१५	मन्दमन्द प्रकृत्यैव	४०६
भेजे षड्भृतुजानिष्टान्	२२८	मधुमासपरित्यागः	२५०	मन्दराभिपेककल्याण-	३०३
भेद स चक्रवर्तीति	४८१	मधो मधुमदारवतलोचनाम्	२३१	मन्दराभिपेकनिष्क्रान्ति-	३०७
भेर्यं प्रस्थानशसिन्धो	१३१	मध्यस्थवृत्तिरेवं यः	३४८	मन्दरेन्द्राभिपेकश्च	२४४
भो भो सुधाशना यूयम्	२५८	मध्यस्थोऽपि तदा तीव्रम्	२७	मन्दरेन्द्राभिपेकोऽग्री	२६०
भोक्तृगून्य नभोगाङ्गम्	३७६	मध्ये चक्षुरधीराक्ष्या	२२९	मन्दसाना मदं भेजुः	२
भोगव्रह्मत्रतादेवम्	२५०	मध्ये तस्य स्फुरद्वल-	४३५	मन्दाकिनीतरङ्गोत्थ-	२०
भोगास्तृष्णाग्निसवृद्धयै	४४३	मध्ये महाकुलीनेपु	३८९	मन्दातपशरच्छाये	१८६
भोगिनो भोगवद् भोगा-	४६३	मध्ये महीभृता तेषाम्	२०४	मन्दारकुसुमामोद-	२६२
भोगेऽव्युत्सुक प्रायो	२०७	मध्ये रत्नद्वयस्यास्य	११७	मन्दारकुसुमोद्गन्धि.	१३७
भोगोपभोगयोग्योरु-	३७२	मध्ये विन्ध्यमथैक्षिष्ट-	९०	मन्दारवनवीथीनाम्	२१
भोगोऽय भोगिनो भोगो	४४३	मध्येवेदि जिनेन्द्रार्चा.	२९०	मन्दारखजमम्लानिम्	२५९
भोग्येऽव्युत्सुक्य-	३३९	मध्येसभमथान्येद्युः	३३१	मन्ये पत्राणि गात्राणि	२२४
भ्रमत्येकाकिनी लोकम्	१०६	मन.पर्ययज्ञानमप्यस्य	५१२	ममाभिवीक्षितुं तत्र	४८५
भ्रमद्यन्त्रकुटीयन्त्र-	१७५	मनसि मनसिजस्यावापि	४४४	मया तु चरितो धर्मः	२७५
भ्रातरोऽमी तवाजय्या-	१५४	मनुश्चक्रभृतामाद्यः	२२२	मया निवारितोऽप्याया	४१६
भ्रातृभाण्डकृतामर्ष-	१५६	मनुष्यजातिरेकैव	२४३	मया सुष्टा द्विजन्मान.	३१९
भ्रूक्षेपयन्त्रपापाणै'	२२५	मनोऽगारे महत्स्यस्य	२१३	मयि स्वसात्कृते देव	१०६
भ्रूभङ्गेन विना भङ्ग.	२०३	मनोजशरपुङ्खाब्जै'	१९	मयैव विहिताः सम्यक्	४२९
		मनोभवनिवेशस्य	२१	मयापनयनेऽग्राहि	४८३
		मनोभुवोऽतिवृद्धस्य	२२४	मरुदान्दोलितोदग्र-	१३२
		मनोरथस्य पुत्राय	४६२	मरुदुद्धूतशाखाग्र-	७१
		मनोवेगोऽशनिवरः	४९३	मलयानिलमाश्लेष्टुम्	३७२
		मनोव्याक्षेपरक्षार्थम्	३४२	मलयोपान्तकान्तारे	८४
		मनोहराख्यविपये-	५०१	मलिनाचरिता ह्येते	२८२
		मन्त्र. परमराजादिर्मतोऽयं	२९८	मलीमसाङ्गो व्युत्सृष्ट-	२८५
		मन्त्रभेदभयाद् गूढम्	१७४	मल्लिकाविततामोदै.	२२
		मन्त्रमूर्तीन् समाधाय	४३८	महद्भिरपि कल्लोलै	४५
		मन्त्रानिमान् यथायोगम्	३१५	महासाथ तपोयोग-	२१६
		मन्त्रास्त एव धर्माः स्युः	२७१	महाकल्याणकं नाम	२३६
		मन्त्रिणस्तस्य भूतार्थ	४५५	महाजवजुपो वक्त्राद्	२७
		मन्त्री च फल्गुमत्याख्यो	४५०	महातपोधनायार्चा	२४२
		मन्त्री प्राग्भोगभुजो-	५०९	महादानमथो दत्त्वा	२६५
		मन्त्रेणानेन शिष्यस्य	३१०	महाद्विरयमुत्सङ्ग-	१३४
		मन्त्रेणानेन सम्मन्त्र्ये	३०५	महाध्वरपतिर्देवो	१७०
		मन्त्रैरेभिस्तु संस्कृत्य	२९१	महान्गजघटावन्धो	२००
		मन्त्रो मोदक्रियाया च	३०३	महान्ति गिरिदुर्गाणि	६९

म

मर्णि मत्वा प्रविश्यान्तर्नेपु	४५१
मणिकुण्डलभारेण	३७५
मणिपीठे समास्याप्य	४३८
मणिमुक्ताफलप्रोत-	४३५
मणिर्न जलमध्येऽस्ति	४५२
मणिश्चूडामणिर्नाम्	२३५
मण्डलाग्रसमुत्सृष्ट-	४०४
मत. ससारि दृष्टान्तः	३३८
मतिज्ञानसमुत्कर्षात्	२१३
मतिर्मै केवल सूते	३५४
मतिश्रुतिभ्या निश्शेषम्	२१३
मत्खड्गवारिवाराशि-	३८७
मत्वा नीत्वा द्विज	४८३
मत्वाऽसौ गत्वरी लक्ष्मीम्	१२६
मत्वेति तनुमाहारन्	३४१
मदनज्वरतापाता	२३१
मदनानलसन्तप्त इति	४७४

महापगाभिरित्याभिः	१२३	मानस्तम्भस्य पर्यन्ते	१३७	मूक. श्रेय पुरे जातः	४९१
महापगारयस्यैव	६३	मा नाम प्रणति यस्य	१७८	मूर्च्छित. प्रेमसद्भावात्	४३७
महावलनि निक्षिप्त-	२०९	मामजैपीत् सखासौ मे	४६७	मूर्त्यादिष्वपि नेतव्या	२८५
महावाहुस्ततश्चाभूद्	५०९	मामथिक्षिप्य कन्येयम्	३८७	मूर्धाभिपिवतै. प्राप्त-	२२१
महाविधिरौद्रसङ्ग्राम-	२०७	मायया नास्मि शान्तेति	४६६	मूर्ध्नि पद्महृदोऽस्थास्ति	१२३
महाभिपेकसामग्र्या-	२६१	मायारूपद्वयं विद्याप्रभावात्	४८६	मूलस्कन्धाग्रमध्येषु	३७२
महाभोगैर्नृपै. कैश्चिद्	६३	मार्गज स्थितमुद्धूय	४८१	मूलोत्तरगुणेष्वान्त-	३२२
महामाना वपुष्मन्तो	१६१	मार्गविभ्रशहेतुत्वाद्	४९९	मृगाङ्गस्य कलङ्कोऽग्रम्	३६८
महामहमह कृत्वा	२४०	मार्गाश्चिरन्तनान् येऽत्र	४३०	मृगै प्रविष्टवेशन्तै.	१३५
महामहमहापूजाम्	५०७	मार्गे प्रगुणसचाराः	३९९	मृगैर्मुगैरिवापातमात्रभानै.	४०८
महामुकुटवद्धानाम्	३३	मार्गे बहुविधान् देशान्	३५	मृणालैरङ्गमावेष्टय	२६
महामुकुटवद्धानाम्	२०१	माहात्म्यप्रच्युतिस्तावत्	३३२	मृणालैरधिदन्ताग्रम्	७५
महामुकुटवद्दास्तम्	८	मित्रयज्ञ स्वयंभूश्च	३५७	मृदवस्तनव. स्निग्धाः	३६६
महामुकुटवद्द्वैश्च	२४२	मिथ्यात्वं पञ्चधा साष्ट-	५०५	मृष्यतां च तदस्माभिः	२०९
महाव्रतं भवेत् कृत्स्न-	२६९	मिथ्यात्वमन्नताचारः	५०४	मेललाया तृतीयस्याम्	१४०
महाहास्तिकविस्तार-	४०७	मिथ्यामदोद्धतः कोऽपि	१५५	मेललाया द्वितीयस्याम्	३१९
महाहिरण्यमायामम्	२३	मुकुले वा मुखे चक्रे	४३२	मेघप्रभश्च चण्डासिप्रभा-	३९५
महिम्ना गमिनः शान्तम्	२१६	मुक्तसिंहप्रणादेन	११९	मेघप्रभसुकैत्वादि	४२८
महिम्नाऽस्य तपोवीर्य-	२१६	मुक्तस्तु न तथा किन्तु	३३५	मेघप्रभो जयादेशाद्	४१०
मही व्योमशशां सूर्य.	३८८	मुक्तात्मना भवेद् भावैः	३३९	मेघस्वरो भीमभुज-	३७०
महीगेनेति संप्रोक्ता	५०१	मुक्ताफलाच्छमापाय-	१६०	मेघान्धकारिताशेष-	१६४
महेन्द्राद्री समाक्रामन्	७०	मुक्तेतरात्मनोर्व्यक्त्यै	३३७	मेघा सत्त्वजवोपेता	२७
महोत्सङ्गानुदग्राङ्गान्	८६	मुक्त्वा कुमारमभ्येत्य	४९२	मैथुनस्य च संस्मृत्य	४९७
महोपवासम्लानाङ्गा	१६९	मुखं रतिसुखागार-	२२४	मैथुनाय नृप क्रुध्वा	४७३
मा निवार्य सहायान्तीम्	४१६	मुखमुद्भ्रु तनूदर्यां	२२९	मोक्षो गुणनयो नित्यो	३६१
मा स्वकार्ये स्मरेत्पुक्त्वा	३६२	मुखैरर्जयकारेण	११०	मोहपाश समुच्छिद्य	४९४
मागधायितमेवास्य	६६	मुखेन चन्द्रकान्तेन	१७६	मौनाध्ययनवृत्तत्वम्	२४४
मा मा मागधवैचिताम्	४९	मुखेन पङ्कजच्छायाम्	१७६	म्लापयन् स्वाङ्गसौन्दर्यम्	२८५
माघकृष्णचतुर्दश्याम्	५०७	मुखैरनिष्टवाग्बह्नि-	१७२	म्लेच्छखण्डमखण्डाङ्ग	१०८
माता पिताऽपि या यश्च	४५९	मुच्यमाना गुहा सैन्यै	१२९	म्लेच्छराजसहस्राणि	२२७
मातापितृभ्यां तद्दृष्ट्वा	४५९	मुदा निष्पादयामास	३७२	म्लेच्छराजादिभिर्दत्ताः	२२३
मातापितृभ्यां प्रादायि	४५५	मुद्गराद्यभिघातेन	३३८	म्लेच्छराजान् विनिर्जित्य	४३०
माद्यन्ति कौकिला शश्वत्	२२	मुनयोऽपि समानाश्चेत्	१८३	म्लेच्छाचारो हि हिंसायाम्	३४६
माद्यन्मलयमातङ्ग-	३७७	मुनि रतिवरं प्राप्य	४९७	म्लेच्छाननिच्छतोऽप्यज्ञान्	१७८
माधवीलतयो गाढम्	२१०	मुनि हिरण्यवर्षाणम्	४६८		
माधवीस्तवकेष्वन्तः	२२	मुनि पृथक्प्रदेशस्थाम्	४६८	य	
मोनखण्डनसभूत-	१६०	मुनिभ्यां दत्तदानेन	४५६	यं नत्वा पुनरामनन्ति न परं	२३९
मोनत्वमस्य संघत्तै	३१४	मुनिमन्त्रोऽयमाम्नातो	२९६	य. कोऽप्यकारणद्वेषी	१५२
मानभङ्गाजितैर्भोगै	१८३	मुनिस्तद्वचनं श्रुत्वा	४६९	य पूर्वापरकोटिभ्याम्	८८
मानमेवाभिरक्षन्तु	१८३	मुनीन्द्रपाठनिर्घोषैः	१३५	यैः समग्रैर्गुणैरेभि.	३४०
मानयन्ति तद्वाक्यम्	१२१	मुसलस्थूलधाराभिः	१६४	य स्तुत्यो जगता त्रयस्य	२३८
मानस्तम्भमहावैत्य-	३१८	मुहु प्रचलदुद्वेल-	३९	यक्षीभूता तदागत्य	४९२
				यच्च दण्डकपाटादि-	२६७

यज्ञोपवीतमस्य स्यात्	२७८	यथा किल विनिर्याति	३२४	यावज्जीव त्रतेष्वेपु	१६५
यतिमाधाय लोकाग्रे	२५६	यदादाय भवेज्जन्मी	४४२	यावदभ्येति सेनानी	१२८
यतोऽक्षरकृतं गर्वम्	३४६	यदाय त्यक्तवाह्यान्तः	२६६	यावद् विद्याममाप्तिः स्यात्	२५०
यतो नि शेषमाहार	२५६	यदि देशादिमाकल्ये	४६५	या सुरेन्द्रपदप्राप्तिः	२८८
यतोऽय लब्धसस्कारो	२८०	यदि धर्मकणादित्यम्	४६४	याऽपी दिवोऽवतीर्णस्य	२८८
यतो यतो बल जिष्णोः	६९	यदिष्टं तदनिष्टं स्याद्	४४२	युक्त परमपिलिङ्गेन	३१०
यतोऽस्य दृढवकानाम्	६२	यदि स्यान् सर्वमंप्राथ्या	३८९	युक्त्यानया गुणाधिक्यम्	३१४
यत्तु नः सविभागार्थम्	१५९	यदीच्छाऽस्ति तवेत्याह	४८६	युगभार वहेन्नेक	३५२
यत्पुरुश्चरण दीक्षा	२५३	यदुक्तमादिराजेन	१५९	युगादौ कुलवृद्धेन	३९१
यत्प्रष्टुमिष्टमस्माभि	३५७	यदुक्तं गृह्चर्यायाम्	२७८	युगान्तविप्लवोदका	३१७
यत्र शास्त्राणि मित्राणि	१६१	यदेव लब्धसस्कार-	२७८	युद्घ्वाप्येव चिर जेकुर्न-	४०५
यत्रोन्मत्तजला सिन्धु	११४	यद्दिग्भ्रान्तिविमूढेन	१४९	युवा तु दोर्वली प्राज्ञ	१७२
यत्समारिणमात्मानम्	३३८	यद्वक्चन्द्रार्कविम्वोत्य-	३१७	युवाभ्या निर्जित काम	३८३
यथा कालायमानविद्धम्	३१४	यद्वच्च प्रतिभूः कश्चित्	३४५	युष्मत्पादरज स्पशद्	५०
यथा क्रममतो ब्रूम	२७०	यद्वय भिन्नमर्थादे	४२७	युष्मत्प्रणमनाभ्यास-	१६०
यथा खल्वपि गोपाल	३४४	यन्नाम्ना भरतावनित्वमगमत्	२३८	युष्मत्साक्षि तत कृत्स्नम्	२५८
यथाख्यातमत्राप्योरु-	४९९	यमसवन्धिदिकत्यागम्	३७२	युष्मादृशामलाभे तु	२७५
यथा गोपालको मौलम्	३४३	ययु करिभिरारुढम्	७५	यूथ वनवराहाणाम्	२६
यथा च गोकुल गोमिन्यांयाते	३४७	यवीयानेप पण्यस्त्री	२८	यूय त एव मद्ग्राह्या	४७
यथा च गोपो गौयूथम्	३४४	यवीयान् नृपशार्दूलम्	२०५	यूय निस्तारका देव	२७५
यथा जिनाम्बिका पुत्र-	३०६	यशःपाल सुखावत्या	४९४	यूय सर्वेऽपि सायन्तनाम्भोजा	४४६
यथा तथा नरेन्द्रोऽपि	३४३	यशःपालमहीपाल-	४९५	यूयमाध्व ततस्तूष्णीम्	३९२
यथा तव हृत चेत	१९१	यशस्यमिदमेवार्य-	१५८	ये विशुद्धतरा वृत्तिम्	२८२
यथा दृष्टमुपन्यस्ये	३१९	यशस्वतीसुनन्दाभ्याम्	५०६	ये कैचिच्चक्षरम्लेच्छा.	३४६
यथान्धतमसो दूरात्तवर्षम्	१४४	यशोधनमसहार्थ-	१८४	ये तस्यास्तनुनिर्माणे	३६६
यथान्नमुपयुक्त सत्	३२१	यस्त्वतीन्द्रियविज्ञान-	३३६	येन प्रकाशिते मुक्तेः	३५१
यथार्थदर्शनज्ञान-	१४२	यस्त्वेता द्विजसत्तमैरभिमता	२६८	येनायं प्रहित पत्रो	४७
यथार्थवरमर्थ्य च	४८	यस्त्वेतास्तत्त्वतो ज्ञात्वा	२७६	येनाऽसौ चक्रवर्तित्वम्	४८५
यदावदभिपिक्तस्य	२६१	यस्य दिग्विजये मेघकुमार-	३४६	येनास्य सहजा प्रज्ञा	३२९
ययाविभवमत्रापि-	२४८	यस्य दिग्विजये विष्वग्	१२५	ये ये यथा यथा प्राप्ता	३७४
ययाविभवमत्रेष्टम्	२४७	यस्य यत्र गता स्याद्दृक्-	३७९	येपामय जितसुरः समरे	४२३
यथा विषयमेवैपाम्	१८१	यस्याष्टादशकोटयोऽश्वा-	१२५	योग समार्धिनिर्वाणम्	२५६
यथाऽस्मत्पितृदत्तेन	२५२	यस्योत्संगभुवो रम्या	१२४	योगक्षेमौ जगत्स्थित्यै	६५
यथास्वं सविभज्यामी	२२२	या कचग्रहपूर्वेण	१६२	योगजा सिद्धयस्तेपाम्	१६९
यथास्त्रानुगमर्हन्ति	३५३	या कृता भरतेशेन	२१७	योगजाश्चर्द्धयस्तस्य	२१३
यथा हि कुलपुत्राणाम्	३३३	यागहस्तिनि मासस्य	४७३	योगा पञ्चदश ज्ञेया.	५०५
यथेष्टं सप्रियो विद्यावाहनः	५००	या च पूजा मुनीन्द्राणाम्	२४२	योगो ध्यानं तदर्थो यो	२५६
यथेह वन्धनान्मुक्त	३३	याचिन्त्रियेण नास्येष्टा	२११	योऽणुन्नतधरा. धीरा	२४०
यथैव खलु गोपाल	३४५	याथात्म्येन परिज्ञानम्	५०४	योऽभूत् पञ्चदशो विभु	५१४
यथैव खलु गोपालो	३४४	यादोदोर्धातनिर्घाति	४२	योऽत्र शेषो विधिर्मुक्त	२६६
यथैव गोप संजातम्	३४५	याममात्रावशिष्टायाम्	३४५	यो नाभेस्तनयोऽपि	५१५
यथोक्तविधिर्नैता स्युः	२६७	या वष्टयमसौ वष्टि-	४४२	योऽनुतिष्ठत्यतन्द्रालु	२८८

यो नेतेव पृथुं जघान	५१४	रत्नानि द्वितयान्यस्य	२२७	राजन्-राजन्वती भूयान्	१५५
यो योजनगतोच्छ्रायो	१२४	रत्नान्यपि विचित्राणि	६९	राजराजस्तदा भूरि-	४९५
यो वज्रमणिपाकाय	४९०	रत्नान्यपि यथाकामम्	२२२	राजविद्यापरिज्ञानाद्	३३४
योपिता मधुगण्डूपै	३७८	रत्नान्यमून्यनर्वाणि	५०	राजविद्याश्चतन्मोऽभू	३२८
योपितो निष्कमालाभि.	१३	रत्नान्येतानि दिव्यानि	२३६	राजवृत्तमिदं विद्धि-	२६४
योपितोऽप्यभटायन्त	३९५	रत्नार्घं पर्युपासाताम्	१७९	राजवृत्तिमिमा सम्यक्	२६३
योऽस्मिंश्चतुर्थकालादौ	३५१	रत्नावर्तगिरि याहि	४८२	राजसिद्धान्ततत्त्वज्ञो	३२९
योऽस्य जीवघनाकार-	३३९	रत्नै किमस्ति वा कृत्यम्	१८४	राजहर्मै कृताध्यात्सा	३४
यौवनेन समाक्रान्ताम्	४५९	रत्नैश्चाम्यर्च्यरत्नेऽम्	५०	राजहंसै. कृतोपास्य-	१५
यौवनोन्मादजस्तेपाम्	१५६	रत्यप्रतर्क्यमाहात्म्यम्	१४१	राजसैरिय सेव्या	१९
र		रत्नादिविमलासार्द्धम्	४९१	राजा कदाचिदन्नाजिद्	४५१
रक्त-करै समाश्लिष्य	४१८	रथकटघा परिक्षेपो	२००	राजाऽपरजितस्तस्मात्	५१०
रक्षाभ्युद्यता येऽत्र	३३१	रथचक्रसमुत्पीडात्	४५	राजा राजप्रभो लक्ष्मीवती-	३५९
रक्षावृत्तिपरिक्षेपम्	१७६	रथत्राहो रथानूहु	२७	राजा वित्तं समाधाय	३४८
रक्ष्य देवसहस्रेण	३३	रथवेगानिलोदस्तम्	२९	राजा सान्त.पुर श्रेष्ठो	४५३
रक्ष्य. सृष्ट्यधिकारोऽपि	३१३	रथा. प्रागिव पर्याप्ता	३९५	राजा सुलोचना चावरोप्य	४३५
रङ्गितैश्चलितै क्षोभै.	४३	रथाङ्गपाणिरित्युच्चै	४४	राजोक्तिर्मयि तस्मिंश्च	१८२
रज.सन्तमसे वद्ध	२०२	रथान्तकनकस्तस्य	४९४	राजोक्तिस्त्वयि राजेन्द्र-	१०६
रजन्तामपि यत्कृत्यम्	३२७	रथान्नत्र तथा दुष्टानष्ट-	४२०	राज्ञामावमथेषु शान्तजनता	३२
रजस्वला मही स्पृष्ट्वा	७३	रथिनो रथकटघासु	१०२	राज्य कुलकलत्रं च	१५५
रजो वितानयन् पौष्प-	९७	रथिनो रथकटघासु	२०१	राज्यादिपरिवर्तेषु	३४५
रञ्जिताञ्जनसन्नेत्रा	३७५	रथोऽजितजयो नाम्ना	२३४	राज्याभिपेक्षने भर्तु	२२१
रणभूमि प्रसाध्यारात्	२०२	रथोद्धतगतिक्षोभाद्	२९	राज्ये न सुखलेशोऽपि	३४१
रणभूमि समालोक्यं	४२१	रथो मनोरथात् पूर्व	४५	राज्ये मनोभवस्यास्मिन्	१९२
रतानुवर्तनैर्गाढ-	१९३	रथोऽस्याभिमता भूमिम्	४५	रात्राविन्दुदिवाम्भोजम्	३६७
रतावसाने नि शक्त्यो	४३३	रथ्या-रथ्याश्वसघट्टात्	९	रात्रौ तल्लवरो दृष्ट्वा	४७३
रतिं चारितमप्येष	२१०	रमणा रमणीयाश्च	१९०	राष्ट्राण्यवधयस्तेपाम्	६९
रतिः कुलाभिधानस्य	४७७	रम्या-तीरतरुच्छाया	८७	रिपु कुपितभोगीन्द्र-	४०६
रतिपिङ्गलसज्ञस्यै	४७०	रम्ये शिवकरोद्याने	४७६	रुद्धरोधोवनाक्षुण्ण-	९६
रते कामाद् विना नेच्छा	४३९	रराज राजराजस्य	१०९	रुद्ध्वा माल्यवतीतीरवनम्	६८
रत्न-स्यपतिरप्यस्य	२३६	रराज राजराजोऽपि	२०४	रुपिता कञ्जकिजलकं	२०
रत्नं रत्नेषु कन्यैव	३८६	रवि-पयोधरोत्सङ्ग-	१४३	रुढो रागाङ्कुरैश्चित्ते	४१५
रत्नतोरणविन्यासे	३२४	रविरविरलानश्रून्	१९४	रूपतेजोगुणस्थान-	२७०
रत्नतोरणसकीर्ण-	३७१	रविराशावधूरत्न-	३२०	रेजु. सूत्रेषु मंत्रोक्ता	३२४
रत्नत्रयस्य शरण प्रपद्यामि	२९४	रविवीर्यस्तथान्ये च	५०२	रेजुरङ्गुल्यस्तस्या	३६४
रत्नद्वीपं जिघृक्षुभ्यो	५०६	रवे किमपराधोऽयम्	१८८	रेजुर्वनलता नम्रै	२१६
रत्नमालाऽतिरोचिष्णु	२३४	रशानारज्जुविभ्राजि	३७६	रेजे करतलं तस्या	२२९
रत्नागुचित्रिततलं	४३	रसनोत्पाटनं हारम्	४७०	रेजे स तद्वस्वोऽपि	२१०
रत्नाशुच्छुरित विभ्रत्	२६१	रागद्वेषो समुत्सृज्य	२५६	रोगस्थायतन देहम्	२११
रत्नाशुजटिलास्तस्य	२३४	रागादीन् दूरतस्त्यक्त्वा	३५२	रोधोभुवोऽस्य तनुशीकर-	५५
रत्नाकरत्वदुर्गवम्	३८०	राजगेहं महानन्दविधायि	४४१	रोधोलातालासीनान्	१५
रत्नातपत्रमस्योच्चै	२१८	राजन्यकेन सरुद्ध	३०	रोधोलातागिखोत्सृष्ट-	११

वल्लीना सकुसुमपल्लवाग्र-	७८	वाहयन्तं तमालोक्य	४०३	विदितप्रस्तुतापोंसि	४२८
वल्लीवनं ततोऽद्राक्षीत्	१३७	विकसन्ति सरोजानि	१९	विदितसकलतत्त्व.	५१३
ववपूर्वह्लिवृष्टि वा	४०५	विकासं वन्धुजीवेषु	१३	विदित्वा विष्टराकम्पाज्जयम्	४२०
ववुर्मन्दं स्वरुद्यान-	२१८	विकासितविनेयाम्बु	५०४	विदूरस्थैर्न युष्माभिः	१५८
ववो मन्दं गजोद्घृष्ट-	३७२	विक्रमं कर्मचक्रस्य	३५१	विदेशः किल यातव्यो	१०२
वशीकरणपुष्पाणि	३३२	विक्रिया न भजन्त्येते	३४६	विदेहे पुष्कलावत्याम्	४७०
वसंस्तत्र महाकालस्तम्	४८८	विक्रियाऽष्टतयी चित्रम्	२१४	विद्धि मा विजयाद्धस्य	१०६
वसन्ततिलकोद्याने	४३९	विख्यातविजय श्रोमान्	३८३	विद्धि मा विजयाद्धस्यम्	१००
वसन्तश्रीवियोगो वा	३७२	विगतच्छुतच्छूम. शीघ्रम्	४८७	विद्धि सत्योद्यमाप्तोयम्	२७०
वसन्तानुचरानीत-	३७८	विग्रहे हतशक्तित्वात्	३९८	विद्यया शवरूपेण सद्य	४८४
वसन्ति स्मानिकेतास्ते	१६६	विघटय्य तमो नैशम्	१८७	विद्याधरधराधीशै	१२८
वसुधारकमित्यासीद्	२३४	विघटय्य रथाङ्गानाम्	१९३	विद्याधरधरासार-	१२८
वसुपालकुमारस्य	४९३	विचार्यं कार्यपर्यायम्	४३४	विद्याधरीकरालून-	२१०
वसुपालमहीपालप्रश्नाद्	४९३	विचित्रपदविन्यासा	३५५	विद्याधर्य. कदाचिच्च	२१७
वसुमत्यापगामब्धि-	६८	विचिन्त्य विश्वविघ्नानाम्	४२१	विद्याश्रितेति सप्रोतः	४८४
वस्तुवाहनराज्याङ्गै	४७	विचूर्येनं गरं तावत्	४७	विद्युच्चोरत्वमासाद्य	४७६
वस्तुवाहनसर्वस्वम्	६४	विचेरु. स्वखुरोद्घूत-	६७	विद्युद्देगा ततोऽगच्छत्	४८३
वागाद्यतिशयैरेभि	३३५	विच्छिन्नकेतव केवित्	४०४	विद्युद्देगाऽभवद्	४९८
वागाद्यतिशयोपेत.	३३४	विजयमित्रो विजयिलो	३५७	विद्युद्देगाऽवलोक्य	४८३
वाग्गुप्तो हितवाग्मृत्या	२८७	विजयायेत्यथार्हत्य-	३०४	विद्युद्देगाङ्गयं चोरम्	४७१
वाग्देव्या सममालापो	१६४	विजयाद्धं समारुह्य	४३४	विधवेति विवेदाधीर्नैदृक्षम्	३६०
वाचंयमत्वमास्थाय	१६९	विजयाद्धं गिरेरस्य	४६६	विधातुमनुरक्तानाम्	४३९
वाचयमस्य तस्यासीन्न	२१३	विजयाद्धं जयेऽप्यासीत्	१०१	विधाय चरणे तस्य	३४५
वाचयमो विनीतात्मा	२५४	विजयाद्धं तटाक्रान्ति-	१५	विधाय प्राक् स्वय प्राप्य-	४८०
वाजिन प्राक्कशाघाताद्	४०३	विजयाद्धं प्रतिस्पर्द्धि-	३३	विधायघाह्लिकी पूजाम्	३६८
वाञ्च कपाटोर्युग्मम्	११२	विजयाद्धं महागन्ध-	४२१	विधिरेप न चाशक्तिः	११९
वाढ स्मरामि सौभाग्यभागिनः	४८०	विजयाद्धं चिलप्रस्था-	१०४	विधुं ज्योतिर्गणनेव	४३५
वाणामविरतावाणाम्	८७	विजयाद्धं चिले यस्य	१७८	विधुं तत्करसंस्पर्शाद्	४१४
वाणै कुसुमवाणस्य	१९	विजयाद्धं चिलोल्घी	११६	विधुविम्ब-प्रतिस्पर्द्धि	८
वातपृष्ठदरीभागानृक्षवत्	६८	विजयाद्धं जिते कृत्स्नम्	१००	विध्वस्ते पन्नगानीके	११८
वाताघातात्	५४	विजयाद्धं त्तरश्रेणि-	४८४	विनयाद् विच्युत राज-	४५०
वात्सकं क्षीरसंपोपाद्	१२	विजिगीपुतया देवा.	४७	विना चक्राद् विना रत्नै	३९०
वादिनेव जयेनोच्चै.	४००	विजिगीपोविपुण्यस्य	४०६	विनियोगास्तु सर्वासु	२४५
वापीकूपतडागैश्च	१७५	विजिताब्धिसमाक्रान्त	१२०	विनिवर्तयितु शक्ता	४८४
वाराणसी जितायोध्या	३७४	विजितेन्द्रियवर्गणाम्	१५८	विनिवार्यं कृतक्षोभम्	२०४
वाराणसीपतिश्चित्राङ्गदो	५०६	विज्ञातमेव देवेन	४२८	विनीतं संवरो गुप्तो	३५७
वाराणसी पुरी तत्र	३६३	वित्तजितमहामोह	५०२	विन्ध्यश्रीस्ता पिता तस्या.	४३९
वारिवारिर्जकिजल्क-	७३	वित्रस्त. करभनिरोक्षणाद्	७८	विपक्षखगभूपालान्	४२७
वार्ता विगुड्वृत्या स्यात्	२४२	वित्रस्ताद्वेसरादेनाम्	२८	विपरीतामतद्वृत्ति.	३४
वासगेहे जयो रात्री	३६०	वित्रस्तैरपथमुपाहृत-	७८	विपर्यासि विपर्येति	३८८
वासन्त्यो विकसन्त्येताः	२२	विदव्यामद्य नाथेन्दु-	४०५	विपाककटुसाम्राज्यम्	२०६
वासवन्तं महाशैलम्	६८	विदश्य मञ्जरीस्तोत्पणा	८३	विपाकसूत्रनिर्जात-	१६३

विप्रकृष्टान्तरा. ऋवास्माद्	१२०	विद्यालां नालिकां सिन्धुम्	६८	वीचिवाहुभिराव्यन्तम्	४१
विप्रकृष्टान्तरावाम-	१०६	विद्यालाक्षो महावाल.	३५७	वीचिवाहुभिरन्मुवतः	३९
विप्रलोऽपि स्वजातीयो	१५४	विशुद्धकुलगोत्रस्य	२८३	वीज्यमाना विद्युत्पाटि-	३७९
विप्रभावन्वरे कञ्ज-	७३	विशुद्धकुलजात्यादि	२७७	वीतगोकाह्वया तस्य	४९१
विप्रभुः पवनोद्भूताः	६२	विशुद्धवृत्तयस्तस्मात्	२८२	वीरपट्टं प्रवध्यास्य	३८२
विप्रव्यामदकम्पेन	४३८	विशुद्धस्तेन वृत्तेन	२७६	वीरपट्टस्तदा सोढो भुवो	३८७
विभक्ततोरणामुच्चैः	११०	विशुद्धाकरसंभूतो	२७७	वीरपट्टेन वद्वोऽयम्	४२०
विनिन्दन् केतकी सूचीः	२३२	विशुद्धा वृत्तिरस्थार्थ-	२५२	वीरलक्ष्मीपरिष्वस्यत-	३६५
विभुत्वमरिचक्रेषु	३५	विशुद्धावृत्तिरैषैयाम्	२४३	वृणुते सर्वभृपाला -	३६९
विभोत्रंलभरक्षोभम्	६६	विशुद्धित्भयस्यास्य	२७७	वृन् परिमितरेव	३१८
विभ्रागमतिविस्तीर्णम्	१७६	विशेषतस्तु तत्सर्ग.	३३२	वृत्. शशीव नक्षत्रैः	४३४
विमतेरेव तद्गहे	४७२	विशेषविषया मन्त्रा.	३१५	वृत्तस्थानथ तान् विधाय	३१६
विमत्तराणि चेतासि	१५२	विशोधितमहावीवी	३७५	वृत्तादनात्मनीनाद्वीः	३३५
विमुक्तां व्यक्तमूत्कारम्	७५	विश्व विनन्वर पश्यन्	४६१	वृथाभिमानविध्वंसी	४१५
विमुक्ताकडुक्कणं पञ्चात्	२५१	विश्वक्षत्रजयोद्योगम्	१७७	वृश्चिकस्य विषं पञ्चात्	३६१
विमुक्ताप्रग्रहैर्वाहै	४५	विश्वदिविजये पूर्व-	१५२	वृषभाव नमोज्योप-	३५०
विदद्वन्द्वुभिर्भिर्नन्द-	१४१	विश्वमङ्गलसंपत्त्या	४४१	वृषा कक्रुदसंलग्न-	५
विद्यद्विभृतिमक्रम्य	३७३	विश्वविद्याधराद्योगम्	४०९	वेद पुराणं स्मृतयः	२७०
विरक्तो ह्यनुजोऽवी न्प्रात्	३४४	विश्वविश्वभराह्लादी	४२६	वेदनाभिभवाभावाद्	३३९
विरज्य राज्यं संयोज्य	३५९	विश्वस्य वर्मसङ्घस्य	३१९	वेदनाव्याकुलीभावः	३३८
विरागः सर्वत्रिं सार्व	२७०	विश्वानाव्वास्य तद्योग्यै.	४२५	वेदिका तामतिक्रम्य	१०८
विरुद्धावद्धवाग्जाल-	१४३	विश्वेश्वरा जगन्माता	२६०	वेदिकातोरणद्वारम्	३८
विरुषं हृषिणं चापि	३८९	विश्वेश्वरादयो ज्ञेया	२७१	वेदिकेव मनोजस्य	३६५
विरुषकामिदं युद्धम्	२०२	विषकण्टकजालीव-	२०९	वेद्यां प्रणीतमग्नीनाम्	२५१
विरैजुरसनापुष्पैः	६	विषवीकृत्य सर्वेषाम्	४३३	वेलापर्यन्तममूर्च्छत्	४४
विरोधिनोऽप्यनी मुक्त-	२१५	विषये वत्सकावत्याम्	४८५	वेलासरित्करान्वाह्विः	९३
त्रिलङ्घ्य विविधान् देशान्	९२	विषयेष्वनभिष्वङ्गो	२५३	वेष्टितं वेन्द्रवनुपा	४३६
त्रिलसत्पद्मभूताम्	१५	विषयेऽस्मिन् खगादमाभूत्-	४५४	वैणवैस्तण्डुलैर्मुक्त्या	९०
त्रिलसद्व्रह्मसूत्रेण	२६२	विषाणोल्लिखितस्कन्वो	९८	वैननस्यं निरस्यैषाम्	८७५
त्रिलोक्य कृत्नपुष्पादि-	४९२	त्रिष्वगापूर्यमाणस्य	१०१	वैरकाम्यति य. स्नास्मिन्	६४
त्रिलोक्य नं वणिक्पुत्रा.	४९६	त्रिष्वन्विसारि दाक्षिण्यम्	८४	वैराग्यस्य परां कोटीम्	१६२
त्रिलोक्य विलयज्वाल-	३९९	त्रिसभङ्गै. वृताहारा	२६	वै वैश्वणदत्तोऽपि	४९७
त्रिलोकीचिन्धट्टाद्	१४	त्रिसजितश्च सानुजम्	१००	वैशिष्ट्यं किं कृतम्	३४७
त्रिलोलितालिरानुन्व-	१२८	विस्तीर्णार्जनसमोग्यै.	१४	व्यक्तये पुत्पार्थस्य	३३५
त्रिवाङ्गिविधिवेदिव्यः	३७६	त्रिलम्भजननै. पूर्वम्	४६४	व्यजनैरिव शाखात्रैः	११५
त्रिवाहस्तु भवेदस्य	२७४	विहरन्तो मही कृत्स्नाम्	१६७	व्ययो मे विक्रनस्यास्ताम्	३९२
त्रिवाहो वर्णलान्धश्च	२४४	विहरन्नन्ददा मेघस्वरः	५००	व्यलोकिष्ट स भूपोऽपि	४९६
त्रिविक्तरमणीयेषु	१२२	विहाय मामिहैकाकिनम्	४८९	व्यवहारनयापेक्षा-	३०१
त्रिविक्तेकान्तसेवित्वाद्	१६६	विहारस्तु प्रतीतार्थो	२३७	व्यवहारेक्षिता प्राहु	३१३
त्रिविधट्टिपदं चास्मान्	२९५	विहारस्त्योपनंहारः	२६७	व्यवहारेक्षितान्या स्याद्	३१२
त्रिविधव्यजनत्यागाद्	२८६	विहृत्य सुचिरं-विनेयजन-	५१४	व्यसनोऽस्मिन् दिनेशस्य	१८७
त्रिवृणोति खलोऽप्येषाम्	१८०	वीक्ष्य काकोदरेणात्मा	३६०	व्यापारितदृशं तत्र	१८

श्रीपालवमुपालाख्यौ	४८०	मंयमं प्रतिपन्न मन्	४६२	म जयांत जिनराजा	१९७
श्रीपालाख्यकुमारस्य	४७७	संयमस्थानमप्राप्त-	५०३	स जयति हिमकाले	२२०
श्रीमण्डपनिवेशस्ते	१४५	संवाहाना सहस्राणि	२२६	स जीयात् वृषभो मोह-	२४०
श्रीमानानमिताशेष-	१३१	संवेगजनितश्रद्धा.	१६५	सज्जने दुर्जने क्रोपम्	३५३
श्रीमानानम्रनि शेष-	१२५	संगुण्यद्दाननिष्यन्द-	४०६	सज्जन्मप्रतिलम्भोऽयम्	२७७
श्रुत च बहुयोऽस्माभि.	४८	संसारावाम एपोऽस्य	३३९	सज्जाति. नद्गृह्णिव च	२४५
श्रुत सुविहित वेदो	२७१	संसारावासनिविष्णा-	१६५	सज्जातिभागो भव	३०२
श्रुतं हि विधिनानेन	२५४	मंसारीन्द्रियविज्ञान-	३३५	मंचरटभोषणग्राहं.	८६
श्रुतज्ञानदशो दृष्ट-	१६८	मंस्कारजन्मना चान्या	२७७	मंचितरयनसो हन्त्री	३५५
श्रुतवृत्तक्रियामन्त्र	२५३	संस्कृताना हिते प्रीतिः	३५६	मजातानुगवा माऽपि	३६०
श्रुताथिभ्यः श्रुतं दद्यात्	२५५	सहार्यः किममुष्याद्विधः	४६	स तं स्पन्दनमारुह्य-	८
श्रुता विश्वदिशः सिद्धा	१७७	म एवमखिलैर्दोषै.	३३७	स ततोऽवतरन्ने -	१०४
श्रुतिस्मृतिपुरावृत्त-	२८२	स एवामीद् गृहत्यागाद्	३५७	म तत्र जिनदोषेण	४७७
श्रुत्वा तदादिमे कल्पे	५०१	स एष धर्ममावर्ज्य-	४५५	स तद्वनगतान् दूराद्	८९
श्रुत्वा तद्वचन राजा	४५०	स कदाचिद् गति का	४८८	स तमालोकयन् दूरात्	८९
श्रुत्वा ता हृदयप्रियोक्ति-	४७८	सकलक्षत्रियज्येष्ठ.	३८९	स तस्मै रत्नभृद्धारम्	१००
श्रुत्वा पुराणपुरुषाच्च	१४९	सकलनृपसमाजे	२१९	म तां प्रदक्षिणीकृत्य	३१८
श्रुत्वा सर्वार्थवित्सर्वम्	३७०	सकलमत्रिकलं तत्स	४७९	सता वचासि चेतानि	४२९
श्रुत्वेति देशना तस्मात्	२७२	मकान्तां रमयामाम	२३३	सतां सत्फलमप्राप्त्यै	५०६
श्रूयता भो द्विजम्मन्य-	२७९	स किं न दर्भशय्यायाम्	१८४	सता बुधेन मित्रेण	४१३
श्रूयतां भो द्विजन्मानो	३६९	स कुटुम्बिभिरुद्गात्रैः	१७४	सतामममतां विष्वग्	१८०
श्रूयतां भो महात्मान	३३१	सखीमुखानि संवीक्ष्य	४३२	सति चैवं कृतज्ञोऽयम्	३४४
श्रेष्ठिनेऽनपराधाय-	४९७	सखीवचनमुल्लङ्घ्य	१९०	स तु न्यायोऽनतिक्रान्त्या	३३२
श्रेष्ठिनैव निकारोऽयम्	४७४	स गव्यूतिशतोत्सेध-	४८५	स तु संसृत्य योगीन्द्रम्	२६९
श्रेष्ठिनोऽस्य मिथोऽन्येद्यु.	४७२	स गिरिर्मणिनिर्माण-	९७	सतोरणमतिक्रम्य	१०९
श्रेष्ठी कदाचिदुद्याने	४४९	संकल्पसुखसन्तोषात्	४६४	सत्कवेरर्जुनस्येव	३५४
श्रेष्ठी किमर्थमायातो	४७४	संकल्पेष्वहितोत्कर्णां	२२५	सत्कारलाभसंवृद्ध-	३२०
श्रेष्ठी कुवेरकान्तश्च	४९४	संक्रीडता रथाङ्गानाम्	२४	सत्कृत. स जयागंसम्	२०६
श्रेष्ठी तवेति श्रेष्ठी च	४७४	सकिलष्टो भरताधीश	२१७	सत्यं दिग्विजये चक्री	१८४
श्रेष्ठचहिंसाफलालोकात्	४७६	सङ्ग्राम ताटकारम्भ-	३९६	सत्यं परिभव सोढुम्	४८
श्रेष्ठेयैव ते तपोहेतुरिति	४६७	सचक्रं धेहि राजेन्द्र-	३५	सत्यं भरतराजोऽयम्	१५१
श्रोत्रपात्राञ्जलिं कृत्वा	३५५	सचक्रं धेहि संयोज्य	३९३	सत्यं महेषुधी जङ्घे	२२४
श्रीतान्यपि हि वाक्यानि	३६९	स चक्रिणा सहाक्रम्य	३६२	सत्यजन्मपद तान्त्रम्	२९३
श्लक्षेण पिष्टचूर्णेन	२७२	स चन्दनरसस्फार-	३७५	सत्यजातपदं पूर्वम्	२९१
श्व. स्वर्गे किं किमत्रैव	४१७	सचामरा चलद्वंसाम्	३४	सत्यमेव यशो रक्ष्यम्	४८
श्वसदाविर्भवद्भोग	२०९	सचित्रपुरुषो वास्तु	४७	सत्याभासैर्न तै स्त्रीणाम्	३६१
प		सचिवस्य सुतं दृष्ट्वा	४७३	सत्येव पुष्टतन्त्रः स्याद्	३४६
पङ्कजवलसामश्या	२००	स चैव भारतं वर्षम्	३३१	सत्योऽभूत् प्रावतनादेश-	४८९

सत्त्वापधाननिरता	३२१	स पुमान् य पुनीते	४७	समुद्धृतात्मनपृक्त-	४०३
सदाचारैर्निजैरिष्टै-	२४०	सप्तगोदावर तीर्त्वा	७०	संमुद्भूटरसप्रायै	२०२
सदानमान संपूज्य	३७१	सप्तभङ्ग्यात्मिकेयं ते	१४२	समुद्रदत्तमाहृष्यम्	४९७
सद्वास्ति निर्जरा नामो	४६४	सप्रणामं च मप्राप्तम्	१०५	समुद्रदत्तो ज्वलनवेगम्य	४९८
सदेव दनमित्यस्य	८१	सप्रताप यश. स्वास्तु	३९०	समुद्रमघ पश्याम	३४
सदोऽन्ननिरिय देव	१४६	सप्रताप प्रभा मास्य	४१२	समूलतूलमुच्छिद्य	३९१
सदोपो यदि निर्ग्राहो	४३०	स प्रतिज्ञामिवाहृढो	३९	समेत्यावसरावेक्षा	१३१
मद्गृहित्वमिद ज्ञेयम्	२८३	सप्रभा चन्द्रलेखेव	४६६	समीक्षितक स्फुरद्वत्नम्	३०
सद्यः संहारसक्रुद्ध-	४०१	सप्रसाद च ममान्य	११०	सपत्संपन्नपुण्यानाम्	४३७
सद्यो गुरुप्रसादेन	४७१	स प्रेयसीभिर्गवद्द-	७२	सपृज्य निधिरत्नानि	२६१
मद्यो भिन्नाण्डकोद्भूतान्	४७५	स बहुतरमराजन् प्रोच्छ्रितान्	४२३	संप्रत्यकम्पनोपक्रमम्	३७०
मद्रत्नकटकं प्रोच्चै.	२६२	स बाह्यमन्तरङ्गं च	४९९	संप्रदायमनादृत्य	२८४
सद्वृत्तस्तपना दीप्तो	४६५	सभापरिच्छेद मोऽयम्	१४६	संप्रघार्थमिद तावद्	१५२
सद्वृत्तान् धारयन् सूरि	२५५	सभावानि तान्येप	३२५	सप्राप्तभावपर्यन्ती	४३३
स धर्मविजयी सत्राद्	३२५	समं ताम्बूलवल्लीभि.	८३	संप्राप्तश्च तमुद्देशम्	१२०
सधाम्बैर्हरितं कीर्णम्	२४१	समं समञ्जसत्वेन	२६५	संप्राप्य नवधा पुण्यम्	४५२
सधूपघटयोर्युग्म तत्र	१३८	सम नुप्रविभक्ताङ्गम्	२२३	संप्रेक्षितै स्मितैर्हसि	६५
सध्नीचो वीचिसंग्रहाम्	१०	समक्षमोक्षमाणेषु	२०५	संभाषितश्च सभ्राजा	१०५
स नगो नागपुत्राग-	९७	समग्रवलनपत्त्या	३९५	सभूय बान्धवा सर्वे	४६०
स नमनश्चिच क्वचिन्	३२७	समञ्जसत्वमस्येष्टन्	२६५	संभोगैर्वनमिति निविद्यन्	७८
सनागममनार्गञ्च	१२४	समन्ततः शरैश्छेत्ना	४०८	सम्यग्दृष्टिपदं चाग्ते	२९६
स न.ग्न्यं परम विधन्	२१०	समन्तादिति मामन्ते	१०४	सम्यग्दृष्टिपदं चास्माद्	२९७
सनात्तनोऽस्ति मार्गोऽयम्	३८९	समन्ताद् योजनायाम-	१४०	सम्यग्दृष्टिपदं चास्माद्	२९८
स निमित्तं निमित्तानाम्	३२९	समस्यर्च्य समाश्वस्य	४२५	सम्यग्दृष्टिपदं चैव	२९५
स निवेदितवृत्तान्तो	१७६	समवायाह्यमङ्ग ते	१६३	सम्यग्दृष्टिपद बोध्यविषयं	३०६
स नृजन्मपरिप्राप्ती	२७७	समवेगं. सम मुवर्ते.	४०१	सम्यग्दृष्टिपद बोध्ये	३०५
सन्तानार्थमृतावेव	२५१	सगस्तनेश्रमं प्रीत-	३८०	सम्यग्दृष्टिस्तवाश्वेयमत	३०४
सन्तुष्टान् स्त्रे बने शृगान्	८६	समस्तबलमंदोहम्	३७८	सम्राट् पश्यन्नयोध्याया	९
सन्त्यग्धिनिलया देवाः	३९	स महाभ्युदय प्राप्य	२८६	स यजन् याजयन् धीमान्	२७६
सन्त्येवानन्तशो जीवा	२४१	समाममीना पर्याप्त-	१४	स यस्य जयसैन्यानि	१७९
सर्धं च पणवर्धं च	१७८	समागत. स इत्येतन्निश्चेतुं	४८६	सरःपरिसरेष्वासन्	७२
सधिविग्रहचिन्ताम्य	८२	समागत्य महाभवत्या	४८७	सर.सरोजरजमा	२
सधिविग्रहयानादि-	१०९	स मागधवदाध्याय	१२०	सरक्षान् धृतभूपालान्	४२१
संघ्रातपतपान्यामन्	१८८	स मातङ्गं वनं यस्य	८८	सरजोऽञ्जरज कीर्ण-	१७५
सध्यादिविषये नास्य	३६	समानदत्तिरेपा स्यात्	२४३	सरति सरसीतीर हंम	१९५
सध्यारुणा कलामिन्दो	२३१	समानायात्मनाऽन्यस्मै	२४३	सरत्नमुत्खणविषम्	४०
सन्ध्यास्वग्निरये	३००	समापतच्छरणात्-	२०७	सरत्ना निधय सर्वे	२१८
सन्नद्धस्यन्दनाश्चण्डास्तदा	४०५	समीपवर्तिन्येकस्मिन्	४९६	सरत्ना निधयो दिव्याः	२३३
सन्नाग बहुपुत्रागम्	७१	समुच्चरन् जयध्वान-	१२०	सरसकिसलयान्तस्पर्द-	१२९
स पद्मकणिशानभ्र-	१२	समुच्छ्रितपुरोभागा-	२७	सरसा कमलाक्षिभ्य	४१८
सपदि विजयसैन्यैर्निजित-	१३०	समुत्थाय सभामध्ये	३५६	सरसानि मरीचानि	८३
सपुत्रविटपाटोपः	३५९	समुत्सृजेदनात्मीयम्	३४२	सरमिजमकरन्दो-	१६

सरसीजलमागाढी	२०४	सन्नीलमृदुभिर्गतिः	८४	मारोपं स्फुटिताः केचिद्	१०२
मरस्तरङ्गधीताङ्गा -	७५	सवञ्चमणिपाकस्य	४९१	गा नदाकर्ण्य मञ्चित्य	४८७
सरस्तीरतरुच्छायाम्	२६	सवन सावनि. सोऽद्रि	१०४	सा तुण्डेनालिखन्नाम	४५३
सरस्तीरतरूपान्त-	९९	गवमिता भृश रेजु	१०२	सा तु षोऽथवाऽऽज्जनाता	२५४
सरस्तीरभुवोऽपश्यत्	११	सवागतिशयो ज्ञेयो	३३४	सादिना चारवाणानि	२५
सरस्य स्वच्छमलिला	२५	म वा प्रणम्य तीर्थेशम्	४३६	माधनेरमुनाक्रान्ता	६४
सरामि कमलामोदन्	१०	स वैश्रवणदत्तोऽपि	४९८	माचारणास्त्रिवमे गन्धा.	३०१
सरामि ससरोजानि	२	सन्नतो वीरलक्ष्मी च	४१७	सा तुनीवल्ग्वन्धोभाद्	९०
सरितं रोहितास्या च	१२३	स शमितन्नतोऽनाञ्चान्	२०९	साधु वन्य कृत्वा साधु	३२०
सरितोऽमू सम सैन्यैः	८७	स शरो दूरमुत्पत्य	१२०	साधुवाद् मदानेऽथ	८३१
सरितोऽमूरगाधापा-	६८	स शिलामणयोऽमीषाम्	१४५	साधुवर्न साधुवृत्तत्वम्	१८०
सरितो विपमावर्त-	२०७	म शैल पवनाधूत-	९७	सानुकम्पमनुयाद्ये	२४२
सरिद्वधूस्तदुत्सङ्गो	८९	स श्रोपालकुमारश्च	४९३	सानुजोऽज्जन्तमेनोऽपि	४१९
स रेमे शरदारम्भे	२३२	म श्रोमानिति विध्वतः	३१	सानुरागान् स्वयं रागात्	४३५
सरोजरागर्तनाञ्जु-	१३६	म श्रोमान् भरतेश्वर	१७१	मान्द्रपञ्चरज कीर्णा.	७३
सरोजल ममासे	२	म सत्कारपुरस्कारे	२११	मान्द्यो राग स्फुर्न दिधु	१८८
सरोजलमभूत् कान्तम्	२	सगत्यमतिगम्भीरम्	४३	मापि मुक्त्वा कुमार तम्	४९२
सरोवगाहनिर्णवत-	७५	ममभ्रम च सोऽभ्येत्य	९९	सा पुरी गोपुरोपान्त-	१५१
सरोवगाहनिर्ध्वन-	७३	ससम्भ्रमं सहापेतु.	४३८	साऽत्रवीदिति तद्वृत्तम्	४६२
सर्विगुण्डपयोमिश्र-	४७३	ससम्भ्रममिवास्याभूद्	४९	सामज विजयादृष्ट्यम्	३९५
सर्व. प्राणी न हस्तव्यो	३१३	स सर्वमनुभूयायात्	४७२	साम दर्शयता नाम	१८०
सर्वगुप्त प्रियप्रान्त-	३५७	म सर्वाश्चक्रवर्त्यवत-	४९३	सामन्ताना निवेद्येणु	२९
सर्वज्ञाय नमोवाक्यमर्हते	२९९	स साधनं समं भेजे	६९	सामवायिकमामन्त-	१०४
सर्वतोभद्रमारुह्य	३७८	स सावसा सलज्जा सा	४३२	सामात्य स महीपाल-	२१७
सर्वद्वन्द्वसहान् सार्वान्	१३४	स सा सा तत्तदेवैपा	४४३	साम्नाऽपि दुष्करं साध्या	१८२
सर्वभूपालसदोह-	३९१	स सेहे वधमाक्रोशम्	२११	साम्प्रत स्वर्गभोगेषु	२५८
सर्वमङ्गलसम्पूर्ण-	३७६	सहसान् सरसा तीरेषु	१०	साम्राज्य नास्य तोपाय	१५८
सर्वमेतत्समाकर्ण्य बुद्धिम्	३९१	सहकारेष्वमी मत्ता	२१	साम्राज्यमाधिराज्य स्यात्	२८८
सर्वमेतत्सुखाय स्याद्	४९९	सह वक्षोनिवासिन्या-	३६५	सायप्रातिकनि.शेष-	३८
सर्वमेतन्ममैवेति मा मस्या	३९०	सह सार्थेन भोगाख्यम्	४६९	सायकोद्भिन्नमालोच्य	३९९
सर्वमेधमयं धर्मम्	२८१	सहसा सर्वतूर्याणाम्	३८४	सायमुद्गाहनिर्णवतः	२३१
सर्वरत्नमयैदिव्यैर्भूपा-	४९२	सहिता चित्तवेगाख्या	४८७	सारङ्गोऽय तनुच्छाया	२४
सर्वरत्नान् महानील-	२२७	स ह्यादिपरमग्रह्या	२८१	सारदारुभिरुत्तम्य	११४
सर्वशान्तिकरी ध्यातिम्	४२५	सहयोत्सङ्गे लुठन्नविध.	८५	सा रात्रिरिति सैल्लापै	४१७
सर्वसह क्षमाभारम्	२१०	सांशुकर्ममिवोद्यन्तम्	३७४	सार्ध कुवलये नेन्दु सह	३६८
सर्वस्वस्य व्ययोऽत्राय	३६९	साक्षात्कृतप्रस्थितसप्तपदाथ	५१५	सार्ध समाधिगुप्तस्य	२९४
सर्वारम्भविनिर्मुक्ता	१६५	साक्षिण परिकल्प्यैतम्	४७३	सार्वज्ञ्य तव वन्तीश	१४२
सर्वीङ्गमगत तेजो	१७७	साक्षेपमिति सरम्भात्	४८	सालत्रितयमुत्सङ्ग-	१४६
सर्वेऽपि जीवनोपाय	४७५	सा घनस्तनितव्याजात्	२३२	सावद्यविरतिर्वृत्तम्	२७१
सर्वेऽपि वृषभसेन-	५१४	साङ्ग्रामिकयो महाभेर्य-	२००	सावनिः सावनीवोद्यत्	१३९
सर्वेऽप्यामन्नभव्यत्वाद्	४५४	साङ्गो यद्येतयाऽर्धवम्	३७९	सा वैश्रवणदत्ता च	४९७
सर्वोऽपि विधिनिर्मुक्ता	१६६	सा चिन्ता जननीत्यस्य	२३५	सा वैश्रवणदत्तेष्टा	४९५

साऽऽखनि किलात्रैव	४४२	मुता सागरसेनस्य	४९५	सूर्याचन्द्रमयी वा	४९३
साऽशोककलिकां चूतमञ्जरीम्	२३१	मुतीक्षणा वीक्षणाभि-	४००	सृष्टि. पितामहेनेयम्	३८८
सिहर्क्षवृकशादूल-	१६६	मुद्गरपारगम्भीरम्	३५५	सृष्टचन्तरमतो दूरम्	३१३
सिंहवाहिन्यभूच्छाया	२३४	मुधोगृहपतिर्नाम्ना	२३५	सेनानीप्रमुखास्तावत्	१५२
सिंहा इव नृमिहास्ते	१६७	सुन्दरेष्वपि कुन्देषु	३७३	सेनानीरपि वभ्राम	६९
सिंहासने निवेश्यैवम्	१२७	सुप्रयोगा नदी तीर्त्वा	७०	सेनान्तो वृषभ कुम्भो	३५६
सिंहासनोपधाने च	२८४	सुभगेति च देव्यस्ता	४७७	सेनान्य बलरथायै	३८
सिंहो मृगेन्द्रपोतश्च	३१९	सुमतिस्त निगम्यार्थम्	३७०	सेवागतै पृथिव्यादि-	२६२
सितच्छदावली रेजे	१	सुमत्यास्यामलाः	३६४	सैनिकैर्यमारुढ.	२३
सिताशुकधर न्वग्नी	९९	सुमनोवर्षमातेनु	११	सैन्ये च कृतमन्नाहे	२६६
सितातपत्रमस्योच्चै	३३	सुमनोवृष्टिरापत्तद्	१३७	सैन्यैरनुगतो रेजे	१५१
सितासिता सितालोल-	४३२	सुमुखस्तद्वयाभारमिव-	४३१	सैवानुवर्तनीया ते	१९१
सिद्धद्विभ्रजयस्यास्य	२६१	सुरखेचरभूपाला	४३६	सैपा चतुष्टयी वृत्ति-	३३२
सिद्धविद्यस्ततो मन्त्रै	३००	सुरदुन्दुभयो मन्द्रम्	१४४	सैपा निष्क्रान्तिरस्येष्टा	२६४
सिद्धशेषां ममादाय	३७७	सुरदेवस्य तद्वाक्यं	४३७	सैपा सकलवृत्ति स्यात्	२४३
सिद्धशेषाक्षते. पुण्यै.	९३	सुरदौवारिकारक्ष्य-	१३८	सोऽचल. प्रभुमायान्तम्	१२४
सिद्धार्चनविधि मम्यक्	२५१	सुरम्ये विषये श्रीपुराधिप	४८१	सोऽचल शिखरोपान्त-	९७
सिद्धार्चनां पुरस्कृत्य	२५३	सुरसा कृननिर्वाणा	८१	सोऽहुमर्क खनस्तेजो	४११
सिद्धार्चनादिक. सर्वो	२४७	सुरमा जातस्य केचित्	१५१	सोऽत्प्यत तपस्तप्त	२१४
सिद्धार्चनत्रिधा मन्त्रान्	३००	सुराणामभिगम्यत्वात्	१३६	सोऽत्या कुब्जकैर्दृश्याम्	२३३
सिद्धार्थपादपास्तत्र	१३९	सुराश्चासनकम्पेन	२१८	सोऽद्या त्व ममादायि	५०१
सिद्धार्थोऽवाह तत्सर्वमिति	३६९	सुराष्ट्रेर्पूर्णयन्तात्रिम्	९२	सोऽद्वा द्विगुडमाहारम्	३२५
सिन्धुरोधो भुव' क्षुब्धन्	११९	सुरेन्द्रजन्मना मन्त्राभि-	३०८	सोऽर्वाती पदविद्यायाम्	३२८
सिन्धोस्तटवने रम्ये	९३	सुरेन्द्रमन्त्र एष. स्यात्	२९८	सोऽनुष्टुप ततो लब्धा	२५२
सुकण्ठा पेतुरत्युच्चै	१९४	सुरैभं शरदभ्राभम्	३३	सोऽन्त पुरे चरेत् पात्र्याम्	२४९
सुकान्तोऽङ्गोकदेवेषु-	४५५	सुरैरासेवितोपान्ते	१४८	सोऽन्वय स पिता तादृक्	४२०
सुकालश्च सुराजा च	३२४	सुरैरित्यचित प्राप्तः	२१८	सोऽन्वीय वक्ति चेदेवम्	१७४
सुकेतु सूर्यमित्राख्यः	३९५	सुरैश्छिद्यतेतत्ते	१४४	सोऽपप्रदान नामादौ	१८०
सुकेतुस्तत्र वैश्वेग	४५५	सुलोचना महादेवीम्	४४१	सोऽपग्यन्निगमोपान्ते	१३
सुकेतोऽश्वाखिले तस्मिन्	४७८	सुलोचनाप्यमहावर्धोका-	५०४	सोऽपि प्राक् प्रतिपाद्यैतत्	४७३
सुखं काले गलत्येवम्	४४१	सुलोचनाभिघाकृष्टि-	३७३	सोऽपि सर्वे खगै. सार्वम्	४०९
सुखप्रमाणैः मंप्राप्य	४४१	सुलोचनामनोवृत्ति-	४३२	सोऽभिपिक्वतोऽपि नोत्सिक्वतो	२२२
सुखासुखं बलाहारी	३३९	सुलोचनामुखाभोज-	४३१	सोऽभेद्यो नीतिचुञ्चुत्वाद्	१७३
सुगन्धिकलमामोद-	१७५	सुलोचनाऽसौ बालेव	३६४	सोऽयं चक्रभृतामाद्यो	४९
सुगन्धिपवनामोद-	१३८	सुलोचनेति का वार्ता	४२६	सोऽयं नृजन्म सप्राप्त्या	२५९
सुगन्धिमुखनिश्चामा	१२	सुलोचनेति न	४२८	सोऽयं भुजवली बाहु-	१७२
सुगन्धि सलिलं गाङ्गम्	४४९	सुवर्णधातुरथवा	२७७	सोऽयं साधितकामार्थ	३२५
सुचिर सर्वसदोह-	४०७	सुस्वनन्त खनन्त खम्	३९४	सोऽयमष्टापदैर्जुष्टो	१३५
सुजयश्च मुकान्तश्च	५०२	सूत्र गणधरैर्दृग्धम्	३१०	सोऽस्त्यमीपा च	३४६
सुत कुबेरमित्रस्य	४४८	सूत्रमीपासिकं चास्य	२५०	सौभाग्येन यदा स्ववक्षसि	४२३
सुता विमलसेनास्य	४९१	सूनु स्तनितवेगस्य	४८२	सौवोत्सुङ्गकुचा भास्वद्	४४०
सुताश्चतुर्दशास्यान्ये	३५८	सूर्याशुभि परामृष्टा	१३६	सौनन्दकाख्यमस्याभूद्	२३५

सौरभेयान् स शृङ्गाग्र-	११	स्फुरत्स्वरूपसंपात-	८३	स्वप्नाना द्वैतमस्त्यन्यद्	३२१
स्कन्धावारं यथास्थानम्	४३४	स्फुरत्पुरुषशार्दूल-	१६६	स्वप्नानेव फलाप्नेतान्	३२३
स्कन्धावारनिवेशोऽस्य	९०	स्मितमालोत्रित हागो	२३०	स्वप्राच्यभ्रमम्बन्धम्	४६२
सखलति स्म कलालापा	४३२	स्मितेऽत्रामा दुरोद्भिन्नो	२२५	स्वप्राणनिविद्योपदच	२५८
स्तनाङ्गरागसमर्दी	१९२	स्मितैः प्रमादं सजत्पै.	६५	स्वप्राणव्ययननुष्टै	४०९
स्तनाब्जकुड्मलेरास्य-	२२४	स्मृत्वा ततोऽहर्दधानाम्	३२४	स्वभावदुर्गमे तत्र.	११७
स्तुति निन्दा सुख दु खम्	१६९	स्यात् परमकाङ्क्षि गाय	२९९	स्वभावपरुषे चास्मिन्	१७३
स्तुतिनिन्दे कृति श्रुत्वा	३५२	स्यात् परमनिस्तारक-	३०९	स्वभावमुभगा दृष्टहृदया	४३९
स्तुत्वा स्तुतिभिरीशानम्	३१९	स्यात् परमत्रिज्ञानाय	२९९	स्वभुक्तिधेयभीमानम्	१२४
स्तूपादच रत्ननिर्माणा	१३९	स्यात् प्रजान्तरमयन्धे	३१४	स्वभ्यस्तात् पञ्चमादङ्गाद्	१६३
स्त्रीरत्नगजवाजीनाम्	२२८	स्यात् प्रीतिमन्त्रश्चैलोक्य-	३०२	स्वय कस्यचिदेकस्य	१२५
स्त्रीषु मायेति या वार्ता	४४७	स्यात् समञ्जसवृत्तित्वम्	२६४	स्वयं च सञ्चितताघानि	४२५
स्थलाब्जशङ्किनी हसी	२०	स्यादस्त्येव हि नास्त्येव	१४२	स्वयं तदा ममानोच्य	४८२
स्थलाब्जनीवनाद् विष्वक्	१२१	स्यादवध्याधिकारेऽपि	३१३	स्वय धीतमभाद् व्योम-	५
स्थलाभ्योऽहिणीवास्य	१२१	स्यादेव स्यो प्रनृत्यन्ती	४८०	स्वयंप्रभ मुरस्तस्माद्	५०८
स्थलेषु पद्मपद्मिन्धो	२०	स्यादस्य सुखमप्येवम्	३३८	स्वयं मनोहर वीणा	४४८
स्थानाध्वयनमध्याय	१६३	स्याद्यत्किञ्चिच्च सावद्यम्	१६७	स्वयं महान्वयत्वेन	३३२
स्थानान्येतानि सप्त स्यु	२४५	स्यादारैका च पट्कर्म-	२८२	स्वय व्यधूयतास्योच्चै.	२१८
स्थानेऽन्यस्मिन्न्यथादेनम्	४८७	स्याद्दण्डचत्वमप्येवम्	३१४	स्वय स्तनितवेगोऽसौ	४८२
स्थालीना कोटिरेकोक्ता	२२६	स्याद्देवब्राह्मणायेति	२९५	स्वयमर्थपथ गत्वा	३७४
स्थित प्रावतरूपेण	४८९	स्यान्निरामिपभोजित्वम्	३११	स्वयमर्पितसर्वस्वा-	६४
स्थितश्चर्या निपद्याम्	२११	स्यान्निरामिपभोजित्वम्	२७१	स्वयमागत्य केनात्र	४३८
स्थितस्तत्र स्मरन्नेवम्	४८८	स्त्रग्री सदशुको दीप्र	२५७	स्वराज्यमधिराज्ये	२६०
स्थिता पश्चिमपादाभ्याम्	४०३	स्वं ग्राममृगरूपेण	४८४	स्वर्ग समुद्रपद्येताम्	४६८
स्थिता तत्रैव सा कीर्ति.	४१६	स्वं मणिस्नेहदोपादि-	२८५	स्वर्गोद्यानश्रियमिव हसति	५५
स्थिता सामयिके वृत्ते	१६२	स्वं स्वागतेयमुचितम्	२८६	स्वर्धुनीशीकरस्पष्टि-	८
स्थित्वा महेंद्रदत्तोऽपि	३८१	स्वं स्वाम्यमैहिकं त्यक्त्वा	२८५	स्वधुनीशीकरासार-	१२६
स्थिरप्रकृतिस्त्वानाम्	९६	स्वकामि भिरारब्ध-	१९२	स्वलक्षणमनिर्देश्यम्	२८५
स्थूलनीलोत्पलाब्दस्फुरद्-	३७१	स्त्रकुलान्युल्मुकानीव	१५५	स्वलक्ष्मीव्याप्तसर्वाश-	३७८
स्नपनोदकधीताङ्गम्	२४८	स्वगुणोत्कीर्तनं त्यक्त्वा	२८७	स्वविमानद्विदानेन	२५७
स्नेहेनेष्टवियोगोत्थ	५०८	स्वगुरुस्थानसक्रान्ति-	२४४	स्ववृत्तान्त समाख्याय	५०२
स्नन्दत्स्यन्दनचक्रोत्थ-	३९२	स्वगेहादिषु सप्रीत्या	३७४	स्वसार च नमैर्धन्याम्	१२८
स्पृशन्नपि मही नैव	२७९	स्वच्छं स्वं हृदयं स्फुटं	८०	स्वसौभाग्यवशात् सर्वान्	३७९
स्फुटद्वेषणूदरोन्मुक्तै	८९	स्वतटस्फटिकोत्सर्पत्	१२४	स्वस्तीक्ष्णकुकुलव्योम-	१२५
स्फुटन्निम्नोन्नतोद्देशै	८९	स्वतटाश्रयिणी घत्ते	१९	स्वाग प्रमाजनाथेऽन्या-	२१७
स्फुटालोकोऽपि सद्वृत्तो	४१२	स्वतन्त्रस्य प्रभो सत्यम्	१८०	स्वाजन्यानुगमोऽस्त्येको	२१७
स्फुटीकरणमस्यैव	३३६	स्वदेव्यां चित्रसेनायाम्	४८८	स्वादरेणैव संसिद्धिम्	३७४
स्फुरज्ज्य वज्रकाण्डम्	४६	स्वदेशे वाक्षरम्लेच्छान्	३४६	स्वाद्य चामृतकल्पात्यम्	२३६
स्फुरदाभरणोद्योत-	१७६	स्वदेशोद्भवैरेव संपूजितो-	५१४	स्वाध्यायमिव कुर्वाणाम्	८३
स्फुरद्गम्भीरनिर्घोष	१४१	स्वदोद्गमफलं श्लाघ्यं	१८२	स्वाध्याययोगससक्ता-	१६७
स्फुरस्मणितटोपान्त-	१३५	स्वपक्षैरेव तेजस्वी	१५४	स्वाध्यायेन मनोरोध	१६२
स्फुरन्मोर्वीरवैस्तस्य	४६	स्वपूर्वापरकोटिभ्याम्	१२२	स्वानुरागं जये व्यवतम्	५०१

पारिभाषिक शब्द-सूची

अक्षीणमहानस—जैन मुनिकी एक ऋद्धि, जिसके प्रभावसे जहाँ इस ऋद्धिप्राप्त मुनिका भोजन होता है वहाँकी भोजन सामग्री अक्षीण हो जाती है। अर्थात् वहाँ कितने ही लोग भोजन करते जायें, पर भोजन-सामग्री कम नहीं होती। ३६।१५५

अक्षीणावसथ—जैन मुनिकी एक ऋद्धि, जहाँ इस ऋद्धिका धारक मुनि निवास करता है, वहाँ छोटे स्थानमें भी बहुत बड़ा समूह भी स्थान प्राप्त कर सकता है। ३६।१५५

अग्रनिर्वृति—गर्भान्वय क्रियाका एक भेद। ३८।६२

अणिमादिगुण—अणिमा, महिमा गरिमा, लघिमा, प्राप्ति, प्राकाम्य, ईशित्व और वशित्व ये आठ सिद्धियाँ अथवा गुण कहलाते हैं। ३८।१९३

अजीव—जानने देखनेकी शक्तिसे रहित। इसके पाँच भेद हैं—१ पुद्गल, २ धर्म, ३ अधर्म, ४ आकाश और ५ काल। ३४।१९२

अणुव्रत—हिसादि पाँच पापोका एकदेश त्याग करना, ये अहिसाणुव्रत आदि पाँच हैं। ३९।४

अनुप्रेक्षा—पदार्थके स्वरूपका वार-वार चिन्तन करना। इसका दूसरा नाम भावना

है। ये वारह होती हैं—
१ अनित्य, २ अमरण, ३ रामार, ४ एकत्व, ५ अन्यत्व, ६ अशुचित्व, ७ आसन्न, ८ नवर, ९ निर्जग, १० लोक, ११ बांधिदुर्लभ, और १२ धर्मस्वास्यातत्त्व। ३६। १५९-१६०

अनुत्तरौपपादिकदशाङ्ग—द्वादशा-
गका नाँवा भेद। जिसमें प्रत्येक तीर्थकरके तीर्थमें उपमर्ग सहन कर अनुत्तर विमानोमें उत्पन्न होनेवाले दण-दण पुम्पोका वर्णन होता है। ३४।१४२

अनुचान—अङ्गसहित वेदका अध्ययन करनेवाला ३९।५३

अनुमृदुकल्याण—एक उपोषित व्रतका नाम ४६।१००

अन्तकृदशाङ्ग—द्वादशाङ्गका आठवाँ भेद ३४।१४२

अन्वयदत्ति—पुत्रके लिए परिग्रह-
का भार सौंपना। इसीका दूसरा नाम सकलदत्ति है। ३८।४०

अपायविचय—धर्म्यध्यानका एक भेद ३६।१६१

अवज—चक्रवर्तीकी एक निधि। इसीका दूसरा नाम शङ्ख भी है ३७।७३

अभिपेक—गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६०

अवतार—गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६०

अवतार—दीक्षान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६४

अरिषड्वर्ग—काम, क्रोध, लोभ, मोह, मद, मात्सर्य ये छह

अन्तर्गन् यन्मुभीका समूह है। ३८।२८०

अलोक—लोकके बाहरका अन्त आकाश ३३।१३२

अश्व—चक्रवर्तीका एक गचेतन रत्न ६७।८४

असि—चक्रवर्तीका एक निर्जीव रत्न ३७।८४

आ

आकिंचन्य—परिग्रहका त्याग करना ३६।१५७

आचाराङ्ग—द्वादशाङ्गका पहला अङ्ग, जिसमें मुनियोंके आचारका वर्णन है। ३४। १३५

आज्ञाविचय—धर्म्यध्यानका एक भेद ३६।१६१

आतपन्न—चक्रवर्तीका एक निर्जीव रत्न ३७।८४

आतपयोग—ग्रीष्म ऋतुमें पर्वत-
चट्टानोंपर ध्यान करना ३४।१५४

आधान—गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५५

आवश्यक—अवश्य करने योग्य छह कार्य—१ समता, २ वन्दना, ३ स्तुति, ४ प्रतिक्रमण, ५ स्वाध्याय और ६ व्युत्सर्ग ३६।१३४

आर्जव—मायाचारको जीतना ३६।१५७

आर्य पट्कर्म—इज्या, वार्ता, दत्ति, स्वाध्याय, संयम और तप ये आर्योंके छह कर्म हैं। ३९।२४

आर्हती—अरहन्त सम्बन्धी ३६।११५

आर्हन्त्य-गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६२
 आहवनीय-वह अग्नि जिसमें गणधरोका अन्तिम संस्कार होता है ४०।८४
 आष्टाहिक- पूजाका एक भेद। कार्तिक, फाल्गुन और आपाढ मासके अन्तिम आठ दिनोंमें नन्दीश्वर द्वीप सम्बन्धी ५२ चैत्यालयोकी पूजा ३८।२६
 इ
 इज्या- पूजा, पूजाके चार भेद है १ सदार्चन (नित्यमह), २ चतुर्मुख मह, ३ कल्पद्रुम-मह और ४ आष्टाहिक-मह ३८।२६
 इन्द्रत्याग- गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६०
 इन्द्रोपपाद- गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६०
 इम- चक्रवर्तीका एक सचेतन रत्न-हाथी ३७।८४
 उ
 उत्तमक्षमा- क्रोधपर विजय प्राप्त करना ३६।१५७
 उत्तर गुण- मुनियोके चौरासी लाख उत्तर गुण होते हैं ३६।१३५
 उपधा- धर्म, अर्थ, काम और भयके समय किसी वहानेसे दूसरेके चित्तकी परीक्षा करना उपधा है। ४४।२२
 उपनीति- गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५६
 उपयोगिता- दीक्षान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६४
 उपासकाध्याय- द्वादशाङ्गका सातवाँ भेद जिसमें श्रावका-चारका वर्णन है ३४।१४१
 ऋ
 ऋतु- स्त्रीकी रज शुद्धिके दिन-

से लेकर पन्द्रह दिन तकका काल ऋतुकाल कहलाता है। ३८।१३४
 ऋद्धि- तपसे प्रकट हुई विशिष्ट शक्तियाँ। ये बुद्धि, त्रिक्रिया आदिके भेदसे अनेक प्रकारकी होती हैं ३६।१४४

ऐ

ऐन्द्रध्वज- इन्द्रोके द्वारा की हुई पूजा। पञ्चकल्याणक प्रतिष्ठाकी पूजा इन्द्रध्वज पूजा है। इसमें मनुष्यमें इन्द्रका आरोप कर उसके द्वारा पूजा की जाती है।

औ

औषधद्धि- इसके अचेक भेद है आमर्ष, च्वेल, जल्ल, मल्ल आदि ३६।१५३

क

कर्मचक्र- ज्ञानावरणादि कर्मोंका समूह ४३।२
 कर्मत्रय- ज्ञानावरण, दर्शनावरण, अन्तराय ४७।२४७

कर्त्रन्वय क्रिया- एक विशिष्ट क्रिया, इसके ७ भेद हैं ३८।५१

करुण्डम- जिनपूजाका एक भेद। इसे चक्रवर्ती ही कर पाता है। ३८।२६

कपाय- क्रोध, मान, माया और लोभ ये चार कपाय हैं ३६।१३९

काकिणी- चक्रवर्तीका एक रत्न जिससे दीवालपर लिखनेसे प्रकाश उत्पन्न होता है, ३२।१५

कारुण्य- दुखी जीवोका दुख दूर करनेका भाव होना ३९।१४५

काल- चक्रवर्तीकी एक निधि ३७।७३

कुल- पिताकी वंशशुद्धि ३९।८५
 कुलचर्या- गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५७

कृतयुग- चतुर्थकाल ४१।५
 केशवाप- गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५६

केवलख्य ज्योति- केवलज्ञान-रूपी ज्योति ३३।१३२

कोष्ठबुद्धि- बुद्धिऋद्धिका एक भेद ३६।१६

क्षपकश्रेणी- चारित्र मोहका क्षय करनेके लिए परिणामोकी विशुद्धता। यह विशुद्धता आठवेसे दसवे गुणस्थान तक रहती है ४७।२४६

क्षयोपशम- घातिया कर्मोंकी एक अवस्था विशेष, जिसमें वर्तमान कालमें उदय आनेवाले सर्वघाति स्पष्टकोका उदयाभावी क्षय आगामी कालमें उदय आनेवाले सर्वघाति स्पष्टकोका सदवस्था रूप उपशम और देगघाति स्पष्टकोका उदय रहता है ३६।१४५

कव्याद-मास खानेवाले व्यक्ति ३९।१३७

ग

गण- समवसरणकी १२ सभाएँ ३३।१५७

गणग्रह- दीक्षान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६४

गणग्रह- मिथ्या देवी देवताओको अपने घरसे अन्यत्र विसर्जित करना ३९।४५

गणोपग्रहण- गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५८

गन्धकुटी- समवसरणका वह मूलस्थान जहाँ भगवान् विराजमान रहते हैं ३३।१५०

गर्भान्वय क्रिया—एक विशेष प्रकारकी क्रिया, इसके ५३ भेद होते हैं। ३८।५१

गार्हपत्य—जिस अग्निसे तीर्थंकर के मृत शरीरका दाह संस्कार होता है वह अग्नि ४०।८४

गुप्तित्रयी—१ मनोगुप्ति, २ वचन-गुप्ति, ३ कायगुप्ति ३६। १३८

गुरुपूजोपलम्बन— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६१

गुरुस्थानाभ्युपगम— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५८

गृहत्याग— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५७

गृहपति— चक्रवर्तीका एक मचेतन रत्न ३७।८४

गृहिसृलगुणाष्टक— गृहस्थके आठ मूलगुण—१ मद्यत्याग, २ मासत्याग, ३ मधुत्याग, ४ अहिसाणुव्रत, ५ सत्याणुव्रत, ६ अचौर्याणुव्रत, ७ ब्रह्मचर्याणुव्रत और ८ परिग्रहपरिमाणुव्रत ४६। २६९

गृहीक्षिता— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५७

घ

घातिकर्म— ज्ञानावरण, दर्शनावरण, मोहनीय और अन्तराय ये चार घातियाकर्म कहलाते हैं। ३३।१३०

च

चक्रधर— चक्रवर्ती भरत। भरत, ऐरावत और विदेह क्षेत्रमे चक्रवर्ती होते हैं। ये पट्ट-खण्ड भूमण्डलके स्वामी होते हैं। इन्हे देवोपनीत चक्ररत्न प्राप्त होता है। ये दश कोडाकोडी सागरके अवसर्पिणो तथा उत्-

नर्पिणो युगमे वाग्द-वाग्द होते हैं। भरतक्षेत्रका पहला चक्रवर्ती भरत था जो कि प्रथम तीर्थंकर वृषभदेवका पुत्र था २६।१

चक्रलाभ— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६१

चक्रामिषेक— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६२

चतुर्गति— नरक, तिर्यच, मनुष्य और देव ये चार गतियाँ हैं। ४२।९३

चतुर्दश महाविद्या— उत्पादपूर्व आदि चौदह पूर्व ३४।१४७

चतुर्मुखमह— पूजाका एक भेद, महामुमुटवद्ध राजाओंके द्वारा यह की जाती है। इसका दूसरा नाम सर्वतोभद्र है ३८।२६

चतुर्भेद ज्ञान— मतिज्ञान, श्रुत-ज्ञान, अवधिज्ञान, मन पर्यय ज्ञान ३६।१४५

चमूपति— सेनापति, चक्रवर्तीका एक मजीव रत्न ३७।८४

चर्म— चक्रवर्तीका एक निर्जीव रत्न ३७।८४

चर्या— मन्त्र, देवता, औषध तथा आहार आदिके लिए हिंसा नहीं करेगा ऐसी प्रतिज्ञा धारण करना ३९। १४५-१४७

चातुराश्रम्य— ब्रह्मचर्य, गृहस्थाश्रम, वानप्रस्थ और मन्यास ये चार आश्रम हैं। ३९।२४

चार आराधना— १ सम्यग्दर्शन, २ सम्यग्ज्ञान, ३ सम्यक्-चारित्र्य और सम्यक् तप ये चार आराधना हैं ४७।४००

ज

जाति— माताकी अन्वय शुद्धि ३९।८५

जातिब्राह्मण— तप और श्रुतसे रहित नाम मात्रके ब्राह्मण जातिब्राह्मण हैं ३८।४५

जिनरूपता— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५७

जीव— जानने देगनेकी शक्तिसे युक्त जीव द्रव्य ३४।१९२

ज्ञानृधर्मकथा— द्वादशाङ्गका छठवाँ भेद ३८।१४०

न

नक्षत्र— चक्रवर्तीका एक मचेतन रत्न ३७।८४

तद्विहार— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६२

तप— इच्छाका निरोध करना तप है। इसके बारह भेद हैं— १ अनगन, २ ऊनोदर, ३ वृत्ति परिमंथान, ४ रस-परित्याग, ५ विविक्त-शय्यासन, ६ कायवलेग, ७ प्रायश्चित्त, ८ विनय, ९ वैयावृत्य, १० स्वाध्याय, ११ व्युत्सर्ग और १२ ध्यान ३८।४१

तप ऋद्धि— इसके उग्रोगतप, दीप्ततप, घोरतप आदि अनेक भेद हैं ३६।१४९-१५१

तीर्थ— तीर्थंकरका प्रवृत्तिकाल ३४।१४२

तीर्थकृष्णाचना— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५७

तिथ्यादिपञ्च— तिथि, गह, नक्षत्र, योग और करण ४५।१७९

त्याग— विकार भावोंको छोडना ३६।१५७

त्रस— चलने-फिरनेवाले जीव द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, पचेन्द्रिय ३४।१९४

त्रिगौरव— १ रस गौरव, २ शब्द-गौरव, ३ ऋद्धिगौरव, गौरव = अहंकार ३६।१३७

त्रैगुण्यसंश्रिता— सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्-चारित्र्य सम्बन्धी ३९।११५

द

दक्षिणाग्नि— वह अग्नि जिसके द्वारा सामान्य केवलियोंके शरीरका दाह संस्कार होता है ४०।८४

दण्डकपाटादि— केवलिसमुदघात-के भेद— १ दण्ड, २ कपाट, ३ प्रतर और ४ लोकपूरण ३८।३०७

दण्ड— चक्रवर्तीका एक निर्जीव रत्न ३७।८४

दत्ति— दान, इसके चार भेद हैं— १ पात्रदत्ति, २ समदत्ति, ३ अन्वयदत्ति और ४ कर्षणादत्ति ३८।३५—३६

दयादत्ति— कर्षणा दान ३८।३६

दशधर्म— १ क्षमा, २ मार्दव, ३ आर्जव, ४ शौच, ५ सत्य, ६ संयम, ७ तप, ८ त्याग, ९ आर्कित्व्य और १० ब्रह्मचर्य ३६।१३७

दिव्या जाति— इन्द्रकी जाति दिव्या जाति कहलाती है। ३९।१६८

दिशाञ्जय— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६१

दीक्षाद्य— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५७

दीक्षान्वय क्रिया— एक विधिष्ठ क्रिया, इसके ४८ भेद होते हैं। ३८।५१

दीपोद्बोधनसंविधि— पूजाके समय दीपक जलाना। इस कार्यमें दक्षिणाग्निका प्रयोग होता है। ४०।८६

दृष्टिवाद— द्वादशाङ्गका वारहवाँ भेद ३४।१४६

द्वादशगण— समवसरणमें गन्ध-कुटीके चारो ओर परिक्रमा

रूपसे स्थित वारह सभाएँ ४२।४५

द्वादशाङ्ग— आचाराङ्ग आदि वारह अङ्ग ३४।१३३

द्विज— ब्राह्मण, क्षत्रिय और वैश्य ३८।४८

द्वितीय शुक्लध्यान— एकत्व-वितर्क, यह वारहवें गुण-स्थानमें होता है ४७।२४७

द्विधाम्नात— अन्तरङ्ग और बहिरङ्ग के भेदसे दो प्रकारका माना हुआ ३४।१७२

द्विरष्टौ भावना— सोलह कारण भावनाएँ १ दर्शनविशुद्धि, २ विनयसम्पन्नता, ३ शील-व्रतेष्वनती चार, ४ आभीक्ष्ण जानोपयोग, ५ मवेग, ६ शक्तितस्त्याग, ७ शक्ति-तस्तप, ८ साधुसमाधि, ९ वैयावृत्यकरण, १० अर्हद्-भक्ति, ११ आचार्यभक्ति, १२ बहुश्रुतभक्ति, १३ प्रवचन भक्ति, १४ आवश्यका-परिहाणि, १५ मार्गप्रभावना और १६ प्रवचनवात्सल्य

ध

धर्म्यध्यान— ध्यानका एक भेद, इसके चार भेद हैं— १ आज्ञाविचय, २ अपायविचय, ३ विपाकविचय और ४ सत्यानविचय ३६।१६१

धूलीसाल— समवसरणका एक कोट जो कि रत्नमयी धूलीसे निर्मित होता है ३३।१६०

धृति— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५५

न

नामकर्म— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५५

निगोत— सम्मूर्च्छन जीव विशेष ३८।१८

निःसङ्गत्वात्मभावना— गर्भान्वय

क्रियाका एक भेद ३८।५९

निर्जरा— कर्मोंका एकदेश क्षय होना ३६।१३८

निपद्या— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५५

निष्क्रान्ति— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६२

नैःसर्प— चक्रवर्तीकी एक निधि ३७।७३

नोकर्म— औदारिक, वैक्रियिक, आहारक शरीर ४२।९१

प

पक्ष— एक वृत्तिका भेद— जिन-धर्मका पक्ष स्त्रीकृत करना ३९।१४५

पञ्चनमस्कारपद— णमोकार-मन्त्र णमो अरहन्ताणं आदि ३९।४३

पञ्चेन्द्रिय— १ स्पर्शन, २ रसना, ३ घ्राण, ४ चक्षु और ५ कर्ण ये पाँच इन्द्रियाँ हैं ३६।१३०

पञ्चोदुम्बर— वड, पीपल, पाकर, ऊमर और अञ्जीर ३८।१२२

पद्म— चक्रवर्तीकी एक निधि ३७।७३

परमनिर्वाण— कर्त्रन्वय क्रियाका एक भेद ३८।६७

परमा जाति— अरहन्त भगवान्की परमा जाति कहलाती है ३९।१६८

परमार्हन्त्य— कर्त्रन्वय क्रियाका एक भेद ३८।६७

परमावधि— अवधिज्ञानका एक भेद, जो मुनियोंके होता है ३६।१४७

परमेष्ठिन्— अरहन्त, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय और साधु ये पाँच परमेष्ठी हैं ३८।१८८

परिपह— समता भावसे आगत

विपत्तिको सहन करना ।
 इसके २२ भेद हैं—१ दुःखा,
 २ तृषा, ३ शीत, ४ उष्ण,
 ५ दशमशक, ६ नास्य, ७
 अग्नि, ८ म्नी, ९ चर्मा,
 १० निपद्या, ११ ज्यया,
 १२ आक्रोश, १३ वध, १४
 याचना, १५ अनाभ, १६
 रोग, १७ तृणमर्षा, १८
 मल, १९ गन्तार पुरस्कार,
 २० प्रजा, २१ अज्ञान और
 २२ अदर्शन, ३६।१२८

पर्णलक्ष्मी— एक विद्या, जिसके
 प्रभावसे भारी शरीर पत्ते-
 के समान हलका होकर
 आकाशमें नीचे आ जाता
 है ४७।२२

पश्यद्भू— एक आसन—पालकी
 ३४।१८८

पाण्डुक— चक्रवर्तीकी एक निधि
 ३७।७३

पात्रदान— मुनि-आयिका, श्रावक-
 श्राविक आदि चतुःशंको
 विधिपूर्वक दान देना
 ३८।३७

पारिघञ्ज— कर्त्रन्वय क्रियाका
 एक भेद ३८।६७

पिङ्ग— चक्रवर्तीकी एक निधि
 ३७।७३

पुण्ययज्ञ— दीक्षान्वय क्रियाका
 एक भेद ३८।६४

पुराकल्प— पञ्चमकाल ४१।३

पुरोधसू— चक्रवर्तीका पुरोहित
 रत्न ३७।८४

पूजाराध्य— दीक्षान्वय क्रियाका
 एक भेद ३८।६४

प्रतिमा योग धारण— पर्वके उप-
 वासके बाद रातमें एकान्तमे
 प्रतिमाके समान नभन रह-
 कर ध्यान धारण करना ।
 ३९।५२

प्रमोद— गुणी मनुष्योंको देखकर

हर्ष धारण करना ३९।१८५
 प्रलम्ब्याकरण— दादनाङ्गका
 दशवाँ भेद ३८।१४४
 प्रशान्ति— गर्भान्वय क्रियाका भेद
 ३८।५७

प्रानिहार्य— अग्रहन्त अवस्थामे
 तोर्थकरके प्रकट होनेवाले
 आठ विशिष्ट कार्य— १
 अशोक वृक्ष, २ गिहानन,
 ३ छत्रवय, ४ भामण्डल,
 ५ दिव्यध्वनि, ६ पुष्पवृष्टि,
 ७ चौमठ चमर, ८ कुन्दुभि
 वाजा ४२।४५

प्राशन— गर्भान्वय क्रियाका एक
 भेद ३८।५५

प्रासुक— निर्जीव ३८।१९२

प्रियोद्भव— गर्भान्वय क्रियाका
 एक भेद ३८।५५

प्रीति— गर्भान्वय क्रियाका एक
 भेद ३८।५५

व

वलङ्घि— ऋद्धि का एक भेद
 ३६।१५।

वहिर्यान— गर्भान्वय क्रियाका एक
 भेद ३८।५५

वोधि— सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान,
 सम्यक् चारित्र्य ३९।८५-८६

व्रह्मचर्य— आत्मस्वरूपमे लीन
 रहना अथवा स्त्री मात्रका

परित्याग करना ३६।१५८

भ

भोगाङ्ग— चक्रवर्तीके भोगके दश
 अङ्ग होते हैं— १ रत्न और

निधियाँ, २ देवियाँ, ३ नगर,
 ४ शय्या, ५ आसन, ६ सेना,

७ नाट्यशाला, ८ वर्तन,
 ९ भोजन और १० वाहन—

सवारी- ३७।१४३

म

मर्मणि— चक्रवर्तीका एक निर्जीव
 रत्न ३७।८४

मतिज्ञान— पाँच इन्द्रियों और

मनकी महायतामे होनेवाला
 एक ज्ञान ३६।१४७

मनःपर्ययज्ञान— दृग्दर्शके मनमे
 स्थित पदार्थको जाननेवाला

ज्ञान । यह ज्ञान मुनिके ही
 होता है ३६।१४७

मन्दरंन्द्रामिपेक— गर्भान्वय
 क्रियाका एक भेद ३८।६१

महामह— भगवान्की एक विशिष्ट
 पूजा ३८।६

महाकाल— चक्रवर्तीकी एक निधि
 ३७।७३

महाव्रत— हिमादि पापोंका सर्व-
 देश त्याग करना । ये पाँच

हैं ३९।४

महाचैत्यद्रुम— समवसरणमे
 विद्यमान चंद्रवृक्ष, इनके

नीचे जिन-प्रतिमामें विद्य-
 मान रहती हैं । ४१।२०

माणव— चक्रवर्तीकी एक निधि
 ३७।७३

माध्यस्थ्य— विपरीत मनुष्योंपर
 समभाव रखना ३९।१४५

मानस्तम्भ— समवसरणकी चारो
 दिशाओंमे विद्यमान स्तम्भ

चार स्तम्भ इनके देखनेसे
 मानी जीवोंका मान नष्ट हो

जाता है । ४०।२०

मार्दव— मानको जीतना
 ३६।१५७

मूलगुण— मुनियोंके मूलगुण २८
 होते हैं— ५ महाव्रत, ५

समिति, ५ इन्द्रिय दमन,
 ६ आवश्यक, ७ जीप सात

गुण ३६।१३५

मैत्री— किसी जीवको दुःख न हो
 ऐसी भावना रखना

३९।१४६

मोद— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद
 ३८।५५

मौनाध्ययन श्रुतत्व— गर्भान्वय
 क्रियाका एक भेद ३८।५८

य
 यथाख्यात- चारित्र मोहके
 अभावमे प्रकट होनेवाला-
 चारित्र। इसके औपशमिक-
 और क्षायिकके भेदसे दो
 भेद है। ४७।२४७
 योगत्याग- गर्भान्वय क्रियाका
 एक भेद ३८।६२
 योगनिर्वाणमंप्राप्त- गर्भान्वय
 क्रियाका एक भेद ३८।५९
 यौवराज्य- गर्भान्वय क्रियाका
 एक भेद ३८।६१
 योगसम्मह- गर्भान्वय क्रियाका
 एक भेद ३८।६२
 योजन- चारकोशका एक योजन
 होता है परन्तु अकृत्रिम
 चीजोंके नापमे दो हजार
 कोशका योजन लिया जाता
 है। ३३।१५९
 योपित्- चक्रवर्तीका एक सचेतन
 रत्न, स्त्री ३७।८४
 र
 रत्नत्रय- सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान
 और सम्यक्चारित्र ये तीन
 रत्नत्रय है। ३६।१३९
 रसद्धि- ऋद्धिका एक भेद
 ३६।१५४
 रहसू- अन्तराय कर्म ३५।१८६
 राजविद्या- आन्वीक्षिकी, त्रयी,
 वार्ता और दण्डनीति ये
 चार राजविद्याएँ हैं।
 ४१।१३९
 ल
 लिपि- गर्भान्वय क्रियाका एक
 भेद ३८।५६
 लेश्या- कपायके उदयसे अनु-
 रञ्जित योगीकी प्रवृत्ति।
 इसके ६ भेद हैं-१ कृष्ण,
 २ नील, ३ कापोत, ४ पीत,
 ५ पद्म और ६ शुक्ल।
 ३६।१८४
 लोम- जहाँ तक जीव आदि छह

द्रव्य पाये जाये उसे लोक
 कहते हैं। यह १४ राजु ऊँचा
 है और ३४३ राजु क्षेत्रफल
 वाला है। ३३।१३२

च

वर्णलाभ- गर्भान्वय क्रियाका
 एक भेद ३८।५७

वार्ता- खेती आदिके द्वारा
 निर्दोष आजीविका करना
 ३८।३५

विकथा- राग द्वेषको बढ़ानेवाली
 कथाएँ, ये चार हैं-१ स्त्री
 कथा, २ राष्ट्र कथा, ३
 भोजन कथा ४ और राज
 कथा ३६।१४०

विक्रिया- एक प्रकारकी ऋद्धि,
 इसके ८ अवान्तर भेद हैं।
 ३६।१५२

विजयाश्रिता- चक्रवर्तियोंकी
 जाति विजयाश्रिता जाति
 कहलाती है। ३९।१६९

विधिदान- गर्भान्वय क्रियाका
 एक भेद ३८।६०

विपाक विचय-धर्म्यध्यानका एक
 भेद ३६।१६१

विपाकसूत्र- द्वादशाङ्गका ग्यार-
 हवाँ भेद ३४।१४५

विशुलमति- मनःपर्यय ज्ञानका
 उत्कृष्ट भेद ३६।१४७

विमुक्तता- निष्परिग्रहता
 ३४।१६९

विवाह-गर्भान्वय क्रियाका एक
 भेद ३८।५७

वीरासन-आसनका एक भेद,
 जिसमे दोनों पगथली जघा-
 पर रखकर ध्यानस्थ हुआ
 जाता है ३४।१८७

वृत्तलाभ- दीक्षान्वय क्रियाका
 एक भेद ३८।६४

व्रत- हिंसादि पाँच पापोंके त्याग-
 से प्रकट होनेवाले पाँच
 महाव्रत- १ अहिंसा, २

सत्य, ३ अचौर्य, ४ ब्रह्मचर्य
 और अपरिग्रह ३६।१३३
 व्रतचर्या- गर्भान्वय क्रियाका एक
 भेद ३८।५६

व्रतावतरण- गर्भान्वय क्रियाका
 एक भेद ३८।५६

वृत्त-चारित्र- पापपूर्ण क्रियाओं-
 से विरत होना ३९।२४

व्याख्याप्रज्ञप्ति- द्वादशाङ्गका
 पाँचवाँ भेद ३४।१३८

व्युष्टि- गर्भान्वय क्रियाका एक
 भेद ३८।५६

श

शल्य- १ माया, २ मिथ्या और
 ३ निदान ये तीन शल्य हैं।
 व्रती मनुष्यके इनका अभाव
 होना चाहिए। ३६।१३७

शुक्लध्यान- ध्यानका सर्वोत्कृष्ट
 भेद ३६।१८४

शौच- लोभका त्याग करना
 ३६।१५७

श्रीमण्डप- समवसरणका मूल
 मण्डप जिसमे भगवान्की
 गन्धकुटी होती है।
 ३३।१५९

श्रुत- पाँच इन्द्रियों और मनकी
 महायतासे उत्पन्न होनेवाला
 एक तर्कणागोल ज्ञान
 ३६।१४२

प

पडष्टकम्- अडतालीस (पण्णा-
 मष्टक पडष्टकम्) ३९।६

स

सज्जाति- कर्त्रन्वय क्रियाका एक
 भेद ३८।६७

सत्य- हितमित प्रामाणिक वचन
 बोलना ३६।१५७

सद्गार्चन-नित्यमह- पूजाका एक
 भेद घरसे लायी हुई सामग्री-
 से जिनेन्द्रदेवका प्रतिदिन
 पूजन करना ३८।२६

गङ्गापात = एक कुण्ड जिसमें हिमवत् पर्वतसे गङ्गा नदी गिरती है ३२।१६३
 गङ्गाद्वार = जिस द्वारसे गङ्गा नदी लवणसमुद्रमें प्रवेश करती है ३५।६८
 गजपुर = विजयार्ध पर्वतके दक्षिणभागमें स्थित एक नगर ४७।१२८
 गदागिरि = एक पर्वत २९।६८
 गम्भीरा = एक नदी २९।५०
 गान्धारदेश = पुष्कलावती देशके विजयार्ध पर्वतकी दक्षिण-श्रेणीका एक देश ४६।१४५
 गोदावरी = एक नदी २९।८५
 गोमती = एक नदी २९।४९
 गोरथ = एक पर्वत २९।४६
 गोशीर्ष = एक पर्वत २९।८९
 गौड़ = एक देश २९।९१
 गौरी दिष्य = विजयार्धकी दक्षिण श्रेणीका एक देश ४६।१४७

च
 चर्मण्वती = एक नदी - चम्बल २९।६४
 चिन्नवती = एक नदी २९।५८
 चुल्लितापी = एक नदी २९।६५
 चूर्णी = एक नदी २९।८७
 चेदिककूश = एक देश २९।५७
 चेदिपर्वत = एक पर्वत २९।५५
 चेदिराष्ट्र = चेदी देश २९।५५
 चेदी = एक देश - मालवाका एक भाग २९।४१

ज
 जगती = लवणसमुद्रकी वेदी २८।६७
 जम्बूद्वीप = प्रथम द्वीप ४३।७४
 जम्बूमती = एक नदी २९।६२
 जाह्नवी = गंगा नदी २६।१४७

त
 तत्साह = वरतनु नामका द्वीप २९।१६६
 तमसा = एक नदी २९।५४

तमिसा = विजयार्ध पर्वतकी एक गुफा ३२।६
 तापी = एक नदी ३०।६१
 ताम्रा = एक नदी २९।५०
 तुङ्गवरक = एक पर्वत ३०।४९
 तैरश्रिक = एक पर्वत २९।६४
 तैला = एक नदी २९।८३
 त्रिकलिङ्ग = दक्षिण भारतका एक देश २९।७९
 त्रिकूट = दक्षिणका एक पर्वत ३०।२६
 त्रिमार्गगा = गंगा २८।१९
 त्रैराज्य = चोल, केरल, पाण्ड्य ३०।३५

द
 दशार्ण = विदिशाका समीपवर्ती प्रदेश २९।४२
 दशार्णा = घसान नदी २९।६०
 दमना = एक नदी ३०।५९
 ददुराद्रि = एक पर्वत २९।८९
 दास्रवेणा = एक नदी ३०।५५
 देवनिम्नगा = गंगा नदी २७।३

ध
 धान्यकमाल = विदेह क्षेत्रके पुष्कलावती देश सम्बन्धी विजयार्ध पर्वतके निकट स्थित एक वन ४६।९४
 धान्यपुर = विजयार्धका एक नगर ४७।१४६
 धैर्या = एक नदी २९।८७

न
 नक्ररवा = एक नदी २९।८३
 नन्दा = एक नदी २९।६५
 नर्मदा = भारतकी एक प्रसिद्ध नदी २९।५२
 नाग = एक पर्वत २९।८७
 नागप्रिय = एक पर्वत २९।५८
 नाभिशैल = वृषभाचल जिसपर चक्रवर्ती अपनी प्रशस्ति लिखता है ४५।५८
 नालिका = एक नदी २९।६१
 निचुरा = एक नदी २९।५०

निमग्नजला = विजयार्धकी गुफा-में बहनेवाली एक नदी ३२।२१
 निर्विन्त्या = एक नदी २९।६२
 निषध = एक कुलाचल ३६।४८
 निष्कुन्दरी = एक नदी २९।६१
 नीरा = एक नदी ३०।५६
 नीलाद्रि = एक कुलाचल ३६।४८

प
 पद्मक = पुष्करार्ध द्वीपके पश्चिम विदेहका एक प्रसिद्ध देश ४७।१८०
 पनसा = एक नदी २९।५४
 पम्पामरम् = एक प्रसिद्ध शरीर २९।५५
 परञ्जा = एक नदी २९।६३
 पाञ्चाल = पंजाब २९।४०
 पाण्ड्य = एक देश २९।८०
 पाण्ड्य कवाटक = एक पर्वत २९।८९
 पारा = एक नदी ३०।५९
 पारियात्र = एक पर्वत २९।६७
 पुण्ड्र = एक देश २९।४१
 पुण्डरीकिणी = विदेहकी एक नगरी ४६।१९
 पुन्नाग = एक देश २९।६९
 पुष्कलावती = विदेहका एक देश ४६।१९
 पुष्पगिरि = एक पर्वत २९।६८
 पोदन = पोदनपुर - बाहुवलीकी राजधानी ३४।६८
 प्रमृशा = एक नदी २९।५४
 प्रवेणी = एक नदी २९।८६
 प्रहरा = एक नदी ३०।५८
 प्राच् विदेह = पूर्वे विदेह ४६।१९
 प्राङ्माल्यगिरि = एक पर्वत २९।५६
 प्रातर = एक देश २९।७९

व
 वङ्ग = बंगाल २९।३८

बहुवज्रा = एक नदी २९।६१

बाणा = एक नदी ३०।५७

बीजानदी = एक नदी २९।५२

भ

भरत = जम्बू द्वीपका दक्षिण दिशावर्ती क्षेत्र ४३।७४

भूतवन = भूतारण्य नामका वन ४७।६६

भैरवर्था (भीमवर्था) = एक नदी ३०।५५

भोगपुर = गौरी-देशकी-नगरी ४६।१४७

म

मन्नेभ = एक पर्वत २९।७०

मद्र = एक देश २९।४१

मनोरम = एक देश ४७।४९

मलय = दक्षिणका एक पर्वत ३०।२६

मलयकाञ्चन = विजयार्थ पर्वत-के समीपस्थ एक पर्वत ४६।१३५

मलद = एक देश २९।४७

मल्लदेश = एक देश २९।४८

महाकाल = एक गुफा ४७।१०३

महेन्द्र = एक पर्वत २९।८८

महेन्द्रका = एक नदी २९।८४

भागधिक = मगध देशके राजा । राजगृही (विहार) का समीपवर्ती प्रदेश मगध कहलाता था २९।३८

मानस = एक प्रसिद्ध सरोवर २९।८५

माल्यवती = एक नदी २९।५९

मापवती = एक नदी २९।८४

महिष = एक देश २९।८०

मुकुन्द = एक पर्वत ३०।५०

मुररा = एक नदी ३०।५८

मूला = एक नदी ३०।५६

मृणालवती = विदेहकी एक नगरी ४६।१०१

मेखला नदी = एक नदी २९।५२

य

यमकाट्टि = विदेहका एक पर्वत, जिसे घेरकर सीता नदी बहती है ३७।९८

यमुना = एक प्रसिद्ध नदी २९।५४

र

रत्नावर्त = एक पर्वत ४७।२२

रथास्फा = एक नदी २९।४९

रभ्या = एक नदी २९।६१

राजत = विजयार्थ पर्वत ३१।१४

राजपुर = जम्बू द्वीपके विदेह क्षेत्रमे स्थित विजयार्थ पर्वत-का एक नगर ४७।७३

रुन्धाट्टि = विजयार्थ पर्वत ३७।१७३

रंभिक = एक पर्वत २९।७०

रेवतक = गिरनार पर्वत ३०।१०१

रेवा = एक नदी २९।६५

रोहितास्या = एक महानदी ३२।१२३

रौप्य शैल = विजयार्थ पर्वत ३७।८६

ल

लाङ्गल खातिका = एक नदी ३०।६२

लौहित्य समुद्र = एक सरोवर २९।५१

व

वङ्गा = एक नदी २९।८३

वत्स = प्रयागके पासका एक देश २९।४१

वत्सकावती = जम्बू द्वीपका एक देश ४७।७२

वसुमती = एक नदी २९।६३

वातपृष्ठ = एक पर्वत २९।६९

वासवत् = एक पर्वत २९।७०

विजयपुर = विजयार्थका एक नगर ४७।१४०

विजयार्थाचल = विजयार्थ पर्वत ३५।७२

विनीता = अयोध्यापुरी ३४।१

विन्ध्य = एक पर्वत २९।८८

विन्ध्याट्टि = भारतका एक प्रसिद्ध पर्वत ४५।१५३

विन्ध्यपुरी = विन्ध्याचलके निकटमें स्थित एक नगरी ४५।१५३

विमलपुर = एक नगर ४७।११८

विशुधापगा = गंगा नदी २६।१५०

विशाला = एक नदी २९।६१

वृत्रवती = एक नदी २९।५८

वृषभाट्टि = वृषभाचल, जिमपर चक्रवर्ती-अपनी प्रगति लिखता है ३५।७७

वेणा = एक नदी २९।८७

वेणी = एक नदी ३०।८३

वेणुमती = एक नदी २९।५९

वैतरणी = एक नदी २९।८४

वैजयन्त = समुद्रका द्वार २५।१६७

विदर्भ = वरार २९।४०

वैभार पर्वत = एक पर्वत २९।४६

वैदूर्य = एक पर्वत २९।६७

व्याघ्री = एक नदी २९।६४

श

शतमोगा = एक नदी २९।६५

शर्करावती = एक नदी २९।६३

शिवंकर = मनोरमदेशका एक नगर ४७।४९

शिवंकर = एक वन ४६।४८

शिल्पपुर = विजयार्थका एक नगर ४७।१४४

शुष्कनदी = एक नदी २९।८४

शुक्तिमती = एक नदी २९।५४

शीतगुह = एक पर्वत २९।८९

शोण = एक नदी-सोन २९।५२

शोभानगर = विदेह क्षेत्र पुष्कला-वती देशका एक नगर ४६।९५

श्रीपुर = मुरम्य देशका नगर ४७।१४

श्रीकण्ठ = एक पर्वत २१,१८१
 श्रीपर्वत = एक पर्वत २१,१९०
 श्रेयस्पुर = विजयार्धका एक
 नगर ४७११८२
 उवमना = एक नदी २१,१८३
 र
 सप्तपाग = एक नदी २१,१६५
 सक्षीरा = एक नदी २१,१८६
 सप्तगोदावर = एक नदी २१,१८५
 समनोथा = एक नदी २१,१६२
 सरयू = अयोध्याके निकट बहने-
 वाली एक नदी ४५,११८८
 सर्पशरोवर = धान्यकमाल वनका
 एक शरोवर ४६,१०२
 सल्लाचल = एक पर्वत ३०,१२७
 साकंत = अयोध्यापुरी ३७,१
 सिकनिनी = एक नदी २१,१६१

सितगिरि = एक पर्वत २१,१६८
 सिद्धकूट = विजयार्धका एक
 चैत्यालय ८६,१५८
 सिन्धु = एक नदी २१,१६१
 सिन्धु = एक नदी २१,१६३
 सिंहल = एक देश (श्रीलंका)
 ३०,१२६
 सीना = विदेहकी एक नदी
 ३७,१८८
 सीमसहाचल = सीम नामका
 पर्वत ४७,१३४
 सुप्रयोगा = एक नदी २१,१८६
 सुमन्दर = एक पर्वत ३०,१५०
 सुसागधी = एक नदी २१,१८१
 सुस्य = विदेहका एक देश
 ४७,११४
 सुरगिरि = एक पर्वत ८७,१६

सुर्यमा = विदेहका एक देश
 ४७,१६५
 सुर्यमानगर = वन्मदेहका नगर
 ४६,२५६
 सुलाक = एक देश २१,१४१
 सुकरिका = एक नदी २१,१८७
 स्वःश्वन्ती = गंगा नदी २६,१
 १४८
 स्वर्जुनी = गंगा नदी ३५,१७७
 ह
 हयपुर = विजयार्धका एक नगर
 ८७,१३२
 हस्तिपानी = एक नदी २१,१६४
 हास्तिनायपुर = हस्तिनापुर
 ४३,१७६
 हिमाद्रि = हिमयत् नामका कुशा-
 चल ३६,१६१

व्यक्तिवाचक शब्द-सूची

अ	अनन्तमति— एक आयिका ४६।४७	अवतंगिका— चक्रवर्ती भरतकी रत्नमाला ३७।१५३
अकम्पन— वाराणसीके राजा ४३।१२७	अनङ्गपताका— विद्युद्देगाकी सखी ४७।३४	अग्रनिवेग— एक विद्याधर ४७।२१
अकम्पन— वत्सकावती देशके विजयार्धपर रहनेवाला एक विद्याधर राजा — पिप्पला- का पिता ४७।७५	अनन्तवीर्य— जयकुमारका पुत्र ४७।२७७	अशनिवर— एक विद्याधर राजा ४७।१७५
अक्षमाला— सुलोचनाकी वहिन लक्ष्मीमतीका दूसरा नाम ५२।२१	अनिलवेग— गिर्वंकरपुरका राजा ४७।४९	अशोकदेव— मृणालवती नगरीका एक सेठ ४६।१०६
अक्षिमाला— सुलोचनाकी वहिन लक्ष्मीमती, इसके दूसरे नाम अक्षिमाला, अक्षमाला ४५।६४	अनुत्तर— चक्रवर्ती भरतका सिंहा- सन ३७।१५४	अष्टचन्द्र— विद्याधरविशेष ४४। ११३
अग्निदेव— भगवान् वृषभदेवका एक गणधर ४३।४५	अनुपमान— चक्रवर्ती भरतके चमर ३७।१५५	आ
अचल— भगवान् वृषभदेवका एक गणधर ४३।५७	अनुपम— भगवान् वृषभदेवका एक गणधर ४३।६६	आदिगुरु— भगवान् वृषभदेव ३४।४५
अजितञ्जय— चक्रवर्ती भरतका रथ २८।५८	अन्त्यमनु— भरत चक्रवर्ती ३६।१०३	आदिभर्ता— भगवान् आदिनाथ ४१।४
अजितञ्जय— भरत चक्रवर्तीका पुत्र ४७।२८२	अंपराजित— भगवान् वृषभदेवका एक पुत्र ४३.५९	आदिवेधम्— भगवान् आदिनाथ ३५।१०९
अटवीश्री— शोभा नगरके शक्ति- पेण सामन्तकी स्त्री ४६।९६	अभेद्य— भरत चक्रवर्तीका कवच ३७।१५९	आदित्यगति— उशीरवती नगरी- का राजा ४६।१४६
अतिबल— एक विद्याधर ४७।१०८	अमितमति— एक आयिकाका नाम ४६।४७	आदित्यगति— हिरण्यवर्माका पिता ४७।१८५
अतिबल— भगवान् वृषभदेवका एक गणधर ४३।६५	अमृत— भरत चक्रवर्तीका पेय रस ३७।१८९	आद्यवेधा— भगवान् वृषभदेव ४२।२
अतिवीर्य— भरत चक्रवर्तीका पुत्र ४७।२८२	अमृतकल्प— भरत चक्रवर्तीके खाद्य पदार्थ ३७।१८९	आद्यन्वष्टा— भगवान् वृषभदेव ३६।९५
अतिपिङ्गल— पिङ्गल नामक कोतवालका पुत्र ४६।३६१	अमृतगर्म— भरत चक्रवर्तीके खाने योग्य लड्डू आदि पदार्थ ३७।१८८	आनन्द— एक राजा ४६।२८०
अधिराट्— भरत चक्रवर्ती ३६।१९२	अमोघ— चक्रवर्ती भरतके वाण ३७।१६२	आनन्दिनी— भरत चक्रवर्तीकी भेरी ३७।१८२
अनवद्यमति— भरत चक्रवर्तीका एक मन्त्री, जो कि सुलो- चनाके स्वयंवरके समय अर्ककीतिके नाथ गया था ४४।२२	अयोध्य— चक्रवर्ती भरतका सैनापति ३७।१७४	आप्त— जिनेन्द्रका नाम ३९।१३
	अरिन्दम— भरत चक्रवर्तीका पुत्र ४७।२८१	आवर्त— विजयार्धके उत्तरमे रहनेवाला एक म्लेच्छ गण्डका राजा ३२।४६
	अरिञ्जय— भरत चक्रवर्तीका पुत्र ४७।२८१	उ
	अर्ककीर्ति— भरत चक्रवर्तीका पुत्र ४३।५३	उत्पलमाला— एक वेश्या ४६।३००
		ऐ
		ऐस्वाक— इष्वाकुशंगी राजा भरत ३५।६७

क

कच्छ- भगवान् वृषभदेवका एक
गणधर ४३।६५
कनकरथ- कान्तपुरका राजा
४७।१८१
कनकप्रभ- राजा कनकरथ और
रानी कनकप्रभाका पुत्र
४७।१८१
कनकप्रभा- राजा कनकरथकी
स्त्री ४७।१८१
कनकमाला- राजा प्रजापालकी
रानी ४६।४९
कनकश्री- मृणालवतीके सेठ
सुकेतुकी स्त्री ४६।१०४
कमलावती- विमलसेनकी पुत्री
४७।११४
काकोदर- एक साँपका नाम
४३।९३
काञ्चना- स्वर्गकी एक देवी
४७।२६१
कान्तवती- अनिलवेगकी स्त्री
४७।४९
कामदेव- भगवान् वृषभदेवका
एक पुत्र ४३।६६
कामवृष्टि- भरत चक्रवर्तीके
गृहपति-रत्नका नाम ३७।
१७६
काली- नागीका जीव मरकर
काली नामकी जलदेवी हुई
४३।९५
काशिपालमजा- सुलोचना
४५।१६९
काशिराज- वाराणसीका राजा
अकम्पन ४४।९०
कीर्तिमती- वरकीर्ति राजाकी
प्रिय स्त्री ४७।१४१
कीर्ति- एक देवी ३८।२२६
कुबेरकान्त- कुबेरमित्र सेठ और
धनवतीका पुत्र कुबेरकान्त
४६।३१
कुबेरश्री- वसुपालकी माता
४७।५

कुबेरकान्त- चक्रवर्ती भरतका
अक्षय भाण्डार ३७।१५१
कुबेरमित्र- एक सेठका नाम
४६।२१
कुबेरमित्रा- समुद्रदत्त सेठकी
स्त्री ४६।४१
कुमार- अर्ककीर्ति ४५।४२
कुम्भ- भगवान् वृषभदेवका एक
गणधर ४३।५४
कुरुराज- हस्तिनापुरके राजा
सोमप्रभका पुत्र जयकुमार
३२।६८
कौरव्य- जयकुमार ४५।७८
कृत्नमाल- एक देव ३५।७३
कृतमाल- एक देव ३१।९४
क्षितिसार- चक्रवर्ती भरतके
प्राकार-कोटका नाम ३७।
१४६

ग

गङ्गा- गंगा नामकी देवी ३७।१०
गङ्गा देवी- एक देवी ४५।१४९-
१५१
गणवद्दामर- चक्रवर्तीकी आज्ञा-
का पालन करनेवाले एक
प्रकारके देव, जो कि सोलह
हजारकी संख्यामें चक्रवर्ती-
की निधियो और रत्नकी
रक्षा करते हैं ३७-१४५
गम्भीरावर्त- भरत चक्रवर्तीके
शंखका नाम ३७।१८४
गान्धारी- एक आधिका ४६।
२३७
गिरिकूटक- चक्रवर्ती भरतका
राजमहल, जिसपर चढकर
सब दिशाओकी शोभा देखते
थे ३७।१४९
गुणपाल- एक मुनिराज ४७।६
गुणपाल- श्रीपालकी जयावती
रानीसे उत्पन्न पुत्र
४७।१७२
गुणपाल- विदेह क्षेत्रके एक
तीर्थकर ४७।१६३

गुणपाल- राजा लोकपालका पुत्र
४६।२४३
गुणवती- एक आधिका ४६।२१९
गुणवती- राजा प्रजापालकी
पुत्री ४६।४५
गुप्तफल्गु- भगवान् वृषभदेवका
एक गणधर ४३।६२
गुप्तयज्ञ- भगवान् वृषभदेवका
एक गणधर ४३।६१
गुरु- भगवान् आदिनाथ
३६।२०३
गृहकूटक- चक्रवर्ती भरतका
वर्षाकालीन महल ३७।१५०
गौतम- भगवान् महावीरके
प्रतिगणधर

च

चक्रधर- भरत चक्रवर्ती ३४।४६
चक्रपाणि - ,, ३४।७१
चकिन्- ,, २६।५९
चण्डवेग- चक्रवर्ती भरतके दण्ड
रत्नका नाम ३७।१७०
चन्द्रचूल- भगवान् वृषभदेवका
गणधर ४३।६४
चित्ररथ- मनोरथका पुत्र
४६।१८१
चित्रवेगा- व्यन्तर देवी ४६।३५५
चित्रसेना- अतिवल विद्याधरकी
स्त्री ४७।१०९
चित्रपेणा- व्यन्तर देवी ४६।३५५
चिन्ताजननी- भरत चक्रवर्तीके
काकिणी रत्नका नाम
३७।१७३
चिलात- विजयार्धके उत्तरवर्ती
खण्डमें रहनेवाला एक
म्लेच्छ राजा ३२।४६
चूडामणि- चक्रवर्ती भरतके
मणिका नाम ३२।४६
ज
जगद्गुरु- भगवान् आदिनाथ
४१।१७
जगत्पाल- एक चक्रवर्ती ४७।९

जगन्माता— भगवान्की माताका
नाम ३८।२२५
जय— जयकुमार ४३।५०
जय— भगवान् वृषभदेवका गण-
धर ४३।६५
जयन्त— जयकुमारका छोटा भाई
४७।२८०
जयधाम— सर्वदयित सेठका एक-
मित्र ४७।२१०
जयदत्ता— सर्वदयित सेठकी
स्त्री ४७।१९४
जयभामा— जयधामकी स्त्री
४७।२१०
जयवती— राजा श्रीधर और
रानी श्रीमतीकी पुत्री
४७।१४
जयावती— श्रीपाल चक्रवर्तीकी
स्त्री ४७।१७०
जयसेना— सर्वदयित सेठकी स्त्री
४७।१९४
जयसेना— श्रीपालके पुत्र गुण-
पालकी स्त्री ४७।१७६
जयवर्मा— जयावतीका भाई
४७।१७४
जयवर्मा— एक राजा ४४।१०६
जितग्रन्थु— समुद्रदत्तका शक्ति
पुत्र ४७।२११
जिनदत्ता— मृगालवतीके सेठ
अगोकदेवकी स्त्री ४६।१०६
जिनदेव— धरोहर रखनेवाला
एक पुरुष ४६।२७४
जिनाम्बिका— भगवान्की माता-
का नाम ३८।२२५
जीमूत— चक्रवर्ती भरतका स्नान-
गृह ३७।१५२
ज्योतिर्वेगा— अशनिवेगकी माता-
का नाम ४७।२९

त

तेजोराशि— भगवान् ऋषभदेव-
का एक गणधर ४३।६३

द

दिवस्वस्तिका— चक्रवर्ती भरतकी
नभामूमिका नाम ३७।१४८
दुर्मर्षण— एक राजकुमार ४४।१
दुर्मुख— भवदेवका दूसरा नाम
४६।१०६
देवकीर्ति— एक राजा ४४।१०६
देवभाव— भगवान् ऋषभदेव-
का एक गणधर ४३।५४
देवरस्या— चक्रवर्ती भरतकी
कपडेकी चाँदनी ३७।१५३
देवश्री— शोभानगरके राजा
प्रजापालकी स्त्री ४६।९५
देवश्री— एक यक्षी, श्रीपाल
चक्रवर्तीकी पूर्वभवकी माता
४७।१५३
देवश्री— सर्वदयित सेठके पिताकी
छोटी बहन ४७।१९५
देवगर्मा— भगवान् वृषभदेवका
एक गणधर ४३।५४
देवसत्य— भगवान् वृषभदेवका
एक गणधर ४३।६०
ददरथ— भगवान् वृषभदेवका
गणधर ४३।५४
दद्वत्त— भगवान् वृषभदेवके
समवसरणका प्रमुख श्रावक
४७।२९६
देवाग्नि— भगवान् वृषभदेवका
गणधर ४३।५५
दोर्वली— बाहुवली, भगवान्
आदिनाथका मुनन्दा स्त्रीसे
उत्पन्न पुत्र ३५।१

ध

धनञ्जय— एक सेठ ४७।२००
धनञ्जय— धनश्रीका बड़ा भाई
४७।१९२
धन्वन्तरि— मेरुकदत्त सेठका
मन्त्री ४६।११३
धनदेव— दण्ड्यमान एक पुरुष
४६।२७५
धनपालक— भगवान् वृषभदेवका
गणधर ४३।६३

धनवर्ती— व्यन्तरदेवी ४६।३५५
धनवर्ती— कुबेरमित्र सेठकी
वत्तीस स्त्रियोंमें एकका
नाम ४६।२१
धनश्री— नर्वतमृद्व वणिक्की
स्त्री ४७।१६२
धनश्री— व्यन्तरदेवी ४६।३५६
धरणिकम्प— राजपुरका राजा
विद्याधर ४७।७३
धरणीपति— मृगालवती नगरोका
राजा ४६।१०३
धारागृह— चक्रवर्तीका फव्वारा,
जहाँ बैठकर वे गरमीको
शान्त करते थे ३७।१५०
धारिणी— मेरुकदत्त सेठकी स्त्री
४६।११२
धारिणी— राजा मुरदेवकी स्त्री
४६।३५२
धूमवेग— एक विद्याधर ४७।९०
धृति— एक देवी ३८।२२६
न
नन्दन— भगवान् वृषभदेवका एक
गणधर ४३।५५
नन्द्रिमित्र— भगवान् वृषभदेवका
गणधर ४३।६६
नन्दी— भगवान् वृषभदेवका एक
गणधर ४३।६६
नन्द्यावर्त— चक्रवर्तीकी सेनाका
पडाव ३७।१४७
नमि— भगवान् वृषभदेवका एक
गणधर ४३।६५
नमि— विद्याधर राजा ३२।१८०
नरपति— शिल्पपुरका राजा
४७।१४४
नागसुर्य— एक देव ३२।५६
नासामर ,, ४३।०१
नाड्यमाल— ,, ३२।१९१
नाड्यमालिला— नाट्याचार्यकी
पुत्री ४६।२९९
निधिरति— चक्रवर्ती भरत
३६।१५०

निधिराट्-चक्रवर्ती भरत ४१।४२
 निधीश ,, ३६।३
 निधीश्वर- ,, ४१।१८
 निधीशिन्- ,, ३६।६५
 निर्मल- भगवान् वृषभदेवका
 गणधर ४३।६०
 नृपशार्दूल- चक्रवर्ती भरत
 ३६।६०
 प
 पवनञ्जय- भरतचक्रवर्तीके अश्व-
 रत्नका नाम ३७।१७९
 पिङ्गल- राजा सुरदेवका जीव,
 नगररक्षक ४६।३५६
 पितामह- भगवान् आदिनाथ
 ४४।२८
 पिप्पला- सुतावतीकी सखी
 ४७।७५
 पुराणपुरूप- भगवान् आदिनाथ
 ३४।२२०
 पुरु- भगवान् आदिनाथ ४३।४९
 पुष्करावर्ति- चक्रवर्ती भरतका
 खास महल ३७।१५१
 पुष्पपालिका- एक मालिनकी
 पुत्री ४६।२५२
 पुष्पवती- एक मालिनकी पुत्री
 ४६।२५८
 पृथिवी- राजा सुरदेवकी स्त्री
 ४६।३५२
 पृथिवीश्वर- भरत चक्रवर्ती
 ३६।२०
 -पृथुधी- मन्त्रीका पुत्र ४६।३०५
 प्रजापाल- विदेहक्षेत्र सम्बन्धी
 पुष्कलावती देशके शोभा-
 नगरका राजा ४६।९५
 प्रजापाल- पुण्डरीकिणी नगरी-
 का राजा ४६।२०
 प्रजापति- भगवान् आदिनाथ-
 का गणधर ४३।६३
 प्रभञ्जन- एक राजकुमार
 ४३।१८९
 प्रभावती- रतिपेणा कवूतरीका
 जीव ४६।१४८

प्रभावती- सुलोचनाके पूर्वभवके
 वर्णनमे आनेवाला एक नाम
 प्रभास-ज्यन्तर देवोका अधि-
 पति ३०।१२३
 प्रियकारिणी- प्रभावतीकी सखी
 ४६।१५५
 प्रियकुश्री- विन्ध्यपुरीके राजा
 ४५।१५३
 प्रियदत्ता- समुद्रदत्त और कुवेर-
 मित्राकी पुत्री
 प्रियरति- एक नट
 प्रियसेन- कुवेरकान्तका एक
 मित्र ४६।३२
 पौरवा- भगवान् वृषभदेव
 सम्बन्धी

फ

फल्गुमति- राजा लोकपालका
 मन्त्री ४६।५१

व

वल- भगवान् वृषभदेवका गण-
 धर ४३।६५
 वाहुवली- भगवान् वृषभदेवका
 पुत्र ३४।६७
 बुद्धिसागर- चक्रवर्ती भरतका
 पुरोहित ३७।१७५
 वृहस्पति- मेरुकदत्तसेठका मन्त्री
 ४६।११३
 ब्राह्मी- भगवान् वृषभदेवकी
 पुत्री ४५।२८८

भ

भगदत्त- भगवान् वृषभदेवका
 गणधर ४३।६२
 भगदेव ,, ४३।६२
 भगफल्गु ,, ४३।६२
 भवदेव- मृणालवतीके सेठ
 सुकेतुका पुत्र ४६।१०४
 भद्रमुख- चक्रवर्ती भरतका
 शिलावट ३६।१७७
 भद्रचल- भगवान् वृषभदेवका
 गणधर ४३।६६
 भरत- भरत चक्रवर्ती ३८।४

भरताधीश- भरत चक्रवर्ती
 ३६।१८६
 भरतेश- भरत चक्रवर्ती ३८।३१
 भरतेश्वर- ,, ३४।२२३
 भरतेशिन्- ,, ३६।१८८
 भीम- एक मुनि ४६।२६२
 भीमभुज- एक राजकुमार
 ४३।१९०
 भुजवली- वाहुवली ३४।८८
 भुजविक्रमी- ,, ३६।५१
 भूतमुग्ध- भरत चक्रवर्तीकी ढाल
 ३७।१६८
 भूतार्थ- मेरुकदत्त सेठका मन्त्री
 ४६।११३
 भोगवती- अनिलवेग और कान्त-
 वतीकी पुत्री ४७।५०

म

मघवान्-भगवान् वृषभदेवका
 गणधर ४३।६३
 मणिनागदत्त- रतिकुल मुनिके
 पिता ४६।३६३
 मदनवती- पिप्पलाकी सखी
 ४६।७८
 मदनवेगा- एक नटी प्रियरति
 नटकी पुत्री ४७।१७
 मनु- भरत चक्रवर्ती ३०।१४
 मनोरथ-प्रभावतीके पिता वायु-
 रथका पुत्र ४६।१७९
 मनोवेग- भरत चक्रवर्तीके एक
 कणप (शस्त्रविशेष) का
 नाम ३७।१६६
 मनोवेग- एक विद्याधर राजा
 ४७।१७७
 महाकच्छ- भगवान् वृषभदेवका
 एक गणधर ४३।६५
 महाकल्याणक- भरत चक्रवर्तीके
 भोजनका नाम ३७।१८७
 महाकाल- महाकाल गुफामे
 रहनेवाला एक व्यन्तरदेव
 ४७।१०४
 महाजय- चक्रवर्तीका पुत्र
 ४७।२८२

महादेवी— भगवान्की माताका नाम २८।२२५
 मित्रफल्गु— भगवान् वृषभदेवका एक गणधर ४३।६२
 महाबलिन्— बाहुवलीका पुत्र ३६।१०४
 महाबाल— भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।६४
 महाभागी— भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।६६
 महावीर— ,, ४३।६३
 महारस— ,, ४३।६५
 महारथ— ,, ४३।६३
 महासती— भगवान्की माताका नाम ३८।२२५
 महीधर— भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।५६
 - महेन्द्रदत्त— राजा अकम्पनका कंचुकी ४३।२७८
 महेन्द्र— भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।५६
 मागध— लवण समुद्रका अधिष्ठाता एक व्यन्तरदेव २८।१२२
 मित्राग्नि— भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।५६
 मित्रयज्ञ— भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।६२
 मुनिदत्त— ,, ४३।६१
 मुनियज्ञ— ,, ४३।६१
 मुनिगुप्त— भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।६१
 मुनिदेव— ,, ४३।६१
 मेघमुख— एक देव ३२।५६
 मेघघोषा— एक भेरीका नाम ४४।९३
 मेघस्वर— जयकुमारका दूसरा नाम ४३।१९०
 मेघप्रभ— एक विद्याधर ४४।१०८
 मेनका— इन्द्रकी इन्द्राणी ४६।२५७

मेरुकदत्त— एक सेठका नाम ४६।११२
 मेरु— भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।५७
 मेरुधन— ,, ४३।५७
 मेरुभूति— ,, ४३।५७

य

यशःपाल— विदेह क्षेत्रकी पुण्डरीकिणी नगरीका राजा ४७।१९१
 यशःपाल— सुखावतीका पुत्र ४७।१८८
 यशस्वती— राजा प्रजापालकी पुत्री ४६।४५
 यशोबाहु— भगवान्का एक गणधर ४३।५५
 योगिराज— मुनि बाहुवली ३६।२०१

र

रत्निकारिणी— प्रियदत्ताकी चेटी ४६।४२
 रत्निकूल— एक मुनि ४३।३६३
 रतिपिङ्गल— एक वेश्याभक्त चोर ४६।२७६
 रतिवर— एक कवूतर ४६।२२
 रतिवर्मा— मृणालवतीका एक सेठ ४६।१०४
 रतिविमला— गिल्पपुरके राजा नरपत्तिकी पुत्री ४७।१४५
 रतिपेणा— मृणालवतीके सेठ श्रीदत्तकी पुत्री ४६।१०५
 रतिपेणा— अच्युत स्वर्गके प्रतीन्द्रकी देवी ४६।३५२
 रतिपेणा— रतिवर कवूतरकी स्त्री ४६।३०
 रतिप्रभा— प्रभावतीकी पुत्री ४६।१८०
 रतिप्रभा— प्रभावतीकी पुत्री ४६।१८०
 रतिवर— एक मुनि ४७।२२३
 रत्नेश— भरत चक्रवर्ती ३६।१९५

रथचरण हेति— चक्रायुध-चक्रवर्ती २८।२०७
 रथवर— एक राजकुमार ४३।१८९
 रविकीर्ति— भरत चक्रवर्तीका एक पुत्र ४७।२८१
 रविप्रभ— स्वर्गका देव ४७।२६०
 रविवीर्य— भरत चक्रवर्तीका पुत्र ४७।२८२
 राजप्रभ— हस्तिनापुरके राजा सोमप्रभका दूसरा नाम ४३।८२
 राजराज— भरत चक्रवर्ती ४५।४८
 रिपुजय— भरत चक्रवर्तीका पुत्र ४७।२८१

ल

लक्ष्मीवान्— भरत चक्रवर्ती ३८।२०
 लक्ष्मी— एक देवी ३८।२२६
 लक्ष्मीमती— वाराणसीके राजा अकम्पनकी पुत्री ४३।१३५
 लक्ष्मीवती— जयकुमारकी माता ४३।७८
 लोकपाल— राजा प्रजापालका पुत्र ४६।४८
 लोल— एक किसान ४६।२७८
 लोहवाहिनी— भरत चक्रवर्तीकी छुरीका नाम ३७।११५

व

वज्र— भगवान् वृषभदेवका एक गणधर ४३।६४
 वज्रकाण्ड— भरत चक्रवर्तीका धनुष ३७।१६१
 वज्रकेतु— एक पुरुष जिसे लोग दण्ड दे रहे थे ४६।२७३
 वज्रतुण्डा— भरत चक्रवर्तीकी शक्तिका नाम ३७।१६३
 वज्रमय— भरत चक्रवर्तीके चर्मरत्नका नाम ३७।१७१
 वज्रसार— भगवान् वृषभदेवका एक गणधर ४३।६४

वज्रायुध- एक राजकुमार ४३।१८९	वायुशर्मा- भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।५५	विनमि- भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।६५
वरतनु- व्यन्तर देवोका स्वामी २९।१६६	वारिषेणा- वमुपालकी स्त्री ४६।३३२	विनमि- विद्याधर राजा ३२।१८०
वरकीर्ति- विजयपुरका राजा ४७।१४१	वासव- एक मनुष्य ४७।१८	धिनीत- भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।६१
वरधर्मगुरु- एक मुनि ४६।७४	त्रिचिन्नाङ्गद- अकम्पनका मित्र- देव ४३।२०४	विन्ध्यकेतु- विन्ध्यपुरीका निवामी राजा ८५।१५३
वररुण- भगवान् वृषभदेवका गण- धर ४३।६३	विजयगुप्त- भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।५८	विन्ध्यश्री- विन्ध्यपुरीके राजा विन्ध्यकेतु और रानी प्रियङ्गुश्रीकी पुत्री ४५।१५४
वर्धमानक- चक्रवर्तीका नाट्य- गृह ३७।१४९	विजय- जयकुमारका छोटा भाई ४७।२८०	विपुलमति- एक चारण ऋद्धि- धारी मुनि ४६।७६
वरसेन- विमलसेनका पुत्र ४७।११७	विजयघोष- चक्रवर्ती भरतके पटह- नगाटेका नाम ३७।१८३	विमलसेना- धान्यपुरके राजा विशालकी पुत्री ४७।१४७
वलि- एक राजकुमार ४३।१८९	विजयपर्वत- भरतका हाथी- रत्न ३७।१७९	विमलसेन- एक विद्याधर ४७।११४
वसन्तिका- राजा सुरदेवकी एक दासी ४६।३५२	विजयमित्र- भगवान् वृषभदेव- का एक गणधर ४३।५९	विमलश्री- मृणालवती नगरी- के सेठ श्रीदत्तकी स्त्री ४६।१०५
वसु- राजाका साला ४६।३१८	विजयार्ध- जयकुमारका हाथी ४४।१०२	विमला- राजा सुरदेवकी एक दासी ४६।३५२
वसुपाल- पुष्कलावती देश- पुण्डरीकिणी नगरीका राजा ४६।२८९	विजयार्ध- विजयार्ध पर्वतका अधिष्ठाता देव ३१।४२	विमति- एक पुरुष ४६।२९१
वसुपाल- श्रीपाल चक्रवर्तीका भाई ४७।४	विजयार्धेश- विजयार्ध पर्वतका स्वामी देव ३७।१२	विशाम्पति- चक्रवर्ती भरत २६।८८
वसुपाल- राजा गुणपालका पुत्र ४६।३३२	विजयार्धकुमार- विजयार्धपर्वत- का अधिष्ठाता देव ३७।१५५	विराग- जिनेन्द्रदेवका नाम ३९।१३
वसुदेव-भगवान् वृषभदेवका एक गणधर ४३।५६	विजयथिल- भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।५९	विशामीश- भरत चक्रवर्ती ४१।१९
वसुधारक-चक्रवर्ती भरतका कोठार-सचयगृह ३७।१५२	विद्युप्रभ- हस्तिनापुरके राजा सोमप्रभका दूसरा नाम ४३।८४	विशालाक्ष- भगवान् वृषभदेव- का गणधर ४३।६४
वसुन्धर- भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।५६	विद्युत्प्रभ- चक्रवर्ती भरतके कुण्डल ३७।१५७	विशाल- धान्यपुरका राजा ४७।१४६
वसुन्धरा- राजा सुरदेवकी स्त्री ४६।३५१	विद्युत्प्रभा- गुणपालकी स्त्री ४७।१८२	विश्वसेन- भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।५९
वसुमती- लोकपालकी स्त्री ४६।६२	विद्युद्वेग- एक चोर ४६।२९०	विश्वेश्वर- जगत्के ईश्वर तीर्थ- कर ३९।२७
वसुमित्र- भगवान् वृषभदेवका पुत्र ४३।५९	विद्युद्वेगा- एक विद्याधरी ४७।२७	विश्वेश्वरा- भगवान्की माता- का नाम ३८।२२५
वसुपेणा- राजा सुरदेवकी स्त्री ४६।३५१	विद्युच्चोर- हिरण्यवर्मा और प्रभावतीपर उपसर्ग करने- वाला एक चोर ४६।२४८	विश्वसृज्- भगवान् वृषभदेव ३४।२२२
वायुरथ- प्रभावतीका पिता ४७।१८५		
वायुरथ- भोगपुरका एक विद्या- धर राजा ४६।१४७		

विपमोचिका- भरत चक्रवर्तीकी
पाहुका ३७।१५८
वीतगोका- श्रेयस्पुरके राजा
शिवसेनकी पुत्री ४७।१४३
वीतगोका- राजा सुरदेवकी
एक दासी ४६।३५२
वीरञ्जय- भरत चक्रवर्तीका
पुत्र ४७।२८२
वीराङ्गद- भरत चक्रवर्तीके
हाथके कडेका नाम
३७।१८५
वृषभ- भगवान् आदिनाथ
३४।२१६
वृषभध्वज- प्रथम तीर्थकर
४३।१
वृषभसेन- भगवान् वृषभदेवका
गणधर ४३।५४
वृषभेशिन्- प्रथम तीर्थकर
३७।४
वैजयन्त- चक्रवर्ती भरतके
महलका नाम ३७।१४७
वैश्रवणदत्त- सागरसेन और
सागरसेनाका पुत्र ४७।१९७
वैश्रवणदत्ता- सागरसेन और
सागरसेनीकी पुत्री
४७।१९७

श

शकुनि- मेरुकदत्त सेठका
मन्त्री ४६।११३
शक्तिपेण- शोभानगरके राजा
प्रजापालका एक सामन्त
४६।९६
शची- इन्द्रकी इन्द्राणी ४६।२५७
शतधनु- भगवान् वृषभदेवका
एक गणधर ४३।५४
शातमातुर:- भरत चक्रवर्ती
(शतस्य माता शतमाता,
तस्या अपत्यं पुमान् शात-
मातुरः) ३७।२१
शशिप्रभा- उशीरवती नगरीके
राजा आदित्यगतिकी स्त्री

शिव- एक विद्याधर राजा
४७।१७५
शिवंकर महादेवी- जयकुमारकी
रानी ४७।२७६
शिवंकर- पुण्डरीकिणी पुरीका
एक उद्यान ४६।३४९
शिवंकरा- सुलोचनाकी सपत्नी
४६।१०
शिवकुमार- एक राजकुमार
४७।१००
शिवसेन- श्रेयस्पुरका राजा
४७।१४२
शिवचोप- एक मुनि, जिन्हें
सुसीमा नगरमें केवल ज्ञान
उत्पन्न हुआ ४६।२५६ -
शुचिसाल- भगवान् वृषभदेव-
का एक गणधर ४३।६४
श्रीलगुप्त- एक मुनि ४३।८८
श्रीलगुप्त- ,, ४६।४८
श्री- एक देवी ३८।२२६
श्रीदत्त- मृणालवती नगरीका
एक सेठ ४६।१०५
श्रीधर- एक राजा ४४।१०६
श्रीधर- श्रीपुरका राजा ४७।१४
श्रीपाल- एक मुनि ४६।२१७
श्रीपाल- राजा गुणपालका छोटा
पुत्र ४६।३४०
श्रीपाल- जम्बू द्वीपके पूर्व विदेह
क्षेत्र सम्बन्धी पुण्डरीकिणी
पुरीका राजा ४७।४
श्रीमती- सुलोचनाकी सपत्नी
४६।१०
श्रीमती- राजा सुरदेवकी एक
दासी ४६।३५२
श्रीमती- श्रीपुरके राजा श्रीधर-
की स्त्री ४७।१४
श्रेणिक- राजगृहका राजा, भग-
वान् महावीर स्वामीका
प्रधान श्रोता ३८।३
श्रेयान्स- हस्तिनापुरके राजा
सोमप्रभके छोटे भाई, दान-
तीर्थके प्रवर्तक ४३।८२

स

संजयन्त- जयकुमारका छोटा
भाई ४७।२८०
सत्यगुप्त- भगवान् वृषभदेवका
एक गणधर ४३।६०
सत्यदेव- भगवान् वृषभदेवका
एक गणधर ४३।६०
सत्यदेव- शोभानगरके शक्तिपेण
सामन्तका पुत्र ४६।९६
सत्यमित्र- भगवान् वृषभदेवका
एक गणधर ४३।६०
सत्यवती- एक स्त्री ४६।३०६
सन्मार्गदेशिन्- जिनेन्द्रका नाम
३९।१३
समाधिगुप्त- एक मुनिराज
४७।१८३
समुद्रदत्त- एक सेठ, कुवेरमित्र
की स्त्री धनवतीका भाई
४६।४१
समुद्रदत्त- एक जुआडी ४६।२७९
समुद्रदत्त- सागरसेन और
देवश्रीका पुत्र ४७।१९६
समुद्रदत्त- प्रियदत्ताका पिता
४७।१८५
सन्नाट्- भरत चक्रवर्ती ३८।११
संवर- भगवान् वृषभदेवका एक
गणधर ४३।६१
सर्वविजय- भगवान् वृषभदेवका
एक गणधर ४३।५८
सर्वतोभद्र- चक्रवर्ती भरतके
गोपुरका नाम ३७।१४६
सर्वतोभद्र- एक महत्त्वका नाम
४३।२७८
सर्वदेव- भगवान् वृषभदेवका
एक गणधर ४३।५८
सर्ववित- सर्वज्ञ, जिनेन्द्रका नाम
३९।१३
सर्वयश- भगवान् वृषभदेवका
एक गणधर ४३।५७
सर्वयज्ञ- भगवान् वृषभदेवको
एक गणधर ४३।५७

सर्वसमृद्ध- पुण्डरीकिणी नगरी-
का राजा ४७।१९२
सर्वदयित- सर्वसमृद्ध वणिक् और
धनश्रीका पुत्र ४७।१९३
सर्वप्रिय- भगवान् वृषभदेवका
गणधर ४३।५८
सर्वसन्ध- भगवान् वृषभदेवका
गणधर ४३।६३
सर्वगुप्त- भगवान् वृषभदेवका
गणधर ४३।५८
सर्वरक्षित- कोतवालका नाम
४६।३०३
सर्वदयिता- सर्वसमृद्ध वणिक्
और धनश्रीकी पुत्री, सर्वद-
यितकी बहिन ४७।१९३
सर्वदयिता- समुद्रदत्तकी स्त्री
४७।१९८
सागरदत्त- सागरसेन और देव-
श्रीका पुत्र ४७।१९६
सागरदत्त- एक जुआका खिलाडी
४६।२७८
सागरदत्त- वैश्रवणदत्ताका पति
४७।१९८
सागरदत्ता- वैश्रवणदत्तकी स्त्री
४७।१९९
सागरसेन- देवश्रीका पति
४७।१९५
सागरसेना- सागरसेनकी छोटी
बहन ४७।१९७
साधुसेन- भगवान् वृषभदेवका
एक गणधर ४३।५९
सार्व- जिनेन्द्रका नाम ३९।१३
सिद्धार्थ- वाराणसीके राजा
अकम्पनका मन्त्री ४३।१८८
सिन्धु- सिन्धु नामकी देवी
७३।१०
सिन्धुदेवी- सिन्धु नदीकी अधि-
ष्ठात्री देवी ३२।७९
सिंहवाहिनी- भरत चक्रवर्तीकी
शय्या ३७।१५४
मिहाटक- भरत चक्रवर्तीके
भालेका नाम ३७।१६४
सुकान्त- वाराणसीके राजा
अकम्पनका पुत्र ४३।१३४
सुकान्त- हिरण्यवर्माका सेवक
४६।१६४

सुकान्त- भरत चक्रवर्तीका पुत्र
४७।२८२
सुकान्त- मृणालवती नगरीके
सेठ अशोकदेव और जिन-
दत्ताका पुत्र ४६।१०६
सुकेतुश्री- वाराणसीके राजा
अकम्पनका पुत्र ४३।१३४
सुकेतु- एक राजा ४४।१०६
सुकेतु- मृणालवतीका एक सेठ
४६।१०४
सुखावती- अच्युतस्वर्गके प्रतीन्द्र-
की देवी ४६।३५४
सुखावती- धरणिकम्प और
सुप्रभाकी पुत्री ४७।७४
सुजय- भरत चक्रवर्तीका पुत्र
४७।२८२
सुदर्शन- भरत चक्रवर्तीका
चक्ररत्न ३७।१६९
सुनमि- एक विद्याधर ४४।११२
सुप्रभा- धरणिकम्प विद्याधर-
की स्त्री ४७।७३
सुप्रभा- अकम्पनकी स्त्री-
सुलोचनाकी माता ४५।७
सुमगा- अच्युत स्वर्गके प्रतीन्द्र-
की देवी ४६।३५५
सुमद्रा- भरत चक्रीकी पट्ट-
राज्ञी ३२।१८३
सुमति- वाराणसीके राजा
अकम्पनका एक मन्त्री
४३।१९४
सुमती- सुमित्रा-सुलोचनाकी
धाय ४३।१३७
सुमङ्गला- भगवान्की माताका
नाम ३८।२२५
सुमुख- अकम्पनका दूत ४५।३४
सुरदेव- एक राजा ४६।३५१
सुलोचना- वाराणसीके राजा
अकम्पनकी पुत्री ४३।१३५
सुवर्णवर्मा- हिरण्यवर्माका पुत्र
४६।२५२
सुविधि- चक्रवर्ती भरतकी छोटी-
का नाम ३७।१४८

सुव्रता- भगवान् वृषभदेवकी
समवसरणकी प्रमुख श्राविका
सुसीमा- अच्युतस्वर्गके प्रतीन्द्र-
की देवी ४६।३५२
सूरदत्त- भगवान् वृषभदेवका
गणधर ४३।५५
सूर्यप्रभ- चक्रवर्ती भरतके छत्रका
नाम ३७।१५६
सूर्यमित्र- एक राजा ४४।१०६
सोमदत्त- भगवान् वृषभदेवका
गणधर ४३।५५
सोमप्रभ- हस्तिनापुरके राजा
जयकुमारके पिता ४३।७७
सौनन्दक- भरत चक्रवर्तीकी
तलवारका नाम ३७।१६७
सौम्य- जयकुमार ४३।१२०
स्तनितवेग- अशनिवेगका पिता
४७।२९
स्वयंप्रभा- भोगपुरके राजा
वायुरथकी स्त्री ४६।१४८
स्वयंभू- भगवान् वृषभदेवका
गणधर ४३।६२
ह
हरिकेतु- भोगवतीका नाम
४७।६२
हरिवर- एक विद्याधर ४७।९०
हलभृत्- भगवान् वृषभदेवका
एक गणधर ४३।५६
हिमवदीश- हिमवान् पर्वतका
स्वामी देव ३७।१२
हिरण्यवर्मा- प्रभावतीका पति
४६।१६०
हिरण्यवर्मा- आदित्यगति और
शशिप्रभाका पुत्र रतिवर
कवूतरका जीव ४६।१४६
हेमवत्- हिमवत् पर्वतके हिमवत्
कूटपर रहनेवाला एक देव
३२।८९
हेमाङ्गद- वाराणसीके राजा
अकम्पनका एक पौत्र
४३।१३४
हेमाङ्गदानुजा- सुलोचना
४६।३४८
ही- एक देवी ३८।२२६

विशिष्ट शब्द-सूची

अ	अधित्यका = पर्वतका ऊपरी	अन्दुतनतुक = बाँधनेकी माँकल
अकथन = स्वयं अपनी प्रशंसा	मैदान ३३३१	२११३७
करनेवाला ३५१२३	अधीयान = पढ़ता हुआ	अन्धतमग = गाढ़ अन्धकार
अकामसायक = कामवाण ४७१८०	३९११०३	३५१७१
अकालचन्द्र = अपमृत्यु ३४१११	अधीती = अध्ययनकुशल	अन्यपुष्ट = कोयल ३८११२०
अकृतकस्नेह = वास्तविक प्रेम	३६११०५	अपक्षपन्नित = पत्रपातने रहित
३५१२१७	अध्यध्वम् = मार्गमे ३१५	४२१२००
अक्षरपट = अविनाशी पद मोक्ष	अनगार = मुनि ३८१७	अपराग = द्वेपरहित ३५१२३८
३४११९७	अनन्यज = काम ३५११९२	अपठान = पत्रक्रम ३२१७४
अक्षरम्लेच्छ = हिंसादिमे प्रवृत्ति	अनन्तुकामाः = नमस्कार करने-	अपध्वान्त = अन्धकारमे रहित
करनेवाला ४२११८४	के अनिच्छुक ३४१२२०	३५१७४
अज्ञस.दृ = शरीरपीडा ३६१८७	अनंशुक = किरणरहित, नग्न	अपचिन्ति = पूजा ४२१२०७
अग्नेसर = प्रधान ३४१२२३	३५११५७	अपवर्ग = मोक्ष ३४१२१६
अगोप्यद = जहाँ गायिका भी	अनाविल = निर्दोष ३९१९	अपत्रपा = लज्जा ३६१२०५
प्रवेश असम्भव है - अत्यन्त	अनादवान् = उपवास करनेवाला	अपाय = विघ्न ३८११९४
निर्जन २७१३३	३६११०७	अप्रतिष्कग = अमहाय-अकेला
अग्रज = वडे भाई भरत चक्रवर्ती	अनिकेत = निवासरहित मुनि	३५१६८
३६१९१	३४११७४	अप्रतिशासन = प्रतिद्वन्द्वीसे रहित
अग्रजन्मा = ब्राह्मण ४०१९०	अनुदात्ता = निकृष्टता, नीचता	शासनवाला ३४११४
अग्निकार्य = होम ३९११११	३६१९१	अप्यव्य = जलमें होनेवाला
अचेलता = नग्नता ३६१२३३	अनुदन्ति = हाथियोंके पीछे	२८११९३
अजयूथ = बकरोका समूह	४४१७९	अप्सुज = जलमे उत्पन्न होने-
४११६८	अनुद्विग्न = उद्वेगरहित	वाला मत्स्य २८११९४
अजसा = यथार्थ ३४११३७	३४११८३	अवृकाल = वर्षाकृत ३६१२११
अतन्द्रालु = प्रमादरहित ३९११००	अनुपानक = जूतासे रहित	अभिगम्य = आराध्य ३६१२०२
अतन्द्रित = आलस्यरहित	३९११९३	अभिचारक्रिया = मारणक्रिया
३८११५५	अनुशय = पश्चात्ताप ३५११९८	२६१४
अतिक्रम = दोष - अतिचार	अनूचान = शास्त्रका सागोपाग	अभिसारिका = व्यभिचारके लिए
३११३५	अव्ययन करनेवाले	पतिके घर जानेवाली वध्या
अतिगुन्नुता = अत्यासक्ति	३४१२१७	३५११७०
३५१११०	अनेकपेक्षित = हाथीकी चेष्टा	अभ्यग्नि = अग्निके मन्मुख
अतितिक्षा = अक्षमा, क्रोध	४६१३१२	४४११८६
३४११२०	अन्तर = स्थान ३४११८५	अभ्यवकाश = सुला आनाश
अतिरेकिणी = अधिक ३४१२११	अन्तर = भेद ३५१११	३४११५८
अतिवालिस्य = अतिमूर्खता	अन्तःप्रकृतिज = मूलवर्गमे उत्पन्न	अभयनि = अजन्म २८११३१
४११३२	हुआ ३५११८	अभिज्ञ = जानवार ३४१३३
अद्रीन्द्र = मेरुपर्वत ३७१३२	अन्वीथ = अनुकूल ३५१२३	अभ्यर्ण = निरुद ४११८३
अद्रीश = सुमेरु पर्वत २६१७२		अमत्र = पान ३८११९८

अमा = साथ ४५१७
 अमुत्र = परलोकमे ३४११०
 अमोघपाती = अव्यर्थपाती
 ३५१७२
 अम्बर = आकाश, वस्त्र ३६१२२
 अम्बरमणि = सूर्य ३४११०
 अरुनि = मुट्टो बँधा हुआ हाथ
 ३५११३१
 अररीपुट = किवाडोकी जोडी
 ३१११२४
 अरण्यानी = भयकर अटवी
 ३६१८१
 अर्क = सूर्य ३५११६९
 अर्ककान्त = सूर्यकान्तमणि
 ३४१४२
 अलक = केश, आगेके वाल
 २६१६
 अलिनी = भ्रमरी ३५१२३५
 अलोदक = थोडे फलवाला
 ३५११४४
 अवष्टम्भयष्टिका = सहारेकी
 लकडी ३७१४३
 अवन्ध्य = अव्यर्थ ३५१८६
 अवश्याय = वर्ष, ओसकी बूँदे
 २७११०३
 अवस्करागन = विष्टाका भोजन
 ४६१२८१
 अवाय = परराष्ट्रचिन्ता
 ४११३८
 अवारपारीण = दोनो पार, तटो-
 मे होनेवाले २९१७४
 अव्यथ्या = पीडासे रहित
 ३४११५६
 अशन = आहार ३४११९२
 अशनीयित = वज्रके समान
 आचरण करनेवाला
 ३७११६६
 अश्वीय = घोडोका समूह ३६१३
 अंशुमत् = सूर्य ३८११
 अशाश्वत = भगुर, नाशशील
 ३४११२१
 अशिव = अमागलिक ३४११८२

असन = महजनाके वृक्ष २६१५२
 असाध्वम = निर्भय ३४११७९
 असंस्कृत = सस्काररहित ३५१६३
 अमिपुत्रिका = छुरी ३७११६५
 असुमति = मूर्ख, दुर्बुद्धि २८११८२
 अस्मदुपजम् = मेरे द्वारा प्रार-
 म्भित ८१११२
 अस्व = आँसू ३५१२३१
 अहः = दिन ३५११५१
 अंहम् = पाप ४४१६७
 अहिमस्विप् = सूर्य ३५११६०
 आ

आकम्पनि = अकम्पनके पुत्र
 हेमागद आदि ४३१२३१
 आकाशवाराशि = आकाशरूपी
 समुद्र ३५११६३
 आकालिका = अस्थिर २९११०७
 आकुलाकुल = अत्यन्त आकुल
 २८११२४
 आगःपराग = अपराशरूपी धूलि
 ३५११२७
 आगाह = प्रविष्ट ३६१५३
 आजि = युद्ध ४४१११९
 आर्जासुर = रणाग्रभाग ३७११६८
 आजानेय = उच्चजातिके घोड़े
 ३०११०८
 आत्रिक = इसलोक - सम्बन्धी
 ३८१२७१
 आद्यून = बहुत खानेवाला २८१७६
 आध्यानमात्रम् = स्मरण करते
 ही ३६१६६
 आधृति = अकम्पन ३५११४७
 आधोरण = हाथीके महावत
 ४४१२०५
 आनन्दधु = हर्ष ३४१५५
 आनाय = जाल ३५१११
 आनुषङ्गिणी = गीण ४११११९
 आपाटल = कुल-कुल गुलाबी
 ३७१९०
 आसीय = आप्त-जिनेन्द्र सम्बन्धी
 वचन ३९१२
 आमिप = मास ३९१२७

आसुत्रिक = परलोकमगन्धी
 ३८१२७१
 आसुभ्यायण = प्रमिद्ध पितासे
 उत्पन्न पुत्र ३९११०९
 आयुरालानक = आयुष्पी खम्भा
 ३६१८८
 आयुधालय = गरवागार ३७१८५
 आयुध. = युद्धपर्यन्त ४५१३
 आयति = उत्तरकाल ४११५४
 आयुष्मत् = हे चिरजीव ३५१८८
 आरमित = शब्द ३४११७८
 आरट्ट = आरट्ट देशके घोडे
 ३०११०७
 आरेका = शंका ३९११४३
 आर्जुनम् = चाँदीका ३३१९६
 आर्षभी = भगवान् ऋषभदेव-
 मन्त्रन्धी ३४१२१६
 आलष्ट = कुपित ३४११८६
 आलान = हाथी बाँधनेका स्तम्भ
 २९११३६
 आवर्जित = वशीकृत ३७१८७
 आवसथ = स्थान ३४११९२
 आवान् = आता हुआ २९११६४
 आविष्ट = प्रविष्ट, घुमा हुआ
 ३५११०
 आशा = दिशा और अभिलाषा
 २६१२२
 आश्रितम्भव = सन्तोष, तृप्ति
 ३४१११८
 आश्रुत निष्ठिति = शास्त्रकी
 समाप्ति पर्यन्त ३८११६१
 आशु = शीघ्र ३९१२१०
 आसन्नभव्य = निकटभव्य
 ३९१८२
 आसिस्वाद्यिषु = स्वाद लेनेका
 इच्छुक ४३१४७
 आसेतुहिमाद्रि = सेतुबन्धसे
 लेकर हिमगिरि तक
 ३७१२०३
 आस्माकी = मेरी ३८१५
 आस्थायिका = सभा ४६१२९९
 आहव = युद्ध ३५११२९

आहार्य = आभूषण ३३१२१

इ

इज्या = पूजा ३८१२४

इन = स्वामी ४४१२६५

इम = हाथी ३५१४३

इपुधि = तरकण ३६११२

इष्टि = यज्ञ ३४१२१७

इह = इस लोकमें

ई

ईडा = स्तुति ३६१९५

ईदित = स्तुत ४११२६

उ

उड्डमरप्रिय = युद्धके प्रेमी २९१९३

उच्चावच = नानाप्रकारके

३५१२४८

उत्कता = उत्कण्ठा ३५११८७

उत्कोच = घूस ४६१२९६

उत्सेक = गर्व ३६११२९

उत्त्रस्त = खेदखिन्न ४११२

उदगाह = जलप्रवेश ३७११२६

उदच् = उत्तर दिशा ३०१९५

उदन्यन् = प्याससे युक्त होता

हुआ ३४११०७

उदन्वान् = समुद्र ३५११८४

उदर्क = फल ३९११

उद्वान्न = काटनेके लिए हैसिया

ऊँचा उठाये हुए ३५१३०

उदितोदित = एकसे एक बढ़कर

अभ्युदयसे युक्त ४३११९०

उद्देश = स्थान ४०११७

उद्ध = प्रशस्त ३५१२४४

उद्विष्ट = अपने उद्देश्यसे निर्मित

३४११९९

उन्नस = नाक ऊपर करनेवाला

अहंकारी ३९११०९

उपक्षेत्रम् = खेतोंके समीप ३५१३८

उपधि = बाह्य और अन्त्यन्तर

परिग्रह ३४११८९

उपघ्न = आश्रयभूत ३०११७

उपगूढ = आलिङ्गित ३६१११०

उपवृंहित = वृद्धिको प्राप्त हुआ

३४११३०

उपनाह = वाँघना ३२१२७

उपशल्यभू = गाँवोंकी निकट-

वर्तिनी भूमि ३५१४०

उपादिग्र = चरणोंके समीप

३६११६५

उपात्त = स्वीकृत-गृहीत ३८१२१

उपालम्ब = उलाहना दिया हुआ

३९१११३

उपोषित = उपवास करनेवाला

३५११२५

उरमुक = जलती हुई लकड़ी

३४१५५

उत्त्रण = बहुत भारी ३७११५८

ऊ

ऊर्जस्वि = वलिष्ठ ३७१८७

ऊर्जिता = वलिष्ठता २८११३४

ए

एकतान = मुख्यरूपसे लगे हुए

तन्मय ३४१२२१

एकावली = एक लडका हार

३७१९६

एणाजिन = मृगचर्म ३९१२८

एनम् = पाप ३५११५५

एनःप्रकर्षतः = पापकी अधिकता-

से ४११५

औ

औक्षक = वैलोकामसमूह २९११६२

औत्पातिक = उत्पातको सूचित

करनेवाला ३६११५

औपासिक = उपासकाचार-

सम्बन्धी ३९१९५

क

कक्षा = तुलना ३५११०५

कञ्ज = कमल २६१११

कडङ्गर = वुस (भूसा) २९११५६

कणिश = वाले २६११७

कणिशमञ्जरी = धानकी वाले

३५१३१

कद्र्यक = कृपण २९१११०

कञ्जरी = चोटी ३७११०७

कमलावती = लक्ष्मी ३५१४९

कर = किरण, टैक्स ३५११५७

करक = थोले ३६१२९

कराल = तीक्ष्ण भयकर ३६११६

कर्णजाह = कानोंके पाम

३५१२०४

कह = कव ३५११४९

कलकण्ठी = कोयल ३७११२१

कलत्र = स्त्री ३४१११९

कलम = हाथीके वच्चे ३६११६८

कलम = धान ३५१३२

कलधौतमय = स्वर्णनिर्मित

४३१२६१

कल्पाधिप = इन्द्र ३९११५

कादम्बजाया = कलहस्ती २६११०

काञ्चीस्थान = नितम्ब ४३११४३

कारुण्यविधायिनी = मनचाहा

रूप बना देनेवाली ४६१३१७

कामितसंनिधि = इष्टनिधि

३४१२१६

कामिन, कलकाञ्ची = स्त्रियोंकी

मुन्दर मेखलाएँ ३५१२०३

काम्योज = कावृली घोंडे ३०११०७

कायमान = कुटियोंके प्रकार

२७१३२

काहल = अस्फुट वचन-बोलने-

वाले २७१२१

किमीय = किसका २८११४३

किञ्जल्क = केसर २६१११

किलासिन = कुष्ठो ३३१२२

कुट्टिमभूतल = फर्म २६१९

कुक्षिवास = जहाँ रत्नोंका

व्यापार होता है ३७१७०

कुट्टिव = हलमे लगी हुई बीज

बोनेकी नली ३७१६८

कुण्ड = टेढ़ी अँगुलीवाला

४७१३८

कुण्डोष्ठी = कुण्डके समान बड़े-

बड़े धनवाली गायें २६१४६

कुतप = मकानकी देहरी २९१५७

कुन्त = भाला ३७११६४

कुञ्जक = अन्त पुरमें रहनेवाले

बोने मनुष्य ३७११४१

कुपतिः = भूपतिपना, खोटा
 राजपना ३०११०
 कुमार = बालक ४५१४२
 कुलाल = कुम्हार ३५१२६
 कुल्या = नहर ३५१४०
 कुवलय = पृथ्वीमण्डल, नील-
 कमल ४३१७७
 कुसुमर्तु = वसन्त २७१४३
 कुसुमवाण = कामदेव २७११९
 कूजित = पक्षियोका कलरव
 २६११५
 कृतक्षण = कृतोत्साह ४११३९
 कृतं कृतं = व्यर्थ-व्यर्थ ३६१६७
 कृतर्दी = कृतज ४३११७
 कृतसङ्गर = कृतप्रतिज्ञ ४३१५३
 कृतानुबन्धन = जिनसे आग्रह
 किया गया ३८११५
 कृतान्तवाक् = यमवचन ३९१२२
 कृत्स्ना = सम्पूर्ण ४२१२०८
 केतन = गृह ४७१२०७
 केतुमालाकुल = पताकाओंके
 समूहसे व्याप्त ४११८४
 केरल = केरल देशके लोग २९१९४
 केवलार्क = केवलज्ञान रूपी सूर्य
 ४११९
 कोक = चक्रवा ३५१२३०
 कोकफान्ता = चक्रवा ३५१२२३
 कोटी = अग्रभाग, चरम सीमा
 ३०१३०
 कोश = म्यान ४७१३५
 कौक्षेयक = तलवार ३६१११
 कौवेरी = उत्तर दिशा ३१११
 कौशिक = उल्लू ४११३७
 क्रमज्ञ = क्रमको जाननेवाला
 ३५१७
 क्रयक्रीत = मूल्य देकर खरीदा
 हुआ ३४११९९
 क्रमावज = चरणकमल ३५१२४५
 क्लम = खेद ३४११७
 क्षत्रिय = एक वर्ण ३८१४६
 क्षीरस्यत = दूधकी इच्छा रखने-
 वाला २६१४८

क्षेपीयस् = अत्यन्त शीघ्र ४११७
 क्षेम = प्राप्त हुई वस्तुको रक्षा
 करना २९१२८
 क्षोदीयान् = अत्यन्त क्षुद्र ३४१३४
 क्षमा = भूमि ३४१७६
 क्षमाज = वृक्ष ३५११५३
 क्षमाध्र = पर्वत ३७११६६
 क्षमात्राण = पृथिवी रक्षा ३७१८३
 ख
 खग = वाण ४४१२२१
 खग = विद्याधर ४७१२१
 खण्डिता = वियोगिनी स्त्री,
 जिसका पति संकेत देकर
 भी न आवे ३५११९३
 खरघृणि = सूर्य ३६१२११
 खरांशु = सूर्य-२७१९३
 खलकल्पाः = दुर्जनके समान
 ४४१११८
 खेचर = विद्याधर ४६१३१७
 ग
 गजता = हाथियोका समूह
 ३०१४८
 गजप्रवेक = श्रेष्ठ हाथी ३०११०५
 गन्धर्व = व्यन्तर देवोका एक
 भेद ४११२६
 गरुडग्रावसच्छवि = नीलमणि-
 के समान वर्णवाला
 ३६१४९
 निर्वृति = शारीरिक सुख
 ३७१२७
 गान्धार = कान्वारके घोडे
 ३०११०७
 गुणग्राम = गुणोका समूह ३५१५०
 गुप्ति = रक्षा ३६१११७
 गुरु = पिता, भगवान् वृषभदेव
 ३६११०४
 गुरु = पिता ३८१३७
 गुरुकल्प = पितृतुल्य ३४१८१
 गुर्वनुगृह = गुरुकी कृपा ३९१६५
 गुल्फद्वय = घुटने प्रमाण
 ३३१७१
 गृध्रु = लोभी ३५१३३

गृहकोकिल = छिपकुलो
 ४६१३३८
 गोगृष्टि = पहली बार वियानी
 हुई गाय २६१४६
 गोत्रखलन = स्त्रीके सामने
 हृदयमे वसी हुई दूसरी
 स्त्रीका नाम उच्चरित
 होना ४६१७
 गोमतलिका = श्रेष्ठगाये २६१४५
 गूममृग = कुत्ता ३५१२२१
 घ
 घनस्तनित = मेघगर्जना ३७१३१
 घस्मर = विनाशक ४४११०६
 च
 चक्र = चक्रवर्तीका एक अजीव-
 रत्न ३७१८४
 चक्राह्न = चक्रवा २७१२८
 चक्रोद्योत = चक्ररत्नका प्रकाश
 ३६१२३
 चक्षुःश्रवस् = साँप ३६११७६
 चञ्जापुरुष = तृणका बना पुरुष
 २८१३०
 चण्डमरुत्—तेजवायु - आँधी
 ३६११
 चतुष्क = चौराहा २६१३
 चतुरस्रं = समचतुरस्रस्थानसे
 युक्त मनोज ३७१२८
 चमरिह = चमर ३५१२४४
 चरमाङ्गधर— तद्भवमोक्षगामी
 ३६१३९
 चर्याशुद्धि—चारित्रकी शुद्धता
 ३४१३५
 चातुरन्त—चतुर्दिगन्त ३५११२
 चातुरन्त = सब दिशाओंका
 स्वामी चक्रवर्ती २८१८५
 चामीकर = स्वर्ण ३६१५०
 चारमट = शूरवीर ३११६५
 चारचक्षुः = गुप्तचररूपी नेत्रसे
 युक्त ४५१४१
 चित्तज = काम ४५१८७
 चित्तजन्मन् = काम ३७१४२
 चुञ्चुक = प्रतीत—प्रसिद्ध २९१९

चोलिक = चोलदेशके लोग
 २९१९४
 ज
 जगद्जगद्गार = लोक और
 अलोकरूपी भवन ३५१२४०
 जहप्रिय = मूर्खोंके प्यारे, (पक्ष-
 मे जलप्रिय, जिन्हें जल प्रिय
 है) २६११९
 जयसाधन = विजयी सेना
 ३५१७५
 जयाङ्ग = विजयका माधन
 ३६१३०
 जलवाहिन् = मेघ ३४११५६
 जलाद्रा = पंख ३५११९३
 जातकर्म = जन्मसंस्कार २६१४
 जातरूप = नग्नमुद्रा ३९१७८
 जातरूप = मुवर्ण ४५११७२
 जाति = जन्म ४६१३३५
 जात्यश्च = उच्च जातिके घोड़े
 ३०११०५
 जलाशय = जलका आधार,
 जडबुद्धिवाला २८११७२
 जलोर्षाढ = जलका समूह
 २८१११०
 जित्वरी = जीतनेवाली ३७१६१
 जिनवृष = जिनेन्द्र ३४१२२३
 जिनार्चा = जितप्रतिमा ३८१७१
 जिनास्थानभूमि = समवसरण-
 भूमि ४१११८
 जिष्णु = विजयी ३६१५४
 जीमूतदन्तिन् = मेघरूपी हाथी
 २६१५५
 जीवकाय = जीवोका समूह
 ३४११९४
 झहूपति = बुलाना चाहता है
 ३४११०३
 जैत्र = विजयी ३४१३७
 ज्यायस् = अत्यन्त श्रेष्ठ
 ३०४१२४
 ड
 दण्डम = पनया साँप ३५११३३

त
 तक्रं = कुत्सिता ते तके ३४१६३
 तद्दाननी = तत्कालसम्बन्धी
 २९११०७
 तनुनाग = कवच ३७११५९
 तनुभूषा = शरीररूपी साँचा
 ३४१२१२
 तनुभूत = कृण ३४१२०८
 तनुत्रक = कवच ३६११४
 तन्त्र = म्वराष्ट्रचिन्ता ४११३७
 तन्त्रभूयस्त्व = सेनाकी अधिकता
 ३६१३०
 तपस्तनूनपात् = तपरूपी अग्नि
 ३६१११३
 तपात्यय = वर्षा ऋतु ३७१३१
 तमिस्रा = अंधेरी रात ३४११८४
 तमीमुख = रात्रिका प्रारम्भ
 ३०१७७
 तमोऽवगुण्ठिता = अन्वकारसमूह-
 से आच्छादित ३५११७०
 तरणि = सूर्य २७११००
 तरणाङ्गोपजीविन् = नाव चला-
 कर ६१५७
 तके = कुत्सित आजीविका करने-
 वाला ३५११७०
 तलवर = कोतवाल ४६१३०४
 तारकित = ताराभोसे व्याप्त
 २६१२६
 तितिक्षा = क्षमा ३६११२९
 तिग्मांशु = सूर्य ३५११५२
 तिरीट = मृकुट २८११५८
 तिमिरकरिन् = अन्वकाररूपी
 हाथी ३५१२३२
 तुज् = पुत्र ४५१६७
 तुरुष्क = तुर्की घोड़े ३०११०६
 तेजः = भामण्डल ३५१२४४
 तैतिल = तैतिल देगके घोड़े
 ३०११०७
 तोक = पुत्र ४५१६७
 त्वदुपक्रमम् = तुम्हारे-द्वारा प्रव-
 तित ३४१३४

त्वच्यम् = त्वचापर काम देने-
 वाली ३५११४
 त्वरु = तन्वाग आदिकी मृत्
 ३७११६५
 त्विप् = कान्ति ३८११
 त्रिक = नितम्ब ३८१३२
 त्रिपथगा = गङ्गा ३७१२५
 त्रिदिर्वाकस्त्व = देव ३५१६९
 त्रिधात्मक युद्ध = ? दृष्टियुद्ध,
 २ जलयुद्ध, ३ मत्स्ययुद्ध
 ३६१४२
 त्रियामा = रात्रि ३४११६०
 द्
 दक्षिणापरदिग्भाग = नैऋत्य-
 दिगा ३०११
 दण्ट = दण्डरत्न अथवा सेना
 ३५११२६
 दरी = पर्वतकी गुफा ३४११८६
 दरोक्त्रिन् = कुछ-कुछ प्रकट
 ३७१५१
 दर्भशय्या = कुशाकी शय्या
 ३५११२५
 दशनच्छत्र = ओठ ३५१२१४
 दक्षिणात्य = दक्षिणदिगा-
 सम्बन्धी २९१७७
 दानव = भवनवासी देव ४११२६
 दिग्भिन्न = दिग्गजका मुख
 ३५१२३४
 दिग्धक्षु = जलानेवा इच्छुक
 ४४१११
 द्विविजनाथ = इन्द्र ३५१२३८
 दुष्कलत्रवत = सोटी स्त्रीके
 समान ३६१७१
 दुःश्रुति = सोटे शास्त्र ४११४९
 दीक्षा = व्रत धारण करना ३०१३
 दुरारोह = जिनपर चटना कठिन
 है ऐसे पर्वत २९१७२
 दुरापा = दुःप्राप्य ३४११६८
 दुर्ललित = गवितमन्त ३४११०४
 दृना = दृग्नी होनी हृ-
 ३५११००

दूप्यकुटी = कपडेका तम्बू
३७।१५३
दूप्यशाला = कपडेकी चाँदनी
२७।२४
दृढसंगर = दृढप्रतिज्ञ ३४।२०८
दृढधा = गूथी हुई ३७।१४१
देव = स्वर्गके निवासी देव
४१।२६
देवदत्त = विचित्राङ्गद नामक
देवके द्वारा किया हुआ
४३।२७८
देवभूय = देवत्व ३९।१०८
देशसन्धि = दो देशोंके मिलनेकी
सीमाएं ३५।२७
दोर्घात = भुजाओंका आघात
३६।७९
दोर्दण्ड = भुजदण्ड २९।९५
द्वैजज्ञान = ज्योतिष शास्त्र
४१।१४८
द्वैष्य = द्वेषी होनेवाले २९।७४
द्वेराजदुःस्थिता = दो राजाओंके
राज्यसे व्यवस्थाहीन
३४।४७
द्रोणामुख = बन्दरगाह ३७।६२
द्वन्द्व = परीपह ३६।११६
द्विजन्मन् = द्विज ३८।४९
द्विजिह्वता = दुष्टता, कुटिलता
३४।८८
द्विषच्चक्र = शत्रुओंका समूह
३६।६५
द्विषड् = वारह २८।११५
द्विरद् = हाथी ३५।११५
द्युसद् = देव ३५।७०
द्युमणि = सूर्य २९।१०८
ध
धनाया = तृष्णा ३६।७८
धनोच्छ्रनञ्चुञ्चुता = धन इकट्ठा
करनेकी तत्परता ३५।१२२
धन्वन् = धनुष् धारण करनेवाले
२७।१११
धव = पति ४३।९८
धर्मसर्ग = धर्मसृष्टि ४१।३२

धर्म्या = धर्मयुक्त ३४।१४०
धानीकल्प = धायके समान
४३।३३
धीरित = धैर्य-भरे वचन ३६।२१
धुर्य = धुरन्धर ४३।८५
धूर्गत = महावत ३६।१०
धूमध्वज = अग्नि ४४।१०
धृतिप्रावार = धैर्यरूपी ओढनी
३४।१५७
धृतिसंवर्मित = धैर्यरूपी कवचसे
युक्त ३४।१५९
धेनुका = हथिनी २९।१५६
धेनुप्या = वँधानमे दी हुई गाये
२६।४८
धौरित = घोड़ोंकी एक चाल।
घोड़ोंकी चालको धारा
कहते हैं। इसके पाँच भेद
हैं— आस्कान्दित, २ धौरि-
तक, ३ रेचित, ४ वलित
और प्लुत। ३१।१

धौरेय = श्रेष्ठ ३८।८
ध्याति = ध्यान ४५।४
ध्वाङ्क्ष = कौए ४१।३७

न

नद्धा = वँधी हुई २६।८
नन्दधु = आनन्द ३५।२
नभोग = विद्याधर ३५।७३
नर्मदा = क्रीडा देनेवाली ३०।८५
नवग्रह = नया पकड़ा हुआ
२९।१२२
नवोडा = नयी विवाहित ४४।२०७
नागमिथुन = नाग-नागोंका जोड़ा
४३।९०
नाथवंश = वाराणसीके राजा
अकम्पनका वंश ४४।३७
नार्पत्य = राज्य (नृपतेः कार्यं
नार्पत्यम्) ४३।८६
नालिकं = सत्य ३५।१९६
निकार = तिरस्कार ४६।३१६
नगम = गाँव २६।१३४
निगल = वेडी ४२।७६

निगलस्य = वेडीमे पटा हुआ
४२।७६
निधनता = अधीनता ३७।१४२
निसुल = वेतका वृक्ष २७।४६
नितम्बिनी = स्त्री ३५।१९४
निधन = मृत्यु २८।१३४
निधुवन = मैथुन ३५।२१८
निध्यान = अवलोकन ४१।६८
निनृत्सु = नृत्यके इच्छुक
३६।१७४
नियति = देव, भाग्य ३५।१६७
नियाम = नियम ८५।६
नियुद्ध = बाहुयुद्ध, कुस्ती ३६।४५
निरारेका = सन्देशरहित ३०।२३
निरूढ = प्रसिद्ध ३७।२६
निर्घात = वज्र २६।७७
निर्घात - निर्वाप = वज्रपातका
शब्द २८।१२२
निर्मल = निरतिचार (निर्मम =
ममतारहित) ३४।१७१
निर्मृच्छ = मोहरहित ३४।१७३
निर्वाणक्षेत्र = मृषितस्थान ४०।८९
निर्विष्ट = उपभुक्त ३७।१९
निर्वृति = सुख ३७।१४
निर्वर्तित = पूर्ण-समाप्त ३७।१
निर्णिक्त = प्रक्षालित ३७।१२६
निषिष्ट = बँटे हुए ४२।१
नि-श्रेयस = मोक्ष ३९।१
निशात = तीक्ष्ण ३६।११
निपघात्रि (भौ) = निपघ
कुलाचल ३३।८०
निष्प्रवाणी = नवीन शास्त्र,
अभी हाल यन्त्रसे उतारे
हुए २६।५४
निष्ठा = पूर्णता ४२।१०७
निसर्गसुभग = स्वभावसे सुन्दर
३७।२९
निसृष्टार्थ = राजदूत ४३।२०२
नीरेक = नि सन्देश ३५।१३८
नोतुञ्चुञ्चुत्व = नीतिनिपुणता
३५।१२
पशु = नीच मनुष्य ३५।११

नृपशार्दूल = श्रेष्ठ राजा ३७।२
 नैदाधी = ग्रीष्म ऋतुसम्बन्धी
 ३७।१३०
 नैष्किञ्चन्य = निष्परिश्रुता
 ३४।१८९
 नैश = रात्रिसम्बन्धी ३५।१५७
 नैःश्रेयसी = मोक्षसम्बन्धिनी
 ३९।२
 नैस्त्रिंशिक = तलवार धारण
 करनेवाले २७।१११
 प
 पङ्क = पाप और कीचड़ २६।२२
 पञ्चममाः = पाँच वर्ष तक
 ४६।९९
 पञ्चाह = पाँच दिन ३४।१७५
 पटविद्या = गारुडी विद्या, जिससे
 त्रिपका वेग दूर होता है
 ३८।२
 पट्ट = चतुर ३५।७
 पतत् = पक्षी ३५।२३३
 पताकिनी = सेना २६।१४०
 पत्रिन् = वाण २८।१२१
 पद्माकर = तालाव ३५।२२३
 पयस्विनी = गाथे २६।४८
 परासु = मृत ४४।१३२
 परिगत = व्याप्त ३५।२३५
 परिच्छित्ति = समाप्ति-विनाश
 ३५।१५१
 परिणीति = विवाह ४४।५५
 परिफल्गु = अत्यन्त नि सार
 ३५।१२१
 परिभूति = तिरस्कार ३४।११२
 परिमा = प्रमाण २८।१७३
 परिष्कृत = धिरा हुआ २६।८९
 परिष्वक्त = आलिङ्गित
 ३६।१०५
 पलित = वृद्धावस्थाके कारण
 प्रकट हुई वाली सफेदी
 ३६।८४
 पल्लव = स्वल्प जलाशय ३३।४९
 पाकसत्त्व = सिंह आदि दुष्ट
 जन्तु ३३।५४

पाञ्चनद = पजावके ३०।९८
 पाटल = गुलाब ३७.९०
 पाणिगृहीती = कन्या ३४।१२७
 पण्ड्य = पाड्य देशके लोग
 २९।९५
 पादात = पैदल सैनिकीका
 समूह ३२।२
 पाद्य = पैर धोनेका पानी २७।१
 पारिपन्थिक = शत्रु ४६।२०५
 पार्थिव = वृक्ष, राजा ३४।४३
 पार्थिव = घडा, राजा ३५।१२६
 पार्थिव = राजा, वृक्ष २९।१०५
 पिण्डीखण्ड = खलीका टुकडा
 ३५।१११
 पिशितोच्चय = मामका पिण्ड
 ४७।४४
 पीथ = दूधसहित मक्खन २७।२६
 पीनापीनाः = स्थूल थनोवाली
 गाथे २६।४७
 पुत्रकल्प = पुत्रतुर्य ३४।१९१
 पुत्रविटपाटोप = पुत्ररूपी
 शाखाओके विस्तारसे युक्त
 ४३।८३
 पुराविद् = पूर्व व्यवहारके ज्ञाता
 ४३।१८८
 पुरुषव्रत = पौरुष ३७।२६
 पुरुषोत्तम = नारायण, श्रेष्ठ
 पुरुष ४३।३५
 पुरुद्वंगस् = मार्जार ४६।१४४
 पुरुधी = अत्यन्त बुद्धिमान्
 ३७।१७५
 पुष्कर = कमल ३६।१७०
 पुष्करोदस्त = सँडके अग्रभागसे
 उठायें हुए ३६।१७०
 पुष्पवाण = काम ३७।१०६
 पुष्पधन्वन् = काम ३७।४६
 पूगीकृत = राशीकृत ३५।४२
 पौरस्थ = पुरुषसम्बन्धी २९।७७
 पौसन् = पुरुषसम्बन्धी २८।१३०
 प्रकीर्णकत्रात = चमरोका समूह
 ३८।२५५

प्रगेतनमारुत = प्रात कालकी
 वायु ३५।२३६
 प्रग्रह = रस्सी २८।१०५
 प्रणय = स्नेह ३५।१०६
 प्रणिधानपरायण = एकाग्रतामें
 तत्पर ४२।१३१
 प्रणिधि = दूत ३४।२२३
 प्रणीत अग्नि = सस्कार की हुई
 अग्नि ३४।२१५
 प्रणय = सम्कार करने योग्य
 ४०।८२
 प्रतिभू = जामिनदार ४२।१७३
 प्रतिच्छन्द = प्रतिविम्ब, प्रति-
 निधि ४१।१४६
 प्रतिष्कस = सहायक ३४।४३
 प्रतिवृष = प्रतिद्वन्द्वी बैल २६।४२
 प्रतिसूर्य = दूसरा सूर्य ३४।१०
 प्रतीची = पश्चिम दिशा ३०।९५
 प्रतीच्य = पश्चिमके राजा
 ३०।११२
 प्रतीक्ष्य = पूज्य २८।१५५
 प्रतीक्ष्यता = पूज्यता ४५।६५
 प्रतीयता = प्रतिकूलता ३५।३
 प्रतीली = गोपुर, नगरका प्रधान
 द्वार २६।८३
 प्रत्यगू = नवीन २६।८६
 प्रत्यगूर्मंगम = नवीन समागम
 ३७।५५
 प्रत्यगृखण्डिता = नयी विरहिणी
 ३५।२०२
 प्रत्यनीक = शत्रु ३५।१४६
 प्रत्यास्थ = जतलाकर ४५।११२
 प्रत्यासन्ननिष्ठ = निकट कालमें
 मोक्ष जानेवाला ३९।८१
 प्रत्यय = कारण ४५।११२
 प्रत्यकर्म = मूर्खके सम्मुख ३४।४२
 प्रत्युद्यत = अगवानो किया हुआ
 ३५।२२९
 प्रत्याख्याः = विश्वास दिलानेके
 योग्य ३४।८४
 प्रत्याख्येय-व = प्रत्याख्यान-तिर-
 स्कार ३५।१३३

प्रत्येय = विश्वास दिलानेके
योग्य ३५।१२४
प्रथन = युद्ध २८।१३४
प्रभाम् = प्रकृष्ट कान्तिसे युक्त
३०।१२३
प्रभूत = बहुत भारी ४१।७१
प्रमथ = भूत ४१।३७
प्रयुयुत्सा = युद्ध करनेकी
इच्छा ३६।३७
प्रवयस् = वृद्ध २७।१२०
प्रवालवन = मूंगेका वन
३५।२३४
प्रशेसुपी = शान्त होती हुई
२८।१५४
प्रश्रय = विनय ३५।१०६
प्रश्रयी = विनयी ३५।७
प्रष्ट = श्रेष्ठ ४३।३८
प्रस्थ = शिखर ३५।१५३
प्रसह्य = हठपूर्वक, जवरदस्ती
३५।१७२
प्रहृता = नम्रता ३४।२२३
प्राकृत = साधारण पुरुष ४३।४५
प्राक्तनी = पूर्वभव-सम्बन्धिनो
३६।१८८
प्राच्य = पूर्वदिशाके राजा
३०।११२
प्राजिनृ = सारथि २८।१०४
प्राज्य = श्रेष्ठ ३६।२०४
प्राज्ञ = बुद्धिमान् ३५।७
प्रातिकूल्य = प्रतिकूलता ३५।५
प्रातोप्य = गत्रुता २८।१४९
प्राध्वंकृत्य = बन्धनमे डालकर
३५।७०
प्रावोधिक = जगानेके कार्यमें
नियुक्त चारण ३५।२२६
प्रारोहित = अकुरित २९।१३५
प्रावृपेय्य = वर्षाऋतु-सम्बन्धी
३२।६९
प्रांशु = ऊँचे ३६।५५
प्रासुक = जोवरहित ३८।१५
प्रागिक = भाले धारण करने-
वाला २७।१११

प्रेयस्कर = पतिका हाथ

फ

फालिनीफल = गुमचीके फल
२८।३९

व

वद्धकञ्ज = तत्पर ३४।१४५

वन्ध = बन्धन ३६।९७

वन्धूक = लाल रगके पुष्पविशेष

जिन्हें दुपहरियाके फूल
कहते हैं। २६।२१

वलपरिवृढ = सेनापति ३५।२४९

वलाम्भोधि = सेनारूपी समुद्र
३५।१

वाणासन = पुष्पविशेष जिन्हे
क्षिण्टि कहते हैं २६।२४

वाणासन = धनुष ३६।२४

वालार्क = प्रातःकालका सूर्य
३५।२३५

वाल्लिश = मूर्ख ४६।१९२

वाल्हीक = वाल्हीक देगके घोडे
३०।१०७

वाह्यालिकास्थल = खेलका मैदान
३७।४७

वृंहित = हाथियोकी चिगघाड
३४।१८५

ब्रह्मवर्चस = आत्मतेज ३९।१०१

ब्रह्मसूत्र = जनेऊ २६।६३

ब्राह्मण = एक वर्ण ३८।४६

भ

भग्नरद = जिसका दाँत टूट गया
है ३५।११५

भटत्रुव = अपनेको झूठ-मूठ योद्धा
कहनेवाला २८।१३१

भवदेवचर = भवदेवके जीव
(भूतपूर्वो भवदेवो भव-
देवचर) ४६।१४४

भर्मकुम्भ = स्वर्णकलश ४३।२१०

भास्वत् = सूर्य ३५।२३३

भिदा = भेद ३५।११५

भूध्र = पर्वत ३६।२१०

भूभृत् = पर्वत, राजा ३५।१५७

भूति = सम्पत्ति ३५।११४

भृगुपात = पर्वतोके ऊपरी भागसे
नीचे गिरकर मरना
३०।७०

भेरुण्ड = एक पक्षी ४७।४४

भोग = साँपका फन ३६।१०८

भोगिन् = साँप ३६।१७१

भ्रातृजाया = भाईकी स्त्री
३५।१३४

भ्रातृभाण्ड = भाईका मूलधन
३४।५९

म

मकरकंतन = कामदेव ३५।१८४

मकरालय = समुद्र ३५।६८

मगधावास = मगध नामक देव-
का निवासस्थान ३५।७१

मधु = वसन्त ऋतु ३७।१२०

मधुकरव्रज = भ्रमरसमूह २६।६

मन्त्रविद्याचण = मन्त्रविद्याके
प्रसिद्ध विद्वान् ३५।१०

मन्दसान = हंस २६।१८

मनोभू = काम ३५।१८६

मन्दाक्रान्ता = मन्द गमन करने-
वाली २८।१९२

मन्दुरा = घुडसाल २९।१११

मन्यु = क्रोध ३५।१९२

महानक = बडे-बडे नगाडे ३७।७

महापितृवन = महाश्मशान
३४।१८२

महाभिजन = महाकुल ४२।३७

महाहव = महायुद्ध ३७।१५९

महास्थान = सभामण्डप ४१।१५

महीक्षित् = राजा ३७।३२

महीयस् = अत्यन्त महान्
३४।२१८

मागधायितम् = स्तुति पाठकोके
समान आचरण किया
२९।३९

मातृकल्प = माताके समान
३४।१९१

माधवो = वसन्तऋतु-सम्बन्धी
२७।४६

माधवी = एक लता-मधुकामिनी
२७।४७
मुग्धोन्मुखी = मुत्तके सम्मुख
३७।१०५
सृगेन्द्रासन = सिंहासन
३१।१५८
मैथुन = माला ४६।३१७
मौजूरी = मूँजकी रस्मीसे बनी
हुई मेखला ३८।१०४
य
यवीयान् = अतिजय युवा
३४।४४
यवीयान् = छोटे भाई वाटुवली
३६।५२
यष्टव्याः = पूजा करने योग्य
४१।१३
यात्रित्रिम = याचनासे प्राप्त
३६।१२२
यादम् = जलजन्तु ३६।७९
यादयां पतिः = समुद्र ३६।७९
याममात्र = प्रहरमात्र ४२।१७४
याष्टीक = यष्टि-लकड़ी वारण
करनेवाले २७।१११
युग्य = वाहन ३५।२१
योग = ध्यान ३८।१७९
योग = अप्राप्त वस्तुको प्राप्त
करना ३७।१७
योगसिद्धि = ध्यानसिद्धि
३६।१५८
योगज = तपके प्रभावसे होने-
वाली ३६।१४४
र
रजःसन्तमस = धूलिलुपी गाढ
अन्धकार ३६।२३
रथकट्या = रथोका समूह ३६।४
रथाङ्ग = चकवा ३५।१६८
रथ्या = रथ चलने योग्य चौडी
सडक २६।३
रद्द = दाँत ३७।२३
रंहम् = वेग ३७।२४
राजवती = कुत्सित राजाओसे
युक्त भूमि ३४।४७

राजन्वती = उत्तम राजने युक्त
भूमि ३४।४७
राजीवास्य = कमलके समान
मुखवाले २८।१८७
राजेव = चन्द्रमाके समान
४४।३८
रोगान्तु = रोगहारी वृहे ३६।८९
रोदग्नी = आकाश और पृथिवी-
का अन्तराल ३६।१
रैराशि = धनकी राशि ३१।३२

ल

लघु = शीघ्र ३८।३४
लघीयान् = अत्यन्त छोटा
३४।२४
लाट = लाट देगके राजा
३०।९७
लाला = लार ३५।४३
लालाटिक = मेढक ४३।१५७
लुब्धक = शिकारी ३७।१३४

व

वचोहर = दूत ३५।१३८
वच्चनानुन्तु = प्रतारणापटु,
ठगनेमें होगयार ४६।८
वज्रसार = वज्रके समान स्थिर
३५।५२
वज्रिजय = इन्द्रविजय ३७।१६३
वणिज् = वैश्य ३८।४६
वत्सरानदान = एक वर्षका
उपवास ३६।१८५
वत्स्यद्युग = आगामी - पञ्चम -
काल ४१।५३
वदान्यकुल = दानियोंका समूह
२६।१२
वनधि = सरोवर २८।२२
वनमानङ्ग = जगली हाथी
३४।१८६
वनक्षमाज = वनके दृष्ट ३६।१२
वनगामज = जंगली हाथी
३०।६३
वनजेक्षणा = वनश्लोचना
४७।१४३

वनीषकानोक्त = गन्धकमन्त्र
५५।१३७
वन्दार = वन्दना करनेवाले
४२।२०७
वप्रभूमि = खेतकी भूमि २६।१४
वप्रया = वमडेकी मजबूत रस्मी
३५।१४९
वप्रिष्ट = अत्यन्त श्रेष्ठ ४८।३२
वरासोहा = उत्तम नितम्बवाली
स्त्री ३७।१०
वस्थ = रथ ३३।९
वर्ज = तट्टण हाथी २९।१५३
वर्ष = क्षेत्र ३८।४
वर्षमन् = शरीर ३५।५२
वन्नुवाहन = धन, सवारी ३८।८
वागुरा = जान ३७।४८
वाग्देवी = सरस्वती ३५।४९
वाच्यम = मानी ३८।१६२
वाच्यमन्व = मौनवत ३८।२०५
वाचिक = मन्त्रेण ३४।८८
वाजि = घोडा ३५।४३
वाल्मक = वल्लोका समूह
२६।१११
वापेय = वापी देगके घोडे
३०।१०७
वामी = घोडी ३०।१०१
वायुर्वीच्यनुगामिन् = वायुके
मार्गका अनुसरण करनेवाले,
निष्परिग्रह ३८।१९०
वारुणी = मदिरा, पश्चिम दिशा
३५।१५५
वारी = हाथी दाँधनेका स्थान
२९।१२२
वार्षिकी = वर्षिकान्तमन्त्रेण
३४।१५६
वास्तु = घर २८।५१
विकर्षितम् = कम नहीं हुआ
३७।१५
वित्रया = विदार ३५।३
विगाट = प्रविष्ट ३१।१४५
विग्रह = शरीर २६।६
विग्रह = पुत्र ३५।२३

विचक्षण = बुद्धिमान् ३४।१९७
 विजाति = पक्षियोंकी जाति,
 नीच जाति ३०।७२
 वितृड् (वितृप्) = प्याससे
 रहित २७।८
 विन्नस्त = भयभीत २९।१६१
 विदाम्बर = विद्वानोमे श्रेष्ठ
 ३४।१४३
 विद्याधर = विजयार्थ पर्वतके
 निवासी विद्याओसे सुशो-
 भित मनुष्य ४१।२६
 विद्रुम = मूँगा ३५।१६३
 विधु = चन्द्रमा ३५।१७५
 विधूय = कम्पित करके ३५।२३०
 विधेयता = आज्ञाकारिता,
 अधीनता ३५।७३
 विनियोग = कार्य ४०।८६
 विनिपात = बाधा ३६।१७९
 विनियन्त्रण = निरंकुश ३६।२५
 विनीलवसना = नीले वस्त्र
 धारण करनेवाली ३५।१७०
 विपाश = बन्धनसे मुक्त ४२।७८
 विप्रकृष्ट = दूरवर्ती पदार्थ
 ४२।५६
 विप्रतिपत्ति = सन्देह ४१।४१
 विभावरी = रात्रि ३५।२१२
 विमलाम्बरा = निर्मल वस्त्रवाली,
 निर्मल आकाशवाली २६।५
 विमानता = तिरस्कार ३४।२०४
 विरूपक = विरुद्ध—कष्टकारी
 ३६।२७
 विरूपा = अमूर्ता, कुरूपा
 ३५।२४१
 विलक्षता = आश्चर्य ३६।६३
 विलक्ष्यता = लज्जा, आश्चर्य
 ३३।५९
 विवस्वत् = सूर्य ३५।१६२
 विवृत्सु = जमीनपर लोटनेका
 इच्छुक २९।११२
 विशरारु = नश्वर ४६।१७७
 विशद्वट = विगाल ३१।१४

विशाप = जिसका शाप नष्ट हो
 चुका है ३५।२३३
 विगिखावली = वाण पङ्क्ति
 ४४।१२३
 विश्वविन्मत = सर्वज्ञमत
 ४१।१४१
 विय = देश ४६।९४
 विष्वग् = सब ओरसे ३५।९७
 विष्टपातिग = लोकोत्तर
 ३३।१४९
 विष्वाण = भोजन ३६।११२
 विसिनी = कमलनी ३५।२३०
 विस्रब्ध = निश्चिन्त, विश्वासको
 प्राप्त ३६।१६४
 विहितायक = कृतपुण्य ४७।१०३
 वीरागणी = वीरोमे अग्रेसर
 श्रेष्ठ ३६।३४
 वीरुध् = लता ३६।२०८
 वृत्तिभेद = आजीविका भेद
 ३८।४५
 वृष = बैल ४१।७७
 वेपथु = कम्पन ३६।८६
 वेशन्त = स्वल्प जलाशय ३३।५०
 वेसर = खच्चर २९।१६१
 वैलक्ष्य = आश्चर्य, लज्जा, श्लेष
 ३६।९२
 वैवस्वतास्पद = यमपुर ४४।८
 वैशाखस्थान = वाण चलानेका
 एक आसन ३२।८७
 व्यञ्जन = तिल मसे आदि चिह्न
 ३७।२९
 व्यामूढि = मूढता—मूर्खता
 ३५।२३५
 व्युत्थित = विरुद्ध आचरणवाले
 ३४।४०
 व्यूढोरस्क = चौड़ी छातीवाला
 ३१।१४६
 व्यपरोपण = घात करना ३८।१७
 व्युत्सृष्ट = त्यक्त ३६।१२३
 व्रज = गोष्ठ—गायके रहनेका
 स्थान ३७।६९
 व्रतघात = व्रतोका समूह ३९।३६

व्याघ्र धेनुका = नवप्रसूता व्याघ्री
 ३६।१६६
 व्यात्तास्य = जिसने मुख खोल
 रखा है २८।१८०
 व्यातुक्षी = एक दूसरेपर पानी
 उछालना, फाग ३६।५३
 व्यावहासी = परस्पर हास्य-
 मजाक २६।३३
 श
 शकृत् = विष्ठा ४६।२९१
 शतमखेष्वास = इन्द्रधनुष २६।२०
 शताध्वर = इन्द्र ३६।१९६
 शब्दविद्या = व्याकरण शास्त्र
 ३८।११९
 शम्बल-(सम्बल) = मार्गहित-
 कारी भोजन ३५।२२
 शम्फली = दूती ३४।१६
 शरव्यता = लक्ष्यता २८।९
 शयुपोत = अजगरके वच्चे
 २७।३४
 शत्कसात्कृतात् = खण्ड-खण्ड
 किये ३४।६०
 शरतरुप = बाणोंकी शय्या
 ३५।२११
 शरघात = बाणोंका समूह ३६।८०
 शरव्य = निशाना ३५।७१
 शर्वरी = रात्रि ३४।१५५
 शाक्तम् = शक्ति समूह (उत्साह-
 शक्ति, मन्त्रशक्ति, प्रभुत्व-
 शक्ति) ३०।७
 शाक्तिक = शक्तिनामक शस्त्रको
 धारण करनेवाले २७।१११
 शाखामृग = वानर ४१।३७
 शाखिन् = वृक्ष ३६।६
 शारीर = शरीर सम्बन्धी ३७।३०
 शारदी = शरद् ऋतु सम्बन्धी
 ३७।१४०
 शार्वर = रात्रि सम्बन्धी ३५।२२२
 शालिगोपिका = धानके खेत
 रखानेवाली गोपियाँ ३५।३६
 शालिव्रत = धानके खेत ३५।३१
 शासन = शिक्षका ३५।८६

शासनहर = दूत ३४।५०
 शिखण्डिन् = मयूर २६।१९
 शिञ्जित = नूपुरोकी झनकार
 २६।१५
 शिवा = शृगाली ३४।१८२
 शिरस्त्र = शिरका टोप ३६।१४
 शीक्यमान = सीचे गये २८।१०९
 शुचि = ग्रीष्म ऋतु २७।४९
 शूद्र = एक वर्ण ३८।४६
 शोमुपी = बुद्धि २८।१५८
 श्रमघर्मास्त्रुविप्रुप् = पसीनाकी
 वूदे ३५।३५
 श्रावकाचारसुञ्जु = श्रावकाचारसे
 प्रसिद्ध ४०।३०

श्रीगृह = खजाना ३७।८५
 श्रुतोपासक सूत्र = उपासकाध्य-
 यनाङ्गश्रावकाचारका वर्णन
 करनेवाला शास्त्र ३८।२४
 श्रौत = श्रुति अथवा वेद सम्बन्धी
 ३९।१०
 श्लाघ्य परिच्छद् = प्रशंसनीय
 परिकरसे सहित ३४।१२४
 श्वेतमानु = चन्द्र ४१।७६

प

पट्कर्मजीविन् = असि, मपी,
 कृपि, शिल्प, वाणिज्य, और
 विद्या इन छह कार्योंसे
 आजीविका करनेवाले
 ३९।१४३
 पट्तीयी = छह भेदसे युक्त ३८।४२
 पटङ्ग = हाथी, घोडा, रथ, पैदल-
 सैनिक, देव, और विद्याधर
 ये चक्रवर्तीकी सेनाके ६
 अंग कहलाते हैं। ३६।५
 पाङ्गुप्य = सन्धि, विग्रह, यान,
 आसन, द्वैधीभाव, आश्रय,
 ये राजाओके छह गुण हैं।
 २८।२८

स

सङ्गर = युद्ध ४३।५२
 सङ्गर = प्रतिज्ञा ३४।१७०

संग्रामनिकप = युद्धरूपी कसीटी
 ३५।१३७
 सजयकेतन = विजय पताकासे
 सहित ३६।६
 सजानि = स्त्रियोसे सहित
 २९।१०८
 सत्योद्य = सत्यपदार्थका कथन
 करनेवाला ३९।१२
 सत्त्वोपघात = प्राणिघात ४१।५१
 सदोऽवनि = समवसरण भूमि
 ४१।१९
 सध्रीची = सखी २६।१४६
 सनाभि = बन्धु ४५।१२५
 सनाभि = सगोत्र, कुटुम्बीजन
 ३४।२०
 सनाभित्व = सगा भाईपना
 ३५।२
 सन्नाह = कवच ३२।६९
 सन्निधि = सामीप्य, सन्निधान,
 ३६।२०३
 सन्निधि = एकत्र उपस्थिति
 ३५।४६
 ससच्छद् = सप्तपर्ण नामका
 एक वृक्ष, जो शरद् ऋतुमें
 फूलता है। इसकी डण्ठल-
 में सात-सात पत्ते होते हैं।
 २६।६
 सभावनि = सभाभूमि ३६।२००
 सभामण्डल = समवसरण
 ४७।१६३
 समरसंघटपिशुन = युद्धके
 सम्पर्दको सूचित करने-
 वाला ३५।१४१
 समवाय = समूह ३४।१३८
 समवर्ती = यम ४६।१४३
 सम्पतन्ती = उड़ती हुई २६।८
 संप्रीत = प्रसन्न ३९।४४
 संभूत = समुत्पन्न ३४।११२
 समा = वर्ष ३३।२०२
 समानता = मानसे सहितपना
 ३५।११७

ममांसर्मीना = प्रतिवर्ष गर्भिणी
 होनेवाली गाय २६।१३६
 समित्महस्र = हजारो लकडियाँ
 ३५।११
 समिद्ध = प्रचण्ड ४४।३४६
 समुत्सिक्त = गवित ४४।६२
 समुद्वाह = विवाह २६।६५
 सरोजरागरत्न = पद्मरागमणि
 ३३।६०
 सर्जन = मृष्टि ४१।१२
 सर्वङ्कष = सर्वघाती ३९।२९
 सर्वभोगीणा = सबके भोगने
 योग्य ३४।११९
 सलिलालोडित = पानीमें धुला
 हुआ ३९।४३
 सच्येष्ट = सारथि २८।५९
 सहसान = मयूर २६।१८
 सहसारम्याः = सारम पक्षियोंमें
 महित २६।१५
 संख्यातरात्र = कुछ राते ३५।२७
 संख्याज्ञान = गणित शास्त्र
 ३८।१२०
 संघात = समूह ३६।६
 संदंश्रित = कवच पहने हुए
 ३६।१५
 संप्रेक्षा = आलोकन ३६।२२
 संप्लुष्ट = दब ३४।१५४
 संयुग = युद्ध ४४।९९
 संवर्मित = कवच धारण किये
 हुए ३६।१३८
 संवाह = पहाडोपर वसने वाले
 गाँव ३७।६६
 संविद् = ज्ञान ४६।२४५
 संवैग = संसारसे भय ३४।१४६
 संस्कृत = उत्तम मनुष्य ४३।४५
 संहित = डकट्टे हुए, मिले हुए
 ४२।१
 साकम्पनि = आकम्पनि - अक-
 म्पनके पुत्रोंमें सहित
 ४४।१०५
 सागार = गृहस्थ ३८।७

आदिपुराण भाग दो के सुभाषित

'अहो कष्टा दरिद्रता ।'	२६।४९
'रम्यं हारि न कस्य वा ।'	२७।१९
'नून तीव्रप्रतापाना माध्यरथ्यमपि तापकम् ।'	२७।१००
'महता चित्रमीहितम् ।'	२८।२७
'अहो स्थैर्यं महात्मनाम् ।'	२८।५७
'विभति यः पुमान् प्राणान् परिभूतिमलीमसान् । न गुणैर्लिङ्गमात्रेण पुमानेप प्रतीयते ॥'	२८।१२९
'सचित्रपुरुषो वास्तु चञ्चापुरुष एव च । यो विनापि गुणैर् पारनै नाम्नैव पुरुषायते ॥'	२८।१३०
'स पुमान् य पुनीते स्व कुलं जन्म च पीरुर्प । भटव्रुवो जनो यस्तु तस्यास्त्वभवनिर्भुवि ॥'	२८।१३१
'सत्य परिभव सोढुमशक्यो मानशालिनाम् । वलवद्भिर्विरोधस्तु स्वपराभवकारणम् ॥'	२८।१३९
'वलिनामपि सन्त्येव वलीयासो मनस्विनः । वलवानहमस्मीति नोत्सेवतव्यमत परम् ॥'	२८।१४२
'इहामुत्र च जन्तूनामुन्नत्यै पूज्यपूजनम् । तापं तत्रानुवह्नाति पूज्यपूजाव्यतिक्रम ॥'	२८।१५१
'सम्भोगैरतिरसिको न तृप्यतीह'	२८।१९०
'पुण्ये वलीयसि किमस्ति जगत्यज्यम्'	२८।२१४
'पुण्यात्परं न खलु साधनमिष्टसिद्धयै'	२८।२१५
'पुण्यात्परं न हि वगीकरणं जगत्याम्'	२८।२१६
'पुण्यं जले स्थलमिवाभ्यवपद्यते नृन् पुण्यं स्थले जलमिवाशु नियन्ति तापम् । पुण्यं जलस्थलभये शरण तृतीयं पुण्यं कुरुद्वमत एव जना जिनोक्तम् ॥'	२८।२१७
'पुण्य पर शरणमापदि दुर्विलङ्घ्य पुण्य दरिद्रति जने धनदायि पुण्यम् । पुण्य सुखार्थिनि जने सुखदायि रत्न पुण्य जिनोदितमत सुजनाञ्चिचनुध्वम् ॥'	२८।२१८
पुण्य जिनेन्द्रपरिपूजनसाध्यमाद्य पुण्य सुपात्रगतदानसमुत्थमन्यत् । पुण्य व्रतानुचरणादुपवासयोगात् पुण्यार्थिनामिति चतुष्टयमर्जनीयम् ॥'	२८।२१९
'किमु कल्पतरो सेवास्त्वफलाल्पफलापि वा'	२९।३३
'सत्य बहुनटो नृप'	२९।३७
'सर्वो हि वाञ्छति जनो विषय मनोज्ञम्'	२९।१५३
'प्रभवो मितभाषिण'	३४।३०

'क्रोधान्धतमसे मग्नं यो नात्मान समुद्धरेत् ।	
स कृत्य संशय द्वैधान्नोत्तरीतुमलन्तराम् ॥'	३४१७४
'किं तरा स विजानाति कार्याकार्यमनात्मवित् ।	
यः स्वान्त प्रभवान् जेतुमरीन्न प्रभवेत् प्रभुः ॥'	३४१७५
'स्थायुकं हि यशो लोके गत्वयो ननु सम्पद ।'	३४१८६
'किमप्सर शिरोजान्तसुमनोगन्धलालितः ।	
तुम्बोवन्तान्तमभ्येति प्राणान्तेऽपि मधुव्रतः'	३४११०६
'मुक्ताफलाच्छमापाय गगनाम्बुनवाम्बुदात् ।	
शुष्यत्सरोऽपि किं वाञ्छेद्दुदन्यन्नपि च ॥'	३४११०७
'उन्तिष्ठन्ते स्म मुक्त्यर्थं वद्धकक्षा मुमुक्षवः ।	३४११६७
'सर्वं हि परिकर्मदं बाह्यमध्यात्मशुद्धये'	३४१२१३
'प्रादुरासन् विशुद्धं हि तपः सूते महत्फलम्'	३४१२१४
'अयं खलु खलाचारो यद् बलात्कारदर्शनम् ।	
स्वगुणोत्कीर्तन दोषोद्भावनं च परेषु यत् ॥'	३५१९४
'विवृणोति खलोऽन्येषा दोषान् स्वांश्च गुणान् स्वयम् ।	
सवृणोति च दोषान् स्वान् परकीयान्गुणानपि ॥'	३५१९५
'अनिराकृतसतापा सुमनोभिः समुज्जिताम् ।	
फलहीना श्रयत्यज्ञ खलता खलतामिव ॥'	३५१९६
'सतामसम्मता विष्वगाचिता विरसैः फलैः ।	
मन्ये दुःखलतामेना खलता लोकतापिनीम् ॥'	३५१९७
'नैकान्तशमनं साम समाप्नात सहोष्मणि ।	
स्निग्धेऽपि हि जने तप्ते सपिपीवाम्बुसेचनम् ॥'	३५११००
'उपप्रदानमप्येव प्राय मन्ये महौजसि ।	
समित्सहस्रदानेऽपि दीप्तस्याग्ने कुत शम ॥'	३५११०१
'लोहस्येवोपतप्तस्य मृदुता न मनस्विनः ।	
दण्डोऽप्यनुनयग्राह्ये सामजे न मृगद्विषि ॥'	३५११०२
'जरन्नपि गजः कक्षा गाहते किं हरेः शिशोः ।'	३५११०५
'तेजस्वी भानुरेवैकः किमन्योऽप्यस्त्यत परम् ॥'	३५११०८
'स्वदोर्द्धुमफलं श्लाघ्य यत्किञ्चन मनस्विनाम् ।	
न चातुरन्तमप्यैश्वर्यं परभ्रूलतिकाफलम् ॥'	३५१११२
'पराज्ञोपहतां लक्ष्मीं यो वाञ्छेत्पार्थिवोऽपि सन् ।	
सोऽपार्थयति तामुक्तिं सपौकितमिव जुण्डुभः ॥'	३५१११३
'परावमानमलिना भूर्ति धत्ते नृपोऽपि यः ।	
नृपशोस्तस्य नन्वेष भारो राज्यपरिच्छदः ॥'	३५१११४
'मानभङ्गाजितैर्भोगैर्यं प्राणान्धर्तुमीहते ।	
तस्य भग्नरदस्येव द्विरदस्य कुतो भिदा ॥'	३५१११५
'छत्रभङ्गाद्विनाप्यस्य छायाभङ्गोऽभिलक्ष्यते ।	
यो मानभङ्गभारेण विभर्त्यवनत शिरः ॥'	३५१११६
'मुनयोऽपि समानाश्चेत् त्यक्तभोगपरिच्छदाः ।	
को नाम राज्यभोगार्थी पुमानुज्ज्ञेत्समानताम् ॥'	३५१११७
'वर वनाधिवासोऽपि वरं प्राणविसर्जनम् ।	
कुलाभिमनिनः पुंसो न पराज्ञाविधेयता ॥'	३५१११८

'मानमेवाभिरक्षन्तु धीरा. प्राणैः प्रणश्वरैः । नन्वल्कुर्वन्ते विश्वं शश्वन्मानाजितं यथा ॥'	३५११९
'वचोभिः पोषयन्त्येव पण्डिता. परिफल्न्वपि । प्रक्रान्ताया स्तुताविष्ट सिहो ग्राममृगो ननु ॥'	३५१२१
'ननु सिंहो जयत्येक महितानापि दन्तिन. ।' 'को नाम मतिमानोऽप्येद् विषयान्विपदारुणान् । येषा वयगतो जन्तु यात्यनर्थपरम्पराम् ॥'	३६१३०
'वर विषं यदेकस्मिन्भवे हन्ति न हन्ति वा । विषयास्तु पुनर्ध्नन्ति हन्त जन्तूननन्तश. ॥'	३६१७३
'आपातमाघरम्याणा विपाककट्टकात्मनाम् । विषयाणां कृते नाजो यात्यनर्थानपार्थकम् ॥'	३६१७४
'अत्यन्तरसिकानादौ पर्यन्ते प्राणहारिण । किपाकपाकविपमान् विषयान् क. कृती भजेत् ॥'	३६१७६
'प्रसह्य पायतन् भूमौ गात्रेषु कृतवेपथु. । जरापातो नृणा कष्टो ज्वरः गीत इवोद्भवन् ॥'	३६१८६
'अङ्गसादं मतिभ्रेपं वाचामस्फुटतामपि । जरा मुरा च निर्विष्टा घटयत्यागु देहिनाम् ॥'	३६१८७
'नाग्न्य नाम परं तप.'	३६११७
'ज्ञानशुद्ध्या तप.शुद्धिरस्यासीदतिरेकिणो । ज्ञानं हि तपसो मूल यद्वन्मूलं महातरोः ॥'	३६११४८
'मूते हि फलमक्षीणं तपोऽक्षूणमुपासितम् ॥' 'महता हि मनोवृत्तिर्नोत्सेकपरिरम्भिणी'	३६११५५
'रत्नानि ननु तान्येव यानि यान्त्युपयोगिताम् ॥' 'तप श्रुतं च जातिश्च त्रयं ब्राह्मण्यकारणम् । तपःश्रुताभ्यां यो हीनो जातिब्राह्मण एव स. ॥	३७११३
'क्षत्रियो न्यायजीविक '	३८१४३
'प्रजा कामदुघा धेनुर्मता न्यायेन योजिता ।' 'राजवृत्तमिदं विद्धि यन्त्यायेन धनार्जनम् । वर्धनं रक्षणं चास्य तीर्थं च प्रतिपादनम् ॥'	३८१२६२
'अज्ञानकुलघर्मो हि दुर्वृत्तैर्दूषयेत्कुलम्' 'रक्षितं हि भवेत्सर्वं नृपेणात्मनि रक्षिते'	३८१२६९
'हिसोपदेशि यद्वाक्यं न वेदोऽसौ कृतान्तवाक्' 'पुराण धर्मशास्त्रं च तत्स्याद् वचनिपेधि यत् । वधोपदेशि यत्तत्तु ज्ञेयं धूर्तप्रणेतृकम् ॥'	३९१२२
'मन्त्रास्त एव धर्म्यासु ये क्रियामु नियोजिता । दुर्मन्त्रास्तेऽत्र विज्ञेया ये युक्ता. प्राणिमारणे ॥'	३९१२३
'स्यान्निरामिपभोजित्व शुद्धिराहारगोचराः । सर्वकपान्तु ते ज्ञेया ये स्युरामिपभोजिनः ॥'	३९१२६
'अहिमाशुद्धिरेपां स्याद् ये नि सद्गा दयालव. । रता. पशुवधे ये तु न ते शुद्धा दुराशया. ॥'	३९१२९
'न्यायो दयार्द्रवृत्तित्वमन्याय प्राणिमारणम् ।' को हि नाम तमो नैगं हन्यादन्यत्र भास्करात् ।'	३९१३०
	३९११४१
	४०१९

'धर्मशीले महोपाले याति तच्छीलता प्रजा । अताच्छीत्यमतच्छीले यथा राजा तथा प्रजा ॥'	४११७
'दानं पूजा च शील च दिने पर्वण्युपोंपितम् । धर्मश्चतुर्विध सोऽयमात्नातो गृहमेधिनाम् ॥'	४११०४
'धर्मे हि चिन्तिते सर्वं चिन्त्य रयादनु चिन्तितम्' 'धर्मो रक्षत्युपायेभ्यो धर्मोऽभीष्टफलप्रदः । धर्म श्रेयस्करोऽमुत्र धर्मेणेहाभिनन्दयु ॥'	४१११४ ४१११६
'धर्माग्रं ननु केनापि नादशि विरग क्वचित्' 'दोषान्गुणान् गुणी गृह्णन् गुणान् दोषान्मु दोषयान् । सदसज्ज्ञानयोश्चित्रमत्र माहात्म्यमीदृशम् ॥'	४३१० ४३११
'गुणिना गुणमादाय गुणो भवतु गज्जन । अमदोषसमादानाद् दोषवान् दुर्जनोऽद्भुतम् ॥'	४३१२१
'कत्रिरेव कवेर्वेत्ति काम कागपरिश्रमम्, वन्ध्या स्तनन्धयोत्पत्तिवेदनामिव नाकवि.'	४३१२४
'गुणागुणानभिज्ञेन कृता निन्दायवा ग्नुति । जात्यन्धस्येव भृष्टस्य रूपे हामाय केवलम् ॥'	४३१२६
'गणयन्ति महान्तः किं क्षुद्रोमद्रवमत्पवन्, दाह्य तृणाग्निना तूल पत्युस्तापोऽपि नाम्भयाम् ॥'	४३१२८
'काष्ठजोऽपि दहत्यग्निः काष्ठ त तत्तु धर्षयेत् । प्रदीपायितमेताभ्या मदसद्भूतभामने ॥'	४३१२९
'हृदि धर्ममहारत्नगागमाग्भोधिगम्भदम् । कौस्तुभादधिकं सत्त्वा दधातु पुरुषोत्तम ॥'	४३१३५
'आकरेण्विव रत्नानामूहाना नागये क्षयः । विचित्रालंकृती कर्तुं दीर्गत्य किं कवे कृती ॥'	४३१४२
'नार्थिनो विमुक्त्वान्स्तन्त कुर्वते तद्धि तद्व्रतम्' 'सन्तोऽवसरवादिन'	४३१७२ ४३१७३
'न सहन्ते ननु स्त्रीणां तिर्यचोऽपि पराभवम्' 'आभिजात्य वयोरूप विद्या वृत्त यशःश्रियम् । विभुत्व विक्रम कान्तिमैहिकं पारलौकिकम् ॥ प्रीतिमप्रीतिमादेयमनादेयं कृपा त्रपाम् । हानिं वृद्धिं गुणान्दोषान्गणयन्ति न योपितः ॥'	४३१९९ ४३१०२ ४३१०३
'वृश्चिकस्य हि विषं पश्चात्पन्नस्य विष पुरः । योपिता हूपितेच्छाना विश्वतो विषमं विषम् ॥'	४३१०४
'जालकैरिन्द्रजालेन चञ्चया ग्राम्या हि मायया । ताभिः सेन्द्रो गु सर्वञ्चरन्तन्मायामातरः स्विय ॥'	४३१०७
दोषा किं तन्मयास्तासु दोषाणा किं समुद्भव । तासा दोषेभ्य इत्यत्र न कस्यापि विनिश्चय ॥'	४३१०९
'निर्गुणान्गुणिनो मन्तुं गुणिन खलु निर्गुणान् । नाशकत् परमात्मापि मन्यन्ते ता हि हेलया ॥'	४३११०
'आर्याणामपि वारभूयो विचार्या कार्यवेदिभिः । वर्ज्याया किं पुनर्नार्याः कामिना का विचारणा ॥'	४३११५
'कनीयसोऽपि सम्बन्ध नेच्छन्ति ज्यायसा सह'	४३१८८

'नहि मत्सरिणः सन्तो न्यायमागनुसारिणः'	४३।१९९
'धिक् स्यौल्यं भीतचेतसाम्'	४४।२२६
'अन्यायो हि परा भूतिर्न तत्त्यागो महीयमः'	४४।२५२
'उन्मार्गः कं न पीडयेत्'	४४।३४२
'मा धीर्देवापराधस्य प्रतिकर्त्री हि याश्चिरात्'	४५।३१
'अर्थोयिभिरकर्तव्यं न लोके नाम किञ्चन'	४६।५५
'बुद्धिर्नाग्रेसरी यस्य न निर्वन्ध फलत्यमी'	४६।६१
'कान्ता किं किं न कुर्वन्ति स्वभागपतिते नरे'	४६।६३
'पुण्यात् स्निह्यन्ति देहिनः.'	४३।१३३
'भङ्गुरः संगम मर्वोऽप्यङ्घ्रिनामभिवाञ्छितः ।	
किं नाम सुखमत्रेदमल्पसंकल्पसंभवम् ॥'	४६।१९१
'आयुर्वायुचल कायो हेय एवामयालयः ।	
साम्राज्यं भुज्यते लोलैर्वाल्लिशैर्वहुदोपलम् ॥'	४६।१९२
'केन मोक्षः कथं जीव्यं कुतः सौख्यं क्व वा मतिः ।	
परिग्रहाग्रहग्राहगृहीतस्य भवार्णवे ॥'	४५।२०९
'अयं कायद्रुमः कान्ताव्रततीततिवेष्टितः ।	
जरित्वा जन्मकान्तारे कालाग्निग्रासमाप्स्यति ॥'	४६।२११
'सता स सहजो भावो यत्स्तुवन्त्युपकारिणः ।'	४७।१६६
'संचितोजितपुण्याना भवेदापच्च संपदे'	४७।१६८

BHĀRATĪYA JÑĀNAPĪṬHA
MŪRTIDEVĪ JAINA GRANTHAMĀLĀ

General Editors :

Dr. H. L. JAIN, Jabalpur : Dr. A. N. UPADHYE, Kolhapur.

The Bhāratīya Jñānapīṭha, is an Academy of Letters for the advancement of Indological Learning. In pursuance of one of its objects to bring out the forgotten, rare unpublished works of knowledge, the following works are critically or authentically edited by learned scholars who have, in most of the cases, equipped them with learned Introductions etc. and published by the Jñānapīṭha.

Mahābandha or the Mahādhaḥvalā :

This is the 6th Khaṇḍa of the great Siddhānta work *Ṣaṭkhaṇḍāgama* of Bhūtabali : The subject matter of this work is of a highly technical nature which could be interesting only to those adepts in Jaina Philosophy who desire to probe into the minutest details of the Karma Siddhānta. The entire work is published in 7 volumes. The Prākṛit Text which is based on a single Ms. is edited along with the Hindī Translation. Vol. I is edited by Pt. S. C. DIWAKAR and Vols. 2 to 7 by Pt. PHOOLACHANDRA. Jñānapīṭha Mūrtidevī Jaina Granthamālā, Prākṛit Grantha Nos. 1, 4 to 9. Super Royal Vol. I : pp. 20 + 80 + 350 ; Vol. II : pp. 4+40+440 ; Vol. III : pp. 10+496 ; Vol. IV : pp. 16+428 ; Vol. V : pp. 4+460 ; Vol. VI : pp. 22+370 ; Vol. VII : pp. 8+320. Bhāratīya Jñānapīṭha Kāshi, 1947 to 1958. Price Rs. 11/- for each vol.

Karalakkhaṇa :

This is a small Prākṛit Grantha dealing with palmistry just in 61 gāthās. The Text is edited along with a Sanskrit Chāyā and Hindī Translation by Prof. P. K. MODI. Jñānapīṭha Mūrtidevī Jaina Granthamālā, Prākṛit Grantha No. 2. Third edition, Crown pp. 48 Bhāratīya Jñānapīṭha Kāshi, 1964. Price 75 nP.

Madanaparājaya :

An allegorical Sanskrit Campū by Nāgadeva (of the Saṁvat 14th century or so) depicting the subjugation of Cupid. Edited critically by Pt. RAJKUMAR JAIN with a Hindī Introduction, Translation etc., Jñānapīṭha Mūrtidevī Jaina Granthamālā, Sanskrit Grantha No. 1. Second edition. Super Royal pp. 14 + 58 + 144. Bhāratīya Jñānapīṭha Kashi, 1964. Price Rs. 8/-.

Kannada Prāntīya Tādapatrīya Grantha-sūci :

A descriptive catalogue of Palmleaf Mss. in the Jaina Bhaṇḍāras of Moodbidri, Karkal, Aliyoor etc. Edited with a Hindī Introduction etc. by Pt. K. BHUJABALI SHASTRI. Jñānapīṭha Mūrtidevī Jaina Granthamālā, Sanskrit Grantha No. 2. Super Royal pp. 32 + 324. Bhāratīya Jñānapīṭha Kashi, 1948. Price Rs. 13/-.

Tattvārtha-vṛtti :

This is a critical edition of the exhaustive Sanskrit commentary of Śrutasāgara (c. 16th century Vikrama Saṁvat) on the Tattvārthasūtra of Umāsvātī which is a systematic exposition in Sūtras of the fundamentals of Jainism. The Sanskrit commentary is based on earlier commentaries and is quite elaborate and thorough. Edited by Pts. MAHENDRAKUMAR and UDAYACHANDRA JAIN. Prof. MAHENDRAKUMAR has added a learned Hindī Introduction on the exposition of the important topics of Jainism. The edition contains a Hindī Translation and important Appendices of referential value. Jñānapīṭha Mūrtidevī Jaina Granthamālā, Sanskrit Grantha No. 4. Super Royal pp 108 + 548. Bhāratīya Jñānapīṭha Kashi, 1949, Price Rs 16/-.

Ratna-Manjūṣā with Bhāṣya :

An anonymous treatise on Sanskrit prosody. Edited with a critical Introduction and Notes by Prof. H. D. VELANKAR. Jñānapīṭha Mūrtidevī Jaina Granthamālā, Sanskrit Grantha No 5. Super Royal pp. 8 + 4 + 72. Bhāratīya Jñānapīṭha Kashi, 1949. Price Rs. 2/-.

Nyāyavinīścaya-vivarana :

The Nyāyavinīścaya of Akalaṅka (about 8th century A. D) with an elaborate Sanskrit commentary of Vādūāja (c. 11th century A. D.) is a repository of traditional knowledge of Indian Nyāya in general and of Jaina Nyāya in particular. Edited with Appendices etc. by Pt. MAHENDRAKUMAR JAIN. Jñānapīṭha Mūrtidevī Jaina Granthamālā, Sanskrit Grantha Nos. 3 and 12. Super Royal Vol. I : pp. 68 + 546 ; Vol. II : pp. 66 + 468. Bhāratīya Jñānapīṭha Kashi, 1949 and 1954, Price Rs. 15/- each.

Kevalajñāna-prasna-cūdāmaṇi :

A treatise on astrology etc. Edited with Hindī Translation, Introduction, Appendices, Comparative Notes etc. by Pt. NEMICHANDRA JAIN. Jñānapīṭha Mūrtidevī Jaina Granthamālā, Sanskrit Grantha No. 7. Super Royal pp. 16+128. Bhāratīya Jñānapīṭha Kashi, 1950. Price Rs. 4/-.

Nāmamālā :

This is an authentic edition of the Nāmamālā, a concise Sanskrit Lexicon of Dhanamjaya (c. 8th century A.D.) with an unpublished Sanskrit commentary of Amarakīrti (c. 15th century A.D.). The Editor has added almost a critical Sanskrit commentary in the form of his learned and intelligent foot-notes. Edited by Pt. SHAMBHUNATH TRIPATHI, with a Foreword by Dr. P. L. VAIDYA and a Hindī Prastāvanā by Pt. MAHENDRAKUMAR. The Appendix gives Anekārthā nighaṇṭu and Ekākṣarī-kośa. Jñānapīṭha Mūrtidevī Jaina Granthamālā, Sanskrit Grantha No. 6. Super Royal pp. 16+140. Bhāratīya Jñānapīṭha Kashi, 1950. Price Rs. 3.50 nP.

Samayasāra :

An authoritative work of Kundakunda on Jaina spiritualism. Prākṛit Text, Sanskrit Chāyā. Edited with an Introduction, Translation and Commentary in English by Prof. A. CHAKRAVARTI. The Introduction is a masterly dissertation and brings out the essential features of the Indian and Western thought on the all-important topic of the Self. Jñānapīṭha Mūrtidevī Jaina Granthamālā, English Grantha No. 1. Super Royal pp. 10+162+244. Bhāratīya Jñānapīṭha Kashi, 1950. Price Rs. 8/-.

Jātakatthakathā :

This is the first Devanāgarī edition of the Pāli Jātaka Tales which are a store-house of information on the cultural and social aspects of ancient India. Edited by Bhikshu DHARMARAKSHITA Jñānapīṭha Mūrtidevī Pāli Granthamālā No. 1, Vol. 1. Super Royal pp. 16+384. Bhāratīya Jñānapīṭha Kashi, 1951. Price Rs. 9/-.

Kural or Thirukkural :

An ancient Tamil Poem of Thevar. It preaches the principles of Truth and Non-violence. The Tamil Text and the commentary of Kavirājapaṇḍita. Edited by Prof. A. CHAKRAVARTI with a learned Introduction in English. Bhāratīya Jñānapīṭha Tamil Series No. 1. Demy pp. 8+36+440. Bhāratīya Jñānapīṭha Kashi, 1951. Price Rs. 5/-.

Mahāpurāna :

It is an important Sanskrit work of Jinasena-Guṇabhadra, full of encyclopaedic information about the 63 great personalities of Jainism and about Jain lore in general and composed in a literary style. Jinasena (837 A. D.) is an outstanding scholar, poet and teacher; and he occupies a unique place in Sanskrit Literature. This work was completed by his pupil Guṇabhadra. Critically edited with Hindī Translation, Introduction, Verse Index etc. by Pt. PANNALAL JAIN. Jñānapīṭha Mūrtidevī Jaina Granthamālā, Sanskrit Grantha Nos. 8, 9 and 14. Super Royal Vol. I: Second edition, pp. 8 + 68 + 746 Varanasi 1963; Vol. II: pp. 8 + 556; Vol. III: pp. 8 + 16 + 640; Bhāratīya Jñānapīṭha Kashi, 1951 to 1954. Price Rs. 10/- each.

Vasunandi Śrāvakācāra :

A Prākṛit Text of Vasunandi (c. Saṁvat first half of 12th century) in 546 gāthās dealing with the duties of a householder, critically edited along with a Hindī Translation by Pt. HIRALAL JAIN. The Introduction deals with a number of important topics about the author and the pattern and the sources of the contents of this Śrāvakācāra. There is a table of contents. There are some Appendices giving important explanations, extracts about Pratiṣṭhāvidhāna, Sallekhanā and Vratas. There are 2 Indices giving the Prākṛit roots and words with their Sanskrit equivalents and an Index of the gāthās as well. Jñānapīṭha Mūrtidevī Jaina Granthamālā, Prākṛit Grantha No. 3. Super Royal pp. 230. Bhāratīya Jñānapīṭha Kashi, 1952. Price Rs. 5/-.

Tattvārthavārttikam or Rājavārttikam :

This is an important commentary composed by the great logician Akalaṅka on the Tattvārthasūtra of Umāsvāti. The text of the commentary is critically edited giving variant readings from different Mss. by Prof. MAHENDRAKUMAR JAIN. Jñānapīṭha Mūrtidevī Granthamālā, Sanskrit Grantha Nos. 10 and 20. Super Royal Vol. I: pp. 16 + 430; Vol. II: pp. 18 + 436. Bhāratīya Jñānapīṭha Kashi, 1953 and 1957. Price Rs. 12/- for each Vol.

Jinasahasranāma :

It has the Svopajña commentary of Paṇḍita Āśādhara (V. S. 13th century). In this edition brought out by Pt. HIRALAL a number of texts of the type of Jinasahasranāma composed by Āśādhara, Jinasena, Sakalakīrti and Hemacandra are given. Āśādhara's text is accompanied by Hindī Translation. Śiutasāgara's commentary of the same is also given here. There is a Hindī Introduction giving information about Āśādhara etc. There are some useful Indices. Jñānapīṭha Mūrtidevī Jaina Granthamālā, Sanskrit Grantha No. 11. Super Royal pp. 288. Bhāratīya Jñānapīṭha Kashi, 1954. Price Rs. 4/-.

Purānasāra-Saṅgraha :

This is a Purāna in Sanskrit by Dāmanandī giving in a nutshell the lives of Tīrthaṅkaras and other great persons. The Sanskrit text is edited with a Hindī Translation and a short Introduction by G.C. JAIN. Jñānapīṭha Mūrtidevī Jaina Granthamālā, Sanskrit Grantha Nos. 15 and 16. Crown Part I : pp. 20+198 ; Part II : pp. 16+206. Bhāratīya Jñānapīṭha Kashi, 1954, 1955. Price Rs 2/- each.

Sarvārtha-Siddhi :

The Sarvārtha-Siddhi of Pūjyapāda is a lucid commentary on the Tattvārthasūtra of Umāsvāti called here by the name Gṛdhrapiccha. It is edited here by Pt. PHOOLACHANDRA with a Hindī Translation, Introduction, a table of contents and three Appendices giving the Sūtras, quotations in the commentary and a list of technical terms. Jñānapīṭha Mūrtidevī Jaina Granthamālā, Sanskrit Grantha No. 13. Double Crown pp. 116 + 506. Bhāratīya Jñānapīṭha Kashi, 1955. Price Rs. 12/-.

Jainendra Mahāvṛtti :

This is an exhaustive commentary of Abhayanandī on the *Jainendra Vyākaraṇa*, a Sanskrit Grammar of Devanandī alias Pūjyapāda of circa 5th-6th century A. D. Edited by Pts. S. N. TRIPATHI and M. CHATURVEDĪ. There are a *Bhūmikā* by Dr. V. S. AGRAWALA, *Devanandīkā Jainendra Vyākaraṇa* by PREMI and *Khilapāṭha* by MIMĀNSAKA and some useful Indices at the end. Jñānapīṭha Mūrtidevī Jaina Granthamālā, Sanskrit Grantha No 17 Super Royal pp. 56+506. Bhāratīya Jñānapīṭha Kashi, 1956. Price Rs. 15/-.

Vratatithi Nirṇaya :

The Sanskrit Text of Sinhanandī edited with a Hindī Translation and detailed exposition and also an exhaustive Introduction dealing with various Vratas and rituals by Pt. NEMICHANDRA SHASTRI. Jñānapīṭha Mūrtidevī Jaina Granthamālā, Sanskrit Grantha No. 19. Crown pp. 80 + 200. Bhāratīya Jñānapīṭha Kashi, 1956. Price Rs. 3/-.

Pauma-cariū :

An Apabhraṁśa work of the great poet Svayambhū (677 A. D.). It deals with the story of Rāma. The Apabhraṁśa text up to 56th Sandhi with Hindī Translation and Introduction of Dr. DEVENDRAKUMAR JAIN, is published in 3 Volumes. Jñānapīṭha Mūrtidevī Jaina Granthamālā, Apabhraṁśa Grantha Nos. 1, 2 & 3. Crown size, Vol. I : pp. 28 + 333 ; Vol. II : pp. 12 + 377 ; Vol. III : pp. 6 + 253. Bhāratīya Jñānapīṭha Kashi, 1957, 1958. Price Rs. 3/- for each Vol.

Jīvaṁdhara-Campū :

This is an elaborate prose Romance by Haricandra written in Kāvya style dealing with the story of Jīvaṁdhara and his romantic adventures. It has both the features of a folk-tale and a religious romance and is intended to serve also as a medium of preaching the doctrines of Jainism. The Sanskrit Text is edited by Pt. PANNALAL JAIN along with his Sanskrit Commentary, Hindī Translation and Prastāvanā. There is a Foreword by Prof. K. K. HANDIQUI and a detailed English Introduction covering important aspects of Jīvaṁdhara tale by Drs. A. N. UPADHYE and H. L. JAIN. Jñānapīṭha Mūrtidevī Jaina Granthamālā, Sanskrit Grantha No. 18. Super Royal pp. 4+24 +20+344. Bhāratīya Jñānapīṭha Kashi, 1958. Price Rs. 8/-.

Padma-purāṇa :

This is an elaborate Purāṇa composed by Raviṣeṇa (V. S. 734) in stylistic Sanskrit dealing with the Rāma tale. It is edited by Pt. PANNALAL JAIN with Hindī Translation, Table of contents, Index of verses and Introduction in Hindī dealing with the author and some aspects of this Purāṇa. Jñānapīṭha Mūrtidevī Jaina Granthamālā, Sanskrit Grantha Nos. 21, 24, 26. Super Royal Vol. I : pp. 44+548 ; Vol. II : pp. 16+460 ; Vol. III : pp. 16+472. Bhāratīya Jñānapīṭha Kashī, 1958-59. Price Rs. 10/- each.

Siddhi-viniścaya :

This work of Akalaṅkadeva with Svopajñāvṛtti along with the commentary of Anantavīrya is edited by Dr. MAHENDRAKUMAR JAIN. This is a new find and has great importance in the history of Indian Nyāya literature. It is a feat of editorial ingenuity and scholarship. The edition is equipped with exhaustive, learned Introductions both in English and in Hindī, and they shed abundant light on doctrinal and chronological problems connected with this work and its author. There are some 12 useful Indices. Jñānapīṭha Mūrtidevī Jaina Granthamālā, Sanskrit Grantha Nos. 22, 23. Super Royal Vol. I: pp. 16+174+370 ; Vol. II :- pp. 8+808. Bhāratīya Jñānapīṭha Kashi, 1959. Price-Rs. 18/- and Rs. 12/-.

Bhadrabāhu-Saṁhitā :

A Sanskrit text by Bhadrabāhu dealing with astrology, omens, portents etc Edited with a Hindī Translation and occasional Vivecana by Pt NEMICHANDRA SHASTRI. There is an exhaustive Introduction in Hindī dealing with Jain Jyotiṣa and the contents, authorship and age of the present work. Jñānapīṭha Mūrtidevī Jaina Granthamālā, Sanskrit Grantha No. 25. Super Royal pp. 72+416. Bhāratīya, Jñānapīṭha Kashi, 1959. Price Rs. 8/-.

Pañcasamgraha :

This is a collective name of 5 Treatises in Prākṛit dealing with the Karma doctrine the topics of discussion being quite alike with those in the Gōmṁaṭasāra etc. The Text is edited with a Sanskrit commentary, Prākṛit Vṛtti by Pt. HIRALAL who has added a Hindī Translation as well. A Sanskrit Text of the same name by one Śrīpāla is included in this volume. There are a Hindī Introduction discussing some aspects of this work, a Table of contents and some useful Indices. Jñānapīṭha Mūrtidevī Jaina Granthamālā, Prākṛit Grantha No. 10. Super Royal pp. 64+804. Bhāratīya Jñānapīṭha Kashi, 1960 Price Rs. 15/-

Mayaṇa-parājaya-carīū :

This Apabhraṁśa Text of Harideva is critically edited along with a Hindī Translation by Prof. Dr. HIRALAL JAIN. It is an allegorical poem dealing with the defeat of the god of love by Jina. This edition is equipped with a learned Introduction both in English and Hindī. The Appendices give important passages from Vedic, Pāli and Sanskrit Texts. There are a few explanatory Notes, and there is an Index of difficult words Jñānapīṭha Mūrtidevī Jaina Granthamālā, Apabhraṁśa Grantha No. 5. Super Royal pp. 88+90. Bhāratīya Jñānapīṭha Kashi, 1962. Price Rs. 8/-.

Harivaṁśa Purāna :

This is an elaborate Purāṇa by Jinasena (Śaka 705) in stylistic Sanskrit dealing with the Harivaṁśa in which are included the cycle of legends about Kṛṣṇa and Pāṇḍavas. The text is edited along with the Hindī Translation and Introduction giving information about the author and this work, a detailed Table of contents and Appendices giving the verse Index and an Index of significant words by Pt. PANNALAL JAIN. Jñānapīṭha Mūrtidevī Jaina Granthamālā, Sanskrit Grantha No. 27. Super Royal pp. 12+16 + 812+160. Bhāratīya Jñānapīṭha Kashi, 1962. Price Rs. 16/-.

Karmaprakṛti :

A Prākṛit text by Nemicandra dealing with Karma doctrine, its contents being allied with those of Gomṁaṭasāra. Edited by Pt. HIRALAL JAIN with the Sanskrit commentary of Sumatikīrti and Hindī Tikā of Paṇḍita Hemarāja, as well as translation into Hindī with Viśeṣārtha. Jñānapīṭha Mūrtidevī Jaina Granthamālā, Prākṛit Grantha No. 11. Super Royal pp. 32+160. Bhāratīya Jñānapīṭha Kashi, 1964. Price Rs. 6/-.

Upāsakādhyayana :

It is a portion of the Yaśastilaka-campū of Somadeva Sūri. It deals with the duties of a householder. Edited with Hindi Translation, Introduction and Appendices etc. by Pt. KAILASHCHANDRA SHASTRI Jñānapīṭha Mūrtidevī Jaina Granthamālā, Sanskrit Grantha No. 28. Super Royal pp. 116 + 539, Bhāratīya Jñānapīṭha, Kashi, 1964. Price Rs. 12/-.

Bhojacaritra :

A Sanskrit work presenting the traditional biography of the Paramāra Bhoja by Rājavallabha (15th century A. D.). Critically edited by Dr. B. Ch. CHHABRA, Jt. Director General of Archaeology in India and S. SANKARANARAYANA with a Historical Introduction and Explanatory Notes in English and Indices of Proper names. Jñānapīṭha Mūrtidevī Jaina Granthamālā, Sanskrit Grantha No. 29. Super Royal pp. 24 + 192. Bhāratīya Jñānapīṭha Kashi, 1964. Price Rs. 8/-.

Satyaśāsana-parīkṣā

A Sanskrit text on Jain logic by Ācārya Vidyānandi, critically edited for the first time by GOKULCHANDRA JAIN. It is a critique of selected issues upheld by a number of philosophical schools of Indian Philosophy. There is an English compendium of the text, by Dr. NATHMAL TATIA. Jñānapīṭha Mūrtidevī Jain Granthamālā, Sanskrit Grantha No. 30. Super Royal pp. 56 + 34 + 62. Bhāratīya Jñānapīṭha, Kashi, 1964. Price Rs 5/-.

Karakaṇḍa-carīi

An Apabhramśa text dealing with the life story of king Karakaṇḍa, famous as 'Pratyeka Buddha' in Jaina & Buddhist literature. Critically edited with Hindi & English Translations, Introductions, Explanatory Notes and Appendices etc. by Dr HIRALAL JAIN. Jñānapīṭha Mūrtidevī Jaina Granthamālā, Apabhramśa Grantha No. 4. Super Royal pp. 64 + 278. Bhāratīya Jñānapīṭha Kashi, 1964. Price Rs 10/-.

For Copies Please write to—

BHARATIYA JNANPITH,

3620/21 Netaji Subhas Marg, Daryaganj,
Delhi (India).

or

BHARATIYA JNANPITH,

Dungakund road, Varanasi (India).

